

Oficinas: Mendez Núñez, 23

TALLERES: CASTAÑOS, 11

Apartado de Correos, 162

Teléfonos 228 (oficinas) y 334 (talleres)

Diario de Alicante

DIRECTOR PROPIETARIO

EMILIO COSTA

Toda la correspondencia al Director
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES QUE
SE NOS ENVIEN SIN SOLICITARLOS. NI SE
MANTIENE CORRESPONDENCIA SOBRE
LOS MISMOS
Envío de valores al Administrador

AÑO XVII

ALICANTE 8 NOVIEMBRE 1928

NÚM. 5.389

CRÓNICA

UN SALON BRUJO

Ligera brisa de Levante rizó la tersa superficie de las aguas del puerto. Por momentos se hizo tan viva y fresca, que me obligó a dar por terminado mi paseo y, a buen paso, dejar aquellos gratos lugares y marchar a refugiarme en el salón de Conversación del Casino, en busca de la confortante taza de té y del ambiente dissipador de mis melancolías.

Porque es el salón de conversar del Casino de mi pueblo, algo excepcional y único: en él se han remanado la frivolidad de los modernos salones de té, donde todo es frágil, luminoso y alegre, con la severidad austera y mística de los departamentos dedicados a las meditaciones trascendentales de ultratumba, donde alternan los colores negro y nogal con el pardo polvoriento. Espacioso, rectangular y proporcionado; grandes sus ventanas de medio punto; luminoso el blanco limpio de la parte alta de sus muros y del artesonado techo; y brillante el cristal lechoso y el metal dorado con que están constituidas sus lámparas.

Los muebles armonizan con los dos aspectos del local: su fisonomía risueña, cuenta con modernos sillones de mimbre sencillos, claros y elegantes, cuyas condiciones de comodidad se han aumentado con cojines blandos de colores vivos, y mesitas ligeras, volantes, de formas sencillas y tableros de cristal. E serio, dispone de amplios sillones de asiento bajo y respaldo inclinado, propios para la meditación y el sueño: sofás grandes, monumentales, de altos y complicados respaldos, tapizados como los sillones, con pana de dibujos borrosos, de un color ceniciento imitando tejido antiguo: verdaderos altares para rendir culto a la pereza y la indolencia.

No sé si producirá en los demás el fenómeno psíquico que en mí produce; ello me impide afirmar la realidad de sus brujerías; pero, es cierto, que cuando a él acudo dominado por ideas poco gratas, el sentarme en uno de sus sillones de mimbre y observar las gudejas y volutas del humo de mi cigarro hasta verlas deslucirse entre las doradas lámparas, junto al blanco artesonado, es suficiente para que la sonrisa sustituya en mis labios el rictus de contrariedad y se agolpe en mi memoria remembranzas dichosas de horas felices, poniendo en fuga los pensamientos tristes, las ideas penosas. Y si, por el contrario, necesito predisponer mi ánimo para hacer alguna visita de pesame; asistir a un duelo o bien acto de contricción, a él me acojo y, abandonándome en uno de sus sillones-cama, con sólo unos minutos de abstracción contemplativa ante el negro zócalo, los imponentes sofás y el oscuro entarimado, honda aflicción marca mi rostro; contrayendo mi frente; enturbando mis ojos con turbación aciosa; borran-do de mis labios la sonrisa optimista de mis buenas horas.

Hoy he llegado ante su puerta. He subido dos escalones alfombrados y por sobre el suelo de nogal he medido mis pasos hasta un sillón de optimismo: mimbres con cojín de colores exaltados.

Un camarero avanzó tras mí y quedó en la puerta. Le hago un signo expresivo de mímica convencional. Entendiéndome se ausenta. Yo, espero su regreso portando mi cotidiano té y, entre tanto, contemplo arrobado las espirales del humo de mi cigarro hacia la región alegre del salón: todo menos entenebrecerme bajando la mirada.

Para servirme el té, he tenido que dejar de mirar a las alturas. Rápido disuelve el azúcar en el rebajaje y curioso miro hacia el rincón donde se retine el senado, la pena de los más antiguos socios del Centro; todos ellos de cierta edad. Repujados en los amplios sillones, como joyas en su estuche, varios senadores departen amigables.

Mi rápida mirada, fundiendo con tornos y borrando líneas, me dió los cabellos, barbas y bigotes más una visión de conjunto amalgamado, en la que las calvas relucientes; o menos canosos; los cristales ópticos, montados en metal o concha; las pecheras nítidas y las relucientes joyas, reflejando la luminosidad potente recibida de las lámparas, fueron puntos de luz dorada; destellos de plata y reflejos blancos y rosados, constelando la nube gris de los sillones en la noche sombría del zócalo tenebroso; algo así como la imagen de una ciudad de cuyas cúpulas, muros y cristales, el Sol poniente con sus oblicuos rayos, arrancara destellos de luz blanca, oro y plata. Y perdonarme el símil, señores Senadores de mi afecto; pues, nadie ignora, y por ello aquí lo aclaro y puntualizo, que vuestra humana arquitectura por tener luz interior propia, no necesita para brillar en el panorama de la vida, la reflejada, aunque ésta provenga del astro rey.

Hecha esta salvedad que fuera cortesía de no ser merecimiento, vuelvo a mi elevada contemplación. Aspirando humo y saboreando té, con espaciosa lentitud reposada, me dejé adormecer por el opio de los recuerdos para mejor imaginar un placentero porvenir. Pero, lo imprevisto, se presentó en el senado, rompiendo el hilo de mis sueños, con gran ruido de argentinos tintineos producidos por el trepidar de copas, tazas y teteras, sobre el cristal de una mesita.

Interesado indagué mirando hacia el próximo lugar del alboroto y descubrí a su autor, en el momento, en que, con voz alterada, enrojecido el rostro de blanca y recordada barba, chispeantes los ojos, dirigiéndose a un señor delgado y pulcro, exclamaba:

—Eso; eso; ha dicho V. una gran verdad. Y si nó que lo diga Yel señor Rami.

Y, con ademán de nerviosa vivacidad, volvíase hacia este último señor, a la vez que le señalaba extendiendo el brazo derecho a guisa de guerrera lanza, cuya aguda punta fuera el rígido dedo índice de su mano.

El señor delgado y pulcro, afirmando sobre la nariz aguilena los lentes inestables, dedicaba al exaltado, una sonrisa escencia de inteligente travesura. Por cierto, pude anotarse fué este senador el artífice ingenioso del explosivo incidente. El señor Rami desde el fondo del sillón donde se hallaba refugiado, como en blando nido, extendiendo al frente los brazos, avanzaba las manos abiertas, presentando sus palmas a modo de escudo, no sé si para rechazar la apremiante pregunta o para ocultar a sus ojos aquel dedo conminatorio, rígido, con rigidez imperativa de mandato.

Cesé en mi observación instantáneamente acuciado por la hora, en aquel instante recordada y, dejando mi asiento, me dispuse a marchar en busca de mi cine predilecto.

Ligero abandoné aquel salón brujo, de doble fisonomía, por el que siento un afecto que participa bastante del que los hombres sentimos por nuestro hogar.

PAREJO

Notará el lector en nuestro número de hoy, escasez de información telefónica

Lo deploramos como él. Atribúyale la culpa a quien la tiene, a la diligente Compañía Nacional, famosísima a la hora de cobrar caro un mal servicio, pero cuya organización deplorar no le consiente dar al público español lo que se merece.



Acto de reapertura del Salón de Exposiciones del Circulo de Bellas Artes de Madrid.

Visado

por

la

Censura

Traslado sentido

Con disgust otros enteramos que con motivo de las reformas y reorganización de servicios que está llevando a cabo la Telefónica ha sido disuelta, entre otras, la Zona de Alicante y trasladado a Madrid, a la Dirección del primer Distrito nuestro particular y querido amigo don Miguel Ors probo e inteligente funcionario que durante muchos años ha ejercido el cargo de director de los Teléfonos interurbanos de esta capital habiendo conseguido durante su larga actuación el respeto y afecto sincero de los alicantinos por su caballerosidad y exquisitez de trato, dotes estas que unidas a la bondad de su carácter y cultura, le han hecho destacarse siempre, a pesar de su excesiva modestia como persona de relevantes méritos en nuestra sociedad.

El DIARIO lamenta, como seguramente lo sentirán sus numerosos amigos, que la Compañía de Teléfonos nos prive de un funcionario que como el señor Ors ha sabido conquistar-se generales simpatías particularmente entre los periodistas que tan a nuestra satisfacción hemos convivido con él, por las facilidades que en todo momento nos ha proporcionado en nuestra cotidiana y árdua labor pues supo armonizar con su tacto especial los intereses de la Compañía con los de la Prensa a la que ha considerado y distinguido siempre.

A su iniciativa y gestión deben varios pueblos de esta provincia el establecimiento del teléfono.

Deseamos muy de veras al señor Ors del que siempre guardaremos grato recuerdo, mucha suerte y prosperidades en su nuevo destino pues bien lo merece como premio a la brillante labor que aquí ha desarrollado.

Del concurso de "El Tiempo," El regreso

Rrruge el viento adusto en una sinfonía de tambores y perspectivas lóbregas... El líquido celeste, lluvia prolífica, licor de los dioses, avanza sobre nosotros espumante, amenazante.

Trrrepida el motor del vehículo macánico y huye despavorido cabalgando sus cuarenta caballos; más la lluvia le alcanza, le azota magnífica y rebala sobre los cristales en mansa caricia.

La serpiente de la carretera—ofidio blanco que acecha al mar—pierde su albura: sucia, fangosa, diríase que vomita su veneno—fangoso—sobre las llantas inconvencibles.

Multiplica la luna sus medallas en el agua; el paisaje es viscoso, agorino... los pájaros dormidos se levantan trémulos acojiéndose a las ramas cercanas con inquieto aliento.

Sssaltante, agobiante, anhelante-torbellino de luces veloces...focos curiosos que avanzan por la línea enfangada.

El zorro y la zorra suspenden sus juegos y arazan las orejas. ¡Atroz contraste entre el día y la noche!...

Belleza magnífica en la jornada diurna...—triufo del Sol, de la Naturaleza, de la Vida...—

Belleza nigromántica en el pozo de sombras de la noche ¡suave encanto de la tormenta rauda!...

Los árboles, fantásticos enamorados de otras edades purgan su pecado de amor, eternamente adheridos a la tierra... y en la noche coruscante de luces han despertado de su sueño brujo... ¡Brrrava noche que ampara la luna indecisa de resplandores y nieves!...

En el Pont del Mascarat, prodigio de armonía cubierto por las sombras, se ha hecho el milagro. ¡Mmmilagro! ¡Mmmilagro!...Ha tiempo que rondaba el momento y hoy ha llegado.

Confían en la impunidad, contaban con el silencio eterno de la luna... Las dos moles pétreas que se alzan altivas, pomposas, hieráticas... que se contemplan fijamente con la impotencia de la separación, de la distancia... con las luces del deseo... Los enamorados convertidos en piedra por la maldición de la sibilina funesta.

¡Karma expiatorio de infamias remotas! accebaban el momento...llegó amparado por la lluvia... cuando nadie los veía, cuando cobijados por las sombras—celestinas enlutadas—se confundían en el agujero de la noche... adelantaron los torsos, aproximaron sus moles y las dos cumbres cimadas de granito se unieron en un beso febril, agotador, laaarrrrgoooo... subitáneamente enrojeció la luna... y la lluvia calmó un momento sus furiosos.

ANTONIO RAMOS

VISADO POR LA CENSURA

Diario anecdótico

Entre compañeros...

Sacha Guitry, el exquisito autor de «Jacqueline», «L'amour masqué» y otras celebradas producciones, y excelente comediante, terminaba de almorzar en un elegante restaurant parisiense, y al presentarle la cuenta, que encontró excesivamente cara, hubo de hacer reparos, para contestar a los cuales fué llamado el jefe del establecimiento.

—Compañero—dijo el notable autor, la modestia de mi almuerzo no autoriza a presentar una cuenta tan excesiva.

—Perdón, respondió, amable, el dueño—; ignoraba que se trataba de un compañero. En este caso, acostumbró a hacer la rebaja del 40 por ciento.

Satisfecha la cuenta con la anunciada rebaja, al retirarse Guitry fué acompañado hasta la puerta por el jefe del restaurant, que preguntó curioso:

—¿En qué calle está situado y cómo se llama el restaurant de que es usted dueño?

—Yo no soy dueño de ningún restaurant—contestó Sacha.

—Como me ha llamado usted compañero...
—Es que soy ladrón de profesión.

Los Comités Paritarios de Oficinas y de Comercio de Alicante

Madrid, 7 (12 n.)

La «Gaceta» publica una disposición según la cual el comité paritario interlocal de despachos y oficinas de Alicante, con jurisdicción en toda la provincia, quedará constituido en la forma siguiente:

Presidente. Don Recaredo Mas Magro; vocales patronos efectivos, don Gabriel Ravello, don Félix Pillet, don Nicolás Lloret, don José Penalba, don Agustín Carrascosa; y vocales patronos suplentes: Don Francisco Carratalá, don Desiderio Ruiz Pavá, don Cristóbal Romeu, don José Salar y don Felipe Linares. Vocales obreros efectivos: Don Miguel Barberá García, don Celso Barona Pérez de Vargas, don Rafael Richard Navarro, don Antonio Lloret Poveda, don José María Moya, vocales obreros suplentes: Don Melchor García Hernández, don Edelmiro Sempere Ferrer, don Francisco Giménez, don Joaquín Gábert Leons, don Manuel Gisbert Ruiz. Secretario: Don Pedro Martín Lledó.

También se dispone que el comité paritario interlocal del comercio general de Alicante, con jurisdicción en toda la provincia, quede constituido en la siguiente forma:

Presidente: Don Recaredo Mas Magro; vocales patronos efectivos: Don Luis Carrascosa, don Ramón Gilbert, don Luis Masanet, don Lorenzo Carbonell, don Valentín Sánchez, don Gonzalo Campos y don Rafael Esplá. Vocales obreros suplentes: Don Manuel Barcenas, don Angel Cerdá Pastor, don Rafael Planelles Merino, don Eutimio Fernández Duque, don Cándido Valls Tobarra, don Domingo Pascual Argues, don Baldomero Aserri Gines. Secretario: Don Pedro Martín Lledó.

El regreso del Rey

Cartagena (Teléfono).—El capitán general de la Armada, señor Aznar, recibió un radio de don Alfonso comunicándole que llegará a ese puerto de regreso de las maniobras, el día 12, acompañándole el ministro de Marina.

La crisis francesa

Se insiste en que Poincaré seguirá al frente del Gobierno

París (Radio).—Terminada la jornada de ayer, la crisis sigue igual. A nadie se oculta su gravedad. El señor Doumergue ha seguido durante todo el día celebrando conferencias diversas.

En los círculos políticos se han celebrado muchos conciliabulos para tratar de facilitar la solución del conflicto.

No obstante se cree que la solución no podrá encontrarse hasta fines de semana.

Parece ser que el señor Poincaré será llamado a constituir el nuevo gobierno, teniendo en cuenta que es indispensable que los presupuestos se voten antes de que el año actual termine.

Por otra parte, es digno de tenerse en cuenta el hecho de que los importantes negocios de diferentes clases que el gobierno Poincaré había iniciado quedarían paralizados en el caso de que el ilustre nombre de Estado dejará de dirigir la vida nacional.

El grupo que acaudilla Luis Marin organiza un curso de conferencias como protesta de la que denomina agitación del partido radical-socialista.

El presidente del Senado simpático con una situación con André Tardieu.

Entre las consultas celebradas por el presidente de la República han causado sensación dos de ellas; las hechas a los señores Cazaux y Barrau.

Ambos han aconsejado al presidente de la República la continuación del señor Poincaré.

Se estima precisa la vuelta de éste, con el fin de que se termine los presupuestos antes de que finalice el año y que no se interrumpan otras cuestiones que el gobierno tenía enfocadas.

RESTAURANT

Reina Victoria Hotel frente al mar.

ALICANTE

PAPEL DE FUMAR

Indio Rosa

400 PLAZAS

de Secretarios de Ayuntamientos de segunda categoría en sueldos de **2.500 a 5.000** y derecho a quinquenios hasta que estos alcancen el 50 por ciento del sueldo.

CONDICIONES

NO SE EXIGE TITULO
Exámenes el día 1 de Abril de 1929
Instancias hasta el 31 de Enero
Queda abierta la matrícula preparación, para dichas Oposiciones inaugurándose las clases el día 2 del próximo Noviembre, en la

Academia Politécnica MURO

las que estarán desempeñadas por Don Julio Nieves y Don Arturo Fernández, Abogados del Estado; Don Agustín Muro Abad, Licenciado en Derecho y otro señor, también Licenciado en Derecho que desempeña por oposición un importante cargo público.

Honorarios: 60 pesetas

Para informes y matrículas en la Dirección de la Academia.— Alfonso el Sabio, 22, entresuelo, derecha.—ALICANTE.

ECOS, GACETILAS, NOTICIAS Y RECLAMOS

SE CEDEN sala y alcoba con balcón a calle; derecho a cocina.— Razón: Plaza de Isabel II, 20; tienda de libros de lance.

CHALET AMUEBLADO SE ALQUILA.—Avenida de Alcoy, 153, recién reformado, con todo confort, cuarto baño, gas, electricidad, timbres, terraza, patio, lavadero, completo saneamiento, jardín cliente, espléndida situación, a pocos pasos de la parada del tranvía. Precio económico.

Central Cinema

Viernes 9
"La Ley del Hampa,"
Por personal de Vigilancia fué detenido y puesto a disposición del señor Gobernador Civil el conocido de-

lincente contra la propiedad Alfonso Boronati Moran.

PISITO 1º AMUEBLADO SE ALQUILA.—Propio para matrimonio, confort moderno, cuarto baño, gas, electricidad, completo saneamiento; precio económico.

Don Angel Novoa G. Alejandro propietario, de Madrid; don Arnold Gatherole, turista, de Madrid; don Leopoldo Trenor Balaviscino, abogado, de Valencia, don Bartolomé Carasat Aznar, mecánico, de Cartagena; don Agustín Girona Mervello, propietario, de Fortuna; don Francisco Girona Chavarrea, médico, de Fortuna; don Carlos Bertazoli Riquer, viajante de Barcelona; don Victorino Miquel Alejos, comerciante, de Ruzafa don Eugenio Wlach, comercio, de Albacete; don Tomás Aguilar Portas, comercio, de Valencia. don David Segismundo Don, capitán

aviación de Perpignan, don Malcom Campell, aviación, de Perpignan. José Mª Pons viajante Benidorm; Gerónimo Canales Hacendado Sevilla; José Martínez, abogado, Yecla; Marques de la Constanza; Capitán Murcia; Guillermo Segada, viajante, Albacete.

FARMACIAS ABIERTAS TODA LA NOCHE. Don Manuel Soriano, calle de Calatrava y don Agatángelo Soler, plaza de Juan Poveda.

«La Ley del Hampa»

Asunto policíaco, robo de Bancos y joyerías, traiciones.

Estreno el viernes 9 en el **Central Cinema**



Cuide usted su estómago

porque es la base de

su salud

Yo padecí también como usted, pero me curó el

DIGESTÓNICO

del Dr. Vicente

VENTA EN FARMACIAS

SE ALQUILA PISO CHALET, amueblado. Frente a la parada del tranvía en la Avenida de Alcoy, a sol naciente y con toda clase de comodidades. Razón en el mismo: 149, de dicha Avenida. Precio módico.

Por estafa y abuso de confianza fué denunciada al Juzgado de Instrucción Concepción Aguilar Esteban; domiciliada en la calle de Sagasta 58 2º que con engaños retiró bajo pretexto de haberse perdido una paqueta de empeño, 121,95 de la Caja de Ahorros como recibo de la venta de la máquina de coser Singer de la propiedad de Remedios Diaz que es su verdadera dueña.

CASA PARTICULAR cedería dos habitaciones a la calle, independientes con o sin asistencia. Recibiría estables un matrimonio

Se alquila deliciosa casa

recién construida, situada en Alto-Sano, en la misma parada del tranvía, denominada «MARUJA». Consta de planta baja y un piso, terraza; habitaciones muy ventiladas; precioso jardín; cuarto de baño; agua; luz, y demás comodidades. Condiciones inmejorables. Darán razón en esta Administración.

Dr. Alfonso de Miguel
Especialista en enfermedades del estómago, hígado e intestinos
Rayos X
Plaza Ramiro, 11.—ALICANTE

Callis callos!
NO SUFRA EN BALDE
Los callos y durezas desaparecen radicalmente con el uso del
CALLICIDA ESCRIVÁ
AGENTES EN ESPAÑA
J. URIACH Y C. S. A.
BRUCH, 49 - BARCELONA

o dos señores solos, o dos señoras. Precio módico. Razón: Canalejas, 14.

MATRIMONIO SIN HIJOS, desea habitación amueblada, soleada, con derecho a cocina, en casa de corta y seria familia. Escriban indicando precio: Agencia Valenciana. San Fernando, 35. Señor Francisco.

Al Juzgado Municipal, fué denunciado Agustín Noguera por malos tratos a Constantino Falcó Iborra que habita en la calle de Pizarro.

Por reñir o escandalizar en la vía pública fueron detenidos Francisco Sa la Pastor, Vicente Franco Rey Alfonso Hacia, Gregorio Navarro Aguilera y Juan Zaragoza Puchol.

«La Ley del Hampa»

La película de fuertes emociones se proyectará el viernes 9 en el

Central Cinema

El próximo sábado día 10 a las siete y cuarenta y cinco de la mañana llegará por la estación de M.Z.A. un tren militar conduciendo reclutas. Dicho tren se formará en la estación de La Encina.

«La Ley del Hampa»

Asunto policíaco, robo de Bancos, y joyerías, traiciones.

Estreno el viernes 9 en el

Central Cinema

DEPORTES

Boxeo en Barcelona

Barcelona (Teléfono).—En el Salón Nuevo Mundo hubo una velada de boxeo, con los siguientes resultados. González venció a Martín en un combate a cuatro asaltos, por puntos. A la misma distancia, y también por puntos, Tono Martín venció a Próspero II.

Después de seis rounds, Herranz hizo match nulo con Sensano.

En un combate a ocho, Yanguas venció a Perre a los puntos.

El negro Jean Joun, venció a los puntos después de diez asaltos a Torro.

Torres venció al italiano Bianchi, vencedor de Tomás Cola, por abandono del italiano en el octavo round de un encuentro a diez.

Registro civil

Distrito Norte.—Nacimientos: Antonio Moneris Survent, Antonio Gallud Mañogil.

Distrito Sur.—María Leites Roméo. Distrito Norte Defunciones: Constantino de Vargas Hernández, de 16 años.

Distrito Sur: Ninguna. Matrimonios.—Pascual Jeremías con Dolores Amorós. Cirilo Martínez con Angelez Quiles.

Este número ha sido revisado por la censura

EDITORIAL CASTRO
(Palacio del Libro Popular)
Apartado 5.020.-Madrid (5)
Eche usted al correo una carta con estas señas solicitando la bellísima novela altamente moral e instructiva, de Fernando Alburquerque.
¡PERDIDA EN LA VIDA!
Y si se halla usted en Madrid, pídale por teléfono, ma: cando este número:
7... 3... 7... 4... 0
Se recomienda la lectura del primer cuaderno que se sirve gratis a toda España. Pídale usted a corresponsales y centros de suscripciones.
SE REGALAN con absoluta certeza fincas de 10.000 pesetas por escrito ante Notario y solamente entre verdaderos suscriptores.
Necesitamos corresponsales en todas las poblaciones.

BAÑOS DE BUSOT

Estación de invierno a 501 metros sobre el nivel del mar. Clima templado y seco, hermosos paseos en el bosque, sin polvo. Inmejorables aguas para el artritismo.

La dirección del «GRAN HOTEL MIRAMAR» está a cargo de don Juan Cañadas.

Cocina española y francesa, gran confort, calefacción central, agua corriente, telegrafo.

Servicio de auto. Salidas de Alicante del HOTEL NOGUERAS a las 10:30 y a las 20. De los Baños de Busot a las 7:30 y a las 16.

Se adquieren casas y chalets completamente amueblados.

PARA INFORMES DIRIJIRSE AL ADMINISTRADOR.

Cubierto especial combinado con ida y vuelta en auto del Establecimiento 15 pesetas.

Débiles tomad el **Elíxir Callol** que da Vida y Juventud

Es rápido científico agradable

Cemento portland Artificial

CALAMAR

Compañía Anónima Alicantina de Cementos Portland

Capital 5.000.000 de pesetas Producción anual 80.000 toneladas

El cemento portland **Calamar** es de calidad y características siempre uniformes y el único para

toda clase de trabajos difíciles y urgentes

FABRICA Y OFICINAS: SAN VICENTE DEL RASPEIG (ALICANTE)

PAGINA DE CINE

Una gran película próxima a estrenarse

Muy en breve va a ser conocida de nuestro público «La Princesa del Circo», una de las mejores películas del día en la que Cilly Freindt (la Mari Pikkford alemana) vive un gran papel.

Es una obra conmovedora prodigiosamente interpretada.

En la casa de huérfanos de una pequeña ciudad vive Lona, una linda muchachita rubia, que por su franco buen humor es querida y mimada por sus maestros y compañeros. Nadie conoce su origen, hace doce años fue entregada a la casa de huérfanos por su ama de cría. Para su verdadera madre, una señorita que estaba en vísperas de casarse, era la niña un estorbo. Un único recuerdo posee Lona; una cadencia con un medallón que le había colocado en el cuello su desconocida madre al separarse de ella. Ningún nombre, ningún monograma daba claridad a la terrible duda que conmovía su tierno corazón; una cadencia, un medallón, igual que otros miles, lleva en su pecho y oculta ella como su más sagrado santuario, sin que pueda contestar a sus agitados y ansiosos pensamientos, que sueñan en felicidad y amor de madre.

Naturalmente es el pensamiento en la casa paterna lo más sublime y hermoso que conmueve su joven vida; sin embargo no se siente sola en la casa de huérfanos; sus educadores la tratan con bondad y sus camaradas con amistad.

Una particular preferencia muestra Lona por los caballos. Todo minuto libre lo aprovecha para correr (con permiso o sin él) a casa del vecino

herrador. Un día le llama la atención allí al director de un circo ambulante, quien encuentra en la preciosa criatura tales encantos, que le hacen esperar de ella un número de extraordinaria atracción. Pinta a Lona la vida nómada con los más vivos y atrayentes colores, y, empujada por el encanto de poder entonces estar a diario junto a sus favoritos, los caballos, se marcha con él.

Aquí comienza una época penosa para ella.

Tiene que servir de criada a la Directora, el Director la enseña a montar a la «alta escuela», desde la mañana a la noche es acosada y maltratada con palabras soeces y ruidos golpes. Sin embargo, también aquí encuentra ella un buen amigo: Peppo, el viejo clown, siente por ella un cariño de padre y la defiende en el último instante en que ella, dominada por el desengaño sufrido, se decidía a poner fin a su joven vida.

Pronto encuentra ocasión de pagar a Peppo su buena acción. Cuando Peppo va a ser despedido, se une a él y obliga de este modo al director, que no quiere perder a la muchacha, que ha llegado a ser como amazona su número de mayor atracción, a retener a Peppo. El viejo Clown, consumido por el trabajo, y la joven muchachita, se unen en profunda amistad para toda la vida.

Una noche pierde Lona durante su trabajo el medallón. El clown lo arroja a un espectador. Con curiosidad examina la esposa, sentada junto a él, el hallazgo. Mientras él sonríe lo muestra en alto, cae pálida y desmayada su joven esposa. Casi sin fuerzas, balbucea una disculpa corre presurosa hacia el guardarropa de Lona y se entera por la pequeña artista que la cadena procede de su desconocida madre. Sin sentido se desploma sobre una butaca. Peppo entra a su esposo, el conde Kirchberg, y la joven esposa sólo tiene apenas ocasión, al volver en sí, de dar una cita al oído a Lona para el próximo día. Desde entonces se encuentran todas las mañanas la condesa Kirchberg y la pequeña artista Lona no acierta a explicarse el gran afecto que le muestra la distinguida dama; sin embargo, con la despreocupación de su juventud rehuye toda pregunta y se alegra de su vida actual.

Pero la gente de circo son pájaros de paso. Una noche, inesperadamente continúan su marcha; los ingresos habiéndose reducido y una próxima ciudad atrae al Director.

Cuando la condesa, a la mañana siguiente, se entera de la partida del circo, cae en cama presa de un grave ataque de nervios. En su desesperación manda llamar al amigo y confesor de su madre y le confiesa que Lona es hija suya. Ella había amado a un joven músico; pero su severa y altiva madre no hubiese dado jamás consentimiento a este enlace; sin embargo, se hallaban dispuestos los dos a afrontar juntos la lucha por la vida. Pero entonces murió él y quedó ella con una hija. Mas tarde se interpuso en el camino de su vida el conde Kirchberg, quien se adueñó de su corazón y la hizo su esposa. Ella entregó la pequeña a su niñera, que un día desapareció con ella.

Y ahora ha encontrado de nuevo a su hija y de nuevo la ha perdido! El viejo confesor logra obtener para

«La Ley del Hampa»

La película de fuertes emociones se proyectará el viernes 9 en el

Central Cinema

LOIS MORAN

CENTRAL CINEMA

Todos los días, durante la sesión de la tarde, actuará el TRIO RONKANI (música clásica)

Hoy jueves «Karaba»

«Reclutas por los aires»

por Wallace Beeri, Raimond Hatton y Louise Brocks

Por la noche actuará ORQUESTA CENTRAL

Sesión permanente desde las 6:30 tarde

Hoy día 8 de Septiembre 1928

FIGURAS DE LA PANTALLA



EDMUNDO LOVE

el genial creador de tantas grandes obras

su protegida el perdón de su esposo y le convence de hacer venir a Lona para salvar la vida de su esposa que está en peligro.

Sin embargo no encuentra Lona el contento ilimitado de que debía en su nueva vida. La gran dicha de haber encontrado a su madre es enturbiada por la falta del viejo Peppo, quien en cierta ocasión le dio la vida al impedir que se suicidara. Cuando todos sus ruegos para que le permitieran travesarse a su lado al viejo Clown son rechazados severamente, viene la casualidad en su ayuda: el hermano del conde, un hombre joven y vanidoso, el mayor enemigo de la «Princesa del Circo», como él solía nombrar a la pequeña, pretendía hacer alarde de sus extraordinarias facultades de caballista. Pierde el control sobre el caballo y Lona, que le sigue, le salva después de penosa y arriesgada carrera por montañas y precipicios.

De aquel enemigo nace un amigo y entonces ambos, de común acuerdo, sorprenden al conde, sacando al viejo Peppo del circo y colocando al conde ante un hecho consumado.

A la entremecedora modesta del viejo Clown unida a los incansables ruegos de Lona no puede resistir el conde, y cuando su hermano también se pone de parte de Lona y le describe su valerosa acción, da él por fin su consentimiento. Cumplido ahora también el último deseo de Lona, ninguna nube obscurece ya para siempre el sol de su felicidad.

El último triunfo de Valentino

El divorcio de Pola Negri

Rodolfo Valentino, como nuestro Cid Campeador, continúa ganando batallas después de muerto.

En el lenguaje que impera en este signo frívolo y banal, diremos que ha sido el más grande «castigador» que han tenido las damas. Vivo, las atraía con el irresistible imán de sus ojos brujos, profundos, dominadores... Muerto, perdura en el recuerdo de los corazones femeninos como un perfume caro a quien ni el aire ni el tiempo roban intensidad.

Fue una vida la suya que se cotizó a tan alto precio, que escasas personas pudieron permitirse el lujo de gozarla. Lo mismo en sus mocedades de camarero en Italia, que de bailarín de cabaret en Nueva York, la fortuna guiaba sus pasos y la fama pregonaba su nombre para que el mundo entero pudiera repetirlo.

Y el triunfo llegó, arrollador, mágico, como un meteoro de deslumbrante luz. Aún rueda de triunfo en triunfo la magna producción «Los cuatro jinetes del Apocalipsis». En ella triunfó Valentino, y en ella sigue triunfando por los palacios del séptimo arte como una flor que no ha podido tronchar el vendaval de la tragedia.

Pero aquel éxito definitivo y rotundo, aquel intenso producir fuerza y derrochar energía necesitaba un complemento, un regulador. En la vida del apuesto «Rudy», de cuya pérdida se dolerá siempre la cinematografía, florece el amor: en una fiesta celebrada en casa de Pauline Frederics conoció a la primera dama de sus pensamientos, Jean Acker, una jovencita suave y delicada como una tarde de sol y de luna. Se enamoró de ella súbitamente. A los pocos días la pidió en matrimonio. Aceptó ella. Después de la ceremonia, en una soiree celebrada en honor de los recién casados, el matrimonio bailó hasta las dos de la madrugada. Pero al retirarse a descansar, Jean Acker, desapareció, siendo inútil su búsqueda. Todas las tentativas de reconciliación fueron inútiles. El que parecía elegido de los dioses, como cualquier mortal, se vio obligado a pedir el divorcio, llorando la amargura de la primera desilusión.

Unos meses después surgió ante el italiano triunfador, la extraña e interesante figura de Natacha Rambova. La aureola de extravagancia exótica en que vivía la artista, sedujo a Valentino. Ella vivía en retiro apartado. Apartado y solitario vivía él. Se hicieron amigos y del continuo roce surgió el amor y el matrimonio. Y juntos vivieron, juntos fueron felices y juntos forjaron

Las grandes artistas



Sally Phipps

ron ilusiones e ideales. ¡Que a todo parecía haber puesto fin el zarzapo brutal de la Pálida!

Como Valentino era inmortal, si vive viviendo en la memoria del mundo universal de la cinematografía. Y, en tanto, el polvo del olvido y de la conmiseración, se pasó sobre la vida arbitraria de la «estrella» polaca.

De pronto las publicaciones de todo el mundo hablaron de Pola Negri. ¿Qué nuevo dolor acongoja el corazón de la prometida de Rodolfo Valentino? ¿Qué dicen de ella? ¿Se ha retirado a un claustro? ¿Acaso se ha suicidado, pensando y convencida de que no podrá nunca ya ser feliz sin que él exista?

Nada más equivocado. Pola Negri, sencillamente... se casa.

En la soledad de su triste alcoba de «viuda», es posible que su ideal

Ideal Avenida de Zorrilla

Jueves «Tango»

«¡Ojo con las viudas!»

por Laura la Plante

Desde las 6 en adelante

LOS GRANDES ARTISTAS

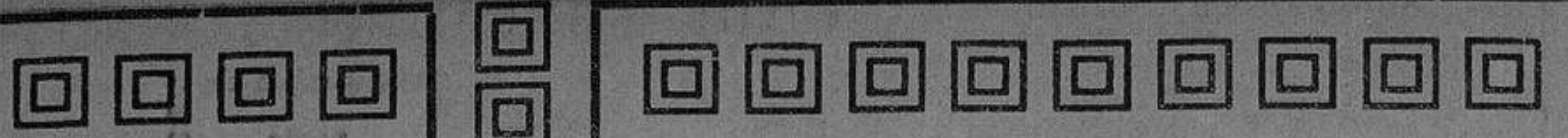
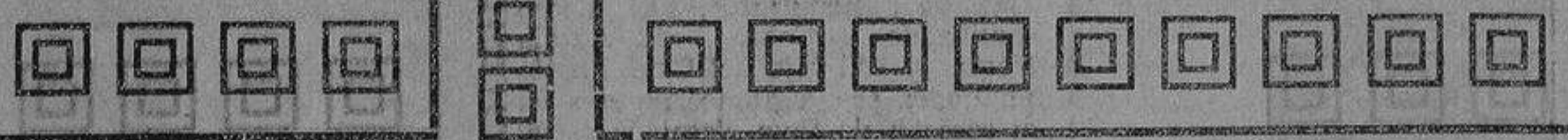


Los protagonistas de «Cuatro Hijos» próximo a estrenarse en el Central Cinema

«La Ley del Hampa»

La película de fuertes emociones se proyectará el viernes 9 en el

Central Cinema


I
D
E
A
L


JUEVES
TANGO

8 DE NOVIEMBRE
ESTRENO
Ojo con las viudas
VIERNES
9 DE NOVIEMBRE
Estudiantes y modistillas
ESTRENO

Sesiones desde
las 6 tarde

estético de belleza masculina, sufriese sensibles alteraciones debido a su estado espiritual. En su corazón tornadizo, otros amores hallan eco. El amado no existía ya. La primavera, como un hada buena, le traía en ofrenda, un principado caucástico, y ella no obstante su nombradía, comedianta y mujer al fin, se deslumbró ante la idea de ser princesa.

Y lo fué. Contrajo matrimonio con el Príncipe Divani. Vivió en su compañía por espacio de más de un año y cuando todos, la creíamos completamente feliz, Pola Negri, la última romántica se divorcia porque el recuerdo de su prometido porque el recuerdo de su prometido Rodolfo Valentino no la permite vivir en paz con ningún hombre.

JOSE RICO DE ESTASEN
Madrid, otoño, 1928

EN EL IDEAL

La empresa nos da la sensacional noticia de lo que prepara para el resto del mes: películas estupendas de las mejores casas y en los que intervienen los más famosos artistas.

«El Crimen de Vera Mirtzewa», de marca Levantina interpretada por la Jacobini, Jean Angelo y Warwid, de soberbia, lujosa presentación jamás igualada en la pantalla. María Jacobiné logra en esta película su éxito cumbre.

«La última función de gala del Circo Wolpon» de la misma marca que la anterior, en la que Helen Hallan, la mujer mas hermosa del mundo tiene un papel magnífico. Esta película está reputada como una de las mejores de la temporada y todos los públicos la han sancionado con un aplauso. En España el éxito en Madrid, Valencia y Barcelona donde se ha dado a conocer ha sido enorme.

«El Colegial» de «Artistas Asociados» es la última creación del popular

«Pamplinas» Buster Keaton con Anni Cornwall tienen esta película ancho campo para sus genialidades. El público no cesa de reír desde el principio de los episodios de la obra que tiene un asunto interesantísimo.

«Rinaldo Rinaldim» (El bandido del siglo XX) es una gran producción de «Mundial Films». Luciano Albertini se revela como un as en esta película llena de emoción y de interés grandes. Los trucos que se utilizan en ella son sorprendentes.

«El último vals» de la «UFA» por Liono Häid, Süssi Vernon, y Willy Fritsde es otra de las grandes películas que se preparan en el Ideal y basta la marca para suponer su categoría artística.

«Estudiantes y Modistillas» película madrileñísima que ha obtenido el más grandioso éxito en la temporada interpretada por la «Romerito» y Juan de Orduña y otros notables artistas españoles será el «clou» de este mes en el salón de la Avenida Zorrilla.

«Además de estas películas super-extraordinarias, alternando con ellas

"LA LEY DEL HAMPA,"

La gente del hampa, como la de la mejor y más comedida sociedad tiene sus noches de esparcimiento y de jolgorio. En tales noches se tratan de olvidar, por unas horas, las rencillas del partido; las opiniones particulares sobre la propia valentía y la ajena; se establece un tático armisticio, en el que callan las pistolas y se esconden los cuchillos en el albergue de sus fundas, y el hampa se divierte, baila, hace alarde de su fuerza, pero en manifestación pacífica, como lo hacen las naciones al realizar unas maniobras militares o enviar sus buques a quemar carbón y petróleo por los mares de otras naciones, por el momento igualmente satisfechas y tranquilas.

Pero así como a raíz de las más grandes y profundas demostraciones de amistad y fraternidad suele rasgar repentinamente el firmamento el relámpago incontentible de la guerra, así en las fiestas del hampa, la paz armada suele ser, frecuentemente, el prelude inevitable de sus más sangrientas y feroces explosiones.

El *Toro* se divertía esta noche y se prometía lograr que fuera aclamada reina de la fiesta su compañera inseparable, *Plumitas*, apodada así por adornarse con toda suerte de plumas, aún en las prendas más íntimas de su no poco elegante, indumentaria. Con el *Toro* y *Plumitas* se halla *bael Callado*, especie de mentor intelectual del *Toro*, que había derivado su apodo mereced a su superior mentalidad y a la elegancia natural de su manera y parco lenguaje. *El Callado*, sin ser realmente malo, era uno de tantos individuos a quienes algún vicio empuja camino abajo en el camino de la vida y no paran en su descenso hasta dar en los bajos fondos sociales, con los que se identifican y conviven pero sin llegar a empederir su corazón, ni perder conciencia del bien y del mal; sin ahogar por completo ciertos sentimientos de honor adquiridos con alguna anterioridad.

Plumitas fué aclamada reina de la fiesta, y *el Toro*, satisfecho su amor propio, remojando el triunfo anticipado con frecuentes libaciones, acabó por quedar sumido en un profundo estupor del que no saliera por muchas horas si un ceso extraordinario, un relámpago repentino en la paz de aquella reunión de expresarios y candidatos al presidio, no le hubiera, mal de su grado, despertado de horrible pesadilla.

Mulligán, otro matón que envidiaba la popularidad del *Toro*, odiándolo abiertamente y en guerra con él bajo diversas formas, al ver a su rival embrutecido por el licor, creyó llegada la ocasión de jugarle una mala partida, y para ello, con embustes y estratagemas, logró atraer a *Plumitas* a un reservado, en donde, primero con insolencias, y por la fuerza después trató de forzar en ella sus malvadas y deshonestas intenciones. *Plumitas* chilló, pateó y se defendió lo mejor que pudo, pero seguramente la hubiera pasado peor, si la fortuna no se hubiera declarado de su parte.

La chica de Mulligán, arrebatada más por la rabia y los celos que pensando en las consecuencias de lo que realizaba, haciendo esfuerzos extraordinarios para despertar a *el Toro* logró hacer comprender a éste lo que estaba pasando, y, al momento, el rey del hampa, sacando fuerzas de flaqueza, logró enderezarse y llegar, con paso vacilante, al reservado, en donde su *Plumitas* se hallaba frente a frente de aquel hombre empederado que con instintos de fiera la atacaba.

Entrar el *Toro* al reservado y salir Mulligán disparado por la ventana, fué todo uno, pero la sangre del *Toro* hervía ya con explosiones de cólera incontentible, y persiguiendo a su rival, alcanzó en su propia madriguera, en una pequeña tienda de flores que mantenía el mal-sin como encubridora de sus fechorías. Sonaron dos disparos y Mulligán cayó rodando por el suelo, bañado en su propia sangre. El armisticio se había roto y la paz temporal habíase convertido en tragedia. La justicia del hampa había hablado por la boca de las pistolas, y, como resultado de su ssentencia inapelable, yacía en el suelo un cadáver, una víctima de sus propios odios.

El *Toro* fué aprehendido, juzgado y condenado a la última pena, pero la dura sentencia del juez no fué óbice para que de sus labios firmes se escapara la expresión de una sonrisa. En su conciencia, hallábase satisfecho, había cumplido en un todo con el Código del hampa.

Mientras transcurría el tiempo y se acercaba la fecha designada para la ejecución, *Plumitas* se acercaba más y más al *Callado*, como si en él buscara el único consuelo posible al margen de la tragedia que lo privaba de su hombre, del que había matado por ella, del que por ella iba pronto a morir colgado del extremo de una soga. La simpatía que se iba desarrollando del uno por el otro pronto maduró hasta convertirse en un amor mutuo del que ambos se daban acertada cuenta, pero el *Callado* evitaba las confidencias, se apartaba repentinamente cada vez que sus miradas se fijaban con demasiado ardor y sus labios se acercaban convulsos con peligro inminente de juntarse. Ella, acostumbrada a la vida libre, exenta de escrúpulos y poco dada a las fidelidades, había sentido la influencia de la mentalidad y condición superior de este hombre cuando un día la reprendió suavemente con las palabras: «No olvides que *el Toro* es nuestro amigo.

Sin embargo, lo inevitable es lo inevitable, y llegó un día en que sus labios se juntaron y estuvieron a punto de traicionar a aquel por quien ambos sentían la devoción más completa. *El Callado* preparaba un plan para libertar al condenado a muerte y *Plumitas* comprendió, repentinamente, que libertar al *Toro* equivalía a perder para

"La Princesita del Circo,"

Esta hermosa película, cuya protagonista es la gentil CILLY FEINDT,
denominada la Mary Pickford alemana, se proyectará
muy en breve en Alicante

¿Dónde?

¿Cuándo?

siempre al hombre a quien ahora amaba con un sentimiento puro.

Si sale, volveremos los dos a quedar bajo su influencia, como antes. Abandona el plan y huyamos para siempre de este lugar, lejos, donde podamos vivir el uno por el otro—dijole ella.

Y empezaron a empacar frenéticamente sus enseres para huir, los dos, donde no les molestara la sombra del hombre a quien iban a desertar cuando su cuerpo se balanceara al extremo de la cuerda del cadalso, pero una coincidencia balaística les condujo a la huida, prefiriendo el sacrificio a la deshonra.

Se miraron los dos amantes fijamente. Por las mejillas de ella resbalaban lágrimas de dolor y bajó los ojos él, a impulsos de un sentimiento de vergüenza. Y olvidaron en aquel punto la huida, prefiriendo el sacrificio a la deshonra.

Se avisó al Toro del plan que existía para darle libertad pocas horas antes de ejecutarse la sentencia, pero circunstancias imprevistas hicieron que a última hora se frustrara lo que el Callado había preparado con tanta cautela. Esto sirvió para hacer creer al Toro que su antiguo amigo lo había traicionado, máxime cuando ya antes había llegado a sus oídos el rumor de la íntima amistad que entre Plumitas y el Callado se había desarrollado. Loco de furor y de celos, pasándose de un extremo a otro de su calabozo, como un tigre enjaulado, salvaje, desconocedor de todo peligro y despreciando la vida por la misma proximidad con que había de perderla, pasó por su mente la idea loca de escaparse del presidio.

Estrangulando con su mano férrea a un guarda, que confiado se había acercado más de la cuenta a la reja del calabozo, se lanzó como alma que lleva el diablo por los corredores de la cárcel, evadiendo con astucia salvaje a los centinelas. Llegó a la calle y fuése recto a la habitación donde el Callado moraba, y donde esperaba encontrar a la que él creía falsa amante. Encontró que no había nadie en la casa, pero esperó, siéndole por otra parte imposible salir por temor a ser descubierto.

Después de algunas horas llegó Plumitas, desalentada y triste por creer que, frustrado el plan de libertad, ya a aquellas horas el Toro habría sido ejecutado. Su sorpresa al verlo fué enorme; quiso abalanzarse a él con expresiones de cariño, pero las maldiciones del Toro pronto le hicieron comprender lo que pasaba por su alma. Trató de sincerarse, sin lograrlo, y hubiéndolo pasado mal, si en aquel momento hubieran anunciado al tigre aquél la llegada de la policía.

El mercado semanal alicantino

Vinos: Tinto 2,40 grado; Claret, 2,30 grado; Moscatel, 2,60 grado; mistela blanca, 2,80 grado; mistela tinta, 2,90 grado; Patatas, 2,50 arroba; cebollas, 1,25 arroba; arroz, 48 cien kilos; cacahuete, 70/72 cien kilos; almendra: comuna, 56,57 arroba; idem planeta, 59,60 arroba; idem marcona, 60 arroba; aceite 28,29 arroba; alubias, 86 cien kilos; harina, 60,64 cien kilos; salvado, 23,64 cien kilos; trigos 45,46; centeno, 34,35 cien kilos; cebada 30,32 cien kilos; avena, 31,32 cien kilos; algarrobas, 2,25 arroba; maíz, 39 cien kilos; habas secas, 44 cien kilos; uva, 3 arroba; lanas sin lavar, 30 cien kilos; higos secos, 37 cien kilos; cardos vegetales, 3,90 kilo; pintón, 3 kilo; cañamo, 2,50 kilo; esportines, 20 docena; limones, 90 cien kilos; hachacas, 100 cien kilos; calabazas, 9 docena; Berenjenas, 0,30 docena; rábanos, 0,25 docena; membrillos, 15 cien kilos; melocotones, 100 cien kilos; perros 400 cien kilos; melones, 20 cien kilos; pulpa de albaricoque, 38 e 60 kilos; melocotón al natural, 40 e 21 kilos; pelo pescar, 1,70 kilo; mercurio, 110 kilo; botijos, 8,15 docena; algarrobas, 18,22 docena; calabazo, 542 kilo; anís 100 mil kilos; cominos, 125 mil kilos; café, JXA 26 cien kilos; LAC 23 cien kilos LAO 22 cien kilos.

Dr. GARZARAN

Tratamientos modernos de dichas enfermedades. Especialista en enfermedades de la garganta, nariz y oídos. Consulta de 11 a 1. BAILÉN, 20.—ALICANTE.

BODEGAS GALPENA

BAZÁN, 53. VINOS DE COSECHA PROPIA. Especialidad en «Sauter» y vinos ajerezados. Vinos de tipo igual siempre y purísimos.

Dr. ORTEGA

Profesor del Instituto Rubio especialista en NARIZ, GARGANTA y OÍDOS. Consulta de 10 a 12 y de 4 a 6. Calle San Fernando 67.—ALICANTE.

Central Cinema

Viernes 9 "La Ley del Hampa,"

Los autos de la muerte

Murcia (Teléfono).—En la carretera de Lorca a Granada, un automóvil que iba ocupado por tres jóvenes se descontroló y mató al niño Domingo Perinias, de tres años de edad. El coche se dió a la fuga.

En la carretera de Alcantarilla a Murcia, la camioneta de la matrícula de Valencia número 7126 atropelló a Antonio Buendía López, ocasionándole heridas de consideración.

Central Cinema

Viernes 9 "La Ley del Hampa,"

Desgracia en una tienda

Ciudad Real (Teléfono).—En una tienda en Almodóvar del Campo un toro semental tentado en campo abierto embistió a un caballo. El jinete falló y arremetió contra la cabalgadura, la derribó con grandes apuros del jinete, que pudo salvarse subiéndose a una encina, donde el bicho alcanzó y corneó al adiestrador de la línea, produciéndole una herida en el muslo izquierdo de cinco centímetros de profundidad, de pronóstico reservado.

«La Ley del Hampa»

Asunto policiazo, robo de Bricas y joyerías, traiciones. Estreno el viernes 9 en el CENTRAL CINEMA

Una razón de peso

Tienes que comprarme otro espejo: he engordado y ya no cabe en el mi cuerpo.

Central Cinema

Viernes 9 "La Ley del Hampa,"

Desgracia en una tienda

Ciudad Real (Teléfono).—En una tienda en Almodóvar del Campo un toro semental tentado en campo abierto embistió a un caballo. El jinete falló y arremetió contra la cabalgadura, la derribó con grandes apuros del jinete, que pudo salvarse subiéndose a una encina, donde el bicho alcanzó y corneó al adiestrador de la línea, produciéndole una herida en el muslo izquierdo de cinco centímetros de profundidad, de pronóstico reservado.

«La Ley del Hampa»

Asunto policiazo, robo de Bricas y joyerías, traiciones. Estreno el viernes 9 en el CENTRAL CINEMA

Dr. Sellés Miquel. Ex Alumno del Hospital St. Louis de Paris. CLINICA EXCLUSIVA DE ENFERMEDADES DE LA Piel y secretas. Plaza de Castelar núm. 1, entresuelo. De 10 a 1 y de 4 a 7. Por 150 ptas. proporcionamos un billete de ferrocarril individual y en cualquier tiempo con mas y medio de validez para visitar

EL IRRITACIONAL SAIZ DE CARLOS. Tonifica, ayuda a los digestivos y abra el apetito, curando las molestias del ESTOMAGO e INTESTINOS. DOLOR DE ESTOMAGO, DISPEPSIA, ACIDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACION Y ÚLCERA DEL ESTOMAGO, DISENTERIA, etc. Muy usado contra las diarreas de los niños. Es insustentivo y de gusto agradable. VENTA: Principales farmacias del mundo.

«PLUS - ULTRA» Compañía Anónima de Seguros Generales (antes Centro Catalán de Aseguradores) FUNDADO EN 2887. Vida :- Accidente :- Incendio :- Maquinaria :- Robo. Agente general para las provincias de Murcia y Alicante. Luís Martínez Sánchez. Calle San Fernando, 31, 2.º.—ALICANTE

FEMINA. Castaños 16. Primero. SALA DE BELLEZA—TOCADORES FEMINOS. Atendido por señoritas y un profesional. Salones independientes. Precios moderados.

Cerveza MAHOU. DE Ilijos de C. Mahou MADRID ES LA MEJOR. Depositario y agente provincial en Alicante ASIN Plaza Isabel II núm. 10. Vinos y Coñacs González Byass. DE Jerez de la Frontera «TIO «EPES», «INSUPERABLE» «SOLERA 1847» y OTROS.

Café Malte Kneipp. Inofensivo y sano. Producto Nacional. Precio 5 pesetas kg. Legítimo SOLAMENTE si lleva el retrato del Abate Kneipp. De venta en tiendas de comestibles y droguerías.

Enfermedades de los ojos el Dr. Baldomero Navarro. ha trasladado su clínica exclusiva de dicha especialidad, a la calle de López Torregrosa (antes Liorna) 19. Horas de consulta de 11 a 1.

¡Aseguradores! Importantísima y antigua Compañía de Seguros, necesita Inspector-Productor, para esta plaza y su provincia, en los Ramos de Incendio-Accidentes-Responsabilidad Civil y Vida. Sueldo y grandes comisiones. Inútil solicitarlo si no se conoce bien el negocio y se presentan preferencias inmejorables. Dirigir las solicitudes, por escrito, a Seguros, en este periódico.

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO. Caja de Ahorros: 4 por 100 anual. Sucursales de Alicante: Paseo de los Mártires, 3 (Casa de Lamagnere). Las imposiciones devengan interés desde el día siguiente de su entrega hasta el mismo día de reintegro, y éstos se verifican en el acto de la petición, sin limitación de cantidad. A los imponentes se se facilitan pequeñas luchas metálicas. Operaciones de Bolsa.—Este Banco se encarga de la inversión de capitales en valores de Estado y de ferrocarriles que producen una renta líquida hasta el 5 y medio por 100, con importantes primas de amortización. Es el Banco más extendido en España. Cuenta con 265 Sucursales. En la provincia de Alicante cuenta con Sucursales en Alcoy, Elda, Elche, Novel da, Orihuela, Jijona, Callosa de Segura, Pego, Villena, Crevillente y Villajoyosa.

Motocicletas inglesas. Norton = A. J. S. y Triumph. SON LAS MEJORES. Bicicletas Automoto de todos los modelos. CASA AUTOMOTO. PLAZA DE ISABEL II, 19.—ALICANTE.

PRECIOS

Un mes. 2'25 pesetas
Fuera: Trimestre. 8'00
Extranjero: Semestre. 16'00
NUMERO ATRASADO 0 35 pesetas

Diario de Alicante
PERIODICO DE INFORMACION

PUBLICIDAD

Pida tarifas al Administrador. - Presupuestos de campañas de propaganda, con grabados o sin ellos, en las secciones del periódico y en las pizarras, se facilitan gratis por nuestros agentes

TALLERES: Castaños, 11

Corresponsales en Madrid, Barcelona y Valencia

OFICINAS: MÉNDEZ NÚÑEZ, 23

Unas nuevas declaraciones de Primo de Rivera

Lisboa, (Telégrafo).—Un redactor del Diario de Lisboa que conferenció días atrás en Madrid con Primo de Rivera publica hoy un artículo en el que recoge las declaraciones que le hizo el jefe del Gobierno español.

Lo más interesante, es lo manifestado a propósito de la duración de la dictadura. Dijo:—Durante dos o tres años aún es imposible pensar en España en ningún otro sistema de Gobierno, ni en ninguna política que no sea la actual. Otra cosa sería ajustarse a las normas seguidas en el antiguo régimen para procurar resucitarla incurriendo en errores que llevarían a España al estado de anarquía en que vivía a mediados de 1923.

Añadió Primo de Rivera:—No soy de los que creen que por la sola voluntad del dictador se acaban los ideales de los viejos políticos y de sus partidarios; no. Lo que les pido es un plazo para hacer una nueva España distinta a aquella fecha... Para 1931 el país contará con una Constitución orientada cristiana y democráticamente en la que se recogerán, para ampararlos, los derechos de los individuos y de las colectividades y corporaciones.

—¿Y la censura en la Prensa durará todavía mucho tiempo?

—Eso de la censura no interesa ya a nadie. La Prensa siempre se vio restringida en su libertad absoluta o por las mismas leyes o por las medidas gubernativas. En España, de hecho no existe la censura ya que a los periódicos se les permite comentar los actos del Gobierno y censurarlos.

EL TELÉFONO

Como ayer, como anteayer, como siempre, la Compañía Telefónica Nacional sigue abusando del público, jugando con sus intereses y burlándose de los derechos de las gentes.

Ahora desde hace unos días los abusos que viene cometiendo alcanzan ya caracteres intolerables. Y como no estamos dispuestos a tolerarlos un día y otro día seguiremos protestando de la tolerancia de las autoridades con esa omnimoda y monopolizadora Compañía mal llamada Nacional a la que no impone sanción ni correctivo alguno por sus desmanes cuando tan onerosos se mantienen con otros industriales menos abusivos.

El cólera ha causado más de dos mil víctimas

Bombay (Radio).—En la región de Trabantore se ha declarado una epidemia de cólera, habiendo fallecido ya a causa de ello más de dos mil habitantes. Se han adoptado las oportunas medidas para evitar que se propague a otras regiones limítrofes. La mortalidad alcanza al 62 por 100 de los atacados.

¿Una tragedia de amor?

Vigo (Teléfono).—José Alvarez oyó gritos pidiendo auxilio, que procedían de una finca cercana.

Saltó la pared, y vio al otro lado a un hombre ensangrentado y a una joven caída en el suelo sin dar señales de vida.

José pidió auxilio a algunos vecinos, y trasladaron al hombre al dispensario médico.

El juzgado comenzó a instruir diligencias.

El herido se llama Avelino Arias, de 25 años, y es vecino de Sama de Langreo.

Dijo que cuando se dirigía a La Vallana con su novia, Remedios Alvarez, de 20 años, se le disparó una pistola que llevaba, matando a la joven.

Al darse cuenta de la desgracia, volvió la pistola contra sí y talló el tiro. Recurrió entonces a la navaja y se produjo un tajo en el vientre.

Los elecciones en los Estados Unidos

El triunfo de Hoover es aplastante y definitivo

Nueva York.—Después de una rápida elección han triunfado Hoover y Curtis, los cuales han sido elegidos Presidente y Vicepresidente.

La noticia del triunfo de Hoover no ha causado gran sorpresa, puesto que se tenía ya por descontada.

A pesar de ello la victoria es completa. Las cifras son inciertas aún, pero a pesar de ello la victoria es completa por una enorme mayoría.

La afluencia de electores fué enorme, hasta el punto de que a la hora del medio día se habían presentado a votar más de la mitad de electores.

Se reciben noticias de Nueva Jersey diciendo que se han registrado algunos tumultos.

En Tejas, los candidatos se encontraban igualados.

Entre los datos que se han recibido de la elección resulta que han votado en Maryland a Hoover ocho delegados.

De Indiana lo votaron quince delegados.

En Viscousin, 13.

En Nueva York 45.

Connecticut 7.

Maine 6.

Hansire 4.

Virginia 12.

Illinoi 6.

Florida 6.

Michigan 13.

Causa 10.

Negrasca 8.

Ohio 24.

Aun cuando no oficiales, se pueden considerar como definitivos los datos siguientes de la elección presidencial.

Han votado a favor de Hoover en Maryland ocho delegados, en Indiana 15, en Wisconsin 13, en Nueva York 45, en Connecticut 7, en Iowa 13, en Maine 6, en Virginia 12, en Kentucky 13, en Michigan 15, en Illinois 16, en Colorado 6, en Kansas 6, en Nebraska 8, en Ohio 24, en Pensilvania 23, en Bermon 4, en Wyoming 3 y en Texas 20.

A favor de Smith han votado: en Alabama 12 delegados, en Arkansas 9, en Luisiana 10, en Misissipi 10, en New-Jersey 14, en Arizona 3, en Georgia 14, en Massachusetts 13, en Montana 4, y en Carolina del Norte, 12.

Por los datos conocidos se calcula que el número de votantes ha ascendido a 35 millones, de los cuales de 18 a 19 millones han votado a favor del candidato republicano, frente a 15 o 16 millones de votos obtenidos por el candidato demócrata Smith.

El partido demócrata ha perdido casi todos los puestos senatoriales.

Es probable que el nuevo Senado esté integrado por 65 senadores republicanos, 39 demócratas y un laborista agrario.

La abrumadora mayoría obedece a

el partido republicano en las elecciones celebradas el día de ayer aseguran, al señor Hoover una fuerte mayoría en la Cámara de representantes.

La probable constitución de este organismo se cree que será la siguiente: Representantes republicanos, 467.

Demócratas, 175.

Laboristas agrarios, 2.

Socialistas, 1.

Después de la derrota sufrida el candidato demócrata Mr. Smith ha anunciado su propósito de retirarse definitivamente de la lucha política.

«Nunca más espero volver a la lucha ha dicho por cargos públicos.

El actual presidente de la República señor Coolidge, ha dirigido un mensaje de felicitación a Hoover con motivo de su triunfo en las elecciones presidenciales celebradas ayer.

También dimitió el Gobierno de Portugal

Lisboa (Radio).—El jefe del gobierno ha presentado al general Carmona la dimisión total del gabinete.

El presidente ratificó la confianza al coronel don Vicente Freitas, quien ha comenzado los trabajos para organizar ministerio.

Se sabe que el señor Oliveira Salazar continuará en el ministerio de Hacienda.

Se constituye la Cámara Nacional Hotelera

Madrid (Teléfono).—Por R.O. de trabajo que publica hoy la Gaceta, se crea, bajo la dependencia de dicho Ministerio la Cámara Oficial de España que tendrá su domicilio social en Madrid y a la que han de pertenecer con carácter obligatorio todos los industriales dueños de hoteles y hospedajes excepto los de las llamadas casas de huéspedes, mesones y paradores.

Los miembros de esta entidad serán individuos o corporativos y se elegirán por el Reglamento correspondiente aprobado por R.O.

O a la Cámara incumben fijar las tarifas ordinarias y extraordinarias que han de abonar los hoteles, señalando las épocas en que se deberán pagar las extraordinarias; además vigilará la higiene y buen servicio en los mismos, poniendo a su cargo la inspección de dichos establecimientos, proveyendo a los que por falta de pago imponiendo las multas que se deberán de tarifas, mal servicio, etc. se hagan merecedores de ellas.

Esas multas podrán ser hasta de cinco mil pesetas.

La imposición de cinco multas a un mismo establecimiento llevará consigo el cierre del mismo.

El día en Cataluña

Barcelona (Teléfono).—El sábado se verá en el tribunal Contencioso Administrativo un pleito contra el Ayuntamiento de esta capital, promovido por el ex jefe de Bomberos, Audet, inspector de material, con motivo de habersele despedido de su cargo.

En el expreso de anoche salieron para Madrid los ex ministros señores Bertrán y Musitu y conde de Caralt.

El alcalde accidental de La Bisbal ha levantado una multa impuesta por la alcaldía al Ateneo Pi y Margall.

El célebre futbolista Samitier se halla enfermo, guardando cama.

El nuevo Conisario de Marruecos sale para su destino

Madrid (Teléfono).—A las nueve y media de la noche salió en el expreso de ayer de Andalucía para Algeciras el nuevo Alto Comisario de España en Marruecos, general Jordana. De allí seguirá a Ceuta.

A la estación acudieron a despedirle el presidente del Consejo, los ministros de Justicia, Instrucción y Economía, los vocales del directorio militar que se encuentran en Madrid, el delegado general de Marruecos señor Corbella, el presidente de la Asamblea, todo el personal de la Dirección de Marruecos y Colonias y algunos de sus familiares.

En Ceuta le esperará Sanjurjo y con él seguirá a Tetuán.

La vida en el teatro

Principal

Pablo Gorgé, más magnífico que nunca de facultades, nos hizo el regalo espléndido de su arte cantando y hablando «La del Soto del Parro» de tal suerte admirable que parecía que asistíamos al estreno de la obra.

Bien es verdad que a ello contribuyeron todos los demás artistas de la compañía que anoche debutaba y que desde el coro a la orquesta y desde la tiple y el tenor al más modesto participante en la interpretación, todos rivalizaron en dar a su cometido una justeza a que no estamos acostumbrados.

Pero el éxito rotundo, enorme fué de Pablo Gorgé al que se le aplaudió y vitoreó durante la representación de la obra obligándosele a repetir diversos números.

Estuvo sencillamente magnífico.

Lo de anoche no es más que un aperitivo de lo que nos va a servir esta gran compañía de zarzuela que ha comenzado su actuación bajo los mejores auspicios.

Esta noche se cantará «La Guerra Santa» creación de Pablo Gorgé.

Mañana se desempolvará otra gran zarzuela clásica hace años no representada en Alicante: «El Legajo de San Pablo».

Con estos alicientes y con la granísima impresión causada anoche por la compañía no es aventurado predecir una compañía rica en triunfos artísticos y económicos.

Compañía Díaz Mendoza

Hará su presentación en el Principal el día 17 habiendo elegido para esa solemnidad el estreno de la obra de Marquina «La vida es más».

La compañía dejará de funcionar algunos días por tener que cumplir compromisos adquiridos en algunos teatros de la provincia en los que dará funciones sueltas yendo y viniendo a la capital durante esos días de actuación en el Principal.

Se abre un abono a funciones de tarde que ofrece grandes atractivos.

Esos días se pondrán en escena las siguientes obras:

Día 18.—«No quiero, no quiero» de Benavente.

Día 19.—«La casa de Luján» de Santander y Vega.

Día 22.—«El demonio fué antes angel» de Benavente.

Día 24.—«Zayas» de Ignacio Sánchez Mejía.

Día 25.—«Entre desconocidos», de López de Haro.

Los carteles de las funciones de noche, no están todavía ultimados.

Paco Sanz

El popular artista se halla en Alicante nuevamente.

Hoy marcha a Alcoy donde actuará varios días pasando luego a Elche en donde sus «monigotes» darán una serie de breves funciones.

Cuatro velocidades, las dos altas silenciosas. Una nueva experiencia automotriz



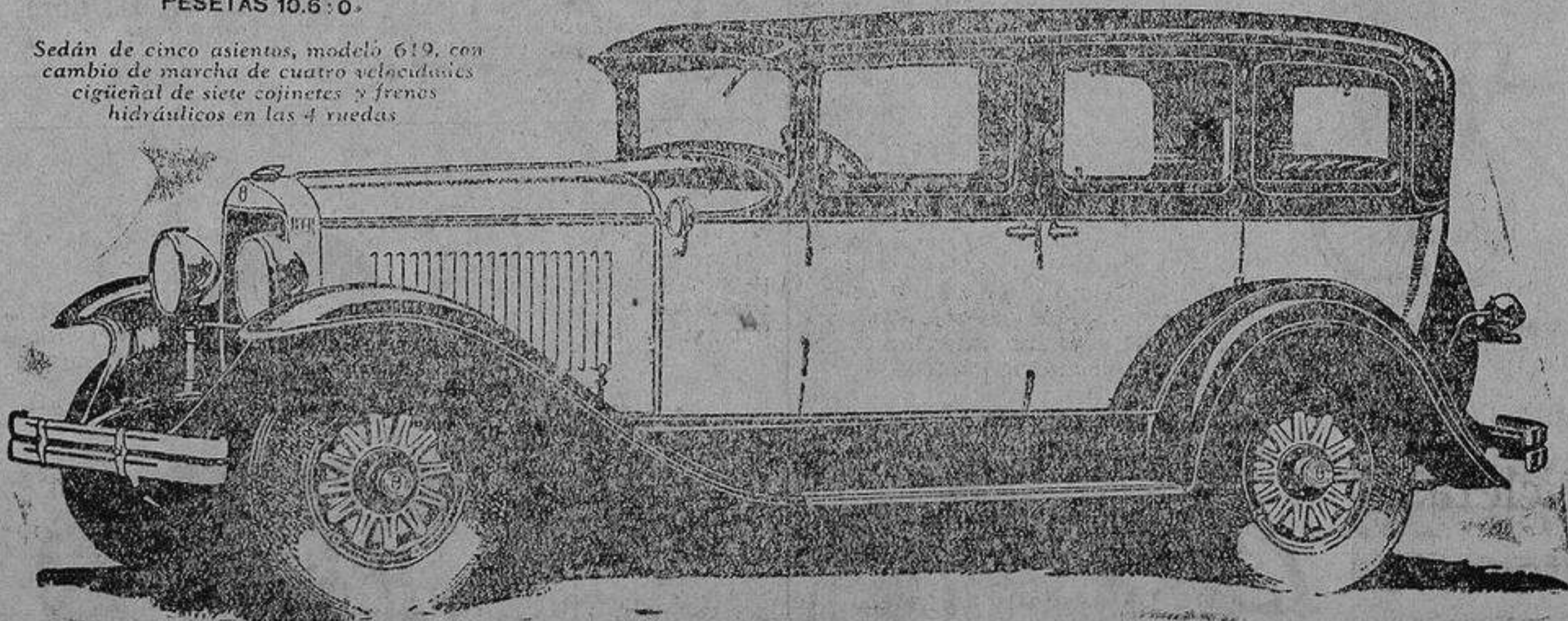
Un simple paseo en un Graham-Paige con cambio de cuatro velocidades, permitirá a usted darse cuenta inmediatamente de lo que significa esta novedad acumulada a las cualidades de potencia y suavidad que caracterizan estos coches. Pero solo cuando haya conducido personalmente un Graham-Paige apreciará en toda su extensión las ventajas de este nuevo cambio de marcha del tipo regular.

Joseph B. Graham
Robert C. Graham
Ray A. Graham

Con la serie de automóviles Graham-Paige pueden atenderse prácticamente todas las necesidades automovilísticas. Cinco modelos de chasis de seis y ocho cilindros, todos con cambio de marcha de cuatro velocidades, excepto el modelo 610.

MODELOS SE AN DESDE PESETAS 10.600.

Sedán de cinco asientos, modelo 619, con cambio de marcha de cuatro velocidades original de siete ejes y frenos hidráulicos en las 4 ruedas.



Agencia exclusiva para la Región Levante
Moróder Gómez
CALLE DE COLON, 30.-VALENCIA

GRAHAM-PAIGE