

El Luchador

Administración Calle de Sagasta, 44

Toda correspondencia al apartado 171

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la población un mes. Ptas. 2
Fuera de la población trimestre. 7'50
Ejemplar atrasado, 20 céntimos
Anuncios y noticias según tarifa

DIARIO REPUBLICANO

Franqueo concertado

Precio del ejemplar, 10 céntimos.

Año XVI

Alicante: Martes 13 Marzo de 1928

Núm. 4.915

Cuartillas del Maestro

CHARLA DE LA SEMANA

Capítulo de modas

Por Roberto Castrovido

La moda no es una quisicosa frívola, sino una cosa muy seria. El hábito hace al monje, contra lo que asevera un viejo refrán castellano, erróneo cual muchas otras porciunculas de la filosofía popular. El hábito hace a quien lo lleva, le distingue de otras comunidades, reglas o clases, redondea su personalidad, caracteriza al que lo usa e influye en sus virtudes, en sus vicios, en sus costumbres y en todos sus actos buenos o malos. El militar vestido de paisano, procede muy distintamente de cuando lleva puesto el uniforme y no es el mismo o no lo parece arrastrando sable que manejando el látigo. ¿Y el sacerdote? Ministro de Dios es con traje talar y embajador de Satán le creen algunos cuando por la coronilla descubren un cura en el buen señor vestido de laico o de paisano. En el desuso de sombreros de copa, fraques, levitas y chaqués, usados todavía por los sociólogos, ven ciertos cronistas la razón de que se haya entibiado, si no perdido del todo, aquella cortesía ciudadana, encanto de la villa y corte, cuando no era en ella, como es hoy, el único enchisterado, el último caballero tocado con sombrero de copa, el respetable señor Martín Rey.

La democracia y la aspiración a la libertad, a la igualdad y a la fraternidad han influido en la manera de vestir. Por los tocados no se diferencia en clases la sociedad. El obrero viste los domingos como el plutócrata los días de trabajo. La menestrala puede llevar sombrero, falda corta y medias de seda como la señora. El fraque, la levita y el chaqué, recortados los faldones, se han convertido en chaquetas; la trinchera sucia de propósito, imita al "mono" de los mecánicos. El sombrero flexible, la gorra de "sport", y la boina igualan por de fuera todas las cabezas, y por si no bastara tamaña uniformidad se ha dado en la flor de ir en pelo, sin sombrero ni gorra.

Los filósofos actuales discurren científicamente sobre las modas que no consideran hijas del capricho de inventores, de la imitación a los ámbros de la elegancia y de la codicia de sastres, modistas, sombrereros, peluqueros, etc., etc. De todo hay, menos novedad en la elucubración filosófica. De los vestidos y aderezos trataron ya grandes filósofos de la antigüedad clásica, Sócrates, Platón y Aristóteles. El moralista Séneca, el llamado por un filósofo alemán "torero de la virtud", también escribió condenaciones de las modas lascivas y recomendaciones de las honestas.

Y los graves padres de la Iglesia y los defensores de las leyes suntuarias, hicieron lo mismo, de palabra y de obra. El padre Feijóo no desdeñó el tema. Spencer demostró que los pendientes, las pulseras y los collares son vestigios del salvajismo.

Y tras la seria legión de los filósofos, y por los más presuntuosos castigadores.

Al ardor de un peluquero arruinado, se atribuye la invención del pelo corto de las mujeres. A más grandes móviles obedecen otros cambios en el vestir y en los peinados. La desaparición de las engorrosas y complicadas golas y gorgueras, antepasadas de la corbata, refleja en lo externo el cambio de dinastía: a la de Austria sucede la de Borbón.

El primer motín que hubo en Madrid después de la guerra de las Comunidades y los alborotos contra Nitarht en el reinado de Carlos II, fué el llamado de Squilache, contra quien se amotino el pueblo deseoso de conservar sus capas y sus chambergos.

La revolución francesa que guillotino al rey, desaristocratizó a la nobleza y promulgó la tabla de los derechos del hombre, derribó las complicadas pelucas y la indumentaria artificiosa de Versailles.

Mendizábal acabó con tricorrios y manteos y hoy suspiran los estudiantes por un distintivo. Mustafá Kemal, gran revolucionario de Turquía, si ha abolido el califato ha proscrito el fez. Pangaños, dictador de menor cuantía, se hizo moralista y dispuso cuál había de ser la longitud de las faldas de las mujeres.

La revolución rusa que tantas instituciones, sistemas y costumbres ha abolido y ha modificado, quiere acabar con la corbata, resto de golillas y valonas y de los corbataines románticos.

Los bolcheviques se han dividido por esa cinta o trapajo. Unos están por conservar el ringorango y alegan que corbata usaron Carlos Marx y Lenin; otros quieren abolir el residuo de la desigualdad en el vestido.

El uso de corbata dió ocasión a un crimen en Jerez de la Frontera, cuando el motín anarquista de 1902 que terminó con la ejecución en el patíbulo de cuatro hombres: tute de verdugos que dijo Mariano de Cavia. Los amotinados vieron a un joven con cuello almidonado y corbata. ¡Al burgués!, gritaron, y degollaron al infeliz, que era un dependiente de escritorio.

Un periodista español de nombre, querido de muchos, admirado de todos por su talento y sus virtudes, don José Nakens, fué precursor de los rusos enemigos de la corbata porque prescindió en su atavío de la engorrosa prenda que sólo a la imposición amable de su hija se arrollaba al cuello.

Los rusos plantean como una cuestión fundamental el uso de la corbata; Mussolini, el dictador italiano, impone para el verano el sombrero de paja, y la Sociedad de Higiene de Madrid busca y rescata la ética de las costumbres en el fondo del antipático e incómodo y ridículo polsón.

Y en China hubo nacionalistas capaces de hacer degollar a las chinitas que usaran melena a lo garcón, a lo Manolo, símbolo en la celeste o celestial República de comunismo soviético. La moda tiene mártires. ¿Por primera vez? Antes que en China los tuvo en España, donde se aborció en la época nefanda del terror fernandino a dos personas adornadas con cintas verdes, color de los liberales. Aunque el hombre no se vista con pieles, sigue siendo fiero. Aunque la mona se vista de seda...

Roberto CASTROVIDO (Prohibida la reproducción).

En memoria del doctor Rico

Donativos recibidos por el Tesorero de la Comisión organizadora para la creación del «Premio Rico» y monumento que perpetúe la memoria del ilustre Doctor.

Suscripción del «Orfeón»
Alicante. Ptas. 623,50
Ateneo de Alicante. Ptas. 1.157,50
«Cervecería Alicantina». Ptas. 70,00
Suma y sigue. Ptas. 1.851,00

Suscripción «Círculo Unión Mercantil»
Suma anterior. Ptas. 117,00
Don Vicente Albert 5,00
» Angel Gómez 2,00
» Hijo de Serafín Sánchez 5,00
» Sucesores de Juan Rubert 10,00
» Don Eustasio Moreno 2,00
» José Mataix 5,00
» José Pelá y C.ª Ltda. 25,00
» Francisco Just 5,00
» Vicente Bernácer 5,00
» Francisco Rodríguez 2,00
» Lorenzo Gilabert 2,00
» Francisco Ibáñez 2,00
» Doña Juana de Acevedo 3,00
» Don José María Ferré 2,00
» Antonio Vidal Mira 5,00
» Leopoldo Asencio 5,00
» Juan Picó 2,00
» Almacenes «El Águila» 5,00
» Don Manuel Sánchez 5,00
» Rafael G. Gozalbez 5,00
Suma y sigue 219,00

La lista de suscripción está abierta en el almacén y despacho del Tesorero, don Marcial Sampedro, Ramón y Cajal, y en la Redacción de EL LUCHADOR.

Arte y artistas

TEATRO PRINCIPAL

Ayer terminó su corta temporada la compañía de Manolo Fernández que, como ya hemos dicho, volverá allá para el 22 de este mes, si Marcos Redondo, a quien parece tener contratado Manolo Fernández, se incorpora a la compañía de éste antes de dicha fecha. Celebraríamos mucho poder oír a tan eminente barítono en el Teatro Principal, que es el coliseo de mejores condiciones acústicas de la localidad y uno de los mejores de España.

—Ahora a esperar que vuelva por tercera vez la notable compañía de la simpática María Gámez, el próximo sábado, día 17, y nos dé a conocer la obra traducida por Francisco Gómez Hidalgo, titulada «Una comedia para casadas», que lo es también para solteras y viudas y sirve para ambos sexos. También estrenará la comedia de Ignacio Luca de Tena, «La condesa María».

—Una ratificación: a los lectores que, como ha ocurrido a algunos, hayan podido suponer un error el anuncio del próximo debut de la compañía de Juan Calvo, la cual estrenará el día 25 del mes actual, «Un alto en el camino», obra en verso del Pastor Poeta, hemos de manifestarles que, en efecto, es la compañía de Juan

Arrecia la campaña contra los excesos de la Compañía Telefónica

Actuación de las Cámaras de Comercio

Reanudamos hoy nuestra campaña sobre la Compañía Telefónica, con el fin de que nuestros lectores conozcan la labor que se está realizando en otros sitios y se percaten de la necesidad de una intervención, en el momento oportuno, enérgica y decidida.

Con oportunidad recuerda un querido colega —«El Liberal», de Bilbao,— que antes de que la titulada Compañía Telefónica, al establecer sus reales en España, viniera a deslumbrarnos con sus sistemas de comunicación, había aquí una ciudad que tenía establecido el servicio automático: San Sebastián. Y a continuación demuestra que en la capital donostiarra se paga el servicio telefónico una tercera parte más barato que se pretende cobrar en Bilbao. La red urbana de San Sebastián, pertenece a aquel Municipio; la de Bilbao, a la Compañía Telefónica Nacional.

La Cámara de Comercio, de Bilbao, recomienda a sus asociados «que se abstengan de firmar nuevos compromisos que alteren obligaciones emanadas de contratos anteriores». Y el Círculo Mercantil de la capital de Vizcaya, coincidiendo con la Cámara, pide la formación de un «Comité ejecutivo para asumir la dirección de la defensa de los intereses de los señores abonados frente a las exigencias de la Compañía Telefónica».

La defensa del comercio ante las pretensiones excesivas de la Compañía Telefónica se extienden a toda España. Días pasados aludíamos a la digna actitud de la Cámara de Comercio, de Tarragona. Hoy hemos de añadir, que dicha entidad ha dirigido una circular a las restantes Cámaras de Comercio de España «oponiéndose a la pretensión de la Compañía Telefónica Nacional S. A., de obligar a los abonados a efectuar el pago de sus cuotas en el domicilio de la misma», y manteniendo su oposición con argumentos tan convincentes como enérgicos.

Para la mayor eficacia de este movimiento de legítima defensa de los intereses del comercio, se ha pedido, por Bilbao y Tarragona, que el Consejo Superior de Cámaras de Comercio, como representante de todas las de España, se ocupe de este asunto con la urgencia y energía necesarias.

Más para que nuestros lectores se formen cabal juicio de la gravedad e importancia de este pleito, de nuestro querido colega «El Li-

calvo, actor que ya ha actuado en Alicante, la última vez hace poco más de un año, figurando de primer actor en la compañía de Lola Membrives. ¿Lo recuerdan ahora los que han dudado? No tiene nada que ver con Ricardo Calvo. Son otros López.

—Acabamos de saber que no hay nada de lo dicho respecto a Marcos Redondo. Este no está contratado por Manolo Fernández. Esto no era cierto.

beral», de Bilbao, copiamos lo siguiente:

«Es inconcebible que un servicio de naturaleza tan delicada como el de teléfonos se haya entregado a un Sindicato extranjero, torpemente encubierto por dos Bancos madrileños. El Estado, que, quizá dudando de la tibieza españolista de la Mancomunidad catalana, no quiso ceder a ésta la red urbana de Barcelona, no vaciló luego en entregar a un grupo de capitalistas extranacionales esas y todas las demás redes urbanas e interurbanas, en las condiciones someramente examinadas por nosotros en artículos anteriores.

Es el de los teléfonos en España un negocio de tipo esencialmente colonial, y de sus características va a enterarse ahora mucha gente que las ignoraba. El trato que da la Compañía a sus abonados guarda también gran parecido con el usual en los delegados de las grandes metrópolis respecto a los habitantes de colonias sometidas.»

Para mañana

Un tópico interesante

La claridad gala y la algarabía hispana

Por Ramón Pérez de Ayala

Lea V. EL LUCHADOR

DE ELDA

«La tierra de todos»

Esta admirable producción cinematográfica basada en la novela del mismo nombre original del insigne e inmortal Blasco. Ibáñez, despertó tan enorme interés que se calculan en unas ocho mil personas las que han presenciado su exhibición en el Teatro Castelar y Cinema Cervantes, en cuyos locales se han tenido que celebrar tres secciones el domingo y dos ayer lunes, viéndose en todas ellas totalmente ocupadas las localidades.

Los cuatro Jinetes del Apocalipsis

La aplaudida compañía de comedias y dramas Plá Ibáñez debutará esta noche en el Teatro Castelar, poniendo en escena la grandiosa obra en 5 actos titulada «Los cuatro Jinetes del Apocalipsis», también del inolvidable Blasco Ibáñez. Mañana se representará por dicha compañía «La tierra de todos». Ambas funciones, como homenaje a la memoria del inmortal escritor, estamos seguros se han de ver extraordinariamente concurridas.

CORRESPONSAL

Por no poder atenderla, URGE EL TRASPASO de la Clínica dental

PASTOR

situada en el sitio más céntrico de Alicante. Castelar, 1, entresuelo

El puente de Guardamar

Nuestro colega "La Voz de Levante", se ha interesado por la pronta construcción del anhelado puente de Guardamar sobre el Segura.

Nosotros, que mucho antes de que viniera al estadio de la prensa local el nuevo colega matutino pedimos con insistencia la construcción de ese puente para sustituir el de madera ruinoso que hay en la actualidad y hemos seguido paso a paso todo su proceso hasta que se sacó a subasta, y ahora, seguimos enterándonos de la marcha de su construcción, sabemos algo más de lo que ha necesitado que le dijera al repetido colega el Sr. Gobernador civil, para saber algo.

Sabemos que ese puente se está construyendo en los talleres de Alcaraz y Puche, lo que pueden ver, como lo hemos visto nosotros varias veces, todos los alicantinos.

El tramo metálico está ya muy adelantado, tanto que antes de la fecha que ha señalado el colega allá para el mes de mayo próximo, podrá quedar terminado.

Y esto, conste, se está haciendo sin incitaciones de nadie.

Antes de terminar el verano próximo, quedará el puente totalmente terminado y puesto en servicio.

DION BOUTON

Los mejores camiones y omnibus del mundo

K. F. para 2.500 kilos o 22 pasajeros
J. V. " 4.500 " " 30 pasajeros

AGENCIA EXCLUSIVA EN ALICANTE:

M. MARCO CANALEJAS, 7

dos tipos: "Philips MARIPOSA", de una luz tenue para substituir a las lamparillas de aceite en los dormitorios, al precio de pesetas 4.

La otra de luz más clara, titulada "Philips LUZEGO", de una intensidad de dos bujías, sólo para corriente alterna, al precio de peseta 5'25.

Ambos tipos de lámparas son sumamente recomendables por su gran economía de fluido, puesto que su mayor coste se amortiza en un mes.

Estas dos nuevas lámparas se encuentran de venta en todos los buenos establecimientos de electricidad.

SE VENDE

una instalación completa cinematográfica marca Ernemann "Imperator", semi-nueva. Para verla y tratar en "La Manchega", Castañón, 3, Alicante.

ELLA TUVO LA CULPA

Por C. Martínez Riestra

El lector inteligente quedará maravillado con los encantos de esta hermosa novela, por la que corre un rico ventero de gracia, de poesía y de sentimiento. A la novedad del fondo, animado por una noble intención romántica, hay que añadir la probidad y gallanía de un estilo flexible, fecundo, correcto y armonioso, con que el ilustre escritor Martínez Riestra ha sabido exornar la historia amorosa de unas almas llenas de pasión y de matices novelescos. La vida, con sus tristezas y alegrías, con sus derrotas y triunfos, corre emocionalmente por todas las páginas de este bello poema para ofrecernos aspectos de nuestra propia vida.

El proceso de la obra no puede ser más original e interesante. Si apartarse de un plan lógico, real y humano, el autor lo va desarrollando con maestría y humorismo hasta que sobreviene el desenlace espiritual, hondamente impresionante.

Todos los personajes de la novela han sido vistos con gran ojo clínico y descrito con certero pulso de novelista.

Obra florida y amena ensoñadora y triste, es esta que hemos leído con emoción creciente, porque ha ido despertando en nosotros un tropel de conmovedoras sensaciones, que son como gritos del alma y arranques del corazón.

Llena está ésta novela de nervio y de poesía. Dijérase que sangra y vibra, que canta y llora, como la Vida misma.

Quien, como Martínez Riestra, produce obras tan emotivas como *Se adoraban*, *El poder de una carta*, *El hombre que no encuentra mujer* y otras de una jerarquía intelectual no menos depurada, nada más natural que nos deleitase ahora con esta nueva prueba de su talento y de su espíritu.

Ella tuvo la culpa es, sencillamente, una joya de la literatura contemporánea. Precio: cuatro pesetas. Editorial Paez Ecija 6, Madrid.

Deportivas

Balompíe

CAMPEONATO DE ESPAÑA

Después de los partidos celebrados en la sexta fecha del torneo nacional, la situación de cada uno de los cuatro grupos es la que se determina en los cuadros de clasificación que publicamos como sigue:

Primer grupo
Galicia, Asturias, Castilla-León
J. G. E. P. F. C. P.

R. Oviedo	6	4	1	1	21	8	9
D. Coruña	6	4	0	2	19	7	8
C. de Vigo	6	4	0	2	30	10	8
C. Leonesa	6	2	1	3	10	22	5
R. U. Viid.	6	2	0	4	12	27	4
Rac. Sama	6	1	0	5	8	26	2

Segundo grupo
Vizcaya, Centro, Cantabria
J. G. E. P. F. C. P.

D. Alavés	6	4	2	0	15	7	10
R. Madrid	6	3	2	1	15	12	8
At. Bilbao	6	4	0	2	20	9	8
R. Santander	6	3	1	2	19	9	7
G. Torrelv.	6	1	1	4	5	25	3
At. Madrid	6	0	0	6	7	19	0

Tercer grupo
Cataluña, Aragón, Guipúzcoa
J. G. E. P. F. C. P.

F. C. Barc.	6	5	1	0	19	9	11
R. Socdad.	6	5	0	1	18	7	10
R. U. Irán	6	4	1	1	20	10	9
Iberia	6	2	0	4	9	14	4
C. D. Eurp.	6	1	0	5	7	13	2
Patria	6	0	0	6	5	25	0

Cuarto grupo
Sur, Valencia, Murcia
J. G. E. P. F. C. P.

R. Murcia	6	4	1	1	14	7	9
Real Betis	6	3	2	1	15	11	8
Sevilla	6	2	2	2	8	9	6
Valencia	6	2	2	2	11	10	6
Cartagena	6	2	1	3	10	11	5
Levante	6	1	0	5	7	17	2

Al terminar la primera jornada de la segunda vuelta de los octavos del Campeonato de España, continúan el "Deportivo Alavés", y el "F. C. Barcelona", sin haber perdido ningún partido, figurando a la cabeza de sus respectivos grupos.

Por el contrario, el "Athletic", madrileño y el "Patria", de Zaragoza, son los únicos clubs cuyos equipos, todavía no lograron puntuar, por no haber ganado ni empatado ningún partido.

lea V. EL LUCHADOR

Los empleados de Banca

Inauguración del local

El domingo, y como oportunamente anunciamos, tuvo lugar la inauguración del domicilio social de la Asociación de Empleados de Banca, Bolsa y Similares de Alicante y su Provincia, instalado en el segundo piso del Círculo Unión Mercantil.

Al acto asistieron más de cien empleados de los Bancos Locales, la Directiva del Círculo Mercantil y representantes de la prensa, siendo invitados por los directivos de la Asociación a un vino de honor.

El presidente don Ubaldo Soria, después de hacer el ofrecimiento del local, expuso a grandes rasgos los fines que persigue la Asociación, y dada la importancia de ellos nos parece oportuno darlos a conocer públicamente.

Se propone la directiva de dicha Asociación y para plazo muy próximo, realizar diversos actos culturales, tales como conferencias instructivas, clases de idiomas, cursos de contabilidad, taquígrafía y todo cuanto pueda redundar en beneficio del asociado, a fin de que con estas facilidades puedan desempeñar con más acierto los cargos que ocupan en las entidades bancarias y que sus superiores vean que dicha agrupación solo encierra el deseo de unión, fraternidad y mejoramiento de la capacidad intelectual del empleado.

El secretario del Círculo Mercantil, don Baldomero Cerdá, ofreció a la Asociación ocuparse desinteresadamente con respecto a los cursos de contabilidad. Este asgo fué acogido con grandes aplausos por los asistentes. A continuación, y a ruegos de la Directiva, habló don José Pérez García-Furió, presidente del Círculo Mercantil, diciendo que se hallaba muy satisfecho de ver reunidos en fraternal camaradería a los empleados de la Banca y de los propósitos de la Directiva, que encontraba muy dignos y merecedores del apoyo de todos en general.

Con su peculiar galanura hizo una breve historia de lo que los empleados de Banca representan en el mundo financiero y hace votos porque el ideal que se persigue obtenga el fruto que es de esperar, y por su parte promete ser el iniciador del ciclo de conferencias que ha indicado el presidente, tratando su disertación sobre "Previsión y ahorro del empleado".

El señor Pérez García oyó al final de su discurso una clamorosa ovación y por el ofrecimiento de su conferencia recibió muchas felicitaciones.

Por último el secretario de la Asociación dió lectura a las adhesiones recibidas de Valencia, Alcoy, Villena, Elda y otras muchas que no recordamos.

Se cursaron telegramas a ministro de Trabajo y presidente de la Asociación de Valencia.

Reciban los empleados de Banca nuestra felicitación por el éxito obtenido en el acto del domingo y les alentamos a que continúen con el mismo entusiasmo que hasta ahora han demostrado.

Pleitos y causas

En la Audiencia

Señalamientos para mañana: Vista en juicio oral, de una causa procedente del Juzgado de Villena, por robo, contra Juan Menor Amorós.

Abogado, señor Martínez Alejos; Procurador, señor Astor.

El juicio señalado para hoy, contra Guillermo Meroño, por delito de hurto, se ha suspendido.

Ha tenido lugar un incidente de apelación contra un auto del Juzgado de Monóvar que denegó un medio de prueba propuesto por la parte querellante en un sumario por delito de estafa.

En nombre del querellante ha actuado el letrado señor Domínguez Margarit que pidió la revocación del auto dicho; oponiéndose a estas pretensiones el Fiscal señor Carrasco.

El acto se celebró a puerta cerrada.

En un juicio contra Guillermo Meroño y otro, en el que está en rebeldía uno de los procesados, el otro, se ha conformado con la pena pedida por el Fiscal de 154 pesetas de multa, por el delito de hurto de que se le acusaba.

TITO LIVIO

Ama de cria

Leche fresca de nueve meses. Se ofrece para criar en casa de los padres.

Informes: Concepción, 65.

Movimiento del puerto

Buques entrados y despachados en el día de hoy
ENTRADOS

Cullera, español, de Cette con piperio vacío y abono.

Edda, sueco, de Valencia con descarga de madera procedente de Stockolmo.

Havborg, noruego, de Newcastle con cargamento de carbón para la casa Mateu y Bonet.

Cervantes, inglés, de Cartagena con descarga general de Glasgow.

DESPACHADOS

Juan Manuel Urquij, español, para Avilés en lastre.

Edda, sueco, para Santa Pola en lastre.

Cervantes, inglés, para Barcelona con carga en tránsito.

Simjack Irée, marroquí, para Cette con vino.

S. int Camille, francés, para Huelva con vino para Rouen.

El embarque de la pasa

Una aclaración

Erroneamente informados, habíamos ayer de la solicitud formulada por un señor exportador de Carlet (Valencia) y al comentarla, parecía que temíamos que la exportación del rico fruto de La Marina, fuera a realizarse por el puerto de Valencia, de accederse al mencionado requerimiento. Y no hay tal cosa: los productores de Carlet lo que desean simplemente es evitarse el envío de sus pasas a Denia, único puerto por el que pueden ser exportadas según el régimen impuesto por la Cámara Pasera y pretenden hacerlo por Valencia por resultarles más económico.

Aunque se accediera a ello, la mayor parte de la exportación seguiría haciéndose por Denia, centro de la comarca productora por donde siempre ha salido.

Por lo que toca a nuestro puerto, en otras ocasiones se ha realizado la exportación de no muy numerosas partidas para mercados consumidores de pequeñas cantidades y algunas de cierta importancia para Suiza (via Cette).

De autorizarse el embarque de la pasa de Carlet por Valencia, sería de justicia que por nuestro puerto pudieran también salir los cargos a que hacemos referencia anteriormente y que, por no ser muy importantes, no permiten hacer escala por ello en Denia, y en cambio, tocan en Alicante por tener establecidos servicios regulares.

Gran Hotel Samper AMERICAN BAR

Los cines

CENTRAL-CINEMA

Hoy, estreno de la emocionante película americana "La última frontera", por William Boyd, Marguerite de la Mott y J. Farrell McDonald.

IDEAL

"Gribiche", es la interesante película dramática que hoy se estrena en este aristocrático salón.

MONUMENTAL

"La Castellana del Líbano", basada en la célebre novela de Pierre Benoit, es la grandiosa película, cuyo estreno se verificará hoy en este salón.

Ivan Petrovitch, el gran actor ruso, encarna en esta producción el papel de protagonista.

BODEGAS

Tubos y Mangas de goma y de goma y lona. —Espirales.—Anhidrido sulfuroso.—Acido tartárico.—Metabisulfito.—Fosfato amónico. Pintura negra para hierros.—Pintura para bocoyes.—Mangas y Mangotes

Desiderio Reig

BAILÉN, 8 y 10
ALICANTE

Escuela Modelo

EDUCACION EVANGÉLICA

CALDERÓN DE LA BARCA, 26, 28 y 30, JUAN DE HERRERA, 4

La ESCUELA MODELO fundada hace más de treinta años ha alcanzado la mayor matrícula de las Escuelas de Alicante Edificios propios, especialmente construidos para colegios:—Grandes patios para esparcimiento de los alumnos:—Profesorado numeroso y competente:—Clases al aire libre.

FRANCÉS:—DIBUJO:—MÚSICA:—GIMNASIA Museo. Biblioteca escolar. Gabinete de Física CLASES GRADUADAS PARA NIÑAS Y NIÑOS

Pensión Alicantina
y Comedor vegetariano
de
Vicente Lloret
Espaciosas habitaciones
-Cubiertos económicos-
Pensión desde 10 pesetas
El sitio más céntrico de la
población
Ronda Universidad, 4, pral.
Teléfono 5346 A.
BARCELONA

Lámparas "Philips", de consumo mínimo
Muchos abonados se quejan de la cuenta elevada del contador atribuyéndolo a que éste marca demasiado, y están en un completo error, porque el consumo excesivo es debido a que han tenido una lámpara encendida mucho tiempo, y una lámpara para que luzca noche y día aunque sea de pocos vatios gasta de 5 a 6 pesetas mensuales.
La acreditadísima y renombrada fábrica Philips, ofrece a su inmenso número de consumidores una lámpara que gasta solamente DOS CÉNTIMOS CADA DIEZ HORAS, a propósito para todo sitio donde se desee tener la lámpara luciendo constantemente, aunque con intensidad reducida, por ejemplo: en dormitorios, pasillos, escaleras, bodegas, etc.
Esta lámpara se construye en

CERVEZAS
MORITZ Fabricación especial Alemana "Pilsen", "Epidor", y Negra Superior
DAMM "Estrella Dorada", Extra Pilsen y "Mars", Negra Munich
Son las marcas más preferidas y agradables por su absoluta pureza, clarificación y sabor Bébales usted en las comidas, estimulan el apetito y ayudan la digestión.
De venta en Hoteles, Casinos, Cafés y Bares
Depósito provincial: Avenida de Maisonnave, 27
Teléfonos 187 y 280.—J. TEROL ROMERO

