

# LA PRENSA

ALCARRENA

AÑO IV \* Número 783

Director: Francisco J. PEREZ DE ALMENARA

Miércoles, 23 Mayo 1984 \* 25 Ptas



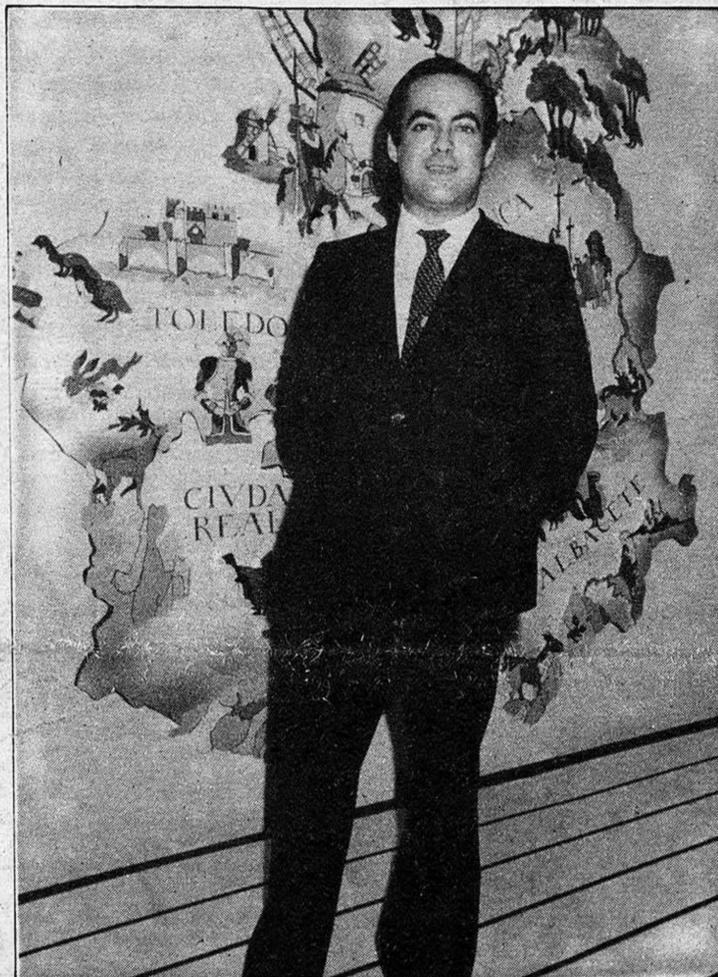
## BONO EN GUADALAJARA

### POCA INCIDENCIA DE LA HUELGA SANITARIA

La convocada huelga del personal sanitario en los servicios de la Seguridad Social no ha tenido en Guadalajara más manifestaciones que las de unas concentraciones en el Salón de Actos de la Residencia Sanitaria para expresar el malestar general por la falta de cumplimiento por parte del Insalud.

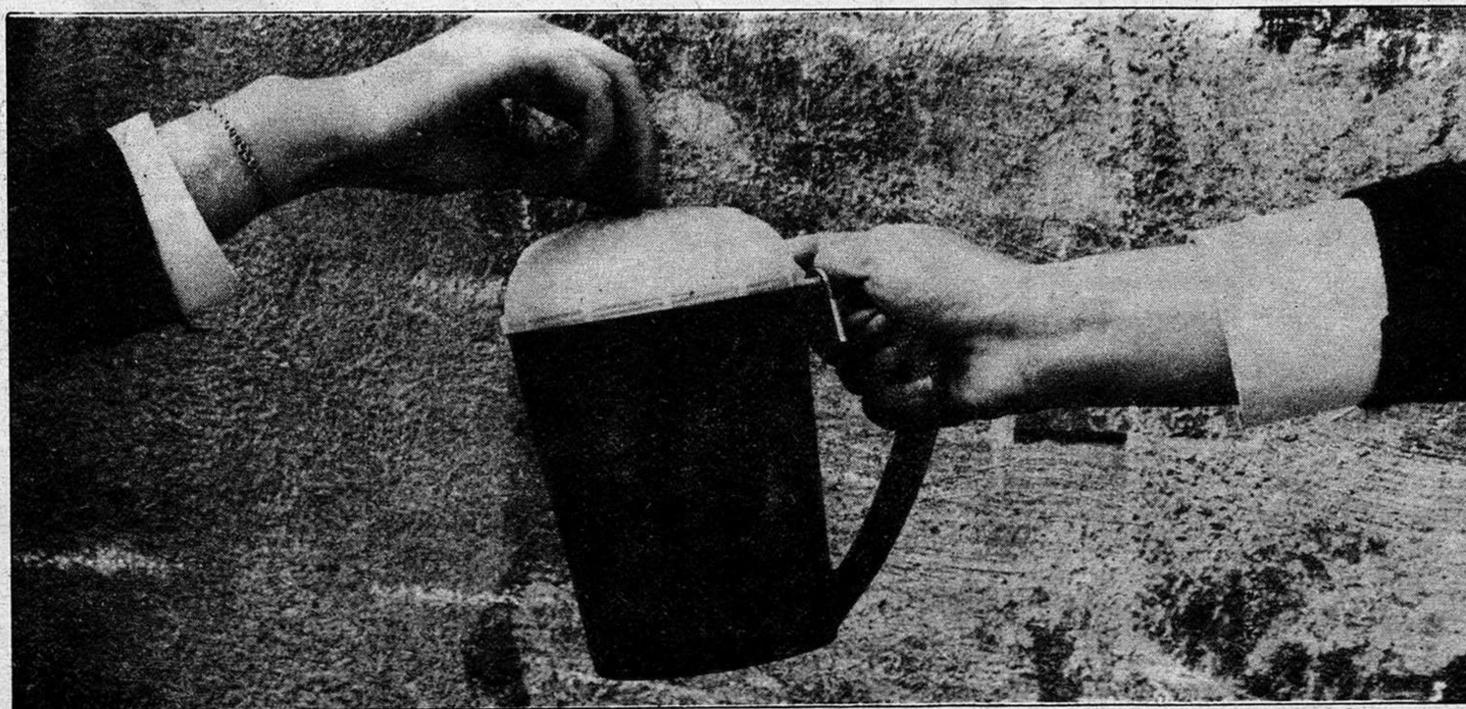
El presidente del gobierno autónomo, José Bono, que periódicamente viaja a las distintas provincias de la región para tomar el pulso a la realidad y problemática de las mismas, rinde visita hoy a nuestra capital en donde será recibido por las primeras autoridades locales.

El presidente autonómico tiene prevista su llegada a las 11 horas y, tras una recepción en la Casa Consistorial, el jefe del ejecutivo regional recorrerá el Polígono industrial del Balconcillo en cuyo suelo se han levantado 18 viviendas, pertenecientes al IPPV y están en periodo de obras otras 39. El motivo de la visita a estas obras es el de comprobar su equipa-



miento y realización. José Bono procederá a continuación a inaugurar el centro municipal de Salud de los Manantiales, ceremonia que dará paso a una reunión en el Ayuntamiento para revisar la situación y necesidades que en estos momentos presenta nuestra capital. A su término se trasladará a la escuela de capacitación agraria de Marchamalo donde será testigo de los cursillos que se imparten actualmente a un grupo de jóvenes sobre manufacturación de mimbre e iniciación a la apicultura. Las últimas horas de la estancia presidencial en Guadalajara estarán emarcadas por sendas visitas al Hogar del Jubilado Castillay a la Residencia de Ancianos.

## CAMPAÑA LUCHA CONTRA EL CANCER



Pese a las inclemencias del tiempo traducidas en una lluvia abundante, las esforzadas señoras postulantes ocuparon los habituales lugares de petición para una tan humanitaria labor como es la lucha contra el cancer.

Nuestra ciudad generalmente se ha caracterizado por ser generosa en estas campañas de ahí que esperemos que los beneficios obtenidos sean tan cuantiosos como el caudal de agua recibido en el día de ayer.

nacional nacional nacional nacional

# BREVE

**EL FISCAL DEL ESTADO PRESENTARA HOY LA QUERRELA CONTRA PUJOL Y BANCA CATALANA.** El fiscal del Estado, Luis Antonio Burón Barba, anunciará hoy la presentación oficial de una querrela contra antiguos directivos de Banca Catalana, entre los que se encuentra Jordi Pujol, por los presuntos delitos de falsedad en documento mercantil y apropiación indebida. A partir de ahora el Gobierno no tiene facultad legal para detener la querrela.

**EL PSOE MODIFICARA EN EL SENADO LA REFORMA DE LA FUNCION PUBLICA.** El Pleno del Congreso de los Diputados entra en los debates sobre la reforma de la función pública. El Grupo Popular, que rechaza frontalmente el proyecto de Moscoso, desplegará toda la argumentación política que se guardó en la Comisión. Roto el pacto con AP, el Gobierno busca el apoyo de los nacionalistas, a los que ha hecho numerosas concesiones. La ley no sufrirá cambios importantes en el Pleno, pero sí en el Senado, donde el PSOE está dispuesto a introducir algunas modificaciones de relieve.

**"NI PACIFISTAS NI ULTRAS RESTARAN BRILLANTEZ AL DESFILE MILITAR".** El alcalde de Valladolid, Tomás Rodríguez Bolaños, declaró que ni los pacifistas ni los ultras restarán brillantez a los actos programados para el próximo domingo, Día de las Fuerzas Armadas. El presidente de la Corporación vallisoletana aseguró que la mayoría de la población se volcará cariñosamente con su Ejército en el desfile, aplaudiendo el paso de los soldados.

**EL BANCO EMISOR CONGELA LAS SALIDAS AL EXTERIOR DE LAS EMPRESAS ESPAÑOLAS.** El Banco de España está congelando, desde finales de abril, las autorizaciones a las empresas y entidades públicas españolas para acudir a los mercados exteriores de capitales en busca de financiación. Esta medida ha sido forzada por la excesiva entrada de divisas durante los cuatro primeros meses del año, que están poniendo en peligro la política económica del Gobierno y podrían obligarle a modificar algunas previsiones.

**CUATROCIENTOS CINCUENTA MILLONES DE PESETAS INVIERTEN LAS UNIVERSIDADES EN BIBLIOTECAS.** Según el último informe publicado por el Ministerio de Cultura bajo el título "La biblioteca en la Universidad", elaborado por un grupo de trabajo formado por bibliotecarios y profesores de las distintas Universidades, el presupuesto anual de las bibliotecas universitarias durante el curso académico 1980-81 ascendió a 455.365.574 pesetas.

## EL PAIS

### EL PNV MINIMIZA SU CRISIS Y EXPRESA EL "APOYO TOTAL" A GARAIKOETXEA

El Consejo Nacional del Partido Nacionalista Vasco, máximo órgano de dirección del PNV, expresó el "apoyo total del partido" a Carlos Garaikoetxea durante una reunión de dos horas celebrada en Ajuria Enea -la sede del Gobierno autónomo vasco, en Vitoria- entre los delegados provinciales del partido y el lendakarri. Los dirigentes del PNV intentaron quitar importancia a las tensiones registradas tras la drástica decisión adoptada el sábado de expulsar a la plana mayor del PNV en Navarra.

Garaikoetxea, que nació en Pamplona, expresó su "dolor y consternación" por las sanciones impues-

tas a los nacionalistas navarros, y dijo que "de momento" no iba a hacer declaraciones.

El lendakarri viaja el miércoles a Madrid para entrevistarse con el presidente del Gobierno, Felipe González, en el primer encuentro que ambos celebrarán desde las elecciones del pasado mes de marzo en el País Vasco.

grave desde el pasado sábado, en que entró en coma profundo del que no se recuperó, y que hizo perder prácticamente las esperanzas de salvación a los doctores Margarit y Jaurrieta, que fueron quienes hicieron la intervención del trasplante.

Según fuentes de la Residencia de Bellvitge, a primera hora de la tarde de ayer se practicó a la niña la autopsia para determinar con más precisión las causas de la muerte y el proceso que condujo al fatal desenlace.

Está previsto el traslado del cuerpo de Estibaliz Arzanequi a Guernica, en donde vivía con sus padres.

Los primeros días después de la operación presentó un posoperatorio favorable y llegó incluso a ser trasladada de la unidad de cuidados intensivos a una sala normal.

Posteriormente, la niña sufrió diversos rechazos de la víscera trasplantada que fueron tratados con drogas inmunodepresoras.

## Diario 16

### MURIO ESTIBALIZ ARZANEGUI, LA NIÑA DEL HIGADO TRASPLANTADO

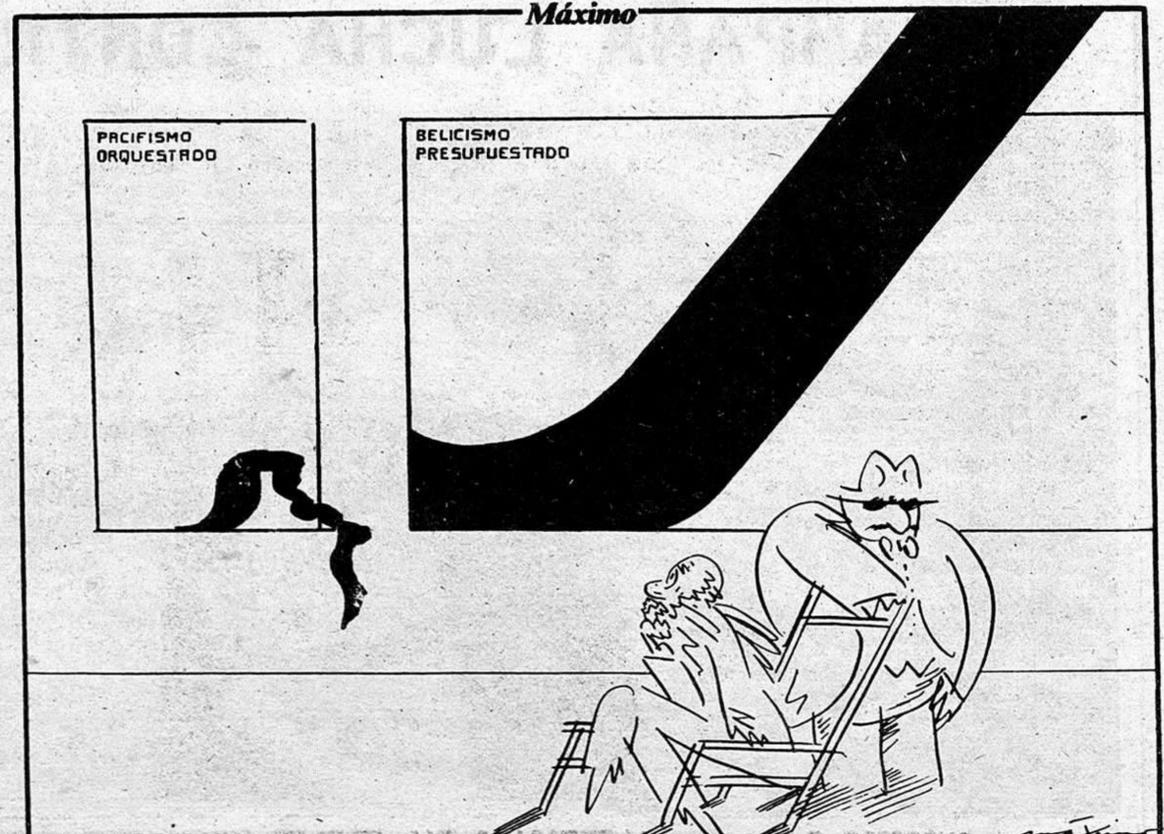
Estibaliz Arzanequi, la niña a la que el pasado 25 de marzo se le efectuó un trasplante de hígado dejó de existir, por muerte cerebral a consecuencia de una encefalopatía anóxica.

La niña presentaba un cuadro clínico muy

## EL HUMOR DE LOS DEMAS

MAXIMO EN EL PAIS

Máximo



región

región

región

región

La comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, habiendo asumido competencias en materia de denominaciones de origen, viticultura y enología, según el real decreto 3.457/1983 de cinco de octubre considera preciso establecer las normas para el desarrollo específico y la aplicación dentro del ámbito territorial de la región de los criterios y requisitos generales, según orden de 2 de mayo la consejería de Agricultura de la Junta de Comunidades detalla la normativa de calidad de los vinos que se desgranar de los siguientes apartados: partidas acogidas, solicitud, control inicial de la partida y comprobación de datos, análisis sensorial de la muestra, informe del consejo regulador, control analítico, calificación de la partida, controles necesarios de carácter administrativo y técnico, calificación definitiva, marchamo, solicitud de indicación para las partidas anteriores a la campaña 83-84 y plaza de solicitud para las mismas. El control de las partidas de vinos que pueden ser comercializadas con las diferentes indicaciones relativas a la calidad, edad y crianza de los vinos en principio serán de aplicación, exclusivamente, a los vinos

## CRITERIOS Y REQUISITOS DE LA NORMATIVA DE CALIDAD DE LOS VINOS DE LA REGION

protegidos por denominación de origen o por denominación específica reglamentaria. Las solicitudes que deberán presentarse antes del 30 de junio del año anterior a la vendimia darán pie a que el consejo regulador abra el correspondiente expediente remitiendo el original a la consejería de Agricultura del ejecutivo autónomo a quien corresponde el control inicial de las partidas a través de los consejos reguladores de Castilla-La Mancha y con el apoyo de las estaciones de viticultura y vinicultura. La muestra tomada por el personal especializado, encargado de realizar el control de datos se distribuirá entre las bodegas interesadas, el consejo regulador pertinente y la propia consejería de Agricultura, seguidamente los servicios técnicos del Consejo regulador formularán un informe sobre la situación de la firma reguladora sobre todos aquellos aspectos que puedan afectar a la garantía de origen de la partida de vino. A la vista del anterior informe y del resultado de la cata el consejo dictará positiva o nega-

tivamente remitiendo el expediente al departamento de agricultura.

Una vez hecho el control analítico, tarea que llevará a cabo la consejería de centros oficiales, reconocidos por la Junta de Comunidades, y que consta de determinaciones básicas, divididas a su vez en dos subgrupos, comunes a todos los vinos y específicos de cada zona y tipo de caldo por una parte y análisis complementarios tanto para la selección de los vinos como para un mejor reconocimiento de los mismos de otra. Aquellos vinos que no se comercialicen inmediatamente después del primer control se someterán a pruebas periódicas, al menos dos veces al año, con referencia expresa a su mejorización en bodega y a la evolución de sus características organolépticas y analíticas. Estos controles obedecen a una doble finalidad: examinar el volumen de la partida y verificar el estricto cumplimiento de proceso así como observar su evolución de las etapas de elaboración, envejecimiento, crianza, etc, el interesado recabará a la Conse-

jería la autorización para la comercialización de la partida objeto de seguimiento. Con este propósito, se materializará el control organoléptico y analítico final, dando lugar a la calificación definitiva y, en caso positivo, al empleo de la indicación solicitada.

Las partidas que superen satisfactoriamente los diferentes controles y se comercialicen, llevarán un marchamo cuya forma y tamaño definirá la Consejería de Agricultura de la comunidad autónoma castellano-manchega, colocado en la contraetiqueta de la botella.

Los productores, elaboradores y embotelladores que actualmente comercializan partidas anteriores a la campaña 83-84, deberán solicitar al Consejo Regulador competente y este informar a su vez a la Consejería, a fin de que esta se pronuncie a cerca de la conveniencia o no de conceder al peticionario el empleo de la indicación demandada. La presente orden en la que se recoge el plan de calidad de los vinos, que entró en vigor el pasado 16 de mayo, será ejecutada en

colaboración con el Instituto Nacional de Denominación de Origen.

### EL JUEVES, PRESENTACION DE LOS VINOS DE LA BODEGA REGIONAL

El consejero de Agricultura, Fernando López Carrasco respaldará con su asistencia el acto de presentación de los vinos de la Bodega Regional Vinícola en Castilla, acogida al Plan de Calidad de la Administración autonómica que tendrá lugar, mañana jueves, día 24, en el Museo Chicote de Madrid.

Este acontecimiento se inscribe dentro del programa de relanzamiento y divulgación de los caldos de la región, con vistas a potenciar su comercialización. Igualmente, Fernando López Carrasco acudirá a Cuenca este fin de semana para presidir la cumbre de delegados de la Consejería y directores provinciales que por espacio de dos jornadas, examinarán todos los aspectos de la planificación agraria regional y aplicación y desarrollo de los distintos programas contenidos en ella.

Esperamos su ayuda. **Hágase socio del UNICEF!**

**Unicef**

Asociación UNICEF-España

Solicite información al Apartado de Correos 12.021 de Madrid.

# Comodísimimo.

Así se presenta el Fiat Argenta 84: Comodísimimo. Fiat ha mejorado el modelo Argenta haciéndolo más lujoso, con mayores prestaciones, con más variantes y, sobre todo, más cómodo. Porque conducir en un amplio habitáculo teniendo todo bajo control y dentro de un lujo sin precedentes, es muy cómodo. Porque echar una ojeada al Check-panel y saber rápidamente qué hace falta a su Argenta, es muy cómodo. Porque consumir menos que cualquier coche de su categoría gracias a sistemas como el cut-off, que impide un consumo inútil de carburante en las deceleraciones, es muy cómodo, sobre todo para su bolsillo. Y porque poder elegir entre varios modelos de gasolina o de gasoil sabiendo que todos van a responder a la perfección, es muy cómodo.



Fiat Argenta 84, un coche de élite, conseguido por la tecnología Fiat cómodamente.  
Argenta "120 i.e.": 1.995 c.c.; inyección electrónica; 122 CV.  
Argenta Diesel: 2.445 c.c.; 72 CV.  
Argenta Turbo Diesel: 2.445 c.c.; 90 CV. y turboalimentado.  
La novedad Fiat para administrar potencia con la mayor economía.



**ARGENTA'84 ...es un FIAT**

autotres, s.a.

C/ FERIA, 1. Téf.: 22 31 00. C/ Francisco Aritio, n.º 16. Teléfono 21 29 00. GUADALAJARA

provincia provincia provincia provincia

SIGÜENZA

El próximo viernes se celebrará nueva sesión del Pleno Municipal en Sigüenza, actos que nos tienen acostumbrados a generar polémicas importantes. En este el grupo socialista presenta dos mociones que textualmente transcribimos:

**MOCION SOBRE OBRAS**

Hemos llegado a iniciar una de las mayores obras que se hayan realizado en Sigüenza, por importe de veinte millones de pesetas, para conseguir una mayor y mejor distribución de aguas potables para algunos barrios que estaban altamente necesitados, aún a sabiendas del gran esfuerzo económico que esta Corporación deficitaria ha de realizar.

Los concejales socialistas estamos observando un completo abandono por parte

**MOCIONES DEL GRUPO SOCIALISTA**

de los concejales que teniendo obligación y poder decisorio no vigilan o dan las órdenes oportunas para que se realicen dichas obras con la mayor eficacia y con la menor molestia para los vecinos.

Como quiera que todavía estamos a tiempo de corregir errores y de aportar soluciones, es por lo que nos dirigimos a este Pleno para que se aprueben por el mismo las consideraciones siguientes:

**Primera:** No consentir que ninguna tubería de desagües pase por encima de la red

de aguas potables.

**Segunda:** Que la Alcaldía comunique, a través de un Bando informativo a los vecinos, que aún teniendo servicio de agua, tengan poca presión, sepan que es el mejor momento para solicitar nueva acometida, antes de cerrar las zanjas.

**Tercera:** Que se pongan las bocas de riego necesarias para un buen uso de las mismas en caso de incendio.

**Cuarta:** Analizar si las máquinas que abren las zanjas no son demasiado grandes o provocan con su

peso y vibraciones, perjuicios en el resto de las tuberías de alcantarillado.

**Quinta:** Que se repasen, una vez terminadas las obras, todos los desperfectos que con ocasión de las mismas, se hayan realizado.

**Sexta:** Que el Fontanero Municipal haga un seguimiento exhaustivo de las mismas y se le pida información y soluciones a los problemas que se susciten.

**Septima:** Designar un empleado municipal de vigilancia de la obra en general, y tenga contacto direc-

to con los Delegados de Aguas y Obras, y se cumplan por la empresa constructora las medidas y materiales que se indican en el proyecto.

**Octava:** Nombrar una Comisión que se responsabilice directamente de la obra y que pase informes frecuentes de lo que acontece en la misma.

**SOBRE ALCALDES PEDÁNEOS**

Que con motivo de las Elecciones de Alcaldes pedáneos de los pueblos anexionados a Sigüenza, convocadas a instancias del Alcalde-Presidente de esta Corporación y una vez nombrados y tomada posesión de sus cargos, rogamos a V.S. tenga a bien convocar una reunión con todos los concejales, en la que sean invitados los mencionados Alcaldes pedáneos.

**La Caja sorteá 600 Videos.**

**Repetimos, 600 Videos**

**SONY**

**CAJA DE AHORROS Y MONTE DE MADRID**  
**cajamadrid**

ABE. 26394

provincia provincia provincia provincia

El pasado lunes, se reunieron en el Salón de Juntas de la Diputación Provincial, varios miembros del Patronato "Arcipreste de Hita", encargados de la organización del "Congreso Internacional sobre la Juglaría", a celebrar en Pastrana, Hita, Sigüenza y Guadalajara, en julio próximo y del XX Festival de Teatro Medieval de Hita, que tendrá lugar el día 7 de julio.

Asistieron a la reunión, el diputado don José Antonio Mínguez, Manuel Criado de Val, Antonio Alegre, José Antonio

EL PROXIMO SIETE DE JULIO

CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE LA JUGLARIA

Suarez de Puga, Angel Montero Herrero, alcalde y dos concejales de Hita, Domingo Cardero Prieto y Ramón Valentín Gamazo.

Sobre el Congreso de la Juglaría se están terminando ya

los detalles de celebración de reuniones de trabajo, plenos y lecturas, y según las peticiones de inscripción y comunicaciones enviadas, se calcula que la participación superará,

con creces, las previsiones estimadas en principio.

En relación con la XX Festival de Hita, prácticamente están perfilados los detalles de su organización que este año

ofrecen novedades interesantes como el sorteo de un regalo importante a los asistentes al Torneo Medieval que se celebrará, con carácter competitivo, en el Palenque de Hita. Habrá meriendas al aire libre, lidia de un novillo y suelta de vaquillas al estilo clásico alcarreño, botargas, dulzainas, danzantes, verbenas.

CIFUENTES

HOMENAJE A CONCEJALES LIBERALES

El pasado día 12, los miembros del P.D.L., de Guadalajara, se reunieron en Cifuentes, para homenajear a sus concejales al cumplirse un año de gestión municipal. En el transcurso de una cena se hizo entrega a los mismos de una placa conmemorativa, y de un libro de Antonio Garriges, que había dedicado a cada uno de ellos para esta ocasión. En los postres tomó la palabra el presidente del P.D.L., Mariano Colmenar, que alentó a los homenajeados para que continuaran esforzándose en su gestión y les felicitó por la labor realizada en sus ayuntamientos respectivos. A continuación mostró su agradecimiento, en nombre propio y en el de sus compañeros, el alcalde de Trillo, José Luis Sancho, así como el Concejales José María Cabellos reafirmando su actitud de compromiso y trabajo en sus respectivos cargos.

Secretaría de Prensa del P.D.L.

LE DEJAMOS UN TALBOT HORIZON DIESEL DURANTE UN MES PARA QUE LO PRUEBE, LO COMPRUEBE Y LO APRUEBE.

Contrato de Confianza.



Fíjese si estamos seguros del Talbot Horizon Diesel que se lo dejamos a prueba durante todo un mes.

Usted a la compra del coche nos firma un contrato de confianza y se lleva el coche. Si al mes de tenerlo no le satisfacen sus prestaciones, usted nos devuelve el coche y nosotros le devolvemos su dinero.

Un mes entero para que pruebe y compruebe las prestaciones del Talbot Horizon Diesel que con un motor Peugeot de 1.900 c.c. y 65 CV es capaz de alcanzar 156 Km/h.

El Talbot Horizon Diesel tiene un equipamiento completo: Caja de cambios Peugeot de 5 velocidades, servodirección, elevavinas eléctrico, parabrisas laminado, retrovisor exterior regulable desde el interior, etc. (en el EXD).

¡Anímese! Hay un Talbot Horizon Diesel para que se lo lleve durante todo un mes.

Esta acción se realizará con los Talbot Horizon Diesel que se adquieran hasta el 30 de Junio.

TALBOT HORIZON DIESEL No hay quien dé más en Diesel.



PEUGEOT TALBOT FUERZA DINAMICA

CEPSA Lubricantes recomendados Esso



# opiniones ajenas - cartas al director



## LOS VECINOS NO TIENEN LA CULPA

Muy Sr. mio:

Les ruego que mi carta fuera publicada para que muchos que critican de tercermundista, de discriminación, de abuso de poder, de que hasta que no ocurra la desgracia no se ponen los medios, del despilfarro de millones sin haber un duro y de otras muchas cosas que si no ponen los medios los que un día en ellos depositamos nuestras esperanzas tendremos los que no somos ni figurones ni figuramos empezar a enseñar la lección ya que los profesores parece ser que hace seis años aprendieron un libro que al que noberle vuelto a leer lo van modificando

los terminos según ven la situación.

Quiero empezar refiriendome a los pisos de orilla del Cementerio de nuestra Ciudad frente al colegio de Las Cristinas, ¿Porqué los vecinos de estos bloques tenemos que estar discriminados con arreglo a otros vecinos de otra zona de Guadalajara? ¿Somos nosotros los culpables de que el MOPU y el Ayuntamiento no se entiendan? ¿Ocurrirá en esta zona lo que hace diez años ocurrió en la c/ Cifuentes de esta Ciudad? ¿Es posible que no haya dinero para esta zona -farolas- y si por ejemplo para hacer peatonal la calle Mayor? Ahora que dicen que va a empezar las obras del Gobierno Civil, una vez terminado, tanto MOPU como Ayuntamiento ¿tendrá a este edificio la misma consideración que lo tiene con estos bloques de viviendas al final nuestros vecinos? Sr. Gobernador si van a hacer el Gobierno Civil y después de hecho y llevar un año viviendo, aún le dicen que tardarán un año más en poder abrir la puerta del portal por la noche con la luz de las

farolas y no con mechero o linterna creo que la decisión sería clara, nosotros estamos locos de contentos de que sea el Gobierno Civil nuestro vecino aunque sea egoístamente, no creo que la discriminación continuara por parte del Ayuntamiento dando luz a la zona del nuevo Gobierno y nosotros seguir viviendo en la misma situación en que estamos.

Sres. del MOPU si no tienen dinero demas desgracia es, pero sepan Vds. que para otras cosas viene más rápido de Toledo, creo que algo podrían recortar para dejarlo al lado de estos bloques, a nosotros no nos preocupan los jardines, no nos preocupan las aceras, ni el barro de las puertas de entrada, lo que nos preocupa es las farolas apagadas. No quiero contar anécdotas ocurridas hasta ahora, lo que pido es que no ocurra algo más desagradable que estamos muy expuestos ya que después buscaremos responsables pero no ejecutores sino de la administración correspondiente. Sepan que hemos ido varias veces y yo en particular a quejarme a Vds. y la contestación la tengo muy concreta de Vds., tan concreta como cuando fui a esclarecer asuntos de ciertos locales y no me escucharon, lamentablemente Vds. ahora la respuesta se la tienen que dar al Defensor del Pueblo D. Joaquín Ruiz Giménez y el a la vez me lo transmitirá a mí según las cartas de este Sr. que obran en mi poder.

Sres. del Ayuntamiento de Guadalajara creo que no es correcta la solución que me dan Vds., Vds. no quieren colaborar con nosotros y me atrevo a decir ni con el MOPU. Que el MOPU debe de dejar todo arreglado para hacerse cargo el Ayuntamiento, estoy de

acuerdo con Vds, pero si existe la desgracia de que no hay medios económicos para la terminación por parte del MOPU, Vds. deben de ser conscientes y sentarsen a dialogar y no encerrarse en su postura ya que por esa regla de tres sería lamentable la situación que se está creando ya que todos tenemos errores y todos tenemos que ceder ya que si no se comprobará que lo mio mio, y lo tuyo para mi. El Ayuntamiento y el MOPU deben de estudiar un escrito por el cual el Ayuntamiento se haga cargo de la zona con ciertas estipulaciones y el día que llegue el dinero que al parecer Toledo dista de Guadalajara el Ayuntamiento reciba lo que ahora ponga o bien el MOPU lo termine debidamente, así nosotros conformes aunque estamos un año pisando barro pero con farolas encendidas así podremos decir que la c/ Hermanos Fernández Galiano, edificios de Ivervial, es una calle de Guadalajara que hoy por la forma de funcionar nuestros representantes no podemos ni disponer de medico en nuestros domicilios a partir de las diez de la noche por ser esto peor que un descampado de las proximidades de Vallecas.

En espera de un pronto diálogo por MOPU y Ayuntamiento aprovecho la ocasión para saludarles muy atentamente.

Angel ROJO ROJO

## NO CONFUNDIR AL CONTRIBUYENTE

Sr. Director:

En el diario de su digna dirección han aparecido dos días noticias sobre el

recargo municipal del 4% sobre el Impuesto de la Renta. Concretamente en los ejemplares del día 12 y del domingo, día 13 del corriente mes.

A muchos alcarreños nos parece que los políticos pueden regañar y pelearse si les viene en gana, pero ninguno de ellos tiene el derecho de confundir a los contribuyentes y, si nos fijamos bien en esas noticias, de engañarnos con falsas ilusiones, pues esos señores del Grupo Popular nos dicen poco más o menos que no paguemos el recargo del 4% al Ayuntamiento, pero se "olvidan" decirnos que si hay líos y recargos y reclamaciones de los recaudadores por vía de apremio, por haberles hecho caso, las pagamos nosotros, mientras ellos se sientan tranquilos en sus escaños.

A la gente esta campaña rara y oportunista le ha "escamado" mucho, pues en ningún periódico nacional, sea el ABC, El País o Ya, nada dicen de la ilegalidad del dichoso recargo. Eso sí, sabemos que el alcalde de Santander, Sr. Hormaechea que es de Alianza Popular ha puesto el recargo del 10% en esto del Impuesto sobre la Renta y que es el mayor de España y nadie ha dicho que es ilegal, sino que es muy alto.

Esos señores del grupo "popular" de la rueda de prensa son muy aprovechados, pues efectivamente a nadie le gusta aflojar la bolsa, pero han calculado mal la estrategia política, pues tampoco gusta a nadie meterse en líos de papeles, inspecciones y cosas parecidas. O sea que esos que se dicen "populares" son los que confunden a los contribuyentes.

Le saluda atentamente.

Pablo PONS



unicef

Fdez. Iparraguirre, 12, 2.º. Tel.: 23 29 86. Guadalajara.

opiniones ajenas - cartas al director

**PSOE, NI SOCIALISTA NI OBRERO**

Con la confianza de que ese periodico es más democrático que ciertas Instituciones que luego me referiré, quiero expresar mis quejas las cuales son auténticas y justas y que por supuesto si lo hago por escrito es porque amo más la literatura que el Poder y el pseudo-poder (llámense satélites que pululan alrededor del Poder).

Desde que trabajo en la Sanidad Pública en el año 69 llevo luchando por nuestros intereses laborales, los míos y los de mis compañeros, lo hice desde el Sindicato vertical franquista y dentro de las características típicas, jamás se nos reprimió a nivel dialéctico, a pesar de que en la Junta de Gobierno quedaron muy claras mis ideas de izquierda. Después vino la Democracia con la UCD en el Gobierno y tengo que decir que para mí ha sido el periodo donde se gozaba de mayor libertad sindical y se trabajaba más ilusionado. Estábamos en el Comité de Empresa por este orden, Independientes, CC.OO., CEMS, USO y UGT, dentro de la filosofía de cada uno, nadie reprimía a nadie ni había arrogancias ni cosas por el estilo.

Pero un buen día sube al Poder ese Partido que paradójicamente lleva una S de socialismo y una O de obrero y claro está el Insalud cambia de dueño y entre ellos y su UGT metamorfoseada, firman unos acuerdos bien consensuados, creídos y obrados, y en los que la subida salarial es mucho peor que los famosos decretos de la dictadura. Pero esto no es todo. Convocan una Asamblea con un matiz reivindicativo y la

gente acude porque se trata de nuestro dinero que habían prometido en los acuerdos mencionados y precisamente en lo único positivo que era subir el 10% a los salarios más bajos, ahora se vuelven atrás y dicen que el 6% también para los que ganan la miseria de 50.000 pesetas para abajo. Como he dicho el enunciado de la asamblea era de carácter contestatario pero ya empiezan dando un giro de 180° y nos cuentan de las bondades de los acuerdos y sobre todo lo democráticos (firmados entre padres e hijos).

Ante esta osadía, uno se estremece de la indignación e impotencia y protesta con las únicas armas que tengo, mi pensamiento y mi lengua, pero los muchachos de UGT como no tienen argumentos, me quieren poner a su altura y dicen que hablo en nombre de mi Sindicato, creando así el confucionismo entre los trabajadores que su desencanto no les permite analizar la realidad del país.

Por tanto aprovecho este medio de comunicación que me deja expresarme con más libertad que en las Asambleas de mi trabajo, para decir lo siguiente:

1º) Que cuando hablo en una Asamblea de trabajadores y no estoy en la mesa, lo hago como trabajador exclusivamente, y de los más marginados ya que las Aux. de Clínica somos el estamento peor pagado del país. Por tanto por encima de un carnet sindical está la dignidad como persona.

2º) Que el pensar que todos los sindicatos son iguales y que tienen competencias, en concreto el mío, no sólo es una ingenuidad, sino una

ofensa, ya que nuestras diferencias se deben a que nosotros estamos con las clases oprimidas.

3º) Manifestar mi amargura ante la actitud insolente de personas que lucharon un día no muy lejano contra el Poder claustrista y hoy apenas si te dejan defenderte y defender a las clases, para lo que utilizan los mecanismos y procedimientos dignos del más puro régimen autoritario.

Rogando disculpen la extensión del escrito, pediría a los compañeros afectados, -incluidos algunos de UGT o a los desorientados- que reflexionen sobre la gravedad que tiene el incumplimiento de estos acuerdos y que si en el año 83 ya no se cumplieron, este año afecta de forma escandalosa precisamente a los que damos contenido a esa O del Partido en el Poder.

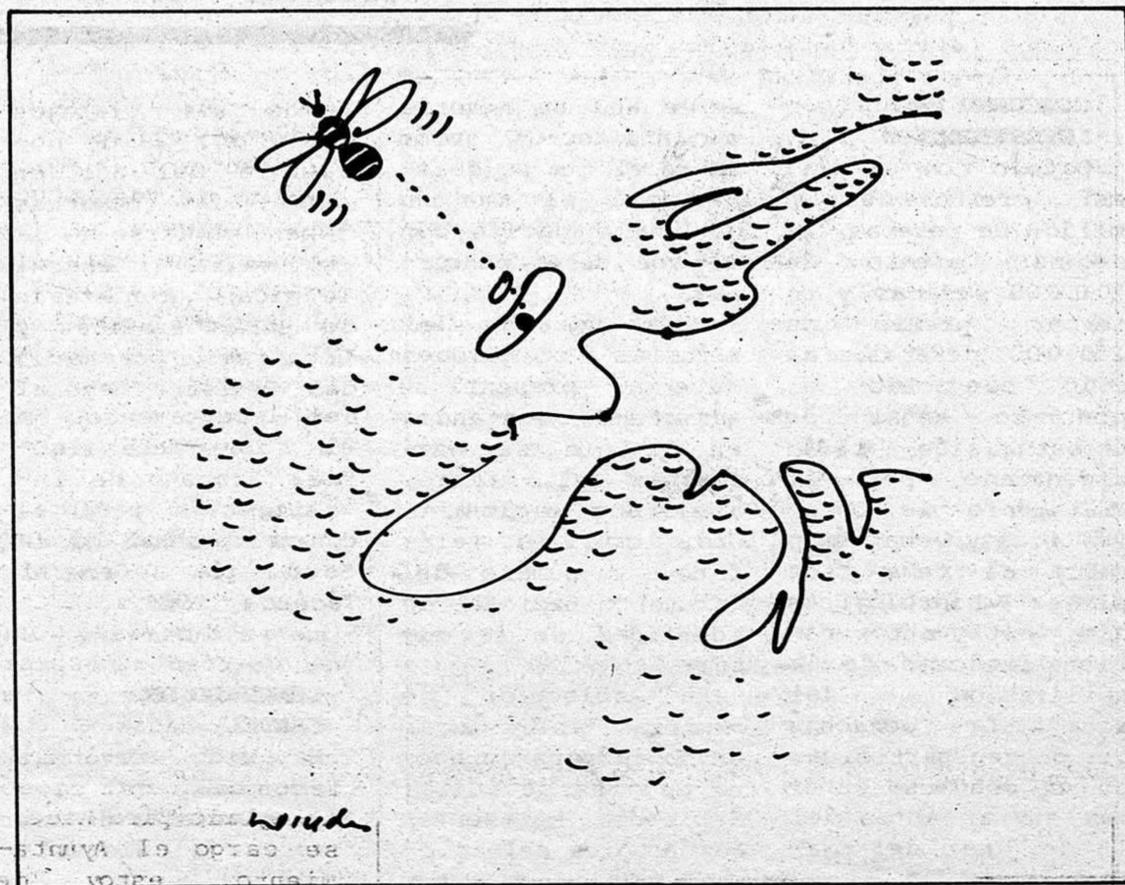
M<sup>a</sup> Milagros TEJEDOR

**BUENAS**

Han denunciado nuestros lectores, en varias cartas al director y otras tantas colaboraciones, la desvergüenza existente a la hora de contratar trabajadores por parte de las corporaciones local y provincial, es decir, Ayuntamiento y Diputación. El hecho está ahí y la realidad no puede ser más palpable, denotando unos y otros maneras tan ascentralas que ponen de manifiesto en excesivo arraigo en el actuar difícilmente comprensible con lo exigido en la época actual y en consonancia con las peticiones formuladas por todas las fuerzas sociales.

Para entrar en el Ayuntamiento se precisa como condición previa un carnet, mientras que para acceder a Diputación solamente hay que ser familia, concejal u alcalde del partido o primo-prima del presidente o vicepresidente. Con este "curriculum" es más que suficiente y lo entendemos; los socialistas tienen de alguna forma que contentar a quienes les sustentan y los otros toman como ejemplo el "curriculum presidencial" que es tan de mentira como las razones que les llevan a ocupar puestos y, al menos, si tienen más fuerza moral. Con unos y otros lo que si observa el ciudadano es el abusivo manejo a que estamos sometidos y saca el ejemplo de en quienes no se puede confiar. Esperemos que la lección sea más que suficiente y los resultados favorezcan nuevas pautas en quienes en un futuro han de administrarnos.

PACO



**local local local local local**

**RINCON LITERARIO**

POR M. DE PRADA

**VAGABUNDO DEL VACIO**  
(En ala delta desde el Huascarán)

La editorial Juventud siempre atenta a las novedades deportivas con preferencia a las que satisfacen el ocio, acaba de publicar "Vagabundo del vacío", dentro de la colección "Viajes y Expediciones" cuyo autor es René Ghilini.

Ya el subtítulo -"En ala delta desde el Huascarán"- nos indica la narración de una experiencia verdaderamente extraordinaria, pues el vuelo en el ligero artefacto -el delta- en sí mismo es una auténtica aventura.

¡El placer de ser pájaro! Desgraciadamente, sólo la experiencia permite dominar lo imprevisible, y las advertencias del viento son a veces terribles. Mas para conocer sus propios límites, uno ha de estar dispuesto a correr todos los riesgos. Esta intrepidez la poseía

ya René Ghilini antes de lanzarse con su ala delta de lo alto del Huascarán (6.768), en la Cordillera Blanca (Perú), y que en este libro nos narra, con humor y pasión, ese recorrido accidentado que le ha llevado sobre uno de los techos del mundo para realizar el más fantástico de los saltos.

**SIBERIA**  
**Tierra de Bayas**

Nos encontramos ante una narración auténticamente sorprendente que la editorial Planeta (Colección "Contemporánea") ha sabido lanzar. Someramente vamos a comentarla a continuación.

Evtushenco narra en este libro una historia excepcional que enlaza por su profundidad y sus ambiciosos objetivos con la tradición de la narrativa rusa. Aparecen en esta obra multitud de personajes, campesinos, geólogos, estudiantes, jóvenes

poetas, cantantes pop y hasta un astronauta que desde dentro de su cápsula espacial nos da una visión del mundo en el que las fronteras resultan una estupidez, lo mismo que las disputas ideológicas y las guerras.

Y todo ello ocurre principalmente en la enorme Siberia, una Siberia que no es solo la de los "exilios forzados", creados por el régimen zarista y continuados por el actual, sino también la tierra de las bayas, esa fruta agrídulce que se da en la inmensa taiga...

**LA ROSA DE ALEJANDRIA**

Manuel Vázquez Montalbán es el autor de esta novela que en principio parece desordenada pero enseguida se percibe la coordinación racionalista más rigurosa de la que siempre hace gala este escritor. Me parece cada vez que leo a Vázquez

Montalbán, que tras cada una de las páginas de sus novelas se encuentra una sorpresa, un zig-zag que redobla el interés del asunto que narra.

Su eterno personaje, Pepe Carvalho, es el eje de la novela, que trae y lleva al marino embarcado en el buque denominado poéticamente con el nombre de "La Rosa de Alejandría".

El lector encontrará personajes y personajillos, pobres la mayor parte de las veces y esos magníficos tipos de mujer que tan bien sabe crear Vázquez Montalbán. El resto de la narración -que por cierto es estupenda- no la comento para que sean los que lean los descubridores de la originalidad del relato, fantástico algunas veces y crudo y realistas otra.

El presente volumen ha sido editado por Planeta en su colección "Autores Españoles e Hispanoamericanos".

**AUDICIONES EN LA HEMEROTECA**

Las audiciones musicales previstas para el próximo sábado, a las 7,30 horas de la tarde, en la Hemeroteca son las siguientes:

Ottorino RESPIGHI (1.879-1.936).....

Pinos de Roma (poema sinfónico)

1.-Los pinos de la Villa. Borghese (allegretto vivace-vivace)

2.-Pinos junto a una catacumba (lento)

3.-Los pinos de la Colina Janícula (lento)

4.-Los pinos de la Via Apia (tempo di marcia)

Orquesta Sinfónica de Boston.

Director: Seiji Ozawa.

Nikolai RIMSKI-KORSAKOV (1.844-1.908).....

Scheherazade, Op. 35 (suite sinfónica)

1.-Largo e maestoso-Lento-Allegro non troppo.

2.-Lento-Andantino

3.-Andantino quasi allegretto.

4.-Allegro molto-Lento-Vivo.

Orquesta Filarmónica de Berlín.

Director: Herbert von Karajan

**CONCURSOS Y CONVOCATORIAS**

**CONCURSO DE INVESTIGACION**

Dotado con un primer premio de un millón de pesetas, un segundo premio de 500.000 pesetas y un tercer premio de 250.000 pesetas, ha sido convocado el concurso anual de investigación 1984, organizado por el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, sobre el tema "Los planes hidrológicos como instrumentos racionalizadores de la utilización del agua". Las personas que deseen participar en el concurso deberán enviar antes del 15 de junio del pre-

sente año una memoria sucinta o un guión sobre el que se desarrollará el trabajo de investigación con el que desea concursar.

Cada una de las memorias o guiones deberán presentarse adjuntando instancia en la que se hará constar el nombre, apellidos, nacionalidad, domicilio, teléfono, y número del documento nacional de identidad de su autor.

La selección de memorias tendrá lugar en la primera quincena del mes de julio, debiendo presentar los autores seleccio-

nados sus trabajos antes del 23 de noviembre del año en curso. Las memorias deben enviarse a la Secretaría General Técnica, Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, por medio del Registro General del Departamento. En el sobre debe figurar: Trabajo de investigación para el concurso anual de la Secretaría General Técnica, 1984.

**CONCURSO DE CARTEL**

Ha sido convocado el concurso del cartel anunciador de las fiestas del distrito

de Tetuan para el año 1984.

El tamaño de cartel será de 50x70, presentado sobre cartulina gruesa y sin límite de colores. En el cartel debe figurar la siguiente leyenda: "Fiestas de Tetuan, Junta Municipal del Distrito de Tetuan, del 30 de junio al 7 de julio de 1984".

La fecha límite de presentación de los trabajos finaliza el próximo día 9 de junio del presente año.

Se establece un primer premio de 40.000 pesetas y un segundo premio de

15.000 pesetas.

Los carteles deben llevar en su parte posterior un lema que figurará a su vez en el exterior de un sobre adjunto y cerrado donde el concursante escribirá su nombre, los apellidos, domicilio, teléfono y número del documento nacional de identidad. Gabinete de Información y Participación Ciudadana, Junta Municipal de Tetuan, calle Bravo Murillo, 357.

**local local local local local**

Se ha celebrado en la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Guadalajara, una mesa redonda organizada por la Jefatura Provincial de Industria, con la colaboración de la Asociación de Aplicaciones de la Electricidad (ADAE), Hidroeléctrica Española y Unión Eléctrica-Fenosa, para analizar la nueva estructura de tarifas eléctricas.

Se comentaron las últimas disposiciones en lo referente a tarifas básicas y complementos de tarifas.

Se prestó especial

**NUEVAS TARIFAS ELECTRICAS**

atención al tema de la discriminación horaria, que permite a los abonados acogerse a las ventajas de la tarifa nocturna, con un descuento del consumo realizado durante la noche del 46 por 100 sobre el precio normal del kilowatio-hora.

Se presentaron ejemplos prácticos, prestándose especial atención a la tarifa de riegos, de gran importancia en nuestra provincia.

La convocatoria de

esta mesa redonda responde al criterio de las empresas eléctricas de informar y asesorar a los profesionales y al público en general, sobre las posibilidades que existen a través de las tarifas, para usar la electricidad de la forma que resulte más racional. Al ser la energía un bien escaso debe administrarse con criterios de racionalidad.

Se reiteró la disposición de las em-

presas eléctricas, y en el caso de Guadalajara el interés de Hidroeléctrica Española y Unión Eléctrica-Fenosa, de ofrecerse a los usuarios para dar información

y consejo sobre la utilización de la electricidad, junto con la aplicación práctica de las tarifas y modalidades de contratación que optimicen el costo.

**ACTOS EN LA CASA DE GUADALAJARA DE MADRID**

El pasado sábado tuvo lugar en Madrid un acto de Hermanamiento entre la Diputación Provincial y la Casa de Guadalajara en la capital de España. En representación de la Diputación Provincial asistieron el presidente, vicepresidente, José María Bris, y diputado José Antonio Mínguez.

En primer lugar, a las ocho de la tarde, en la Plaza de Santa Ana, de Madrid, la Banda Provincial de Música, que dirige el profesor don José Simón, ante varios miles de personas, interpretó un concierto de música clásica española que fue muy aplaudido.

Posteriormente, en el salón de actos de la Casa de Guadalajara, lleno de socios,

el presidente de la Diputación, hizo entrega a la entidad de un bello escudo en madera policromada y de una bandera de la provincia, pronunciando unas palabras sobre el acto de hermanamiento que supone un paso más hacia ese convenio que ha de establecerse entre ambas entidades, que supondrá un estrechamiento de actividades y ayudas mutuas.

Contestó el presidente de la Casa de Guadalajara, José Ramón Pérez Acevedo, para agradecer el gesto de la Diputación de colaborar en el XXIII Aniversario de la Fundación de la Entidad, y del acto de hermanamiento que se celebraba. Hizo votos porque el convenio citado llegue a

cristalizar pronto y manifestó su ilusión de entendimiento y colaboración con la Diputación y la provincia.

Por último, se efectuó un recorrido por todas las dependencias de la Casa de Guadalajara, observándose la necesidad de una adecuación de las mismas para un mejor servicio a los socios.

Con motivo del XXIII Aniversario de la Casa de Guadalajara la Diputación, también ha colaborado patrocinando un acto al aire libre, en Madrid, en el que actuaron el Grupo "Alquería" y el Grupo de Danzas de la Casa de Guadalajara. Más de siete mil personas aplaudieron fuertemente estas actuaciones.

**LA TELEVISION A DEBATE EN EL CLUB LIBERAL DE GUADALAJARA**

Siguiendo las ya habituales tertulias liberales que cada 15 días organiza el Club Liberal de Guadalajara, el próximo día 28 de mayo, lunes, a las 20 horas, en los locales del mismo, el conocido periodista y antiguo Director de Telediarios Santiago López Castillo disertará sobre el tema "Hacia una Televisión Libre y Plural".

Si anteriormente, el conocido locutor local Enrique Mtez de la Casa, en animada tertulia sobre los medios de comunicación provinciales despertó la esperada expectación que estos temas suscitan, es de suponer que no será menos el interés del debate sobre la pluralidad de la TV; precisamente en un foro liberal que

siempre se ha fijado como objetivo una TV independiente.

**PREMIO LIBERTAS DE POESIA**

Siendo uno de los objetivos prioritarios del Club Liberal de Guadalajara la difusión de la cultura, un año más convoca el premio "Libertas" de poesía.

**UNION ELECTRICA-FENOSA, S.A.**

**EMISION DE 30.000 MILLONES DE PESETAS EN OBLIGACIONES SIMPLES OFERTA PUBLICA**

Fecha de Emisión: 22 de mayo de 1984.

Valor Nominal: 50.000 pesetas por título.

Tipo de Emisión: A la par, libre de gastos para el suscriptor.

Interes Nominal: El interés bruto anual del 14,25 por ciento será satisfecho semestralmente, es decir 7,125 por ciento por semestres vencidos los días 22 de mayo y 22 de noviembre de cada año.

Pago de cupones: A razón de 3.562,50 pesetas semestrales brutas por título, realizándose el primer pago el 22 de noviembre de 1984, proporcional a la fecha del desembolso de los títulos.

Régimen Fiscal: Podrá deducirse de las cuotas del Impuesto sobre Sociedades o de la Renta de las Personas Físicas el 24 por ciento, aunque la retención es del 1,20 por ciento.

El 15 por ciento de las inversiones realizadas en la suscripción de éstas Obligaciones, podrá deducirse de la cuota del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas.

Amortización: Por reducción del nominal, en 8 plazos anuales y consecutivos a partir del tercer año.

Cotización Oficial en Bolsa: Esta Emisión se presentará para su Admisión a Cotización Oficial en las Bolsas de Madrid, Barcelona, Bilbao y Valencia, con carácter de Cotización calificada.

Suscripción: El período de suscripción será desde el 22 de mayo al 13 de junio de 1984, para las Obligaciones números 1 al 20.000 y en otra fecha posterior que determinará la Dirección General del Tesoro y Política Financiera, para las Obligaciones números 20.001 al 600.000, pudiendo efectuarse en las siguientes Entidades:

- Banco Hispano Americano.
- Banco Pastor.
- Banco Central.
- Banco de Bilbao.
- Banco Español de Crédito.
- Banca March.
- Banco de Santander.
- Banco Urquijo-Unión.
- Banco de Vizcaya.
- Banco Herrero.
- Caja Postal de Ahorros.
- Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid.
- Confederación Española de Cajas de Ahorros.

Folleto de Emisión: Puede obtenerse gratuitamente en las Entidades antes citadas, Bolsas de Comercio y en las oficinas de la Sociedad, (calle Capitán Haya, núm. 53 - Madrid).

Autorizado por la J.S.B.C.M. 25/84

local local local local local



"Yo soy yo y mi circunstancia". Estas, sin duda, la frase más afortunada y, por supuesto, más repetida de la historia de nuestra filosofía. Pero, tal vez, muchas personas que la oyen y la alegan cuando les viene el caso, ignoren que expresa en síntesis todo un proceso de pensamiento de José Ortega y Gasset, el autor que llena medio siglo de filosofía española. Hoy hemos querido volver a su cátedra, sumergirnos en el mismo ambiente que él respirara, recorrer los pasillos que patentizan también una condensación de historia y oír el silencio que envolviera a la afirmación final de esta clase: "Sólo el repertorio de las perspectivas históricas nos proporciona la verdad absoluta del universo".

En el despacho flota una impresión marrón. Fuera, el día está lluvioso y verde -al fondo media Ciudad Universitaria en plena primavera- e invita a la charla. Una charla que D. Jaime de Salas Ortueña, profesor de Metafísica de la Universidad Complutense, autor de libros, articulista, conferenciante y traductor, acepta de buen grado. Nos permitimos alguna disquisición filosófica en torno al tiempo -al meteorológico, por supuesto- y pasamos a hablar de los actos conmemorativos del centenario del nacimiento de Ortega, que concluyen estos días y en los que el propio profesor Salas ha intervenido.

- Desde un punto de vista, el centenario ha servido para recordar su figura y para valorarla. Ha habido una gran respuesta a nivel académico y también en los Medios de Difusión, y esto es muy importante. Ahora bien, si nos referimos a lo que puede ser la presencia efectiva de Ortega en nuestro mundo, hay que matizar más, porque definitivamente Ortega nunca ha estado ausente de nuestro espacio intelectual, incluso ha sido empleado sin que quienes se apoyaban en él fueran conscientes de la deuda que contraban. Al mismo tiempo, el carácter exterior que tienen los recursos del centenario se traducirán en un mayor conocimiento de Ortega. Hay un contraste entre la gran atención puntual que ha recibido y las repercusiones del centenario que, aunque siempre beneficiosas, son menos intensas de lo que deseáramos. Es difícil que un autor filosófico cale dentro de la cultura de una sociedad, y mucho menos meramente con motivo de una celebración de este tipo sin más.

- ¿Hasta qué punto puede considerarse la filosofía española contemporánea deudora de Ortega?

- Ortega acuña un lenguaje filosófico, refuerza hábitos intelectuales y contribuye a abrir un campo de reflexión. En este sentido, el mundo español le debe mucho. El problema es que no ha habido una tercera generación de filósofos orteguianos.

Hay un círculo importante de personas que estuvieron en torno a él, como Rodríguez Huéscar o Julián Marías, pero no hubo una generación posterior que continuara. La deuda de nuestra filosofía con Ortega es grande en sentido general y quizá sea menor porque la reflexión filosófica española no ha estado a la altura de sus posibilidades y no ha aprovechado los recursos de que disponía. Indudablemente, para que progresemos en este campo será necesario un estudio mayor de la obra de Ortega.

**LOS CONCEPTOS.**

- ¿Cuáles son las peculiaridades de ese lenguaje filosófico?

- Para que haya reflexión filosófica ha de haber o hay que crear un vocabulario. Hay idiomas en que esta reflexión sería difícil porque no tienen disponible la expresión de determinados conceptos. Otros, en cambio, por contar con una tradición intelectual, están más preparados para la renovación filosófica y la reflexión. El caso más claro es Alemania, donde la contribución de Lutero al traducir la Biblia fue decisiva porque ello determinó que el alemán se convirtiera en un instrumento intelectual de primer orden. En este sentido, la aportación de Ortega ha sido muy importante por cuanto que conceptos como autenticidad, temple, razón vocación, circunstancia, verdad, han sido reinterpretados y profundizados por él de forma que cabe

FINALIZAN LOS ACTOS DEL CENTENARIO

**"LA OBRA DE ORTEGA E**

a partir de ahí toda una serie de reflexiones que recojan y desarrollen estos problemas.

- En segundo lugar, se ha referido usted a los hábitos intelectuales.

- La obra de Ortega se hace desde una valoración clara de las posibilidades estéticas de la comunicación y de la filosofía. Aunque fuera un filósofo, sus escritos tuvieron coherentemente con su doctrina un carácter circunstancial. Pensando en el auditorio, sus escritos y conferencias tienen un sentido estético notable. Ortega se recrea en la reflexión. La valora y hace que muchos lleguen, por su ejemplo, a apreciarla. Hay en su obra una recreación en la palabra y el pensamiento que contribuye a valorar los hábitos intelectuales.

Aquí se produce un

**CONSIDERA QUE SER ESPAÑOL ABRE POSIBILIDADES DE VIDA PLENAMENTE LOGRADA**

pequeño receso. Un rato de charla "a pluma cerrada" relaja el ambiente severo en que nos habíamos envuelto. Constatamos con cuánta facilidad se encadenan unos temas con otros y nos gusta sentirnos casi "enfants terribles" al permitirnos jugar un poco con el profesor; pero, reverentes, como somos, le cedemos el terreno. Me apuesto un café conmigo misma a que cualquier comentario que yo haga, o cualquier intento de relacionar dos temas, comúnmente cercanos o no, van a tener por

su parte una respuesta inusitada, van a interpretarse a la luz de la historia y la cultura, se situarán en su contexto próximo y remoto y traerán a colación autores, tendencias, corrientes de pensamiento... Y gana. Perdón, profesor, desde aquí. Pero era difícil sustraerse a la fascinación de esa versatilidad intelectual.

Desde el otro lado de la mesa, el profesor Salas se rasca la sien cuando piensa, estira los dedos, se encoge levemente en el austero sillón y juguetea con trasbolígrafos mientras fija la vista en un punto y nos ofrece fluida y generosamente sus ideas. Con una cadencia también presente en su voz que no oculta algún rasgo fónico del idioma inglés con el que aprendió a pensar. De nuevo volvemos a Ortega.

- ¿Dónde estábamos?

- ¡Ah! Sí, en el campo de reflexión.

- Ortega se sitúa a un determinado nivel de la historia. Se considera un autor que reflexiona a partir de Husserl, Heidegger y Dilthey, que dialoga con ellos e interpreta a su forma la historia occidental. Este campo lo heredamos nosotros. Podemos estar de acuerdo con él o no, pero siempre es accesible a nosotros. Ortega contribuye a que el español tome conciencia de que ha nacido en una situación determinada. Por otra parte, establece la idea de que la vida intelectual siempre es una respuesta a una situación y hay una situación concreta que era la suya y que es la nuestra. La obra de Ortega es la reabsorción de la propia circunstancia.

local local local local local



# LA REABSORCION DE LA PROPIA CIRCUNSTANCIA

- Por esa razón Ortega estudia la Historia.

- Sí. Y de los grandes filósofos de nuestro siglo, es quien más ampliamente ha asimilado la historia.

## ESPAÑA INVERTEBRADA

- ¿No es un poco pesimista su interpretación de nuestra historia?

- Es ambivalente. Mirando atrás, hay una conciencia clara de nuestras virtudes y limitaciones. Cara al futuro se trasluce en la obra de Ortega la conciencia de que existe un camino por delante para que nuestro país llegue a donde queremos que esté. Hay también una fe en nuestras posibilidades y una disposición frecuentemente expresada de apreciar lo que hay de ventajoso en nuestra situación. No reflejó el sentimiento de pudor o de contrariedad ante la idea de ser español, sino que sentía que ello le abría posibilidades de vida plenamente lograda y creyó en las posibilidades de nuestro país.

- Una de las obras fundamentales de Ortega sobre nuestra historia es "España invertebrada". ¿Podría darnos una síntesis?

- Esta obra recoge una teoría del origen de la decadencia española. Considera que, estructuralmente, los problemas sociales españoles se han debido a que las minorías no han sabido ejercer como ejemplares positivos. A estas minorías les ha faltado sentido histórico y moral emprendedora, pero también cauces que les permitiera ejercer su autoridad sobre la sociedad. Y ha dado en la división entre la España real y la

oficial.

- Profesor, ¿sigue España invertebrada?

- Muchos de sus diagnósticos se cumplen en parte en nuestra sociedad. Quizá hay algo más real ahora que hace treinta años, y es el grado de exposición en que ha quedado nuestra sociedad frente a otras y frente a culturas que hemos importado. La importación de ideas, hábitos, valores... es positiva, pero puede ocurrir que la sociedad se empobrezca si no sabe realizar las adaptaciones necesarias. El problema de España sigue siendo el mismo: la necesidad de esas minorías cualificadas que eleven el nivel de la nación al hacer la síntesis cultural necesaria y permitir nuestra renovación espiritual. El problema se ha agudizado por el desarrollo tecnológico que requiere un aumento en la velocidad de asimilación de nuevas informaciones y de valores cambiantes.

## CIRCUNSTANCIA Y LIBERTAD

- Muchas veces hemos afirmado "yo soy yo y mi circunstancia". Pero, ¿cuál es el significado preciso de esta frase?

- Es la caracterización fundamental de la condición humana. Esta frase supone afirmar la unidad entre el hombre y su mundo al tiempo que la autonomía del hombre frente a la circunstancia. El hombre tiene autonomía porque tiene una libertad básica y una capacidad de crear y de reelaborar. Pero las posibilidades ante las que el hombre ejerce su libertad no son ilimitadas. El hombre sin la circunstancia entendida como compendio de

realidades culturales y materiales no sería nada. La autonomía es, pues, relativa.

- ¿Cómo se entiende, entonces, la concepción del hombre como proyecto de ser transido de forzosa libertad a que alude Ortega?

## ENTREVISTA CON JAIME DE SALAS, PROFESOR DE METAFISICA DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

- Significa que toda mi vida es decidida por mí. Incluso los hábitos me los he formado yo. El hombre es lo que el decide o elige ser.

- ¿Y qué papel le compete a la circunstancia?

- La circunstancia ofrece opciones, posibilidades no ilimitadas. El hombre no tiene más remedio que elegir, pero dentro de las posibilidades que tiene. Dentro de una cierta gama puedo elegir donde vivir, una profesión, por ejemplo. Nuestra sociedad ofrece una serie de posibilidades más amplia que otras. Pero siempre es el hombre quien tiene que decidir cómo se enfrenta a la realidad. Entre las opciones está el someterse o el buscar la propia identidad. Pero en principio, la circunstancia es neutra.

- ¿En principio?

- Es cierto que hay circunstancias que ofrecen más posibilidades que otras. Pero ante todas ellas el hombre puede decidir la acción que va a tomar. Puede asumir que su vida depende de él o desentenderse de su responsabilidad y esto tanto ante circunstancias beneficiosas como ante las dificultades.

- ¿Por eso considera que la vida es un gerundio y no un

participio?

- Sí. La vida es algo que el hombre tiene que hacer. Nunca está hecha. El hombre no es una realidad fija, sino que posee capacidad de innovarse, de crear. Esta característica la reconoce

Ortega a todos, pero la tendrían que llevar de forma más intensa las minorías dirigentes. Así, siempre sería posible la transmisión de las virtudes de unos a otros. No la sumisión ciega, sino la apropiación inteligente que puede convertir este proceso en algo creativo.

- Ha repetido usted varias veces el tema de la creatividad.

- Si. Este tema está relacionado con el de conciencia histórica. El hombre occidental ha hecho su mundo. Mientras que el hombre griego se veía como un elemento de la realidad, un ser natural entre otros, el hombre occidental es consciente de que el mundo es creación suya, que el paisaje se reordena y la cultura progresa gracias a él, que el hombre es literalmente su propia creación. en este sentido, la noción de creatividad es plenamente asumida por el pensamiento orteguiano.

- ¿Qué diría Ortega del momento presente?

- Muchas de las tendencias que atisbó se han afianzado en la medida en que el mundo ha cambiado hacia una masificación e impersonalización. Ahora bien, los acontecimientos his-

tóricos siempre tienen una complejidad que permite que se mire al futuro con esperanza, especialmente porque sobreviven valores como el interés por la cultura y la apreciación de la creatividad, dos temas centrales en el pensamiento de Ortega. Por otra parte, le hubiera interesado el fenómeno de la relativa ausencia de grandes hombres. Y supongo que repetiría muchas cosas que dijo como el valor de la autenticidad o la necesidad de que se sea claro consigo mismo, de que el hombre asuma su libertad o la voluntad de perpetuar el legado cultural que, como europeos, hemos recibido.

## EL TIEMPO Y LA OBRA

- ¿De qué forma refleja Ortega en su obra el tiempo que le tocó vivir?

- Ortega manifiesta una aguda sensibilidad por los problemas específicos de su tiempo. En el orden intelectual tiene conciencia de la necesidad de superar y

completar una imagen exclusivamente científica del universitario y reacciona contra lo que llama la "beatería" de los científicos. Estudia las grandes transformaciones sociales en "La rebelión de las masas" obra de gran vigencia en la actualidad. Se preocupa por el orden internacional y las relaciones entre los pueblos, hace una interpretación del arte de aquel momento con clara voluntad de aceptar la innovación que suponía la pintura no figurativa. Por otra parte, su interés por España se manifestó en escritos teóricos y en su participación en la vida pública.

deportes deportes deportes deportes

VESTUARIOS

**SESMA:  
"FALTA MAS GENIO  
POR PARTE DE  
NUESTROS  
JUGADORES"**

- José Luis Sesma, ¿Por qué tantos portazos esta tarde?

- No, no ha habido portazos.

- Hablemos del partido, ¿qué te ha parecido?

- El primer tiempo lo hemos jugado bien, hemos tenido la mala suerte de que nos han metido ese gol, que ha sido legal y fenomenal y en el segundo tiempo quizá nos hemos venido un poco abajo y, aunque hemos intentado el gol, no ha fructificado. Creo que falta un poco más de genio por parte de nuestros jugadores

- Parece como si lo que les faltara en el campo, a veces, les sobra en la caseta.

- Yo no diría tanto.

- ¿Ha calentado bien Nova?

- Sí, ha calentado durante diez minutos, bien creo yo.

- Hoy Ramos ha sido tu triunfo porque ha metido un gol, pero la sorpresa ha sido Morenas que ha secado a todo un Polo que no se ha mojado en todo el partido.

- Ramos hoy ha

tenido un partido más, le han llegado pocos balones, quizá en la primera parte estaba un poco fuera de sitio, pero creo que ha cumplido perfectamente, ha corrido mucho y, bueno, creo que no se ha visto al Ramos que yo espero.

- ¿Y Morena?

- Creo que ha hecho un buen partido, ha secado perfectamente a Polo, que era su misión y ha corrido y ha peleado.

- Un hombre a vigilar hoy, el 11 de ellos, Aguilar que no ha hecho nada en todo el partido, pero que al final ha ocasionado el 2-1, para nosotros en auténtico fuera de juego.

- Efectivamente, el línea nos ha traído a mal traer en el segundo tiempo, ha sido un fuera de juego clarísimo, como mucho estaba en línea con Santiago y, si, ha sido mala suerte; el resultado justo habría sido el 2-1 a nuestro favor, todo lo contrario.

- José Luis, ¿los jugadores te respetan en el banquillo?

- Indudablemente que sí, y si hay alguno que se desmadre le pasará lo que a Romero en Valdepeñas.

- ¿Tienes todo el peso de la responsabilidad en estos tres partidos?

- Pues sí, a mi no me han hecho ninguna insinuación ni la admitiría, naturalmente soy el responsable de las alineaciones y de los partidos. Es muy difícil en seis partidos elevar a un equipo que estaba un poco a la deriva, lo que voy a intentar es llegar lo más alto posible en la Copa de la Liga.

- ¿Sabes algo del Fútbol-Sala?, de alguno que pueda jugar al Fútbol-Sala.

- Creo que no, si son responsables, allá ellos, yo no sé nada y creo que la directiva me podría informar sobre el tema.

- Yo he oído que alguien jugaba al Fútbol-Sala

- Si yo supiera de alguien hoy, desde luego, no jugaría, yo me estoy preocupando por los jugadores, y la directiva también se preocupa pero no hemos conseguido localizar el tema. Se que algunos jugadores les ha faltado algo de genio y sobre todo en el segundo tiempo y lo del Fútbol-Sala podría ser una cosa importante para no funcionar en el segundo tiempo.

- ¿Tú crees que sólo falta genio, o también eso que hay que temer para estar en el campo?

- Yo con genio quiero decir todo.

- Tú con tres partidos por delante no te vas a complicar la vida, pero hace falta temer reñíos para estar vistiendo la camiseta morada ¿no?

- Indudablemente. Yo les he pedido a los jugadores lo principal, que son ganas y deseos de ganar

- El genio que se tiene desde aquí hasta el campo es muy bonito, fuera es menos.

- Es más bonito fuera, yo creo.

- Gracias, José.

**RAMON:  
"QUEREMOS GANAR  
LOS PARTIDOS  
DE LIGA Y LOS  
DE COPA"**

- Ramón, tu eres uno de los responsables del aspecto técnico del equipo ¿qué pasa hoy que se acusa de que ha habido poca garra y genio en el campo?

- No, el campo estaba muy difícil y luego surgen una serie de circunstancias, faltan jugadores claves, el equipo está terminando la temporada y el mal hacer de los líneas.

- ¿No crees, Ramón, que los jugadores se han montado encima de Sesma?

- No, los jugadores han salido con ganas de ganar y tenían toda la fe en conseguirlo, son amigos del entrenador porque ha estado toda la temporada con ellos y precisamente en este partido querían darle un homenaje, pero las circunstancias se lo han impedido.

- Estamos practicamente dentro de la Copa de la Liga y en los de la Liga de Tercera División, quizá para emendar la mala plana en la Tercera División, se está volcando toda la responsabilidad en la Copa de la Liga?

- No, nosotros queremos ganar los partidos de la Liga y,

por supuesto, los de la Copa también; ahora si tenemos suerte eliminamos al Villanovense

- Tú crees que los once, doce o trece que han salido hoy merecen vestir la camiseta morada?

- Bueno, es que cuando se pierden los partidos se ven las cosas al revés, son chicos, algunos de aquí, que la misma afición los está hirviendo durante toda la temporada y no cabe duda de que están por hacerse, les queda bastante pero no pienso que no sean dignos de vestir la camiseta morada.

- No hay demasiados malos humores en el túnel de vestuarios y muy pocos malos humores en el campo cuando hay que temerlos

- No porque pasa una cosa y es por los nervios entre ellos y dicen una palabra más alta que otra, pero eso pasa en todos los trabajos del mundo.

- Con la mano en el corazón, ¿cuánta rabia te da a tí ver que alguno no muerde el césped cuando lo tiene que hacer?

- Como aficionado imagínate tú lo que puedo pensar por dentro, pero siempre los toros desde la barreira se ven mucho mejor.

- Polo, por ejemplo, y el número once, Aguilar, si hubiera que fichar a un jugador, tú no te quedarías con el Polo de hoy, eso está claro.

- Si el Polo de hoy juego con nosotros, lo hubieramos puesto de sinvergüenza y a mi me consta que Polo es un gran jugador, que lo ha sido siempre y que da todo lo que tiene, hoy no le han salido las cosas bien.

- En el fondo las directivas no son tan malas em Guadalajara como los jugadores dicen. Gracias, Ramón.

**EL BAZAR DE LOS RETALES**

• GRANDES OPORTUNIDADES EN TODOS SUS ARTICULOS AL PESO Y POR METROS

• SE HACEN PATRONES

• SE CONFECCIONAN JERSEYS A MAQUINA

PLAZA DE LA ANTIGUA, N° 19,

(FRENTE A LA PLAZA DEL MERCADO)

DIARIAMENTE 100 MILLONES DE NIÑOS SE DUERMEN CON HAMBRE. TU PUEDES AYUDARLOS HACIENDOTE SOCIO DE



unicef

Fdez. Iparraguirre, 12, 2.º.  
Tel.: 23 29 86.  
GUADALAJARA

deportes deportes deportes deportes

SE IMPUSO EL COLMENAR VIEJO POR 3-1

# NUEVO PASO DEL AZUQUECA HACIA EL ASCENSO

Efectivamente, el C.D. Azuqueca el pasado domingo en el San Miguel, volvió a escalar un peldaño más hacia ese posible ascenso a 3ª División al imponerse con claridad a los madrileños del Colmenar por el tanteo de 3 a 1.

Era un partido fácil sobre el papel pero no olvidemos que los del Colmenar andan metidos en la zona de descenso, y lógicamente vinieron a por todas, aunque afortunadamente para los azudenses no consiguieron llevarse nada positivo pues los de Baldo, al contrario que sus oponentes, tocan con la punta de los dedos el ascenso y eso aunque en alguna ocasión también les pone nerviosos es muy difícil que se dejen sorprender y menos en su propio terreno.

Otro que se ha descolgado un poco más, ha sido el Alcobendas al empatar en casa frente al Urbis y teniendo que visitar el domingo ni más ni menos que al Vicalvaro que es el inmediato seguidor del Azuqueca. Por su parte los azudenses viajan a Fuencarral y aunque quizá les valiera el empate, deben ganar para poder recibir con cierta tranquilidad al Tomelloso en el último partido de la Liga.

**ALINEACIONES:**

C. D. Azuqueca.- Pedro; Hita, Mariano, Aris, Ballesteros; Herrero, Luis, Tito, Javi Díaz, Domin e Ignacio.

Colmenar Viejo: Jesús; Caperote, José Luis, Lázaro, Asenjo I; Durán, Pedro, Piqueras; Julian, Goyo y Antonio.

**CAMBIO:** Embarba y José Miguel por Domin y Javi en el Azuqueca y Andrés y Agustín por Caperote y Piqueras en el Colmenar.

**ARBITRO:** Dirigió el

encuentro el colegiado castellano sr. Rojó Sanz que tuvo una actuación muy buena. Mostró tarjeta amarilla a Pedro, Hita, Embarba y Tito por el Azuqueca y a Jesús, Andrés, Asenjo I (2) y Piqueras.

**EL PARTIDO**

De salida los locales salieron completamente al ataque tratando de solucionar pronto el partido y conseguir goles por aquello de coeficiente, en caso de empate, con el Villaverde, con cuatro hombres en punta Domin e Ignacio y por los bandos subieron en todo momento Herrero y Javi. Las oportunidades se producían con insistencia pero el gol no venía, la más clara fue en el minuto 21 cuando Herrero casi sin ángulo de tiro, dispara a puerta y cuando el balón cola-



Embarba cerró la cuenta goleadora

portero Pedro tiene que salir in-extremis y despeja con la mano, ya fuera del área, por lo que venía la primera de

Ignacio y este consigue marcar el 1-0. El Azuqueca no se conforma y sigue buscando aumentar la ventaja cosa ya que no conseguirá antes de terminar la primera parte.

Después del descanso se sale con el mismo sistema de juego y a los 55 minutos vendría la segunda diana, un nuevo tiro de Ignacio que repele un poste y al salir el balón al campo el defensor José Luis intenta despejar introduciendo el esférico en su propia portería, 2-0 y el partido sobre ruedas, seis minutos después se pudo aumentar la cuenta en una jugada perfecta de Javi quien después de driblar a varios contrarios se presenta solo ante el portero, intenta bombear el balón por encima y se lo echa a las manos, desperdiciando esa magnífica oportunidad. Mientras tanto el Colmenar, con un Azuqueca quizá demasiado relajado, busca sus oportunidades y en el minuto 62 consiguen su objetivo al sacar una falta desde el centro del campo

sobre el área azudense y entre varios defensores, Duran remata a gol reduciendo así la diferencia y poniendo el susto en el cuerpo de jugadores y público en general.

Minutos después se produciría una jugada del Azuqueca idéntica a otra del primer tiempo pero al contrario en esta ocasión es José Miguel quien se presenta solo ante el portero Jesús y este tiene que salir como anteriormente lo hiciera Pedro, fuera del área despejando al balón con la mano, por lo que también recibiría su correspondiente tarjeta. Insisten los rojinegros sobre el área visitante y por fin a falta de 5 minutos para el final es Embarba, que había sustituido a Domin, quien en tiro a la media vuelta establece el definitivo 3-1. Resultado justo aunque quizá algo corto para los méritos de unos y otros.

Destacaron por el Azuqueca Aris e Ignacio y Julián por el Colmenar.

F. OCAÑA

Fotos: DIAZ-VILLAMIL



Ignacio, mejor jugador del partido, marcó el primero

ba despeja el defensa Caperote, a nuestro entender con la mano evitando el gol que se cantaba. En la siguiente jugada en un contraataque del Colmenar se queda solo Julián y el

las muchas tarjetas que se mostraron en el partido, pero dos minutos después concretamente en el 25 llegaría el primer gol azudense en una de las subidas de Javi, pasa el balón a

JUAN MARICHAL HABLA SOBRE "LA CONCIENCIA LIBERAL"

"ASISTIMOS A LA DESHUMANIZACION DE LAS HUMANIDADES"

"Estamos asistiendo a una deshumanización de las humanidades; con tanto exceso de especialización se está perdiendo esa fe, impulso y esfuerzo que todos hemos de hacer para restituir al liberalismo su dimensión humana y de convivencia en libertad y dignidad individual y solidaria, la fe en la mejora de la humanidad que debe ser, en definitiva, el fin de toda democracia pluralista." Así se ha expresado el ensayista Juan Marichal, profesor de la Universidad de Harvard, en un ciclo de conferencias que acaba de dictar en la Fundación Juan March sobre "La conciencia liberal: historia y porvenir".

A lo largo de cuatro lecciones, con las que finalizan los Cursos Universitarios de esta institución en el presente curso, el profesor Marichal ha hecho un repaso de las principales líneas de desarrollo y expansión del liberalismo, entendido éste no como ideología de un determinado partido político o grupo, sino como "conciencia que orienta a todos los partidos que afirman y defienden la libertad política y los derechos humanos". Y esta conciencia liberal la ha analizado Marichal desde sus orígenes, en la Revolución francesa de 1789, hasta nuestros días, en los que, en su opinión, "hay que reafirmar su profunda vertiente humanista y la fuerza indes-

tructible de la conciencia moral del hombre. Existe una gran confusión semántica en torno al término liberal: mientras en Estados Unidos, por ejemplo, el término se identifica con la tendencia opuesta al gobierno de Reagan y, a veces, con izquierdista solapado, en otros países significa conservador".

Los antecedentes del liberalismo los sitúa el conferenciante en la revolución inglesa de 1688 y en el racionalismo crítico ilustrado del siglo XVIII francés; pero fue con la Revolución francesa de 1789 -explica Marichal- cuando empezó a usarse la palabra liberal como condensación de un espíritu radicalmente nuevo. Y fue en las Cortes de Cádiz de 1812 cuando el vocablo cobró la aceptación política que, años más tarde, lo transformaría en el símbolo verbal de la cultura europea del siglo XIX: "los liberales españoles de entonces aportaron un componente desconocido para franceses y aún ingleses cretáneos- al identificar el concepto con el imperativo de la generosidad".

En el repaso que hizo Marichal a las teorías de la libertad desde Benjamin Constant hasta nuestros días, comentó algunos de los avances y problemas que se plantearon aquellos primeros pensadores liberales; Constant, Stuart Mill, Vico, Michelet,

Lord Acton, Croce... Así, en qué medida la historia de la libertad o el hombre es prisionero de la historia; la difícil conjunción entre libertad e igualdad o entre libertad individual y colectiva o solidaria; la confusión entre libertad y hedonismo, tan frecuente -y grave, para Marichal-, en nuestros días; o los peligros que encierra cualquier intento de planificar la libertad. "El liberalismo no puede ser una fórmula, ni un dogma ni una técnica de organización, ni ha de identificarse con lo económico. Es sobre todo un espíritu, una conciencia, en el sentido unaminiano. Y fue precisamente a raíz de la barbarie nazi cuando se produjo un resurgir del liberalismo y un redescubrimiento de la vertiente humanística y ética que le es inseparable".

Tiferteño, JUAN MARICHAL es Profesor de Lengua y Literatura Románicas en la Universidad de Harvard. Fue discípulo de Américo Castro y ha abordado el estudio del ensayismo español y sus ramificaciones ideológicas desde el Renacimiento hasta Ortega y su generación. Autor, entre otros títulos de La voluntad de estilo, Obras Completas de Manuel Azaña, El nuevo pensamiento político español y Teoría e Historia del ensayismo hispánico.

PROGRAMACION DE SER GUADALAJARA

DE LUNES A VIERNES

- 08,45: Al día.
- 11,00: Ser Guadalajara Musical.
- 13,00: Informativa de la 1 (Informativo de Guadalajara).
- 14,30: Informativo de las 2,30 (Informativo nacional).
- 15,00: Ser Guadalajara Musical.
- 17,00: Cita a las Cinco.
- 18,00: Ser Guadalajara Musical.
- 20,00: Informativo de las 8 (Informativo de Guadalajara).
- 20,30: Grande entre los Grandes.
- 22,00: Informativo de las 10 (Informativo nacional).
- 22,10: La Noche es joven.
- 22,30: Angel Alvarez.
- 23,00: Hora 25.
- 00,30: El loco de la colina.
- 03,00: De la noche a la mañana.
- 06,00: El Despertador.
- 07,00: Matinal Ser.

NOTA: A todas las horas se ofrecen boletines informativos.

SABADOS

- 08,45: Por fin, Fin de semana.
- 11,00: Super Baby.
- 12,00: Sorteo Lotería Nacional.

- 12,45: Pájaro que vuela...
- 14,30: Informativo de las 2,30 (Informativo Nacional).
- 15,30: Ser Guadalajara Musical.
- 16,00: Gran Musical.
- 17,00: Ser Guadalajara Musical.
- 22,00: Informativo de las 10 (Informativo nacional).
- 22,10: La noche es joven.
- 22,30: Angel Alvarez.
- 23,00: Hora 25.
- 01,00: Gran movida.

DOMINGO

- 08,00: Ser Guadalajara Musical.
- 12,00: Gran Musical.
- 13,00: Ser Guadalajara Musical.
- 14,30: Informativo de las 2,30 (Informativo nacional).
- 15,30: Ser Guadalajara Musical.
- 22,00: Informativo de las 10 (Informativo nacional).
- 22,10: Adios Domingo, adios.
- 22,30: Canciones de otro tiempo.
- 23,00: Hora 25.
- 00,00: Extra deportes.
- 01,00: Enigmas.
- 03,00: De la noche a la mañana.

*Anuncios por palabras*

**ANUNCIO NORMAL, 10 PESETAS LA PALABRA CON RECUADRO, 500 PESETAS**  
 Los anuncios en Cogolludo, 36, Tel.: 22 48 03  
 LA PRENSA ALCARREÑA

BINGO

• BINGO CLUB DEPORTIVO GUADALAJARA (Reinoso, 2). Horario: 5 a 3. Excelente servicio. Aire acondicionado. Restaurante hasta las 3.

VARIOS

- SIN ELECTRICIDAD! o con ella SU NEVERA. Tres años de garantía. Tfno: 22 78 78.
- PRECISO pastores de oveja finca próxima Madrid. Sr. Oporto, calle Esprónceda, 12. Madrid.

• SEGUROS GENERALES. Camiones. Turismos. Tractores. Tfno.: 22 40 58. Virgen del Amparo, 16-18, 1.º Izda.

• ESPECIALISTAS EN REVESTIMIENTOS DE PISCINAS. Llámenos al Tfno.: 22 33 15. Guadalajara.

• IMPERMEABILIZACIONES garantía. Llámenos 22 78 78.

• ¿HUMEDADES O GOTERAS? Llámenos 22 78 78.

• TALLER DE EBANISTERIA ABAD. Muebles de encargo. Tfno.: 22 33 65. C/ Casto Plasencia, n.º 13. Guadalajara.

• VENDO FINQUITA en Humanes, agua corriente, aire acondicionado, cocina bien instalada, baño, vivienda capaz, pozo. Teléfono: 91-2796287.

DYANE 6 VENDO. 155.000 pesetas. M-BP. Teléfono 22 53 27.

Limpiezas

**SIGÜENZA**  
 Trav. de San Roque, 3. Teléfono 22 10 00. Guadalajara.

• SE VENDE LAVERDA 1000 M-EP carenado integral bifaro. 425.000. Tfno.: 81 04 43. Mañanas. Guadalajara.

**PODOLOGO**  
 ORTOPEDIA Y AFECCIONES DEL PIE.

Consulta Previa Petición de hora.  
 Teléfono 23 13 97

Constitución, 31 bajo Guadalajara

DIARIAMENTE 100 MILLONES DE NIÑOS SE DUERMEN CON HAMBRE. TU PUEDES AYUDARLOS HACIENDOTE SOCIO DE



**unicef**  
 Fdez. Iparraguirre, 12, 2.º.  
 Tel.: 23 29 86.  
 GUADALAJARA

Miércoles, 23 de Mayo



Ambulancias	21 10 74
Policia	091
Comisaria de Policia	22 51 11
Gobierno Civil	22 52 61
Policia Nacional	22 02 41
Policia Municipal	21 10 09
Guardia Civil	22 31 58
Guardia Civil de Tráfico	22 16 90
Ambulatorio de la S. S.	21 17 68
Residencia de la S. S.	22 88 00
Casa de Socorro	21 24 40
Cruz Roja	22 17 88
Donantes de Sangre	22 43 43
Bomberos	21 20 80
Taxis	21 22 45
Ayuda mecánica permanente en carretera	22 11 00
Oficina de información municipal	21 31 02

## HORARIO DE TRENES

GUADALAJARA - MADRID-At.		MADRID - At. - GUADALAJARA	
Salidas	Llegadas	Salidas	Llegadas
5,43	6,40	14,53	15,50
6,03	7,00	15,11	16,10
6,33	7,33	15,33	16,29
6,53	7,50	16,13	17,10
7,13	8,10	16,33	17,30
7,33	8,30	17,03	18,00
8,03	9,00	17,33	18,30
8,23	9,20	17,53	18,50
8,53	9,50	18,13	19,10
9,13	10,10	18,33	19,30
9,39	10,25	18,53	19,50
9,53	10,50	19,33	20,30
10,33	11,30	19,53	20,50
11,13	12,10	20,25	21,25
11,33	12,30	20,53	21,50
11,53	12,50	21,13	22,10
12,33	13,30	21,33	22,30
12,53	13,50	21,53	22,50
13,33	14,30	22,03	23,00
14,08	14,55	22,28	23,15
14,13	15,10	22,33	23,30
14,33	15,30	15,10	16,05

## EMISORAS DE RADIO

**RADIO GUADALAJARA.** Red de emisoras  
Rato: 94.7 megaciclos, frecuencia modulada.  
**RADIO SER GUADALAJARA: 88.6**  
Megaciclos, frecuencia modulada

## Autocares de línea

**Empresa Flora Villa, S. A.**  
Madrid-Trillo-Zaorejas-Saelices de la Sal: 8.45 y 15 horas.  
Guadalajara-Trillo: 10 y 16.10 horas.  
Guadalajara-Brihuega: 13.30 y 19.00 horas.

**Empresa Continental**  
Guadalajara-Madrid: 10, 14.30 y 18.15 horas.  
Madrid-Guadalajara: 7.30, 13.15 y 15 horas.  
Madrid-Guadalajara-Jadraque-Soria: 8.45 y 16 horas.  
Soria-Jadraque-Guadalajara-Madrid: 10.30 y 15.30 horas.

**Empresa Samar**  
Madrid-Guadalajara-Molina de Aragón-Teruel: 7.45 y 15 horas.  
Llegan a Guadalajara a las 8.45 y 16 horas.  
Llegan a Molina de Aragón a las 17.45 horas.  
Teruel-Molina de Aragón-Guadalajara-Madrid: 8 y 14.30 horas.  
Llegan a Molina de Aragón a las 9.45 y 16.15 horas.  
Llegan a Guadalajara a las 11.45 y 18.15 horas.

**Empresa Vázquez**  
Madrid-Guadalajara-Molina de Aragón: 14 horas.  
Pasa por Guadalajara a las 14.50 horas.  
Llega a Molina de Aragón a las 17.45 horas.  
Molina de Aragón-Guadalajara-Madrid: 8.30 horas.  
Llega a Madrid a las 12 horas.  
A las 10 y 16.30 salen de Alcolea del Pinar hacia Sigüenza.

## Farmacias de guardia:

**HOY.-** Luis Navarro González.  
Virgen de la Soledad, 9.

**CUPÓN PRO-CIEGOS 2765**

## PRIMERA CADENA

- 13,30 Carta de ajuste. La Nova Canço (y 3).
- 13,45 Programa regional.
- 15,00 Telediario. Primera edición.
- 15,35 Debate parlamentario.
- 15,50 Quien ama no mata. Cap. 20 y último.
- 16,40 La tarde.
- 17,30 Una mujer, una época. «Ana Paulova»: Esta bailarina rusa, que alcanzó un prestigio mundial, tuvo un origen humilde.
- 18,30 Barrio Sésamo. «El espantapájaros».
- 19,00 Dabadabadá.
- 19,30 Nosotros.
- 20,30 Demasiadas esposas para Patrick. «La vida secreta de Harold».
- 21,00 Telediario. Segunda edición.
- 21,35 Debate parlamentario.
- 21,50 Dentro de un orden. «La herencia». Invitado: Luis Delgado Echevarría (catedrático de Derecho Civil).
- 22,20 Sesión de noche. «Chantaje a una mujer» (1962), de Blake Edwards. Intérpretes: Glenn Ford, Lee Remick y Stephanie Powers.
- 0,30 Telediario cierre.
- 0,35 Debate parlamentario.
- 0,50 Testimonio.

0,55 Despedida y cierre.

## SEGUNDA CADENA

- 14,15 Carta de ajuste.
- 14,30 Baloncesto. España-Gran Bretaña.
- 18,45 Carta de ajuste. «Collectici Intim», Vicente Asencio.
- 19,00 Agenda. 1818: Defenestración de Praga.
- 19,10 Puesta a punto.
- 19,25 Curso de inglés. Repaso de las lecciones 13 y 14.
- 19,40 Arco Iris. «Pintura». José Antonio Velarde y Miguel Angel Oyarbide comentan la pintura de tono.
- 20,00 Tiempo de papel. Programa sobre libros.
- 21,00 Estudio abierto. Presenta y dirige: José María Iñigo.
- 22,30 La buena música. «Paso a paso: teatro y danza La Fenice». Con la coreógrafa norteamericana Carolyn Carlson y su obra «El oso y la luna».
- 24,00 Telediario 3.
- 0,30 Teledporte.
- 0,45 Debate parlamentario.
- 1,00 Despedida y cierre.

## SOPA DE LETRAS

O C H A M B E J O  
S O N D R U L A P  
A R E N R E T A N  
E D U C A Y V I N  
C E R D O O N T A  
A R A D E N T I V  
S O N O D R E A L  
A O V R E I C J A  
C O N T R A L I O

Ocho animales «comestibles»

## JEROGLIFICO

CASPIO

—Célebre inventor.

## BOLETIN DE SUSCRIPCION

D. ....  
calle ..... núm. .... piso .....

Localidad .....

Provincia ..... Teléfono .....

## LA PRENSA

Se suscribe al diario LA PRENSA por el periodo de un.....  
Y PRORROGABLE HASTA NUEVO AVISO.

Indique con una cruz (X) la forma en que abonará su suscripción.

- Giro postal núm. .... impuesto con fecha: .....
- Cheque adjunto, núm. ....

Firma

## PRECIO DE SUSCRIPCION

- Anual: 7.750
- Semestral: 3.875

ENVIE ESTE BOLETIN A

**LA PRENSA**

Calle Cogolludo, 36  
GUADALAJARA

Tel.: 22 85 97.

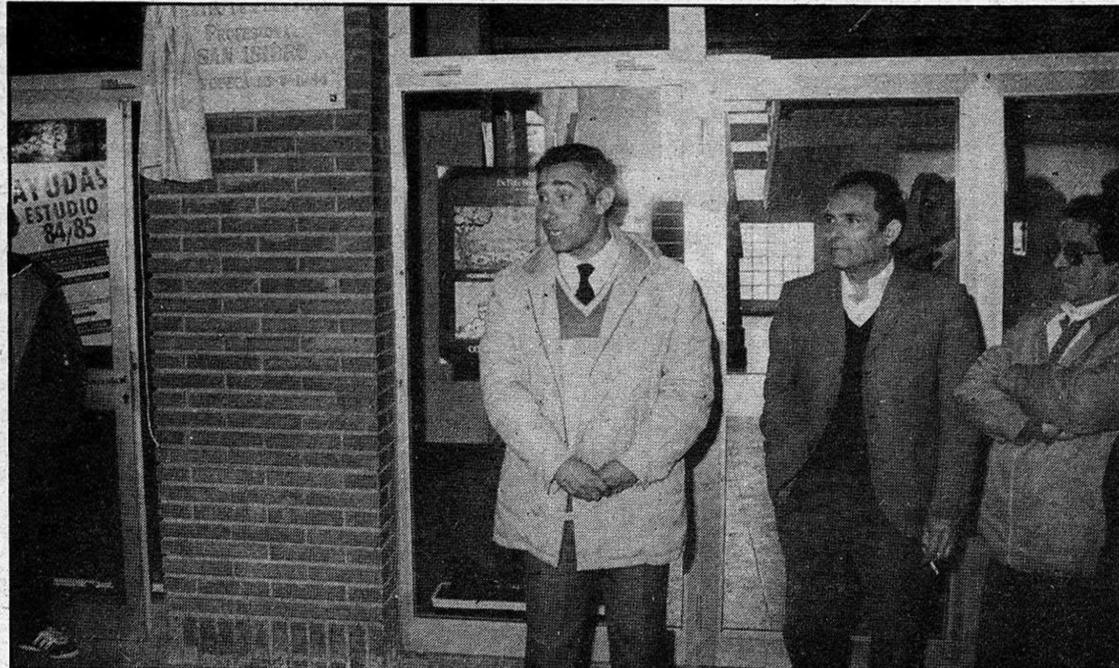
AZUQUECA

EN UN SENCILLO Y BONITO ACTO

## SE INAUGURO EL NOMBRE DE "SAN ISIDRO" EN EL CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL

En la tarde del viernes, tuvo lugar en el centro de Formación Profesional de esta localidad, un simpático y emotivo acto como consecuencia del descubrimiento de una placa conmemorativa con el nombre de Centro de Formación Profesional "San Isidro", el cual ha sido recientemente aprobado por el Ministerio.

Al acto que estaba organizado por la Asociación de Padres de Alumnos conjuntamente con el Consejo de Dirección del Centro, asistieron entre otras personalidades el Delegado Provincial de Enseñanza Angel Abós, el Coordinador de Centros Angel Altisent, el Secretario de la Delegación Teodoro Palacios, el alcalde de Azuqueca Florentino



Tomó la palabra en primer lugar el Presidente de la APA Julián Redondo, quien fue presentando a los oradores interviniendo primeramente el Delegado Provincial Angel Abós, quien

Profesional. Después habló sobre la importancia que tenía sobre estos Institutos Mixtos las nuevas revoluciones tecnológicas que servían para formar con mayor capacidad y perfección a los alumnos. Terminaría haciendo votos para que este Centro ya con cierta madurez aunque recién bautizado continúe su ascendente andadura hasta llegar si es posible a un perfecto funcionamiento.

A continuación se hizo entrega por parte de la APA y en nombre de todos, de un bonito y delicado regalo a la Directora del Centro Maria Angeles Novella, como reconocimiento y gratitud a la gran labor que viene desarrollando en este colegio desde que ostenta la dirección del mismo, ella por su parte algo emocionada agradeció profundamente este detalle haciendo extensivo para todo el profesorado, por quien según ella, gracias al esfuerzo diario se está consiguiendo esta buena

marcha del Centro.

Por último, cerró el acto el alcalde Florentino García Bonilla quien comenzó mostrando su satisfacción de poder estar nuevamente con todos, después de su reciente enfermedad. A continuación hizo un comentario sobre la equivocación que existía en las gentes, cuando este Centro dió sus primeros pasos pensando en que la Formación Profesional era la enseñanza pobre, pero que afortunadamente este Centro va cada vez a más y se está demostrando que estas opiniones eran completamente inciertas. Finalmente dijo que con este buen funcionamiento se están favoreciendo todos los ciudadanos de Azuqueca especialmente sus hijos.

Una vez terminado este acto, se organizó una pequeña fiesta con buena música y rica limonada, en la que participaron todos los asistentes así como los alumnos del Centro.

F. OCAÑA



García Bonilla, acompañado de los concejales Fermín Muñoz y Domingo Abad, y por supuesto la Directora del Centro Maria Angeles Novella y el Presidente de la APA Julián Redondo con la Junta de Padres.

después de descubrir la placa se dirigió a los presentes haciendo una breve alocución alusiva a la proximidad con que San Isidro como gran trabajador, tenía con los futuros operarios que salgan de este Centro de Formación

## SUCESOS

### DOS MUERTOS EN TORIJA

A las 8,15 de ayer martes, en el término municipal de Torija, a la altura del kilómetro 79,900 de la N-II, se produjo una colisión entre el vehículo Land Rover matrícula GU-8276-B, conducido por Antonio Moreno Hernando y el camión matrícula de Barcelona B-4586-FD, que arrastraba remolque B-07775-R, conducido por Angel García Ramos. Del resultado de tal choque murieron el conductor del primero y su acompañante y hermano Crescencio Moreno Hernando, de 50 años, ambos naturales y vecinos de Sigüenza. El conductor del camión resultó ileso.

### ATROPELLADO POR EL TALGO

Cuando el pasado lunes el tren TALGO, que efectúa su recorrido de Madrid a Barcelona, atravesaba Guadalajara en las inmediaciones de la factoría Interclisa, el conductor del mismo observó como una persona intentaba atravesar la vía colocándose de espaldas a la llegada del convoy. Como consecuencia de tal hecho a las 12,45 horas del pasado lunes Pedro Hernández Saenz, industrial, casado, vecino de Guadalajara y con domicilio en la Travesía de San Roque, 29, de 53 años, ponía fin a su vida.

El conductor del mencionado TALGO intentó frenar el tren pero no lo consiguió hasta pasados 500 metros del lugar donde Pedro Fernandez, parece ser, se arrojó a la vía. La velocidad del convoy en esos momentos eran de 130 o 140 kilómetros por hora.