

# El Luchador

Redacción y Administración Calle Sagasta, 44

Toda correspondencia al apartado 171

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la población un mes . . . . . Ptas. 2  
Fuera de la población trimestre . . . . . 7'50  
Ejemplar atrasado 20 céntimos

Anuncios y noticias según tarifa

Precio del ejemplar 10 céntimos.

DIARIO REPUBLICANO

Fundador: Juan Botella Pérez

Año XVII

Alicante, Martes 12 Febrero de 1929

Núm. 5.197

Firmas de EL LUCHADOR

"LA NOVELA DE ESPAÑA"

## CUAL FUE EL PARAISO HISPANO

Por LUIS BELLO

Busquémoslo en el pasado más lejano. Sonémoslo, en pura lógica por elección de los demás; sus ya que la lógica es gran soñadora, en el más remoto porvenir. Desde luego el Paraíso no está en nuestra geografía presente. Yo he ido a buscarle al libro de don Manuel Gómez Moreno: «La novela de España», fantasía de hombre de ciencia, que, por no ser vulgar merece vulgarización. Sobre datos científicos, el erudito arqueólogo se ha dejado llevar de la pasión y, en vez de hacer hipótesis, ha hecho poesía. El propósito, interesante, desde luego, tenía para mí atractivo especial; porque permite ir más allá de lo que se sabe. Recuerdo haber leído en Menéndez Pelayo que la Arqueología es el arte de descubrir historia donde no la hay. Gómez Moreno ha querido guardar sus reservas científicas y destacar una como quintaesencia poética de la Historia. Pero esto que él llama con frase poética: *Historia modernista de España*, el adjetivo «modernista», pasó a la historia con muy mala nota—no es pura obra de imaginación. Al final de las relaciones novelescas, trae su libro unos «reversos eruditos», que siempre enseñan algo y estimulan la curiosidad. Anverso y reverso me atraían singularmente, en un problema histórico determinado: Tartesio.

Tartesio o Tarteso no es parano de ser un mito, como la Atlántida. Desde las primeras lecturas de Costa nos habíamos acostumbrado a ver en la ciudad marítima un origen honroso y en los tartesios un abolengo. Preocupación muy siglo XIX; pero que, como otras muchas cosas del siglo XIX, ha exacerbado el siglo XX. Este es el siglo de las valorizaciones nacionales, del «análisis espectral» de los continentes. Se juega con la historia, con la geografía y con la filosofía de los pueblos. Se relaciona el presente con el pasado. Nosotros nos complacimos en ser un poco tartesios. Ciertamente nos faltó a aquellos buenos hombres, antepasados nuestros, el furor bélico, el heroísmo. Pero también nos complacimos en ser un poco iberos. La «inyección», la «transfusión», mejor dicho, de sangre irritable, vindicativa y exaltada hasta el sacrificio, aseguraba una modesta, valentía tartesio-iberos. Esto era lo fundamental. Antes que lo celta, pues aquí no gozábamos exclusiva y nos llevan ventaja otros pueblos actuales. Mientras que la cultura tartesia localizada a una región siempre española seguía siendo uno de los grandes títulos de gloria del pasado continental.

Gómez Moreno satisface esta ilusión. En la novela y en los reversos eruditos, Tartesio continúa siendo el pueblo feliz. —Hérgoris—Hércules, por sí solo, sin ejército conquistador ni dominador, enseñó a los tartesios sus primeras máximas. —Les dió un gobierno compuesto de quince miembros: nueve de ellos para el régimen inferior, seis para dirigir las expediciones marítimas y colonias: él designó a los primeros de por vida,

ORO VIEJO

## COTILLON

A VICENTE BLASCO IBAÑEZ

¡Y dan las dos... y bailan!  
¡Y dan las tres... y corren!  
¡Y dan las cuatro... y saltan!  
¡Y sigue el cotillón!  
¡Y apunta el nuevo día,  
y aumentan las figuras...  
y corren los juguetes  
en rica profusión!

Allí están trasudando  
alegres las parejas;  
las madres, fatigadas,  
mirándolas bailar;  
los padres de la patria  
charlando en los rincones,  
los altos funcionarios  
fumando en el billar.

¡Después sirven la cena  
y comen como lobos,  
mientras apunta el alba  
y suena la oración  
suenan las carcajadas,  
corre el Champagne a ríos,  
coméntase la fiesta,  
desborda la pasión!

Y luego salen todos  
pálidos y cansados,  
cubiertos y vestidos  
de cintas y oropel  
despiertan los cocheros  
cubiertos de la escarcha,  
y pasan por la calle  
con prisa y en tropel  
el presuroso obrero,

la humilde costurera,  
la anciana, que va a misa,  
y el viejo celador;  
el niño del telégrafo,  
la guardia, que releva,  
el ciego de la iglesia  
y el pobre vendedor.  
Y todos se detienen  
y miran un instante  
los coches, los juguetes,  
la dama y el galán,  
y a solas, y marchándose  
cada uno a su trabajo,  
¡qué cosas van diciendo!  
¡Y qué enojados van!

¡Señor! Que yo no vea  
amanecer el día  
en que al salir cargados  
del rico cotillón  
tos que velaron juntos  
y el oro derrocharon,  
encuentren en el pórtico  
de la ducal mansión  
una muralla inmensa  
de gentes haraposas  
con caras iracundas  
que gritarán: ¡Atrás!  
Y en olas de exterminio  
avanzarán gritando:  
—¡De aquí no saldréis vivos!  
¡Ya no se abusa más!

Eusebio BLASCO

N. de la R. El reciente aniversario de la muerte del Maestro Blasco Ibañez y las fiestas carnavalescas que están celebrándose estos días, dan actualidad a la poesía insertada anteriormente. Mas consideramos conveniente trazar algunos rasgos, a guisa de semblanza, del autor de la composición, el ilustre escritor Eusebio Blasco, fallecido en los albores del siglo en que vivimos.

Fué uno de los escritores más fecundos de su época. Ganó mucho dinero y murió pobre. Fué amigo íntimo de Prím y de Rivero y de los más populares toreros de aquellos tiempos; lo mismo hizo tertulia a una duquesa linajuda que a la mundana Otero; con tanta estimación fué tratado por Ruiz Zorrilla como por Alfonso XII, por Pí y Margall como por doña Cristina; vivió en los salones más santuosos y pasó por los barrios de los obreros, estrechando manos amigas en todas partes; pero buen aragonés, amigo de decir verdades, jamás aduló a nadie, y cuando lo creyó preciso perdió por sus convicciones fuertemente democráticas, valiosas amistades.

En el teatro consiguió triunfos importantísimos; lo mismo produjo el grotesco «Joven Telémaco», que la preciosa comedia, «El puelo blanco», que aún se representa con gran éxito. Marchó a París y durante catorce años fué redactor de «Le Figaro», escribiendo en francés con la misma facilidad que en castellano.

Viejo ya, el ingenioso escritor se vió pobre y explotado, reconoció las injusticias absurdas de la sociedad, y escribió poesías como la transcrita.

Merece el homenaje de nuestra admiración el poeta que fué maestro de periodistas, franco como un aragonés, fino como un parisien y noble y generoso como un hidalgo de la antigua España.

## «El Diluvio», de Barcelona, ha celebrado su cincuentenario

Con un número extraordinario ha conmemorado el cincuentenario de su publicación nuestro querido colega «El Diluvio», de Barcelona.

Su redactor jefe, don Jaime Claramunt, notable periodista, trazado con admirable exactitud y talento la historia del veterano diario, famoso por su irreductible republicanismo y su firme antiletralismo.

leyendo las páginas de este número especial, hemos visto desfilarse la vida barcelonesa durante medio siglo; visión profusa de enseñanzas y sugerencias.

Con singular acierto, menciona «El Diluvio», a sus predece-

sores, a los diarios barceloneses que le legaron su ideario, formando con ello su genealogía. En la pléyde de eminentes redactores, de ayer y de hoy, que mencionados de ellos forman un paralelo digno de ser narrado por un moderno Plutarco. Los dos del mismo patronímico: Roberto Robert, y Castrovió.

Para demostrar nuestro aserto nos limitamos a copiar las siguientes palabras dedicadas a Roberto Robert, casi desconocido por las generaciones que le sucedieron.

«Robert era un republicano de los más antiguos de España, era un apóstol de la nueva idea era un escritor claro, que manejaba con singular destreza la lengua castellana.»

Recuerdan que fué diputado varias veces, y que murió pobre, «con la alegría de ver realizado el sueño de su vida, el advenimiento de la República.»

«Necesitamos marcar el paralelismo? Entendemos que no,

LA MEJOR PROPAGANDA DE ALICANTE

## Hablando con el célebre director español Maximiliano Thous

Nos encontramos paseando por nuestra admirable Esplanada disfrutando las delicias que nos brinda un verdadero día primaveral... Observamos un compacto núcleo de personas que se agolpan alrededor de una máquina cinematográfica; de momento creímos que era el personal de la U. F. A. pero al acercarnos vimos cerca de la máquina la figura simpática del gran director valenciano de la casa P. A. C. E. que en unión del señor Maristany, operador, don Tomás Ferrando ayudante y de don Federico Gil, regidor, impresionaban escenas de nuestro incomparable paseo; le abordamos y obtuvimos de él, el beneplácito para entrevistarse.

Al siguiente día acudimos al Palace-Hotel, a realizar nuestro cometido, siendo acogidos con esa afabilidad peculiar en el señor Thous, quien nos invitó a acompañarle a impresionar unas escenas en el muelle, a lo que gustosos accedimos.

Durante el rodaje de las primeras, pudimos comprobar el inmenso gusto artístico-cinematográfico del señor Thous...

En un momento el sol se ocultó tras grandes nubarrones, y el ambiente toma ese color grisáceo, triste, que hace imposible la filmación de escenas. Aprovechamos la ocasión y comenzamos el asedio y la fácil palabra del que fué director de «La Correspondencia» de Valencia nos regala con una verdadera conferencia del arte mudo.

Sentimos no poder transcribirlo íntegro pues tendríamos que ocupar el periódico entero, y aún habría asuntos omitidos.

Nos limitaremos solamente al objeto de su visita a nuestra «terreta» y a tal fin, reproducimos sintéticamente lo que nos comunicó nuestro amable interlocutor...

—¿Cuál ha sido el motivo de que viniera usted a impresionar una película en Alicante?

—Cuando el Comité Alicantino de la Exposición Ibero-Americana de Sevilla, se dignó pedirme parecer,—como profesional—sobre el aspecto que, como espectáculo pudiera tener una película reveladora de las riquezas que en todos los órdenes posee Alicante, no solo como exhibición espectacular, sino con vistas a establecer un drenaje que encauce hacia estas maravillosas playas las corrientes de turismo que en Sevilla han de formarse, yo fui sincero y abominé de lo puramente documental.

—Documental?

—Documental, llamamos en el «cargot» de cinematografía a la toma de vistas de paisajes, edificios, fiestas, costumbres, etc. Y una película así, limitada a poner en serie todo lo pintoresco me pareciera poco. Para ello basta un buen fotógrafo que al conocimiento de la óptica y del laboratorio, una suficiente dosis de gusto artístico.

—Ya es algo.

—No es bastante. Se obtendría así una bellísima colección de postales animadas. Y yo creo que lo interesante es presentar ante el público mundial que ha de visitar las próximas Exposiciones

de Sevilla y Barcelona, no solo lo pintoresco sino el espíritu y la métrica, lo que pueda ser si no exacto, un aproximado exponente de la potencialidad alicantina.

Así pues, ante don José Lamagnere, presidente del Comité y los dignísimos señores del mismo,—que me dispensaron una acogida tan cariñosa que me obligaba a poner toda mi alma en salir airoso de la misión que se me ha confiado,—tracé el esquema de lo que podrá ser la película si tenemos «mimbres y tiempo».

—Ha habido regateos?

—No; en esta ocasión las populares palabras no se refieren ni a los medios económicos ni al plazo de realización, sino al cariz atmosférico; pues con desusada pertinacia nuestro azulísimo cielo, se grisaba estos días y parece que los árboles son morosos en abrir los brotes. Y así no hay modo de impresionar escenas agradables.

—Bueno, veamos la película.

—Vamos a verla. Una visión peninsular, naturalmente cartográfica. Sobre ese mapa la indicación de ruta hacia Alicante que pueda guiar a los turistas, y la proximidad del puerto al centro de la nación.

—Un trquito?

—Efectivamente, un trquito de extraordinaria sencillez, pero que sustituye a muchos metros de texto explicativo. Y, acabado el truco, lo que pudiéramos llamar ejecutoria racial. Rápida alusión cartaginesa, romana, morisca, hasta la plenitud de Alicante española.

Y entonces una serie de sobreimpresiones y encadenamientos de imágenes que den la sensación rápida de una visita a la capital, ni muy detallada, ni arrebatadísima,—en la dosis, está la eficacia de la receta,—de modo que el espectador, extranjero, turista o indigena desconocedor de su patria,—que también los hay a millares,—no diga al acabar de ver la película: —«Maravilloso, ya he visto Alicante. No hace falta moverse del sillón.»—Sino al contrario: —«Delicioso. Se adivina que todo aquello es encantador. Me interesa, me conviene ir... Y se decida a venir «que es lo que se trataba demostrar.»

—En fin de cuentas ¿cuo estamos cerca de las tarjetas postales?

—Estaríamos, si entre visión y visión no hubiera unas gotas de literatura,—poquita para que no empache—y unas cuantas cifras, las más breves y oportunas que pueda suministraros la estridida «Doña Estadística», para interesar a especuladores de allende y aqueude los mares,—y unas remembranzas de Jorge Juan, el navegante, y una ráfaga de luminosidad emanada de las huecas pupilas de la dama de Elche, prisionera en el Louvre, y una nota humorística para los coloristas que añoren la presencia de un Jaime el Barbudo, huído de Crevillente y oculto en el Mascaral, o quieran cantar al becqueriano pirata en la ensenada de Calpe, frente al peñón de Ifacá y avizorando el paso de unas naves argelinas...

De pronto sale el sol, inundándolo todo con sus luminosos rayos,

## PETIT-PARÍS

Loza - Cristal - Porcelana  
Servicio para Cafés y Bares  
Novedades para regalos  
Avenida de Méndez Núñez, 28  
ALICANTE

todo vuelve al ajetreo y actividad, damos fin a la charla y reanudamos nuestra interrumpida labor, filmando escenas que son derroche de depurado arte, y que han de llevar de manera tan digna el nombre de nuestra amada patria chica, gracias a la labor del exquisito "metteur" don Maximiliano Thous aína de la cinematografía española...

Alejandro G. BARCIA  
Alicante—Febrero—1929.

**BIBLIOGRAFIA**

Benito Pérez Galdós. "Viajes y Fantasías". Obras inéditas. Volumen IX. Compañía Ibero-Americana de Publicaciones. Renacimiento. Madrid.

Alberto Giraldo, el brioso escritor hispano americano aumenta a sus numerosos aciertos la presentación de un nuevo tomo de escritor galdosiano. En la obra del maestro don Benito esta colección de trabajos representa un aspecto generalmente no muy conocido, el periodístico al que el genial autor de los "Episodios Nacionales", consagró una gran parte de sus actividades.

Portugal e Italia en 1885 y 1888 desfilan bellamente por estas páginas seguidos de varios trabajos de índole imprecisa que pueden clasificarse como ensayos. Descuelgan entre ellos. "¿Dónde está mi cabeza?", curiosa narración plena de fantasías a lo Hoffman o a lo Poe, y "La Mujer del Filósofo", ensayo social pleno de espíritu irónico, de sátira de incomparable calidad. En conjunto resulta un libro acaso poco orgánico pero muy entretenido y que añade una nueva faceta a la gigante personalidad de su autor, el inmortal pensador canario.

**Doctor Espuch Vidal**

del Hospital Provincial  
Mariz - Garganta - Oídos

Costa 9 (antes Ramales)  
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6

**Movimiento del puerto**

Buques entrados y despachados en el día de hoy

**ENTRADOS**

Candina, español, de Avilés con cargamento de carbón para Madrid Zaragoza y Alicante.

Saint Paul, francés, de Huelva, con traviesas y piperío vacío de Burdeos y Rouen.

Cabo Santa Pola, español, de Valencia con carga general.

Vicente La Roda, español, de Orán y Melilla con carga general y pasaje.

**DESPACHADOS**

Antonio García, español, para Casablanca en lastre.

Cabo Santa Pola, español, para Cartagena y escalas hasta Bilbao con carga general.

**Gran Hotel Samper AMERICAN BAR**

**Los cines**

**CENTRAL CINEMA**

La película americana "La legión del Ocaso", por el célebre caballista Fred Thompson y su inteligente caballo Rayo.

**IDEAL**

Estreno de la original comedia "El eterno conflicto" interpretada por la bellísima actriz Leatrice Joy.

**MONUMENTAL**

Con gran éxito se estrenó ayer en este salón, la notable producción Emelka "Hurra España" (Viv España), que es dechado de fotografía e interpretación, logrando escenas de paisajes nacionales de sorprendente hermosura.

No dudamos que el Moderno, se verá completo en todas sus secciones, como lo estuvo ayer.

**TEATRO NUEVO**

La película del Oeste "El sombrero marcado" por Charles Jones, SALON ESPAÑA "El deber ante todo".

Pensión Alicantina y Comedor vegetariano

**Vicente Lloret**

Espaciosas habitaciones - Cubiertos económicos -

Pensión desde 10 pesetas

El sitio más céntrico de la población

Ronda Universidad, 4, pral. Teléfono 5346 A. BARCELONA

**Cartera de Sociedad**

Ha experimentado una mejoría en la enfermedad que le aqueja la bondadosa señora doña Salud Sirvent, esposa de nuestro querido amigo don José Aznar Hernández.

—Ha sido destinado a Barcelona, para donde ha marchado, el funcionario de este Gobierno Civil, don Juan Elices.

—Ha fallecido en Alicante, doña Francisca Verdú Baeza, esposa de nuestro particular amigo don José Poveda, juez municipal de Campello.

Con tan triste motivo, enviamos el testimonio de nuestra condolencia al amigo Poveda, deseándole la necesaria conformidad para sobrellevar tan rudo golpe.

—Alarmados por la aglomeración de público que ante los escaparates del establecimiento La Isla de Cuba, vemos estos días, nos informa el señor Gallar que la causa obedece a la exposición de artículos blancos que van a realizar el día 14 del actual.

—Ha fallecido en esta capital la virtuosa señora doña Ana Pascual Castañón, madre de don Narciso Pascual, abogado fiscal de esta Audiencia.

A la distinguida familia de la extinta dama, expresamos nuestro sincero pésame.

—Se encuentra en Alicante, acompañado de su distinguida esposa y bellísima hija, nuestro querido paisano, don Triño Esplá, jefe de la Central de Telégrafos de Madrid.

**- MONUMENTAL -**

— HOY MARTES, 12 —

EXITO INDESCRIPIBLE



—Ha regresado de Madrid, el comerciante don Rafael Constantino Terol.

—Se halla en esta, el sabio doctor Tapia, tan estimado entre nosotros.

—A la avanzada edad de ochenta y seis años ha fallecido en esta capital la virtuosa señora doña Luisa Font, viuda de Calvo, dama que gozaba en Alicante de generales simpatías.

A su atribulada familia, singularmente a su hijo don Mariano, culto abogado y estimado compañero en la prensa, expresamos nuestro pésame.

**CENTRAL CINEMA**

PARA HOY

"La legión del Ocaso"

**Los Carnavales**

Las mismas características que el primer día presentó ayer el Carnaval. Desanimación en el desfile de coches y máscaras por la Esplanada. Extraordinariamente concurridos los bailes de las distintas sociedades.

Para esta noche en el Principal, el baile del Club de Regatas, que como todos los años, constituirá el éxito mayor del Carnaval. Para esta fiesta ha sido contratada la orquestina del "Maipu Pigall, madrileño.

**En el Orfeón**

Ayer tarde celebró en el Orfeón Alicante el anunciado baile infantil con enorme éxito y concurrencia de chiquillos ataviados con disfraces, más o menos originales. Los pequeños, después de bailar largo rato fueron obsequiados con caramelos y globos.

Destacaron, por sus disfraces, lujosos y originales, las niñas del señor Marco; deliciosas y picaras chisperas, y los niños Cerno, hijo de don Luiggi, y un sobrinito de don Pascual Ors Pérez, ambos luciendo auténticos trajes de chisperos, sin que faltase el menor detalle.

Esta noche es el concurso de disfraces, cuyos premios, amplia-

ciones fotográficas, se concederán a los mejores que se presenten.

La estudiantina del Orfeón Crevillentino

Ayer tarde visitó el local social del Orfeón Alicante, la estudiantina del Orfeón Crevillentino, siendo recibida por una comisión de la Directiva.

Después de cantar en la calle varias obras, luego, en el salón, interpretaron nuevas canciones, con el éxito esperado en quienes todo es entusiasmo y afición.

**TUNGSRAM**



Nuevas válvulas filamento de Berio serie 4 voltios;

No descuide la oportunidad para adquirir lo mejor.

Pedídlas en todos los buenos establecimientos de T. S. H.

**Los estrenos teatrales**

**"La dama del mar"**

Madrid, (teléfono). —En el teatro del Centro se estrenó ayer una obra de Ibsen, traducida por Cristóbal de Castro, titulada "La dama del mar".

Gustó mucho, a pesar de que la traducción es algo deficiente.

Los cinco actos de que consta la obra han sido reducidos a tres por el traductor.

Puede decirse que el mayor éxito de la obra lo logró Lola Membrives.

**"Alicia, sienta la cabeza"**

Madrid, (teléfono). —En Esclava se estrenó ayer la comedia inglesa de Berrie, traducida por Gregorio Martínez Sierra, titulada "Alicia, sienta la cabeza".

Es una comedia bonita, sencilla, graciosa y fina, que gustó mucho y fué muy aplaudida.

También cosecharon aplausos en la representación Catalina Bárcena y el actor Collado.

**SUCESOS**

**Intrusismo**

Una individuo apodada "La Sorda" ha sido puesta a disposición del juzgado, acusada de intrusismo en el ejercicio de la medicina, en virtud de denuncia formulada por Rafael García Climent.

**Robo de abrigo**

De un automóvil que había quedado parado en la calle de Bailén, han sustraído tres abrigo, valorados en 600 pesetas, propiedad de don José Bergel Linares, de Sax; don José Morno Gil y don Tomás Herrero Ballesteros, también vecinos del citado pueblo.

**Denunciados**

Los han sido: Por riña y escándalo, Francisco Bañuls Mineto, Vicente Pérez Alcaraz y Francisco Granja Javaloyes; por negarse a pagar un servicio de taxi y Juan Martínez Soler y Felipe García.

**Los supuestos autores**

José Andrés Fernández (a) "Andrésito", Julio Corlés García (a) "Albatera", y Manuel Fonseca Sales, han sido denunciados como supuestos autores del hurto de un reloj de plata y cadena, a Joaquín Crespo Gómez, de 46 años y con domicilio en Teniente Aguado, número 12.

**"Turistas"**

Por haberse fugado del domicilio paterno, en Madrid, han sido detenidos y puestos a disposición del señor gobernador, los menores Angel Hernández Quijada y Alejandro Sebastián Fernández.

**Bar "Café Expres"**

**Manuel Martínez**

Helados, Aperitivos  
Mariscos y Desayunos  
- Licores y Jarabes -  
:: Cervezas Baviera ::

GRAN VIA  
NOVELDA

**Comida de correspondientes**

Madrid, (teléfono). — Los correspondientes de periódicos de provincias celebraron anoche con una comida, a la que asistieron cincuenta comensales, el tercer aniversario de su Asociación.

Entre los reunidos reinó el buen humor. No hubo ni presidencia ni brindis.

**DELCO-LUZ**

Producto de la General Motors

**S G N I F O A**

Luz eléctrica y agua corriente en todas partes y para todo el mundo

Concesionario: JOSE L. CURT

**Dr. Ernesto Ripoll Romeu**

Ex Asistente a las Clínicas Schweizerhof, Wadlsanatorium de Davos Platz (Suiza); Ex Alumno de los Hospitales Saint Michel, Lañec de Paris

Tratamiento de la Tuberculosis Pulmonar por el Pneumotorax Artificial

Consulta de 10 a 12

Sagasta 3  
ALICANTE

**Cuestiones obreras**

Barcelona, (teléfono). —El gobernador conferenció ayer tarde con el delegado regional del Trabajo sobre unas diferencias entre los obreros de construcciones y pavimentos con sus patronos y entre los empleados de las plazas de Toros y la empresa.

También se ha ocupado de la cuestión de los obreros que no se hallan inscritos en el censo del Comité Paritario de carga y descarga del puerto.

Dice el gobernador que estas diferencias se irán resolviendo sobre la base de que no cabe actualmente ninguna declaración de huelga.

**En visita de inspección**

Ceuta, (telégrafo). —El general Vallejo, Director General de Carabineros, que realiza una visita de inspección marchó ayer tarde a Tetuán con objeto de visitar el alto comisario.

Después de visitar Xauen, regresará a ésta, desde donde se trasladará nuevamente a la Península.

**De un atentado**

Méjico, (radio). — El atentado contra el presidente Portes Gil se cometió cuando éste regresaba con su esposa y su pequeña hija de la visita hecha a las autoridades de Camaulipa.

Aparte del maquinista muerto, no hubo que lamentar ninguna otra víctima.

**EFFECTOS DE PESCA ARTICULOS para CAZA**

SAGASTA, 5.—ALICANTE

**Notas taurinas**

**Tienda**

Salamanca, (teléfono). — Actuando Nicanor Villalta, Chaves y Pastor, se celebró la tienda de reses de Nemesio Villarroel.

Colón, (radio). —A bordo del vapor "Orta", salió para España el matador de toros José Paradás.

**IDEAL HOY**

"El eterno conflicto"

Orquesta REPO

**AUTOMOVILES**

Sabido es que los guardabarros están sometidos a una humedad constante y a una suciedad que corroe intensamente la plancha de hierro. Esta preocupación se ha salvado después de un detenido estudio y de ensayos a toda prueba. Una plancha de hierro pintada con el barniz negro "Timón" para guardabarros y sumergida en el agua durante 30 días salió completamente exenta de óxido.

BASTA UNA SOLA MANO PARA ELLO

**PRECIOS**

Bote de 1 kilo, 6'00 ptas. Bote 1,4 kilo, 2'00 ptas.

1/2 " 3'50 " 1/8 " 1'25 "

El impuesto del timbre a cargo del comprador

Fabricante: DESIDERIO REIG.—Droguería. Bailén 8 y 10 ALICANTE

Surtido completo de los artículos para automóviles Ducco Dupont. Venta autorizada de los aceites Monopolito

**Reyerta entre obreros**

Madrid, (teléfono).—Ayer tarde se produjo una reyerta entre varios obreros que trabajaban en la calle de Santa Isabel. Uno de los contendientes recibió un fuerte golpe de pala en la cabeza, sufriendo la fractura del cráneo con salida de la masa encefálica.

Se encuentra en gravísimo estado y no ha podido obtenerse su filiación.

**El "Conde de Zeppelin," a las islas Maderas**

Tenerife, (telégrafo).—Según noticias recibidas de Lerin, el comandante Bener llegará en los primeros días de Abril próximo a bordo del "Conde de Zeppelin," para visitar las islas Maderas.

**Caso de fecundidad**

Vigo, (teléfono).—Comunican de Cizan que la vecina Lorenza Caral, esposa de un jornalero ha dado a luz dos niñas y un niño, encontrándose todos en excelente estado de salud.

**Detención de presuntos estudiantes**

Melilla, (telégrafo).—Han sido detenidos tres jóvenes llamados José Camacho, Antonio Rodríguez y José Rosa, llegados de Madrid, y que pretendían vender al hajas valiosas.

Interrogados por la Policía, manifestaron que las alhajas eran de su propiedad y que deseaban venderlas para atender a sus necesidades.

Manifestaron los tres que son estudiantes de Filosofía y Letras y que vinieron a Melilla para hacer estudios de árabe.

Se han pedido informes a la Dirección general de Seguridad.



**"LA URBANA Y EL SEÑA"**

Compañía de seguros contra accidentes del trabajo  
Automóviles : Responsabilidad Civil e Individuales.  
AGENCIA GENERAL  
Francisco Vila Cantó  
Paseo de los Mártires n.º 2  
entresuelo.—ALICANTE.

**La reina de la belleza española**

Barcelona, (teléfono).—A última hora de ayer tarde, la señorita Samper se trasladó a la Casa Valencia, donde fué recibida por una comisión, presidida por el señor Clavel, celebrándose después una recepción, a la que concurrió numerosa representación de la colonia valenciana.

La señorita Samper fué obsequiadísima. Anoche estuvo, también con la señorita Domenech, en el baile de

disfraces que, organizado por el Círculo Artístico, se celebró en el Liceo.

La señorita Samper fue hoy a Monserrat, con objeto de ofrecer un ramo de rosas blancas naturales a la Patrona de Cataluña. Le acompañaron una caravana de automóviles, ocupados por socios de la Casa Valencia.

Almorzaron en el restaurant de Monserrat, regresando por la tarde a Barcelona, con objeto de visitar la Exposición y el Palacio Real.

Si el tiempo lo permite; se propone también la señorita Samper asistir al baile organizado por la Sociedad El Arca de Noé, en el teatro Bosque.

Esta noche, en el correo, marchará a Valencia.

**Reyerta entre mendigos**

Valencia, (teléfono).—Ayer tarde ingresó en el Hospital, un hombre que, al parecer, se encontraba herido de gravedad.

Los doctores de guardia apreciaronle una herida contusa de cuatro centímetros de extensión que interesa el cuero cabelludo y tejidos celulo grasiento subcutáneo, situada en la parte posterior superior de la región occipito frontal.

Su estado se calificó de grave.

Según pudimos averiguar, el individuo en cuestión estaba, como de costumbre, esperando a la puerta del cuartel de Sanidad Militar la hora del reparto del rancho que diariamente se hace con los pobres.

Otro sujeto que estaba también esperando el turno, entabló discusión con el herido sobre quien de los dos estaba primero, y éste entonces le dijo cierta palabra contra la madre de su compañero. Como es natural, el otro no pudo consentir que ni de palabra se maltratara a su madre, por lo que volviéndose le dió tan terrible puñetazo, que lo derribó al suelo, dándose con el bordillo de la acera y produciéndose la herida que sufre.

Poco después fué detenido el agresor, que dijo llamarse, Nicolás Domingo Martí de 29 años natural de Veillaitas.

**Se cae desde un poste de conducción eléctrica**

Castellón, (teléfono).—Dicen de Villavieja que, estando trabajando en un poste de la conducción eléctrica de la Compañía del Mijares, tuvo la desgracia de caerse el obrero José María Castelló Fornes, causándose varias contusiones y la fractura del fémur izquierdo. Fué trasladado al Hospital.

**Sentencia aprobada**

Barcelona, (teléfono).—Ha sido aprobada la sentencia dictada por un Consejo de guerra absolviendo al paisano Estéban Trainé, al que se había acusado del delito de insulto a la fuerza armada.

**No se aumentará el precio del café**

Barcelona, (teléfono).—La Junta provincial de Abastos ha desautorizado el acuerdo de la Asociación Patronal de Cafés, de aumentar el precio de las consumaciones.

Ha dispuesto que se restablezcan los precios normales y ha impuesto una multa de mil pesetas a la referida Asociación, obligando a reintegrar las cantidades percibidas indebidamente.

**Niña muerta por un carro**

Valencia, (teléfono).—En la casa de Socorro del Museo, ingresó la niña de seis años María Pardiñes Grau, domiciliada en la Vuela del Ruiseñor, número 26, bajo.

Al ser reconocida por los doctores de guardia le apreciaron: contusión en la región dorsal con fractura conminuta de la sexta, séptima, octava, novena y décima costillas, con lesión de los órganos profundos, y síntomas de anemia aguda.

La infeliz criatura falleció cuando se le estaba reconociendo.

Las causas fueron, según pudimos averiguar, que estaba la niña jugando en la calle de Alboraya, siendo cogida por el carro con tablilla número 324, de Alboraya, que iba cargado con escombros.

Inmediatamente que tuvo noticias el juzgado de lo ocurrido, se personó en la casa de Socorro, ordenando la detención del carretero y practicando las diligencias del caso.

**Corneado por una vaca**

Valencia, (teléfono).—Bautista Catalá Castilla, de 44 años, labrador, vecino de Favareta, ingresó ayer tarde en el Hospital, por sufrir una herida contusa, de unos cinco centímetros de extensión, situada en la cara externa del muslo derecho, que interesa los tejidos blandos y músculos de la región. Su estado fué calificado de grave.

Según manifestó el lesionado, dicha herida se la produjo una vaca cuando entró a darle de comer en el corral, donde la tenía atada.

**Despacho en palacio**

Madrid, (teléfono).—Don Alfonso recibió esta mañana al señor Primo de Rivera, con quien despatchó.

Don Alfonso y doña Victoria continúan sin abandonar sus habitaciones, mas que para trasladarse al templo.

Unicamente los infantes han salido esta mañana por la puerta llamada de incógnito, para dar un breve paseo.

Durante los días de ayer y hoy, ha continuado el desfile de personas, que testimonian a don Alfonso su pésame por la muerte de doña María Cristina.

Lea V. EL LUCHADOR

**Un individuo apalea a su padre, dejándole mal herido**

Valencia, (teléfono).—Ingresó en la casa de Socorro del Puerto, José Tronchoni Espirito Santo, de 78 años, domiciliado en la calle de la Bailía, número 12, bajo, el cual sufrió contusión de segundo grado con fractura de la séptima, octava, novena y décima costillas derechas, lesiones que le fueron calificadas por el facultativo de guardia de graves.

Interrogado cómo se habla producido las precitadas heridas, contestó que vive con su esposa y un hijo soltero de 44 años, llamado Cristóbal Tronchoni Montreal, el cual fué a casa completamente beodo y dispuesto a volverse a marchar, cosa que quiso impedir su padre, pues la madre se halla enferma.

La discusión tomó caracteres violentos, degenerando en riña, en la que Cristóbal estuvo a punto de matar a su padre.

El juzgado del Grao, que instruye las oportunas diligencias, dispuso, después de tomar declaración al agresor, su ingreso en la Cárcel.

**Las oposiciones a la carrera diplomática**

Madrid, (teléfono).—La "Gaceta," en su número de hoy inserta el extracto de materias que se solicitan para poder tomar parte en las oposiciones al cuerpo diplomático que tendrán lugar en Mayo del corriente año.

**La salud del monarca inglés**

Londres, (telégrafo).—El monarca sigue mejorando notablemente. Durante la pasada noche durmió seis horas, cosa esta que ocurre por vez primera desde que padece esta enfermedad.

**Una felicitación**

Madrid, (teléfono).—Don Alfonso ha enviado telegramas de felicitación al Papa, al Rey Víctor Manuel y a Mussolini, con motivo de la firma del tratado entre ambos.

**Detalles relacionados con el atentado, contra el Presidente Portes Gil**

Madrid, (teléfono).—Se reciben despachos de Méjico dando cuenta de nuevos detalles, relacionados con el atentado perpetrado contra el Presidente señor Portes Gil.

Parece que dicho atentado fué fraguado en Tampico, siendo diez mujeres las que lo organizaron.

Junto a la vía por donde pasó el tren presidencial, habían preparados varios cartuchos de dinamita, pero solamente hicieron cinco de ellos explosión.

Detras del tren presidencial iba otro tren con tropas y ocupado por el ministro de la Guerra.

Dicho tren, fué utilizado por Portes Gil, para regresar al punto de procedencia ya que, con el descarrilamiento de la máquina quedó la línea interceptada.

La policía practica incansables trabajos para conocer a los autores del atentado del que Portes Gil, tenía aviso por un anónimo recibido el sábado.

A su regreso a esta capital el señor Portes Gil ha conferenciado extensamente con el expresidente Calles.

De esta conferencia han surgido órdenes para que la policía detenga a los elementos terroristas.

A media noche pasada ha sido descubierta una bomba en el cuartel del candidato a la Presidencia señor Saez.

El Presidente señor Portes Gil, ha manifestado que la liga religiosa no está muy alejada de la realización de estos atentados.

**Lea V. EL LUCHADOR**

**Los próximos plenos**

Madrid, (teléfono).—El presidente de la Asamblea señor Yanguas, hablando hoy con los periodistas les ha manifestado que la fecha de los próximos plenos, depende de una conferencia que ha de celebrarse con el marqués de Estella, en la que le dará cuenta de los asuntos sometidos a estudio de las distintas secciones y muy especialmente de la primera.

**La ley orgánica**

Madrid, (teléfono).—La sección primera de la Asamblea Nacional, ha designado una ponencia formada por los señores Yanguas, Silió y Canseco, para estudiar el desarrollo del proyecto de la Ley orgánica de la nueva Constitución.

**Disturbios en Bombay**

Bombay, (radio).—A consecuencia de los disturbios ocurridos, el comercio ha cerrado sus puertas.

No obstante la vigilancia ejercida, resultaron ayer cinco personas muertas.

**Nota oficiosa**

Madrid.—El jefe de la oficina de Censura, ha facilitado a la Prensa la siguiente nota oficiosa:

"El Presidente del Consejo de ministros, se ha informado con viva satisfacción de una iniciativa altamente satisfactoria para España, surgida en los Estados Unidos, de la que ha tenido conocimiento en la entrevista celebrada ayer en el palacio de Buenavista, con el ministro de Instrucción Pública señor Callejo, el ministro del Uruguay señor Fernández y Medina y el Presidente de la Asamblea Nacional y de la Asociación Francisco Vitoria señor Yanguas.

Trátase de un proyecto magno de la más alta trascendencia ideológica y de un alcance mundial que revela la extraordinaria estimación que en América se tiene por las doctrinas inmortales de Francisco Vitoria y de nuestros clásicos de los siglos XVI y XVII, que tanta gloria alcanzaron para la escuela española del Derecho internacional.

A las enseñanzas de esta escuela vuelven hoy los ojos los pensadores del mundo entero amantes de los ideales de justicia y paz. No puede precisarse por el momento en que consiste esta iniciativa porque la comunicación hecha ahora, tiene tan solo carácter particular oficiosa pero seguramente será acogido con júbilo general cuando oficialmente, participada será hecha pública.

(De publicación obligatoria según R. O. 3 del actual.)  
TIPOGRAFIA EL LUCHADOR

**mora**

ferreteria Alicante

Cuarto de baño

**FRIGIDAIRE** (Refrigeración Eléctrica automática)

**PRODUCTO DE LA GENERAL MOTORS**

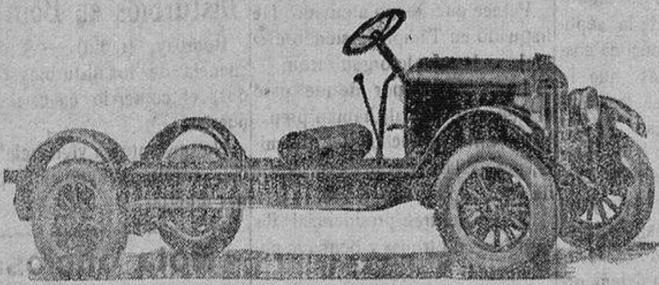
Usos domésticos: Neveras para casas de campo, Comunidades, Colegios, Hospitales etc.

Tipos industriales: Para Restaurantes, Bars, Cafés, Lecherías, Carnicerías, Tiendas de ultramarinos, Fábricas de chocolate etc.

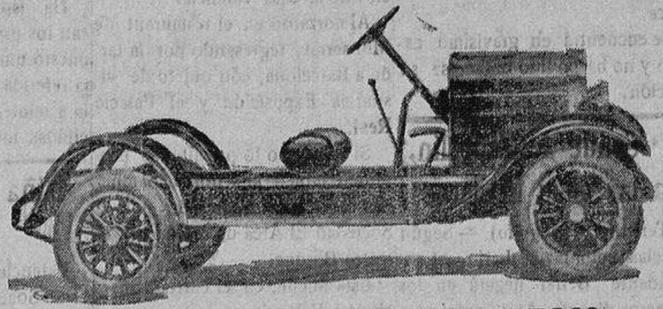
Para detalles y presupuestos **JOSE L. CURT** Concesionario exclusivo

—: JOAQUIN COSTA 28 y 30 —:

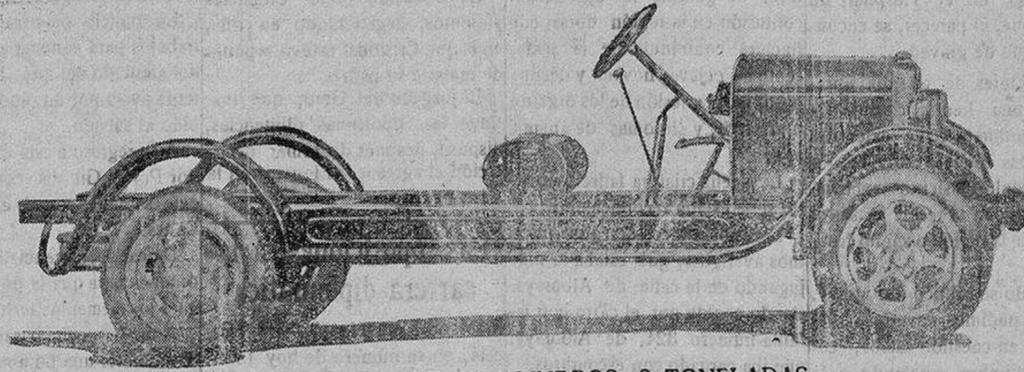
# CAMIONETAS



CHASSIS "RUGBY", 4 CILINDROS 1 y 1/2 TONELADAS



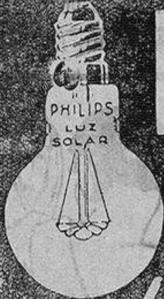
CHASSIS COMERCIAL "RUGBY" 4 CILINDROS



CHASSIS "RUGBY", 6 CILINDROS. 2 TONELADAS  
Con doble directa, (cuatro velocidades)

No deje usted de verlas en el Paseo de los Mártires, 10. **AGENCIA HUPP**

Agente general para España: **F. ABADAL.** Barcelona

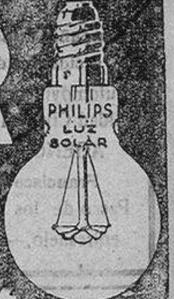


## PHILIPS LUZ SOLAR

### DE CRISTAL AZULADO

PRODUCEN LA LUZ MAS BLANCA QUE EXISTE

*La lámpara práctica para escritorios y enfermos de la vista*



Dentición de los niños se facilita grandemente administrándoles la DENTICINA MORENO

Depósitos para la venta en ALICANTE: En todas las Farmacias y Droguerías.

Depósito general: Farmacia del Dr. J. Moreno.--26, Camacho, 26, Murcia

Autorizada por la Dirección General de Sanidad según expediente número 2.300

LA DENTICINA MORENO es un excelente remedio para combatir las afecciones del estómago y vientre de los niños. «La Denticina Moreno es un heroico remedio para combatir todos los accidentes peligrosos de la dentición. Es tan agradable al paladar como la leche, razón por la que los niños la toman con verdadero placer. «La Denticina Moreno» cura los vómitos y diarreas y facilita el brote y desarrollo de los dientes; evita el picor de las encías, haciendo reparar la baba; suprime la fiebre (calentura); combate los ataques de alferacia en general todos los accidentes que lleva consigo el periodo de la dentición. La Denticina Moreno nutre y fortalece a los niños, permitiendo el uso de la misma una alimentación reparadora, que sin este eficaz medicamento no podrían soportar sus organismos debilitados.--Para su administración a la Instrucción que acompaña al frasco. Como garantía exigir mi firma y el sello de la fábrica en las etiquetas y garrafas de los frascos.

EL MEJOR

PURGANTE  
AGUAS DE

# CARABAÑA

DEPURATIVAS  
ANTIBILIOSAS  
ANTIHERPETICAS

## JABON DE SALES DE CARABAÑA

Medicinal y de tocador :- El mejor para las afecciones de la piel

P. Stilla pequeña 0'80  
grande 1,25

Vendedores: Hijos de R. Chavarrí, Lealtad, 12, Madrid

De venta en perfumerías y droguerías