

El Luchador

DIARIO REPUBLICANO

Número suelto, 5 céntimos

Dos ediciones diarias

Toda Correspondencia:

Calle Sagasta, núm. 26

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En la población, un mes Ptas. 1'25
Fuera de la población, trimestre 4'00
Número atrasado 0,20

Anuncios y Noticias
á precios convencionales

Año IV

Alicante, Sábado 18 de Marzo de 1916

Núm. 928

Concentración Republicano-Autónoma

JUNTA MUNICIPAL

Para tratar de un asunto de gran trascendencia para el republicanismo alicantino, se cita en única convocatoria para el sábado día 18 á las nueve y media en el Círculo de la plaza de Hernán Cortés, á los delegados de distrito, presidentes y secretarios de Sub-comités y círculos, concejales y ex concejales afiliados á esta Concentración.

Serán válidos los acuerdos que se adopten con el voto de los que asistan.

Alicante 15 de Marzo de 1916.

El Secretario,
E. RIBELLES.

Las fuerzas republicanas

Se impone la reorganización

Hay esperanzas de que lleguemos á la verdadera fraternidad republicana; lo impone tanto el estado lastimoso de España como la situación del mundo, esa guerra cruel que ha de transformar ideas, ha de alterar la economía de los pueblos, ha de modificar fronteras, ha de derrocar regímenes carcomidos y putrefactos.

Como patriotas y como amantes de una humanidad perfeccionada debemos prepararnos y organizarnos, porque si las circunstancias nos sorprendieran desprevenidos contraeríamos ante la Historia y ante nuestras conciencias una grave e imperdonable responsabilidad.

Así como en momentos trágicos la patria llama á filas á todas las reservas disponibles, estando la humanidad amenazada nosotros debemos movilizar todas las fuerzas. Acudan al llamamiento los que se consideraban como reservistas, redoblen su esfuerzo los jóvenes, contribuyan todos al resurgimiento del republicanismo, que hoy representa una idealidad, y á más, un patriótico instinto de conservación.

En las tristes circunstancias porque atravesamos, llamarse patriota, humanitario y republicano sin prestar su decidido concurso á estas tres idealidades, ¿no será sarcasmo ó cobardía?

Entendiéndolo así, esta noche se reunirá la Junta Municipal de Concentración Republicano-Autónoma, para adoptar aquellos acuerdos que nos lleven á la unión republicana y á la alianza con los socialistas, que han demostrado saber cumplir fielmente sus compromisos con nosotros.

Sería para Alicante, para los republicanos alicantinos, un mo-

tivo grande de honra, de satisfacción y hasta de orgullo, si pudiéramos decir á los correligionarios de toda España «En Alicante ya no hay republicanos adjetivados; no hay más que un partido republicano fraternalmente unido. No hemos tenido necesidad de discutir bases, porque todos nos hemos mostrado de acuerdo, poniendo la mano sobre el corazón y gritando: ¡Por la Patria! ¡Por la Humanidad! ¡Por la República!»

Va usted al Café y á lo mejor no sabe qué tomar, pida usted ANÍS PEPITO y esto le sentará á usted bien.

Los que triunfan

Artistas alicantinos

Consideraciones

Con frecuencia hemos de ocuparnos de triunfos que obtienen artistas alicantinos que demuestran talento natural, ya que a veces preocupan muy pocos de dar facilidades para el cultivo del Arte, para la preparación de los que nos han de llenar de satisfacciones.

Puede decirse que Oscar Esplá, Foglietti, Torregrosa, Bañuls, Asunción Pastor, Almodóvar, Gorgé, etcétera, deben su renombre á ellos mismos y no á que en su tierra natal, hayan encontrado facilidades para llegar á las alturas de una justa fama.

Se quiso proteger recientemente á Rafael Juan, y con amargura recordamos que la Diputación Provincial le dejó abandonado en país extranjero.

Por eso los triunfos de nuestros artistas tienen méritos mayor que si en Alicante contásemos con un Museo ó un Conservatorio.

Estas consideraciones surgen en medio de la satisfacción que experimentamos con los recientes triunfos de dos artistas alicantinos. á los que vamos á consagrar unas líneas.

Asunción Pastor

Esta graciosa y simpática tiple cómica vá de éxito en éxito; pero para nosotros el más ruidoso de todos es

el que acaba de obtener en Valencia, patria de las mejores tiples cómicas que han pisado la escena. Por eso decimos que cuando ese público inteligente la ha consagrado como inmejorable es porque dentro de Asunción cita hay una artistaza.

Remitámonos á los juicios de la Prensa de aquella localidad juzgando su debut:

«La señorita Pastor es una de las buenas tiples cómicas que van quedando. Dotada de extraordinaria vivacidad y vis cómica, de lo que pudiéramos llamar ángel, la señorita Pastor concentró, apenas salió á escena, las miradas del público, siendo aplaudidísima. En cuantas obras tomó parte consiguió éxitos clamorosos, especialmente en «La estrella de Olympia», que interpretó muy bien». (De «Las Provincias».)

«Percal arrasado: «Las Musas latinas». Puesto... en escena, parece de clase extra. Aquí se luce la tiple cómica Asunción Pastor, pequeña y morenita, pero desenvuelta y, cosa rara, con voz y con sentido común, que es el sentido menos común de todos, como dijo el clásico.

La pequeña Asunción es muy simpática, y además trabaja con entusiasmo.

Gustó mucho la chiquilla, sobre todo en un tipo nuevo de organillero, que lo hizo á maravilla. Además repitió los otros números de su incumbencia». (De «El Mercantil Valenciano».)

«En la obra estuvo muy bien diciendo y cantando la señorita Pastor, que tiene gusto para cantar y es una artista completa, á la que no impresiona el público y que se encuentra en su elemento en mitad de la escena.

Fué constantemente aplaudida. Tuvo un gran debut». (De «El Pueblo».)

«Los que más se distinguieron en «Las musas latinas», fueron la tiple cómica Asunción Pastor, que es una polvorilla con voz y desenvoltura, uno de esos manojillos de nervios que la primera noche que se presentan al público, se hacen el cartel. (De «El Faro».)

«La interpretación fué muy buena, distinguiéndose Asunción Pastor, que demostró ser una artistaza. Apenas apareció en escena «se hizo» con el público, el cual le tributó calurosos y muy merecidos aplausos. (De «Diario de Valencia».)

¿Caben pruebas más concluyentes del completo éxito de Asunción en Valencia?

Ni que decir tiene lo mucho que esto nos complace.

Luis Almodóvar

Un querido compañero de redacción que se encuentra en Madrid nos envía la siguiente crónica que no necesita comentarios:

Almodóvar ha triunfado en el Real.

Cuando un artista consigue el aplauso entusiasta de un público tan inteligente y escrupuloso, como el público del regío coliseo, bien puede quedar satisfecho; su triunfo es definitivo. No vale en el Real un discreto comportamiento; el cantante que pisa su escenario, bien sabe á lo que se expone; la más insignificante falta,

no se perdona y la deficiencia artística no se tolera.

Nuestro comprovinciano Almodóvar, ha sabido congraciarse con el público más intransigente de España, á fuerza de arte y estudio. La ovación entusias con que este premió su trabajo, es el mejor trofeo de su victoria.

«Pescadores de Perlas» del maestro Bizet, es una obra delicada y difícil, que requiere para su cumplida interpretación completas facultades artísticas y exquisito gusto. Con esta ópera hizo su presentación Almodóvar, y si franco fué su triunfo la noche de su debut, bien lo confirmó en la segunda y última representación que de ésta ópera se ha dado compartiendo los aplausos con el tenor Anselmi y con la tiple señorita Farri.

El duo de tenor y de baritono del primer acto fué cantado por ambos con mucho sentimiento, de una manera admirable que se aplaudió á rabiar; pero en donde obtuvo Almodóvar la más calurosa ovación, fué en la romanza del último acto; supo salvar las dificultades con arte, y haciendo alarde de potente voz atacó los agudos con pasmosa seguridad. Bien merecidos tuvo los aplausos.

Cuando se interpreta una obra en la que también toma parte un artista, del mérito de Anselmi y se triunfa, grande es el triunfo.

Contento, quede Almodóvar y sirvale de estímulo para seguir estudiando, seguro de llegar, si trabaja, á los ansiados primeros puestos. Nuestro entusiasmo nos envanece, y le damos la más sincera y cariñosa enhorabuena.

«Pescadores de Perlas» es quizá la obra mejor representada en la presente temporada.

El Doctor López Campello

Profesor y Secretario del Instituto RUBIO de Madrid

Tiene abierta su consulta de enfermedades del Estómago, Intestino é Hígado.

De 9 á 12 y de 3 á 5, excepto los domingos.

San Fernando, 55.—Alicante

AYUNTAMIENTO

La Sesión de ayer

En segunda convocatoria y bajo la presidencia del señor Pobil, celebró ayer sesión la corporación municipal.

De los republicanos asistieron los señores Botella y Chápuli.

Se leyó y aprobó sin ninguna modificación, el acta de la sesión anterior.

Asuntos de oficio

Se dió lectura á una instancia de las 18 sociedades obreras domiciliadas en la Casa del Pueblo, formulando las peticiones siguientes:

1.ª Que se ultime el asunto para que en breve plazo sea un hecho la pronta construcción del ferrocarril de Alicante á Alcoy.

2.ª La pronta terminación de la nueva Plaza del Mercado.

3.ª La construcción del nuevo cementerio.

4.ª El arreglo de las calles que están en mal estado y el derribo y reedificación de los edificios ruinosos, y

5.ª Que se venda el pan con el peso justo y sin aumento de precio. Solicitan se conteste á esto en el plazo de 24 horas.

El señor Botella dice que hace cuatro sesiones desarrolló una moción sobre subsistencia, á fin de que el Ayuntamiento emprendiera los trabajos necesarios para llegar al abaratamiento de los artículos del país. No obstante sus interesados requerimientos al Presidente de la comisión de Mercados, encargada de entender en el asunto, según se acordó, no ha podido conseguir se cite á reunión alguna.

Encuentra muy justas las peticiones formuladas por los obreros y se adhiere á ellas, invitando al Ayuntamiento á que tome las medidas necesarias para satisfacerlas.

De no hacerlo así, á la minoría republicana no podrá aleanzarle la responsabilidad de lo que ocurra.

Se acuerda lo propuesto por nuestro correligionario.

Orden del día

Queda enterada la corporación de una comunicación de la Junta de Obras del Puerto y del Ingeniero jefe de Obras públicas transmitiendo otra de la Dirección.

Se aprueban, para su publicación en el «Boletín», los extractos de los acuerdos adoptados por la corporación el pasado mes.

También se aprueban tres informes de la comisión de Beneficencia, uno de Ornato y uno pedido al letrado consistorial.

Presentó D. Germán Samper una instancia solicitando traspasar á don Manuel López, el contrato y depósito para la construcción del nuevo mercado.

Don Manuel Tanderó, destajista del señor Samper, solicitó que no se acordase el traspaso sin que el contratista le pague las cantidades que le adeuda.

La comisión de Hacienda informa hoy favorablemente esta última solicitud.

El señor Chápuli combate este informe y dice que nada tiene que ver el Ayuntamiento en estas cuestiones particulares, no siendo de su jurisdicción entender en ello.

El Sr. Ferré propone, y se acuerda así, que se nombre una comisión para informar este asunto, en el plazo de ocho días.

Se nombra á los señores Chápuli, Ferré Guardiola, Gadea y Cid.

Ruegos y preguntas

El Sr. Chápuli pide se le facilite copia del acta de la sesión en que se acordó el pago de cierto terreno del mercado antiguo.

Insiste el Sr. Botella en pedir á la presidencia, como en otras sesiones, le conteste á la denuncia formulada sobre haber el Cabildo colegial ensanchado el cementerio católico, sin presentar al Ayuntamiento la correspondiente memoria y planos.

Se da lectura á una comunicación del Cabildo que dice se hizo dicha ampliación autorizada por el gobernador, que está facultado para ello. No obstante, si se ha faltado á

CHOCOLATE ANGELICAL

EL MEJOR DEL MUNDO

Pídase en Colmados y Ultramarinos

POR TELEGRAFO Y TELÉFONO

Servicio especial de nuestro corresponsal en Madrid, D. José L. Barberán

algun requisito legal está dispuesto el Cabildo a cumplirlo.

El señor Botella dice que el mismo Cabildo se ha declarado culpable.

Además, el gobernador les autorizó para que ampliasen la fosa común, pero el clero ha construido nichos para vender y alquilar, cosa que no pudo de ninguna manera autorizar aquella autoridad.

Y como ha faltado el Cabildo a lo que nuestras ordenanzas prescriben—dice—hay que exigirle las debidas responsabilidades.

Anuncia una moción sobre este asunto, para la sesión próxima, pues por estar en período de riegos, no se puede tomar acuerdo alguno. Se levantó la sesión a las siete.

daríamos un título, alguna condecoración que proclamase el alto ejemplo moral que acaba de ofrecer.

X.

Teatro de Verano

Exito de la joya más preciada de la cinematografía, titulada

«CABIRIA»

4.000 metros — 3.000 artistas

— Precios Populares —

Butaca, 0'50—General, 0'20

Notas taurinas

Dice un refrán: «No hay plazo que no se cumpla, ni deuda que no se pague.»

La primera parte, por buena; de la segunda, ya hay sus más y sus menos, que hay por ahí cada «tío» que ni paga sus deudas ni las pagará...

...Y se cumple el plazo. Desde que se anunció en firme a Esquerdo y «Cantillana», los aficionados contaban los días; cuando se vieron los cuatro respetables «becerretes» de Aleas, contaban las horas; ahora que faltan pocas se cuentan los minutos, mañana se medirá el tiempo por segundos. Tal es la impaciencia por presenciar la gran novillada.

Mañana debe presentarse un buen día, con mucho sol, mucho calor, mucha alegría, cual corresponde a la grandiosidad del acontecimiento.

Hasta los chiquillos van cantando con música de «La modistilla militar»:

Las horas van pasando
muy lentamente
y está todo Alicante
muy impaciente,
por ver a «Cantillana»
que es un primor
y al colosal Esquerdo
rey del valor.

Dos toreros corajudos
que tienen muchos ríñones
y han de ganar los millones
como los quieren ganar.
Eso mañana ha de verse
con cuatro bichos de Aleas
que se pegan como obleas
y allí hay «mucho» que matar.
¡Un, dos, tres, ya lo verán!
¡Un, dos, tres, que triunfarán!

Los diestros Esquerdo y «Cantillana», llegarán mañana en el tren correo de Madrid.

En el rápido de anoche, llegó a Alicante D. Manuel García, propietario de la ganadería de Aleas, que como prometió a la empresa de la novillada de mañana, viene a presenciar la lidia de sus toros.

De la guerra

El ataque nuevo de los alemanes por la margen occidental del Mosa no es hasta ahora tan enérgico como podía esperarse. Wolff dice que los regimientos silesianos han hecho 1.000 prisioneros en la posición del Mort Homme.

Sin duda debe referirse a la conquista de los dos elementos de trincheras a que aludían los franceses en sus partes últimos.

Por cierto que Joffre afirma que la mayoría de esas obras, gracias a vigorosos contra-ataques con granadas de mano y al arma blanca, han sido recobradas. Los alemanes no niegan que haya habido tales contra-ataques. Niegan, si, que tuvieron éxito.

Una nota oficiosa de París, enviada por Havas, dice que es muy extraño lo que sucede. Se esperaba un empujón formidable. Y no es nada. Hay, sí, ataques de Infantería, ofensivas parciales; pero no revisten la violencia de los pasados choques tácticos.

En Woevre el cañoneo recíproco es muy fuerte y tal vez sea prólogo de un desplazamiento de las operaciones. El cuerpo bávaro de Metz y el destacamento de ejército de Von Frantz operan allí desde el comienzo de la batalla.

¿Han sido reforzados? ¿O la actividad de su artillería es sólo una finta?

Una nota oficiosa de París asegura que, no obstante los acontecimientos de Verdun, no fueron modificados los planes de los mandos aliados para el año actual. Esa nota es muy

significativa y tiene gran trascendencia.

Preocupación alemana

Ginebra.—Noticias recibidas de Alemania aseguran que la opinión alemana se halla preocupadísima por el desenlace que pueda tener la batalla de Verdun.

Sería una verdadera catástrofe si el triunfo no fuera completo.

Las listas de la bajas se publican incompletas para evitar que se consterne el pueblo.

El día dos ocurrieron en Berlín tan graves sucesos, que la policía tuvo que sacar ametralladoras a la calle para poder calmar a los revoltosos.

Príncipes que se casan

Berna.—Por noticias fidedignas se sabe que en breve contraerán matrimonio el príncipe heredero de Grecia y la princesa Isabel de Rumania.

Este enlace estrechará más las relaciones entre los dos estados balcánicos.

Nuevos impuestos

Berlín.—Reunido el Parlamento acordó discutir el presupuesto en el cual se crean nuevos impuestos por valor de quinientos millones de coronas, que a juicio de la Cámara no con tituye un peso superior a las fuerzas del pueblo alemán, quien se avendrá a cuantos sacrificios sean necesarios hasta llegar al final.

Noticias varias

Salónica.—Telegramas recibidos de Atenas comunican que de Corfú ha salido hacia este puerto el primer transporte de tropas servias.

A esta expedición seguirán otras.

Londres.—El vapor Francés «Patrie» ha llegado a Nueva York. El capitán del buque refiere que al salir de Túnez fué atacado por un submarino, sin previo aviso.

El torpedo no hizo blanco, pasando a unos 15 metros del barco.

—La prensa portuguesa conviene en que por ahora sólo debe prestarse ayuda al Gobierno, apaciguando todas las pasiones políticas y deseando anar voluntades para comprenderse mejor todos los lusitanos.

Información general

Una dimisión

Madrid.—El director de Comercio D. Alfonso Sala por mediación de su secretario particular, ha presentado la dimisión de su cargo al presidente del Consejo señor conde de Romanones.

El Sr. Sala ha marchado hoy a Tarrasa, ignorándose los motivos que ha tenido para dimitir.

De Logroño

Logroño.—A consecuencia de la huelga, la ciudad presenta un tristísimo aspecto.

Han llegado varios regimientos de infantería, uno de artillería y dos escuadrones de caballería, además de muchas fuerzas de la guardia civil. Las fábricas y talleres continúan cerrados, pues los obreros se niegan a trabajar.

No se ha publicado ningún periódico por estar los obreros tipógrafos en huelga.

Se reciben noticias de que en Fuentemayor, Haro y otros pueblos de la provincia se ha declarado la huelga general en los mismos caracteres que en la capital.

Se ha celebrado el entierro de Alejandro Santamaría muerto en los sucesos de ayer.

El entierro fué presidido por el alcalde y concejales, hallándose las avenidas guardadas por un piquete de caballería.

Los tipógrafos han tomado la iniciativa de arreglar el conflicto.

Han visitado al alcalde el cual les ofreció hacer lo posible para rebajar el precio de las subsistencias y fomentar las obras públicas.

RÁPIDA

Ha presentado la dimisión de presidente de la Diputación provincial, ha renunciado el acta y se retira a la vida privada don Manuel Orts Cano. No quiere tampoco la senaduría que le habían ofrecido.

Si esa determinación radical es firme é inquebrantable, merece ser aplaudida, y sobre todo, imitada ppr todos los fracasados.

Ya sabemos que con ello quedaban poco menos que desiertos Ayuntamientos, Diputaciones y Córtes. Pero, ¿qué le vamos a hacer? A grandes males, grandess remedios; siempre es preferible marcharse voluntariamente, a que un día se le hinchen las narices al pueblo y empiece a escobazos para librarse de administradores calamitosos.

Un hombre que así ha procedido bien merece que le despedamos de la vida pública con unas alabanzas. No pudo, no quiso ó no supo realizar una gestión beneficiosa para los intereses que le estaban encomendados; pero ha reconocido noblemente su fracaso, y demostrando tener vergüenza—cosa rara en estos tiempos—busca la paz de la vida sin ambiciones y sin desengaños políticos, quiere consagrarse a su hacienda y a su familia.

Por su rasgo final merece nuestro perdón; se lo concedemos y le deseamos que halle la tranquilidad que ambiciona.

De estar en nuestra mano, le

41 FOLLETON DE EL LUCHADOR

D'ARTAGNAN

— Y —

LOS TRES MOSQUETEROS

POR

Alejandro Dumas

cardenalistas como puede presumirse. Durante la comida, la conversación tuvo por objeto las dos derrotas que acababan de sufrir los guardias del prelado; y como d'Artagnan era el héroe de aquellas dos aventuras, refluieron en él todas las felicitaciones, las cuales Athos, Porthos y Aramis le cedieron con la mejor voluntad del mundo, no solo como compañeros, sino tambien como personas que gozaban de tanta fama que no podían tener celos de que otro cimentase tambien la suya.

A las seis de la tarde anunció M. de Treville que era indispensable ir al

Louvre; pero como habia pasado la hora señalada para la audiencia, en vez de subir por la escalera escusada, se presentó en la ante-cámara con los cuatro jóvenes. Aun no habia vuelto el rey de su expedición; pero escasamente habia pasado media hora desde su llegada, cuando se abrieron todas las puertas y anunciaron a S. M.

D'Artagnan se estremeció convulsivamente al oír este anuncio, considerando que en aquel instante iba a decirse probablemente su porvenir; así clavó su vista ansiosa en aquella puerta por donde habia de pasar el rey.

El primero que apareció fué Luis XIII, en traje de caza cubierto aun de polvo, con grandes botas y un látigo en la mano. A la primera ojeada, conoció d'Artagnan que estaba el rey de pésimo humor.

A pesar de aquella visible disposición de ánimo del monarca, los cortesanos

se agruparon a su paso por las antecámaras reales, pues al cabo, mejor es ser visto con ojos irritados, que de ninguna manera. Tampoco vacilaron los tres mosqueteros, quienes se adelantaron, mientras que d'Artagnan, lleno de timidez, se mantuvo oculto detrás de ellos. Aunque el rey conocia perfectamente a Athos, Porthos y Aramis, pasó por delante de ellos sin hablarles una palabra y sin mirarlos siquiera, como si en su vida los hubiese visto. Por lo que hace a M. de Treville, sostuvo con tal imperturbabilidad la mirada que al pasar le dirigió el rey, que al fin tuvo este que apartar la vista. Por último, entró el monarca, murmurando en su aposento.

—Mal me huele esto, dijo Athos sonriéndose, me parece que en esta ocasión no nos han de hacer caballeros de la orden.

—Aguardadme aquí diez minutos, di-

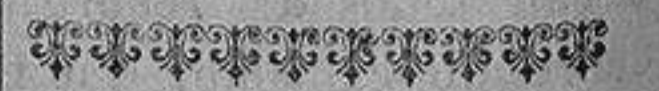
o entonces M. de Treville, y si al cabo de este tiempo no me viereis salir, podreis volveros a mi palacio, pues sería inútil que esperaseis mas.

Hasta veinte minutos aguardaron los cuatro jóvenes, y M. de Treville no parecía, por lo que obediendo lo que les habia encargado, se retiraron muy inquietos por lo que pudiera acontecer.

Lleno de resolución habia entrado M. de Treville en el gabinete del rey, a quien encontró sentado en un sillón; estaba de malísimo humor, dando ligeros latigazos a sus botas. A pesar de esto, no dejó de preguntar a S. M. con la mayor serenidad por su salud.

No estoy bien, caballero, no estoy bien, contestó el rey, me encuentro fastidiado.

La peor enfermedad que acometia a Luis XIII era el fastidiado, de modo que solia llevarse a alguno de sus cortesanos al alfeizar de una ventana para



IMPRENTA

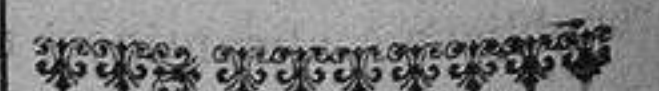
DE

VIUDA DE A. REUS

Calle de Sagasta, 26

ALICANTE

En este establecimiento se imprimen periódicos, sobres circulares, facturas, membretes, esquelas mortuorias, tarjetas, catálogos, prospectos, talonarios de inquilinato y para participaciones de lotería y toda clase de trabajos tipográficos.



Dijo que los obreros de Fuentemayor cobrarán la indemnización pedida al patrono de Azpilicueta.

Varias noticias

Madrid.—En el Consejo de ministros que se celebrará mañana en Palacio, se tratará del proyecto de decreto, creando un depósito franco en la ciudad condal.

—Se sabe que el lunes aparecerá en la «Gaceta» el decreto de disolución de las actuales Cortes y la convocatoria para las elecciones de las futuras.

—El ministro de la guerra yanqui, anuncia que el día 6 del mes próximo se celebrará la reapertura del canal de Panamá.

Hernias, Vientres Voluminosos, Desechos de la Matriz, Deformidades, Sordos Calvos, Tratamientos sin operar.

En Alicante: (De 11 a 1), el 15 de cada mes, en el Hotel Reina Victoria Doctor Campos, Montera, 38 - MADRID

Arte y artistas

Teatro Principal

La mujer desnuda

Anoche, en el estreno de esta comedia de Henry Bataille, traducida al castellano por A. Hernández Catá, experimentamos varias sensaciones. El primer acto nos pareció desarrollado en un ambiente original y simpático. El segundo acto también encierra alguna novedad en el desarrollo de la acción, y, sobre todo, es muy teatral. En este acto queda por completo planteado el conocido problema de la mujer humilde, (que en este caso es una modelo), encumbrada por su amante, (un pintor) que al triunfar en su arte se casa con ella y luego, su sencillez, su ingenuidad, su falta de adaptación al medio en que viven predisponen a su marido para que sea atraído por las coquetuerías de una princesa y pierda el amor que por su esposa sentía. En el tercer acto tratan de divor-

ciarse el pintor de la modelo, su esposa, y la princesa del príncipe, su marido, que es un viejo. Aquí decano la obra en una serie de escenas lánguidas y exageradas; aun teniendo en cuenta que son aquellas cosas comunes distintas a las nuestras.

Y por fin, en el último acto, sufrimos un desencanto grande. La obra acaba de una manera vulgar, volviendo la modelo a vivir con otro pintor, viejo, con quien vivía cuando conoció a su marido, después de varias escenas inverosímiles y raras. Dicho lo que estimamos que es la obra por lo que respecta a su autor, debemos decir por lo que respecta al traductor Alfonso Hernández Catá, que está muy bien traducida y que el estilo es digno de un maestro. Nuestro sincero aplauso.

La interpretación inmejorable. A ella debe mucho su autor. En particular a Margarita Xirgu y a Ricardo Puga, sin olvidar a Celia Ortiz, que cada vez agrada más a nuestro público, y que, en el tercer acto de esta comedia, hizo con Puga verdaderos esfuerzos para salvar unas escenas que no tienen salvación.

Por respeto a ellos, tal vez, no se movió el público.

La presentación, buena.

Critición

Orfeón Alicante

Gran Baile de máscaras el domingo día 19, a las diez de la noche.

Concurso de trajes. Premios valiosísimos.

Cabiria

Ayer se estrenó en el Teatro de Verano, la monumental banda cinematográfica, titulada «Cabiria».

Es un bello poema ideado por el célebre poeta italiano Gabriel D'Annunzio, el cual parece que ha puesto en dicha obra todo su inmenso talento.

Muy bien impresionada y admirablemente escrita, produjo en nuestro ánimo una sensación indescriptible.

Para dar a conocer la perfección que se ha dado a la película, diremos

que el negro que interpreta el papel de «Maciste», ha sido educado durante más de dos años para que pudiera representar con exactitud tan difícil personaje.

Sin disputa alguna, podemos asegurar que «Cabiria» es la mejor película hasta hoy editada.

Centros y Sociedades

Juventud R. Radical

Mañana domingo a las once y media celebrará Junta general en única convocatoria, esta entidad.

Se ruega a los socios la puntual asistencia.

El secretario, José Botella.

Juventud Socialista

Se convoca a todos los afiliados a la misma, para mañana domingo a las cinco y media de la tarde en nuestro domicilio social, Casa del Pueblo.

Como se tienen que tratar asuntos de trascendental interés, se encarece la puntual asistencia.

Alicante 18 Marzo 1916.—La Directiva.

Plaza de Toros de Alicante

El domingo 19 del presente mes, se celebrará una gran corrida con cuatro novillos-toros de Aleas, para las cuadrillas que capitanean los valientes diestros

Esquerdo

Y

Cantillana

Entrada general 1'25
Media entrada 0'75

De la provincia

Rafal.—El comercio de tejidos propiedad de D. Pedro Gutierrez Mompán, ha arduo casi por completo.

Las pérdidas ascienden a unas 27.000 pesetas.

Créese que el siniestro ha sido casual.

El juzgado instruye diligencias.

NOTICIAS

La Banda Municipal ejecutará un gran concierto mañana a las once y media, en el paseo de los Mártires, con el programa siguiente:

Suspiros de España, pasodoble.—Alvarez.

I Pagliacci, selección.—Leoncalvallo.

El Carnaval Romano, obertura.—Berlles.

Entrada de los Dioses en el Walhalla.—Wagner.

Las Campanas de Carrión, selección.—Planquett.

Lo Cant del Valensia.—P. Sosa.

VELITAS «WAXINE»

En el acreditado bazar González Hermanos se han recibido las acreditadas mariposas «Waxine» que no necesitan aceite y que se recomien dan por no manchar ni producir malos olores.

Como de costumbre, mañana domingo se celebrará en la Casa del Pueblo, una gran velada teatral, poniéndose en escena la preciosa comedia «El asistente del Coronel» y la hermosísima zarzuela «Bohemios».

Como es de esperar, se verá repleto de familias por los triunfos que van alcanzando los jóvenes de ese Grupo Artístico.

—También habrá otra velada artístico-literaria en conmemoración del XXXV aniversario de la Comuna de París.

Mañana a las once se celebrará en el parque de Canalejas, el acto de prestar juramento de fidelidad a la bandera, los soldados del último reemplazo, recién eamente incorporados a filas.

En Castellón ha fallecido nuestro ilustre correligionario, D. Enrique

Perales Vilar, decano de los periodistas castelloneses y redactor jefe de «El Clamor».

Había sido teniente alcalde y sufrió muchas persecuciones de los enemigos de nuestros ideales, quienes consiguieron infinidad de veces procesarle y desterrarle.

El republicanismo de Castellón está de luto, pues ha perdido uno de sus más ardientes paladines.

Nuestro pésame más sentido enviamos a la familia del finado.

....CABIRIA, en fin, es la mejor obra cinematográfica que hemos visto.

(De «El Liberal» de Madrid.)

ESPECTACULOS

TEATRO PRINCIPAL

Compañía dramática dirigida por la eminente actriz Margarita Xirgu. Esta noche a las nueve,

EL COLLAR DE ESTRELLAS

TEATRO NUEVO

Proyecciones cinematográficas de acreditadas casas, tanto españolas como extranjeras, desde las 6 en adelante.

Estrenos todas las noches.
Preferencia 15 cts.
General 5 id.

SALON MODERNO

Sección permanente de cinematógrafo desde las seis en adelante.
Preferencia 15 cts.
General 5 id.

CINE-SPORT

A las siete.—«La Camarona.»
A las nueve.—«El Primer amor.»
A las diez y cuarto.—«El Refajo Amarillo.»

Se necesitan Aprendizajes y oficiales en el Taller de calados y bordados de D. José Millán.

Calle de Torrijos, núm. 67

IMPRENTA VIUDA DE A. REUS. Sagasta, 26

ANTIGUA CASA DE TONICO

— FUNDADA EN 1883 —

PI y MARGALL, 8 (Antes Labradores) y San Pascual, 2 y 4 ALICANTE

Para invierno. Gran centro de novedades para señora. Grandioso surtido en Tiras y entredoses bordados Fantasías para sombreros de Señora, y completa colección en sedas de todas clases.

ALFREDO SOLA Y COMP.

MAYOR, 14, 16 y 18

La Casa más importante en todo lo que se refiere a Novedades

Ultimamente ha aumentado sus surtidos con una bien montada sección de sombreros para señoras y niños

— CASA DE COMPRAS EN PARIS —

Coñac «Faro»

LOS MEJORES VINOS DE RIOJA

Bodegas Bilbainas

Bilbao-(HARO)

— SUCURSAL y Depósito en Alicante —

Joaquín Costa S.
(antes Ramales)

T. H. Griffiths y C.^a

Carbones minerales ingleses

Casa central: GARDIFF

SUCURSALES: Swansea, Newcastle, en Tyna y Alicante.

Despacho en Alicante: Quiroga, 15. Almacenes: Calle de Ramales.

EL LOUVRE

GRAN CENTRO DE PAQUETERIA MERCERERIA Y NOVEDADES

Mayor, 12.—ALICANTE

Primera casa en Perfumería inglesa, francesa y española.

Inmenso surtido en Terciopelos, Bolaces, Guantes, Medias, Calcetines, Puntillas, Bordados, Tirantes y Ligas.

Especialidad en Paraguas. Precios sin competencia.

BANCO DE CARTAGENA

Central Madrid

CAPITAL: 10.000.000 DE PESETAS COMPLETAMENTE DESEMBOLSADAS
SUCURSALES.—Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Lorca, Aguilas, La Unión, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Yecla, Alcey y Totana.

Facilita Giro y Letras en toda clase de monedas y sobre todas las plazas del mundo.—Descuenta letras y cupones, compra y vende monedas y billetes extranjeros.—Acepta depósitos, custodia sin cobrar premio alguna.—Cartas de crédito.—Giros telegráficos.—Pignoraciones.

HORAS DE CAJA DE 9 A 13

ESCUELA MODELO

PARA NIÑOS

Educación Evangélica

Calles Calderón y Juan Herrera

Edificio propio.—Espaciosos salones, higiénicos y bien ventilados.—Grandes patios para recreo de alumnos.—Aparatos de gimnasia para su desarrollo.—Agua filtrada y abundante.—Ventiladores.—Escogido material escolar.

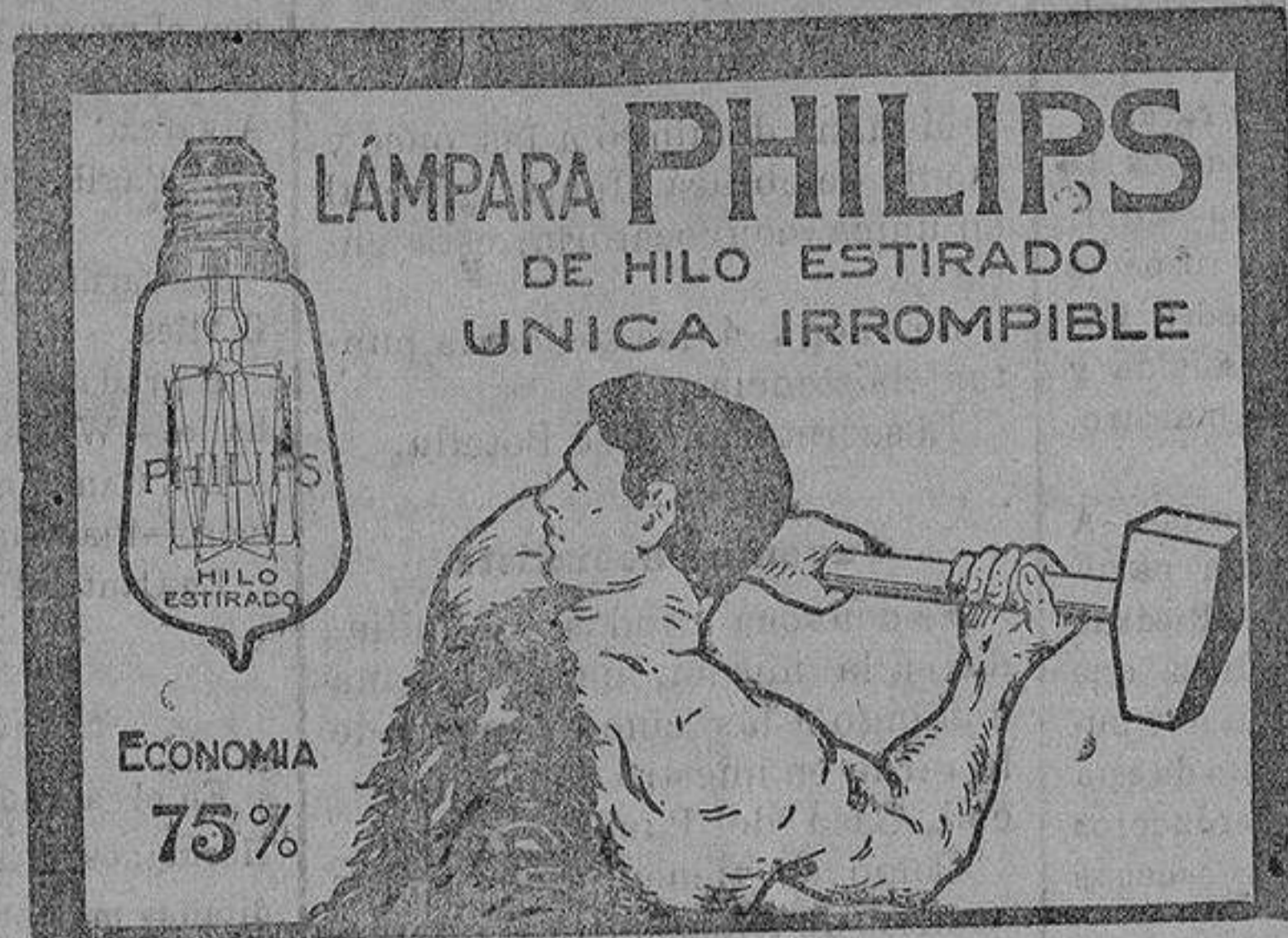
Clases preparatorias y de repaso.—Francés.—Dibujo.—Solfeo.—Trabajos manuales.—Excursiones escolares. PRECIOS MODICOS

Antonio Arques Chaques, Sagasta, 53 y Cid, 19 y 22. - Alicante

Teléfono número 302 - Apartado de Correos, 367

Única casa de Alicante que importa directamente del Extranjero, y a pesar del actual conflicto Europeo, los Aceites, Valvolinas, Grasas, Correas de Pelo de Camello, Balata, Cuero, Algodón, Cáñamo, etc., etc., y la acreditada

Tan excelente LAMPARA está fabricada en Holanda, único país de Europa que exporta todavía a España su producción de efectos de electricidad



Por su luz clara y brillante, á la vez que por su reducido consumo, la Lámpara «PHILIPS» ha sido reconocida en el mundo técnico como la primera de las conocidas hasta el día.

Esta casa garantiza á cuantos instaladores de Centrales Eléctricas y de Riegos se le confíen, así como á los Contadores de agua y electricidad que expende, los cuales por ser importados directamente de fábrica no los vende al precio de los usados; pues éstos, por muy baratos que parezcan al comprarlos, es sabido que luego resultan caros. — También cuenta esta casa con personal diligente y apto para el servicio del Retén Público y Gratuito que, para los abonados de todas las Fábricas de electricidad de la capital, tienen abierto en la calle del Cid, número 22, desde las ocho de la mañana hasta las diez de noche. — Inmenso surtido de aparatos eléctricos, cristalería de Bohemia y ventiladores de todos modelos a precios increíbles.

Oficinas y Despacho: Sagasta, 53 ALICANTE
Almacenes y Retén: Cid, 9 y 22

QUESOS DE BOLA MARCA "LA VACA"

J. F. Lubre y Compañía de Alkmaar (HOLANDA)

DEPÓSITO EN TODAS LAS CAPITALES Y PUEBLOS IMPORTANTES DE ESPAÑA

Esta poderosa casa, a pesar de la anomalía producida por la actual guerra, sirve todos sus pedidos sin dificultad alguna, tanto, que semanalmente, se reciben en España importantes partidas para sus diferentes depósitos. Se recomienda prueben los exquisitos y sabrosos quesos de bola NATA, en cuyas calidades encontrará el paladar más exigente, la pureza y cantidad de cremas que desee. Así lo han proclamado los verdaderos sibaritas y por esto estos quesos son los preferidos en todos los mercados del mundo.

Agente General en España JOSÉ ROMÁN ORTOS
Grao-(Valencia)

LA MUTUAL FRANCO-ESPAÑOLA

Sociedad de Previsión y Caja de Ahorros popular Autorizada y aprobada legalmente en 26 Agosto 1902

Funciona bajo la INSPECCIÓN DIRECTA DEL ESTADO ESPAÑOL Con arreglo a la Ley de 14 de Mayo de 1908 sobre inspección de Seguros y Reglamento dictado para su ejecución

Agente Director en Alicante y su provincia: PASCUAL ORS PÉREZ

Exportación de vinos finos de España

Leon Dupuy

Exportation de Vins Fins d'Espagne

ALICANTE

Vinos Tintos, Claretos, Blancos.--Mistelas Tintas y Blancas, Moscatel y Rancios VINAGRES

Fondillon de los años 1830, 1840, 1860, 1870, 1900, etc., secos y dulces.—Fondillon «ABUELLO» 1811.

DIEGO MOLINA

Representante depositario de la Cerveza

E. PETRY (Antes Luis Moritz)

Depósito de ácido carbónico para la fabricación de bebidas gaseosas y producción de cervezas. Representante del Vermouth Torino de la casa Martini y Rossi de Turin. Vinos finos de Mesa, claretos, tintos y blancos, servidos á domicilio en barriles y embotellados. Economía en los precios. Los encargos, Plaza de Chapí, número 3 (antes Teatro).

SÁNCHEZ

FOTOGRAFO

Mayer, 10.—ALICANTE

Las personas de buen gusto, deben visitar esta casa

GRANDES TALLERES

DE AMPLIACION

A plazos y con descuento al contado.

Lámpara Philips 1/2 Watt



EXPLENDIDA LUZ BLANCA Y BRILLANTE dando a los establecimientos un aspecto más favorable que con el alumbrado actual.

ECONOMIA 50 por 100 sobre todas las lámparas de filamento metálico.

Tipos de 90 a 250 Voltios en 100, 200, 400, 600, 1000, 2000 y 3000 bujías.

SUMINISTRO DE LAS ARMADURAS CORRESPONDIENTES.

NUEVO TIPO de 50 bujías hasta 130 Voltios y de 60 bujías, para 160 Voltios.

Una lámpara corriente de filamento metálico, gasta un 50 por 100 más.

EXIJASE PRECISAMENTE en propio interés NUESTRA MARCA por existir en el mercado lámparas que gastan el doble por bujía marcada.

De venta en todos los establecimientos y centrales eléctricas.

GONZALEZ Hermanos

(Casa Maylin)

Camas de hierro y madera, Muebles de todas clases.—Loza, lampistería y cristalería.—Objetos de fantasía para adornos.—Aparatos de electricidad Plaza del Progreso, 7.—Alicante

La Unión y El Fenix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL SOCIAL

12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado, Agencia en todas las provincias

ESPAÑA, FRANCIA Y PORTUGAL

51 años de existencia

Seguros sobre la Vida Seguros contra Incendios

Subdirectores en esta provincia de Alicante:

DON JULIO MALUENDA PUIG, Méndez-Núñez, 42, entresuelo. DON FRANCISCO RODRIGO MORA, San Fernando, 36, pral.

Gran Tonelería de José Torrent

(Casa fundada en el año 1863)

Economía garantizada sobre los precios más baratos Fabricación osmerada. — Exportación á provincias y Extranjero.

DEPOSITO DE DUELAS.—ALICANTE