

Oficinas: Mendez Núñez, 23
TALLERES; CASTAÑOS, 11
Apartado de Correos, 162
Teléfonos 288 (oficinas) y 334 (talleres)

Diario de Alicante

DIRECTOR PROPIETARIO EMILIO COSTA

Toda la correspondencia al Director
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES QUE
SE NOS ENVIEN SIN SOLICITARLOS. NI SE
MANTIENE CORRESPONDENCIA S O B R E
— LOS MISMOS —
Envío de valores al Administrador

AÑO XVIII ALICANTE 18 Marzo 1929 NUM. 5.499

Juego de contrastes

De la familia española a la alemana

Cuando uno lleva medio año en Alemania es cuando uno comienza a percibir de la importancia que tiene la familia en la vida germana. El sentido de familia en Alemania es absolutamente distinto al de España. En España la familia consiste en una serie de fórmulas y leyes de dependencia, obligaciones y deberes; en Alemania es simplemente una sociedad cordial en el inmediato sentido etimológico de la palabra cordial.

No me ha preocupado de averiguar diferencias que de la familia legal establecen los códigos alemán y español, en primer lugar porque yo no estudio derecho civil sino sociología, y en segundo porque creo que el sesgo sociológico, es decir, el humano, es el único que puede hacerse sentir al lector, el único que le vale la pena sentir en tanto, lo civil no nazca vida de la sociología.

A vista de todo la familia española parecerá mucho más fuerte y más sólida que la alemana, frente al conjunto de una familia española, sin otros hijos entre el padre y los hijos que a su vez y el acatamiento, rigidez y respetuosa, la familia alemana es un ideal de simpatía, flexible, irregular, da la sensación de algo inconsciente que se deshace entre las manos como la espuma. Una es la familia católica y otra es la familia natural, y ya se conoce el espejismo de consistencia que logró el catolicismo a fuerza de querer encadenar lo natural. El hierro de la cadena es mucho más fuerte que el mimbre, pero el mimbre renace cada primavera, si el catolicismo es mucho más fuerte que lo natural es inmanente al catolicismo es una fórmula muerta, incapaz para contener la vida.

La familia española está consumida bajo lo secreto y lo prohibido—esos dos grandes resortes del catolicismo—. Todo lo que no sea convencional, artificial, no puede pasar de uno al seno de relación de su familia cuando la familia como organismo natural es precisamente el hombre en su grado de pureza—en el verdadero sentido de pureza—antes de pretenderse de valores convenientes para la reacción extraña. ¿Qué nos dice, sino, esa misma impenetrabilidad del hogar español? ¿no hay en España amigos de toda la vida que no se conocen las mutuas viviendas? Aquí en Alemania, en cuanto uno ha conocido a una persona, y entablado alguna relación con ella la primera obligación en que se considera es la de invitarle a su casa. No se podrá acompañar tres veces seguidas a un amigo sin que éste no os lleve a su casa y os presente a sus padres y a sus hermanos. Ningún padre cree que sea una cosa terrible, ni vergonzosa, ni «pegrigiosa» el que su hija tenga amigos.

La familia alemana está engranada en unos valores absolutamente subjetivos en los que predomina la comprensión inteligente, la transparencia, la armonía de sentimientos. El padre y la madre son los más viejos y los más experimentados si alguna vez invocan alguna superioridad cerca de los hijos

nunca será otra que la experiencia. Hace pocos días hablaba yo con un ilustre profesor de la facultad de Medicina, el doctor Sternberg, —a cuyo hogar me llevó, precisamente, la amistad fortuita de una hija suya— de lo que trato en este artículo. Y me decía mi sabio interlocutor: «Es que un padre autoritario no puede educar sino hijos siervos». Yo he sentido ante esta aguda categorización del profesor Sternberg una sacudida en la que se me descubrieron como a la luz de un relámpago todos los problemas soterrados y tristes de España.

A la función simple, natural, sin complicaciones de la familia. Se ha hecho los teutones un ambiente ostentoso y barroco: el hogar lleno de confort, de comodidades y de cosas hostiles pero agradables. Es así en toda la psicología alemana, sencilla y firme en lo externo. De donde nace la fuerza de Alemania y la aparición de su fuerza.

F. FERNANDEZ ARMESTO

Vida y muerte de un aventurero por fuerza

Londres (Radio).—El joven Henri Hemesne, adoptado sucesivamente durante la guerra en que contaba seis años por regimientos franceses, ingleses y austríacos, acaba de fallecer en Melbourne (Australia), donde se hallaba voluntario en la aviación.

Con motivo de su muerte algunos periódicos recuerdan su vida aventurera entre los soldados y se lamentan de su trágico fin.

El 1914 quedó huérfano de padre y madre. El primero murió bravamente en el frente de batalla y su madre resultó muerta por la explosión de una granada lanzada por un avión alemán.

Henri Hemesne, abandonado de todos sus parientes, que había huido del Norte de Francia, fue recogido en una pequeña localidad del frente de batalla por un destacamento de artilleros franceses. Acompañando a los tropas resultó herido y a su salida del Hospital se incorporó de nuevo a una brigada inglesa, acompañando a la cual resultó de nuevo herido.

Al salir de nuevo del hospital se incorporó voluntariamente sin sueldo alguno, pero con un vistoso uniforme, a una unidad de la aviación británica. Esta vez sufrió los efectos de los gases asfixiantes, y de nuevo tuvo que ser coadjuvado al hospital.

Al hallarse repuesto por completo se juntó a los soldados de una escuadrilla australiana. En compañía de los australianos le sonrió la suerte, porque un sargento llamado Towell, que acababa de perder en Australia a su único hijo, de la misma edad que Henri, adoptó a éste como hijo, y ya no lo abandonó más.

En 1918, al terminar la gran guerra, Henri Hemesne contaba once años, había sido herido tres veces y ostentaba la Victoria Cross y la Cruz de Guerra británica.

Henri trató de dirigirse a Australia en compañía de su padre adoptivo, pero los gendarmes se lo impidieron por lo cual y para abandonar el territorio francés, tuvo que ser conducido al buque encerrado en un saco, que se encargó de llevar a costas el sargento Towell.

El entierro de Henri Hemesne ha constituido en Melbourne una sentida manifestación de duelo, habiendo acompañado su cadáver varios millares de excombatientes australianos de la gran guerra.

Novedades teatrales



Una escena de «La Mujer», estrenada con éxito en el teatro Lara, de Madrid.

E C O S La prosa oficial

Pepita Samper resulta que es valenciana.

¡Oh decepción de los que la querían exclusivamente valenciana... como si Valencia no fuera Valencia y Pepita Samper no fuera la Reina de la Belleza Valenciana primero y luego española!

Se le gan a proclamarla «Misa Europea», hubiéramos hallado su genealogía en el «Raval Rocho», por el purito de empujarse todo...

Y después de todo nada de particular tiene que queramos hacer necista a una valenciana tan linda y graciosa.

¡Vaya! e por toda la criera de forasteros que vienen a tratar de darnos lección de alicantismo... con una actitud verdaderamente admirable!

Nota oficiosa de publicación obligatoria:

«Al acordar el Gobierno las sanciones que han de aplicarse a los alumnos de las Escuelas especiales de ingenieros de Caminos y Minas, teniendo en cuenta el estado de indisciplina en que han estado durante varios días, ha tomado en consideración todas las modalidades de las conductas respectivas, por el natural deseo de limitar su importancia cuanto fuera posible.

Las sanciones acordadas en principio eran de doble carácter: administrativo y escolar. Las primeras referentes a matrículas y años de servicios al Estado y las segundas de refuerzo de preparación técnica y del tiempo de estudios.

Al estimar que los alumnos de la Escuela de Caminos, por propia reflexión, han depuesto su actitud, reconociendo su error, no podía menos de apreciarse este noble impulso, se les ha uprimido las sanciones administrativas, reduciendo las aplicadas al concepto escolar y, por tanto, al tiempo e intensidad de los estudios.

Como, desgraciadamente, los alumnos de la Escuela de Ingenieros de Minas no han procedido con igual reflexión y se han mantenido en rebeldía, las sanciones que se les aplican comprenden los dos aspectos administrativo y escolar, o sea pérdida de matrículas y de derecho a que se les cuente un año de servicios, por el escolar correspondiente, a la vez que refuerzo en tiempo e intensidad de los estudios.

Estos extremos han sido tenidos en cuenta en los decretos respectivos y justificados en sus preámbulos correspondientes».

Gente conocida

NECROLOGIA

El sábado dejó de existir el industrial don Manuel Bonmati, que con tantos afectos contaba por su honradez y simpatía.

A su desconsolada familia acompañamos en el duelo.

ENFERMOS

Ha recaído en su dolencia la menor de las hijas del presidente de la Asociación de la Prensa, don Manuel Pérez Múñete.

—Se encuentra restablecido de su dolencia nuestro querido amigo don don Vicente Masía, copropietario de «La Caseta Fondeta».

NATALICIO

La distinguida esposa de nuestro querido amigo el comerciante don Juan Campos Saludas, dió felizmente a luz una preciosa niña.

Felicitemos a los venturosos padres.

VIAJEROS

Se halla en Alicante el redactor jefe de «La Tribuna», de Zaragoza, Zdon Luis Alvaro Aguilar.

—Regresó a Madrid, don Carlos Rojas Moreno, conde de Torreblanca y marqués de Beniel, acompañado de su distinguida esposa y preciosa hija.

—Marchó a Valencia, don Alfredo Lamañere.

—Salíó para Sevilla, el teniente de alcalde de este Ayuntamiento, don Manuel Soriano Saquillo.

—Marchó a Valencia el comisario de policía, señor Santacoluma, que ha estado breves días en Alicante.

—Habiendo experimentado notable mejoría nuestro íustre compañero, el director de «Las Noticias», don Alfredo Pallardó, ayer regresó de la ciudad condal su hija, la distinguida esposa de nuestro querido amigo don Leopoldo Garrido.

Después del frío una ola de calor

Berlín (Radio).—Después del frío siberiano de las pasadas semanas ha sobrevenido una ola de verdadero calor que produce mayores daños todavía que la de frío.

Las verdaderas montañas de nieve acumulada en plazas y calles berlinesas se han fundido rápidamente produciendo verdaderos torrentes de agua, que penetran en sótanos y plantas bajas, ocasionando daños materiales de gran consideración.

En los barrios extremos la circulación por las calles se hace muy difícil, y en el día de ayer fué imposible acercarse en vehículo alguno al aeropuerto de Tempelhoff cuya carretera se hallaba intrasitable por haberse deshecho el pavimento al fundirse el hielo que lo cubría.

Evasión de un condenado a muerte

Pottsville (Pensilvania), (Radio).—E. Miguel, acusado de haber asesinado a una muchacha de 18 años, debía ser ejecutado en esta prisión.

Al amanecer, algunas horas antes de la fijada para electrocución, se presentó al portero del establecimiento penitenciario una mujer vestida de rigoroso luto con la Biblia en la mano y llorando amargamente.

Dirigiéndose al portero le entregó la Biblia y le dijo:

—Déstale usted a Miguel.

Conmovido por el dolor de la señora y teniendo en cuenta que los libros religiosos se pueden entregar a los condenados a muerte, según las leyes americanas, el portero entregó la Biblia al condenado.

Algunos instantes después el guardián que se hallaba sentado ante la celda de Miguel, se sintió asustado fuertemente por los ruidos, mientras se le encerraba el cañón de un revólver.

Miguel, que era quien empuñaba el arma, conminó al guardián para que le abriese las puertas de la celda y luego de haberlo atado fuertemente se dirigió al portal principal del establecimiento penitenciario, inmovilizado y amordazado al portero y tomó asiento en un potente automóvil dispuesto al efecto, que partió a toda velocidad.

Inmediatamente se dió la voz de alarma y se organizó la persecución del fugado, que pudo ser detenido después de haberse cruzado más de 80 disparos.

Miguel al ser detenido ha confesado que la supuesta señora era uno de sus cómplices que, hábilmente, había conducido el interior de las hojas de la introduciendo en su lugar un revólver.

Se producen incendios en Inglaterra

Londres (Radio).—Sobre toda Inglaterra se deja sentir una agradable ola de calor muy soportable. El cambio ha sido tan favorable, que en algunas localidades los habitantes se han dirigido alegremente al campo para pasar el día en plena naturaleza.

A causa del calor se han producido intensas brumas.

De diversas regiones de Inglaterra se reciben noticias de que se han producido incendios en algunos bosques por la combustión espontánea de las hojas del suelo.

CALZADOS

Por ser de fabricación propia, son de resultados insuperables y por sus precios, están al alcance de todo el mundo. Se convencerá visitando nuestras exposiciones

SAN ISIDRO, 9
PI Y MARGALL, 9

ALICANTE

LOS LIBROS

EMILIO CARRERE. ANTOLOGIA POETICA. RENACIMIENTO. MADRID

El príncipe de nuestra literatura sentimental, el incomparable evocador de las almas en vibración, reúne en este libro algunas de sus más selectas producciones poéticas. Nadie como Carrere ha cantado la inefable melancolía de los rincones entre los viejos mullones de Avila o bajo los ingentes rascacielos de las grandes vías, en el silencio del salón cerrado y tras las cortinas rojas de taberna sordida.

Carrere es, además, la esencia de lo madrileño, las posibilidades lóbregas y dulces de la antigua ciudad chilappa e hidalga, capaz de todos los entusiasmos.

Este libro forma parte de una colección o antologías poéticas que recogerá los más puros valores líricos de la literatura española contemporánea. Merece todo género de aplausos esta empresa de divulgación cultural, utilísima en la materialista época actual.

El fondo de un diario madrileño se titula «La mala lengua». Que no es precisamente la lengua mala, aunque digan que al orden de facciones no altera el producto.

La lengua mala es cuestión de estómago, y con agua de Carabáña amonto concluido.

«La emisión de la Deuda ferroviaria se ha cubierto rápidamente.»

En seis horas cerca de quinientos millones.

A más de ochenta por hora.

En la calle de Balén y en el sitio de siempre, o sea en las casas de las inmediaciones de la calle de Villegas, se ha cometido otro robo.

Hemos perdido la cuenta ya de los que van.

Deben llevarla la policía y el vigilante nocturno.

Y, sobre todo, los ladrones.

Ha ingresado en las filas de cesantes este joven alegre, optimista y culto, que viene de Madrid, donde era estudiante.

Jovial, inquieto, espiritual, sonríe.

Y es que conoce toda la honda filosofía del refrán que reza: «a mal tiempo, buena cara».

Y él la pone de Pascuas.

No es cierto que las patatas estén ya a peseta el kilogramo.

Siguen tan ricas a cincuenta y cincuenta y cinco céntimos, según cantidad.

Lo que se nos ocurre acerca de la calidad de las patatas no lo escribimos por no darle trabajo al censor.

«El Deba»e votó por que se cerraran las Universidades.

Su éxito ha sido definitivo y le felicitamos cordialmente.

¡Estamos tan poco acostumbrados a que se haga caso de lo que dice un periódico!

No hablamos de «Le Journal» o de «Le Temps», ponemos por grandes rotativos...

Mesa Exquisita

Restaurant REINA VICTORIA HOTEL
Frente al mar
ALICANTE

MAXIM'S

PRESENTA HOY

el Sensacional conjunto

4 de señoritas

BALLETT-WENTERY

Atracción procedente del Circo

Price, de Madrid y Olympia, de Barcelona

SECCIONES TARDE Y NOCHE

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

D.ª Josefa Lozano Baldó

que falleció en Alicante el día 20 de marzo de 1928, a los treinta y cinco años de edad. D. E. P.

Su desconsolado esposo Mariano Soriano Mas; hijos José, Antonio, Mariano e Isabel; hermanos José y Patricio Lozano Cardela; padres políticos Mariano Soriano Oliver y Josefa Mas García; primos, sobrinos y demás familia y la razón social «Soriano y Cerdán».

Ruegan a sus numerosos amigos la tengan presente en sus oraciones y asista a la Misa que se celebrará el día 20 del actual, a las ocho de la mañana, en la Iglesia de las M. M. Capuchinas, que será aplaudida por el alma de la finada.

Alicante, marzo 1928.

ECOS-GACETILLAS-NOTICIAS-RECLAMOS

TEATRO PRINCIPAL

Compañía de zarzuela de Luis Calvo, en la que figura el barítono Marcos Redondo.
A las diez de la noche «La Parranda».

CENTRAL CINEMA

Cinematógrafo de seis de la tarde en adelante.

IDEAL

De seis de la tarde en adelante «Capricho de amor», por María Jacobini.

MONUMENTAL

Cinematógrafo de seis de la tarde en adelante.

SALON ESPAÑA

Sección continua de cinematógrafo desde las seis de la tarde.

Farmacías abiertas toda la noche.
Don José Orozco, plaza Reina Victoria.
Don Rafael Planells, Méndez Núñez.

SE VENDE en Alfaz del Pi un molino de harinas movido por agua con sus muelas, casa, jardín y solares.
Para informes, don Antonio Castellanos, Jovecano, 1, Alicante.

SE VENDE una casa de campo junto al mar en Denia. Razón: en la Administración del DIARIO.

La mejor solución actual se obtiene con **SAL VICHY-ÉTAT**

con producto natural, superior a todos los preparados artificiales. Facilita la digestión y evita las infecciones. Cura de verdad el artismo, reuma, diabetes, etc.

REGISTRO CIVIL

Nacimientos.—Distrito Norte: Rafael Blasco Pérez, José Gambín Saez, Francisca Vilaplana Cárdenas, Clara Belló Sala.

Distrito Sur: José Castelló Pérez.

Defunciones. — Distrito Norte: Manuel Boumati Muñoz, de sesenta y siete años, Alfredo Linares Romo, de catorce meses, Micaela Alemañ García, veintitrés años, Catalina Román Llorens, de cuarenta y ocho, Catalina Moreno Martínez, de cuatro, Juan Aragamis Lloret, de cuarenta.

Distrito Sur: Ninguna.
Matrimonios: Ruperto Lorente, con Mercedes Segado; Rafael Rimerbeu, con Milagros García; José Poveda con María Bañón.

LOS HOTELES

Hotel Samper: Constantino Vázquez, empleado, Madrid; Mario de Parino, militar, Melilla; José Vil Salt, comercio, Valencia; F. Pedro Frundare, empleado, Valencia; David Rapu Coplad, representante, Sevilla; W. W. Llatas, propietario, Murcia; César Lansen Toro, comercio, Valencia; José Vera Querreda, químico, Flix; José Arlange, propietario, Benisa; Florence Aeger, propietaria, Valencia.
Palace Hotel: Armando de Gazo, viajante, Valencia; Pedro Ceron, empleado, Madrid; Manuel de la Casa, modisto, Madrid; Nicolás Lustra, arquitecto, Valencia.

El jueves a las nueve y media de la noche celebrará junta general el Círculo de la Unión Mercantil para dar cuenta de la dimisión de la Junta directiva y parte del consejo de administración.

Para ganar las cien pesetas de nuestro concurso cinematográfico, llene usted el cupón que publicamos en otro lugar. Si acierta, cosa que no es difícil, se le entregarán veinte duros en la moneda que prefiera usará.

Al Juzgado fué denunciado Miguel Arnat Richard de 27 años, por atropellar con la moto A 3975, que conducía, en la calle Joaquín Costa,

al niño Juan Cremades Terol, causándole lesiones leves.

Durante la pasada noche han penetrado ladrones en el almacén de cristalería de los señores Candela y Devesa, de la calle de Bailén.

Se ha dado cuenta al Juzgado de la denuncia presentada por Emilio Valls Porcel, al cual le sustrajeron del café «La Golondrina», de donde es cocinero, una chaqueta y una gorra, valoradas ambas prendas en 65 pesetas.

El cobrador de las sillas situadas en la Explanada, Ramón Esteve, encontró sobre una de éstas, un pendiente de oro.

Lo entregará a quien acredite ser su dueño.

Nuestro compañero en la Prensa don Francisco Martínez Morellá, ha obtenido plaza, tras brillantes ejercicios, en las oposiciones para funcionarios de la Tabacalera.

Le felicitamos cordialmente.

El catedrático de Derecho Canónico de Murcia, don Nicolás S. de Oto, ha anunciado que pasado mañana miércoles, día 20, a las siete de la noche, dará una conferencia en el salón de actos del Ilustre Colegio de Abogados de Alicante.

Anuncie en el DIARIO

Dr. Sellés Miquel

Ex Alumno del Hospital St. Louis de Paris
CLINICA EXCLUSIVA DE ENFERMEDADES DE LA PIEL Y SECRETAS
Plaza de Castelar núm. 1, entresuelo
De 10 a 1 y de 4 a 7

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

Caja de Ahorros: 4 por 100 anual

Sucursal de Alicante: Paseo de los Mártires, 3 (Casa de Lamalgara)

Las imposiciones devengan interés desde el día siguiente de su entrega hasta el mismo día de reintegro, y éstos se verifican en el acto de la petición, sin limitación de cantidad. A los imponidos se se facilitan pequeñas hechas metálicas.
Operaciones de Bolsa.—Este Banco se encarga de la inversión de capitales en valores de Estado y de ferrocarriles que producen una renta líquida hasta el 5 y medio por 100, con importantes primas de amortización.
Es el Banco más extendido en España.
— Cuenta con 265 Sucursales.
En la provincia de Alicante cuenta con Sucursales en Alcoy, Elche, Elche, Novelada, Orihuela, Jijona, Callosa de Segura, Villena, Crevillente y Villajoyosa

CANAS
I VENTO MARAVILLOSO para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los 15 días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La espesa desaparece rápidamente. Ojo con las imitaciones y falsificaciones. Deviene en todas partes.

Temporada de ópera en el Teatro Principal

El viernes próximo con Lohengrin, hará su presentación en nuestro Teatro Principal la gran compañía de ópera que dirige el maestro don José Sabater.

En ella figuran: Olga Carrara, soprano dramática, procedente de los teatros Colón, de Buenos Aires; Metropolitan, de Nueva York; Real, de Madrid y Liceo, de Barcelona.

Isabella Escribano, soprano lírica, procedente de los principales teatros del Japón, Londres, París, Real, de Madrid y en la actualidad, en la temporada oficial del Liceo, de Barcelona.

María del Mare, soprano ligera, procedente de los teatros Imperial, de Moscú; Imperial, de Odessa y en la actualidad, contratada en la temporada oficial de Amsterdam.

Bianca Serena, mezzo-soprano, procedente de los teatros Colón, de Buenos Aires; Metropolitan, de Nueva York, Real, de Madrid y principales teatros de América del Norte y del Sur.

Renata Pezzatti, mezzo-soprano, procedente de los principales teatros de Italia, América, Grecia, Portugal, y en la actualidad, del Liceo, de Barcelona.

Mercedes Roca, mezzo-soprano, procedente del Liceo, de Barcelona. Vicente Sempere, tenor dramático, procedente de los principales teatros de Italia y América, Real, de Madrid, y Liceo de Barcelona.

Salvatore Policino, tenor lírico, procedente de los principales teatros de Italia, Bolonia, Berlín y Real de Madrid.

Bruno Landi, tenor ligero, procedente de los principales teatros de Italia.

Santé Giorgi, barítono, procedente de los principales teatros de Italia, Munich y otras ciudades de Alemania.

Carlo del Corso, barítono, procedente de los principales teatros de Italia, Suiza, Dinamarca, Alemania, Francia, y en la actualidad, del Liceo, de Madrid.

José Jordá, barítono, procedente del Liceo, de Barcelona.

Camilo Sabat, bajo, procedente de los principales teatros de Italia, y Estados del Brasil.

Michele Fiore, bajo, procedente de los principales teatros de Italia, y en la actualidad, del Liceo, de Barcelona.

Se abren dos abonos: uno a funciones de noche y otro a dos de tarde a precios verdaderamente excepcionales de la valla de la gran compañía que vamos a tener ocasión de aplaudir en breve.



FEMINA

Castafios 16. Primero
SALA DE BELLEZA-TOCADORES FEMINOS
Atendido por señoritas
Salones independientes
Precios moderados

Carveza **MAHOU**
Vinos y Coñacs **González Byass**
Hijos de C. Mahou
ES LA MEJOR
Jerez de la Frontera
«Tio Pepe», «INSUPERABLE»
«SOLETA 1846» Y OTROS
Depositarario y agente provincial en Alicante
ASIN Plaza Isabel II núm. 10.

«Saroya» Neumáticos DUNLOP. Accesorios de las mejores marcas. La casa que más barato vende. Precios especiales a los revendedores.
Juan Marco Brotos
Sagasta, 32.—ALICANTE
(Frente al Gobierno civil)
Bicicletas desde **25 DUROS**

Lo mejor que todos deben leer
EXITO ENORME
Miles de suscripciones
¡Perdida en la Vida!
La Golfilla de la Calle,
La Mártir del trabajo
y Por el Amor de un Hombre
Solicite el catálogo de obras por entregas a los Centros de suscripciones o a la acreditada Editorial Castro
Palacio de la Novela Popular
Necesitamos Corresponsales.— Decretos artísticos
Diríjase: Apartado Correo 5.020— Madrid(5)

TEATRO PRINCIPAL

TEMPORADA DE GRAN OPERA

Debut: el viernes 22 de marzo

Lohengrin

Presentación del eminente tenor alicantino **Vicente Sempere**

Esta gran compañía la forman artistas eminentes: su actuación en el Teatro Principal de Valencia, ha constituido un extraordinario éxito. Dada la importancia de interpretación de las óperas, la compañía viene concertada con su orquesta.

BAÑOS DE BUSOT

Estación de Invierno a 501 metros sobre el nivel del mar. Clima templado y seco. Hermosos paseos en el bosque, sin polvo. Inmejorables aguas para el artismo.

La dirección del Restaurant del Gran Hotel Mirador, S. L. y C. de don JUAN CANADAS

COCINA ESPAÑOLA Y FRANCESA.—GRAN CONFORT CALORIFICACION CENTRAL. AGUA CORRIENTE. Telégrafo.

Servicio de automóviles: Salidas de los Baños de Busot a las 7,30 y a las 16. De Alicante del HOTEL NOGUERAS, a las 16,30 y a las 20

Se alquilan casas y «chaleis» completamente amueblados.

Para informes diríjase al ADMINISTRADOR.

Cubierta especial, combinado con ida y vuelta en costas del establecimiento 15 pesetas.

CARTAGENA

Del 24 al 31 de Marzo de 1929

Suntuosas Procesiones de

SEMANA SANTA

FIESTAS NAUTICAS - CONCIERTOS

BATALLA DE FLORES, ETC.

TEMPERATURA IDEAL

¡Mis callos!
NO SUPRA EN BALDE
Los callos y durezas desaparecen radicalmente con el uso del **CALLICIDA** **ESCRIVA**
AGENTES EN ESPAÑA **J. URIACH Y CA, S. A.**
BRUCH-49 - BARCELONA

¿Le amenaza la **ANEMIA**?
Tome el vitalizador Jarabe de **HIPOFOSFITOS** **SALUD**
Poderoso tónico reconstituyente que la ciencia proclama como el más eficaz.
Cerca de medio siglo de éxito creciente Aprobado por la Real Academia de Medicina.
Pídalo Jarabe **Salud** para evitar imitaciones.

Sociedad Anónima Española de Lubrificantes

Aceites y grasas para la Industria, Marina y Aviación
«SPIDOLEINE» Aceite especial para automóviles
Delegado para las provincias de Alicante, Murcia y Albacete:
AGUSTIN MILLET, Maisonnave, 41 - ALICANTE

La «Medicina de los padres de familia»
¿Cual es?
EL JARABE GIROLAMO PAGLIANO
En líquido, polvos y cachets
Depurativo y purgante de efectos rápidos y seguros.
Purifica la sangre y cura las enfermedades del estómago, hígado, intestinos, etc.
Exija siempre la marca «Girolamo».
De venta en todas partes.
Agentes en España: **J. Uriach y C., S. A. - Bruch, 49 - Barcelona**

sada hace un corte primoroso a una jugada de los portugueses y al contraatacar los españoles se lesiona M. Oliveira. Cuando se reanuda se reanuda el juego y Lazcano realiza un avance por su línea, soberano. Por dos veces lanza la pelota sobre Roquette y aunque nada consigue se gana una ovación larguísima por la acertada jugada.

LEGA EL CUARTO Y ES OBRA DE PADRON

Por el lado de Lazcano sigue habiendo peligro para la meta de Roquette y este jugador tras internarse nuevamente manda un centro que recoge Triana y cuando parecía que ya había estropeado la jugada tiene el acierto de ceder la pelota a Padrón que con violencia la envía hacia Roquette. Este toca el balón con la mano pero no evita que llegue por cuarta vez a las mallas a los cinco minutos del gran anterior.

Los españoles aunque no dominan ahora seguidamente demuestran una superioridad franca y como el que más destaca es Lazcano, para este son los aplausos continuos. Este jugador origina otra situación de peligro que termina con chut fuera de Padrón. Peña lanza un golpe franco contra los portugueses despejando a Oliveira y Roquette azogado por Rubio cede un corner que saca Bosch muy abierto. Avanzan los portugueses cortándolo con dureza Urquiza señalándose el faut y enseguida...

UNA JUGADA DE ZAMORA

Zamora hace un plongeón extraordinario tirándose a los pies de Soares y arrebatándole una pelota de un peligro inminente. Bosch internado logra otro corner que despeja la defensa y por un avance de Padrón se origina un melec ante la puerta lisa que finaliza con tiro alto de Sole.

Decree el interés del partido por la manifiesta superioridad. Avance Padrón, Rubio con cut de hazo y otro precioso Padrón, Triana que desbarata la defensa portuguesa. Más tarde Roquette detiene un tiro de Triana y a renglón seguido un cut de Bosch lame el larguero.

Lazcano envía a Triana un taca balón que despeja la defensa y los portugueses avanzan por medio de Soares tirando alto este. Lazcano vuelve a inquietar a Roquette pero ahora los zagueros salvan bien y al momento se origina ante la puerta portuguesa una melec peligrosísima. Augusto Di Silva abre el juego al ala derecha centrando Moita y despejando Zamora Oliveira despeja un avance de Peña y Bosch y en un avance portugués se luce Urquiza. Cerca del área se zancucandillea a Padrón.

QUINTO Y ULTIMO GOAL

Reanudado el juego este jugador logra un corner que el árbitro no concede y los españoles que siguen en terreno portugués vuelven a avanzar sobre Roquette al dar Sole un enorme pase a Bosch. Este cede la pelota a Padrón que se la devuelve y Bosch centra despejando Silva. Y enseguida, a los 43 minutos de este tiempo surge el quinto y último goal español que es de factura preciosa. Triana, filigranero avanza y cerquísima del goal sirve la pelota a Rubio que lanza un cañonazo que lame el larguero. Parece que el intento ha fracasado pero a gran tren llega Padrón que mete el pie a pesar del coraje de Roquette que se lanza valentísimo a sus pies y la pelota por quinta



ZAMORITA
el delantero-centro del Real Murcia, que mañana jugará en La Florida contra el popular equipo alcaantino Hércules F. C.

y última vez en esta gran jornada. Besa las mallas portuguesas.

Y sin nada más destacable termina este tiempo del cual es esta

IMPRESION BREVE

El once español ha hecho en esta mitad un partido estupendo. Más que una selección ha parecido un gran equipo completo plerótico de coesión, ciencia y entusiasmo. La delantera ha hecho maravillas. Los medios idem idem y los defensas cuanto se puede decir de un trío de primerísima categoría. Los mejores han sido Sole, Quesada y Lazcano. Triana que flojeó en el tiro ha sido el mago de la preparación y Padrón ha demostrado su oportunidad de siempre. En cuanto a Sole antífizo todas las esperanzas. Fué el medio centro magnífico, el eje de equipo ideal. Urquiza aunque se notó que estaba lesionado y recibió un golpe fortísimo se mostró valiente y acertado. Los portugueses han jugado retardados, anonadados por nuestro juego y nuestra velocidad. Han estado flojos y Roquette inseguro.

SEGUNDO TIEMPO

Al salir para esta mitad se nota que Urquiza se resiente de su lesión. A las cinco y siete minutos vuelven a poner la pelota en juego los españoles y el primer avance es suyo salvando Roquette. Ha sido

el primer peligro para la puerta portuguesa en este tiempo. Contraatacan los lusos por medio de Victor y su ala derecha desperdicia. Avance español por Triana en combinación con Lazcano y a renglón seguido otro portugués que desvirtúa Zamora. Vuelven a adelantarse los forasteros salvando Sole y escapan los españoles por Bosch despejando la defensa contraria. Esta incurre en corner que tira Lazcano muy ceñido y los basch despejan. Retoje Peña que bombea la pelota apoderándose de ella Roquette y le entra Triana haciéndole faut.

EL PARTIDO HA PERDIDO INTERES Y LOS ESPAÑOLES ATACAN CON ESCASO IMPETU

Bien llevados por su centro avanzan nuestros vecinos librando Quesada. Buen avance de Lazcano salvando varios hachazos y un chut de Triana salvando una defensa. Lazcano tira otro corner contra Portugal muy ceñido interviniendo Roquette y despejando sus zagueros. Ahora se juega en medio del campo sin que haya dominio de ningún equipo. Los españoles demuestran querer emplearse poco y el interés de la lucha decae.

Chut de Soares y parada de Zamora. Los portugueses intentan aprovecharse de la apatía contraria pero no consiguen que su juego deje de ser frío. Avances alternados de ambos onces. En uno portugués estando Zamora batido Soares se muestra indeciso y da lugar a que llue Prati y despeje. Luego el gran mago detiene un gran tiro del interior izquierda portugués.

Los avances españoles son casi siempre por la derecha y los forasteros por el centro. Bosch incurre en faut que tira Figueiredo y hay un momento de peligro para la puerta española pero Zamora salva oportuno. Enseguida el peligro es para la puerta de Roquette por una jugada combinada de Rubio, Padrón y Bosch. La defensa la despeja a corner que tira Bosch ceñidísimo y el peligro de este saque lo evita Oliveira. Otro buen avance español por la derecha origina otro corner que también saca Bosch y remata Lazcano deteniendo Roquette.

La lucha es muy igualada y Prati se luce en la defensa española. Silva es el mejor hombre portugués y cada vez el partido decrece en importancia. Ahora la táctica española ha cambiado y los avances se realizan por el ala izquierda. Uno de ellos finalizan con colfón de Rubio que es cargado con violencia. Por nuestra desgracia van frecuentando los avances portugueses, mostrándose segura nuestra defensa.

LOS PORTUGUESES TIRAN UN PENALTY Y LE FALLAN

A los veinte minutos por cortar un avance la defensa española incurre con mano dentro del área que el árbitro castiga con penalty. En medio de la expectación general Soares procede a realizar el castigo y se coloca enfrente de Zamora. Impulsa el balón y éste pasa unos cinco metros más alto de la portería española. El ejecutor se lanza al suelo y da señales de desesperación mientras los españoles bailan de alegría.

Nuevo avance español por la derecha y en otro contrario se lesiona Victor da Silva. La delantera española realiza avances bonitos pero en el momento final demuestran no querer sacar más fruto a este partido. Zamora detiene un magnífico tiro de Soares. La defensa portuguesa como ahora está más tranquila se muestra

más segura y trabaja bien. Se lesiona Rubio de poca importancia. El partido decae continuamente y los españoles siguen llevando su juego por la derecha. Hasta ahora Zamora no ha hecho más que dos paradas. En el ataque español Rubio se muestra frío. Peña lanza un castigo contra Portugal. Como cada vez el aburrimento que reina en el terreno de juego y en las tribunas es mayor, el público empieza a desfilar. El juego carece de toda vistiosidad. Los portugueses siguen atacando por la derecha y nuestros medios y defensas les estropean la combinación. Un bonísimo avance de la delantera portuguesa que Zamora recoge con el puño da lugar a que la banda de música toque en honor de Zamora. Un avance de Padrón y Bosch que desbarata Oliveira y unos desesperados ataques portugueses por la izquierda, son las últimas jugadas de este partido que da la victoria a los españoles por cinco a cero en el séptimo match internacional España-Portugal.

COMENTARIOS DEL PARTIDO ESPAÑA-PORTUGAL

Magnífica jornada para el fútbol español fué la que se desarrolló ayer en el Stadium de la exposición iberoamericana. Poco a poco el juego portugués nos iba demostrando que se acercaba al nuestro en valía. De técnica parecida, el coraje de nuestros vecinos de frontera en las últimas luchas nos había demostrado que no se quedaba a la zaga del maestro y que, al debilitárenos, pronto nos aventajarían. En estas circunstancias, y sin saber a ciencia cierta, aunque con muchos optimismos, qué resultado daría el conglomerado Español-Madrid, acudimos a presenciar el partido, y a fe que nos satisfacía por completo. El conjunto español demostró ayer que el fútbol hispano no solo no se encuentra en época decaente, sino que se halla en pleno esplendor y no se peca de fatuo ni de excesivo optimismo al vaticinarse futuros y grandes éxitos. Claro, que es preciso que la selección siga compuesta por los jugadores que ayer nos hicieron admirar su técnica, pues si varía por completo la constitución, no podremos predecir idénticos resultados, porque seguramente el triunfo depende muy directamente de la composición del once.

Y esta composición que ayer se nos exhibió es un éxito completo, como decimos al principio, del seleccionador nacional. Un acierto rotundo y un conjunto de una coesión admirable, estimable y digna de que no se olvide. Ayer jugó todo el equipo y en todos sus elementos, se observó el mismo entusiasmo y el mismo afán del triunfo. Como todos los que en él figuraban tenían demostrado su abiduría y ayer querían lucirla, el ru-

con el coraje que en la primera parte parte los nuestros se igualaron las fuerzas y se consideró la lucha terminada.

Ya hemos juzgado en conjunto al once español. Por líneas e indiduidades, diremos que la labor que más nos gustó a pesar de ser muy acertada la de las otras, fué la de la delantera.

Los primeros que ayer realizaron Lazcano y Padrón, Rubio se mostró Bosch, debían esculturarse en los anales del fútbol. No obstante dos sobresalieron sobre los demás. Fueron Lezcano y Padrón, Rubio se mostró rey de la oportunidad, pero también muy medroso y en el segundo tiempo excesivamente apático.

En la línea media un hombre realizó labor de energúmeno. Fué Solé y en cambio al citar por el orden de méritos debemos anteponerle a Prats y a Peña.

De Zamora, nada tenemos que decir, fué el de siempre y de Quesada y Urquiza que actuaron con la valentía y el acierto habitual, mejor, el primero ya que el segundo estaba lesionado.

EN EL HOMENAJE A JAUREGUI

VENCE VIZCAYA

Bilbao (Teléfono).—Con motivo del homenaje al portero arenero Jauregui, se ha celebrado un encuentro de fútbol entre las selecciones de Guipuzcoa y Vizcaya.

El partido ha sido muy interesante dada la movilidad de juego que emplearon ambos equipos.

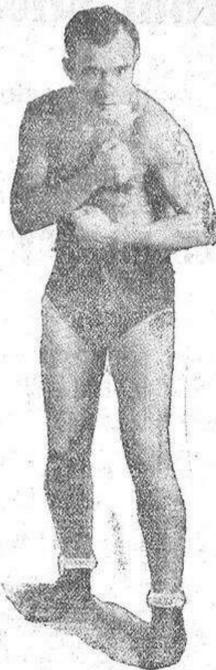
Venció Vizcaya por cuatro a tres.

BARRACAS VENCE POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA

Barcelona (Teléfono).—Se ha jugado en las Cortes un partido entre Sportivo Barracas y una selección Barcelona-Alavés.

Vencieron los argentinos por dos a uno.

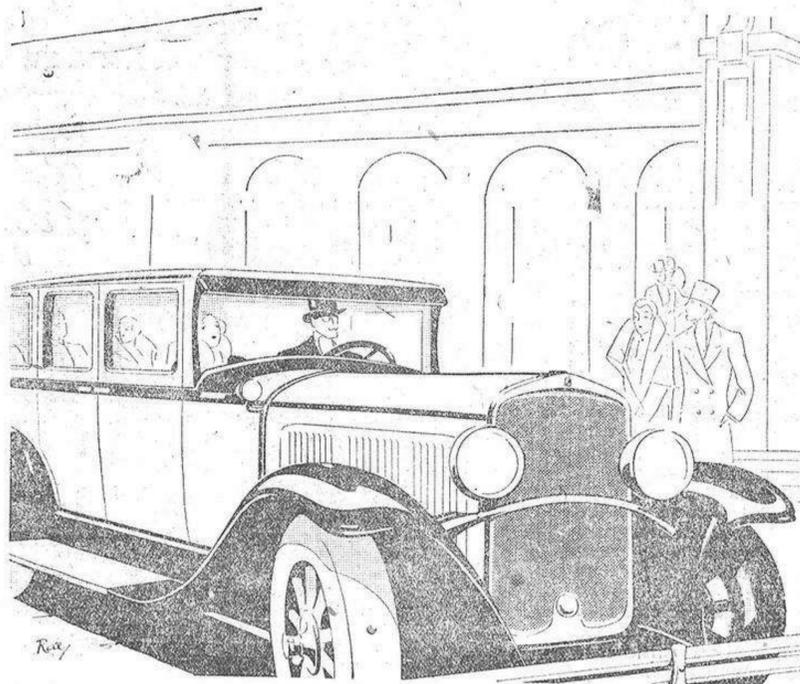
La selección no se entendió poco ni mucho, haciendo un partido gris.



PACO CALPENA
vencido ayer en la reunión pugilística del Verano, a pesar de su notable resistencia.

sultado nos fué plenamente satisfactorio. Cuando llegó el segundo tiempo no consiguieron más goles porque su gallardía les aconsejaba no castigar más, al once portugués, pero no porque les faltaran ocasiones, pues excelentes tuvieron dos o tres. En esta fase decreció enormemente el interés del partido, porque al no emplearse

DE SOTO SEIS PRODUCCION DE CHRYSLER



Coja V. el volante de este nuevo auto de seis cilindros. Observe cómo todo el mando se halla distribuido al alcance del pie y de la mano. Escuche el leve zumbido de su motor suavísimo, como un susurro.

Ahora, deje V. ir esa portentosa energía que espera su voluntad, y... luego, gócese en la dulce confianza que dan sus frenos hidráulicos.

Usted se convencerá de que este coche representa el ejemplar supremo de un gran producto a precio moderado, dado a luz por el genio de Chrysler.

PIDANSE Detalles y Demostraciones a

ROTAECHE & ELORDUY, MAQUINES DEL PUERTO, 3. BILBAO AGENTE EXCLUSIVO CASIMIRO DE LA VINA AVENIDA DE ZORRILLA,

FABRICA DE ABONOS ORGANICOS

y transformación industrial de basuras con Patente 104.047

NIÑOLES Y ALANDI
calle de Rafael Altamira, 11, 1. — ALICANTE

¡AGRICULTORES!

La materia orgánica nitrogenada que ofrecemos a la agricultura española no puede engañar por ser producto de basura y estiércoles. Para cada 100 kilos de nuestro ABONO empleamos en su fabricación 300 de basuras y estiércoles y otras materias fertilizantes que quedan convertidos en un polvo finísimo y asimilable rápidamente a la tierra.

PIDAN MUESTRAS GRATIS

Heridas, Cortaduras, Desgarros, Quemaduras, Llagas, Sabañones

se curan rápidamente con el poderoso antiséptico alemán

Tafetán líquido Cura Heridas "JEIL" (Marca registrada)

(Tubo encarnado) PRECIO: UNA PESETA el tubo

Único remedio que tiene estas propiedades. Una vez aplicado forma una delgada capa elástica e impermeable al aire y al agua, permitiendo lavarse y mover la parte dañada sin dificultad alguna, suprimiendo el mojado y antitético uso de parches y vendas. No debe faltar en ninguna oficina, taller, fábrica, colegio ni hogar. Para vuestra tranquilidad no dejéis de tener siempre a vuestro alcance un tubo de TAFETAN LIQUIDO "JEIL" (tubo encarnado).

DESCONFIAD DE IMITACIONES Y EXIGID SIEMPRE TUBO ENCARNADO

HEMISCHE FABRIK HENRY COHRS. - HANNOVER

Representante general: R. SALLES BARBAÑA. Aparicio 150 - BARCELONA

EN VENTA: Principales Centros de esencias, Farmacias y Droguerías de España

Representante en Alicante: Ricardo Latorre,

Mayor 12, Telefono 378

España aplasta a Portugal por 5 a 0

Boxeo y fútbol alicantinos. / Otros resultados en el resto de España

(Informaciones de nuestros redactores, corresponsales y de agencia «Noti/Sport»)

España gana a Portugal su séptimo match internacional por un elevado «SCORE»

La victoria se logró plenamente en el primer tiempo. La delantera española se entendió a la maravilla y Zamora, aunque contadas veces, intervino con su peculiar estilo

HISTORIA

Desde 1921 todos los años sin interrupción se ha jugado el partido internacional España-Portugal. Siempre, a excepción de 1928 la suerte fué favorable a los españoles que obtuvieron la generalidad de las veces dos goles de ventaja sobre nuestros vecinos fronterizos. El año pasado el equipo español en baja forma no consiguió más que empatar con el equipo portugués a dos tantos en el match celebrado en Lisboa. De los seis partidos que hasta ahora se habían celebrado tres tuvieron lugar en Lisboa, dos en Madrid y uno en Sevilla.

El tener que inaugurar el Stadium de la Exposición Iberoamericana ha dado ocasión para que Andalucía llegase a presenciar la lucha hispanoportuguesa y la inauguración de este campo no podía haber sido más satisfactoria ya que nuestros equipiers se han impuesto netamente a sus contrarios y han establecido un tanteo que honra verdaderamente al fútbol español y que puede ser triunfo de futuros éxitos a más de la resurrección de nuestro brio que en los últimos tiempos creímos desaparecidos.

EL TRIUNFO DE UN SELECCIONADOR

Queremos empezar esta crónica dedicando al estimado colega don José María Mateos el elogio que merece su actuación y el acierto que ha tenido al componer el bando nacional. Composición más de estimar teniendo en cuenta que por el origen e inclinación del Sr. Mateos al fútbol norteño al hacer esta se ha dejado de todo prejuicio y ha confeccionado únicamente teniendo en cuenta los puntos de vista que le ofrecía su justo y sano criterio. El equipo mezcla Español-Madrid ha dado un resultado tan maravilloso que todas las felicitaciones nos parecen escasas, para las que merece el Sr. Mateos al haber logrado este acoplamiento.

PRELIMINARES

Gran animación había despertado en Sevilla este partido internacional y por ello no es de extrañar que el gran Stadium de la Exposición Iberoamericana desde mucho antes de la hora señalada para el comienzo de la lucha presentara un aspecto brillantísimo. El aforo del campo son 18.000 personas y al iniciarse el partido solo se ven algunas sombras en la gradería de preferencia pudiendo calcularse por ello que no bajan de 17 mil almas las que se disponen a presenciar el gran match. Continuamente llegan al campo automóviles particulares y de alquiler, autocars y otros vehículos conduciendo aficionados.

Llega y pasa la hora anunciada para el comienzo del match sin que éste dé principio y el público se empieza a impacientarse demostrándolo con aplausos. Por fin a las cuatro menos cuatro minutos saltan al terreno de juego los jugadores portugueses que visten jersey encarnado y pantalón azul. Se les recibe con una ovación atronadora. Al momento lo hacen los españoles que llevan camiseta blanca y los aplausos vuelven a sonar. Izaguirre sale como suplente de Zamora que se gana la ovación de la afición andaluza. Al público le llama la atención un jugador que calza guantes negros.

cionales y a los portugueses les obsequia con otro un muchachito que representa a los obreros portugueses que trabajan en la Exposición Iberoamericana. Se repiten los hurra y por fin salen al campo el árbitro belga Langeans con los jueces de línea y de goal siendo aquellos uno portugués y otro español (Melcon) y estos andaluces.

M. Langeans reúne a Zamora y a Silva capitanes de ambos onces en el centro del campo y se procede al sorteo del terreno. La suerte favorece a los españoles y Zamora escoge a favor del sol. El refere forma a los equipos. Lo hacen así:

Portugal: Roquette, Alves, M. Oliveira, Figueiredo, Augusto da Silva, González, V. Notta, Tavares, Victor da Silva, Soares y Ramos.

España: Zamora, Quesada, Urquiza, Prats; Sole, José María Peña, Lazcano, Triana, Rubio, Padrón y Bosch.

LOS PRIMEROS MOMENTOS Y EL PRIMER GOAL

Los lusos ponen la pelota en juego e intentan avanzar por la izquierda pero la pelota va fuera. A poco su delantero centro Victor se acerca hacia Zamora fallando uno de nuestros defensas; pero Peña interviene y despeja la situación a kick.

Hay un falt a Bosch que realiza el primer avance español, que lanza Urquiza y enseguida Padrón da a su exterior un pase que se pierde.

Después de un avance bien iniciado de la delantera priuguesa que Sole desbarata, avanzan los nuestros conducidos por Rubio que manda la pelota al ala derecha y cuando se la devuelven se interna y desde cerca chuta fuerte batiendo a Roquette y consiguiendo el primer goal a los dos minutos de juego. (Ovación clamorosa).

PRESION ESPANOLA

Al reanudarse el juego vuelven a adelantar los españoles impenosos y realizan uno magnifico todo el equipo muy especialmente su delantera y el

ala derecha de ésta. Una combinación de Lazcano y Triana la salva con apuro Alves y enseguida se origina una gran mezcla ante la puerta lusa, a consecuencia de la cual sale lesionado Padrón.

Otro avance magistralo realizan los nuestros por combinación entre Rubio Padrón y Lazcano y después avanzan los contrarios cortando Prats con la mano. Vuelven a atacar por su izquierda y por dos veces envían la pelota a kick. Los dos inferiores forasteros realizan luego una combinación que finaliza haciéndose con la pelota Victor y arrebatándose la Quesada. Vuelven a atacar los portugueses por el ala, Motta, Tavares y Quesada vuelve a desbaratar. Ahora presionan los vecinos y hay un bonito avance combinado entre Victor, Silva y Soares, que termina con tiro de escó y una magnífica parada de Zamora.

EL SEGUNDO GOAL TAMBIEN OBRA DE RUBIO

Sole que es un magnifico hombre en el centro del equipo, por lo menos hoy así se muestra entoga un balón preciso al ala derecha española

y ésta se acerca decidida a Roquette. Cerca de él, Padrón manda la pelota a Rubio que con rodilla derecha y por el lado contrario de la portería que origina el meta español consigue el segundo goal. Han once minutos de juego.

Los portugueses acaen algo desconcertados y cerca de Zamora uno despide un chut que el meta español detiene con su peculiar estilo. Hay una gran combinación de Triana, Rubio y Bosch que termina con chut de Rubio en buena posición e intercedido por los portugueses vuelven a avanzar por su izquierda salvando Quesada y ahora lo hacen los españoles por la derecha dos veces terminando la última con un centro r. Pasado de Bosch y un tiro fuera de Peña.

GRAN DOMINIO ESPANOL

Los españoles no cesan en sus intentos de bombardear la meta de Roquette y se señala un falt de Lazcano por entrar duramente al portero contrario. Cerca del área portuguesa Rubio da una mano que no se señala.

Avance portugués perdiendo el interior izquierda una buena ocasión y contratacan Padrón y Triana estropeandoles Rubio el esfuerzo. Enseguida una gran jugada de los blancos finaliza con un centro matemático de Lazcano que malogra un falt de Padrón. Sole por alto pasa a Lazcano que cede la pelota a Triana despejando Silva que se muestra muy rajador y acertado lo mismo en el corte que en el sirve.

Después de una mano de Prats hay un avance en preciosa combinación de Triana y Lazcano que aquel origina y Rubio le pone el colofón con un chut fuera. Avance portugués por medio de Suarez; levanta la pelota a Tavares que se la cede a Victor. Este remata con la cabeza pero... Zamora está allí y no pasa nada.

Nuevamente nos volvemos a fijar en Sole por los pases que realiza y por su injiño avanzan los nuestros por el ala Padrón, Bosch y el esférico va a Rubio que se lo deja arrebatador por Oliveira.

Enseguida aplaudimos un avance jugado de Rubio, Bosch, Triana y Lazcano que resuelve Roquette acertado. Sole envía la pelota a Lazcano que la manda a Triana; este la cede a Rubio que chuta y la pelota lame el larguero.

Ahora atacan los portugueses en combinación de los interiores. Un intento lo interrumpe Quesada y otro Prats y al momento vuelven a avanzar por medio de Motta Tavares teniéndose que intervenir Zamora y cayendo al suelo lesionado en un encuentro con Urquiza. Por medio de Oliveira tiran los contrarios un golpe franco que va fuera. Augusto de Silva manda la pelota a Soares que la cede a Ramos saliendo al paso de este y arrebatándose la Quesada. La coje Lazcano y colándose por pies envía un preciso centro que remata Rubio con la cabeza pero Roquette ahora llega a tiempo y se hace con el balón. Avance portugués con fuerte chut de Motta que da lugar a que don Ricardo haga una parada de las suyas y

POR TERCERA VEZ VUELVE A MARCAR ESPANA Y TAMBIEN POR MEDIO DE RUBIO

El extremo derecha español ha recogido el pase de Prats que se había hecho con la pelota enviada por Zamora y a tren potentísimo adelanta y se interna hacia Roquette; marcado por Alves ha de acercarse a la línea de corner y allí mismo a pasar de las zancadillas que sucesivamente le tira el zaguero portugués entra la pelota. Recoge Triana y tira fuera. Pero los blancos no abandonan un momento sus dominios en el terreno portugueses y Padrón después de varios filigranas disputando la pelota a Oliveira y González le envía con tiento a Rubio que la recoge de espaldas a Roquette y a la media vuelta envía un chut fortísimo, imparible que entra por el ángulo derecho sin que el meta portugues se de cuenta. La jugada ha sido de un primor inenarrable. Las palmas hacen humo y Zamora abandona su arco para salir a felicitar a Rubio por el tanto de factura excepcional. Llevamos ahora precisamente media hora de juego.

El desconcierto portugués es cada vez mayor pero no obstante con un tesón digno de encomio no se amilan y ponen todo su alma en los avances. Uno de todo la línea l. interrumpe Quesada y a renglón seguido otro lo desbarata Prats que vuelve a intervenir a poco para anular un golpe franco.

Después de un falt a Rubio, Que-

Nuevos modelos para 1929

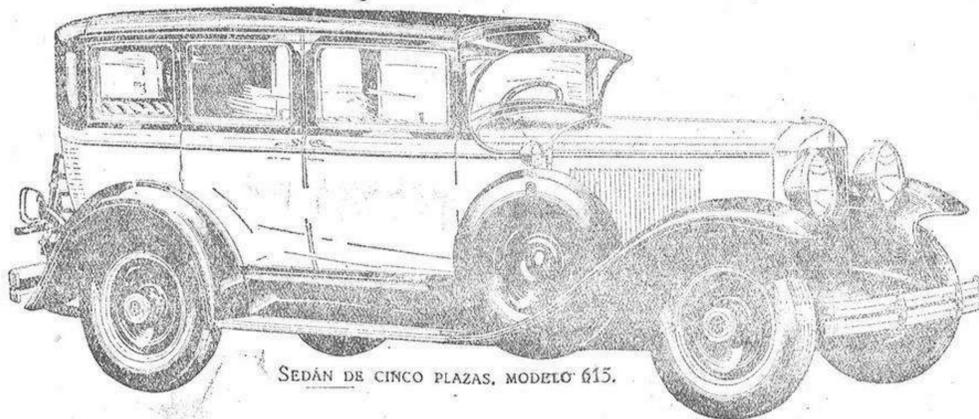
Con mejoras y refinamientos

Los automóviles Graham-Paige de seis y ocho cilindros, de reconocida fama por su transmisión de cuatro velocidades (las dos altas silenciosas, cambio de marcha de manejo igual al corriente de tres), se ofrecen actualmente con nuevas mejoras y refinamientos, que contribuyen a la belleza y comodidad de las carrocerías, y al mejor rendimiento del chasis. Ponemos un coche a su disposición para pruebas.

Joseph G. Graham
Robert C. Graham
Ray A. Graham



Estos nuevos modelos Graham Paige para 1929, ofrecen una gran variedad de carrocerías, incluyendo Roadsters, Cabriolets, Coupés y Sport Phaetons, sobre cinco chasis distintos, de seis y ocho cilindros, a precios al alcance de todos. Van provistos de transmisión de cuatro velocidades, exceptuando el modelo 612.



SEDÁN DE CINCO PLAZAS, MODELO 615.

Agentes para Alicante:

VAÑO, SANCHEZ Y CREMADES

Castaños, 12
Apartado, 65
ALICANTE

Exposición:
GARAGE MONUMENTAL
Avenida Maisonnave, 4

GRAHAM-PAIGE



EL PUGIL LOPEZ que ayer venció de nuevo a Calpena en un brillante combate.

Clos del Baracas se empicaron con gran entusiasmo y lograron el triunfo justamente.

EL ESPAÑOL HOMENAJEA A CAICEDO Y TRIUNFA

Barcelona (Teléfono).—El Español ha vencido al San R. forzado por cinco a uno.

Al terminar el encuentro se dio cuenta del resultado del partido España-Portugal que fue acogido con una ovación estruendosa.

EN MADRID SE DIVIRTIERON CON LAS SELECCIONES

Madrid (Teléfono).—En el Stadium Metropolitano se congregó numeroso público para presenciar la lucha entre selecciones.

Jugaron primera Selección militar, África y catalana—madriena.

Vencieron los peninsulares por dos a cero.

A continuación salen el equipo uruguayo Rampla Juniors que se alina contra uno combinado militar madrileño—catalán.

Vencieron los españoles por tres a cero después de una brillante exhibición.

El cuadro argentino ha causado una pobre exhibición.

Este partido fue arbitrado por el colegiado uruguayo Camp que favoreció descaradamente a los suyos.

OTROS PARTIDOS

Valencia.—Valencia tres; Gimnástico, dos.

León.—Cultural Leonesa, s.ete; Real Oviedo, cuatro.

San Sebastián.—Selección de Real Sociedad y Tolosa, uno; Selección de Real Unión y Euzalduna, cinco.

Castellón.—Deportivo, cinco; Levante, de Valencia, cero.

Pamplona.—Aurora, cuatro Osasuna, tres.

Badajoz.—Deportiva Española, de Salamanca, dos; Real Club Deportivo Extremeño, seis.

Albacete.—Deportiva de Aranjuez, cero, Albacete, uno.

Barcelona.—Júpiter, dos; Horta, cero.

Europa, dos, Samboyano, uno.

Martínez, dos; San Andrés, uno.

Coruña.—El Deportivo ha vencido al Eirija por siete a cero.

Murcia.—En el partido correspondiente a la Copa Murcia el titular venció al Elche por tres a dos.

Elda.—El Deportivo Eldense en un gran partido gana al Imperial de Murcia por cinco a cero.

Cartagena.—El Cartagena vence al Alicante por cinco a cero.

FUTBOL LOCAL

El equipo Escuela de Comercio batió al del Instituto por dos a cero. En el campo de los Salesianos el Sporting venció a su reserva por cinco a dos.

OTRAS NOTICIAS

El notable púgil López boxeará el 14 de abril en Valencia, con Tomás Cola.

También se están haciendo gestiones para que luche con Alós.

El domingo 30 Latorre II luchará con Ramón Pérez.

Mañana se emplazará a Elda el Alicante F. C. donde luchará con el Deportivo.

EL REAL MURCIA JUGARA MAÑANA EN LA FLORIDA

Un partido más que añadir a la brillante lista de los encuentros que unos esforzados paladines de nuestro fútbol, nos vienen proporcionando esta temporada.

Pero con ser muy interesantes todos los celebrados hasta ahora, ninguno podrá contar con el interés y emoción que despierta la visita del Real Murcia, que es el once a que hacemos referencia.

El juego brioso del campeón murciano ha de gustar, sin duda. El equipo viene completísimo, dándose cuenta que el «match» no será una «partida en frío» ni mucho menos.

El «héroe», sabido ya en la tercera Liga ha de demostrar a propios y extraños que su incorporación en este torneo no ha podido ser más justa. El once alicantino, que está reforzándose convenientemente con vistas a futuras luchas, procurará el mayor abarrotamiento de jugadores que tenga que formar el equipo en definitiva.

Tendremos que añadir que este partido ha de interesar hasta a los más indiferentes?

Mañana el campo de La Florida ha de presentar el aspecto de días no muy lejanos.

Mañana el campo de La Florida ha de presentar el aspecto de días no muy lejanos.

BOXEO

LOS COMBATES DE AYER EN EL VERANO

An e no muy numerosa concurrencia, celebráronse ayer tarde los anunciados combates, cuyos resultados fueron los siguientes:

Gutiérrez y León son los primeros en subir al tablado, donde el primero muestra sus progresos, venciendo netamente a su antagonista.

Urros-Cárceles, a continuación, son los que se encargan de zurrarse. El combate empieza bien, pero termina por aburrirnos. La decisión mala fue bien acogida.

Herránz-Montoyo. Boxeo embarullado y sucio, fué lo único que vimos en este combate. Desde el primer round Herránz emplea una boxe poco correcta, empuja y golpea con la cabeza en el pecho de Montoyo, el que viendo cómo las «gasta» su contrario, sin que el árbitro lo amoneste, también se decide por hacer «lo que puede», golpeando en la nuca de Herránz.

Hasta el quinto «round» transcurre el combate tan «divertido», donde ya el público arma el gran escándalo, y el árbitro para el combate. ¿Para qué? Tal vez para rogar a la respetable concurrencia que hiciesen el favor de no escandalizar; pero viendo que los gritos continuaban, se le ocurrió dar la victoria a uno de los dos boxeadores. El afortunado fué Herránz, a quien se le dió la victoria por descalificación de Montoyo.

Esto es un atropello y saltarse a la torera el reglamento. No se puede descalificar a un boxeador sin antes haberle amonestado por lo menos dos veces públicamente, por haber cometido una falta tan insignificante como la cometida por Montoyo. Además, de haber amonestado a los dos boxeadores desde un principio, sin consentir el boxeo sucio que empleaban, la cosa no hubiese seguido adelante. Pero en fin... ¡qué le vamos a hacer! Hasta el momento de la descalificación la puntuación era favorable a Montoyo.

Una lección de «charleston» nos dió el moro, que, más que otra cosa, eso fué lo que hizo; corrió, saltó a placer, sin acordarse de que estaba en el «ring» para boxear, y si se acordaba, lo disimulaba muy bien.

Ganó a los puntos Avalo, que, claro está, pegó más.

Y vamos con el último combate, que valió por toda la reunión.

Calpena, 65 kilogramos; López, 65 kilogramos.

A gran tren empiezan estos dos públicos, que se ve tienen ganas de acabar pronto.

El combate resulta interesantísimo, viéndose excelentes jugadas por ambas partes.

En el primer «round» van a besar la lona los dos, de resultas de mutuas «caricias», sin que llegue el árbitro a contar.

En el segundo «round», López manda a tierra a Calpena de una potente «cacha» de derecha, levantándose éste antes de que el árbitro empiece el conteo.

Durante los ocho asaltos, el dominio es alterno, si bien lleva una ligera ventaja el de Valencia, que se impone por su rapidez y deseos de ganar.

El «speaker» da la victoria a López, siendo recibida con una gran ovación.

López, en esta nueva actuación, ha gustado mucho y es un púgil que si su «menager» lo sabe llevar por el buen camino, podrá colocarse en un buen lugar en la boxe hispana. Condiciones para ello no le faltan, ya que reúne las principales para poder luchar con los mejores: agilidad, afición, coraje y una voluntad a toda prueba.

En el quinto «round» ya estaba fatigado por el esfuerzo realizado desde el principio; pero su amor propio y sus deseos de ganar se impusieron a la fatiga y le valió muy menudamente la victoria. ¡Así se pelea! Bien por López.

Calpena, en excelentes condiciones, hizo un buen combate, sabiendo vender cara su derrota.

Vida marítima

Buques entrados

Ayer

Vapor español «Amlos», de 198 toneladas, procedente de Almería, en lastre.

Vapor español «Manuel Calvo», de 3.342 toneladas, procedente de Valencia, con carga general.

Vapor español «Isla de Panay», de 2.087 toneladas, procedente de Valencia, con carga general.

Vapor español «Isla de Gran Canaria», de 3.257 toneladas, procedente de Valencia, con carga general.

Hoy

Vapor español «Reina Victoria», de 687 toneladas, procedente de Barcelona, con efectos.

Vapor español «Iraty», de 1.529 toneladas, procedente de Málaga, con carga general.

Pallebot «Félix Martí», de 53 toneladas, en tránsito para Valencia.

Vapor español «Cabo San Sebastián», de 952 toneladas, procedente de Sevilla, con carga general.

Pallebot Fuerte Ventura, de 65 toneladas, procedente de Cartagena, con abono.

Vapor español «Andiata Mendi», de 1.644 toneladas, procedente de Cartagena, con carga general.

Vapor español «Maura», de 132 toneladas, en tránsito de Málaga.

Pallebot «Mascota», de 62 toneladas, con cemento, de Cartagena.

Pallebot «Juan Bautista», de 50 toneladas, con abono, procedente de Cartagena.

Vapor holandés «Hos», de 875 toneladas, procedente de Argel, con carga general.

Vapor francés «Saint Pierre», de 1.338 toneladas, procedente de Málaga, con carga general.

Vapor marroquí «Sitges», de 472 toneladas, procedente de Argel, con carga general.

Vapor noruego «Hektos», de 3.325 toneladas, procedente de Valencia, con carga general.

Buques despachados de salida

Ayer

Vapor español «Manuel Calvo» de 3.342 toneladas, con carga general.

Vapor español «Isla de Panay», de 2.087 toneladas, con carga general.

Hoy

Pallebot «Maura», de 132 toneladas, con carga general, para Palma.

Vapor español «Cabo San Sebastián», de 952 toneladas, con carga general, para Barcelona y escalas.

Vapor español «Isla de Gran Canaria», de 3.257 toneladas, para Las Palmas y escalas, con carga general.

Vapor español «Reina Victoria», de 687 toneladas, para Ceuta y escalas, con carga general.

Vapor francés «Saint Pierre», de

1.338 toneladas, para Valencia, con carga general.

Vapor marroquí «Sitges», de 472 toneladas, para Argel, con carga general.

Vapor holandés «Hos», de 875 toneladas, para Cartagena y escala, con carga general.

Vapor español «Manuel», de 580 toneladas, para Certe y Marsella, con carga general.

Vapor español «Iraty», de 1.529 toneladas, para Barcelona y escalas, con carga general.

Vapor español «Andiata Mendi», de 1.644 toneladas, para Barcelona y escalas, con carga general.

Vapor noruego «Hektos», de 3.325 toneladas, para New-York y escalas, con carga general.

Pallebot «Perla del Río», de 89 toneladas, con obra de barro, para Vigo.

“El Hogar del Porvenir”

Esta importante sociedad cooperativa, ha comenzado la edificación de la casa adjudicada a don Francisco Carbonell Moltó, de Cocentaina, cuyo señor ha extendido poderes generales a nuestro buen amigo don Tomás Tato, de Alted, para que en su nombre pueda proceder a la inspección de la misma.

Esta casa será construida en un magnífico solar de la Avenida del General Marvá, frente al Colegio Francés y constará de planta baja, piso principal y segundo. Podemos asegurar que esta edificación, honrará nuevamente a El Hogar del Porvenir.

Conviene, y nos permitimos manifestarlo al público en general, que para el día 28 del próximo mes de abril, esta sociedad, adjudicará otras TRES CASAS para el grupo de Alicante y su provincia y en cuyo sorteo podrán participar cuantas personas quieran suscribir una póliza de 1.000 pesetas, pagando 9,70 pesetas mensuales.

Las casas adjudicadas en el pasado sorteo de septiembre y que correspondieron a los señores Juan López Larosa y José Cases Tomé, han sido ya adquiridas de acuerdo con los deseos de los asociados. La primera está edificada en la calle del Doctor Rico y la segunda en el ángulo de las calles Proyecto y Fábrica.

Constan de bajo, entresuelo, principal y segundo.

No podemos más alabar la actuación de esta sociedad mallorquina, puesto que es digna del mayor elogio, cumpliendo estrictamente cuanto se prescribe en sus Estatutos.

Navarro ■ OCULISTA

Ex interno de los Hospitales de Madrid
López Torregrosa, 19
Consulta de 11 a 1

Casa de Socorro

En la Casa de Socorro han sido asistidas las siguientes personas:

El niño de once años Juan Cremades Terol, que habita en Vista Alegre, 6, con herida contusa región frontal y lesiones en la cara y rodillas habidas en atropello de moto.

El chófer José Asensí Lledó, de diez y nueve años, domiciliado en Cánovas, 7, Muchamél, probable fractura cubito y radio en accidente de trabajo.

Rafael Parra Guerrero, de tres meses, que habita con sus padres en el Campamento de Rabasa, erosiones vértice cabeza, por mordedura de rata.

Luis Hernández Lacruz, con quemaduras en ambas manos.

Luis Linares, domiciliado en Terol, 69, con heridas y erosiones en accidente.

Benjamín de Juan, con erosiones en caída.

El estudiante Miguel Amat Richarol, contusiones muñeca izquierda y erosiones rodilla derecha, casual.

La niña Enriqueta Terol Onceña, de ocho años, herida contusa con fractura falange dedo mano derecha.

La cigarrera María Cabrera Bevilá, contusión codo y cadera izquierda.

Además, fueron auxiliados José Planellas, Josefa Blaya, Silvestre Pérez, Francisco Gómez, Carmen Carmoña, Ana María Vázquez, Olegario Avilés Campiño y Jaime Quesada López.

MUEBLES DE TODAS CLASES
SECCION ESPECIAL
DESPACHOS GABINETES COMEDORES DORMITORIOS
Tapicería Gran Confort
Casa BERNAD Mendez Núñez, 13 ALICANTE
Fábrica en AGOST (ALICANTE)

MARCELO VILA
MONTURAS ESCAPARATE
PIDANSE CATALOGOS
CORTES. 570—BARCELONA

OPOSICIONES AL CUERPO DE POLICIA
150 PLAZAS
Edad: de veinte a treinta y un años.
Fecha de exámenes: El 1º de Octubre.
No se exige título alguno.
Se recompensa con acumulación de puntos, en la suma de calificaciones la presentación de títulos universitarios o profesionales y el conocimiento de idiomas, taquigrafía o mecanografía.
Carrera de gran porvenir con ingreso de 3.000 pesetas de sueldo, siendo escasísima la escala de dicha categoría en la plantilla general del Cuerpo, con vistas a la inmediata desaparición de dicho sueldo e ingreso en el Cuerpo por 4.000 pesetas.
Las materias objeto de la Oposición son:
Derechos Penal, Político y Administrativo.
Geografía general de España y especial de comunicaciones férreas y por carreteras.
Aritmética, Geometría y Anatomía.
Está montada la preparación para dichas Oposiciones a cargo de personal especializado en cada una de las materias, con el concurso de profesionales, garantizando el absoluto dominio de las materias para la fecha de las Oposiciones siguiendo el plan de estudios de la Academia.
Honorarios: 45 pesetas mensuales.
Academia Politécnica Muro
Alfonso el Sabio, 22
Alicante

Cuide usted su estómago
porque es la base de su salud
Yo padecí también como usted, pero me curó el
DIGESTÓNICO
del Dr. Vicente

Lea todas las noches el DIARIO
JABON LYSOFORM
FAMOSO ANTISÉPTICO
Adaptado por las Facultades de Medicina
HIGIENE INTIMA (lavados al 1%)
CONTRA fujos y enfermedades de la matriz. Asistencia en partos.
Evita malos olores. Insensitivo y de olor agradable.
JABON LYSOFORM medicinal de tocador

CUARTOS DE BAÑO
Examinadlos al comprar
Nada de dibujos ni catálogos
Bañera incuarteable completa Lavabo con escuadra válvula y 2 grifos
INODORO PERCHA JABONERA BIDET TOHALLERO
Todo por 340 Pts.
¿Es cierto?
En la ferretería de Mora. Sagasta, 14, os convencereis

PRECIOS
Un mes. 2'25 pesetas
Fuera: Trimestre. 5'00 »
Extranjero: Semestre. 16'00 »
NUMERO ATRASADO 0'35 pesetas

PUBLICIDAD
Pida tarifas al Administrador. — Presupuestos de campañas de propaganda, con grabados o sin ellos, en las secciones del periódico y en las pizarras, se facilitan gratis por nuestros agentes

TALLERES: Castaños, 11

Corresponsales en Madrid, Barcelona y Valencia

OFICINAS: MÉNDEZ NUÑEZ, 23

Cuentos del «DIARIO»

Advertencias al pie del cartel

Escatroni había llegado a primer actor del teatro del Drama Rural, como otros hombres legan a conseguir encender el mechero automático: a fuerza de paciencia y de sufrir chuscos.

En el teatro del Drama Rural se representaban exclusivamente comedias de frac, gracias a esa exquisita lógica que se observa en la vida de entre bastidores.

Algunos autores ingeniosos llevaban allí todavía dramas rurales.

—¿Dónde ocurre esa obra?— preguntaba el empresario.

—En la provincia de Valencia.

—¿Qué son los personajes?

—Pastores y cazadores de carbon de enebro.

—No me sirve. En este teatro no se representan más que comedias de frac y de smoking.

Y era inútil insistir, porque la asistencia caía en un vacío de máquina neumática.

Escatroni, que fuera del teatro conquistaba innumerables viudas gracias a que era muy alto y a que su cintura parecía que se quebraba en el contorno de la locomoción dentro del teatro sufría angustias hiperbólicas. Aquel repertorio de comedias de frac y de smoking amenazaba arruinarle. Tenía en su guardarropa setenta trajes, veinte pantalones de corte, cuarenta y tres chalecos de fantasía, doce chaqués, seis smoking, siete fraques, cinco levitas, cincuenta y nueve pares de zapatos y botas, treinta pijamas, treinta pares de pantuflas, sesenta y dos sombreros, treinta y seis bastones y seis baúles de accesorios para su toilette. Sin embargo, el guardarropa de Escatroni era insuficiente, y cada nueva comedia que se estrenaba le obligaba a hacer siete u ocho visitas al sastre.

Escatroni, lloroso ante el espejo de su camerino, había llegado a acariciar con ternura la cutia de su pistola. Vivía desesperado, como un personaje de Sófocles.

Cierta tarde, al pie de la cuticlería del teatro, leyó la siguiente advertencia:

«La máquina de escribir que aparece en el primer acto de esta obra es de la casa Robiss Klark y Compañía».

Se separó de allí insultando mentalmente al empresario. Aquel don Joaquín era un fresco que, con tal de no comprar una máquina de escribir, recurría a pedir prestada a una fábrica, a cambio el anuncio...

Y, de pronto, Escatroni se dio un golpe en la frente con el bastón y se hizo un carterón.

Acababa de hallar el medio de no arrojarse por culpa del sastre o del sombrerero.

El día del estreno de la comedia «Lord Beech, embajador de Inglaterra», el cartel del teatro del Drama Rural anunciaba la obra, indicada el reparto de la misma y decía, unas líneas más abajo, lo siguiente:

«El frac que viste en el segundo acto el señor Escatroni está confeccionado por Pérez Hermanos».

«El abrigo del prólogo es de la casa Anchaves».

«El baño que viste el señor Escatroni en la escena del adulterio es de la casa de Ravot».

«Los guantes que se quita al entrar en escena en el último acto son de la casa de Pido».

«Las flores que regala a la dama en la primera escena son de la Casa de Campo».

«El monedero que usa en toda la obra...

media es de la fábrica de vidrio de Cachumbo».

«La pipa que fuma en el momento del incendio está fabricada por Garnette».

«Los pañeros son de Rafeloso y Compañía».

«La leontina, del acreditado establecimiento La Rosa Verde».

Y seguían treinta y dos advertencias más.

... Pero al día siguiente las advertencias del cartel no eran más que treinta.

Esta:

«El bastón con que la empresa de este teatro golpeó al señor Escatroni al echarle ayer a la calle está fabricado en la conocida casa Laguerre y Rojas».

ENRIQUE JARDIEL PONCELA

ENFERMOS ILUSTRES



El almirante japonés señor Tago, que se encuentra gravemente enfermo, temiéndose un funesto desenlace, dada su avanzada edad.

La primera salida del Papa

Desde el año 1870 no se habían registrado temperaturas tan altas en esta época.

Roma (Radio).—Se confirma que Pío XI en su primera salida del Vaticano se dirigirá a San Juan de Letrán para tomar posesión oficial de dicha basílica a que es la primera del mundo católico y su verdadera catedral.

El Papa efectuará esta primera salida el día de la Ascensión.

Durante el transcurso del siglo hasta el año 1870 todos los pontífices se dirigían al día de la Ascensión a la Basílica de San Juan de Letrán para visitarla solemnemente.

Exposición Varela

En el Ateneo

Entrada libre

Lea y propague DIARIO

DE ALICANTE

La vida en el teatro

ESTRENO DE «LA PARRANDA»

Grandioso éxito teatral el registrado en nuestro Principal la noche del sábado con el estreno de «La parranda». Todos consiguieron una noche brillantísima: Empresario teatro ocupado totalmente a excepción de unos palcos; autores, entusiasta complacencia del público; intérpretes escénicos y orquestales, aplausos cálidos y prolongados hasta obligar a bisar muchos números musicales.

Felicitísima colaboración la del inspirado poeta y el popular compositor Abuso. Pero a pesar de exigir el canon del género como «elemento» su música, en esta ocasión, supera el libro a la paratura, pues, aunque ésta es fríasísima, fresca, lozana y tiene frases melódicas tan finas e inspiradas cual el «canto a Murcia» y el «elogio de la mujer», ambos repetidos y aún se hubieran trisado por gusto del auditorio, se remarca en su mayor parte falta de originalidad y acentuada reminiscencia llegando a una exagerada ostensibilidad al iniciar la romanza apologética de las virtudes femeninas cuyos primeros arpegios son idénticos al del pasodoble «Claveles» de «Las castigadoras».

La originalidad musical está en los números y «duetos» cómicos y en el típico baile «La parranda»—tan característico en la vega del Segura como la jota en Aragón y la sardana en Cataluña—yuxtapuesto en el segundo acto, el de mayor acopio lírico.

La cimentada habilidad mediográfica de Fernández Ardavin tiene laudable confirmación en esta exaltación de la tradición murciana matizada a través de una trama dramática de creciente interés por lo secretamente que el libretista guarda en el estupendo pergeño del aparente malvado «Don Cuco», la misteriosa historia de Aurora en torno a la cual mueve los personajes con desenvoltura y naturalidad, haciendo ostentación de su gran conocimiento de los recursos escénicos y de su fluidez versificadora, ágil y sonora.

Los intérpretes merecieron los mayores plácemes. Marcos Redondo cantó con exquisito gusto y clara dicción y la bonita y timbrada voz de Victoria Racionero le dio la réplica justa; Marcen encarnó insuperablemente el «Don Cuco», logrando en un mutis el aplauso público; Trini Avelli y Palacios muy graciosos y Arias declamó bien su «padre Vicente» y el resto hasta los

coros-comparsas coadyuvaron felizmente por el éxito alcanzado.

Para la temporada teatral alicantina «La parranda» ha sido la zarzuela de la temporada.

TONUELO

RETAZOS

¿SERA VERDAD?

Al fin, se abre la nueva escuela a primeros de abril. Así, al menos, acordaron los señores que constituyen la junta local de primera enseñanza, en su sesión del sábado.

El amigo grupo «Joaquín Costas», con los maestros que al amparo del nombre del finca patrimonial aragonesa, trabajaron, para el nuevo local instituido «Primo de Rivera». Con ello, el nombre del eminente sociólogo, se destierra...

A los que pusieron todo su empeño en entorpecer la tramitación de este asunto, bródo la idea de construir otro grupo e edificar en el castiello de Santa Bárbara o en el de San Fernando. Nadie podría acusarnos de prólogos; pues que ninguna de las escuelas que quedan merecen tal nombre.

Sus influencias y su constancia, como su actividad, aplicadas a mejores causas, habrán de producir mejores resultados.

Y hasta les ofrezco el nombre: «Joaquín Costas». No les parece que está es uno de los hombres más grandes de la España pasada, presente y futura?

EL HOMBRE QUE RIE

El día en Cataluña

Barcelona (Teléfono).—En sustitución del Consejo directivo de la Asociación de la Prensa de Sabadell, destituido por el gobernador civil de esta provincia, han sido nombrados por el mismo general Miláns del Bosch, los señores don Joaquín Samartí, don Jacinto Massanell, don Enrique Sarradell, don Juan Farrés, don Ricardo Molet, don Bernardino Sánchez, don Joaquín Padró Badia con Luis Más Gomis y don A. Alvarez.

Estos dos últimos no asistieron a la toma de posesión del nuevo Consejo directivo, el cual se ha hecho cargo de los documentos, libros y mobiliario de la referida entidad.

En breve verá la luz pública un libro del exministro don Francisco Cambó titulado «La valoración de la peseta».

Desde hace varios días se observa algún malestar entre los obreros de una fábrica de estampados de la calle de Floridablanca por cuestiones de orden societario y para buscar una solución de la diferencia existente están interviniendo las autoridades.

Información taurina

La alternativa de Pastor

El primer mitin de «Cagancho»

Valencia (Teléfono).—Plaza de ayuntamiento de público asisten las rías de la Belleza de Valencia, Castilla, León y Cataluña que son ovacionadas.

Los toros de Concha y Sierra buenos.

Marcel Lalande estuvo pensativamente en su primer pero se desquien el otro torreado bien, muleteándolo mejor y acabando con el de una gran estocada.

Nino de la Palma superior en uno apesar de la actitud de parte del público «metiéndose» con él y estupendo en el último al que toró elegantemente como quiso hizo una nifica faena de multa y, después de de citar a recibir, lo mata de una estocada un poco ladeada (Ovación, vuelta al ruedo y petición de oreja) que suerte.

Felix Rodríguez con más voluntad Barcelona (Teléfono).—Toros de Alcos mansos.

Pastor, en el toro de su alternativa tomada de manos de Márquez, hizo una faena colosal acompañada de música que descompuso al herir.

En el otro cumplió.

Fuó aplaudido.

Cagancho mal. Al ser abroncado por el público hizo un gesto poco honesto que hizo arrear la protesta.

El Dr. D. Pedro Herrero Rubio

ha inaugurado su CONSULTA de medicina de NIÑOS y PARTOS, en la

calle de Castaños, 14, 2.
De 11 mañana a 1 tarde

Dice Primo de Rivera

Los sucesos escolares, los comentarios extranjeros y la actitud del Gobierno

La inauguración de las exposiciones

Madrid (Teléfono).—El presidente publica unas nuevas declaraciones en «El Noticiero del Lunes», de hoy.

Después de decir cómo empleó el día ayer, manifestó:

—Mi trabajo fué dedicado mucho a desmentir las falsedades que circulan en el extranjero con motivo de los sucesos escolares.

Hay periódico como «El Independiente» que dice que en las calles céntricas de Madrid hubo veinte muertos.

Para los periódicos ingleses es indudable que se han declarado repúblicas varios regimientos afectos al Rey.

Como a consecuencia de todo esto numerosos turistas que tenían anunciado su viaje han anulado sus compromisos y como perjudica los intereses nacionales, voy a presentar demandas de indemnización a esos periódicos.

Ya habrán visto en esos países que en España no pasó nada, por que contamos con el 93 por 100 de la opinión.

El procedimiento empleado acabará por desacreditar a sus inventores, a las Agencias que transmiten las noticias y a los periódicos que las publican.

Después de despachar con el Rey, púe, dice el presidente, fijar definitivamente las fechas inauguradas de las Exposiciones. Serán el 9 de mayo la de Sevilla y no el 7, y el 19 la de Barcelona.

El 17, cumpleaños del Rey, no habrá recepción.

Dificultades de copia impidieron que se publicaran ayer los decretos sobre sanciones escolares.

La cuestión escolar no resuelve suatualmente, sin recurrir a la guardia civil y sin vengedones ni vengidos, aunque en cuestiones de orden público debe corresponder la primera cuatidad al Gobierno.

Conferencia de Maximiliano

Thous en el Ateneo

El sábado, ante la selecta concurrencia, Maximiliano Thous habló desde la tribuna del Ateneo elocuente y documentadamente acerca de un tema nuevo: el cinematógrafo en sus varios aspectos de negocio, espectáculo y arte.

Antes tuvo unas encendidas, cordiales frases de sincero y hondo alicantismo que en el espíritu del auditorio dejaron huella honda.

Y tras ese exordio sentimental del hijo ausente Thous nos habló autoritativamente del séptimo arte en su relación con el capital español para sacar la conclusión de que ahora es el momento de asesorar la buena intención gubernamental de orientar la industria cinematográfica amparándola, protegiéndola como las naciones todas hacen en estos momentos en que el nuevo arte logrará su más grande esplendor.

Thous insinuó soluciones y dió una pauta a seguir razonadamente.

Y entre grandes aplausos del público, puso término a su conferencia admirable en su parte formal y llena de enajundia y de enseñanzas.

Un ferroviario arrollado

y muerto por el tren

Almansa (Teléfono).—En la madrugada de ayer, cuando el expés Madrid-Valencia núm. 212 entraba en esta estación, intentó cruzar la vía el organchador Francisco Cuenca Sáez, de treinta y nueve años, con tan mala fortuna, que fué arrollado por el tren, siendo arrollado y falleciendo en el acto.

Deja mujer y cuatro hijos menores.

Lea Vd. el «DIARIO».

Ideal Cinema

Avenida de Zorrilla

Hoy

«Capricho de amor»

Por María Jacobini

Orquesta Repo

Sesión continua desde las 6

CENTRAL CINEMA

Todos los días, durante las sesiones de la tarde y noche actuará el

TRIO RONKANI

(música clásica)

Hoy

«Mio es el Mundo»

Por Dorotty Makdail y Jack Mulay

Sesión permanente desde las 6:30 tarde

Hoy día 18 de Marzo 1929