

## Sobre la próxima manifestación de Arte valenciano en el Ateneo

### ¿Una Exposición importante?

Con este último título se ha publicado en nuestro querido colega madrileño «La Voz» un artículo notabilísimo de Almela y Vives que hace referencia a la próxima manifestación de Arte valenciano proyectada por el Ateneo.

De dicho trabajo transcribimos los párrafos siguientes:

Ernesto Guasp, el colaborador de «El Sol», hizo durante el mes de agosto una Exposición monográfica en Alicante. Monográfica, sí. El dibujante dedicaba cada uno de sus cartones a evocar o a interpretar esos tipos populares que avaloran la demopeda valenciana. Allí estaban, por ejemplo, la delicada de Gandía, que murió aplastada por un pétalo de rosa, y el herrero de Tibi, que olvidó su oficio mientras lo practicaba. La colección, aparte los valores técnicos, que no es hora de aquilatar, poseía el valor sentimental que puedan tener las cosas familiares. Y suscitó una simpatía que no solamente se proyectaba sobre ella, sino que se elevaba a otras esferas más amplias. Ello era tanto más notable cuanto hasta entonces las relaciones artísticas entre la ciudad de Alicante y la ciudad de Valencia iban solo un milímetro más allá de la nulidad.

La Exposición, conviene decirlo, se celebró en el Ateneo de Alicante quizá el más vivo de toda la región, pues el castellanense lleva una vida muy licenciosa y el valenciano duerme un sueño interminable bajo dosel de telarañas y sobre lecho de polvo. Baste anotar que allí, últimamente, se han dado con notable éxito varias interesantes conferencias entre las que descuella la de Pedro Salinas acerca de Gabriel de Miró y la de Juan Chabás sobre poetas modernos de Cataluña. Y el Ateneo de Alicante contribuyó al punto la idea de celebrar en sus salones una Exposición de arte valenciano, de lo cual encargó al mismo Guasp, en una epístola publicada en la Prensa, y en la cual dice el presidente:

«Desde que se fundó nuestro Ateneo advertí que entre los anhelos preeminentes de cuantos lo integran ba destacado el de constituir un hogar donde todos los elementos tradicionales de la cultura y espiritualidad valencianas hallaran un albergue familiar y acogedor.»

Y más adelante agrega en consecuencia:

«Deseamos que cuanto en el arte profuso, múltiple y fecundo de Valencia tenga hoy una legítima valoración sea conocido y apreciado mercedemente en nuestra casa.»

Al parecer, ya se han iniciado gestiones cerca de los artistas, los cuales han aceptado la idea con gran entusiasmo.

Puede, por tanto, celebrarse la Exposición de Arte Valenciano en Alicante.

Pero no hay que perder de vista que esa Exposición puede tener una gran trascendencia, aparte su significado artístico. Aunque sea desahogado, no se puede menos de afirmar que entre ambas capitales hermanas hay interpuesta una atmósfera de recelos y una barrera de hielo, en la formación de las cuales han influido los imponderables históricos (pero quizá también la incomodidad de las comunicaciones ferroviarias). Y la Exposición —hay indicios para creerlo— puede ser un enorme balón de oxígeno para esa atmósfera y un poderoso fundente para esa barrera.

¿Pedirán los organizadores apoyo a las corporaciones oficiales?

Lo ignoramos.

Pero aseveramos desde luego que tanto los ayuntamientos como las diputaciones no regatearían su cooperación, ya que en distintas ocasiones han prodigado frases que alegaban hondos sentimientos fraternos.

Por otra parte, aunque los artistas valencianos sean bastante valencianos y bastante artistas para concurrir a Alicante sin más estímulo que un desinteresado entusiasmo, está muy indicado proporcionarles mediante esa Exposición, que —conviene machacar— puede resultar trascendentalísima, una ocasión, no solamente de alcanzar premios en metálico, sino de vender buen número de sus obras.

ALMELA Y VIVES.

Propague V. el DIARIO

## ¿Y EN ALICANTE?

### GALICIA EN LA PANTALLA

«Sigue con plausible actividad sus tareas de recoger en una película lo más saliente, lo más destacado de la vida gallega, el gerente de «Galicia Cinematográfica», don José Gil.

El notable artista no da paz a la obra que se ha impuesto y a diario registra escenas y paisajes de la tierra.

Pronto empezará a filmar, por encargo del Ayuntamiento de Vigo, que así lo ha acordado en la última sesión, trozos de nuestra ciudad que contribuirán a enriquecer el acervo de bellezas que la película atesora.

Uno de los aspectos de Galicia que el señor Gil se propone llevar a la pantalla es el interesante e importantísimo de la fabricación de conservas de pescado.

Para ello el señor Gil está al habla con diversos fabricantes de conservas, a fin de registrar el establecimiento de esa gran industria que, por sus adelantos de con más exactitud la sensación del valor que las conservas de pescado tienen en Galicia.

Eso leemos en un apreciado colega gallego.

Y lo reproducimos por si nuestros organismos oficiales creen llegado ya el momento de imitar a tantas regiones que van utilizando el cine como propaganda de sus bellezas.

## Por esos cines

Ideal

Anoche viernes selecto, se pasó en este salón la super-producción en cinco partes «La pequeña parroquia».

El numeroso público que favorece este salón salió satisfechísimo de dicha proyección en la que Amleto Novelli, Alberto Collo e Itala Almirante, muestran una vez más su gran renombre de grandes artistas.

Para mañana se proyectará la película titulada «Un beso por favor», obra que alcanzará el rotundo éxito que hasta hoy han alcanzado todas las películas puestas en este salón.

## TEATROS

Principal

Rafaelita de Haro, fué desde sus comienzos artísticos una excelente tiple cómica, que en pocos años se colocó en los primeros puestos. Obras hay, a las que el trabajo de la Harito dió personalidad y consistencia en el cartel. «Benamor», «El duquesito»... fueron éxitos personales de su gracia y de su arte.

Su belleza, su voz, su elegancia y su visión clara y exacta de las situaciones le lograron el merecido renombre que en el arte lírico tiene.

Lo abandonó para dedicarse al arte frívolo ¿por vanidad? ¿por ambición?...

Anoche, por su actuación en el escenario del Principal fué aplaudida y con aplausos obligada a ampliar su programa; y fué más aplaudida cuanto cantó trozos de las zarzuelas que más éxito lograron con su interpretación. Allí estaba la verdadera Rafaelita Haro.

La bailarina Maruja de Haro, monísima criatura que está en los comienzos de su carrera, fué también aplaudida...

Ambas, a pesar de que la orquesta no logró ponerse de acuerdo.

## Abd-el-Krim ha llegado al destierro

París (Teléfono).—El diario «Le Matin» anuncia la llegada del ex-cabecilla Abd-el-Krim a su destierro de la isla de la Reunión.

## CONCIERTO PÚBLICO

Que ejecutará esta tarde a las seis y media en la Explanada la Banda Municipal, bajo el siguiente programa:

Para hoy

«Gol», pasodoble.—Moreno.  
«Andante de la V sinfonía».—Beethoven.  
«La Gioconda», bailables.—Poncielli.  
«Rienzi», ópera.—Wagner.  
«Doña Francisquita», selección.—Vives.  
«Curro el de Lora», pasodoble.—Alonso.

Para mañana

«El K'sar y el Yedid», pasodoble.—Monllor.  
«Suit española».—Albéniz.  
«Fra Diavolo», ópera.—Auber.  
«El barquillero», selección.—Chapi.  
«Una noche en Calatayud», nocturno.—Luna.  
«Cortejo du Sarda».—Vyanow.

## El Consejo de ministros podrá suspender sentencias del Supremo

Madrid (Teléfono).—La «Gaceta» ha publicado un decreto de la Presidencia autorizando al Consejo de ministros para que con carácter extraordinario pueda suspender las sentencias declaradas firmes de la Sala tercera del Tribunal Supremo o Tribunales provinciales en asunto contencioso administrativo.

Podrá, según el decreto hacerlo en los casos fijados en el párrafo segundo de ley que regula el ejercicio de la jurisdicción contencioso-administrativa reformando el artículo segundo adicional de la ley de 5 de abril de 1904, y tendrá esa facultad siempre que estime que la resolución administrativa objeto del recurso revocado o modificado por la sentencia, fué dictada con el fin de moralizar la administración, bien separando de sus cargos o suspendiendo en ellos a los funcionarios que la perjudican o nombrando libremente para ello a los que juzgue más aptos o bien evitando que se dé una interpretación a las cláusulas de los contratos administrativos anteriores y que en contra del espíritu moralizador expresado, se sirvan intereses notoriamente perjudiciales a la administración.

## El artista Sanchis Yago

Castellón (Teléfono).—Ha marchado a Nueva York el artista castellanense Sanchis Yago, el cual instalará en aquella ciudad su nueva Exposición de retratos.

## Dos notables artistas

En el vapor «Bellver» han llegado hoy a Alicante procedentes de Mallorca, los violinistas Mr. Roger Walter y Georges Lamier, notables concertistas que se proponen dar la vuelta al mundo sin otros recursos que los que les proporciona su arte.

Han recorrido ya todo el norte de España, y dicen haber enriquecido su repertorio con nuevas obras españolas, sobre todo de Albéniz por el que sienten veneración.

Tanto el señor Walter, como su compañero Lamier, son notables profesores de violín premiados en el Conservatorio de Música de París.

Han visitado nuestra casa, dándonos una agradable impresión de su llegada a Alicante, población que les ha encantado por su luz y por su ambiente.

Para subvenir a los gastos de su recorrido, se proponen dar un concierto en algún salón de espectáculos.

## Extranjeros detenidos

Melilla (Teléfono).—En la cábila de Ulad Sattut, han sido detenidos un súbido extranjero y tres indígenas, que carecían de documentación.

Al ser interrogados incurrieron en contradicciones, por lo que fueron trasladados a la plaza, quedando a disposición de las autoridades, hasta que se averigüe la causa de su estancia en la citada cábila.

## Páginas amenas y divertidas

### Las leyendas del diablo

Hay un cuento alemán en el que aparece el protagonista yendo a la casa del Diablo en busca de siete cabellos de la satánica cabeza, y logrando obtenerlos gracias a los buenos servicios de una vieja, que era la encargada de limpiar de habitantes la cabellera de Luzbel, mientras éste, fatigado de sus expediciones a caza de almas, se quedaba dormido sobre sus rodillas. Esta pintura del Diablo viviendo en una casa, necesitando una criada y sujeto a molestias dignas del golfo menos aseado, demuestra hasta qué punto hemos tomado a su majestad infernal como objeto de burla y ludibrio. Diríase que la humanidad ha querido vengarse así de la mala pasada que le jugó Satán al inducir a pecar a nuestros primeros padres; pero no es eso. Lo que hay es que cuando el cristianismo y el progreso hicieron desaparecer del mundo de la fantasía los sátiros y las ninfas, los elfos y las hadas, el hombre necesitaba alguien a quien colgar los prodigios y hazañas de aquellos personajes y se los colgó al diablo, perdiéndole el miedo y convirtiéndole en un ser a la vez misterioso y familiar.

No hay más que ver como se pinta al Diablo, con cuernos, rabo y barba y pezuñas de chivo; es exactamente la figurita del sátiro antiguo con el aditamento de unas alas de murciélago para indicar que se trata del espíritu de las tinieblas. Así es como representó a los demonios el insigne Doré en sus ilustraciones del poema del Dante. Sin embargo, algunas veces toma el diablo otra forma; los iluminadores de manuscritos de la Edad Media, especialmente los anglosajones, lo pintaban con garras, un cinturón de llamas y una porción de ojos en las alas y hasta en el cogote. ¿No se inspiraría en alguna de estas representaciones el que ideó el uniforme de nuestros ministros?

¿Hace seis o siete siglos era tal el afán con que se hacía intervenir al demonio en todos los negocios de nuestra vida, que se le metía hasta en los templos, esculpiendo su figura en cornisas y capiteles y se le pintaba en los libros piedadosos. Lo más general era representarlo a la entrada del infierno, metiendo en él a los condenados con ayuda de sus secuaces; las puertas de las regiones infernales afectaban siempre la forma de una boca de dragón por donde se veía entrar y salir los diablos negros y feos, como feo y negro es el pecado.

En aquellos tiempos llegó la gente a familiarizarse tanto con el diablo, que hubo quien llegó a asegurar que lo había visto. Gerardo Barry, escritor de fines del siglo XII, habla de un demonio que vivía en una oscura selva, y lo describe como un ser velludo y monstruosamente deforme.

Refiérese también que Eduardo el Confesor, vió un verdadero diablo cierto día que quiso ver el tributo conocido con el nombre de «danegeld». Se le enseñó el dinero metido en grandes barriles como se acostumbraba entonces a embalar la plata, y el piadoso rey, que poseía una especie de doble vista, mediante la cual podía distinguir los espíritus, vió sentado sobre el barril más grande un diablo negro y repugnante. Una representación de este hecho se encuentra en un manuscrito conservado en la biblioteca del Colegio de la Trinidad, en Cambridge; lo más curioso de esta figura del diablo es el tridente, que está formado por tres garfios superpuestos.

El diablo proponiendo la compra del alma a todo el que se encuentra en algún apuro, es figura obligada en las tradiciones de todo el orbe cristiano. A cambio de la codiciada presa, a este hace rico, a aquel concede el amor de una mujer, al de más allá, la pérdida juvenil. En el Fausto se encuentran resumidos y combinados todos estos casos.

La obra inmortal de Goethe nos presenta además a Satán bajo un nuevo aspecto; ya no es el sátiro de barba picuda y pies ahorquillados; es Mefistófeles, el diablo alegre, gran señor y excelente compañero de diversión. Sentado en una taberna de Leipzig, entre los mas empedernidos bebedores se complace en proporcionarles las más exquisitas clases de vinos, a medida del gusto de cada uno; pero uno de aquellos borrachines deja caer el líquido, que al tocar en tierra se transforma en llamas y todos huyen asustados, insultando al infernal personaje que ha querido burlarse de ellos.

Como en el diablo han de concurrir todos los vicios y defectos, después de hacerle borrar se le ha pintado avaricioso, cargado de tesoros; pero no ha faltado quien lo ha representado con los sacos del oro descosidos, perdiendo su precioso contenido que los miserables morales se apresuran a recoger.

Los mismos artistas, sin embargo, han vengado a Satán haciéndole figurar en todas esas terroríficas estampas alegóricas, que representan la muerte del pecador y del justo y otros asuntos no menos filosóficos; y ya cuatro siglos ya se le veía presidiendo las escenas de desafíos, robos, crímenes y hasta las de disgustos conyugales, como en un famoso grabado de Van Mechelm.

Un escultor español, contemporáneo de Bellver, es tal vez el que nos ha presentado a Luzbel bajo el mas poético aspecto.

Con su «Angel caído» Madrid, es una de las poquisimas ciudades donde el Diablo tiene una estatua.

MAESE ZAPATA.

## Del doble crimen de Jaén

Jaén (Teléfono).—Se han comunicado nuevos detalles del doble crimen cometido ayer por el «Manquillo».

Después de matar a Espinosa, como ya se sabe, se dió él una cuchillada en el vientre. Al ver venir al hijo de Espinosa y no teniendo otra arma, se sacó el cuchillo del vientre con el que hirió gravemente a Sixto.

Hecho esto volvió de nuevo el cuchillo contra sí mismo dándose otra puñalada de la que falleció anoche.

Sixto está gravísimo.

## Canje de notas entre España e Italia

Madrid (Teléfono).—Esta mañana tuvo lugar en el salón de juntas del ministerio de Estado por medio de canje de notas, entre el ministro de Estado español señor Yanguas y el embajador de Italia la ratificación del tratado italo-español de arbitraje concertado recientemente.

## Hallazgo de una inscripción romana

Sagunto (Teléfono).—En el derribo de cierta pared de la calle del Hospital ha aparecido una bien conservada inscripción romana.

Por quien corresponde, y por mandato de la Junta provincial de Monumentos, ha sido depositada la referida inscripción en el Teatro Romano de la histórica ciudad, aumentándose con ella la interesante colección epigráfica que allí se conserva, cada vez más numerosa.

## Un crimen en Málaga

Málaga (Teléfono).—En el camino de Casabermeje ha ocurrido esta madrugada un crimen.

José Sánchez, carrero de oficio mató de un disparo de revolver a Manuel Béjar.

Parece que antiguamente ambos protagonistas fueron grandes amigos y que esta amistad se trocó en odio a consecuencia de una discusión.

Ha sido encarcelado el agresor.

## El caso Urrutia y el Club Levante

Madrid (Teléfono).—Anoche a última hora estuvo en la Federación Nacional de Fútbol celebrando una extensa conferencia con el señor Cabot y con los elementos directivos de la Federación el presidente del Club Levante para exponer directamente a la Nacional el punto de vista del Club con respecto al caso Urrutia.

## Comisión argentina en Estado

Madrid (Teléfono).—Visitaron al ministro de Estado el encargado de negocios y agregado militar de la Argentina con la delegación de dicha República que ha venido para asistir al Congreso Ibero-americano de Aeronáutica.

También estuvieron en Estado con igual motivo el diplomático portugués don Augusto Oasconceles y el encargado de Negocios de Méjico.

ANIS ALTAMIRANO  
ES EL MEJOR



# LA HISTORIA ROMANTICA DE UN BESO

**Harold Grange, el gran solterón empedernido, anuncia su enlace**

Harold Grange, el ídolo futbolístico de Yaquilandia es el único hombre que en poco menos de un mes ha recorrido todas las clases sociales.

Hace poco tiempo Harold Grange era uno de esos estudiantes que, a medida que cursan sus estudios, hacen otros trabajos para asegurar con ello el cocido.

Bien que mal y con diferentes alternativas cursó hasta el tercer año pero un día el Destino quiso tronchar la senda que en un principio trazara Harold, y poco tiempo después lo hizo célebre y con ello le dió dinero y gloria. Adquirió un poco de gloria en el rugby, y cuando jugó el primer partido se distinguió notablemente y, más tarde se encontró con que era el rugbista más disputado de Norte América, y conociendo prácticamente el mundo, quiso explotar ese entusiasmo y se hizo profesional.

En su vida de tal ganó sumas fabulosas. En su primera partida le dieron diez mil dólares oro. Más tarde, cuando los «Reds» batieron a los «Giants» en el Polo Ground de Nueva York, Harold cobró por ese partido treinta mil pesos, pero la victoria de los primeros se debió a Harold, pues éste se distinguió tanto, que el público en honor a ello, le dió el mote de «Red Grange».

Luego una compañía cinematográfica lo contrató.

Red en su vida pensó ser actor; es más, odiaba la farsa; pero, como la compañía, por las dudas, le puso en sus manos un cheque por 300.000 dólares, a la vista del dulce papel Red lo olvidó todo y firmó.

Después de esto el comercio quiso acapararlo y él se dejó comprar.

Ganó mil dólares por fumarse un cigarrillo ante el público de un teatro y decir luego que éste tenía un aroma exquisito.

Otra vez un «cameraman» se acercó a él respetuosamente y dijo: «Aquí hay un cheque por 2.500 dólares; será suyo si mira a la cámara unos momentos, y Grange agarró el cheque y miró por cuatro minutos exactos. Un fabricante bonachón le regaló diez mil dólares porque se probó en su escaparate un jersey y luego transmitió por radio la noticia de que éste era cómodo y perfecto. Otro fabricante le dió cinco mil pesos por meter su delicado pie en unos finísimos calzados, y luego con ellos puestos bailó el «Carleston», y el mismo le regaló 50.000 pesos por haber jugado todo un partido con las botas de foot-ball de su fabricación.

## Afortunado en el juego y desgraciado en el amor

Convengamos en que el título no nos pertenece y que éste es un viejo refrán eriollo. Mas por tener cierta analogía con las aventuras amorosas de Grange, el cronista creyó oportuno ponerlo.

De entre las innumerables cartas que casi a diario recibe el negro «Reds», una buena cantidad, o quizás la mayoría, es de mujeres que lo citan en algún cabaret de la localidad.

Pero Red no les lleva el apunte, y este hecho se explica si se tiene en cuenta que Red no es vicioso y, además, que le sobra y le basta con los programas que por sí solo se busca.

Las jovencitas yanquis con labios ardientes por los cocktails, suelen endulzarlos con los besos que dan al ídolo Red.

Pero éste adolece de un gran defecto, pues si bien es un hombre recio, carece del formidable punch del gran Jack, lo que hace que novios y amantes despechados en su orgullo se atrevan a pegarle con el consiguiente alboroto por parte del público, que ve alarmado cómo le ponen a su ídolo el ojo en cometa.

## Un beso, una trompada y un anillo de matrimonio

Recientemente una jovencita se enamoró tan locamente de Red, que éste, palpitando peligro, no pudo por menos que darle esquinazo.

La muchacha, hija de un rico minero de Alaska, al verse despreciada no se amilanó por eso, y siguió tirando el anzuelo para ver si atrapaba el corazón de Red.

No era bella, pero sí hermosa y altamente simpática. Todo lo mejor de su cara eran sus ojos azules y el contraste que éstos formaban con sus cabellos ondulados color negro intenso. Poseía además el encanto de sus labios, que incitaba a pecar besando.

Esta, sabiéndose irresistible, adoptó la táctica de ser la más encarnizada enemiga de Harold. Cuando éste, en una

tarde mala, hacía un papel ridículo en la cancha, la señorita Raquel Benquattón, que tal era su nombre, felicitaba calorosamente al gran jugador.

De resultados de esta tiránica enemistad, fue creciendo un idilio en el corazón de Red.

Una noche, y en ocasión de asistir Harold a una fiesta benéfica, varias señoritas vendieron un beso y llególe el turno a Raquel.

Con gran sorpresa de todos se ofrecieron enormes sumas, pero el más pujante en ofrecer fue Harold Granger, que consiguió al fin el derecho de besarla mediante la cantidad de ocho mil dólares.

Se subió Raquel a una mesa, y en ese momento los arcos voltaicos le dieron en pleno rostro; acto seguido subió Red.

Se miraron un momento; Harold abrió los brazos y, como en uno de esos finales de cine se estrecharon y se unieron los labios, quedándose ambos como en éxtasis por unos momentos.

Ya los concurrentes empezaban a aplaudir, cuando una voz recia, atronadora, surgió de la puerta. El que daba las voces era un hombre que se llegó a la mesa, y de un manotón tiró de ella a Red; ya iba a lanzarse para aplastar a éste, cuando varios caballeros se interpusieron y le explicaron el caso, y el hombre rudo, que era el padre de Raquel, al saber esto lanzó la carcajada.

Y hoy, según nos anuncia el cable, el ídolo de Yanquilandia ha anunciado su próximo enlace con la señorita Raquel Benquattón, la feliz poseedora de los labios que con un solo beso conquistara a un hombre.

INSTITUTO ORTOPÉDICO DE  
**FRANCISCO MORA**  
Calles de San Justo, 30 y Consuelo, 5. SALAMANCA

**CURACION DE LAS HERNIAS**

sin operación ni molestias con el herniario IDEAL MORA, última creación de la Ortopedia moderna. La segura eficacia de este aparato es un remedio radical para curar toda clase de Hernias (Quebraduras), por rebeldes y voluminosas que sean incluso las reproducidas después de la operación.

Construcción de toda clase de aparatos, fabricados única y exclusivamente para cada paciente, reuniendo, por tanto, las máximas condiciones de eficacia y precisión.

**Corsés Ortopédicos** para males de Pott y desviaciones de la columna vertebral.

**Aparatos para parálisis infantil**, tumores blancos en todas las articulaciones, desviaciones de las rodillas y pies.

**Fajas ventrales** de todas clases para embarazadas, operadas, descenso del vientre y de la matriz, estomacales, etc.

**Piernas, brazos, pies y manos artificiales**. Últimos modelos después de la guerra europea.

**Aparatos eléctricos** para corriente de alta frecuencia.

**Aparatos microfónicos** para sordos.

El señor Mora recibirá visita todos los meses en:

ALCOY, el día 14 en el Hotel Continental.  
IJONA, el día 15 en la Hospedería La Vinagra.  
ALICANTE, el día 16 en el Hotel Reina Victoria.  
MONÓVAR, el día 17 en la Fonda La Confianza.  
ELDA, el día 18 en la Fonda Sandalio.  
ALMORADI, el día 20 en la Fonda del Clavel.  
ELCHE, el día 21 en la Fonda La Confianza.  
ORIHUELA, el día 22 en el Palace Hotel.

Todos nuestros aparatos son garantizados, y bajo contrato firmado respondemos de su perfección hasta la completa satisfacción de los clientes, así como también de cuantas deficiencias hasta la curación total y en vicios de conformación hasta conseguir sus correcciones.

**NOTAS IMPORTANTES**.—Nos es muy conveniente y nos causa gran preocupación que nuestros clientes vengán acompañados de sus respectivos médicos y seguimos con mucho gusto las indicaciones que éstos nos hacen para el mayor éxito en el tratamiento ortopédico.

Los especialistas de esta casa visitan mensualmente las principales poblaciones de España y Marruecos.

**Marcel Giménez Esteve**  
**LÁPIDAS**  
y trabajos artísticos para Cementerio  
CASTANOS, 26.-ALICANTE.

**CUENTOS DEL "DIARIO"**  
**CARICIAS DE LA VIDA**

La vida por los caminos de Castilla es dura. Cien veces los he andado llevando a costillas el peso del fuego solar unas veces, y rompiendo otras con mi cuerpo enjuto el gris helado, cortándolo valiente como afilada proa de un barquichuelo que navegara por aguas árticas. Tarea que fatiga, en verdad; por eso mis grandes placeres han sido tumbarme a la sombra de un árbol en estío, y beber unos tragos de vino a la vera del fuego en el invierno. ¿Hay placer como éste? ¡Difícil será encontrarlo! Llegar a la posada, arrendar el cuartago en la anilla del pescbre, echarle un pienso, ir al hogar, alegrar el fuego con un par de cambrones que hacen una llamarada que sube a lo alto de la campana, frotarse reciamente las manos bañándolas en las lenguas rojo y oro de las brasas hasta socarrarse la piel que ya es cuero curtido, más duro que la corteza de una encina de cien años; tomar la jarra de vino, llenar el vaso, cogerlo por la parte de abajo con los cinco dedos, ponerlo entre las llamas y los ojos, ver que es transparente, limpio, burbujeante, ofrecerlo al más viejo de la compañía, dar de beber a los demás, y después con pausa y calma echaros vuestro vaso al colete con la conciencia de que es la gracia de Dios la que os entra en el cuerpo: ¿Hay mayor felicidad en este pícaro mundo?

Los caminos de Castilla son largos de andar, y yo sé lo que es caminar por ellos, y dónde hay fuego en invierno y sombra en la canícula, porque los he corrido siendo buhonero, cosario, tilitero, jugador de manos, cómico de la legua, corredor de ultramarinos, de abonos minerales... He tenido mil oficios menos los de ladrón, comisionado de apremios y agente de usureros. Yo, que soy un hombre bueno y alegre, me moriría de pena si al llegar a un lugar las puertas no se abrieran de par en par y todo el mundo no dijera sonriente como

ahora: «¡Aquí está Juan Ruiz! ¡Bienvenido sea Juan Ruiz con su carga de alegría! ¿Qué buen viento trae Juan Ruiz?». Y los abuelos, y los mozos, y los chiquillos que ya andan solos, me ven con la misma cara de gusto que el paso de las primeras cigüeñas anunciando la bonanza del tiempo después de la crudeza del invierno. ¡Es muy divertido Juan Ruiz, y donde él está no hay penas!

Pues tan rico como es un trago de vino en el invierno es un trago de agua en el verano.

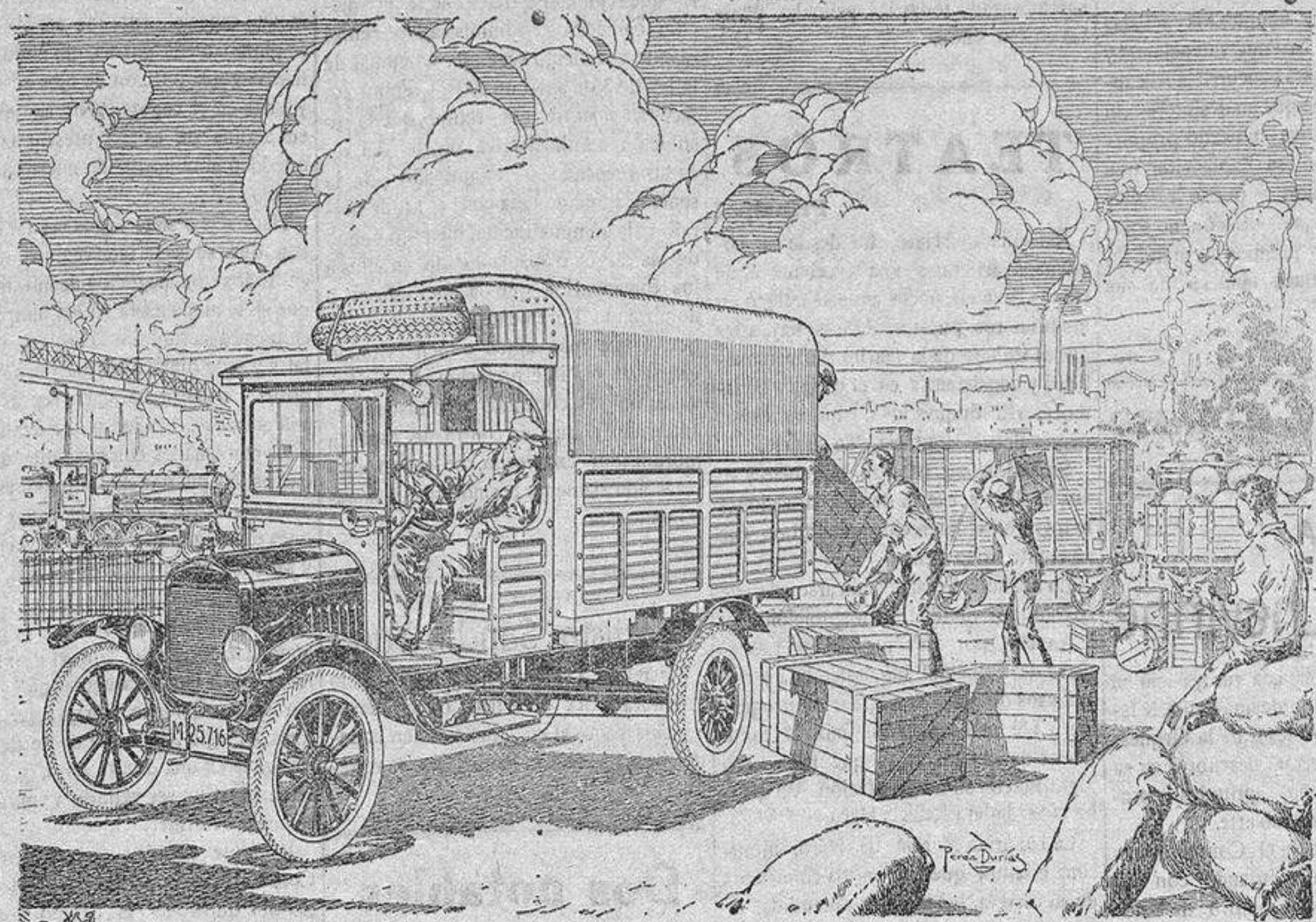
Desde Sigüenza a Barbatona acompañan a la carretera dos filas de chopos que es gloria verlos. Quema el sol al llano a uno y otro lado del camiuo, los rastrojos reverberan su luz y el aire parece hervir al ras de la tierra. Un vienteillo cálido cruza la sombra de cuando en cuando y trae nubes de vilanos, que se posan en las hojas de los árboles. Es éste un oasis de Castilla, la bien amada de los ciezos y de Febo. Pero a las mismas puertas del lugar de Barbatona se quedan plantados los chopos y el caminante se arroja a un mar de fuego y luz. Muy rara vez levanta el vuelo algún pájaro que se ampara a la sombra de un cambrón o de un tomillo, o se siente rastrear por la hierba reseca a un lagarto o alguna culebra. Asados por el sol cruzáis por Alcolea del Pinar y seguís la cuesta abajo de la carretera hasta llegar a Aguilar de Anguita, donde, a un lado del camino real, hay un pradito, unos álamos, y un pocillo que alumbrá su agua cristalina a borbotones, y que rebosa y corre a flor de tierra corto espacio hasta que, al fin, se lo sorbe el fuego del arenal próximo.

Estos pañuelitos de tierras benditos por el cielo no son solitarios; siempre halláis en ellos un sediento. La última vez que yo paré allí, camino de Anguita, la suerte fué propicia para mí y me dió la compañía del tío «Ablandabrevas», un cosario de Sigüenza que corre en todo tiempo estos lugares. Llevaba el buen hombre en la carga de su bestia una orza de panales de miel, y como somos amigos viejos y yo le tengo convidado en esta vida a muchos cuartillos de vino de Aragón, de ese que tiene aguja y un puntito dulce, y que, por cierto, a los dos nos gusta mucho, llevado de su corazón liberal y de la alegría de verme me obsequió, después de reposar y de apagar la sed, con unas rebanadas de pan y miel.

Era la miel todavía muy fluida, como alimbar, dorada y de sabor delicioso; todas las flores del campo habían puesto en ella sus esencias... Todos los dioses y todas las ninfas campestres la hubieran tenido como un regalo digno de delicados paladares.

¡Cómo nos pusimos de miel de color de oro moreno, y qué regalo el agua del pocillo, bebida sumergiendo los labios en el fresco cristal que no dejaba de manar de las entrañas de la tierra!

TOMÁS CARRETERO.



## LA DINAMICA MODERNA ARROLLÓ LOS MÉTODOS ANTIGUOS

El camión Ford ha sido el vehículo que más ha contribuido a la sustitución de aquellos carromatos tirados por fuerza animal.

El camión Ford está construido para soportar cómodamente, y sin desgaste excesivo, 1.000 kilos. Pero, diariamente, por exigencias del momento, se le sobrecarga con el 50% más de su capacidad normal y en algunos casos con el doble. La bondad de sus materiales, la perfección de su mecanismo, soportan este abuso y aún en casos excepcionales otros mayores.

El camión Ford ocupa hoy el lugar preferente entre los medios de transporte, pues los fabricantes, después de detenidos estudios del problema, crearon esta unidad que ha resuelto, práctica y económicamente, el difícil problema de industriales y transportistas.

CHASIS CAMIÓN  
Ptas. 3.750  
CON APARATO ELÉCTRICO A 100  
FABRICA BARCELONA

**Ford**

FORD MOTOR COMPANY, S. A. E. - BARCELONA

## "LECTURAS"

El número correspondiente al presente mes de esta notable revista barcelonesa, contiene el siguiente sumario:

- «Sociedad Primitiva», por A. Palacio Valdés; «El despertador de níquel», por Sara Insúa; «El príncipe que aprendió a trabajar», cuento turco por J. Pin y Roig; «Casi nadie...», por Vicente Díez de Tejada; «Sally, la hija del circo», producción cinematográfica ilustrada con fotografías de la película del mismo título; «Felipe», por Eduardo Zamacois; «Rie el amor, llora el amor...», por Cristóbal de Castro; «Porque sí», por Manuel Linares Rivas; «El vencido vencedor», por Jaime Ripoll; «Corolitos», por Carlos Boggiero; «El único ejemplar», por Germana Acremant; «Galería de artistas cinematográficos»; «Lo que ella no supo», por Jesús Aranda Navarro; «Los ladrones», por Arkadi Acervenko; «Concurso de novelas»; «Lidia Marcus», por María Enriqueta; «¿Qué eucede ahí enfrente?», caricaturas, por Xirinius; «Notas de arte»; «Benito de Palermo», por Emilia Pardo Bazán; «Fuera de la ley», por James Oliver Curwood.

Ilustraciones de Arlet, Farell, Femenia, Jacobson, Logoria, Llaverías, Matykó, Melifón González, Miret, Opisso, Opi-Vicén, Prat, Rapvomanikis, A. Riba, Serra Masana y Xirinius.

Batería de cocina marca «Resistant» es la mejor calidad

Variedad de artículos de aluminio para uso doméstico.

Precios baratísimos

**Penades y Chorro**  
FERRETERÍA  
Mayor, 11 Alicante



Diálogos de ahora

El suplicio de don Mauricio, no tiene desperdicio

Por que en la fámula selvática descubrió el vicio

—¿Cómo está el servicio don Mauricio? —Calle usted hombre, qué estropicio esto del servicio! —Me dan ganas de irme al Palomó. —Pero ¿cree usted que allí estaría mejor que aquí? —Vaya, vaya. Allí voy yo al tendero y no se me caen los anillos. —¿Y en Alicante se le caen las preñapas? —Hombre, en Alicante me conocen. Yo no quiero que digan, ¡ahí vá don Mauricio con el pan del mediodía! —¿Le avergüenza a usted eso? —¡Me sonröja un poco! Ya ves. Tengo cincuenta y dos años. Ha tenido mi mujer nueve hijos y ha sido preciso que viniera este endemoniado 1926 para ocurrirme estas cosas que ponen los cabellos como puñales. —¿Y se apura usted? —¿Que si me apuro? A tí seguramente no te habrán ocurrido... —¿Qué le ha pasado a usted? —¡Nada! Que tengo una criada catalana que es ¡la horca! —¿La horca? ¿Qué quiere decir eso? —Pues sencillamente que vá a ser mi sepultura. ¿Lo entiendes mejor? —Se muere usted de aprensión y de urbanidad. —No. No me muero de aprensión y de urbanidad. Me muero de la mala urbanidad y de la mala crianza. —Si le ocurre a usted, la tira por la galería. —¿Qué fué ello? —Sencillamente. Estábamos sin criada. Vino una a ofrecerse. Catalana. No había quien la entendiera. Se ajustó con el precio mi mujer y a la cocina. —¿Y fué todo eso? —Viene ahora lo bueno. Mi mujer no cena conmigo. Ya sabes. ¿Como padece de diabetes crónica, se acuesta antes! —Veo venir la conquista. ¡Caramba, don Mauricio! —Calla hombre, no te anticipes. Déjame contar las cosas. —Es que lo veo ya todo. —Pues la tal catalana como cenaba sola, me dice en un catalán que no lo traducía ni Puig y Cadafalch... —¿Que le gustaba usted como los plátanos canarios! —No hombre, no. Que quería economizar la luz de la cocina y se venía a cenar conmigo. —¿Y se sentó en la mesa? —Si señor y comió con los dedos.

Academia Mateo y Alarcón

Dirigida por competentes profesores. Preparación Primaria, Bachiller elemental y superior, Magisterio, Comercio etc.

Se da clase a domicilio, para obreros nocturnos. Honorarios módicos. Gerona 43 - 1.º

EL FAKIR INDIO BLACAMAN

Mañana por la tarde se presenta al público en la Plaza de Toros, el Fakir indio Blacaman, con sus emocionantes experimentos. Según nos refieren personas que han presenciado el sensacional trabajo es Blacaman un verdadero asombro, siendo en realidad el hombre que se divierte con la muerte.



Está diez minutos enterrado y vuelve a la vida; pasa sobre cuchillos y se deja atravesar por sables; resiste sobre su pecho que sea destrozada a martillazos una piedra de 75 kilos; presenta los experimentos más sugestionadores que hasta el día han presenciado los públicos. De todas formas y por si se diera el caso de ocurrir cualquier accidente a los espectadores, la empresa tendrá dispuesto un completo servicio de distinguidos médicos con los elementos necesarios para atender inmediatamente el caso que pudiera presentarse.

NOTICIAS Y RECLAMOS

Ha sido concedida autorización al personal docente y dependiente del Ministerio de Instrucción Pública para asistir al Congreso que se celebrará en Toledo el 26 del actual. SE ALQUILA bonito piso amueblado, agua, gas, electricidad, confort moderno. Torrijos 22, 2.º CHALET AMUEBLADO, con cuarto de baño; confort moderno; cochera-garaje; tranvía a la puerta. Se alquila: Razón en el mismo. Avenida de Alcoy 151. AMA DE CRIA leche fresca, joven de 22 años se ofrece en casa de los padres, buenas referencias. Razón: Guardiola 47, (Benatúa). CASA PARTICULAR se alquilan habitaciones amuebladas so eadad con vistas a la calle, derecho a cocina. También se cedería medio piso. Razón: Plaza Isabel II número 20 y en el puesto de libros de lance de la misma plaza. (C 5-3) SE ALQUILA en la calle de Segarra, planta baja para almacén, taller o garaje. Razón: Sagasta, 68-1.º INVERNANTES: en casa particular se ceden habitaciones amuebladas muy so eadad propias para familias o matrimonio, punto céntrico, alicencia y baño. Calderón de la Barca 2, (esquina a Alfons) (15-15)

Dr. E. AMORÓS

De la Real Sociedad de Electrología y Radiología Médica PIEL - CÁNCER - REUMA ENFERMEDADES INTERNAS Radium-Rayos X (3 aparatos) Corrientes Eléctricas-Fototerapia Radiografías de alta precisión Radioterapia Profunda (Aparato novis no de 300.000 Volts) CONSULTA: 10 a 1 Y HORAS ESPECIALES PLAZA CASTELAR, 5 - ALICANTE NOTA: Visitas a domicilio y aplicaciones del Radium-Rayos X y Corrientes eléctricas en casa del enfermo.

La Hispano Alemana

Enrique Steinhamp MAYOR, 7

Objetos para regalos y de arte. Novedades. Bisutería de toda clase.

CONSULTA DE MEDICINA GENERAL

y especial de enfermedades de los ojos Dr. Candela Ardid Consulta: de 10 a 1 y de 3 a 5 PLAZA DE CASTELAR, 1

Esos trajes tan bien hechos, tan elegantes que usted ve por ahí, y celebra y admira entusiasmado; esos trajes los ha confeccionado

TITO

El sastre de las personas de buen gusto Mayor, 12

PROPAGUE USTED EL "DIARIO"

DOCTOR JOSE S. SAN JULIAN

ESTÓMAGO, HÍGADO E INTESTINOS RAYOS X P. de los Mártires, 2 pral. (Casa Carbonell) Consultas de 10 a 12 y 3 a 6

CLÍNICA DENTAL

López Torregrosa número 10, entresuelo (antes Liorna)

Especial para obreros Extracciones con anestesia Consulta: de 9 a 11 mañana y de 5 a 8 tarde

Dr. Juan Santa Olalla

Del Hospital Provincial Enfermedades del corazón y pulmones. Rayos X - Laboratorio de análisis. Consulta previo número desde las 10 de la mañana Gerona 4 - Pral.

José Pérez Pérez

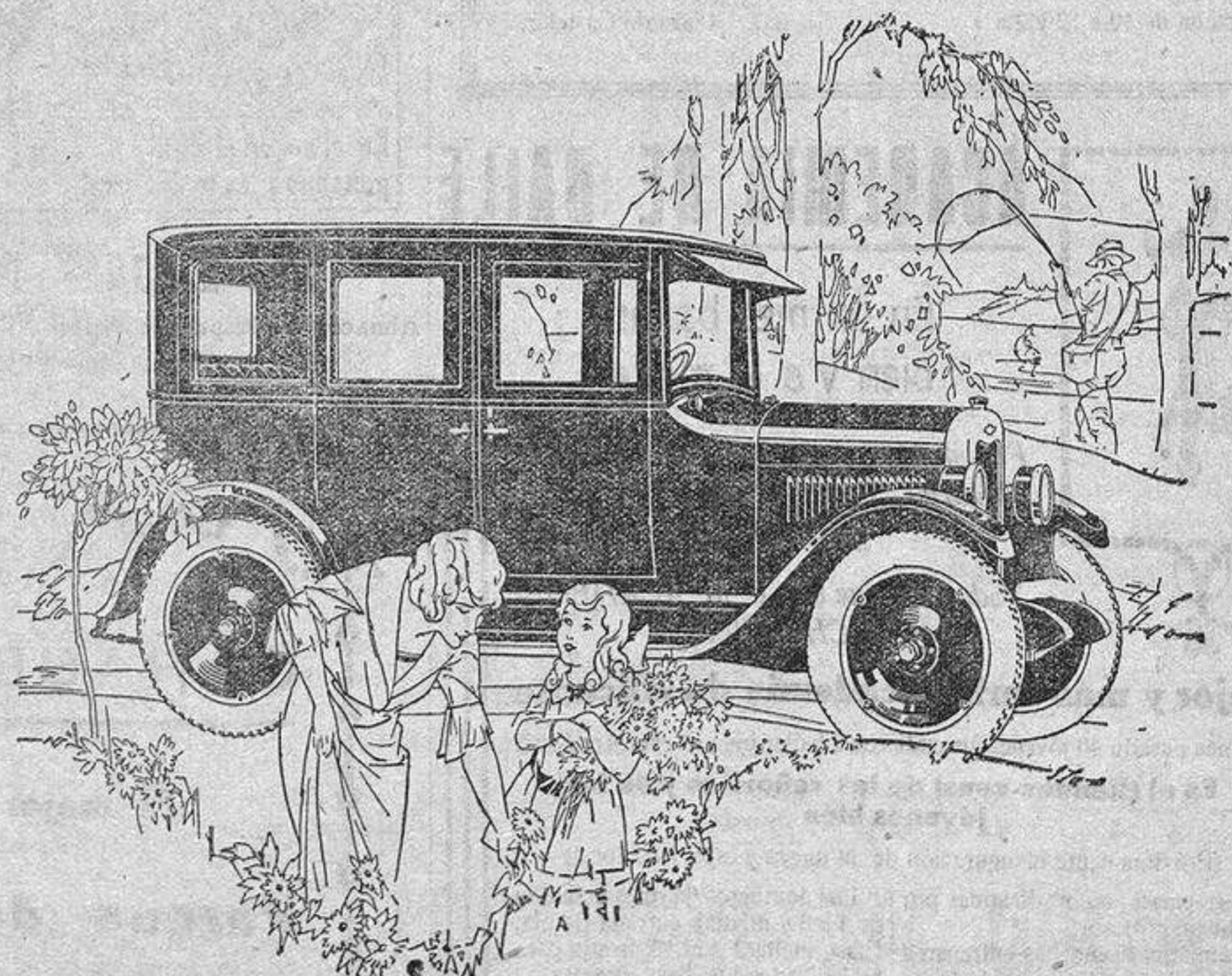
Alquiler de encerados y lonas para cubrir mercancías y vagones. Muelle de Levante. Tinglado número 2. Despacho: Socorro, 27 primero ALICANTE

Las personas de buen gusto beben siempre ANIS ALTAMIRANO

El calzado de lujo, el calzado popular La mejor fabricación nacional

Bañón MAYOR, 5 Alicante EL CALZADO DE SU GUSTO LO ENCONTRARÁ SIEMPRE AQUÍ

Hoy mas que nunca ofrece el CHEVROLET calidad excelente y precio módico



VISITE NUESTRA EXPOSICION

VENTAS A PLAZOS

ARQUES Y BONMATÍ LDA. Plaza Isabel II, núm. 6 -- ALICANTE

Almacén de Paquetería Drogas y Coloniales DEL PAIS Y EXTRANJEROS TORRAS HERMANOS Y C.ª Sucesores de VIUDA DE JOSE TORRAS HERP TEATINOS 50 Y JERUSALEM, 4 ALICANTE

PELETERIA "EL CANADÁ"

Julio Palomino Hervías 4 Bailén, 4

Gran surtido en abrigos y renards del país, Alaska y Canadá Gran variación en pieles para confección de las últimas creaciones de la gran moda Se hacen reformas a precios económicos ¡No confundirse! Bailén, 4.---Esta casa no tiene sucursal



**ORO VIEJO**  
 TAL DIA COMO HOY.—1860.—Apertura de la Exposición Provincial Agrícola, Industrial y Artística, primera de esta índole que se efectuó en Alicante.  
 1870.—Muere de la Fiebre Amarilla, el fabulista don Antonio Campos y Carreras, hijo de Alicante.

## Diario anecdótico

### Interés simple y compuesto

En la imprenta de un gran rotativo bonaerense, «La Prensa», trabajaba de ayudante del mecánico, allá por el año 1913, un joven de la provincia de Jujuy (A. Argentina).

Era un muchacho avisado y bueno, trabajador y muy dado a hacer chistes. Le apodaban «Clown», porque después de cada chiste, bueno o malo que soltaba, hacía alguna pirueta.

La fama de sus gracias y de sus chistes llegó a la Redacción. De la sección de provincias llegó a la de extranjero, de ésta a la crítica de arte, etcétera, hasta que el director se enteró.

El doctor Ezequiel Paz quiso conocerle, y un buen día, mejor dicho, una buena noche, ordenó que subiese a su despacho.

«Clown», al enterarse de que el doctor Paz le llamaba, dió dos o tres piruetas, saludó a sus compañeros y, en traje de faena, se dirigió al ascensor.

—¿Dónde?—le preguntó el encargado.

—A ver al doctor Paz.

Apenas el ascensor paró en el principal, se dirigió al despacho del doctor Paz.

El botones le interrogó:

—¿Qué quieres «Clown»?

—Dí al señor director que aquí estoy. Me ha llamado.

Apenas le vió el doctor Paz, comprendió que se las tenía que haber con un muchacho despierto y de ingenio.

—Vamos a ver—le dijo—. ¿Hasta qué grado cursaste en la escuela?

—Hasta el sexto grado, señor.

—Entonces, sabrás lo que es interés simple y compuesto?

Y sin titubear, natural, risueño, contestó:

—Interés simple es el que una persona se toma por otra, y compuesto cuando es por más de una...

Al día siguiente «Clown» recibía un sobre. En el sobre un billete de cien pesos y una tarjeta que decía: Interés simple de un amigo para «Clown».

## Vida deportiva

### Mañana en Elche

En la ciudad de las palmas, tendrá lugar mañana la inauguración (no oficial) del nuevo campo de deportes.

El stadium de Altavix, que así se le denomina es capaz para alojar cómodamente más de 8.000 personas.

Para este gran acontecimiento deportivo, el equipo Levante F. C. de Valencia sub campeón del grupo A de la región, jugará mañana y pasado con el Elche, campeón de la región del grupo B.

El Levante y el Elche presentarán mañana sus mejores elementos, no dudando que este encuentro tendrá una grandísima importancia.

De Alicante son muchos los entusiastas que mañana se trasladarán a la vecina ciudad.

## Mañana se celebra en Castellón una Asamblea Naranjera

Castellón (Teléfono).—Los representantes de la Plana que asistieron a la Asamblea celebrada en Madrid han convocado a una reunión a los naranjeros, que se celebrará mañana domingo, para llevar a la práctica con la mayor rapidez posible todos los acuerdos tomados en la Asamblea de Madrid.

### Franco y Yanguas

Madrid (Teléfono).—Esta mañana estuvo en el Ministerio de Estado el señor Franco, conferenciando con el señor Yanguas sobre asuntos relacionados con el Congreso Ibero-americano de Aeronáutica que se inaugurará en Madrid en el corriente mes.

### Los últimos rebeldes

Tetuán (Teléfono).—Varias partidas de huídos se han refugiado en las escabrosidades de Beni Jorfet.

Como el terreno no da ni hierba silvestre se cree que permanecerán allí poco tiempo entregándose al Majzen.

### Arzobispo encarcelado

Londres (Radio).—Telegrafían de Méjico que ha sido encarcelado el Arzobispo de Puebla.

También lo han sido diez sacerdotes de la mencionada población.

**ENFERMEDADES DEL PECHO**  
**F. Martí Ezponda** : Médico especialista  
 MEDICINA EN GENERAL  
**Rayos X** **Diatermia**  
 SOL ARTIFICIAL DE ALTURA  
 Consulta de 10 a 12 y 2 a 4 Plaza de Castelar, 3

## ACADEMIA DE BAILE

En un mes bailan bien y a la moda

Pasodobles, Schotis, Vals, Pericón, Mazurka, Polka, Fox trots, Tango y Charleston

Todos los que van a la ACADEMIA CHIQUILIN

### La mejor y más seria Academia de Alicante

El mes pasado 40 jóvenes aprendieron a bailar bien en esta Academia

Es el (Rendez-vous) de las señoritas y de los jóvenes bien

(Próximamente inauguración de un nuevo y espacioso local)

Las clases están dirigidas por un buen profesor. Simpáticas señoritas entrenan a los caballeros, y facilitan la labor del señor profesor y del alumno. Clases de 11 a 1—3 a 7—9 a 10 y media noche.

Los domingos (kermés bailable) de 4 a 8 y media; entrada 1. pta. Clase suelta 2 ptas. Entrada para bailar, todos los días, 1 peseta. Abonos de 7, 10 y 15 ptas. semana (según número de alumnos) Abonos de 30 pesetas mes.

Gratis para las señoritas

No sea indeciso vaya a la Calle San Fernando-letra B bajo - derecha. ALICANTE

**CARTELERAS**

<b>CENTRAL</b>	<b>MODERNO</b>	<b>ESPAÑA</b>	<b>NUEVO</b>
HOY	HOY	HOY	HOY
La esposa comprada	El pecado de volver a ser joven	El vagabundo temeroso	El vencedor del gran premio
MAÑANA	MAÑANA	MAÑANA	MAÑANA
A toda velocidad	Ricardito enamorado y sin dinero	La hacienda de los duendes	El traje de etiqueta
<b>IDEAL</b>			
HOY	Los dos pilletes		
MAÑANA	Un beso por favor		

**Compañía Trasmediterránea**  
**BARCELONA**

SALIDAS DE ALICANTE A PARTIR DEL 19 DE ABRIL DE 1925

Domingos	(12 h.)	vapor-correo para Ibiza y Palma
Lunes	(16 h.)	directo para Orán y Melilla
Miércoles	(14 h.)	directo para Barcelona
Jueves	(17 h.)	para Valencia y Barcelona

El vapor-correo para CANARIAS sale cada dos sábados (20 h.)—Salidas semanales para Cete y Marsella y eventuales para los puertos de Inglaterra.

AVISO.—Las Notas de Embarque se admitirán: Hasta el mediodía del sábado para la Línea de Baleares.—Hasta las 10 de la mañana del día de salida para las Líneas de Barcelona y Orán-Melilla.—Y hasta las 5 de la tarde del día anterior del señalado para la salida del vapor-correo de Canarias.

Para fletes, pasajes e informes, dirigirse a la Delegación de la Compañía en Alicante.—San Fernando 51 y 53.—Telegramas y Telefonemas Mediterránea.

**Señora**

La faja de caucho para adelgazar no es cara. Mucho más gastaría Vd. en medicamentos, sesiones de masaje y ejercicios de gimnasia, y no adelgazaría tanto ni tan pronto.

•MADAME X•

Fajas, Corses, Sostenes, Medias, Vendas, Pantalones, Cinturillas, Protectores, Guantes, Zapatillas, Bolsas, todo de caucho puro.

**“MADAME X”** Paz, 3 VALENCIA  
 Escriba pidiendo nuestro Catálogo ilustrado.

**HARINA DE PESCADO FRESCO “JESTEVE”**

Analizada la «Harina de pescado fresco “JESTEVE” resulta: Que dada su gran riqueza en materias nutritivas así proteicas como grasas y minerales fosfatadas, constituye un excelente y sano alimento para los diversos animales de consumo, digno de ser recomendado.

Para que así conste, expido esta nota analítica, hoy 4 Marzo de 1926.

Dr. Peset

**DOSIS Y MANERA DE EMPLEO**

Gallinas	10 grs. diarios
Polluelos	5 ”
Cerdos de seis semanas	150 ”
Cerdos de tres meses	180 ”
Cerdas de cría	200 ”
Vacas	400 ”
Cabras	40 ”
Conejos	3 ”

Tanto en gallinas como en cerdos se mezcla a la harina “JESTEVE” con el salvado o comida que se les da.

Depositorio exclusivo para la región valenciana, Albacete y Murcia:

**D. LUIS MANGLANO**  
 Almacén y Despacho: Portal Villadigna, 7—VALENCIA—Teléfono 1617  
 Se desea nombrar un depositario para las provincias de Alicante y Murcia.

**GARAGE ESPAÑA**

El mejor de Alicante

**Parque de Canalejas**

Propague Vd. el DIARIO

## El homenaje al presidente de la U. P. de Barcelona

Barcelona (Teléfono).—Mañana se celebrará el banquete organizado en honor del jefe de la Unión Patriótica, señor Gassó y Vidal, al que asistirá, como fiador del jefe del Gobierno, señor Primo de Rivera.

## Un hundimiento

San Sebastián (Teléfono).—Ayer tarde en una casa en construcción en la calle de Usandizaga, se hundió la parte anterior, no quedando en pie más que la fachada.

El hundimiento arrastró a los obreros que trabajaban en la obra.

Se ignora el número de víctimas.

## Mussolini no está enfermo

Roma (Teléfono).—La Agencia Steiani desmiente que el señor Mussolini esté enfermo y que sea preciso hacerle una operación.

Dice que el Duce se encuentra en perfecto estado de salud, en su pueblo natal, donde ha asistido con los campesinos a las operaciones de la siembra.

## Pangalos y sus partidarios no irán a elecciones

Atenas (Radio).—El Gobierno cediendo a presiones de la opinión pública ha firmado un decreto excluyendo a Pangalos, ex ministros y ex subsecretarios que le secundaron en el periodo del último Gobierno para figurar en las candidaturas de las elecciones anunciadas para el 7 de noviembre.

## Una interpelación en la Cámara francesa

París (Radio).—El señor Fabry diputado por París ha comunicado al ministro de la Guerra señor Painlevé que enseguida en que la Cámara reanude sus labores le interpellará sobre el plan de conjunto de la reorganización de las fuerzas militares.

## Una R. O. de interés para los alcoholeros

Madrid (Teléfono).—La «Gaceta» de hoy publica una R. O. de Hacienda que dice:

1.º El texto de los artículos 38, 39, 44, 45, 51, 52, 56, 67, 87 y 129 del vigente reglamento de la Renta de Alcoholes son modificados en el sentido de que tanto las «guías» como los «vendis» y los libros de almacenistas deberán consignar el origen el origen y clase de los alcoholes de que se trata empleando los siguientes términos:

«Alcohol industrial de vino».  
 «Alcohol industrial de residuos vinícolas».  
 «Alcohol neutro de melaza o higos, en su caso».  
 «Alcohol natural».  
 «Alcohol desnaturalizado».

2.º Será ilegal toda «guía» o «vendis» que no se halle de acuerdo con la verdadera naturaleza de la primera materia de que el alcohol proceda.

## Raid francés a Africa

Las Palmas (Telégrafo).—Han llegado dos aviones franceses.

En la madrugada del próximo domingo reanudarán su vuelo hacia el Africa francesa.

## Alemania y el ex Kaiser

Berlin (Radio).—La Dieta prusiana después de cuatro horas de oposición de los comunistas, aprobó por 248 votos contra 37 y 75 abstenciones el concierto con la familia que preside el ex Kaiser Guillermo.

## A. LÓPEZ MODISTA

Miguel Soler (antes Argeles) 14, 2.º izquierda

## Consejo de Ministros en Barcelona

Barcelona (Teléfono).—El marqués de Estela, antes de despedirse de los inmaduros, les confirmó la noticia de que el día 21 o 22 se celebrará en esta capital un Consejo de Ministros.

Patentes S. M. Letrados de ceduloide, lavables e irrompibles, para toda clase de aplicaciones. Artículo patentado. Farolas y rótulos luminosos. Pidan presupuesto a Socorro, 86 y 88.—Alicante.

## Operaciones aeronavales combinadas

Cartagena (Teléfono).—Con extraordinario éxito se han celebrado las maniobras entre las escuadrillas de la base de aviación de los Alcázares y las fuerzas navales de este departamento.

Se desean agentes para negocio de publicidad en ésta plaza. Buena comisión.—Dirigir ofertas a «La Información», calle Calderón de la Barca, núm. 41, principal.—Alicante.

## El día del vicepresidente

Madrid (Teléfono).—Visitaron esta mañana al vicepresidente del Consejo el general Torrué y los gobernadores civiles de Albacete, Cuenca y Málaga al teniente coronel Roblas y al maestro Luna.

Después despatchó el señor Martínez Anido con el oficial mayor de la Presidencia y con los cuatro directores generales de su departamento.

## En Hacienda

Madrid (Teléfono).—El director general de carabineros visitó esta mañana al ministro de Hacienda señor Calvo Sotelo conferenciando extensamente.



## DE FAMA MUNDIAL

Depositorio exclusivo para la provincia

**Julián Ruiz Romero**  
 PARDO GIMENO, 19

**COLLEGE FRANCAIS**

Patrocinado por:  
 EL OFICIO de la Enseñanza del Francés en ESPAÑA

**LA ALIANZA FRANCESA**  
 y el Comité de Aproximación FRANCO-ESPAÑOLA  
 bajo la Inspección de la Embajada de FRANCIA EN ESPAÑA

Apertura de curso el día 1.º de Octubre en su local, Plaza de la Independencia.

INSTRUCCION PRIMARIA.—FRANCES.—MUSICA.—CANTO.  
 RELIGION.—GIMNASIA, etc.

Clases especiales para Bachillerato y Escuela de Comercio.  
 El Director está a la disposición de los padres, todas las tardes de 4 a 7 en su despacho.