

LA PRENSA



LA PRENSA ALCARRENA
DEPOSITO LEGAL
BIBLIOTECA PROVINCIAL
19001 GUADALAJARA

ALCARRENA

AÑO IV * Número 1.006

Guad., 12 de mayo de 1985 * 30 Ptas.

LA PRENSA HOY

EL PUENTE DE LOS MANANTIALES, EL PROYECTO MAS AMBICIOSO DEL PLAN TRIENAL DE INVERSIONES DEL AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

(Página 9)

UGT Y CCOO CONVOCAN UN PARO GENERAL DEL COMERCIO EL 20 DE MAYO, EN CONTRA DE LA LIBERALIZACION DE LOS HORARIOS COMERCIALES

(Página 10)

EL SENADOR RUIZ PREGUNTA AL MINISTRO BARRIONUEVO SOBRE LAS MEDIDAS A ADOPTAR PARA QUE HECHOS COMO LOS DE AUÑON NO VUELVAN A SUCEDER

(Página 5)

EL 17 DE MAYO, CONFERENCIA SOBRE "TEOLOGIA DE LA LIBERACION

(Página 8)

MEDIANTE UN ACUERDO ENTRE LA JUNTA DE COMUNIDADES Y LA CONFEDERACION DE EMPRESARIOS SE CREARAN DOS MIL NUEVOS PUESTOS DE TRABAJO EN LA REGION

(Página 16)

MARCELINO CAMACHO DARA UN MITIN EN GUADALAJARA EL 16 DE MAYO

El Secretario General de Comisiones Obreras, Marcelino Camacho, acudirá el próximo jueves, 16 de mayo, a Guadalajara. En el programa de su visita se incluye una asamblea con los delegados de CC.OO de la provincia, la inauguración de la sede del sindicato en esta capital y en Azuqueca de Henares, así como la asistencia a una reunión con los trabajadores en el Hospital General Docente de la Seguridad Social de Guadalajara. El último acto de la visita del máximo dirigente de Comisiones será el mitin que dará en el Cine Moderno en torno a la política económica del Gobierno y la oposición del sindicato al recientemente aprobado proyecto de ley so-



Marcelino Camacho sobre la reforma de las pensiones actuales.

(Página 9)

PERICO DELGADO PARTE COMO FAVORITO FINAL DE LA VUELTA '85



Hoy concluye en Salamanca la Vuelta Ciclista a España '85 que ha supuesto para la organización la consecución de varios récords. En las páginas 12 y 13 se hace un somero análisis del desarrollo de esta Vuelta y de cómo quedará configurada el año próximo.

Ayer en Segovia, dió la sorpresa el corredor del M.G. Orbea, Perico Delgado que ante la estrecha vigilancia a que era sometido por los favoritos "Pello" Ruiz Cabestany, vio su oportunidad y demarró con el Kelme José Reicio, que a la postre sería el ganador de la etapa.

PROBABLEMENTE EN NUESTRA PROVINCIA TAMPOCO SE ESCENIFICARA "LOS MILAGROS DE NUESTRA SEÑORA"



Cartel anunciador de las obras de teatro patrocinadas por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

El Obispo de Sigüenza al a dado a conocer a este periódico las normas concretas a que deben atenerse los responsables de iglesias, oratorios o lugares sagrados donde se pretenda dar un concierto "en respuesta a las dudas que se habían planteado sobre la autorización a que se escenifique en las iglesias de nuestra provincia la obra de Gonzalo de Berceo, "los Milagros de Nuestra Señora", que ya ha sido censurada

por el arzobispo de Toledo. El motivo de su prohibición se centra principalmente en el hecho de que en el desarrollo de las obras aparezca una religiosa en avanzado estado de gestación. Por las declaraciones del responsable de estos temas en el Obispado de Sigüenza va a ser muy difícil que la obra se lleve a efecto en nuestra provincia.

(Página 7)

GUADALAJARA: CIUDAD ABIERTA A LOS CASTELLANO-MANCHEGOS

FRANCISCO PERNIA ZAPORTA (*)

Por segundo año consecutivo —y que no decaiga— la jornada del 31 de mayo será un día especial en Castilla-La Mancha. Su peculiaridad excede, lógicamente del simple cambio de tonalidad con el que los almanques suelen diferenciar las fiestas de los días lectivos.

Realmente no resulta fácil ponderar una efemérides regional que, como la propia Comunidad Autónoma, está ensayando sus primeros pasos.

Los precedentes, aunque positivos en líneas generales, son escasos. En el 84, en Alcázar de San Juan, Ciudad Real, 50.000 castellano-manchegos se congregaron en torno a una cita que tuvo la rara habilidad de conjugar la reivindicación —particularmente el establecimiento de la universidad en la ciudad ferroviaria— con el sentido lúdico y despreocupado que toda fiesta lleva intrínsecamente unido a sí. Este año, el Día de la Autonomía de Castilla-La Mancha se celebrará

en Guadalajara. No nos cabe el menor atisbo de duda a quienes hemos tenido la ventura de participar con los alcarreños en alguna de sus estruendosas fiestas, de que el éxito popular de la jornada del 31 de mayo está asegurado.

Si unimos a esto el esfuerzo que, por su lado, está desplegando el comité organizador designado al efecto, que ha ultimado un programa suficientemente atractivo y plural como para agradar a todo tipo de ciudadanos, con independencia de su sexo, edad y cuna, no resulta un alarde de optimismo desmesurado presumir que esta segunda edición del Día de Castilla-La Mancha que nos aprestamos a gozar en Guadalajara pueda resultar sonora.

Pero al margen de estas consideraciones en verdad nada desdeñables cuando de una fiesta, la nuestra, se trata, ¿qué otras expectativas podemos depositar en el inminente 31 de mayo?

Parece, al contrario de lo acaecido en Alcázar, que la oposición parlamentaria se sumará también al festejo. De confirmarse este augurio, no sería una mala noticia. Esta región de Castilla-La Mancha, que precisa como pocas, el debate político de altura en los foros apropiados, que reclama el pronunciamiento rotundo de sus voces más lúcidas, que exige a sus hombres públicos soluciones a los problemas de naturaleza varia que anquilosan nuestro desarrollo social, cultural y económico, esta región de Castilla-La Mancha —decimos— requiere también la concentración de esfuerzos y voluntades y la firme decisión de conseguir unos objetivos inaplazables.

A esta región de Castilla-La Mancha tampoco le vendría de sobra un buen baño de esperanza que, al revés de lo que entienden los pesimistas, no es incompatible con el realismo.

Se nos antoja que Guadalajara, que el visible ya

31 de mayo, no son ni un mal marco ni una mala fecha para sellar un pacto tácito entre todos. Entre los que estén y los que no, para embarcarnos resueltos hacia el futuro.

El presidente de la Junta de Comunidades insiste repetidas veces en algo que parece obvio: "somos una Comunidad Autónoma con más presente y futuro que pasado". Y esto, caro lector, es una gran ventaja; evita la deleitación ociosa (cuando no nociva) en lo que sólo es tiempo pretérito, y pone alas al ansia de hacer camino.

Poseemos un engranaje institucional que paulatinamente va ajustando sus tuercas, disponemos ahora de un buen paquete de competencias que permiten ciertos niveles de autogobierno; somos un pueblo no precisamente cicatero si de trabajar se trata.

Hay mimbres. A todos nos corresponde hacer el cesto, Convertir en algo palpable y real que cada 31 de mayo que

celebrems esté revestido de mayores motivos de satisfacción y de orgullo autonómico. Lograr, en suma, que la fiesta de Castilla-La Mancha sea la justa recompensa a un año de realizaciones efectivas.

Pero de estos y otros temas hablaremos en Guadalajara. Ya mismo. Entre el trasiego de vino y bizcocho borrachos. Entre músicas de ayer, hoy y mañana; entre el delirio exultante de las peñas, entre encierros grandes y encierros chicos; entre carreras pedestres y carreras en bicicleta. Todo es compatible.

¡Paisano, en Guadalajara nos vemos el 31 de mayo! A Angel G. García, entrañable amigo y compañero de Alovera con el deseo de que encuentre el 31 de mayo en Guadalajara lo que en Guadalajara perdió una noche de septiembre.

* Francisco Pernía Zaporta es periodista del Gabinete de Prensa de la Junta de Comunidades.

RECUERDOS DE AYER, DE HOY Y DE MAÑANA

Ayer: Con relativa frecuencia me voy al frontón del Colegio Diocesano allí nos reunimos un buen número de aficionados de todas las edades para simplemente, disfrutar con el noble ambiente que se respira dentro del ámbito de los aficionados al bello y viril deporte. Unos ratos en tertulia comentando casos y cosas del bonito deporte y otros ¿cómo no?, sale a relucir, hasta incluso en algunos momentos, acaloradas discusiones sobre la falta de un frontón cubierto, sobre la falta de interés por parte, principalmente, del Excmo. Ayuntamiento, sobre las ocasiones de reirse de nosotros que les estamos proporcionando con tanto solicitarlo, sobre cómo nos toman el cabello con sus buenas palabras a nuestras rogativas y unos y otros nos preguntamos cómo se puede tener tanto valor para, siempre, decirnos que ya está aprobado el proyecto, que ya han

solicitado dinero y que parte ya lo tienen preparado. Unas veces nos enseñan los planos y otras otros distintos, unas veces nos dicen que lo hacen en las Viviendas del Rey, otras en la Fuente de la Niña, otras que junto al Polideportivo y últimamente que detrás de la Piscina Municipal, ¿en qué quedamos?

También salió a relucir, cuando hace unos años nos decían que ya podíamos estar contentos, que se nos hacían dos frontones y sí, la afición se puso alegre hasta que los vimos, y yo concretamente me acerqué a verlos una tarde dándome un paseo y cuando cruzaba la Concordia, un comerciante amigo mío me vió y salió a saludarme. ¿Dónde vas por aquí? Pues mira, a dar un paseo hasta las instalaciones deportivas que ha hecho el Ayuntamiento en San Roque. El domingo fui yo a verlas. Y ¿qué tal los frontones? ¿Los frontones? Dirás las

parideras? ¿Cómo las parideras? Si, así llaman a los frontones y también las cochineras. Seguimos haciendo algún otro comentario al respecto y me despedí. Llegué a San Roque y pregunté, pregunte porque no veía frontones por ningún sitio y cuando me llevaron a ellos, no creía lo que mis ojos veían. Me parecía imposible que un Ayuntamiento que tiene todo al alcance de la mano —o puede tenerlo— para orientarse cuando de algo desconocido para ellos se trate y en éste caso el frontón. Deseandito de poderles informar habría estado la Federación Provincial de Pelota.

Me sonreí de pena y dí la razón a los que han bautizado como parideras y hablamos, por que cuando se ven estas cosas no se puede evitar y el señor que me llevó a verlos también habla y sigue hablando cuando se vá dejando un murmullo en el ambiente que

se adivina más que entenderse, "pero dan dinero amigo, dan dinero y eso es lo que cuenta".

También llevamos unos días comentando las pegas que nos están poniendo para entrar al frontón del Colegio Diocesano, nos estamos viendo en la calle. Ya llevamos dos días que nos quitan de jugar con el pretexto, de que los frontones son para uso del colegio, pero son buenos con nosotros y a pesar de todo seguimos jugando.

¿Qué pasará con nuestra participación en las competiciones nacionales, y los entrenamientos, y la promoción del noble deporte a través de competiciones locales y provinciales? Mientras tanto, nuestras autoridades... pasan, no les importa, no hay dinero... para ésto.

Estas y otras muchas cosas comentamos, pero siempre, con la pena propia de la carencia de un frontón cubierto donde poder promocionar la belleza práctica

del juego de la pelota.

Hoy: El Diocesano ya no nos autoriza para seguir disfrutando de sus instalaciones por haberse hecho recientemente un frontón, pero... ¿de quién es? ¿quién tiene que conceder permiso para su utilización? Unos dicen que el Ayuntamiento, otros que la comunidad de vecinos, pero la realidad es que tiene puestos, en cada una de su puerta, al menos, dos candados. "Y todo va bien... o NO".

Gracias a los señores directivos de Vicasa que han puesto el frontón a disposición de la Federación y gracias a los clubes de Alovera, Fuentenovilla, y Yunquera que nos reciben con los brazos abiertos siempre que vamos, a todos, sinceramente GRACIAS.

Y mañana: Mañana nada, ni gracias.

CLUB

LA PRENSA

ALCARREÑA

DIRECTOR: F. Javier PEREZ DE ALMENARA
SUBDIRECTORA: Ana AMADOR SASTRE
REDACTORES: F. Javier FERNANDEZ CARVAJAL.
José Antonio GUARDIOLA.
Felipe EMBID. Damián VILLEGAS
DIAGRAMACION Y DISEÑO: Esther RUBIO SANZ
GERENTE: Fernando CRESPO CASO
EDITA: PRENSA ALCARREÑA, S.A.

Redacción y Administración: C/Cogolludo, 36.

Teléfonos: 22 48 03, 22 85 97.

Talleres: C/Las Flores s/n. Marchamalo. Teléfono: 23 08 03

DEPOSITO LEGAL: GU-181-1981

MOZART, SALIERI Y PUSHKIN

MONTSERRAT ROIG

Mucho antes que Peter Shaffer, mucho antes que Milos Forman, un poeta genial se enfrentó en 1830, al tema de Mozart y Salieri. Se llamaba Alejandro Pushkin. Como Mozart, el poeta ruso no pensaba en el futuro, no se tomaba en serio y, sin embargo, tenía el don que Dios le había negado a Salieri. Pero Pushkin, fue más allá: comprendió a los Salieri de su época, los temía y los amaba. No los ignoraba, como hacía Mozart, y es que, además de ser

un genio, era inteligente. Los Salieri de la época decían de Pushkin: "su conducta es indigna de un hombre que habla el lenguaje de los dioses". Salieri, en nombre de los mediocres de todos los tiempos, decide matar a Mozart porque es indigno de la gracia divina.

Y ahora, en Legnano, la ciudad natal de Salieri, han decidido reivindicar su nombre en contra de lo que se dice en la película Amadeus. Es justo que lo hagan. Pero quizás el

homenaje no se presente en su forma adecuada. No se trata de hablar del gran músico que fue Salieri sino de todo lo que representa. Lo que interesa es su odio a Dios porque le introdujo el deseo de servirle a través de la belleza de la música sin darle el don. Salieri es un hombre de nuestra época.

Mucho más cercano a nosotros que el "mono amestrado" que a los cuatro años tocaba el violín y llevaba grabadas las sinfonías en la mente.

LA DERECHA DE LA NUEVA SOCIEDAD

CARLOS E. RODRIGUEZ

Una fuerza política que aspire a grandes concentraciones de voto no puede ir contra corriente de las actitudes básicas de la sociedad en que actúa. Los electores de AP han evolucionado más rápidamente que los dirigentes del partido y es posible que en ello se encuentre alguna clave del retroceso en las encuestas de intención de voto. En los diez años casi transcurridos desde la muerte del general Franco y el establecimiento pacífico e integrador de la Monarquía democrática, los grandes colectivos de nuestro país se han insertado, con rapidez y sin traumas, en la modernidad. La derecha política tiene que "aggiornarse" para recuperar su capacidad de captación de electores. El extraño espectáculo del reciente congreso de las juventudes aliancistas fue la guinda del cúmulo de desaciertos que, en los últimos meses, han dado el insólito resultado de que la oposición se "desgaste" más que el partido en el poder.

Las encuestas no hacen más que fotografiar la sociedad que hay. No hacen predicciones para el futuro. Pero son cada vez más nítidas y reveladoras en la fotografía de la realidad. Por ellas nos enteramos, por ejemplo, de algo que salta a la vista: una amplia mayoría de españoles están a favor de la despenalización del aborto en determinados casos. Bien, pero lo importante es que también son mayoría los españoles con

ese criterio entre quienes se declaran votantes de AP. Otro ejemplo: una gran mayoría de españoles valoran negativamente al presidente norteamericano Ronald Reagan. Pero también son mayoría quienes manifiestan ese rechazo entre los electores de AP. No entro en el contenido de los ejemplos, pero pueden reiterarse hasta la saciedad: el concepto de "muerte digna", como medio de evitar una agonía larga y dolorosa de enfermos desahuciados, tiene amplio apoyo entre los votantes de AP como en el conjunto de la sociedad española. Parece claro, que los dirigentes de AP tienen que actualizar sus programas si quieren suscitar eco y adhesiones en la nueva sociedad española.

El hilo conductor de las energías de esta nueva sociedad, es, sin la mejor duda, una firme vocación de libertad. Se manifiesta en todos los detalles. Es el caso del prestigio de los periodistas, a quienes se ve como trabajadores de la libertad de expresión. O la evidencia del rechazo a cualquier forma de penalización de conductas personales que no dañen a los demás. Los españoles de hoy quieren vivir, vivir libres y vivir bien. En medio de las incertidumbres de la crisis económica, es todo un síntoma de salud mental y por tanto de esperanza.

EL BUSTO DE FRANCIA

ALFONSO S. PALOMARES

Marianne es el símbolo de las esencias, sustancias y otros aditivos de la dulce Francia. Marianne es un busto de mujer que encarna a la República. Se exhibe en todos los lugares oficiales, desde el Eliseo hasta el último municipio. Por los años sesenta se esculpió un nuevo busto de Marianne. La modelo escogida fue Brigitte Bardot. La Bardot encarnaba la alegre eurofía sensual que rizaba la columna vertebral de francesas, franceses, turistas y otros invitados. Esa actriz era la imagen de la naturalidad o la naturaleza en estado de permanente provocación a través de una orografía anatómica de curvas cálidas y ondulantes. Era un concentrado erótico devorado y paladeado por los sueños masculinos de medio mundo. Ella y la Renault mantenían un codo a codo por el liderazgo de las fuentes de divisas para Francia.

Ahora Brigitte Bardot ha serenado su belleza y ha madurado su ritmo vital, renunció a exhibiciones carnales y ha refugiado sus pulsaciones amorosas en el cuidado de las focas y otros animales. Francia también ha entrado en otros esquematismos. El paro y otras recesiones económicas no riman demasiado bien con los brindis de la sensualidad. Por eso, han decidido retirar el busto de Brigitte—Marianne—sex-symbol y sustituirlo por un bello y aséptico busto de mujer. Desde hace casi un año, a través de unas encuestas secretas, se buscó a través de la opinión confidente de los franceses el nombre de la mujer que diera su busto a Marianne. Ya hay ganadora, aunque los nombres de las finalistas, por delicadeza no se ha dado. La ganadora y que por lo tanto será la modelo de la futura Marianne es Catherine Deneuve. Es el regreso al Partenón, a la lógica aristotélica, al silogismo de la fría perfección. Es el triunfo de la fría razón sobre la cálida pasión. Es la victoria de la línea recta sobre la curva. Posiblemente responda a nuevos vientos de la historia.

BUENAS

El próximo martes, 14 de mayo, el Comité Ejecutivo del PDP provincial adoptará el acuerdo de trasladar la fecha de celebración del Primer Congreso Provincial, previsto para el 18 de mayo, al 29 de junio. Las razones aducidas son las de facilitar la posibilidad de que el líder del Partido, Oscar Alzaga, clausure el mismo.

La prensa nacional de ayer daba cuenta de ciertas declaraciones de los coaligados con Alianza Popular en base a la suscripción de pactos para concurrir juntos a las próximas elecciones, fundamentados en cuotas de participación en las listas electorales y el respeto a los perfiles ideológicos de cada uno de ellos. También significaban que una coalición no podía reposar sobre la hegemonía de un partido y la consideración de los restantes como apéndices más o menos estéticos.

Ante las dos noticias y contando con que el viernes próximo se reunirá el Comité de coordinación de la Coalición Popular, tenemos que ver el retraso del Congreso Provincial como una medida prudente adoptada por Luis de Grandes ante lo que puede suponer el futuro político de su partido en la provincia. Es conveniente la espera, máxime, cuando la verdadera fuerza de la coalición está en sus manos y en política, como en otros muchos órdenes de la vida, dejar escapar el tren es nefasto.

El PDP es consciente de lo que puede aglutinar en Guadalajara, vistas las actuaciones de los actuales mayoritarios de la coalición y de ahí que sentada en el escalón para ver pasar el cadáver de su enemigo, hoy amigo de conveniencias, sea la postura adoptada y a nuestro entender plausible, cara a la intención de plantar una seria respuesta al PSOE en una provincia que, teniendo una mayoría de votantes de centro-derecha, no ha sabido aglutinarlos al presentar un confucionismo en el actuar tal, que solamente contribuyó a la apatía. Luis de Grandes, pensamos, así lo entendió y quiere remendar viejos errores y esta es la única forma de salir airoso. Con Oscar Alzaga o sin él se clausurará el Congreso cuando convenga y los resultados en las próximas.

PACO

ENTRE REAGAN Y ORTEGA

FERNANDO ONEGA

Del emperador Goliat Reagan ya se ha dicho todo, y del pequeño rey-Ortega, que hablen los comentaristas de internacional. Entre la visita del uno y del otro discurre también una crónica de España que quizá diga en su letra pequeña lo siguiente: hemos dedicado muchísimo tiempo a investigar las lentillas y el teleprinter de Reagan, muchísimo tiempo a hablar de Nicaragua, y la cocina interna se nos llenó de gatos.

Mientras Felipe hablaba con Reagan del régimen de Managua, el viejo cuco americano se marchaba sin decirnos qué piensa de las bases de Torrejón y Zaragoza. Hoy, cualquiera de los asistentes a las llamadas reuniones de trabajo, sabe contar perfectamente qué piensan los Estados Unidos del comandante Ortega, por qué lo bloquean económicamente y hasta dónde llegará su cerco y presión. Pero no encontré ni uno solo de esos informadores servidores públicos que sepa decir qué pasará con los zapatos españoles en las aduanas del puerto de Nueva York. Así que no me extraña nada que las reuniones hayan sido

distendidas. Lo tenían que ser.

Naturalmente, mientras la izquierda contaba manifestantes contra Reagan y a favor de Ortega, el Gobierno les colaba por vía parlamentaria el recorte de pensiones. A algunos los pilló desnudos. Marcelino Camacho, por ejemplo, estaba preparado para el "decretazo". Le iba a contestar con el paro general. Ahora tendrá que ver cómo su contrario, Nicolás Redondo, se queda con el monopolio de la oposición en las Cortes. Camacho sabe muy bien que eso significa televisión, titulares de periódicos, concesiones, contrapartidas ganadas: un largo y prolongado eco, mientras él sólo puede protestar en la calle. Por eso, ignora también de qué se alegra Fraga por esta vía parlamentaria. La sensibilidad social no está en lo que diga la derecha. La sensibilidad y el morbo, están en lo que haga el sindicato socialista.

Y mientras las argucias y las estrategias se adueñaban de la crónica política, algo muy sensible se estaba rompiendo: la confianza en las fuerzas de Seguridad del Estado. Los

temas ya no son las supuestas torturas o la batalla sindical de los policías. Ya no es eso. De nuevo apareció la siniestra sombra del GAL, esta vez con acusaciones directas de connivencia con el mando antiterrorista.

Sólo Juan María Bandrés se atrevió hasta ahora a llevar el tema al Parlamento. Mi pregunta, por lo demás, es por qué la oposición guardó un cauteloso silencio sobre todos los últimos acontecimientos policiales. Y la respuesta es bastante sencilla: porque en los bancos conservadores, no todos los diputados están legitimados para preguntar por la política de orden público. No todos tienen una biografía que les permita entrar a fondo en temas de actuación policial.

Y así, van tirando balones fuera. Su gran inquietud es, por lo anunciado, seguir preguntando por Reagan y Ortega. Aspiran, sin escarmentar, a poner en un aprieto a Alfonso Guerra por sus famosas declaraciones. Mientras tanto, en la cocina, los gatos que entraron aprovechando las atenciones a las visitas se están comiendo las sardinas.

Junta de Comunidades y confederación empresarial suscribirán el martes el acuerdo

300 MILLONES DE PESETAS PARA CREAR DOS MIL NUEVOS PUESTOS DE TRABAJO EN LA REGION

La consecución de dos mil nuevos puestos de trabajo en esta Región durante el presente año y la asunción del compromiso de mantenerlos, al menos en los ejercicios del 86 y del 87, son los objetivos que vertebran el contenido de un convenio que suscribirán el martes en Toledo la Junta de Comunidades y la confederación de empresarios. El monto global del acuerdo asciende a 300 millones de pesetas el primer año, con una subvención por importe de 450.000 pesetas por cada puesto de trabajo creado. De la citada subvención, 150.000 pesetas se librarán en 1985 y el resto en las dos anualidades siguientes, de acuerdo con los respectivos presupuestos de la comunidad autónoma y con el requisito de que las empresas beneficiarias acrediten la conservación del nivel de empleo que sirvió de referencia para la cesión inicial.

Este convenio, a suscribir en el palacio de Fuensalida a las 6 de la tarde del próximo 14 de mayo entre José Bono, por la Administración Autónoma, y José García Gala, presidente de la confede-

ración empresarial, se enmarca dentro de la política de colaboración emprendida por la Junta de Comunidades con los agentes sociales de la Región. Los destinatarios del mismo serán las empresas radicadas en las cinco provincias que integran la Autonomía, así como las que en el futuro puedan constituirse con independencia de la forma jurídica adoptada, incluidas, por ende, cooperativas y sociedades anónimas laborales.

La política general de la Junta de Comunidades, en materia de estímulo al empleo, se ve complementada por el referido convenio. Dicha política está definida también a través de las inversiones propias de la Administración regional y mediante el establecimiento de instrumentos conducentes a favorecer la contratación laboral, arbitrando sistema de participación pública en iniciativas privadas y reservando fondos ayuda para la financiación de empresas comunitarias. Por otro lado, como el análisis de paro registrado en Castilla-La Mancha pone de relieve que son los menores de 25 años quienes en ma-

yor número ven frustradas sus legítimas aspiraciones a la obtención de un puesto laboral, este hecho orienta necesariamente el convenio hacia un reforzamiento de los contratos a suscribir con este colectivo, ordenado por ello el cincuenta por ciento de ayudas, como mínimo, en fomento de la contratación de jóvenes.

En el transcurso de la firma del convenio, la Junta de Comunidades, la confederación de empresarios y las centrales sindicales, UGT y CCOO, rubricarán, igualmente, el protocolo para la aplicación del acuerdo, a efectos de garantizar la utilidad social y el desarrollo correcto del aludido fondo regional, estimando que debe servir de incentivo a la generación del empleo y con el compromiso de participar en la comisión de seguimiento prevista y de facilitar información sobre beneficios. La Junta de Comunidades ha valorado muy positivamente la colaboración de los empresarios y sindicatos, así como sus aportaciones al texto definitivo del convenio que se suscribe, como queda dicho, el martes venidero.

LA JUNTA DE COMUNIDADES FIRMA MAÑANA EL CONVENIO CON MERCAMADRID

Fernando López Carrasco, consejero de Agricultura, firma mañana, en representación de la Junta de Comunidades, un convenio con Mercamadrid. A partir del 1 de junio, merced a este acuerdo, los productos hortofrutícolas de Castilla-La Mancha estarán a la venta en el primer mercado interior del país, en el cual se factura el quince por ciento del consumo nacio-

nal de frutas y hortalizas. El convenio hace posible la utilización de una nave de doscientos cincuenta metros cuadrados, a través de la cual las cooperativas hortofrutícolas podrán comercializar directamente sus productos. En el primer año, la Junta de Comunidades sufragará el coste total de la cesión de la nave, que se sitúa en cuarenta pesetas por metro cuadrado y día.

ALUMNOS ALCARREÑOS VISITAN TOLEDO

Unos quince colectivos integrados por ancianos y escolares, procedentes de las provincias de Ciudad Real, Guadalajara, Albacete y Toledo, visitaron el viernes, en turnos de mañana y tarde, las sedes de las instituciones autonómicas —palacio de Fuensalida y castillo de San Servando—, además de recorrer diversos museos y monumentos de la capital regional, iniciativa que ha partido de la Junta de Comunidades dentro del cuadro de actividades recogido en la campaña "conocer nuestra Región", que se prolongará hasta el 31 de diciembre de este año, terminando el plazo de admisión de solicitudes el 30 de junio próximo. Desde el inicio de esta campaña, que tuvo lugar el 21 de marzo, más de 10.000 personas se han acogido a ella.

En lo que se refiere a la provincia de Guadalajara, el viernes visitaron la sede de las instituciones, los alumnos de los

colegios "La Paz", de Azuqueca, y "Nuestra Señora del Espinar", de Alcocer.

Todos los participantes en esta experiencia reciben, aparte de explicaciones sobre los lugares que visitan, diverso material como folletos y, estatuto de autonomía de Castilla-La Mancha, etc.

CONCURSO DE ADQUISICION DE PRODUCTOS FITOSANITARIOS

Con destino a las ambiciosas campañas a realizar por los servicios de protección vegetal de las Delegaciones Provinciales de la Consejería de Agricultura, ha salido a concurso público tanto la adquisición de productos fitosanitarios por importe de 45 millones de pesetas como la contratación de la aplicación por áreas de los mismo, por valor de otros 30 millones de pesetas. El plazo de presentación de proposiciones en el registro de la Consejería de Agricultura de la Junta de Comunidades termina a la una de la tarde del vigésimo día hábil desde el pasado 8 de mayo. La remisión de las ofertas habrá de formalizarse necesariamente en mano, quedando descartado cualquier otro procedimiento. El acto de apertura de las proposiciones será público y tendrá lugar en la sala de juntas de la Consejería de Agricultura. La fianza provisioneal para presentarse a esta convocatoria pública ha sido tasada en el dos por ciento. Las personas o entidades que deseen concurrir al citado concurso de aplicación por áreas de productos fitosanitarios están obligados a presentar tres sobres sellados y lacrados, conteniendo cada uno de ellos la documentación que se detalla en el plego de cláusulas administrativas particulares y en la las prescripciones técnicas.

VISITAS PRESIDENCIALES

El presidente de la Junta de Comunidades es, José Bono, anunció el viernes en el municipio toledano de Añover de Tajo, la subvención con 150.000 pesetas por año a los contratos laborales que aseguren el puesto de trabajo por un período mínimo de tres ejercicios.

José Bono que, acompañado del titular de la Consejería de Transportes y Comunicaciones, Alfredo Arija, viajó anteaer por varias localidades de la provincia de Toledo, visitó en Mocejón el colegio "17 de octubre", donde entregó una bandera de la Región, y las instalaciones de la cooperativa "Osagra". Luego

emprendió ruta en dirección a Añover de Tajo, pueblo en el que tras mantener una toma de contacto con el colegio público. Dirigiéndose a los alumnos, el presidente Bono aseguró que "donde hay inquietudes por la educación, hay futuro".

Respondiendo a una de las preguntas que le formularon los escolares, Bono avanzó la inminente firma de un convenio con la confederación de empresarios de la región. Desde Añover, y una vez hubo girado una visita al hogar del pensionista de esta población, se trasladó a Alameda de la Sagra, formalizando allí la entrega de otra bandera de

Castilla-La Mancha al centro escolar.

AYER ALBACETE

El presidente Bono visitó ayer sábado su provincia natal, Albacete, en la que presidió diversos actos. A las once de la mañana asistió a la inauguración del congreso provincial de UGT en la sede del PSOE de la capital albacetense. A las 12 presidió los actos oficiales del 25 aniversario de la fundación de la Caja de Ahorros de Albacete, también en la capital. A las dos de la tarde visitó el municipio de Peñas de San Pedro, donde el presidente Bono inauguró un consultorio médico local, financiado íntegramente

por la Consejería de Sanidad del Gobierno autonómico. Veinte minutos más tarde, José Bono inauguró un consultorio médico local, financiado íntegramente por la Consejería de Sanidad del Gobierno Autonómico. Veinte minutos más tarde, José Bono inauguró en la pedanía de La Solana, perteneciente a la localidad de Peñas de San Pedro, la red de abastecimiento de agua, con lo que por fin se terminarán las penurias seculares de sus habitantes en relación al líquido elemento. Acompañó al presidente Bono en su visita a Albacete, el consejero de Agricultura, Fernando López Carrasco.

EL ULTIMO NUMERO DE "NOTICARIO AGRICOLA" DEDICADO A LA FERIA APICOLA DE PASTRANA

"Noticario Agrícola" es una revista editada por la Diputación Provincial de Guadalajara, que tiene como principal objetivo, el mantener informados a los agricultores y ganaderos de nuestra provincia. Recientemente ha aparecido el número 14 en el que se hace un somero análisis de lo que ha significado la IV Feria Regional Apícola celebrada a finales del mes de abril en la villa ducal de Pastrana. Además de explicar el sentido de la Feria, se especifican las ayudas que la Diputación Provincial ha establecido para las ayudas a este sector a las que podrán acogerse todos los agricultores con arreglo a una serie de criterios que más adelante exponemos. En las paginas de agricultura, se exponen según los estudios realizados por la APAG, que han sido objeto de interés por parte del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo. El Plan de Regadíos propuesto, afecta a 6,880 hectáreas repartidas entre los ríos Tajuña, Cañameras y Dulce. Félix Montejano Sanz, es el presidente de Jóvenes agricultores de 29 años y vecino de Algora, que explica en una entrevista los inicios de esta organización los problemas que se plantean en nuestra provincia y actividades

que desarrollan. Finalmente, en la contraportada se explican cómo evitar los accidentes con el tractor.

Las ayudas que la Diputación Provincial ha programado para el sector apícola son las siguientes:

1. AYUDAS A LAS INVERSIONES APICOLAS

Se subvencionará al 20 por ciento de la inversión que se realice, tanto a través de la línea de crédito establecida por la Caja de Ahorro Provincial (cinco años de amortización con un año de carencia al 12 por ciento) como con fondos propios.

El importe de la inversión a subvencionar estará comprendido entre 50.000 y 1.500.000 pesetas.

Requisitos: Se presentará instancia dirigida al presidente de la Diputación Provincial para poderse acoger a dicha subvención acompañando una memoria descriptiva de las inversiones realizadas y de las facturas de compra de materiales apícolas. Asimismo, será indispensable que los núcleos comprados se ajusten a las siguientes características:

- Reina joven.
- Cinco cuadros, de los cuales tres serán de puesta y los otros dos, de miel y polen.

2. AYUDAS PARA EL CORRECTO ALMACENAJE DE MIEL

Es corriente en nuestra provincia la utilización de múltiples recipientes para el almacenaje de miel.

Entendiendo la Diputación que muchos de ellos son incorrectos para esos fines, inicia el presente año las ayudas necesarias para la obtención de los envases correctos.

Para ello, subvencionará la adquisición de bidones esmaltados al fuego especiales para contener productos alimenticios.

- Subvención de hasta el 50 por ciento del coste del bidón de 300 y 80 litros de apicultores pertenecientes a la Asociación Provincial.

- Subvención de hasta el 25 por ciento del coste del bidón de 300 y 80 litros a apicultores provinciales no asociados.

3. AYUDAS PARA LA ALIMENTACION

Se subvencionará el 20 por ciento de la alimentación de invierno hasta 1 kilogramo, y en alimentación de primavera, hasta 1 kg., igualmente. Todo ello por colmena y año.

4. CURSILLOS

La Diputación Provincial participa con 496.500 pesetas en la financiación de cursillos apícolas, a desarrollar en la Escuela de Capacitación Agraria de Marchamalo, con arreglo a las siguientes fechas y niveles:



El desarrollo que han "vivido" las colmenas a lo largo de los años no ha sido muy grande

Fechas: Del 11 al 15 de febrero. Nivel: Iniciación.

Fechas: Del 18 al 20 de febrero. Nivel: Perfeccionamiento (enfermedades).

Fechas: Del 25 al 29 de marzo. Nivel: Iniciación.

Fechas: Del 9 al 11 de abril. Nivel: Perfeccionamiento (reproducción del colmenar).

Fechas: Del 22 al 24 de abril. Nivel: Perfeccionamiento (reproducción del colmenar).

Fechas: Del 6 al 10 de mayo. Nivel: Iniciación.

Fechas: Del 20 al 24 de mayo. Nivel: Iniciación.

Fechas: Del 9 al 11 de septiembre. Nivel: Perfeccionamiento.

(extracción y procesado de la miel).

Por otra parte, está previsto el impartir distintos cursillos a nivel comarcal por varias zonas de la provincia.

5. I.N.D.O.

A finales de 1984 se constituyó el grupo de trabajo que persigue la obtención de denominación de origen de la "Miel de la Alcarria", estando integrado por personas de la Diputación Provincial, de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha de la Agrupación Provincial de Apicultores y de la Caja de Ahorro Provincial.

bajo que persigue la obtención de denominación de origen de la "Miel de la Alcarria", estando integrado por personas de la Diputación Provincial, de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha de la Agrupación Provincial de Apicultores y de la Caja de Ahorro Provincial.

6. MAPA MELIFERO

La Diputación Provincial está elaborando un mapa melífero provincial, el cual será divulgado y prestará una considerable orientación a los apicultores provinciales.

EL SENADOR RUIZ PREGUNTA A BARRIONUEVO LAS MEDIDAS A ADOPTAR TRAS EL SUCESO DE AUÑÓN

El senador por Guadalajara, del Grupo Parlamentario Popular, José Ruiz Ruiz, ha presentado dos preguntas al gobierno de la nación sobre sendos temas de actualidad; el desempleo en la provincia de Guadalajara y los hechos ocurridos en Auñón.

Textualmente, las preguntas están planteadas de la siguiente forma:

"1.- ¿Cuáles con las últimas cifras disponibles de paro registrado en la provincia de Guadalajara, especificando el existente en la capital y en los municipios de la misma?"

2.- El pasado día 30 de abril de 1985, en el término municipal de Auñón (Guadalajara) se produjo la muerte de un joven de 21 años cuando estaba con dos amigos buscando cara-

coles. Según las declaraciones del señor ministro del Interior en el Congreso de los Diputados a preguntas del grupo popular, manifestó que este suceso se había producido por una actuación incorrecta de un

Guardia Civil.

¿Qué medidas piensa adoptar el Gobierno para que hechos como este no se vuelvan a producir?"

Las dos preguntas están fechadas en Madrid el día 8 de mayo de 1985.

LIMITES DEL SIMPOSIO SOBRE MEDIEVALISMO ALCARREÑO

Hace algunos días publicamos una noticia sobre la celebración

II Encuentro de Historiadores de Guadalajara y el I Simposio de medievalismo alcarreño. En la información hacíamos alusión a la limitación temática de las comunicaciones y trabajos que se podrán presentar al I Simposio. Como aplicación a dicha referencia, a continuación se especifican

dichos límites en los que deberán ir enmarcados las comunicaciones.

1.- Límites geográficos: la ciudad de Guadalajara; las comarcas de la Campiña y valle del Henares; y la Alcarria.

2.- Límites cronológicos: desde la época de la ocupación islámica, inclusive, hasta el momento de la llegada al trono de los Trastámaras.

Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas. Delegación Territorial de Guadalajara.

Se pone en conocimiento del público que, de conformidad con las normas 30 y 31 de las reguladoras de los concursos de pronósticos, se ha procedido a la anulación del boleto de la Jornada 37, que pudieran tener unidos los sellos siguientes: De 2 Apuestas número GU-100.957.

De conformidad con las citadas normas que constituyen las condiciones del concurso, las apuestas que pudieran contener el citado boleto no han sido formalizadas y, en consecuencia, los concursantes que tuvieran en su poder el resguardo correspondiente al boleto reseñado anteriormente, pueden solicitar del receptor 7311 en el barrio de los Manantiales de Guadalajara o de esta Delegación el reembolso de la cantidad que debió abonar, sin perjuicio de lo dispuesto en la Norma 32. —Guadalajara 11 de mayo de 1985.— El Delegado Territorial.— Firmado.— Ramón F. Pérez. Herrero.



UNA ESTRATEGIA MUNICIPAL PARA AHORRAR ENERGIA

Dos órdenes del Ministerio de Industria y Energía, la primera con fecha del 1 de agosto de 1984 y la segunda, que data del 20 de noviembre del año pasado, han supuesto un importante avance para conseguir la reducción del consumo de energía por parte de los Ayuntamientos. El presente artículo detalla sus características.

La Orden Ministerial de 1 de agosto de 1984 marca un hito importante en la regulación del suministro de energía a los Ayuntamientos. De una parte, corrige la normativa anterior al articular determinadas medidas que, hasta ese momento, eran inviables: discriminación horaria, supresión de la energía reactiva, reforma de instalaciones obsoletas, etcétera. De otra, y no menos importante, estimula la práctica de control de las facturaciones por parte de los Ayuntamientos, adecuando paralelamente el consumo en electricidad a sus justos términos, a fin de promover el ahorro energético.

Hasta la entrada en vigor de dicha norma no había más opción, para discriminar y bonificar el consumo de energía en horas-valle —las de menor consumo— y horas-llano —las de consumo medio—, que la obligada instalación de contadores por cuenta de los Ayuntamientos.

CONDENSADORES SIN CONTADOR

Con respecto a la energía reactiva, disposiciones anteriores a la Orden antes mencionada habían establecido la aplicación de un recargo por baremo para aquellas instalaciones cuyo factor de potencia fuera menor al 0,95 —vano intento de fomentar el ahorro—, lo que obligó a los Ayuntamientos a instalar condensadores, a fin de co-

rrigir tales pérdidas (Resolución Ministerial de 19 de agosto de 1979). Sin embargo, de nada servían dichas

las peculiaridades propias del consumo de energía por razón de alumbrado, la FEMP alertó a la Dirección General de la Energía (DGE) de la existencia de tales discriminaciones normativas, respecto al consu-

mo de energía por razón de alumbrado. Fruto de dicha gestión fue la Orden Ministerial de 1 de agosto de 1984 que, a grandes rasgos, preveía:

plado el respectivo contador.

5. Obligación, por parte de los Ayuntamientos, de llevar a cabo un plan de ahorro energético.

UNA ORDEN COMPLEMENTARIA

Con posterioridad a esta Orden aparece la de 20 de noviembre, que la complementa y amplía en el siguiente sentido:

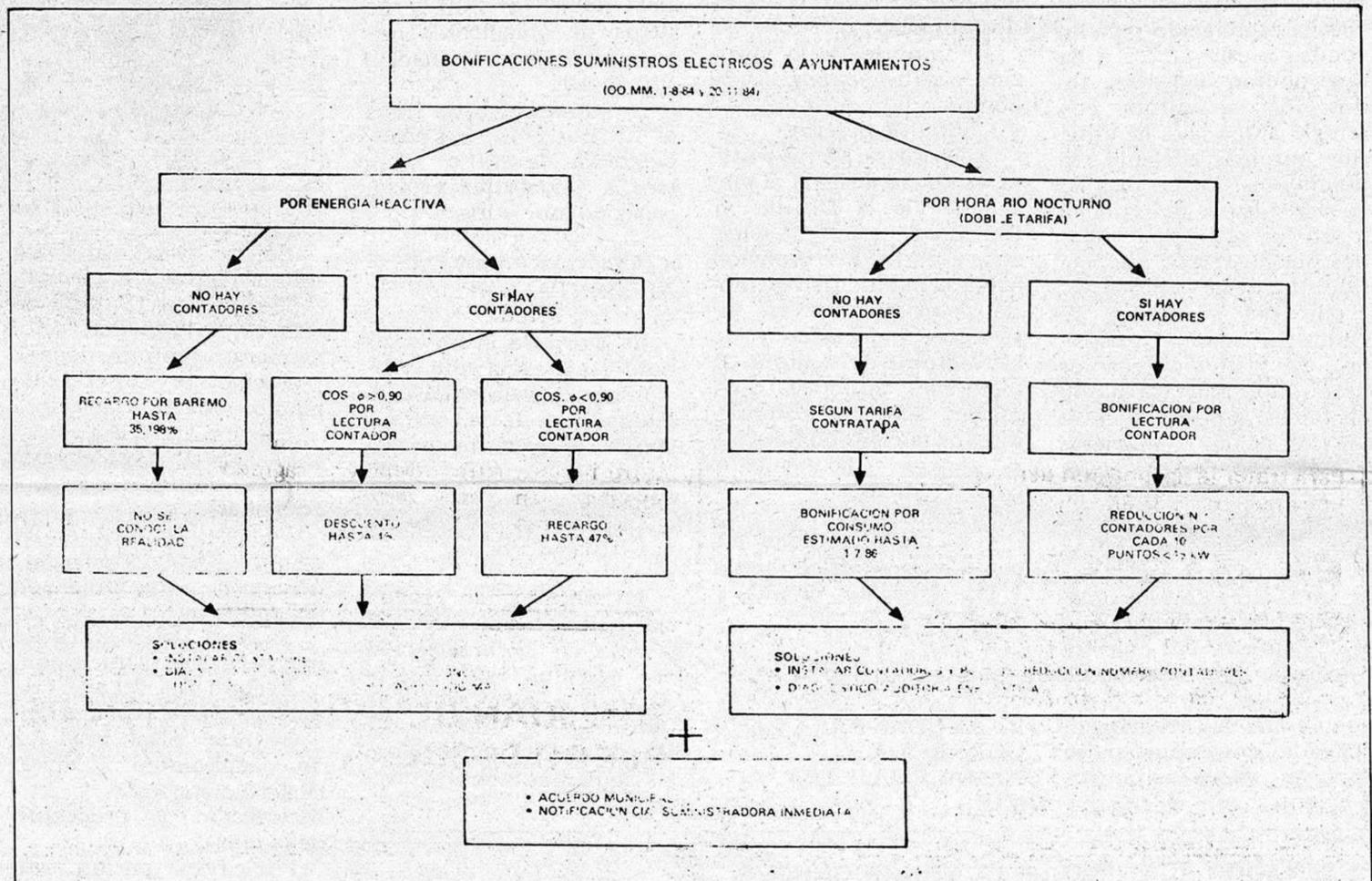
1. Las condiciones esta-

en el presupuesto ordinario municipal.

3. Los beneficios derivados de las Ordenes Ministeriales antes citadas se condicionan a la ejecución por cada Ayuntamiento de

un plan de ahorro energético.

Para agilizar el plan requerido en las mencionadas disposiciones, se firma-



inversiones si los cuadros eléctricos carecían de aparatos contadores de energía reactiva, ya que se presumía la existencia de ésta, pese a tener adaptadas las instalaciones (Orden Ministerial de 14 de octubre de 1983).

Habida cuenta de estas circunstancias, así como de

1. Obligación por parte de las compañías de instalar en régimen de alquiler ambos tipos de contadores (discriminación horaria y energía reactiva).

2. Posibilidad de instalación escalonada de contadores de doble tarifa (para horas/valle y horas-llano), en régimen de alquiler, teniendo en cuenta la gran demanda de estos aparatos que podría producirse, así como la cuantía de las inversiones a realizar por parte de los Ayuntamientos.

3. Establecimiento de un baremo de bonificación por discriminación horaria, sustitutorio de la lectura de contador, en tanto este sea instalado.

4. Supresión de recargo por energía reactiva, cuando no se hubiere ac-

blecidas en la O.M. de 1 de agosto de 1984 serán de aplicación a los suministros de alumbrado público, aunque se contraten con una tarifa diferente a la B.O. —ésta era la empleada por las "eléctricas" para alumbrado público—. Pero la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) ha defendido con éxito que los Ayuntamientos puedan acogerse a cualquier tarifa de uso general.

2. Las compañías eléctricas deberán facilitar, en régimen de alquiler, los equipos de medida, o complementos de los mismos, que sea preciso instalar para cualquier suministro a aquellas dependencias municipales, cuyos gastos de mantenimiento figuran consignados expresamente

ba el pasado 17 de enero un acuerdo entre la FEMP y el IDAE (Instituto para la Diversificación y el Ahorro de Energía), que tiende a formalizar las actuaciones llevadas a cabo, y a ampliar, en lo sucesivo, los márgenes de colaboración entre ambos entes. Con objeto de culminar este proceso, la FEMP se encuentra en negociaciones con el IDAE actualmente, para lograr las subvenciones que se precisan con vistas a la reforma de las instalaciones obsoletas.

Este artículo fue publicado en el último número de la revista que edita la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP), "Autonomía Local".

CENTRO GOLITSIN

LASERTERAPIA

—Tto. de Dolor.
— Cirugía Menor.
c/ Miguel Fluiters, 39 Izda.
Tfno.: 21 35 95, P. Hora.

GUADALAJARA

- * Dolor en general.
- * Medicina Deportiva.
- * Traumatología.
- * Reumatología.
- * Dermatología.
- * Neuralgias.
- * Verrugas, etc.

SIGUENZA

"LOS MILAGROS DE NUESTRA SEÑORA" TAMPOCO SERA ESCENIFICADA, CASI CON SEGURIDAD, EN NUESTRA PROVINCIA

En la edición de ayer publicamos una noticia según la cual, el arzobispo de Toledo, había prohibido la interpretación en sus templos de la obra original de Gonzalo de Berceo "Los milagros de Nuestra Señora", por entender que en ella se desarrollaban algunas escenas soeces, como era el caso de una religiosa en avanzado estado de gestación.

Puestos en contacto con los responsables del Obispado de Sigüenza, el vicario general, Vidal Beltrán nos ha comunicado las normas que fueron publicadas en el Boletín Oficial del Obispado en Julio-agosto de 1982 sobre conciertos en la iglesia y por el cual se deduce que la autorización

para la provincia de Guadalajara no será concedida. El texto del Boletín dice: "Siguiendo las normas de la Santa Sede Musicae S. disciplina 1975; instrucción, 1958; S. Concilium, 1963; instrucción, 1964; Instrucción, 1967. Los lugares propios de la música profana no son los templos dedicados al culto divino sino salas de conciertos, de espectáculos o reuniones. La iglesia respeta la autonomía de la música no sagrada pero al mismo reconoce que el lugar adecuado para su audición no es el templo. Los responsables de los lugares sagrados deben tener un criterio orientativo antes de solicitar

la autorización al obispado la normativa para

formar dicho criterio ha de ser la distinción clara entre música sagrada y no sagrada normas concretas a que deben de atenerse los responsables de Iglesias oratorias, o lugar sagrado donde se pretenda dar un concierto:

1.— No se concederá autorización para audición de música o actividades culturales profanas.

2.— Se obtendrá previamente permiso escrito del Obispo para conciertos de música sagrada.

3.— Si la solicitud no es dirigida por el responsable del lugar sagrado llevará al menos su visto bueno.

4.— La petición irá acompañada por el programa de obras temas autores y ejecutantes.

5.— El responsable del lugar sagrado advertirá a los ejecutantes del concierto que deben mostrar en sus gestos composturas y vestidos,



El obispo de Sigüenza, Jesus Plá Gandía

etc. La actitud conveniente a un lugar sagrado".

ELIAS

Para tratar la aprobación del presupuesto de 1985

EL MARTES, PLENO EXTRAORDINARIO EN EL AYUNTAMIENTO

El próximo martes 14 de mayo, tendrá lugar en el Ayuntamiento de Sigüenza, un pleno extraordinario dedicado exclusivamente a la aprobación, en el caso de que proceda, del Presupuesto total para el presente año 1985.

El pleno extraordinario se celebrará a las nueve de la noche, justo una hora después del comienzo de la Comisión Municipal Permanente.

Pese a que el orden del día no está todavía redactado, ya que no lo ofrecen hasta 24 horas antes de la celebración del pleno, se puede decir, que los puntos que discutirán los concejales seguntinos serán los siguientes:

- 1.— Aprobación del acta de la sesión anterior.
- 2.— Aprobación, si procede, del presupuesto del Ayuntamiento para el año 1985.
 - Ruegos y preguntas.
 - Manifestaciones de la Alcaldía.

OTRO PLENO PARA LA SEMANA SIGUIENTE

En la semana del 13 al 19 de mayo, se va a celebrar otro pleno extraordinario en el que, como único tema, se solicitará la aprobación de la acogida de este Ayuntamiento a las subvenciones que por convenio, puede proporcionar el Instituto Nacional de Empleo (INEM), para concluir la obra que se está realizando en el Bajada del Portal Mayor.

ELIAS

SAN JUAN DE AVILA, PATRON DEL CLERO SECULAR

El pasado viernes se celebró la fiesta de San Juan de Avila, patrón del clero secular a la que asistieron unos ciento cincuenta sacerdotes de los cuales celebraron las bodas de oro Landelino Cabrerizo y José Peco. Los sacerdotes que celebraron sus bodas de plata fueron Vidal Beltrán, Constantino Casado, Ignacio Galparsoro, Félix García, José Luis Gil, Jaime Gutierrez, Andrés Fernández, Alejandro Gerardo López, Juan José Padrós, Daniel Sánchez y Marciano Somolinos.

Los actos que se desarrollaron con tal motivo fueron los siguientes; por la mañana tuvo lugar una Santa Misa concelebrada por los sacerdotes homenajeados y presidida por el obispo de Sigüenza, Jesús Plá

Gandía. La Schola Cantorum, del Seminario de Sigüenza, interpretó la Misa; "hoc est corpus meum". Concluida esta celebración se desarrolló una conferencia en el salón de actos del Seminario, a cargo del profesor Nicolás López Martínez, catedrático de Teología y ex-presidente de la Facultad de Teología de la Universidad de Burgos, sobre el tema, "La Teología de la liberación". A las 14'30 horas y según se apreciaba en el programa de actos, "almuerzo, homenaje y brindis". Poco después se proyectó la película ganadora de varios Oscar's el pasado años, "Gandhi", para terminar la jornada con un acto eucarístico mariano.

ELIAS



Contrariamente a como ocurre en algunas comarcas de nuestra provincia la zona de Sigüenza está, informativamente hablando, en un nivel muy por debajo del que para una población con la cantidad de pueblos que posee y la tradición cultural que arrastra, sería lógico tener revistas como "Alcarria Alta", "Tierra Molinesa", "Ildara" de la Asociación Cultural Reconquista o incluso el "pregón de las Minas" de Hiendelanecina contribuyen a incrementar los conocimientos culturales e informativos de los habitantes de sus respectivas comarcas. En Sigüenza la situación es un tanto diferente. Existen libros, de bella encuadernación y prestigiosas firmas pero que no llegan a un público amplio.

Subvencionada por el Ayuntamiento o por la Diputación Provincial, se hace necesaria en la extensa comarca seguntina una publicación eminentemente informativa que no olvidara, como es lógico para una población a la que iría destinada, los temas culturales.

o o o o o

Val de San García es un pequeño pueblo, habitado por no más de una docena de personas, que se encuentra muy próximo a Cifuentes. este bello poblado, y no es el único en la provincia, prácticamente inaccesible, ya que la "carretera" que tendría que unir dicha villa con la localidad cifontina, se encuentra impracticable. La Dirección Provincial tendrían que adoptar las pertinentes medidas para que un hecho tan desgraciado como este no se pueda contemplar en nuestra provincia. No creo que por que esta docena de personas hayan decidido vivir en un núcleo rural como Val de San García, vayan a tener menos prestaciones que otros que residen en la ciudad. Este tiempo en el que se habla con frecuencia de la "desgraciada" despoblación rural, pero si esta existe, no es por otra razón más que por que allí no se vive, se sobrevive.

GASCON

EL MARTES, NUEVA JORNADA SOBRE LA PROBLEMATICA DEL MINUSVALIDO

El próximo martes, 14 de mayo, se celebrará una nueva jornada provincial sobre la Problemática del minusválido, como continuación a las charlas que el día 7 y 9 se llevaron a cabo en el salón de actos de la Dirección Provincial de Trabajo, donde se vienen desarrollando estas Jornadas, a iniciativa de las Asociaciones de Minusválidos integradas en el Consejo Rector Provincial de Minusválidos del Inerso y de la Dirección Provincial del Instituto de Servicios Sociales.

El martes tendrá lugar, a las 6 de la tarde, una mesa redonda en torno a "El papel de la familia en la integración del Minusválido". Se contará con la participación de la directora del Centro Base, un asistente social del Inerso, padres de minusválidos físicos,

psíquicos y sensoriales, un educador del Colegio de Educación Especial "Virgen del Amparo" y un psicólogo del gabinete Albor.

El programa de las jornadas en los próximos días será el siguiente, comenzando todas ellas a las 6 en el salón de actos de la Dirección Provincial de Trabajo:

— 21 de mayo, martes: Mesa redonda en torno a "La integración del minusválido desde el punto de vista educativo". Como participantes, asistirán un psicólogo del gabinete Albor, un psicólogo del Inerso, minusválido profesor de Pedagogía Terapéutica, un representante de la asociación de sensoriales y un inspector de Educación Especial (MEC).

— 23 de mayo, jueves: Mesa

redonda sobre "La integración del minusválido desde el punto de vista laboral". Los participantes, en esta ocasión, serán el director del Centro Ocupacional, un empresario, directora del Centro Base y el director del Colegio de Educación Especial "Nuestra Señora de la Salud".

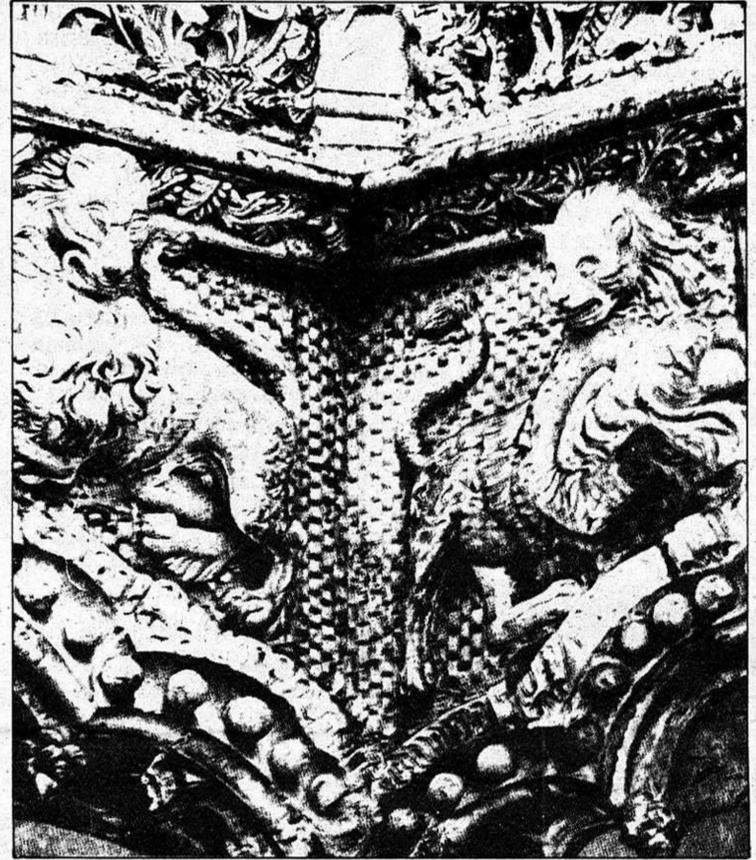
— 30 de mayo, jueves: una mesa redonda pondrá el punto final a estas Jornadas Provinciales que se desarrollarán en este mes de mayo. El tema a tratar versará sobre "La integración del minusválido en el ocio y la cultura", contándose con la participación de un representante de la Asociación Compañeros, otro del Club Azor, de la Delegación de Cultura, del Ande y un asistente social del Inerso.

CONFERENCIA SOBRE TEOLOGIA DE LA LIBERACION

El próximo viernes, 17 de mayo, se celebrará en el Aula de Cultura de la Caja de Ahorro Provincial una conferencia sobre "Teología de

la Liberación", que correrá a cargo de Félix Ochaíta Piñero, rector del Seminario Mayor de Sigüenza. El acto dará comienzo a las 7,30 de la tarde.

ACTIVIDADES CULTURALES



EXPOSICIONES

— Sala de Arte de la Diputación Provincial: pirograbados de Víctor Barroso. Hasta mañana lunes, 13 de mayo. Visitas de 12 a 2 de la mañana festivos y de 7 a 9 de la tarde, días laborables.

— Centro Cívico Municipal, sala de exposiciones: pintura de Antonio Redondo. Hasta el 25 de mayo. Visitas de 7 a 9 de la tarde.

OTRA VEZ LOS NIÑOS, PROTAGONISTAS EN LA CASA DE ANDALUCIA

En el salón de teatro del Colegio de las Francesas, el Grupo de Teatro Infantil de la Casa de Andalucía, puso en escena la obra titulada "El príncipe feliz" de Oscar Wilde.

A continuación el grupo folklórico de la misma Casa Regional interpretó diversos bailes típicos del rico y variado acervo andaluz.

Esto, me da pie para hablar de los niños. Los niños que son todo, y a quienes les solemos dar casi todo, pero a quien se les toma muy poco en cuenta, y sobre todo se les deja ser protagonistas de casi nada. Cuentan como consumidores, pero a veces se olvida su faceta creativa.

Tenemos que apoyar la

iniciativa de esta Casa Regional que tiene, dos equipos de fútbol de niños y en Navidad representaron un pequeño auto de Navidad, y luego esta obra que hoy se presenta en el Colegio del Sagrado Corazón.

Si pretendemos que los niños sepan que nos ocupamos de ellos algo más que cuando llega su fiesta, o en los días de regalo hay que fomentar sus iniciativas artísticas. En la Casa de Andalucía, ha habido concursos de dibujo y pintura, así como la composición y redacción, en los que la ilusión y el arte iban de la mano, y conseguían metas muy bonitas.

El que aprendan a recitar, declamar, y moverse libremente en un escenario y al

mismo tiempo recuerden un texto, es un gran logro. Por lo mismo el día 10 viernes, mucho más que la convivencia, y mucho más que el folklore, lo importante es que hemos dado una vez más la oportunidad al niño de irse haciendo, de representar un papel, de entusiasmar a los mayores. Eso es con otras palabras, poner algo de sí mismo, para que otros muchos sean felices. Ellos son los príncipes felices. Elena Hernando y Paquita Asensio, están logrando, con paciencia y entusiasmo, crear un pequeño plantel de jovencísimos actores. ¡Lo más difícil! Merece la pena.

José Manuel BELMONTE

El primer capítulo se emite mañana lunes

JOSE RAMON LARRAZ, DIRECTOR DE LA SERIE DE TVE "GOYA": "ME HA SORPRENDIDO EL CARIÑO QUE GOYA SENTIA POR LOS NIÑOS"

canales hispanoparlantes de EE.UU., las dos Alemanias y dos canales de televisión por cable de habla inglesa.

Pregunta. ¿Cuándo y por qué se inició en el cine?

Respuesta. Lo hice a una edad tardía —tenía más de 40 años— porque me interesaba el género de aventuras. Anteriormente me decía a la fotografía y la confección de dibujos para comics, trabajo al que he tenido que recurrir de nuevo porque con el tiempo me metí en unas ensaladas cinematográficas que no me gustaban. Si no se trata de películas de suspense o aventuras no hago más cine, no me apunto a más tonterías.

P. ¿A qué tonterías se refiere?

R. Yo no me arrepiento de

haber rodado ni un solo plano de ninguna de mis películas, porque ante todo son imágenes, pero... ¿qué pinto yo rodando una comedieta. Prefiero sentarme a dibujar.

P. ¿Por qué su carrera se ha desarrollado en Inglaterra?

R. Porque los géneros que a mí me gusta llevar al cine se abordan fundamentalmente en los países anglosajones y no en los latinos.

P. ¿Cómo surgió la posibilidad de rodar "Goya"?

R. Por una casualidad. Conocí a Chicho Ibañez Serrador en uno de mis viajes a España y coincidimos en nuestros gustos por el cine de suspense. Poco tiempo después me llamó Salvador Pons para ofrecerme la dirección de la

serie. No quisiera equivocarme, pero creo que se pensó en mí, porque en un principio iba a ser una coproducción con Inglaterra. Creo que hubo una serie de circunstancias que me favorecieron.

P. ¿Qué le ha sorprendido de la figura de Goya?

R. Todos los dibujantes conocemos al Goya pintor, pero un aspecto que me llamó la atención de su personalidad fueron los niños. Nunca pensé que ese hombre quisiera tanto a los niños, lo que demuestra que era aragonés con una apariencia tosca, pero con un corazón apasionado.

P. ¿Cuáles fueron las mayores dificultades del rodaje?

R. No ha habido porque la producción ha sido muy rica.

Los productores han sido unos enamorados de la obra y llegaron a ponerme delante de la cámara más cosas de las que estaban estipuladas. Y esto en el cine es mucho decir.

P. ¿Qué relación existe entre "Goya" y el resto de su producción?

R. Ninguna, pero creo que un hombre que se dedica a la imagen no tiene por qué hacer guardar relación entre un retrato de Carlos IV y la maja desnuda.

P. ¿En la serie se trasluce su amor por el cine de aventuras?

R. Todo Goya y los tiempos que le tocó vivir fueron una aventura, pero no he intentado dar a la serie el tratamiento típico del cine de aventuras. Más bien se trata de una aventura humana.

P. ¿Tiene algún proyecto a corto plazo?

R. Tengo algo pensado, pero siempre acabas haciendo lo que no está proyectado. Me gustaría llevar al cine la vida de Stanley o la de Hernán Cortés.

J.L. del MORAL

MARCELINO CAMACHO VISITA GUADALAJARA EL 16 DE MAYO

Marcelino Camacho, secretario general de Comisiones obreras visitará Guadalajara el próximo jueves 16 de mayo, tal y como ya anunció CCOO en el mítin dado el pasado Primero de mayo. El secretario provincial, Francisco González informó a este periódico del programa de actividades a realizar en este día, que dará comienzo a las 10 de la mañana con una Asamblea de Delegados.

Posteriormente, a las 12 tendrá lugar la inauguración de la sede de CCOO, sita en el paseo de las Cruces y una hora más tarde, Marcelino Camacho acudirá al Hospital General Docente de la Seguridad Social de esta capital, donde

está previsto que se celebre una asamblea con los trabajadores del centro sanitario. El máximo dirigente de CCOO mantendrá una rueda de prensa con los medios de comunicación provinciales tras el almuerzo y se trasladará seguidamente a Azuqueca, para inaugurar, a las cinco de la tarde, la nueva sede local que Comisiones tiene en esta localidad.

El programa de la visita finalizará a las 7 de la tarde, con un mítin que, en el Cine Moderno, dará Marcelino Camacho para tratar sobre el tema de la Seguridad Social y el proyecto de ley sobre la reforma de las pensiones actuales, así como en torno a

la política económica del Gobierno. Como se sabe, CCOO se muestra totalmente en contra de la posición del Gobierno respecto al polémico proyecto de ley sobre reforma a las pensiones, ya que entienden que no es progresista ni beneficia a los trabajadores. En este sentido, tiene pensado llevar a cabo movilizaciones y manifestaciones en todo el país. Por los pronto el 24 de mayo, se celebrará una asamblea nacional de delegados en la plaza Mayor de Madrid y se tiene pensado convocar una huelga de 24 horas, en contra de la reforma de pensiones, que tendría lugar en la primera quincena del mes de junio, aproximadamente entre los días 10 y 15.

PLAN TRIENAL DE INVERSIONES

El Boletín Municipal Calle Mayor publica en su último número un resumen del Plan Trienal de Inversiones para 1985, 86 y 87 que fue aprobado por el pleno del Ayuntamiento, con los votos socialistas, en la última sesión celebrada. El proyecto más importan-

te de este Programa de Inversiones, en palabras del teniente de alcalde, Ricardo Calvo, según informa el boletín, será el puente de los Manantiales, tantas veces reivindicado. Igualmente, se incluye también la terminación de los colectores, la estación de autobuses, el au-

ditorio descubierto, así como la ampliación del cementerio y del palacio de la Cotilla.

A continuación, mostramos el resumen publicado por el boletín de este Programa de Inversiones para el presente ejercicio y los dos próximos años.

Resumen del Programa de Inversiones	
CULTURA Y ESPARCIMIENTO	
Auditorio al aire libre	60.540.060
Ampliación y mejoras del Palacio de la Cotilla	68.200.000
Monumento a la III Edad	2.000.000
TOTAL PARCIAL	130.740.060
DEPORTES	
Piscina de Marchamalo	12.140.144
Pabellón de Servicios de las Piscinas de Marchamalo	8.450.200
Inversiones en instalaciones deportivas existentes	41.950.000
Ciudad Deportiva	10.000.000
TOTAL PARCIAL	72.540.344
SANIDAD Y BIENESTAR SOCIAL	
Centro Polivalente de Usanos	3.304.956
Centro Polivalente de March	26.500.000
TOTAL PARCIAL	29.804.956
PARQUES Y JARDINES	
Jardinería Auditorio	2.500.000
Obras complementarias en el parque de la Amistad	6.684.611
Nuevos Parques	26.700.000
Fuente de la Niña	7.100.000
TOTAL PARCIAL	7.100.000
URBANISMO	
Urbaniz. Piscina Cuebierta	31.983.393
Pavim. c/ Mayor fases B y C	53.561.598
Bulevar c/ Toledo	21.000.000
Amueblamiento urbano	20.000.000
Urbanización de plazas	32.750.000
Expropiaciones	10.500.000
Planeamiento urbano	6.500.000
Cartografía	1.500.000
TOTAL PARCIAL	167.794.991
SERVICIOS	
Naves de servicios munic	31.000.000
Ampliación de cementerio	27.000.000
Nave de IFEGU	10.000.000
Estudio, proyectos, colaboraciones	7.000.000
Instalación del 092	1.000.000
Bibliobus	10.000.000
Mercado	5.000.000
Baquinaria	14.000.000
Vehículos	8.000.000
TOTAL PARCIAL	113.000.000
INFRAESTRUCTURA	
Puente sobre el río Henares y sistemas generales de conexión	158.071.884
Prolongación calle Polígono industrial Balc.	21.387.253
Pavimentación N. Alamin	2.970.682
Aparcam. pistas Balconcillo	4.709.160
Ampliación Avda. Venezuela	13.020.484
Gastos incluidos Colectores Generales	36.500.000
Señalización Viaria	28.000.000
Pavimentación	45.000.000
Personal de apoyo	16.000.000
Alumbrado Público	117.000.000
Aportación al Plan de Obras de Diputación	40.000.000
Obras diversas de pequeña cuantía	10.000.000
TOTAL PARCIAL	492.659.463
VARIOS	
Obras y conceptos pendientes de incorporación al Presupuesto de Inversiones de 1985	25.800.705
TOTAL PARCIAL	25.800.705

La Galle

El decreto de ley de Medidas Económicas por el que se liberalizan los horarios de los comercios, ha sido criticado por los dos sindicatos mayoritarios y sus motivos tendrán para ello. Sin embargo, para el ciudadano de a pie podría suponer un beneficio. Hay muchas veces que cuando te quieres dar cuenta, ya han cerrado los comercios, que terminas de trabajar y no encuentras ninguno abierto. Que a una hora intempestiva te acuerdas que se te ha olvidado comprar la lata de tomate y no puedes hacer el plato pensado. Sería una gozada que, a la hora de comer, cuando uno sale de la oficina, pudiera acercarse a un establecimiento a comprar, con lo que se evitará por poner un ejemplo, que numerosas personas abandonaran el trabajo por este motivo. Luego, todo depende de que los comercios decidan o no, variar el horario y ampliarlo.

o o o o o

Hay muchos jóvenes que, cuando hablan refiriéndose a sus padres, les llaman "viejos" y aunque podría sonar un poco extraño para quien no está habituado a ello, la verdad es que cuando pronuncian la palabra lo hacen con cariño y sin la más mínima intención de menosprecio. En algunos países sudamericanos, como Argentina, la mayoría emplea la palabra "viejos" para denominar a los progenitores, como algo natural y tradicional. Mientras no se pierda el respeto, lo de menos es la denominación.

o o o o o

El Ayuntamiento tiene previsto llevar a cabo, aunque no sabemos cuando, un monumento a la Tercera Edad, cuyo presupuesto asciende a dos millones de pesetas. Así lo indica el programa de inversiones trienal realizado por el equipo de gobierno municipal. Suponemos que se trata con ello de dar un homenaje a nuestros mayores, aunque casi seguro que ellos preferirán otras inversiones que mejoraran su calidad de vida. Dentro del Plan de Inversiones se encuentra también el tan ansiado puente sobre el río Henares que comunicará el barrio de Los Manantiales con la capital. Casi ciento sesenta millones es la cantidad presupuestada para este proyecto. Casi ná. Y por comentar otro ambicioso proyecto, nos han incluido el auditorio al aire libre, con sesenta millones, que se construirá en el terreno sito en la confluencia de la calle Amparo y avenida de Castilla. El programa electoral del PSOE hablaba en su día de la creación de un Auditorio municipal, sin señalar si sería cubierto o no. Pues ya sabemos que será al aire libre. Lo que no sabemos es si se llevará a cabo en esta legislatura o dentro del Plan Trienal que comprende también el año 86 y 87. El programa socialista estaba pensado para el actual periodo de mandato, pero mucho nos tememos que una obra de tal calibre tarda más en efectuarse.

o o o o o

El complejo de inferioridad suele ser mal compañero de la persona si no se llega a superar. Por él, a veces hemos visto como cambia el comportamiento de la gente y hasta la propia personalidad. Como se vuelve el acomplejado más arisco y pesimista. Pero el complejo de inferioridad, por el motivo que sea, es algo fácil de evitar porque no todo son defectos en la persona y cada uno se debe acostumbrar a ser como es. No tiene solución y, por tanto no te vas a pasar la vida amargado por ello. Fuera complejos y a sentirse a gusto consigo mismo que es, en definitiva, lo más importante.

o o o o o

Ya están comenzando a aparecer las primeras rosas en el paseo de las Cruces que cobra en esta época del año luminosidad y colorido. La primavera es una maravilla y la alegría rezuma por todas partes.

DARDO



LA HISTORIA DE LA FERIA CHICA

A finales de mes se celebra en Guadalajara la Feria Chica. Esta es la quinta vez que la capital se vestirá de fiesta, desde que en 1981 el alcalde de la ciudad, Javier de Irizar, creara esta Feria Chica. Con motivo, preguntamos al presidente de la Corporación municipal el significado de estas fiestas, en donde las razones históricas no existen.

Según explicó Javier de Irizar, tras la primera feria importante celebrada en Guadalajara en septiembre de 1979, en donde se incluyeron los ya tradicionales encierros, se encontró con la solicitud de los ciudadanos para que se celebrara una miniferia en mayo y este ha sido el único motivo de la Feria Chica.

En opinión del alcalde, la aceptación y desarrollo de las cuatro ferias chicas celebradas hasta el momento no puede ser más positivo, siendo calificadas de "casi tan buenas como las fiestas de septiembre", a excepción de la del pasado año, donde el mal tiempo hizo deslucir prácticamente todos los actos programados.

La próxima Feria Chica que tendrá lugar del 30 de mayo hasta el 2 de junio, contará con la inclusión del Día de Castilla-La Mancha, el 31 de mayo, que se celebra en Guadalajara, por lo que en su conjunto, será un largo fin de semana repleto de actividades: encierros, corridas de toros, novilladas, verbenas, bailes vermouth, programación deportiva, aeromodelismo, espectáculos musicales y festivales infantiles, entre otros actos.

ACCIDENTES DE CIRCULACION EN LA CAPITAL

En la noche del viernes se produjo una colisión, entre vehículos, que tuvo lugar en la confluencia de la avenida del Ejército con la calle Cardenal Mendoza. En este accidente, sólo se registraron daños materiales en los respectivos automóviles.

Por otra parte, en la calle Diego de Urbina, esquina a Melchor Cano, un automóvil aparcado resultó rociado con aceite, lo que provocó el siguiente enfado del dueño. El incidente se produjo cuando los funcionarios del servicio de recogida de basura introdujeron en el camión una bolsa, en cuyo interior se había depositado una lata de aceite. Al entrar la bolsa en contacto con la trituradora, el aceite salió despedido, yendo a caer sobre el vehículo.

Para el próximo 20 de mayo

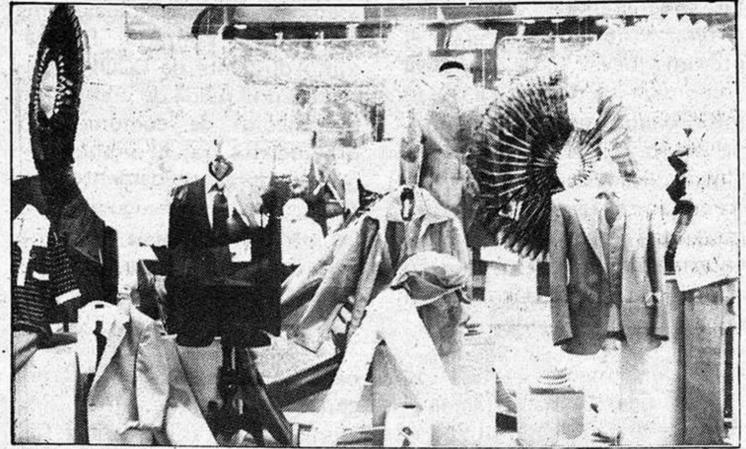
UGT Y CCOO CONVOCAN UN PARO GENERAL DE TODO EL COMERCIO

Las centrales sindicales UGT y CCOO han acordado, a nivel nacional, convocar un paro general de todo el comercio de España para el próximo día 20 de mayo, como consecuencia de la oposición de ambos sindicatos al decreto de ley de Medidas Económicas por el que se decide liberalizar los horarios comerciales. Según estos sindicatos, el paro convocado, al que se invita a participar a todas las organizaciones patronales y sindicales, tiene por objeto sensibilizar al Gobierno y a la opinión pública contra una medida que califican generadora de desempleo, inseguridad y deterioro de las condiciones de trabajo.

Los sindicatos de UGT y CCOO se muestran a favor de una ley general para el comer-

cio, cuya tramitación urgente permita organizar racionalmente la estructura comercial española.

Puestos al habla con la Cámara Provincial de Comercio, su secretario, Fernando González Gálvez señaló a este periódico que la liberalización de horarios de los comercios viene señalada en el artículo quinto del decreto de Ley de Medidas Económicas puesto en vigor el pasado jueves y significa que los comercios cuentan con un horario libre, tanto en horas como en días. Hasta ahora, existía un mínimo (40 horas) y un máximo (60 horas) de apertura de los comercios. Con este decreto de ley, el comerciante tiene una flexibilidad total, tanto para abrir por la noche, como los días festivos o



Con la entrada en vigor del decreto de ley de Medidas Económicas, los comercios liberalizarán sus horarios (Foto: Archivo)

al mediodía, etc.

Según la Cámara de Comercio, se trata de una medida para incentivar el consumo, medida ya impuesta en la mayoría de los países desarrolla-

dos y no afectará a los trabajadores, ya que su horario laboral continuará igual, aunque los comercios que liberalicen sus horarios, impondrán turnos a sus trabajadores.

DECRETO LEY DE MEDIDAS DE POLITICA ECONOMICA

La liberación de horarios comerciales se incluye dentro del decreto-ley de Medidas de Política Económica, que liberaliza alquileres, horarios comerciales e inversiones. En vigor desde su publicación en el Boletín del Estado, el pasado jueves, el decreto ley ha creado polémica entre los sindicatos de CCOO y UGT en cuanto a la liberación de horarios de los establecimientos. Una nueva oposición de los sindicatos al Gobierno socialista.

El decreto ley, según un rotativo madrileño, se puede entender de la siguiente manera:

Las medidas del decreto-ley para animar el consumo, la inversión, el empleo y la construcción son presentadas en su amplia exposición de motivos como respuesta a dos datos. En primer lugar, que "la desaceleración de la economía internacional está siendo más profunda de lo esperado". En segundo, que la próxima entrada de España en la CEE aconseja "acelerar algunas reformas institucionales que permitan, al dotar de una mayor flexibilidad a las empresas españolas, ajustarse a un entorno más competitivo con menores costes sociales".

De los nueve artículos, los cuatro primeros suponen reducción de impuestos para la inversión en empresas. Empieza la disposición por concretar un "importante estímulo fiscal": la libertad de amortización. Serán deducibles todos los activos fijos comprados (edificios, máquinas, etcétera), cuando entren en funcionamiento y al menos se inicien un 10 por ciento en 1985 y el 40 por ciento en 1986. No se beneficiarán las inversiones financiadas con

rentas ocultadas por el inversor en el año en que las generó.

Tanto estos incentivos —compatibles con la actual deducción por inversiones—, como la supresión del tope del 30 por ciento en la cuota a la hora de desgravar 500.000 pesetas por cada empleo creado, "podrán computarse en los cuatro ejercicios siguientes" si en 1985 y 1986 hay insuficiencia de cuota líquida.

El tercer artículo baja del 3 por ciento al 1 por ciento el impuesto sobre transmisiones patrimoniales pagado al constituir o aumentar desde hoy el capital de las empresas. Mediante el cuarto, la actual desgravación del 17 por ciento en el impuesto sobre la renta por adquirir acciones de la propia empresa se extiende a las que no cotizan en Bolsa, si hay "desembolso efectivo".

Los dos siguientes artículos liberalizan los horarios comerciales, sean de apertura o de cierre, y las inversiones extranjeras en España. También serán libres "los días y número de horas de actividad semanal", sin perjuicio siempre de las competencias atribuidas a las comunidades autónomas.

En los tres últimos artículos y en la disposición transitoria aparecen las medidas de apoyo a la vivienda. La actual deducción del 17 por ciento para la compra de vivienda propia se extiende, con el mismo límite de no sobrepasar el 30 por ciento de la base imponible (ingresos netos anuales), a la "adquisición de viviendas de nueva construcción, cualquiera que sea su destino", las beneficiadas por las normas de rehabilitación del patrimonio residencial y urbano (decreto de 18 de julio de 1983) y a las

partes contratantes, sin que les sea aplicable forzosamente el régimen de prórroga establecido por el artículo 57 de la ley de arrendamientos urbanos, texto refundido aprobado por decreto 4.104/1964, de 24 de diciembre, y sin perjuicio de la tácita reconducción prevista en el artículo 1.566 del Código Civil". Según este Código, "si al terminar el contrato permanece el arrendatario disfrutando 15 días de la cosa arrendada con aquiescencia del arrendador, se entiende que hay tácita reconducción por el tiempo que establece los artículos 1.577 y 1.581, a menos que haya precedido requerimiento". Es decir: "Si no se hubiere fijado plazo al arrendamiento se entiende hecho por años cuando se ha fijado un alquiler anual, por meses cuando es mensual, por días cuando es diario. En todo caso cesa el arrendamiento sin necesidad de requerimiento especial, cumplido el término".

operaciones de reinversión siempre que en este caso se dirijan exclusivamente a comprar la "vivienda habitual". La libre transformación de viviendas en negocios, por parte de los propietarios o arrendatarios que tengan su consentimiento, tendrá tres límites: alguna disposición contraria en los estatutos de las comunidades de propietarios, la obtención de las licencias administrativas, y los obstáculos de la ley de propiedad horizontal contra actividades "estatutariamente no permitidas, dañosas para la finca, inmorales, peligrosas, incómodas o insalubres".

Por último, la única modificación en los contratos de arrendamiento dice así: "Los contratos de arrendamiento de viviendas o locales de negocio que se celebren a partir de la entrada en vigor del presente real decreto-ley tendrán la duración que libremente estipulen las

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GUADALAJARA

ANUNCIO

El Ayuntamiento de Guadalajara ha aprobado el pliego de condiciones jurídicas y económico administrativas para la adjudicación por concierto directo, en régimen de arrendamiento, de la explotación del quiosco-bar sito en el parque de La Amistad. Los interesados podrán examinar los pliegos de condiciones y prestar sus ofertas hasta las 15 horas del día 16 de mayo en la Secretaría General del Ayuntamiento

En la doble confrontación Alcarreña-Manchega

EL GUADALAJARA RECIBE AL DAIMIEL Y EL AZUQUECA VIAJA A CIUDAD REAL

Esta tarde a las seis de la tarde el Deportivo Guadalajara se despedirá de sus incondicionales frente al Daimiel. Ya habrá tiempo de enjuiciar maticulosamente la trayectoria de nuestro equipo representativo a lo largo de su andadura en la temporada 1984-85, ahora vamos a ceñirnos sobre el partido que nos ocupa y que a priori no creo que cree muchos problemas para la consecución de los puntos de rigor, por otra parte para el Deportivo de todo punto imprescindible en esta carrera a ocupar unas de esas seis primeras plazas en la clasificación final.

Los entrenamientos ante este fin de temporada de los jugadores alcarreños son más espaciados que de costumbre, cosa lógica, esta semana solamente dos días han tenido entrenamiento y uno de ellos el jueves, jugando un partidillo informal en Torrejón frente al titular de la localidad, lo de menos es el resultado pues las probaturas estuvieron a la orden del día y para los presuntamente titulares fué una especie de pachanga como los jugadores realizan en sus entrenamientos los viernes de cada semana, osea una forma de relajarse ante el compromiso inmediato, parece que Benito está repuesto, no totalmente de su lumbago y al menos en la lista de convocados para el encuentro está incluido, precisamente se han citado a dieciseis por si las moscas, por otra parte decir que Arroyo será baja acumulación de tarjetas, al mostrarle una tarjeta el colegiado andaluz que dirigió el encuentro en Tomelloso frente al desterrado Alcazar, tarjeta por otra parte que se ganó a pulso, y no por fuerte entrada a contrario, sino por hacer lo que un jugador no debe hacer y es protestar al árbitro una falta pitada en su contra y que yo estoy de acuerdo con él que no fué así, pero agua pasada no mueve molino, es una tarjeta que nunca se le debe mostrar a un jugador puesto que además le inhabilita para jugar el próximo compromiso con sus consecuencias económicas.

Para este partido el entrenador ha citado a los siguientes jugadores. Porteros: Higes y Romero.

Defensas: Abad, Clavero, Pastor, Garralón, Julio.

Centrocampistas: Tejado, Alvario, Benito, Rubián.

Delanteros: Panocha, Martín, Becerra, Ramos,

Emilio.

Equipo al que se puede sacar de entre estos hombres para dar buena cuenta del visitante de turno y que una vez salvado de cualquier tipo de permanencia no va a venir a Guadalajara con ganar de jugársela pues con el último partido en su campo y quedando bien ante sus paisanos, la temporada está cubierta, no sin haber pasado por momentos de auténtica angustia osea que a despedir al Depor que tratará de dar espectáculo a su afición y convencer que en definitiva ese puesto que está al alcance de la mano no ha sido casualidad.

El Daimiel, equipo que nos visita en la tarde de este domingo es un conjunto que no ha tenido una marcha uniforme, pues después de un comienzo en los primeros lugares de la clasificación y durante muchas jornadas, más tarde problemas técnicos con el entrenador, entonces Sánchez de las Matas no andaba el conjunto como de él se cabia esperar, se ficharon muchos jugadores puesto que no acababan de encauzar la marcha del equipo, hasta terminar por firmar a Luis Elices que a pesar de que no se pueda sentar en el banquillo como entrenador, es el máximo responsable del equipo, a partir de su fichaje y tras unos comienzos dubitativos a la postre se ha encaramado en la zona tranquila de la clasificación libre de sobresaltos, la mano del bueno

de Luis se ha dejado sentir, es un hombre que sabe lo que se trae entre manos y cuando ha cogido la batuta ha sabido dirigir su conjunto hacia los lugares tranquilos, puesto que malos momentos les ha tocado vivir a la directiva que encabeza Leonardo.

Berzal es el portero titular, procedente del Torrejón, más tarde firmarían a Mendiola del Rayo pero que a la postre está ocupando la portería el mejor de los dos, en la defensa Juan Antonio ex-Leganés y que cumple su segunda temporada hace tanden con el también ex-Torrejón Iglesias y por la parte izquierda Gorka unas veces y Lago otras fichado ya con la temporada a medias; en el centro del campo hay un jugador para mi gusto uno de los mejores de centro de campo, Sánchez, jugador perteneciente a la disciplina madridista que con Caballero, Alguacil, Fraile cuando no juega de central, y Moreno componen una media de buen rendimiento; en la delantera dos hombres fijos el también ex-Torrejón Martín y su máximo goleador y el joven Orcajo, autor del gol que derrotó al Deportivo en su visita a Daimiel en la primera vuelta. En resumen un equipo muy apañadito que de cualquier forma no van a dar facilidades, a sabiendas que nombre por nombre es superior el Deportivo, a partir de las seis a demostrarlo, a pesar de que este equipo manchego me cae bien, por motivos que ahora no

vienen al caso y por si fuera poco lo entrena Luis Elices.

El árbitro el Sr. Sánchez Calvo.

El Azuqueca viaja a tierras manchegas a enfrentarse con el titular de la Capital, no es fácil el desplazamiento y es que concurren unas circunstancias que no sea el momento oportuno la hora de rendir visita a nuestros paisanos, puesto que por unas causas u otras andan metidos en la cola de la clasificación, y caso de perder y ganar los que por detrás se encuentran se le podrían complicar las cosas, también hay que decir que con un empate en los dos partidos que restan estarían totalmente a salvo puesto que ya Ciempozuelos aún ganando no le podría dar alcance, pero claro mejor será asegurar en su feudo que no esperar a solucionarlo en el último partido con lo que conlleva dichos encuentros.

Baldo ha entrenado con normalidad, no tiene problemas para formar el conjunto que le plante cara al Manchego, únicamente Tito una vez cumplido el partido de sanción será de la partida en perjuicio de José Miguel y que serán los siguientes:

Porteros: Pedro y Hermosilla.

Defensas: Ramón, Virtus, Aris, Vela, Ballesteros.

Centrocampistas: Tito, Hita, Javi, Susi.

Delanteros: Embarba, Ignacio, Domin.

Se van a encontrar nuestros

paisanos con un ambiente enrarecido por las circunstancias que rodean al equipo, pero también puede ser que a rio revuelto ganancia de pescadores. La marcha del conjunto local en la actual competición ha sido fatal, la verdad es que dos de sus puntales no han jugado apenas nada, las lesiones que en diferentes momentos han sufrido tanto Poblete como Ballesteros firmes baluartes uno en defensa y otro como canalizador del juego en el centro del campo han llevado al equipo a una anarquía casi total en cuanto a juego se refiere, la entrada de los jóvenes Juan y Jesús no han desarrollado las funciones que con anterioridad cumplían los ya aludidos Poblete y Ballesteros, puesto que los fichajes a principios de temporada de Madrid procedente del Daimiel y Guirado del Valdepeñas apuntalaban más que de sobra al equipo, luego la falta de Carmelo en la portería sustituido unas veces por Porras y otras por Hervás, este último parece últimamente como titular, no han hecho olvidar al buen portero de la temporada pasada, de todas formas es un equipo que en cualquier momento puede reaccionar, aunque si a estas alturas no lo ha hecho es de esperar que tampoco lo haga ya.

Dirigirá el encuentro el señor Blaya Lorenzo.

Felipe Embid

PARTIDOS, CAMPOS Y HORAS DE LOS EQUIPOS ALCARREÑOS EN LA REGIONAL CASTELLANA

1. REGIONAL	2. REGIONAL	3. PREFERENTE	3. REGIONAL
<p>Grupo II</p> <p>Destino -Vallecas, en el Destino, a las 10.45 horas.</p> <p>Aguilas Morat.-Pozo Vallecana, en el Pvo. Moratalaz, a las 16.</p> <p>Colmenar Oreja-Pegaso Prom., en Colmenar Oreja, a las 18.</p> <p>Villarejo-Simancas, en Villarejo, a las 17.</p> <p>At. A. Coslada-La Torre, en la Vía, a las 10.45</p> <p>Ind. Moratalaz-La Paz, en el Urbis., a las 10.45</p> <p>At. Veliilla-Hogar Alcarreño, en el Veliilla S. Ant., a las 17.30.</p> <p>Alto Arenal Marchamalo, en Nta Sra Torre, a las 16</p> <p>Sp. Vicálvaro-Mejoreño en Vicálvaro, a las 11.</p>	<p>Grupo VI</p> <p>Sigüenza-Ujaf, en Sigüenza, a las 18.00 horas.</p> <p>Iberia Torrejón-Arganda Prom., en Mocejón, a las 12.00.</p> <p>Alovera-Algete, en Alovera, a las 17.30.</p> <p>Villaconejos-Rangers (sin confirmar campo y hora).</p> <p>Rac. Veracruz-Alcalá Prom., en el Val, a las 11.00</p> <p>Añoover-Camarma, en Añoover, a las 17.30.</p> <p>Lillo Chinchón, en Lillo, a las 17.30.</p> <p>Alalpardo-Mondéjar, en Alalpardo, a las 18.00</p> <p>S. Cruz Zarza-Pantoja, en Yepes, a las 17.30.</p>	<p>Grupo VIII</p> <p>Torrejón Rey-Málaga Fresno, en Torrejón Rey, a las 18.00 horas.</p> <p>Brihuega-At. Almonacid, en Brihuega a las 17.30.</p> <p>Meco-Fontanar, en Meco, a las 17.30.</p> <p>Tórtola-At. Loeches, en Tórtola, a las 17.00.</p> <p>Torres Alameda-U. D. Torrejón, en Torres Alameda, a las 17.30.</p> <p>Yunquera-Guadalajara P., en Yunquera, a las 17.00.</p> <p>Almoguera-Tielmes, en Almoguera, a las 17.30.</p> <p>Sp. Cabanillas-Avance en Cabanillas, a las 17.00.</p>	<p>GRUPO DECIMO</p> <p>Azuqueca-Carrascosa, a las 17.30. Azuqueca.</p> <p>Sacedón-Cifontino, a las 17.00. Sacedón. Ef. Arganda-Albate a las 17.30 Arganda (Hba.).</p> <p>Trillo-Jadraque, a las 17.00 Trillo.</p> <p>Campo Real-Usanos, a las 17.00 Campo Real.</p> <p>Yebrá-Daganzo, a las 17.00 Yebrá.</p> <p>Cult. Espinosa-Molina Aragón a las 17.30. Espinosa.</p>

La Vuelta Ciclista a España de 1985, que el pasado viernes cruzaba parajes alcarreños, se termina. Salamanca es la cita. Hoy, un nuevo nombre se habrá inscrito en la ya larga lista de ganadores de la ronda española. El anhelado "Maillot" amarillo ya tendrá dueño. Los sueños de algunos, los más, no se habrán hecho realidad y aquellos deseos que se forjaron allá por el mes de abril deberán buscar su satisfacción en una nueva oportunidad. Al menos tendrán el consuelo de haber vivido la aventura, una aventura que comenzó una soleada tarde de primavera en Valladolid. Los hombres de Unipublic habían trabajado duro, consiguiendo establecer nuevos hitos en la historia de la carrera: nuevo record de presupuesto, en la cifra de los cien millones, record de participación (170 corredores) y record de acreditaciones y vehículos de prensa (de los 275 y 68 en uno y otro caso en 1984, a los 350 y

Tras el golpe de mano llevado a cabo ayer en las puertas de Segovia

PERICO DELGADO, VIRTUAL GANADOR DE LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA '85

Y es ahora, cuando las bicicletas se aprestan ya a disfrutar de su merecido descanso (que será corto, pues los calendarios nacional e internacional son muy apretados, cuando desde las diferentes áreas del mundillo ciclista se empezarán a hacer análisis y balances de esta 40 edición de la Vuelta que está a punto de pasar a la historia.

Las conclusiones de unos y de otros serán más o menos positivas. Lo cierto es que ha habido de todo, pero no cabe duda de que ha existido motivos sobrados para que los hombres del ciclismo nacional y en concreto, Unipublic, se sientan especialmente satisfechos. Así, la gran acogida que los aficionados y los que no lo son tanto, han dispensado a la "serpiente multicolor", han superado todas las previsiones dando la razón a aquellos que lo anunciaron en las vísperas de la prueba; España, su gente ha estado "de Vuelta", ha sentido la carrera, siguiendo con

especial interés sus avatares a través del gran despliegue de los medios informativos. Entre los que se ha distinguido especialmente Antena 3 —para algunos, incluidos ciclistas, la emisora que más y mejor información ha dado de la carrera—, —Marca— diario oficial de la Vuelta y desde el que José Manuel Egido, especialista en ciclismo, ha dado todo un ejemplo de cómo se debe escribir acerca de este deporte— y Televisión Española que, a pesar de las críticas, se apuntó un nuevo éxito informativo con las impresionantes imágenes con el accidente sufrido por Ludo Loos y Jaume Salvá.

LOS COLOMBIANOS

En este capítulo cabe destacar la labor desempeñada por los periodistas colombianos que, de modo espectacular, han hecho llegar fielmente al aficionadísimo pueblo colombiano —allí el

100, respectivamente de la presente edición). Además se daba la circunstancia de el estreno de una prueba europea por etapas de los corredores soviéticos, teóricamente aficionados, pero en la práctica, tan profesionales como sus compañeros de pelotón que, divididos en 16 equipos, atesoraban una calidad al menos algunos de ellos, desacostumbrada por estos pagos. Nunca se había conseguido reunir en las carreteras españolas a nombres tan ilustres del ciclismo mundial como Sean Kelly, Eric Caritoux, Peter Winnen, Alexis Grewal, Pascal Simón, Robert Millar, "Lucho" Herrera, el propio Baronchelli, más toda la élite del ciclismo español. Eran unos ingredientes lo suficientemente jugosos como para que esta edición, que hoy finaliza se aguardara con gran expectación.



Rober Millar, parece que será el gran perdedor de la Vuelta.

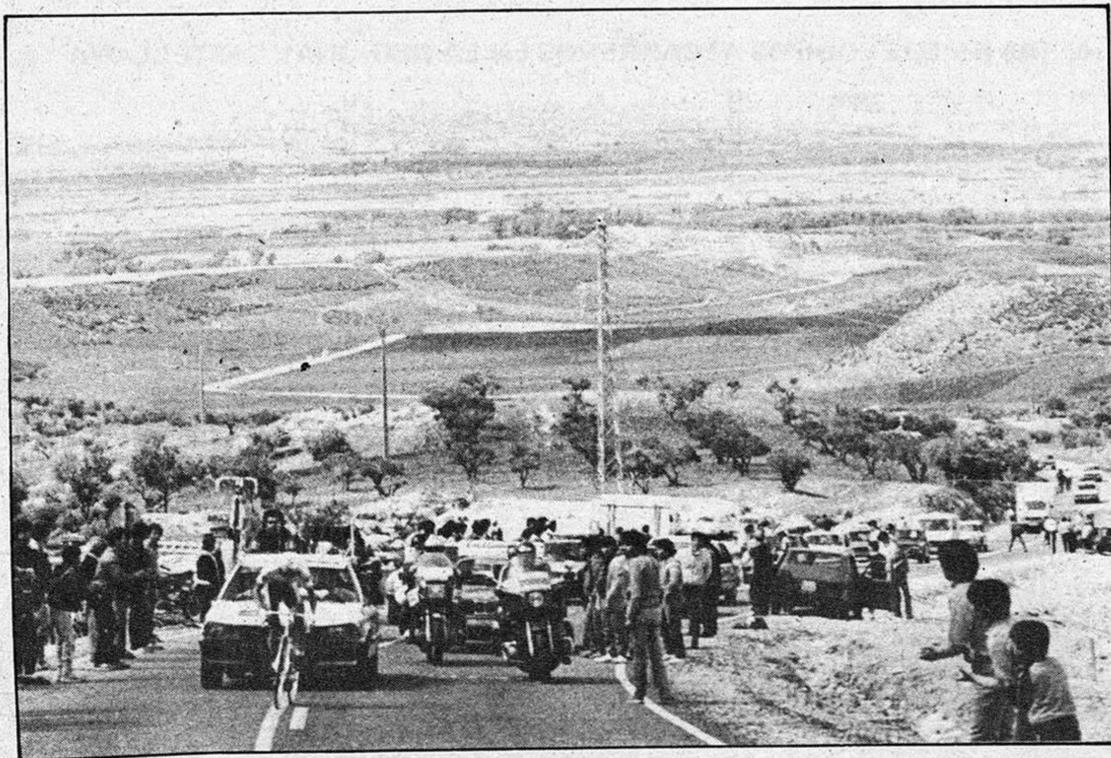
ciclismo es el primer deporte nacional— las hazañas y aventuras de los famosos "escarabajos" como se conoce en el mundo ciclista a los corredores de este país. Si ya, en las dos últimas ediciones del Tour de Francia, este simpático

país sudamericano tuvo la oportunidad de vibrar con las escaladas de los "Condorito" Corredor o Patrocinio Jiménez, en esta ocasión las emociones no han sido menores desde el momento en que los escarabajos han sido los principales protagonistas de la ronda española. La victoria de Agudelo y en especial las de "Pacho" Rodríguez, amén de la buena actuación de Fabio Parra y, en general, de todo el equipo, que le ha puesto muy difíciles las cosas al Zor para conseguir el primer puesto de la clasificación por equipos, han contribuido a alimentar el sentimiento nacional a los habitantes de aquellas tierras que han podido asistir al nacimiento, o mejor, a la confirmación de una nueva figura del ciclismo mundial, su compatriota "Pacho" Rodríguez. Javier Mínguez, puede sentirse especialmente reconfortado con su fichaje que no estuvo exento de un cierto carácter anecdótico, ya que Pacho, en el momento de contactar con Zor se

encontraba sin equipo, al parecer, Rodríguez no se lleva bien con Lucho Herrera, el gran ídolo del ciclismo colombiano, y ninguno de los dos deseaba pertenecer al mismo equipo. El principal equipo en aquel país es Varta, de ahí que cuando el director deportivo de este equipo, Raul Mesa, decidiera enrolar en sus filas al "Jardinerito", apodo con el que se conoce a Herrera, Pacho Rodríguez decidiera no comprometerse con nadie y esperar nuevas ofertas y la fortuna se alió con Zor, que, ahora, confía en este hombre para dar la batalla junto a Angel Arroyo en tierras francesas.

LO PEOR

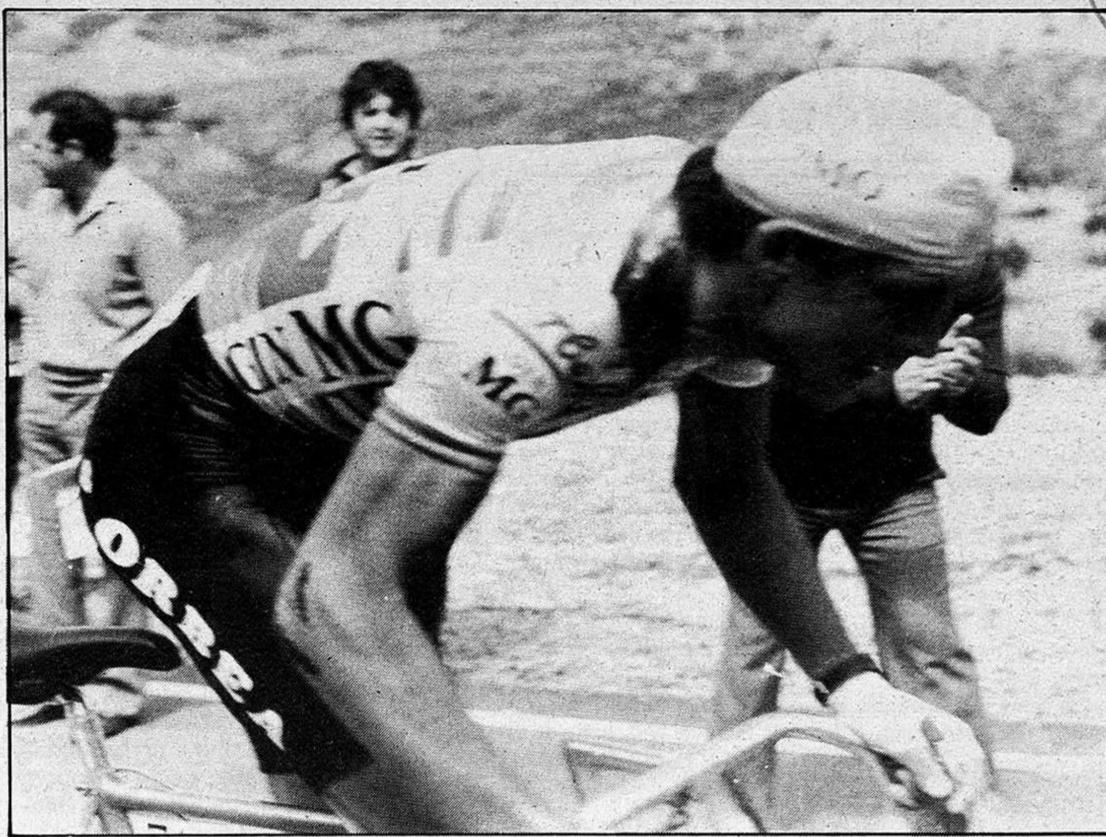
Pero los colombianos no han sido los únicos protagonistas de la vuelta, como otros muchos corredores se han distinguido igualmente, unos para bien, y otros para mal. Llega así el momento de entrar en el capítulo de esta 40 edición. Un capítulo negativo que se puede personificar en



Los Medios de información que han cubierto el desarrollo de la Vuelta '85 han superado todos los records, de audiencia y enviados especiales



Excelente fichaje el realizado por el equipo Zor para esta temporada, Pacho Rodríguez, ha confirmado su clase y dureza



Perico Delgado, durante la contra-reloj de Alcalá de Henares, no hizo lo que de él se esperaba. Hoy, parte como principal favorito para la meta de Salamanca.

nombres muy concretos como por ejemplo los jefes de fila de Kar-Miko-Skill, Sean Kelly y Eric Caritoux, que han defraudado la confianza que en ellos tenían depositados los responsables de la firma Kas de cara a hacer algo sonoro en esta Vuelta. Kelly y Caritoux han corrido con la mente puesta en tierras italianas y francesas, afrontando la prueba española como un medio de afinar su puesta a punto.

La decepción fue para los hombres de Kas, que se comenta que de cara a la próxima temporada abandonarán esta fórmula de copatrocinador y se aventurarán a formar equipo propio, hablándose ya de sus posibles fichajes en las personas de Cabestany o Caritoux.

Tampoco Panasonic ha estado a la altura de las circunstancias ya de principio además de no traer al mejor equipo no vino su primer director, Peter Post, al que se consideran el mejor del mundo. Luego sus resultados no han sido los esperados. Sólo Eddy Planckaert, el rey de los sprints se ha hecho notar. Su hombre fuerte de la montaña, Winnen, que fuera tercero en el Tour '83 tuvo que marcharse a casa por enfermedad y no pudo cumplir con su condición de favorito.

EL FUTURO DE LA VUELTA

La falta de seriedad tanto de Skill como de Panasonic, así como la escasa entidad del equipo americano, en el que sólo

su manager Robin Morton brilló con luz propia y por razones ajenas al ciclismo y la debilidad del equipo portugués, que no se ha dejado ver en demasía han contribuido a deslucir en cierta medida el trabajo de la organización. Unipublic a partir de ahora y en base a esta experiencia tiene que continuar en esa lucha por dignificar, aún más la Vuelta a España, con miras a conseguir que esta se convierta en un fin en sí misma y no en un medio de preparación para otras carreras internacionales. El propósito de los organizadores de dejar de pagar a los equipos por su participación en la carrera, destinando ese dinero a incrementar los premios, puede ser el primer paso. Así, al no disponer del fijo de salida todos aquellos equipos que participen —y que son cada vez más los que quieren hacerlo— tendrán mayor interés en disputar las diferentes clasificaciones y sus correspondientes premios.

LOS ESPAÑOLES

Quienes sí han contribuido a elevar el prestigio de la carrera han sido los equipos españoles y en especial Orbea, y el ya mencionado Zor. "Pello" Ruiz Cabestany ha proporcionado una agradabilísima sorpresa a los aficionados confirmando que su victoria en la vuelta al País Vasco, no fue producto de la fortuna.

Por su parte, Javier Mínguez ha conseguido volver a situar a su escuadra, el Zor, al frente de la clasificación por equipos, dando la razón a

aquellos que opinan que se trata de uno de los mejores equipos del mundo.

El resto de los equipos españoles ha cumplido con

cumplido con dignidad aunque sin suerte, y Juan Tomás Martínez "El volcán de Baracaldo", un chaval del Hueso, al que ya



Este año no podrá repetir la gesta del pasado. Eric Caritoux no ha querido o no ha podido rodar como en la Vuelta '84

su papel. No contaban con hombres y han luchado por explotar al máximo sus posibilidades destacando las actuaciones de Raimond Dietzen (Teka), Iñaki Gastón (Reynolds), un corredor que no ha dado la atención de la prensa pero que la próxima temporada puede provocar la misma sensación que Cabestany este año, Julián Gorospe (Reynolds) que ha

han empezado a vigilar los equipos grandes. Dormilón y Kelme han sido los dos equipos con menor fortuna, aunque los alicantinos salvaron la temporada —no hay que olvidar que para Kelme la temporada se centra en la Vuelta— con la victoria de Recio en Benidorm y ayer en Segovia. Para finalizar, y sin olvidar a los soviéticos, que según propias manifestaciones no

han brillado a más altura debido a que no han traído el equipo más adecuado por desconocer la dureza real del trazado dispuesto por el director de la carrera, Ramón Mendiburu. Cabe hacer una especial referencia a Luis Ocaña, director deportivo del Fagor que, a lo largo de la carrera tras la retirada de Pedro Muñoz, se ha significado por ayudar al mejor corredor español clasificado "Pello" Ruiz Cabestany, en su intento de que la preciada prenda amarilla se quedara en casa, su gesto, y más teniendo en cuenta la condición de "medio francés" que se le atribuye, le honra.

Igual admiración merecieron ayer el resto de directores deportivos españoles, especialmente "Rafa" Carrasco, que formaron un frente común a favor del previsible triunfador de la Vuelta '85, Perico Delgado, cuya mención, quien esto escribe, ha querido dejar para el final. José Luis Pascua, su preparador, había anunciado que el objetivo del segoviano era el Tour del Francia. Su pupilo no ha querido esperar hasta tan tarde y parece dispuesto a ganar la Vuelta. Millar, el otro gran protagonista de la carrera, parece ar, tras lo de ayer, estado. Ojalá se cumplan los pronósticos. Sería una estupenda rúbrica a una Vuelta que tanto por lo malo, para que sirva de experiencia, como por lo bueno, que ha sido mucho, dejará un imborrable recuerdo.

Texto: Jaime LABARTA
Fotos: J.A. GUARDIOLA

CONCURSOS Y CONVOCATORIAS

CAMPO DE COMPOSICION MUSICAL

El Ministerio de Cultura organiza un Campo Internacional de Información e interpretación de la Música Contemporánea Española

Pueden participar en este campo los jóvenes menores de 30 años que sean estudiantes o graduados de conservación y centros musicales o que posean conocimientos técnicos para intervenir en las clases y actividades prácticas programadas.

La dirección del Campo correrá a cargo del compositor español Cristobal Halffter. La cuota de inscripción es de 25.000 pesetas, que comprende alojamiento, manutención y gastos del curso.

Las personas interesadas en participar deben enviar el boletín de inscripción al Instituto de la Juventud, calle de José Ortega y Gasset, 71, 28006 de Madrid, antes del 31 de mayo.

MUESTRA DE ARTES PLASTICAS

Ha sido convocada la I Muestra de Artes Plásticas 1985 para jóvenes getafeños menores de treinta años.

Las modalidades establecidas para esta muestra son las de pintura, dibujo y escultura. Es condición indispensable que las obras participantes sean únicas y originales, de tema y técnica libre. Cada artista debe participaren las Muestras con dos obras. Los artistas participantes deben remitir dos fotografías en blanco y negro de las obras enviadas a la muestra y su currículo para la edición del catálogo de la misma. Al dorso de cada obra debe figurar el título, especialidad y técnica, nombre y apellidos del autor, además del domicilio y teléfono.

Las obras serán expuestas en la sala de exposiciones del Centro Municipal de Cultura, calle de Madrid, 50, durante la Semana de la juventud, del 15 al 22 de junio.

El plazo de presentación finaliza el próximo día 5 de junio.

CURSO DE MUSICA BARROCA

Del 19 al 31 de agosto se celebrará el VII Curso de Música Barroca y Rococó en San Lorenzo del Escorial.

El curso de canto e instrumentos comprende canto, flauta de pico I y conjunto de flautas, flauta de pico II, flauta travesera barroca, violín y viola, clavencín y pínaforte, bajo continuo, viola de gamba y violonchelo barroco, laúd, vihuela y guitarra barroca, orquesta barroca, danza barroca y oboe barroco.

Los cursos monográficos se centrarán en torno al tema Haendel y la ópera barroca y tradición poética y correpeditores. Las clases tendrán lugar en la universidad de María Cristina, en San Lorenzo de El Escorial.

Los alumnos activos deben abonar una cuota de 7.500 pesetas, y los alumnos oyentes de 5.000 pesetas. Los participantes deben abonar el importe de la matrícula en cualquier sucursal del Banco de Santander, Asociación Musical Barroca, cuenta corriente 6.507, sucursal número 686, de San Lorenzo de El Escorial, Madrid y enviar el formulario de inscripción junto con una fotocopia del resguardo de ingreso del banco, a calle Escalinata, 9, 28013 Madrid, antes del 4 de agosto del presente año.

CONCURSO DE CARTELES

El Ayuntamiento de Estepona convoca concurso para la elección del cartel anunciador de la feria y fiestas de 1985, al que podrán concurrir quienes lo desen con un máximo de tres obras. La dotación del premio es de 50.000 pesetas.

El formato será vertical con 51 x 32 centímetros de ancho, en cualquier color y técnica, pero adaptable a la litografía. La obra llevará el escudo de la villa y leyenda: "Estepona, Feria y Fiestas 1985. del 2 al 7 de julio". Los carteles, sin firmar y acompañados de sobre cerrado en cuyo anverso figurará el lema del cartel, y en su interior los datos personales y la firma del autor, se enviarán al Negociado de Feria y Festejos, Ayuntamiento de Estepona, antes del 17 de mayo.

LLUIS LLACH PRESENTO "MAREMAR", SU ULTIMO ALBUM

Lluís Llach, 17 años después de su primera actuación pública, sigue siendo un cantautor comprometido con un regimiento de seguidores que les son fieles. "Maremar" es el título del último álbum que acaba de editarse y que ha presentado el mismo día que cumplía los 37 años. Sus primeros pasos musicales se producen en el movimiento conocido como la nova cançó. El estilo mediterráneo de su música ha llegado a universalizarse: Francia, Alemania, Italia, Suecia, Portugal, Brasil, Canadá, México o Japón han editado su discografía. Después de dos años, Lluís Llach actuará de nuevo en Madrid, durante las fiestas de San Isidro, y dará a conocer algunos de los temas que componen su nuevo álbum.

Pregunta. ¿Existe alguna diferencia entre "Maremar" y tus discos anteriores?

Respuesta. Yo no veo diferencia entre mis discos, no soy capaz de ello. Supongo que la gente que recibe los discos de año en año, notará diferencias. Yo simplemente veo cierta evolución.

P. ¿Un cantautor esta más comprometido ante la sociedad?

R. No creo que seamos más responsables que los demás pero utilizamos el hecho de que haya gente que nos siga. Equivocado, o no, el compromiso es un camino que uno decide tomar.

P. ¿Qué tipo de música te gusta escuchar?

R. Fundamentalmente, la clásica.

P. ¿Tu música sigue una determinada línea?

R. Cuando actúo en otros países se dice de mí que sigo una línea mediterránea. Yo no soy partidario de definir la música antropológicamente.

P. ¿Ha habido algún problema durante la grabación de "Maremar"?

R. Problemas no, pero sí han surgido una serie de acontecimientos personales que me han afectado bastante y me han sugerido caminos de expresión. En el disco hay cuatro o cinco canciones en clave; me gustaría que esa clave no se notara, pero está ahí.

P. Existe una canción política y otra que no lo es?

R. Soy de los que piensan que la canción es siempre política, creo que en la descripción

• "TODAS LAS CANCIONES, AUNQUE SEAN DE AMOR, SON SIEMPRE POLITICAS"

de un paisaje, en una canción de amor, también hay política. Lo que ocurre es que el algunas ocasiones las motivaciones pueden estar relacionadas más directamente con lo que ortodoxamente se entiende por política.

P. En ocasiones has compuesto temas para el cine, el último ha sido para un capítulo de "La huella del crimen" ¿cuándo compones para el cine lo haces de una forma distinta?

R. Totalmente. Me seduce mucho porque normalmente escojo el tema, la letra y la melodía de mis canciones, que es el colmo del egocentrismo. Cuando compongo para el cine he de ajustarme a un guión que ya existe y sobre el que seguramente nunca se me hubiese ocurrido componer. Tratar de plasmar unas imágenes en música me produce una excitación casi sensual.

P. ¿Qué opinas de la Otan?

R. Entrar hoy en la Otan sólo es una consecuencia del provincianismo mental de la política exterior. Ahora que todo el mundo quiere largarse de ese club queremos entrar nosotros; me parece absolutamente idiota. Además se utilizan argumentos tales como que la

neutralidad es tercermundista, y lo dicen con una cara de cemento armado, cuando Finlandia, Suecia, Suiza y Austria son neutrales.

P. ¿Mercado común?

R. No es la panacea. En cuanto atraviesas los Pirineos te das cuenta de que todos son problemas. En la negociación se ha podido ver que las dificultades del acuerdo no eran españolas, sino de la propia comunidad económica.

P. ¿Cataluña-España?

R. El problema viene porque España aún no ha encontrado un proyecto de futuro para todos. Desde el siglo XIX, España es el proyecto de futuro que tenía Castilla, pero eso lleva a la sumisión de una serie de pueblos. Felipe V cambió el parlamento catalán por un capitán general, eso tiene un nombre que es colonialismo y no quiero decir que ahora estemos colonizados, pero sí quedan secuelas de ello, sobre todo, en la mentalidad. Ahora existe la posibilidad de hacer un proyecto de futuro para todos, porque solo puede hacerlo la izquierda; la idea de la derecha es la de la España esperpéntica.

José Luis DEL MORAL

CINES

CINE MODERNO: "Cuando el río crece". Pases de costumbre.

CINE COLISEO LUENGO: "Bolero" con Bo Derek y Ana García Obregón como protagonistas. Pases de costumbre.

CINE IMPERIO: "En un lugar del corazón", con Sally Field. Dos oscars, Globo de Oro y Oso de Plata Berlín 85. Pases de costumbre. El domingo, en sesión especial a las 5, "La espada salvaje de Krotar".

CINE CLUB ALCARREÑO: Domingo a las 7,30 y lunes a las 8 en el Centro cívico Municipal, "Todos rieron" 1981/USA Color. Dirigida por Peter Bogdanovich e Interpretada por Ben Gazzara y Audrey Hepburn. Se trata de una comedia sobre un grupo de detectives privados, encargados, de seguir a mujeres casadas sospechosas de adulterio, y que terminan enamorándose de ellas.

DISTRIBUIDOR

Necesitamos, para productos de SEGURIDAD con experiencia venta directa y tiendas.
Interesados 91-616.24.81.



COMUNICACIONES

HORARIO DE TRENES

RENFE - CERCANIAS DE MADRID GUADALAJARA - MADRID				RENFE - CERCANIAS DE MADRID MADRID - GUADALAJARA			
Salidas		Llegadas		Salidas		Llegadas	
5.45	X	6.54	14.35	5.38	A	6.47	14.28
6.05	A	7.14	14.55	5.58	---	7.07	14.51
6.35	---	7.44	15.15	6.20	---	7.16	15.18
6.55	A	8.04	15.35	6.48	X	7.37	16.08
7.05	X	8.14	16.10	6.48	---	7.57	16.38
7.25	---	8.34	16.15	7.18	(A)	8.27	16.58
7.45	A	8.54	17.05	7.38	---	8.47	17.18
7.55	---	9.04	17.35	8.18	X	9.27	17.38
8.25	---	9.34	17.55	8.38	---	9.47	18.18
8.55	X	10.04	18.15	9.18	---	10.27	18.38
9.15	---	10.24	18.43	9.58	---	11.07	19.12
9.37	---	10.35	18.55	10.38	---	11.47	19.38
9.53	---	11.02	19.35	11.13	---	12.12	20.18
10.35	---	11.44	19.55	11.18	---	12.27	20.40
11.15	---	12.24	20.26	11.52	---	13.01	20.40
11.55	---	13.04	20.55	12.18	X	13.27	20.59
12.35	---	13.44	21.45	12.38	---	13.47	21.38
12.55	A	14.04	22.09	13.18	(A)	14.27	21.38
13.35	---	14.44	22.33	13.38	X	14.47	22.18
14.15	---	15.23	22.58	13.58	---	15.07	22.58

Todos los trenes llegan a la estación de CHAMARTIN.
 A MADRID ATOCHA APD 14 min. antes que a CHAMARTIN.
 A RECOLETOS APD 9 min. antes que a CHAMARTIN.
 A NUEVOS MINISTERIOS 5 min. antes que a CHAMARTIN.
 (A) Circula de lunes a viernes, salvo festivos.
 X Circula de lunes a sábados, salvo festivos.
 T Tren que circula domingos y festivos.
 Este tren llega a MADRID ATOCHA APD 13 min. antes que a CHAMARTIN.

Autocares de línea

Empresa Flora Villa, S. A.
 Madrid-Trillo-Zaorejas-Saelices de la Sal: 8.45 y 15 horas.
 Guadalajara-Trillo: 10 y 16.10 horas.
 Guadalajara-Brihuega: 13.30 y 19.00 horas.

Empresa Continental
 Guadalajara-Madrid: 10, 14.30 y 18.15 horas.
 Madrid-Guadalajara: 7.30, 13.15 y 15 horas.
 Madrid-Guadalajara-Jadraque-Soria: 8.45 y 16 horas.
 Soria-Jadraque-Guadalajara-Madrid: 10.30 y 15.30 horas.

Empresa Samar
 Madrid-Guadalajara-Molina de Aragón-Teruel: 7.30 y 14.30 horas.
 Llegan a Guadalajara a las 8.15 y 15.20 horas.
 Llegan a Molina de Aragón a las 17.30 horas.
 Teruel-Molina de Aragón-Guadalajara-Madrid: 8 y 14.30 horas.
 Llegan a Molina de Aragón a las 9.45 y 16.15 horas.
 Llegan a Guadalajara a las 11.45 y 18.15 horas.

Empresa Vázquez
 Madrid-Guadalajara-Molina de Aragón: 14 horas.
 Pasa por Guadalajara a las 14.50 horas.
 Llega a Molina de Aragón a las 17.45 horas.
 Molina de Aragón-Guadalajara-Madrid: 8.30 horas.
 Llega a Madrid a las 12 horas.
 A las 10 y 16.30 salen de Alcolea del Pinar hacia Sigüenza.

TAXIS Parada: 21 22 45
 Estación: 21 22 57

PASATIEMPOS

SOPA DE LETRAS

F O R E N P O C A
 A L O B L E A S O
 U T O A C O R A L
 R O T R L A R R O
 N O C U E V A A S
 A R P O A R J P O
 T A L S O R O M O
 S O O B E C O A N
 C O P A L O N L A

Ocho objetos de cristal.

URGENCIAS

GUADALAJARA

- Ambulancias 21 10 74.
- Ayuda en Ctra. 22 11 00.
- Información Munic. . 21 31 02.
- Guardia C. Tráfico .. 22 16 90.
- Policia 091.
- Comisaría de Policía 22 51 1.
- Gobierno Civil 22 52 61.
- Policia Nacional 22 02 41.
- Policia Municipal .. 21 10 09.
- Guardia Civil 22 31 58.
- Ambulatorio de la S.S. 21 17 68
- Residencia de la S.S. 22 88 00.
- Casa de Socorro 21 24 40.
- Cruz Roja 22 17 88.
- Donantes de Sangre . 22 43 43.
- Bomberos 21 20 80.
- Taxis 21 22 45.

AZUQUECA

- Ayuntamiento 26 00 50.
- Guardia Civil 26 09 46.
- Centro Social 26 20 62.
- Estación 26 00 94.

SIGÜENZA

- Ayuntamiento 39 08 50.
- Centro Médico 39 00 19.
- Guardia Civil 39 01 95.
- Renfe 39 14 94.

MOLINA

- Ayuntamiento 83 00 01.
- Guardia Civil 83 01 57.
- Correos 83 08 47.

ATIENZA

- Ayuntamiento 39 90 01
- Correos 39 90 05
- Guardia Civil 39 90 39

CIFUENTES

- Ayuntamiento 81 00 01
- Guardia Civil 81 01 04

BRIHUEGA

- Ayuntamiento 28 00 16
- Guardia Civil 28 01 76
- Guardia Civil 28 00 17

FARMACIAS DE GUARDIA

HOY.- Sagrario Gespo
 Garrido. C/ Argentina,1

MAÑANA.-Ascensión Die-
 go González. Diego Reino-
 so, 5.

CUPON PRO CIEGOS

1814



PROGRAMACIONES

HOY

TVE-1

- 9,45 Crata de ajuste
- 9,59 Aperiura y presentación
- 10,00 Concierto
- 10,30 El día del Señor
- 11,30 Pueblo de Dios
- 12,00 Estudio Estadio
- 15,00 Telediario
- 15,35 Heathcliff y Marmaduke
- 16,05 Fama
- 17,00 El mundo
- 17,35 Esto es lo que hay
- 18,20 Grand Prix
- 18,45 MA SH
- 16,15 Más vale prevenir
- 19,40 Punto de encuentro
- 20,20 Carreras de caballos
- 21,00 Telediario
- 21,35 Vuelta ciclista a España
- 21,45 Mike Hammer

- 22,10 Estudio Estadio
- 23,40 Autorretrato
- 00,45 Despedida y Cierre

TVE-2

- 11,45 Carta de ajuste
- 11,59 Apertura y presentacion
- 12,00 La buena música
- 13,00 Ruy, el pequeño Cid
- 13,25 Documental
- 14,15 El padre Murphy
- 15,05 Gimnasia, campeonato
- 16,00 A ciencia cierta
- 17,00 Estrenos TV
- 18,50 Tao-Tao (Nueva serie)
- 19,15 El año en que vivimos
- 20,10 Zola
- 21,05 El legado del mundo árabe
- 21,35 El dominical
- 22,30 Largometraje
- 00,15 Metropolis
- 00,45 Despedida y cierre

COMENTARIO

Largometraje

«La muerte no deserta»

El realizador francés Alain Cavalier muestra una vez más su afición por los asuntos relacionados con la política. «La muerte no deserta» se mueve por esos derroteros y presenta la difícil relación entre una abogada francesa y un desertor afiliado a la OAS. La presencia de Alain Delon es una simple anécdota y la película se queda en las buenas intenciones.
 Intérpretes: Alain Delon, Lee Messeri, Georges Geret. Director: Alain Cavalier.
 Argelia, 1969-1981. Son los días de la insurrección. Thomas, que se hace pasar por un desertor

de la Legión Extranjera, trabaja en una misión secreta: el rapto de una joven abogada de Lyon, que viaja a Argel para defender a dos terroristas argelinos, defensa en la que pide la comparencia de ciertos personajes. Consumado el rapto, Thomas se encarga de la custodia de la muchacha. Aquí empezará su entrega: no es un guardián, ni un custodio. Será un amante. (88.) Color.

Regular.

EMISORAS DE RADIO

RADIO GUADALAJARA:
 Red de emisoras Rato: 94.7 megaciclos, F.M.
 Informativos: 19,30 horas.

RADIO SER GUADALAJARA:
 88.6 Megaciclos, frecuencia modulada.
 Informativos: 8,30 h., 14,00 h. y 19,30 horas.

BOLETIN DE SUSCRIPCION

D
 calle num. piso
 Localidad
 Provincia Teléfono

LA PRENSA

Se suscribe al diario por el periodo de un
 Y PRORROGABLE HASTA NUEVO AVISO.
 Indique con una cruz (X) la forma en que abonará su suscripción.

Giro postal num. impuesto con
 fecha:
 Cheque adjunto num.

Firma

PRECIO DE SUSCRIPCION

Anual: 9.300 Semestral: 4.650

ENVIE ESTE BOLETIN A

LA PRENSA

Calle Copaludo, 35
 ALCARREÑA
 GUADALAJARA

Tel.: 22 85 97.

LAS PENSIONES

Y UGT

En el último Consejo de Ministros se aprobó el proyecto de ley de reforma de pensiones. El gobierno tiene previsto un ahorro, con la entrada en vigor de la futura ley, de 40.000 millones de pesetas en 1986, una menudencia si se compara con el elevado coste social que la aprobación de la ley supondría.

Por lo pronto, las fuerzas sociales ya han manifestado su contrariedad por el proyecto. Centrales sindicales, patronales y pensionistas, sobre todo estos últimos —que aunque no tienen voz sí tienen voto—, están que se suben por las paredes.

El Gobierno de Felipe González, tomando nota de la protesta suscitada a las pocas horas de conocerse el proyecto, intentará pactar la semana próxima con UGT y CEOE, en un intento de buscar apoyos y respaldos a su política social. Ignoro lo que conseguirá de la patronal, pero las últimas manifestaciones de Nicolás Redondo, secretario general del potente sindicato socialista, dejan adivinar que, en este caso, la central no se doblará al partido.

Redondo, en una conferencia pronunciada en el club Siglo XXI, amenazó con romper la disciplina de voto del Grupo Socialista cuando esta ley llegue al Congreso de los Diputados. El secretario general ugetista habló de "cuestiones morales" para justificar su postura, seguramente por no mencionar frases más fuertes que hubieran retumbado con estridencia en los oídos de los responsables del proyecto, de marcado carácter regresivo.

El proyecto de ley de reforma de pensiones recoge la necesidad de cotizar durante quince años para tener derecho a pensión y establece un nuevo sistema de cálculo basado en un período cotizado más amplio, 8 años, frente a los 2 años actuales, lo que viene a significar un recorte en las pensiones.

Sin necesidad de consultar el programa del PSOE, me atrevo a decir que este proyecto de ley no estaba incluido ni siquiera entre la letra pequeña que todo programa comporta. La intención era llevar a cabo una reforma global en la Seguridad Social, no una reforma parcial en el apartado de pensiones, y así se lo está recordando, entre otros, su sindicato. La postura de Nicolás Redondo puede ser secundada por cuarenta o cincuenta parlamentarios, en cuyo caso el Gobierno quedaría en una postura muy poco airosa si persiste en su idea de presentar la ley al Parlamento. Algo pasará, y pronto, porque en período preelectoral las divisiones no son aconsejables ni, mucho menos, prudentes.

Javier Fernández

Un alcarreño, ganador en la categoría B de comics

FALLADOS LOS PREMIOS DEL CONCURSO REGIONAL DE COMICS Y CARTELES

Un conquense, en el apartado de carteles anunciadores de los IV juegos deportivos de Castilla-La Mancha, y un alcarreño y varios toledanos en las diversas categorías previstas en el certamen de comics, se han alzado ganadores de los mismos convocados en su día por la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades y cuyo fallo se ha hecho público en Cuenca capital. Los trabajos que concurren se encuentran expuestos en esta ciudad hasta el día 15, en el caso de los comics, y hasta el día 20 de este mes en el caso de los carteles, ambos en las Cajas de Ahorros de Cuenca y Ciudad Real.

Oscar Domínguez, de Cuenca, con el lema "Lucha", se ha hecho merecedor, a juicio del jurado, del primer premio, dotado con 50.000 pesetas, correspondientes al concurso

de carteles. En segundo lugar, en este certamen al que se presentaron 92 obras, quedó seleccionado Angel Gomarriz de Quintanar de la Orden, Toledo, con su original "Castilla-La Mancha, en pista", premio dotado con 30.000 pesetas. El tercero de estos premios fue para Reyes Pintado, autor de la obra "Maratón", natural de Manzanares, Ciudad Real, por la que ha percibido 20.000 pesetas.

En cuanto al certamen regional de comics, convocado con motivo del año Internacional de la juventud, en la categoría A —hasta 16 años—, en tema libre, el ganador ha sido Ricardo Cámara, de Toledo, adjudicándosele las 30.000 pesetas de la dotación. Jesús Muñoz, de Cuenca, se hizo con el accésit por su obra "Trabajos de un año de un agricultor de

Castilla-La Mancha", que será publicada en la revista "Castilla-La Mancha", que edita la Junta de Comunidades. El primer premio, convocado bajo el tema Castilla-La Mancha, fue para Rafael Vargas, de Toledo, por su trabajo titulado "El rostro de la posada", dotado con 35.000 pesetas. El accésit fue para José María López, de Albacete, por su obra "El exorcista".

En cuanto a la categoría B en el certamen de comics —de 17 a 22 años—, en tema libre, el primer premio recayó en Fernando Garrido, de Toledo, por su obra "Fiestas privadas", logrando 30.000 pesetas. Luis Gómez, de Toledo, se alzó con el accésit por su obra "Nocturno". En el tema Castilla-La Mancha, el ganador resultó ser Luis Adrián, de Guadalajara, por su comic "Soledad", recibiendo un premio 35.000 pesetas.

LOS DIAS 13 Y 14 DE MAYO SE REALIZARA EN SIGÜENZA UN IMPORTANTE SEMINARIO ECONOMICO

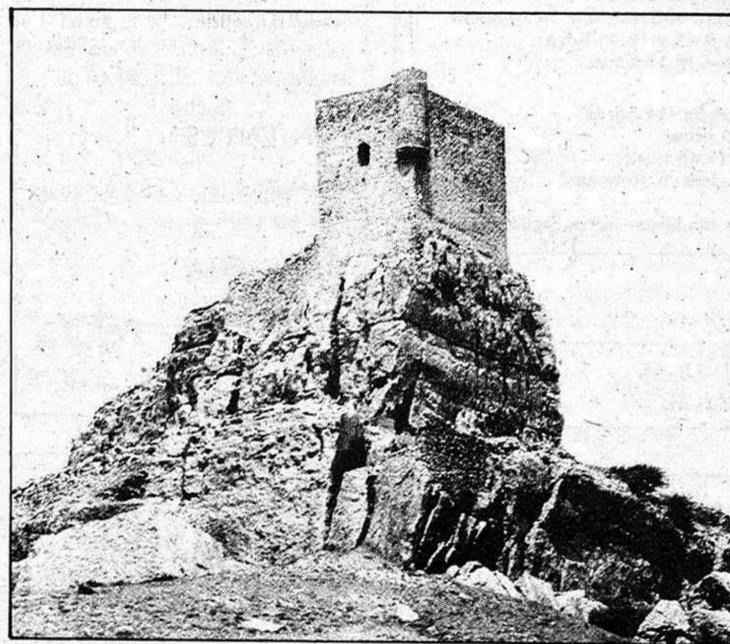
Juan Pedro Hernández Moltó, consejero de Economía y Hacienda de la Junta de Comunidades, asistirá los próximos días 13 y 14 de mayo en Sigüenza Guadalajara, a la reunión promovida por el Consejo de política fiscal y financiera grupo de trabajo integrado por expertos en economía— para estudiar el impacto de la entrada en vigor del impuesto sobre el valor añadido, IVA, en la financiación de las comunidades autónomas españolas. Juan Pedro Hernández Moltó es, además, vicepresidente del citado Consejo. El y los demás invitados a esta importante cita tratarán en Sigüenza de la metodología que incrementará la financiación de las comunidades autónomas en 1986. A este encuentro ha comprometido también su asistencia el secretario de Estado de Hacienda, José Borell.

VIAJE POR LA GUADALAJARA MONUMENTAL

Hoy, domingo, es un espléndido día para conocer Guadalajara. Toda nuestra provincia es un conjunto de monumentos, fortalezas y palacios, iglesias y monasterios, tallados sobre un sobrio paisaje alcarreño, según se define a nuestra provincia en la revista "Castilla-La Mancha, un sueño posible".

Como muestra de ello, la fortaleza árabe de Alcocer, situada en un llano de la Alcarria, desempeñó un importante papel durante los siglos XIV y XV. Son interesantes su castillo y sus murallas, muy especialmente la iglesia, de estilo gótico, con diferentes portadas de arcos abocinados y rematados en dientes de sierra.

La villa de Atienza alberga un interesante trazado medieval con numerosas iglesias de los siglos XII y XIII, como la de la Trinidad, de sencillo ábside románico; San Ginés; Santa María del Rey, con una bella portada decorada profusamente con figuras de santos, ángeles, monjes y personajes bíblicos; San Bartolomé —del siglo XIII— alberga un interesante conjunto de tallas góticas, formando el grupo del Descendimiento en su retablo mayor. Edificios civiles, como la "posada del



Castillo de Atienza

Cordón" o el "Hospital de Santa Ana" dan carácter urbano a su trazado, donde rincones como su tortuosa plaza mayor son monumentos por sí mismos.

En esta zona de castillos, destacan los de Cifuentes, Cogolludo, Brihuega y Molina, entre los muchos, teniendo además estas poblaciones otros elementos artísticos dignos de ser mencionados. En Cifuentes, hay que visitar la iglesia del Salvador, con una bella portada de arcos concéntricos

figurados con alegorías de vicios y virtudes, guardando en su interior dos tallas policromadas del gótico tardío. En Cogolludo, aparte de su castillo, el palacio de los duques de Medinaceli es un equilibrio edificio renacentista que destaca por su fachada cubierta de paramento almohadillado y con ventanas blasonadas. En Molina de Aragón, junto a su castillo medieval destacan algunas iglesias románicas, San Martín,

San Gil, Santa María del Conde, que han sufrido numerosas modificaciones, y renacentista se conserva la iglesia de Santa Clara. De los edificios civiles, especial atención merece el palacio del Virrey de Manila.

El conjunto monumental de Sigüenza enclave de población desde época celta, se conserva con su estructura de sabor románico. La catedral, comenzada en el siglo XII tiene un aspecto monumental importante, con dos fuertes torres cuadradas flanqueando la fachada principal, que tiene tres puertas de arcos de medio punto y un espléndido rosetón románico. Y en su interior altísimas naves separadas por gruesos pilares que buscan la luz a través de ventanales situados en la parte superior del cuerpo central. Las capillas y otros elementos interiores completan esta gran obra arquitectónica en la que se albergan ricas obras de arte, entre ellas el famoso sepulcro de "El Doncel".

Pastrana encierra una plaza Mayor de gran interés y diversos monumentos de carácter religioso y civil, entre ellos el palacio Ducal, diseñado por Alfonso de Covarrubias finales del siglo XVI.