

**Servicio Meteorológico**

Según datos facilitados por el Observatorio del Instituto Brianda de Mendoza, las temperaturas extremas registradas durante la semana fueron las siguientes:

Máxima, día 19, con 21.0 grados; mínima, día 23, con 1.00 grados.

La cantidad de agua recogida hasta el mediodía de hoy ha sido 0.0 litros por metro cuadrado.

**NUEVA ALCARRIA**

Organo de Información de la provincia

Se publica los sábados

Administración: San Esteban, 9 - Depósito legal: Gu. núm. 2 - 1968

Precio número 3'00 ptas.

Director: JOSE DE JUAN-GARCIA RUIZ - Propietario: NUEVA ALCARRIA, S. R. C. - Dirección y Redacción: San Esteban, 9 - Teléfonos 21-11-79 y 21-21-77

No confíe sus ojos y oídos a cualquiera. Consulte

optica muñoz

Miguel Fluiters 19, Guadalajara  
Lucas del Campo 4, Alcalá de Henares

**ANTE EL 29 DE OCTUBRE****ACTOS CONMEMORATIVOS EN TODOS LOS PUEBLOS DE NUESTRA PROVINCIA**

En la capital, charla de don Manuel Pérez Olea

La Jefatura Provincial del Movimiento, prepara diversos actos conmemorativos del XXXVII aniversario del acto fundacional de Falange Española. El discurso de José Antonio y la lección política del día, será glosada en todas las Jefaturas Locales del Movimiento de la provincia.

En Guadalajara, a las ocho de la noche, y en el cine del Casino Principal, dará una conferencia el presidente del Sindicato Nacional de la Construcción, don Manuel Pérez Olea, en acto presidido por nuestras primeras jerarquías y autoridades.

A diversas localidades, acudirán diversos miembros del Consejo Provincial del Movimiento y de delegaciones del Movimiento.

En Alhóndiga, don José González Bermejo; en Auñón, don Jesús García Perdices; en Cifuentes, don Lorenzo de Andrés Merino; en Cogolludo, don Martín Martín García; en Horche, don Tomás Pérez Antón; en Mazuecos, don José Hernández Ranera Abad; en Sacedón, don José Vicente Olmo Mitre; en Tendilla, don Julián Antonio Mar-

tín Carraux; en Valdeavellano, don Leovigildo Navío M., y en Yebrá, don Salvador Toquero Cortés. En otras localidades lo harán los propios consejeros provinciales con residencia en la misma, y en las restantes serán los jefes locales del Movimiento u otros componentes del Consejo Local.

**Mariano de la Concepción, quinto premio en la Nacional de Arte de Educación y Descanso**

En la XXVI Exposición Nacional de Arte de la O. S. «Educación y Descanso», que se viene desarrollando en Salamanca, nuestro paisano Mariano de la Concepción Torreira, ha sido galardonado con el quinto premio y Medalla dorada al mérito artístico.

Felicitemos al citado expositor por su nuevo éxito.

**MIGUEL PICAZO, EN NORTEAMERICA**

El director de «La tía Tula» pronuncia conferencias y hace teatro en las principales Universidades americanas



Nuestro querido paisano, ilustre director cinematográfico, Miguel Picazo Dios, se encuentra desde primeros de octubre en los Estados Unidos. Invitado por las más renombradas Universidades americanas, Washington, Nueva York, Yale, Princeton, Boston, etc., ha pronunciado una serie de conferencias acerca del cine español contemporáneo, realizando al mismo tiempo, como actor, diversas representaciones teatrales.

Miguel Picazo, hombre eminentemente cordial y amigo de «Nueva Alcarria», ofrecerá a su regreso, a nuestros lectores unas interesantes declaraciones de sus andanzas artísticas por norteamérica.

**EL GOBERNADOR CIVIL ENTREGARA, EL LUNES, LOS TROFEOS A LOS MEJORES DEPORTISTAS**

CONFERENCIA DEL SEÑOR PEREZ DE TUDELA SOBRE MONTAÑISMO

EL ACTO TENDRA LUGA EN EL CINE DEL CASINO PRINCIPAL



El próximo lunes, a las ocho de la noche se celebrará en el cine del Casino Principal de nuestra capital, un acto de divulgación deportiva, organizado por la Junta de Educación Física y Deportes.

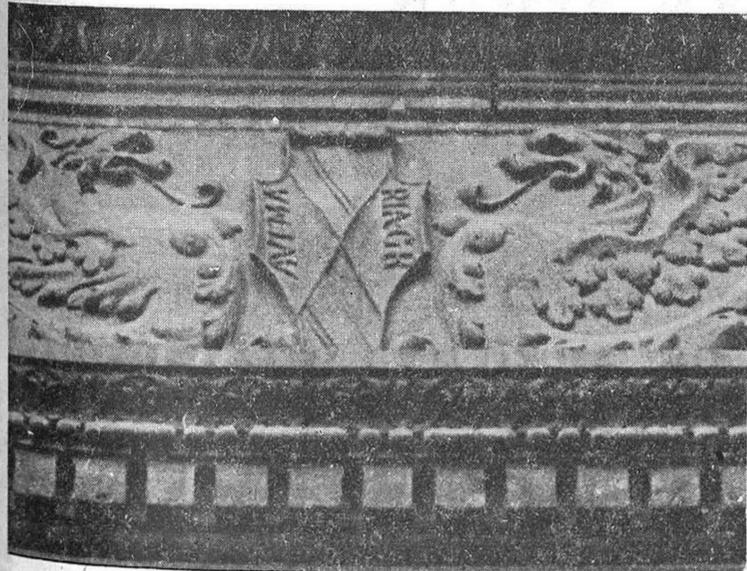
En primer lugar el señor Montoliu Carrasco, presidente de dicha Junta, hará entrega de los trofeos a los mejores deportistas

de la provincia; categoría de mayores, don Julio Bayo y don Julián Pérez, pelotaris; Femenina, señorita Milagros Delgado; Juvenil, Salvador Mena y Deportista de Honor, a don Ricardo Razola, cazador.

También será entregado el trofeo de campeón de Castilla, de Pesca, a don Juan Vicente Doncel Ortega.

Seguidamente será presentado el último club organizado, que es el de Montaña, presidido por el señor García Perdices, que pronunciará unas palabras alusivas, y presentará a don César Augusto Pérez de Tudela, que dará una charla sobre temas de montaña.

La destacada personalidad de éste, vencedor del programa «Las diez de últimas», en Televisión Española, hace suponer una nutrida asistencia de aficionados al deporte.

**EL FUERTE Y LOS MENDOZA**

La piedra, por su carácter independiente y altanero, no admite pinturas. Por eso, en esta piedra labrada que corona la entrada a la iglesia del Convento de la Piedad, esa iglesia del Instituto por donde tantas generaciones de alcarreños hemos desfilarado el escudo de Mendoza va de oro viejo nada más: de antiguo brillo y desmadrada algarabía barnizada. Si no hubiera sido por lo rebelde piedra, de Tamajón traída, hubiéramos podido ver el rayo rojo circundado de oro que sobre el campo verde ilumina la salutación a la Virgen: los colores de Mendoza y su perdurable oración. Ave María Gratia Plena...

Viene hoy hasta nosotros el todopoderoso emblema de los Mendoza, para ilustrar un trabajo que en páginas in-

teriores aparece, concerniente a la historia del Convento e iglesia de San Francisco, en Guadalajara, que tan alimentado y sostenido estuvo siempre por esas barras rojas y doradas de la gran familia alcarreña. Escudo que vi por toda España extendido, desde la extrema bahía pontevedresa de Bayona hasta el cálido murmullo del Guadalquivir en Sevilla; desparramados en abundancia por toda la provincia; abrumadoramente repetidos en nuestra ciudad. Este de la portada de la Piedad, es el resumen de todos ellos, y, tal vez, uno de los menos observados. Desde hoy ya tiene tu mirada, lector, un nuevo objetivo. La piedra está ahí; ponle tú los colores.

HERRERA CASADO

**Continúan las Asambleas Comarcales de autoridades****EL JUEVES SE CELEBRA LA DEL PARTIDO JUDICIAL DE ATIENZA**

La de Sigüenza está convocada para el día 29

El jueves se celebró en Atienza la Asamblea Comarcal de autoridades, a la que asistieron representaciones de todos los pueblos del partido judicial, integradas por el alcalde y jefe local, presidente de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos y el secretario del Ayuntamiento.

Se iniciaron las tareas, tras unas palabras de bienvenida del alcalde y diputado provincial, don Julián Ortega; con la intervención de nuestra primera autoridad. Más tarde lo harían el subjefe provincial del Movimiento; presidente de la Diputación; procurador en Cortes por los Municipios; delegados de Educación y Ciencia; Obras Públicas, Industria; Información y Turismo, Vivienda, Sección Femenina; Educación Física y Deportes y delegado de la Compañía Telefónica. A las intervenciones siguió un coloquio con la participación de diversos alcaldes.

Al mediodía, se celebró otra reunión, presidida también por el señor Montoliu Carrasco, dedicada a temas del campo, con la presencia del presidente de la Cámara Oficial Agraria, delegado de Agricultura, e ingenieros del Distrito Forestal, Concentración Parcelaria y diversos técnicos.

Por la tarde, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, acompañado de un grupo de colaboradores, estuvo en Hiendelaencina y en el Pantano de Pálmaces de Jadraque.

**LA PROVINCIA DE GUADALAJARA, EN LAS MAS DESTACADAS PUBLICACIONES TURISTICAS**

En fecha próxima, la revista «Posada y Camino», una de las más prestigiosas publicaciones turísticas españolas, dedicará un número extraordinario, en color, a la provincia de Guadalajara, en sus más variados aspectos. Ilustres colaboraciones y abundante información gráfica llevarán el nombre de nuestra tierra por toda España y las principales agencias de viajes de Europa.

# La palabra Maestro no figura en la nueva Ley de Educación

por PEDRO ATARES

Ha comenzado un nuevo curso escolar; y, con él, se ha empezado a poner en vigor la parte correspondiente de la Ley General de Educación, aprobada el 28 de julio último.

Es cosa lógica y natural que, esta implantación, ha de originar dudas y vacilaciones en su recta y escrupulosa interpretación; pues no en vano reforma sustantivamente el sistema educativo actual y lo pone a la altura de los más modernos; estableciendo la enseñanza como un hecho permanente a todo lo largo de la vida del hombre. Todo esto ha de producir gran gozo y satisfacción entre todos los españoles.

Pero una cosa hay en ella que siento y lamento: La palabra Maestro no figura por ninguna parte en la nueva Ley.

Los Maestros Nacionales se llamarán en lo sucesivo «Profesores de educación preescolar y general básica».

Quien vino a este mundo a enseñarnos el camino de salvación, fin principal del hombre en esta vida y para lo que hemos sido creados, se hacía llamar Maestro.

Quiso Dios, sabiduría y santidad esencial y eterna, hacerse hombre para ser Maestro y ejemplo de los demás. De ahí se han deducido las frases: «Jesucristo es el Maestro de los siglos», «El Divino Maestro», «El Maestro Bueno» y otras muchas. Sustituyamos, en esas frases, la palabra Maestro por la de profesor y habrá cambiado por completo el alcance de aquellas.

No hay palabra como ella, representa al mismo Dios.

En el frontispicio de la mesaltzar de la capilla donde está el Sagrario, en la catedral de Santander, en letras doradas de gran tamaño, para que puedan verse a distancia, está escrito este pasaje del evangelio de San Juan: «El Maestro está aquí y nos llama».

Dice el padre Manjón, en su admirable y nunca bien ponderado libro «El Maestro mirando hacia dentro», que los educadores de los niños han de ser verdaderos apóstoles y llegar hasta el sacrificio; dando a entender que han de seguir el ejemplo del Divino Maestro; y para ello, nada más apropiado, que llevar el excelso título de Maestro.

La misión del educador de la infancia es tan extraordinaria, tan bella, tan noble e importante que no puede compararse con ninguna otra a no ser con el sacerdocio.

Independientemente de ser la fuente de la cultura para sus alumnos tenemos que:

Es el forjador de almas, que es el más grande de los ministerios cerca del niño.

Es el formador de hombres, que han de ser base de buenas familias y pueblos.

Es el modelo del bien decir, del bien pensar y del bien obrar.

Es el representante y auxiliar de la familia, la Patria y la Religión; como si dijéramos el artífice de la sociedad.

Al querer expresar, en una sola palabra el propulsor de todo eso,

queda más resumido, plasmado y dado su alto valor en la palabra Maestro que en la de profesor.

Se puede asegurar que, si se hubiera consultado al Magisterio el cambio de nombre, habría sido casi unánime la negativa.

Si acaso, solo pensando que eso pudiera reportarle mejora en su situación económica, es fácil que alguno lo hubiera querido; o que tal vez lo desearan otros que, recordando las frases mal sonantes que se han hecho a costa de los miseros sueldos que han venido disfrutando los llamados «maestros de escuela», les moviera el deseo de que desapareciera esa palabra.

Se le va a exigir, en lo sucesivo, el título de diplomado universitario. Serán como hombres nuevos, y a estos hombres nuevos se les bautizará con un nuevo nombre.

También puede haber influido en ese cambio la democratización del sistema docente, con la igualdad de posibilidades educativas para todos los españoles, sin otra condición que la derivada de sus propias cualidades personales; llegando a esa igualdad hasta el punto de querer que, los educadores de los distintos niveles de la enseñanza, tengan todos el nombre genérico de profesor.

Esto estaría muy bien si el educador de la niñez, se limitase a transmitir y enseñar ciencia y arte; pero quedan en pie otras virtudes y esencias que son muy importantes en la formación de la personalidad, especialmente en los primeros años de la vida, y que no encuadran en la nueva denominación de profesor y sí en la de Maestro.

# VALS TRISTE

La historia musical de Finlandia es casi reciente. La música finlandesa cuyos precursores fueron Martin Wegelius y Robert Kajanus, solo ofrece un nombre verdaderamente ilustre, el de Jan Sibelius, nacido en 1865, autor no solo del conocido vals triste sino de magníficas sinfonías y oberturas, poemas sinfónicos, música de cámara y cantos y coros nacionales impregnados de espíritu nacional, de melancólica poesía.

Junto con Grieg, Sibelius es el compositor de mayor relieve en los países escandinavos. Discípulos de Wegelius, fué a perfeccionarse en Berlín con Bargiel y en Viena con Bekker, donde en contraste con los vals brillantes y alegres de Strauss, concibió la idea de su famoso vals triste.

Esta composición, del tipo de vals boston tan en boga en Europa en los comienzos de siglo, es una obrita de fina inspiración, insinuante, delicada y admirablemente construida, aunque en realidad ni le representa ni le caracteriza. Su asunto es el de una mujer enferma, que en el delirio de su agonía se cree bailando en un salón fastuoso, atrayendo la mirada de hombres y de mujeres a los sonos suaves de un vals.

Creador de 10 Sinfonías, un Cuarteto para cuerdas y un Concierto para violín, quizá sea «Una Saga» la más bella y significativa obra del maestro. De sus poemas orquestales, «Finlandia» y «Karelia» son obras ciertamente maravillosas, en las que el estro de Sibelius se nos presenta como un espíritu errante de los bosques y los lagos de su tierra natal.

Cuatro tiempos tiene «Finlandia» y otros cuatro «Karelia»: Obertura Intermezzo, Balada y Marcha. Cuatro son también las

«leyendas» de la op. 22. «Leminkain y la vírgenes de Saari»: el célebre «Cisne de Tounela»: «Leminkain en Tounela» y «Regreso de Leminkain».

«El Cisne de Tounela» es una bella composición, linda muestra de su dulce y poética Musa, como lo son también «La hija de Popjola», «Rosas Negras», «Ensueño», «La tarde» y «El primer beso».

Música de Sibelius. Música nórdica, llena de resonancias de selvas milenarias y de silencios lacustres, alterados tan solo por las pisadas leves de los renos sobre los suaves senderos de musgo. Bagatelas lindas y hondas, llenas de ensueño y de poesía. Pequeñas naderías encantadoras como ese «Vals triste» o ese «Cisne de Tounela» que yo llevo prendidas en mi corazón.

A. Amelia ROMERO.

## SOLUCION AL CRUCIGRAMA...

**Horizontales:** 1. Hilaridad. 2. Tara. Orea. 3. Ube. Ira. Aye. 4. Ba. Azota. Ar. 5. Iré. Ora. 6. Rico. Azof. 7. Amu. Iso. 8. Ur. Ajete. Ab. 9. Los. Oma. Bai. 10. Osas. Pasa. 11. Alistarse.

**Verticales:** 1. Tubérculo. 2. Haba. Rosa. 3. Iré. Ica. Sal. 4. La. Aroma. Si. 5. Ize. Ujo. 6. Raro. Emtat. 7. Ato. Ita. 8. Do. Arase. Pr. 9. Ara. Azo. Bas. 10. Deya. Aase. 11. Aerofobia.

## AL JEROGLIFICO «A CASTELLON»

## FRANCES-Clases particulares

traducciones. Preparación a la Escuela Central de Idiomas de Madrid. Calle Sargento Provisional, n.º 3-3.º izqda. (plaza Diputación).

## Se necesitan

OFICIALES 2.ª Y 3.ª electricistas. División Azul, n.º 50. Teléfono 21 21 39

## WHISKY ESCOCES

primera marca y artículos alimenticios de importación, buscan Representante para la Zona. Apartado 50.014. MADRID.

## Nueva Alcarria

Organo informativo de la provincia



LA SEÑORA

# D.ª RAMONA DOMINGUEZ

(Vda. de Somalo)

Falleció en Pastrana (Guadalajara)

EL DIA 21 DE OCTUBRE DE 1970

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Sus hijos, Juan Francisco, Pedro, Amparo, Carmen, Natividad, José y Ramón; hijos políticos, Emiliana Gumiel, Manolita Santiago, José María Revuelta, Antonio Valentí y Concepción García; hermana, doña Amparo Domínguez; nietos, bisnietos y demás familia:

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral que se diga el 30 del actual, en la Colegiata de Pastrana, así como las misas gregorianas que se celebren en el Convento de PP. Franciscanos, de Pastrana, a partir del 1.º de noviembre, serán aplicadas por su eterno descanso.



PRIMER ANIVERSARIO

EL SEÑOR

# Don José García Ambite

De la S. R. C. Hijos de Vicente García León

QUE FALLECIO EN TENDILLA (GUADALAJARA)

EL DIA 30 DE OCTUBRE DE 1.969

A los 64 años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su esposa, doña Ramona López Catalán; hijas, María Luisa y Faby García López; hijo político, Miguel de Luz Pérez; hermanos, don Francisco y doña Milagros; hermanos políticos, doña Francisca Sánchez, doña Marciana Serrano y don Rafael García; sobrinos y demás familia

Ruegan a Vd. le tenga presente en sus oraciones.

El funeral que se celebre el viernes día 30 del actual, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de Tendilla (Guadalajara), será aplicado por el eterno descanso de su alma.

## ANTE LAS ELECCIONES MUNICIPALES

### Tercio de Representación Familiar El día 2 finaliza el plazo de presentación de candidatos

Convocadas las Elecciones Municipales en el Boletín Oficial del 21 de septiembre último, informamos a nuestros lectores que el día 2 de noviembre finaliza el plazo de presentación de solicitudes para candidatos a concejales por el Tercio de Representación Familiar. Ya en estos días las Juntas Municipales han señalado los Colegios Electorales, a la vez que han designado a los presidentes, adjuntos y respetivos suplentes para las Mesas electorales. Mañana, día 25, los Ayuntamientos se reunirán en sesión extraordinaria, para hacer constar las vacantes existentes hasta dicho día, como consecuencia de excusas, incompatibilidades, incapacidades y pérdida del cargo de concejal, así como por posible defunción.

El día 10 de noviembre, las Juntas Municipales del Censo, verificarán la proclamación de candidatos por el citado Tercio de Representación Familiar. La elección se celebrará el martes, día 17 de noviembre. En Guadalajara, son dos las vacantes a cubrir y en las diversas localidades de la provincia, hay una vacante a cubrir, por renovación en dicho Tercio de Representación Familiar.

### RESPONSO POR LOS CAIDOS

El próximo día 1.º de noviembre, a las doce de la mañana, será rezado un responso ante el mausoleo de los Caidos, del cementerio de nuestra capital, por encargo de la Hermandad de Familiares de Caidos de Guadalajara y su provincia. Se invita especialmente a los asociados de dicha Hermandad, así como a afiliados y participantes del Movimiento y fieles en general.

## LA FRATERNIDAD CATOLICA DE ENFERMOS

La fraternidad católica de enfermos es un Movimiento Internacional de Apostolado Seglar, que pretende hacer de todos los enfermos e impedidos una verdadera familia, «fraternidad» o «frater», para que ayudándose mutuamente logren un desarrollo de la personalidad, y una integración, a través del trabajo propio, en la sociedad, y de su apostolado concreto y específico, en la misión de la Iglesia. La dirección de este Movimiento se realiza por los mismos enfermos, «fraternos», en equipos responsables asesorados por un sacerdote, (consiliario). Dada la limitación física de los fraternos, necesita este Movimiento de los llamados «colaboradores», que en determinados momentos les presten colaboración y apoyo. Fundada en Verdún (Francia), hace veintisiete años por un sa-

cerdote, entonces enfermo en un hospital, el P. Henry Francois, hoy está extendida por Europa, Africa, Canadá e Hispanoamérica. En España, está esblecida en cuarenta diócesis, y en la nuestra fue implantada en el pasado abril por el señor Obispo y el Equipo Responsable Nacional, con una conveniencia de muchos enfermos e impedidos. Desde entonces, se trabaja intensamente en la formación de este Equipo ya asistieron en mayo a la Convivencia Regional de Madrid, y en la primera semana de septiembre, con el Consiliario, a la Asamblea Nacional celebrada en Avila y presidida por el fundador y Consiliario Internacional, Padre Francois.

Estamos, por lo tanto, en un momento importante para nuestra recién nacida Fraternidad Diocesana. Pensamos crear equipos de fraternos en nuestra ciudad, como también en Sigüenza y pueblos más importantes de la Diócesis, y hacemos una llamada desde estas columnas a todos los sacerdotes especialmente de los pueblos, para que miren este Movimiento con cariño, para que se pongan en contacto con nosotros, nos den relación de los enfermos y disminuidos físicos, etc., etc. Queremos hacer una red que agrupe a todos los enfermos e impedidos, futuros «fraternos», y que ninguno se quede sin esta vinculación, que a través de la hoja que enviaremos, será la mejor manera y más general de dar a conocer la fraternidad, y de iniciarla para todos. Esperamos vuestras cartas y nos ofrecemos a todos.

Por el Equipo Responsable, Benito Alcolea, párroco de Santa María la Mayor, Consiliario de la Fraternidad.

## Pensando en lo rural

El afecto y cariño a nuestro pueblo, el patriotismo a él referido, se demuestra, como todo en esta vida, con obras y acciones, no con palabras y promesas inculpidas.

Todos, absolutamente todos, sin excepción alguna, tenemos la obligación moral de pensar y hacer cuanto esté a nuestro alcance y posibilidad, en forma desinteresada y generosa, en pro y favor, no solo de nuestro pueblo natal, sino también del residencial, lo que, conjuntado y proyectado a escala nacional, se traduciría, sin duda alguna, en una realidad que daría por resultado la consecución de una España próspera y bella, que en nada tendría que envidiar a las demás.

Cuántas veces visitemos nuestro pueblo natal, debemos hacerlo con la loable y noble idea de dejar algo que lo sirva y mejore y que constituya estímulo a los demás; no con la reprochable de presumir de nuestra mejor situación económica o profesional, de nuestro coche, de nuestras amistades; no con la de demostrar nuestra superioridad, más o menos insospechada y sorprendente, sobre los que todavía tristemente y circunstancialmente yaven en él; no únicamente con la de divertirse, aspirar aires puros e incontaminados, cazar y pescar.

Es muy natural y evidentemente lícito que, cuando lleguemos al pueblo, aspiremos a pasarlo bien; pero no es menos cierto que, para seguir disfrutando de este beneficio y no pasarlo mal en visitas sucesivas, hay que fijarse en lo que es necesario realizar, que puede sintetizarse en lo siguiente:

- 1.º No presumir, sino colaborar todo lo posible en la resolución de la problemática que la despoblación rural plantea.
- 2.º Hacer que nuestra mejora económica o profesional repercuta sensiblemente en beneficio de nuestros pueblos natal y residencial.
- 3.º Que, si poseemos automóvil, rodemos en él por nuestras calles después de haber contribuido a que su estado de conservación lo permita.
- 4.º No regresar del campo malhumorado, cansado de no cazar o sin haber pescado nada, culpando a los (como él) cazadores y pescadores furtivos del pueblo, de que no haya caza ni pesca.

Estos cuatro puntos pueden condensarse en uno: Ser consciente de nuestras obligaciones y decidirnos a cumplirlas, en la seguridad de que, si así lo hacemos, nuestra recompensa será automática, general y próxima.

Pascual Pérez Soler



## El Club Alcarreño de Montaña

SERA PRESENTADO OFICIALMENTE EL PROXIMO LUNES DIA VEINTISEIS EN UN ACTO PUBLICO EN EL QUE PRONUNCIARA UNA CONFERENCIA EL GRAN MONTAÑERO DON CESAR A. PEREZ DE TUDELA

por Jesús GARCIA PERDICES

En otro lugar de este semanario se publica el programa de los actos a celebrar en nuestra capital el próximo lunes con motivo de la presentación oficial del Club Alcarreño de Montaña.

Existe una gran expectación ante la celebración del mismo en el que participará, de una manera decisiva, Cesar A. Pérez de Tudela, que ha conseguido, gracias a la pequeña pantalla de la televisión, hacerse amigo de millones de españoles, cosa nada difícil teniendo en cuenta su gran simpatía, hombría de bien y profundo conocimiento de la técnica de la montaña.

Como existen muchos simpatizantes del Club que desean afiliarse al mismo les sugiero que aprovechen el acto del próximo lunes para hacerlo, para lo cual les bastará con llevar escritos en una cuartilla su nombre y dirección que entregarán a cualquiera de los miembros de la Junta Directiva que estarán allí para recogerla. La cuota mensual a pagar será tan pequeña que cualquier persona podrá hacerla efectiva sin ninguna dificultad ya que es propósito del Club darle un contenido eminentemente popular teniendo en cuenta además que muchos de los socios han de ser estudiantes y, por lo tanto, con muy poco dinero disponible.

De una manera previa se están ya realizando en la provincia actividades de montañismo, de marcha y de espeleología. De esta última especialidad quiero destacar por su interés el estudio que actualmente lleva a cabo el Grupo Espeleológico de la Escuela de Minas de Madrid—con una mínima colaboración de nuestro Club, de momento— en la Cueva del Tornero, de Checa, de la que a continuación, reseño sus principales características: está situada en el cañón del río Hoz Seca, en un cañón impresionante con trescientos metros de desnivel casi vertical. La cueva tiene nueve mil quinientos metros de desarrollo horizontal y consta de una galería principal de grandes dimensiones

por la que discurre un río subterráneo que, en invierno, al subir el nivel de las aguas, sifona, permitiendo el paso solamente hasta un kilómetro de la boca, por la que no sale el agua, sino por la llamada Cueva del Agua que es practicable solo en verano y utilizando un bote neumático.

Al otro lado del sifón, que en verano se convierte en un profundo lago, la galería principal continúa en salas de grandes dimensiones, hasta llegar a un laberinto que se explora en la actualidad.

El grupo espeleológico de Minas trabaja en esta cueva desde el año 1968, llevando ya topografiadas en la misma unos diez kilómetros de galerías. Sus objetivos para el futuro son los de explorar totalmente las ramificaciones de la cueva (para lo cual contarán de ahora en adelante con una entusiasta y eficaz colaboración de la Sección de Espeleología del Club Alcarreño de Montaña) y determinar el origen de los cursos de agua subterráneos.

Esta es una labor interesante y muy beneficiosa para la provincia para la que esperamos una ayuda generosa, principalmente económica, tanto por parte del Ayuntamiento de Checa como por la Diputación Provincial.

Esperemos que el próximo lunes se den cita en el cine del Casino Principal todas las personas que amen a la naturaleza y a quienes les guste disfrutar de los placeres de la vida al aire libre, tan beneficiosos para la salud del cuerpo y tan propicios para la paz del espíritu.

Y esperemos también que esas mismas personas, esclavas de la prisa, de la contaminación atmosférica y de los agobios económicos, males que atormentan a la humanidad de nuestros días, se den cuenta de que necesitan con urgencia cosas tan elementales como andar por el monte, trepar a una montaña, descender a una gruta o deleitarse con la belleza de una puesta de sol, y que pueden conseguirlas fácilmente, haciéndose socios del Club Alcarreño de Montaña.

### Descubra su personalidad

Un «hobby» apasionante y práctico... todos los modelos de moda a su alcance.

**Alfamatic**

Su tienda en GENERALISIMO FRANCO, 5 GUADALAJARA

# ALFA

Pinluras para el hogar  
Brochas - Rodillos  
**MAICHU**  
Boixareu Rivera, 74. Guadalajara

**DESEO ALQUILAR PISO**  
preferente nuevo y zona Fdez. Iparraquirre. Teléf. 2255579. Madrid, de 2 a 3.

**CLASES PARTICULARES INGLÉS**  
DIPLOMADO  
Tte. Figueroa, 11. - Tel. 212472

**SE VENDE QUIOSCO**  
propio para venta en portal. Puerta y cristaleras. Razón, en Lotería número 2. Gmo. Franco, n.º 23.

**ALQUILO PISO CENTRICO**  
calefacción y ascensor. Razón: Pl. General Mola, 12 (portería).

**Confilería VILLALBA**  
Teléf. 21 14 64  
Pasteles especiales  
CAPUCHINAS

**RESTAURANTE FLORIDA**  
inmensos salones. Bodas y banquetes. Presupuestos: Ultramarinos ANGUITA. Teléf. 78. SIGUENZA.

## 120 PLAZAS - SIN TITULO - AMBOS SEXOS - MAS DE 100.000 PTS.

Convocadas Oposiciones LIBRES para CIENTO VEINTE PLAZAS DE AGENTES DE JUSTICIA MUNICIPAL.—Edad mínima, veintidós años (no hay límite máximo de edad).—Exámenes probablemente en Mayo. Ejercicios muy fáciles que puede preparar en cualquier pueblo.—MAGNIFICO PORVENIR: EN POCOS AÑOS PUEDE GANAR MAS DE 200.000 PESETAS ANUALES.—NO SE EXIGE TITULO. Pida urgente antes de 1.º de Noviembre), informes, programa, modelo impreso de instancia y amplias instrucciones (acompañado diez pesetas en sellos de Correos). Dirijase a: «JURISPERICIA», Academia.—Editorial, Jardines, 3. MADRID - 14.

**1.º PREMIO****150.000**  
PESETAS**2.º PREMIO****100.000**  
PESETAS**3.º PREMIO****50.000**  
PESETAS

# SORTEO

## «DIA UNIVERSAL DEL AHORRO»

**PREMIOS: 500.000 PESETAS**

**EFFECTUE SUS INGRESOS ANTES DEL**  
**31 de OCTUBRE**

**4.º PREMIO****20.000**  
PESETAS**5.º PREMIO**9 premios de 10.000 pesetas  
**90.000**  
PESETAS**6.º PREMIO**18 premios de 5.000 pesetas  
**90.000**  
PESETAS

# **Caja de Ahorro Provincial de Guadalajara**



OFICINAS CENTRALES: Plaza de los Caídos, 1, 1.º dcha.

OFICINAS URBANAS: Plaza de los Caídos, 1 y Condesa de la Vega del Pozo, 4

EN LA PROVINCIA: Almodovar, Azuqueca de Henares, Budia, El Casar de Talamanca, Mazuecos,  
Molina de Aragón y Sigüenza

# Obra Sindical "Previsión Social"

El pasado sábado, a las nueve de la noche, tuvo lugar en el salón de actos de la Casa Sindical Provincial, la Clausura del XII Curso de Enseñanzas de Seguridad en el Trabajo y Prevención de Accidentes que durante las dos semanas precedentes ha venido desarrollándose, y que ha sido impartido a 30 trabajadores becarios en

diaria a cargo del cuadro de profesores, aparte las proyecciones de documentales preventivistas y de diapositivas sonorizadas y la interesante visita a «Vidriera de Castilla, S. A.», de Azuqueca de Henares para estudiar sus sistemas de defensa y protección del trabajador.

La Clausura del Curso estuvo a



cuadrados en el Sindicato de Agua, Gas y Electricidad en seguimiento de los deseos expresados de antemano por el Consejo Provincial de Trabajadores, habida cuenta de que el riesgo en esta actividad laboral es tan constante como evidente.

El montaje y organización de la Dirección Provincial de la Obra en Guadalajara, siguiendo la normativa de la Dirección Nacional, y la financiación del Fondo Nacional de Protección al Trabajo, han permitido que los Cursillistas hayan seguido con enorme interés y entusiasmo las explicaciones y los coloquios derivados de la enseñanza

cargo del director provincial de la Obra, en representación del delegado provincial que puso de manifiesto la atención y la inquietud mostradas por los cursillistas, demostrativas de un magnífico grado de aprovechamiento, y agradeció la colaboración prestada por el ingeniero de Seguridad de Unión Eléctrica, S. A., don Ignacio Danvila, con sus magníficas charlas sobre el riesgo eléctrico.

Finalmente, el director del Curso y de la Obra, declaró clausurado el XII Curso de Seguridad en el Trabajo y Prevención de Accidentes Laborales.

S. I. S.

# GUADALAJARA MONUMENTAL

(TERCERA PARTE)

Por Juan Luis Pérez Arribas

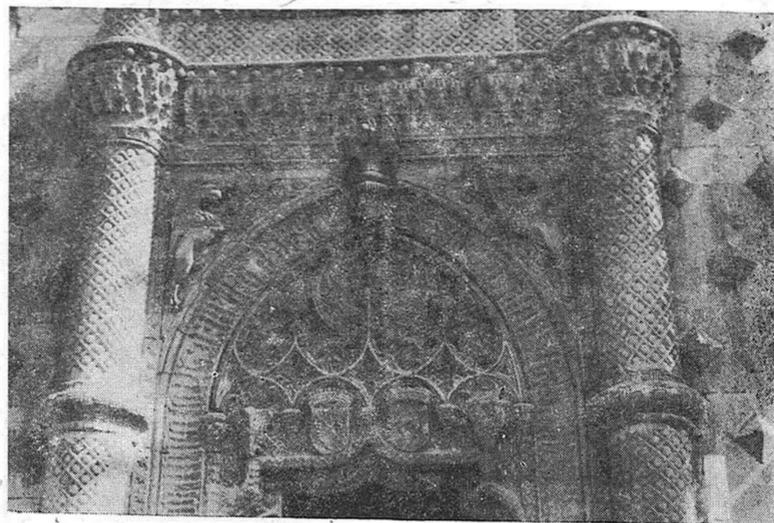
Palacio de los Duques del Infantado: En la batalla de Aljubarrota, en el año 1383, acosado por el enemigo, Juan I es descabalgado y queda a merced de su adversario; más llega el héroe, le ofrece su caballo y el rey se salva a costa de la vida de don Pedro González de Mendoza, su fiel mayordomo, señor de Hita y Buitrago, quien a título póstumo recibe las tierras del Real de Manzanares. Por herencia toma estas tierras don Diego Hurtado de Mendoza, Almirante de Castilla. Más es su hijo, don Íñigo López de Mendoza, I marqués de Santillana, título ganado en la batalla de Olmedo, quien se decide a levantar el castillo en Manzanares el Real (1435), en las estribaciones serranas. Pero fué el II marqués de Santillana, don Diego Hurtado de Mendoza, I Duque del Infantado título que le fué concedido en Toro por los Reyes Católicos en 1475, quien cambió el signo del castillo de Manzanares el Real, haciendo de él una mansión donde el lujo y el regalo tenían su asiento, convirtiéndolo su aspecto guerrero en un suntuoso palacio. Siguió la transformación del castillo el II Duque del Infantado, don Íñigo López de Mendoza, dotándole de la soberbia galería, último añadido que recibió el castillo.

Los Mendoza, literatos, políticos,

de Valois. Su historia fué tan grande como grande fué su ruina.

Gracias a las inscripciones del edificio, pueden conocerse las principales fechas de su construcción.

trar su primitiva belleza en la restauración que Bellas Artes está realizando, belleza que el V Duque en 1570 destruyó con sus desafortunadas innovaciones clasicistas.



En la portada figura la de 1480 y en el patio la de 1483, una inscripción dice: «hicieron esta casa Juan Guas a Maestro Eguomait e otros muchos maestros». Aún cuando no dice nada de Lorenzo Vázquez, como arquitecto de la familia Mendoza que era, cabe señalar su presencia en la obra, y

Sobre esta galería está proyectada una crestería para dar digno remate a tan bella fachada, de esta crestería nada ha llegado a nosotros, y la tendría, como era costumbre en los edificios notables de la época: Palacio de Cogolludo, Capilla Real de Granada, Casa del Cordón de Burgos, Colegio de San Gregorio de Valladolid.

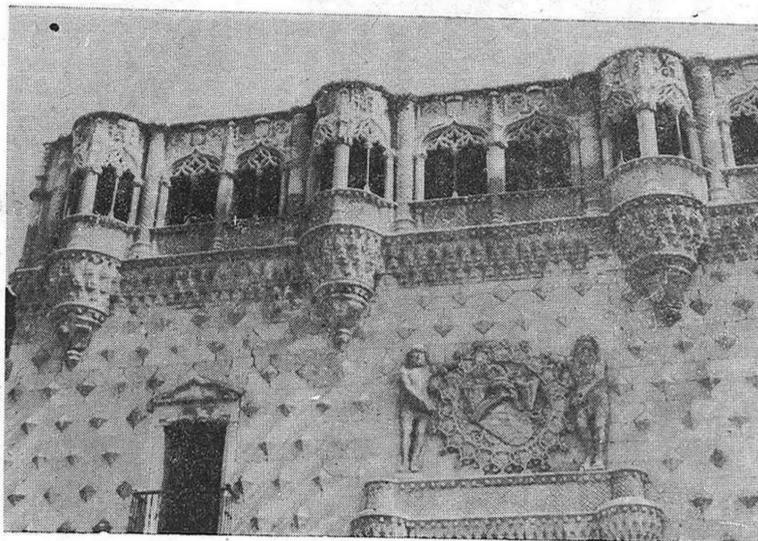
El patio es de los que en el extranjero llaman a «modo de España», con pórticos en los cuatro lados. Entre todos los patios que se conservan del estilo isabelino, este es el más fantástico y atrevido, los pilares son helicoidales, los arcos florenzados y mixtilíneos, llenos de figuras heráldicas en alto relieve: leones, tolas, escudos e inscripciones suspendidas en el aire de manera incierta.

En el patio también el V Duque dejó su huella, sustituyendo los pilares de la planta baja, por columnas toscanas. En su día, el señor Layna Serrano, abogó por que fueran reemplazadas tales columnas por los primitivos pilares, de lo que hacía un completo y documentado estudio, obra que podía ser realizada dado el periodo de restauración en que se halla el palacio, de forma que adquiriese su antigua fisonomía.

Si en todo el palacio se respira un cierto mudejarismo, en las techumbres de los salones imperaba completamente. El salón de los Consejos y el de los Cazadores, lucían maravillosos techos, sobresaliendo el del salón de Linajes, en este, los mocarabes de oro fulgente, se desprendían como en lluvia de estalactitas, todo en rededor corría una galería de gótico florido en la que alternaban bustos de los ascendientes de la casa, escudos, animales, leyendas y motes: «Dar es señorío, recibir es servidumbre», etc.

El palacio en suma fachada, patio, salones, es una empachosa reiteración de los mismos motivos heráldicos. Son rasgos del otoño de la Edad Media, diré con Chueca, que nuestro palacio representa admirablemente. Y fué en las partes más débiles, las más bellas, donde el fuego devastador, un día triste de 1936, se cebó destruyendo las maravillosas techumbres, gala de la carpintería hispano-morisca, en su más exuberante y ostentosa manifestación.

Esperemos a que su restauración termine, para que el viajero que entre a nuestra ciudad por el acceso que lleva junto al palacio, reciba el maravilloso impacto de su vista y guarde así un gratisimo recuerdo de Guadalajara, y está recupere el más preciado monumento de su glorioso pasado. Fotografías del autor. (Prohibida la reproducción total o parcial de este artículo).



artistas, clérigos, guerreros, que dieron tal impacto a su tiempo que el siglo XV fué llamado el siglo de los Mendozas, siempre atraídos por Guadalajara, pensaron afinarse definitivamente en ella, por donde en 1480 se empezó a construir en esta ciudad el Palacio de los duques, compendio de lujo, riqueza y arte, bajo el impulso del II Duque.

Para buscar algún antecedente al Palacio, hay que ir al castillo de Manzanares el Real, y allí encontraremos las cornisas de estalactitas labradas en duro granito, aquí más finas y acabadas en blanca caliza; allí los garitones contruidos sobre el adarve, aquí se ven transformados en graciosos balconillos divididos por gráciles columnas; las semi-esferas que allí aligeran los volúmenes de las torres cilíndricas de los ángulos y el torreón ochavado del homenaje, aquí alivian la desnudez de la fachada, sillares en punta de diamante combinados al tresbolillo.

El palacio de Guadalajara pasaba en su tiempo por ser el más suntuoso de España y uno de los más bellos de Europa. Los Reyes no tenían nada semejante, ya que habitaban en moradas improvisadas, dado el carácter trashumante de la Corte. De su grandeza y lujo, hablaban extensamente los relatos de viajeros de otros países. Fué asombro de Francisco I, que estuvo de paso para Madrid, prisionero en San Quintín, y en sus fastuosos salones se celebraron los esponsales de Felipe II con Isabel

a él se debe, sin duda, la disposición, aspiraciones estéticas y grandilocuencia que preludia el renacimiento italiano, aunque en sus formas específicas, el palacio sea todavía gótico-mudéjar.

En el salón de Linajes, figuraba la fecha de 1492, y aún se conservan partidas de cuentas de obras hasta el año 1501. En las obras intervinieron entre otros: Lorenzo de Trillo, Mohamad Sillero, Aly Pullata, Yhacai de Palomares, Mohamed de Duganso, etc., todos ellos alfareros, carpinteros, herreros...

El palacio es un edificio enteramente civil, sin ningún elemento que revele carácter militar. La máxima decoración se centra en la portada y en la galería alta, llena de transparencia, que contrasta con la maciza masa del resto del paramento. La hermosa galería, está ordenada rítmicamente, de suerte que cada dos tramos simples compuestos por ajimezados ventanales, alterna uno más ornamentado en forma de mirador o balconete, recuerdo de los garitones del castillo de Manzanares el Real, más no tienen ningún trazo bélico estos cortesanos y floridos miradorcillos. Ya esta galería comienza a mos-

## Pedro Melich PELETERO

Ultimas creaciones en MAXI y MIDI y CHANEL  
PIELES DE IMPORTACION

C/. Doctor Benito Hernando, n.º 29. Guadalajara  
Teléfono 21 30 62

## Graveras MIRALCAMPO

En el km. 41,200 de la carretera Madrid-Barcelona.

VENTA DE ARENAS Y GRAVAS, LAVADAS Y SELECCIONADAS

# Vinos MARISCAL

Los vinos MARISCAL son elaborados en Mondéjáz, de nuestra provincia, y orgullosamente podemos decir que es el mejor vino común que sale al mercado. Por ello, esperamos que cuando pida vino para su mesa en la barra, se acuerde de pedir vino MARISCAL.

Depositario en Guadalajara

**Marcelino Sotillo**

Calle Dr. Fleming, 17

Teléfono 21 31 98

Elaborado en Mondéjáz por

**BODEGAS MARISCAL**

Calle Castillo, 22 — Teléfono 54

## Confitería VILLALBA

Teléf. 21 14 64

BRAZOS DE GITANO  
TARTAS

# PISOS LLAVE EN MANO



¿Ha visto la 2<sup>a</sup> fase en

## Parque SANDRA?

Visítenos y se sorprenderá gratamente.

VEA PANORAMICA

Pisos desde 60.000 ptas. de entrada y el resto por Ahorro y Vivienda

# El doctor Castillo de Lucas y el folklore alcarreño

Hemos de agradecer que nada menos que el doctor Antonio Castillo de Lucas, el mejor paremiólogo español de la actualidad, buhonero científico de canciones, refranes y leyendas, haya gustado de la miel alcarreña y nos brinde el panal goloso de su nuevo libro «Historia y tradiciones de Guadalajara y su provincia», como muestra del cariño ferviente a la patria chica de sus antepasados.

Don Antonio, como médico, es doctor eminente, recién jubilado y que por su labor científica mereció en su día el homenaje de sus compañeros; como escritor, es paremiólogo y sabio famoso, siempre documentadísimo y especialmente fructífero —diganlo sino sus numerosos libros publicados—, como hombre, destaca su recia personalidad, siempre cordial y amigo ejemplar, dispuesto a el intercambio cultural, a la comunicación espontánea de datos y a la conversación amena. Es, a mucha honra, hijo adoptivo de Montarrón y Copernal.

Nos brinda hoy, don Antonio Castillo de Lucas un bello libro editado por el Patronato Provincial de Cultura de la excelentísima Diputación y el Patronato «José María Cuadrado» del Consejo Superior de Investigaciones Científicas,

libro que todo alcarreño está llamado a leer y releer, porque la prosa limpia, incisiva y poética de Castillo de Lucas se relee con sumo gusto por entrañablemente íntima y poética, rezumante de leyendas y consejos de la vena de nuestros pueblos... y así, hace desfilarse ante nuestros ojos los refranes del Marqués de Santillana; los tapices de Pastrana; la Caballada de Atienza; las leyendas no por falsas menos bellas de Santa Librada; los exvotos de Nuestra Señora de Barbatona, Virgen de la Salud; las citas marañonianas sobre la provincia; al doctor Creus, precursor de la taurotraumatología, nacido en Guadalajara, etc., etcétera.

Don Antonio hace el mismo florilegio sobre el folklore alcarreño, que un día hizo su colega el doctor Layna Serrano sobre su historia y tesoro artístico y monumental. Sirva este paragon para dignificar en su verdadero valor, cuanto hemos de agradecer al doctor Castillo de Lucas, que nos haya tocado con su magnífica pluma de oro.

Juan Antonio Martínez Gómez Gordo.

(Miembro corresponsal de la Sociedad Española de Médicos Escritores).

# Carta de Madrid

de nuestro redactor Valentín Fernández Cuevas



## Espectáculos callejeros

La escasez de muchos productos o la falta total de otros, a raíz de nuestra Cruzada, dió motivo a las clásicas «colas» para adquirir aquello que se vendía y estaba en consonancia con cada bolsillo. Eran «colas» obligadas relativamente, por que quien no quisiera integrarse en ellas podía hacerlo libremente, si bien la necesidad empujaba con fuerza y no había más remedio que transigir para la adquisición del aceite, por ejemplo, el pan, y muchas otras cosas. Aquello desapareció hace ya tiempo, pero las «colas» continuaban en las calles por otros motivos: la espera de un autobús, la taquilla en la estación del ferrocarril, etc., que también sirven para perder el tiempo y la paciencia. Otras «colas» ante las taquillas de los cines, como en la de los toros, o para adquirir billete en el «Metro», han estado viviendo en este Madrid de los mil problemas, aunque de otros tantos encantos, y siempre sirvieron para medrar con venta de puestos, adquisición de la entrada, o reventa de billetes, de los que no se amoldan a un trabajo laboral y con horario fijo, por que gustan de la vida al aire libre y sin obligaciones, aunque se pasen estrecheces.

Pero en este octubre madrileño, con su clima otoñal maravilloso y con cientos de miles de turistas de todo el mundo, podemos ver otra estampa nueva de «colas» en calle céntrica. Una «cola» obligada y precisamente para pagar a la Hacienda la Contribución industrial y urbana. Es decir, que no hay más remedio que formar fila y esperar como un Santo Job, que le llegue la hora para entrar en el portal que da a la oficina, o que le diga un guardia del Orden, se puede usted ir, por que va a ser la una de la tarde y se cierra hasta el día si-

guiente a las nueve. Parece una broma y es demasiado serio. Hay quien se ve obligado a ponerse en fila a las siete de la mañana, para que cuando abran a las nueve o nueve y cuarto, tenga alguna seguridad de que por lo menos antes de la una le tocará pasar. Los que van a las diez de la mañana, y para escribir esto lo he comprobado personalmente, difícilmente logran penetrar en el portal de la casa que ya es vía libre para subir al piso de la oficina de la Agencia que expende los recibos de pago en la contribución. En esas «colas» hemos visto mujeres de las barriadas del distrito de la Arganzuela, que recoge una área tan amplia y cada vez en aumento, que una oficina con esa lentitud que origina la busca de papeles, a veces con nombres de calles que han cambiado y no figuran en los recibos o ficheros.

Cuando se acerca la una de la tarde y avisan que no van a poder entrar, las cincuenta o más personas que se encuentran desde las diez y media de la mañana esperando, expresan su natural disgusto, por que no se tiene con ellos ni la atención de haberles entregado, con tiempo preciso, algún número hasta donde se calcule que puede llegar en ese fin de mañana, y ni aun siquiera que les pudiera servir de orden de entrada al día siguiente cuando a las nueve que abren, no haya anticipada una larguísima fila de madrugadores. Es decir: que no hay medio de poder abonar un impuesto con la normalidad que el caso requiere sin perder días en la calle, con calor o con frío, con lluvia o con viento, y de jando abandonados otros trabajos de taller o caseros. Muchas mujeres llevan a las filas sus pequeños, otras se lamentan que los han dejado medio abandonados en las barriadas o en sus casas, a veces con algún enfermo, teniendo que acudir a la caridad de cualquier vecino.

Es un espectáculo desagradable y en el centro de Madrid. Podemos decir la calle: la del Duque de Alba. Y que corresponde al dis-

trito de la Arganzuela, que abarca no solamente una parte del antiguo de la Latina, que existe también, sino lo que a continuación se ha incorporado, desde Legazpi, antes de cruzar el Manzanares, hasta Villaverde, conocido por Villaverde Alto, Villaverde Bajo, ciudad de los Angeles, Usera, y demás núcleos urbanos numerosos que hacen de él uno de los que tienen más habitantes. Ya se yo, y me anticipo a que me lo tengan que decir, que cuando faltan menos días para el vencimiento sin tener que pagar recargos, hay oficina también por las tardes, y que además hay soluciones encargando a los Bancos de tales pagos. Todo eso es Juan y Manuela y más aún en distritos como este donde abunda la propiedad pequeña, el taller modesto, la casa de vivienda familiar sin cuentas corrientes de ninguna clase. Y cuando efectivamente llegue la hora de aligerar un poco esa avalancha de gente que quiere abonar sus recibos y no puede, abriendo la oficina por la tarde se multiplican las dificultades, por que se juntan, los que no pudieron hacerlo antes, los que se olvidaron o sean algo abandonados, y no pocos que por tener que desembolsar cantidades importantes prefieren manejarlas o atender otras necesidades urgentes, dejando para el final tal desembolso. Y el que se cansa de esperar y abandone la fila, ya sabe lo que le espera. De verdad, que este Otoño madrileño, en calle tan céntrica, es un espectáculo poco digno para tantos ojos abiertos del mundo que nos visitan. ¿La oficina no dá más de sí? Pues que pongan otra. Bueno estaría, por ejemplo, que cuando tenemos que votar en elecciones todos los de un distrito tuviéramos que ir a la misma mesa. Las secciones salvan la situación en cada barrio. Si el distrito de la Arganzuela es demasiado grande para una sola oficina de recaudación, la solución no puede ser otra que instalar alguna más para determinada zona, o hacer un transvase de vecinos a donde quepan...

### Sastrería RIOFRIO

Ofrece a su distinguida clientela y público en general modelos exclusivos alta costura Señora Otoño-Invierno. Para Caballeros, **ULTIMAS NOVEDADES** Gabardinas - Americanas - Pantalones - Camisas - Géneros de Punto **SASTRERIA A MEDIDA** Dibujos JACQUARD Presentados en Madrid XIV Congreso Mundial de Maestros Sastres y Moda Masculina.

### IMPORTANTE GRUPO ASEGURADOR PRECISA

AGENTES, CAPITAL Y PROVINCIAS  
Dirigirse al Apartado 14.466. MADRID



PRIMER ANIVERSARIO  
EL ILMO. SEÑOR

## Don Ezequiel San Miguel de Pablos

Comandante de Ingenieros retirado. Caballero Mutilado Absoluto. Placa de San Hermenegildo. Herido tres veces en Campaña. Medalla de Sufrimiento por la Patria y otras condecoraciones de guerra

Que falleció en Guadalajara el día 27 de Octubre de 1969

A LOS 75 AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

**R. I. P.**

Su esposa, D.<sup>a</sup> Teodora Redondo Orcajo; hijos, D. Ildefonso y D.<sup>a</sup> Pilar; hijos políticos, D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> Carmen Ayanz y D. Francisco Bernal; nietos; hermanos políticos, D.<sup>a</sup> Leonor y D.<sup>a</sup> Juana Redondo; sobrinos y demás familia:

**RUEGAN a Vd. le tenga presente en sus oraciones**

La misa de funeral que se celebre el día 27 de octubre, a las diez de la mañana, en la capilla del Instituto Nacional de Enseñanza Media, será aplicada por su eterno descanso.

## REPRESENTANTE

para Guadalajara y provincia, precisa importante fábrica de artículos introducidos en la clientela de droguerías y perfumerías, bazares y casas de deporte.

SOLICITAMOS:

- Edad no superior a 45 años.
- Poseer vehículo propio.
- Ser agente comercial colegiado, dedicado exclusivamente a este menester.

Los interesados deberán dirigirse por escrito a Publicidad Blasón. Apartado de Correos, 329. Santander, enviando amplio historial profesional, fotografía y firma que representan.

Garantizamos absoluta discreción y devolución de correspondencia a los no seleccionados.

Rogamos se abstengan los que no reúnan las condiciones solicitadas.

# MUEBLES "LAR"

Calidad, variedad de modelos y bajos precios

## Compruébenlo visitándonos

Calle Sigüenza, 3 (Paseo de las Cruces) GUADALAJARA

# ¡NOVIOS!

Modernos retratos de boda

## FOTO ESTUDIO REYES

Marcial Reyes León

DR. ROMAN ATIENZA, 6 - TELEF. 211909 - GUADALAJARA  
FUNDADA EN 1925 - SIN SUCURSALES

## MUEBLES MENENDEZ

AL SERVICIO DE LAS ECONOMIAS

DORMITORIOS, COMEDORES y MUEBLES en GENERAL

VISÍTENOS Y SE CONVENCERÁ

División Azul, núm. 66 - Teléfono 21 13 57

GUADALAJARA

## CONFITERIA VILLALBA

Teléfono 21 14 64

Su pastelería, sus tartas y sus brazos de gitano, están fabricados con productos de PRIMERISIMA CALIDAD.

Haga sus encargos por teléfono.

# La nueva Ley Sindical, eje vital de la concordia civil en que vivimos

El preámbulo del proyecto de Ley Sindical que ha comenzado a discutirse en las Cortes Españolas, dice en uno de sus párrafos:

«El sindicalismo nacional, en virtud de su propia dinámica y de la necesidad de adaptación al cambiante contorno social y económico, experimentó una incesante y progresiva evolución, tanto en el plano orgánico como en el operativo y funcional, en armonía con las exigencias de cada momento y circunstancia. En los tres decenios transcurridos, ha dispensado atención preferente al perfeccionamiento de sus estructuras, a la ampliación de sus actividades y a potenciar la participación inmediata y directa de los sindicatos en la vida de la Organización, mediante sucesivas reformas del sistema electoral, a la vez que instrumentaba áreas y formas de diálogo ordenado y fecundo, llevaba a cabo una extensa y eficaz acción formativa a todos los niveles y suscitaba las vocaciones de los dirigentes naturales del mundo laboral, de la técnica y de la empresa».

Cabe preguntarse: ¿Ha cumplido su finalidad el sindicalismo español en estos treinta años? En primer lugar, ha logrado la reconciliación del mundo de la producción y del trabajo, terminando con la cruenta lucha que ambos sostenían; superó querellas y fué el marco de la concordia civil.

El sindicalismo anterior al 18 de julio de 1936 aspiraba a engranarse en el poder, y utilizaba para ello la rebelión armada. El sindicalismo de la España de hoy alcanzó plenamente esa vieja aspiración, sin ir a la lucha: participa en los Municipios, Diputaciones Provinciales y Cabildos Insulares, Cortes Españolas, Consejo Nacional del Movimiento y Consejo del Reino, además de tener representación en numerosos Organismos económicos, sociales, culturales y asistenciales del país.

La actual Organización Sindical tiene una base de 6.825.981 trabajadores; 442.850 empresarios individuales; 1.858.019 empresarios autónomos y 1.162.826 centros de trabajo, según las más recientes estadísticas sindicales. Sostiene el sindicalismo nacional sus propios

centros de formación profesional y en la acción sindical concede 43.675 becas, datos de 1969, que han sido superados en el año actual. La obra de Educación y Descanso, con 270.923 afiliados y 90.184 familiares de los mismos, viene desarrollando una actividad reconocida internacionalmente. En materia de previsión social, van dedicados 51.963.000.000 desde su fundación hasta 1969; otras actividades sindicales son las obras de Artesanía, de Cooperación, del Hogar, de Colonización y la Asistencial del 18 de julio.

Es decir, y hechos son realidades irrefutables, el sindicalismo actual se encuentra en el interior de las instituciones a las que antaño combatieron.

## GRAMCO IBERIA INFORMA

Como consecuencia de la desvinculación total de Gramco Management Ltd. como accionista de Gramco Iberia, S. A., Sociedad Gestora del Fondo de Inversión Mobiliario Gramco Iberia, al haber sido vendida la totalidad de las acciones de que aquella era titular la Junta General Extraordinaria de Accionistas de la Sociedad en reunión celebrada el día 14 de octubre de 1970, acordó interesar a la superioridad la autorización para cambiar la denominación de Gramco Iberia, S. A. por la de ADMINISTRACION TECNICA DE VALORES, S. A. (ATEVAL), que será la que rija en lo sucesivo.

Igualmente, con el consentimiento del Banco Atlántico, que continúa siendo el Depositario, se acordó interesar a la superioridad la autorización para sustituir la denominación del Fondo de Inversión Mobiliaria Gramco Iberia por la de GESTION TECNICA DE VALORES (GESTEVAL), Fondo de Inversión Mobiliaria, con la sujeción al precio cumplimiento de los requisitos legales y reglamentarios.

Por ello, en tanto dure dicha tramitación, seguirá figurando la denominación actual de Gramco Iberia Fondo de Inversión Mobiliaria, en toda la documentación acreditativa de los partícipes y demás referencias bursátiles.

Lo que se comunica para conocimiento general y en cumplimiento de las Disposiciones Legales aplicables.

# Edificio "La Torre" Conmar, S. A.

Calle Juan Diges Antón, junto plaza de Toros. Guadalajara

VIVIENDAS PARA HABITAR EN EL ACTO DE CONTRATAR

Precios interesantes.

Visítelas sin compromiso

Algunas

características:

Suelos todo ello de parquet.

Calefacción central de fuel-oil.

Antena colectiva.

Alicatados en serigrafía.

Puertas chapeadas en madera de la Guinea.

Estructura metálica.

Portal en mármol y madera.

Instalación eléctrica reforzada.

Ascensores de subida y bajada.



Informes, en el mismo edificio y en oficinas: Paseo de las Delicias, 65 bis - MADRID

Vinos BOJURO  
Muy fuertes y de buen paladar

Sastrería

**ENCABO**

MILITAR Y PAISANO  
INMENSOSURTIDO  
EN GENEROS

Miguel Flatters, núm. 6 teléf. 21 17 65

Bar-Restaurante

LA CRIOLLA  
LOS MEJORES PRECIOS  
LA CRIOLLA  
BODAS  
LA CRIOLLA

Consulte en:

LA CRIOLLA

Quedará satisfecho

Bardales, 3 - Tel. 21 22 40 - GUADALAJARA

**A MEDIA VOZ**

**LOS MALES AJENOS**

Hay un adagio popular que reza así: «Mal de muchos, consuelo de todos». ¿Quiere esto decir que nos alegramos del dolor ajeno? En modo alguno. Sin embargo hay algo de cierto en ello. El dolor ajeno sirve muchas veces para mitigar nuestras propias penas. Me contaba una amiga, no hace mucho tiempo, que había quedado citada con una señora, a la que aprecia muy de veras, para distraerla un par de horas de la irreparable pérdida sufrida recientemente.

—¿No conseguirás nada! ¡Cuantos esfuerzos emplees serán inútiles! Yo lo he intentado con resultado negativo. ¡Está moralmente deshecha! ¡No tiene consuelo! Mi amiga calló, pensando sin duda, que ella conseguiría lo que yo no había conseguido. Así pues fue a su casa a buscarla para invitarla a merendar en alguna cafetería en donde hubiese poco bullicio. Al cabo de dos horas regresaban...

—¿Que si lo conseguí? ¡Vaya que lo logré! ¡Y con creces! No me habló en toda la tarde de su dolor.

Me dejó con la boca abierto. —¿Cómo te arreglaste?

—Muy sencillo. Comencé a contarle mis penas y no tuvo otra solución que compadecerme, olvidando así las suyas.

La anécdota bien puede servirnos para sacar alguna conclusión práctica. Si volvemos la cabeza ha-

cia atrás, comprobaremos que hay cientos, miles, millones de personas que sufren más que nosotros y esto ha de servirnos, no de consuelo, que no debe consolarnos nunca el dolor ajeno, pero sí para dar gracias a Dios por habernos enviado a nosotros esas pequeñas cruces, que sólo nuestro egoísmo agranda, haciéndonos insensibles al dolor ajeno. Mi amiga de la anécdota, no intentaba volcar sus penas en aquella otra amiga a quien quería distraer, únicamente empleó éstas como arma, para darle a entender, que, a pesar de todo aquello que la estaba sucediendo, había encontrado un rato libre para hacerla olvidar su gran dolor.

Supongo que de noche, meditando ambas en la cama llegarían a estas o parecidas conclusiones:

—¿De qué me quejo yo...? ¡Pobre fulanita lo que está sufriendo! Y fulanita:

¡Vaya! ¡Menos mal que mis desgracias han servido para algo positivo...!

**THEO VILLAVERDE**

**CAMBIO DE TITULARIDAD**

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 10 Decreto 231-1965, se hace saber que la FONDA sita en Zaorejas (Guadalajara) cuya titularidad ostentaba, don Miguel Gil Herráiz, ha sido transferida a doña Faustina Herráiz Valiente.

**En menos de diez años, Hidroeléctrica Española ha construido en el Tajo cuatro embalses con capacidad para casi 5.000 millones de metros cúbicos de agua**

**Sólo el embalse de Alcántara, el segundo de Europa, ha costado unos 10.000 millones de pesetas**

Al regreso del viaje realizado por la cuenca del Tajo con un grupo de periodistas de varias provincias españolas —invitados todos por Hidroeléctrica Española— trae uno la retina cargada de imágenes y casi agotada la capacidad de asombro. En dos días de apresurado viaje a lo largo de unos mil kilómetros no solo hemos conocido nuevas comarcas y sugerentes ciudades de nuestra Patria, sino que hemos admirado la capacidad de nuestros técnicos y la potencia de nuestra industria, representados ambos en este caso por una empresa eléctrica introducida en nuestra provincia hace unos pocos años. Hidroeléctrica Española era para nosotros, hasta ahora, una sociedad vendedora de kilovatios, una empresa más dedicada al lucrativo negocio de distribuir energía eléctrica. En adelante la miraremos con respeto, e incluso con admiración, sabedores de la gran promoción de riqueza que se oculta tras este nombre que con frecuencia encontramos refundido en unas populares siglas.

Hidroeléctrica Española, a juzgar por sus obras, ha demostrado una capacidad empresarial y de

promoción difícilmente igualable. En menos de diez años ha construido en el tramo de 290 kilómetros del río Tajo, de cuyo aprovechamiento hidroeléctrico es concesionaria, nada menos que cuatro presas, dos de ellas gigantes, con las cuales posee una capacidad de producción media de 4.500 millones de kw. hora anuales y una potencia instalada de 1.892.000 kw. Para darnos una idea de la importancia de estas centrales eléctricas debemos recordar que la producción media anual conjunta de Entrepeñas y Buendía es de 175 millones de kw/h. y su potencia instalada de 95.000 kw.

Pero aún nos facilitarán más esta comprensión los datos relativos a la capacidad de embalse de estas cuatro presas, cuyos nombres son, por orden de proximidad al mar: Azután, Valdecañas, Torrejón y Alcántara. Entre las cuatro pueden almacenar 4.859 millones de metros cúbicos. Sólo la de Alcántara es más del doble que las de Entrepeñas y Buendía juntas, y casi tres veces y media mayor que la de Entrepeñas. Trabajaron cinco mil operarios en su construcción y ha costado 10.000 millones de pesetas. La inauguró el Jefe del Estado hace tres meses. El embalse de Valdecañas costó otros cinco mil o seis mil millones. Ahora está en construcción otro embalse en la misma frontera de Portugal, en la que asentará sus dos estribos, aunque la central eléctrica, de una potencia de 440.000 kw., quedará en tierra española. Se trata del embalse de Cedillo, que tendrá capacidad para 260 millones de metros cúbicos y tiene un presupuesto de unos cuatro mil millones de pesetas.

El agua que mueve las turbinas es elevada nuevamente al embalse en las presas de Torrejón y Valdecañas.

Es una mareante suma de millones cuya inversión exige una completa organización y un alto espíritu de equipo, como el que hemos observado en la empresa Hidroeléctrica Española. Es una empresa en la que el potencial económica y el orgullo de su técnica no ha oscurecido su sensibilidad artística, aguas el templo romano de Talavera que le ha llevado a rescatar de las ruinas la Real, trasladándolo a un altozano. Hidroeléctrica Española ha reconstruido maravillosamente para residencia de la presa de Alcán-

tara el monasterio de San Benito de Alcántara, de planta cuadrada y claustro principal de traza gótica, en el cual tuvimos el placer de pernoctar. Este convento es uno de los más gratos recuerdos de nuestro viaje. El claustro de comienzo del siglo XVI lucía una sugerente iluminación. Las celdas reconstruidas, con bóvedas de ladrillo descubiertas, contrastaban su aparente austeridad, con alfombras, sillones y teléfono y otras comodidades, con la suntuosidad de los cuartos de baño individuales. Desde la ventana de nuestra confortable «celda» podíamos contemplar el famoso puente comano de Alcántara, distante apenas quince kilómetros de la frontera.

No queremos abrumar al lector con datos y cifras excesivas sobre estos embalses que Hidroeléctrica Española ha construido en el Tajo aprovechando el desnivel de 244 m. existente en el tramo que comprende su concesión. Sólo queremos destacar, como manifestación de la moderna técnica empleada, que en los saltos de Torrejón y Valdecañas los grupos utilizados en sus respectivas centrales son reversibles, es decir, que pueden ser empleados como turbina-generador y como motor-bomba. Quiere decir esto que el agua gastada para producir energía eléctrica en las horas punta es después bombeada al embalse durante las horas de menor consumo para volver a utilizarla nuevamente. Y la potencia de estos es tal que pueden elevar 100 metros cúbicos por segundo a 72 metros de altura en la presa de Valdecañas.

En fin, ha sido un delicioso viaje atenciones y amabilidades; un viaje en el que se nos ha colmado de je que nos ha permitido conocer Talavera de la Reina, Trujillo, Cáceres, Alcántara, Plasencia, la Sierra de Gredos y Avila. Hemos comprobado personalmente lo que sabíamos por los libros: que el río Tajo marcha casi siempre encallejado entre montañas por parajes tan angostos como los que atraviesa en nuestra provincia por el puente de San Pedro por Huertapelayo o por Anguix, aunque menos frondosos y pintorescos. Ha sido, en suma, un viaje inolvidable en el que hemos ganado buenos amigos e Hidroeléctrica Española nuestra admiración y gratitud.

**LUIS MONJE CIRUELO**

**LAS CUEVAS DEL CLAVIN**

Carretera Guadalajara-Chiloeches, Km. 2.800 - Tel. 21 30 37 - GUADALAJARA

**ESPECIALIDAD EN BODAS y BANQUETES**

Magnífico acceso - Carretera totalmente terminada

**REBAJAS 27 ANIVERSARIO PRECIOS DE LOCURA**

**GABARDINAS PARA CABALLERO**

Lavables de 1.475 pts. a 825 pts.	Lavables de 1.975 pts. a 1.275 pts.	Lavables de 2.250 pts. a 1.975 pts.
» » 1.575 » a 975 »	» » 2.075 » a 1.525 »	» » 1.575 » a 975 »
» » 1.675 » a 1.100 »	» » 2.150 » a 1.625 »	» 3/4 » 1.575 » a 975 »
» » 1.775 » a 1.150 »	» » 2.375 » a 1.775 »	Napalcon 3/4 1.850 » a 1.495 »

**ABRIGOS PARA CABALLERO**

Los de ... 1.325 pts. a 475 pts.	Otros de ... 1.400 pts. a 775 pts.	Otros de ... 1.475 pts. a 995 pts.
Otros de ... 995 » a 675 »	» » ... 1.425 » a 875 »	» » ... 2.475 » a 1.475 »

IMPERMEABLES CABALLERO  
a 175 y 250 pesetas  
TRAJES CABALLERO  
desde 995 pesetas

AMERICANAS CABALLERO  
desde 475 pesetas  
GABARDINAS NIÑO  
desde 475 pesetas

PANTALONES CABALLERO  
desde 260 pesetas  
ANORAKS CABALLERO  
desde 325 pesetas

**COMPRE AHORA A MITAD DE PRECIO**

GABARDINAS  
ABRIGOS - TRAJES  
AMERICANAS  
PANTALONES Y  
PRENDAS DEPORTE  
PARA CABALLERO



Plaza de San Miguel, 7 - Téls. 2483624-2483824  
MADRID-12

PARA NIÑO  
ABRIGOS - ANORAKS  
TRENKAS - TRAJES  
AMERICANAS  
PANTALONES Y  
GABARDINAS

**LA SEÑORITA Maria de los Angeles Rubio Medel**

Terciaria Franciscana

**FALLECIÓ EN GUADALAJARA EL DIA 15 DE OCTUBRE DE 1970**

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

**R. I. P.**

Sus primos, doña Josefina y don Félix García Medel; primos políticos, don Miguel García Cuenca y doña Amparo Ortigado Vicente; sobrinos, Félix, Sor Delis (religiosa), José Miguel y Angel Luis y demás familia

**RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA**

La misa de novenario que se celebre el día 26 del actual, a las siete y media de la tarde, en la Parroquia de San Nicolás el Real, de esta ciudad, será aplicada por el eterno descanso de su alma; así como las Gregorianas que darán comienzo el día 27, a las ocho de la mañana en la Iglesia de los PP. Franciscanos.

Funeraria LA FE

**En este mes de Octubre,  
Sus ingresos  
tienen  
premios**



**OCHO MILLONES  
DE PESETAS  
EN TOTAL!**

- \* 5 pisos y premios en efectivo
- \* Premios de Natalidad
- \* Premios de Fidelidad
- \* Premios a libretas nuevas
- \* Premios de Nupcialidad
- \* Premios a las imposiciones



**CAJA DE AHORROS**  
Y MONTE DE PIEDAD DE  
ZARAGOZA, ARAGÓN Y RIOJA

**"Guadalajara ahorra en esta Caja"**

**Glosario Alcarreño**

# La mejor Iglesia de Guadalajara

Cobijó, hace unas fechas solamente, a un número aproximado de mil ciudadanos, que arropados con el alto fragor de su arquitectura gótica y la irónica mirada de los cinco veces centenarios tapices de Pastrana, asistieron a un espectáculo que pasará, sin duda alguna, a los anales del movimiento cultural alcarreño. Todos los que asistieron guardarán para siempre el recuerdo de la recia y aleteante palabra de José de Juan García, del tan acerado como ingravido verso de Ochaíta, de la intemporal y alada poesía de Suárez Puga, de la pérdida en la oscuridad y hallada en el corazón música de la orquesta de Cámara «Juan Crisóstomo Arriaga», que nos resucitó a Beethoven, con mimo y audacia, en medio de un inesperado silencio, de ese altísimo y anchísimo, en la voz y en la emoción, Orfeón Doncelli, que a poco si desarma la iglesia, y a nosotros mismos, con la grandiosa y categórica voz del Mesías de Haendel.

Cuando la voz de los poetas y el sondo de los músicos, en tan magnífico marco reunidos, vibraban en su afán de traernos un pedazo del pasado ido, pensé que a muchos gustaría tener una noticia, siquiera fuera somera y clara, de cual ha sido la historia y el significado de este templo que, hora es ya de decirlo, recibió el nombre, desde hace más de 600 años, de San Francisco.

Todo empezó en la primera mitad del siglo XIV, cuando Alfonso XI el Justiciero gobernaba las tierras y los montes de Castilla. Un puñado de hombres santos, que andaba si nhogar fijo por los caminos del reino, con el deseo, ferviente e inconcreto, de hacer el bien a sus semejantes, llegó hasta la puerta de Bejanque, en la por entonces floreciente villa de Guadalajara. Iban estos hombres vestidos de vasta tela parda, aprisionada su larga vestimenta con un blanco cordón de lana: eran franciscanos, casi nada. Y pensaron asentarse en nuestra ciudad. Pero no en el interior de las murallas, donde toda la vida andaba ya más o menos bien reglamentada y atendida a policía. Su labor, pensaron, sería más eficiente en las afueras, por ejemplo, en ese destartado y pobre arrabal de Santa Ana que fué lo primero que vieron al llegar, a la izquierda de la puerta de Bejanque. No tuvieron mucho que rogar para que la infanta Isabel se encargara del asunto y les concediera instalarse en un altozano que por aquellos andurriales andaba despoblado. Ni más ni menos que donde hace unos días el «todo Guadalajara» vivió sus horas de recuerdo.

De ahí en adelante, la historia del convento de los franciscanos fué la historia de los Mendozas. ¿Porqué se encariñó tanto esta familia con esa Institución monástica? Tal vez el halo de santidad que a todos sus miembros rodeaba, tal vez el cada día más atractivo lugar donde estaba instalado, que los monjes se ocuparon de acondicionar para una vida cómoda, poniendo una huerta por medio de ellos y la muralla y rodeándose de abundante arbolado.

Referir cuales fueron los avatares de San Francisco, es lo mismo que hacer la relación de la casa Mendoza. Llega don Pedro González de Mendoza procedente de Alava, y empieza la lista de favores dejando, en su testamento hecho en Cogolludo, la concesión de unas capellanías y el dinero para la construcción del claustro, pidiendo ser enterrado en la por entonces humilde iglesia. Su hijo, el almirante de Castilla Diego Hur-

tado de Mendoza también toma cariño al Monasterio. Al regreso de una de sus campañas guerreras se encuentra con que todo se ha reducido a cenizas en un reciente incendio. No lo piensa un momento y lo reconstruye, más grande de como lo dejó a su partida. La Capilla Mayor de la iglesia, dice, será fundación y última morada de mi familia. Y aquí pongo las banderas mías y las de mis enemigos, sobre el altar de Dios, para que todos recuerden mi nombre. Sigue después con la reconstrucción su hijo, Iñigo López de Mendoza, primer marqués de Santillana, gran cantador de la montaña y de la estepa, de la vaca en el verde y la vaquera en la sierra. Y el hijo de don Iñigo, otro Diego Hurtado de Mendoza, el que fué primer duque del Infantado, continúa con sus favores y dádivas a la congregación de franciscanos. Pero es sobre todo el hermano de éste, Pedro González el Gran Cardenal Mendoza, el que tomó la prosperidad y el resurgimiento total del Convento como obligación suya, dándole su tono definitivo. El Cardenal Mendoza, a quien tanto debe España, y sobre todo su tierra natal, construyó el claustro, la sala capitular, el refectorio. Instaló, en definitiva, un gran Convento franciscano que fué durante mucho tiempo orgullo de Guadalajara. Acometió con tesón el Cardenal las obras de la iglesia, que concibió al estilo gótico que tanto se llevaba por entonces en España. Tal como entonces lo hizo el Cardenal está hoy edificado. Sin terminar, claro está. Pero eso no le resta méritos para poder ostentar el calificativo de hermosa y grandiosa iglesia. Pero podría haber sido mucho más si el gran Cardenal no hubiera tenido que repartir su ímpetu y sus actividades en tantos frentes a la vez.

Hoy tenemos en la iglesia una sencilla entrada gótica, que a las claras se ve concebida como provisional. Una nave única, colosal, altísima, extasiada en una oración puntiaguda y clara, cruzada de bóveda ingravida, escoltada por seis capillas y capitaneada por una Capilla Mayor un tanto fría y desangelada. En los altos y bien labrados capiteles, el escudo de Mendoza reza su eterna oración a la Virgen entre retorcidas ramas e increíbles flores. El sol, cuando quiere, se cuele dentro y canta alto. Lo que hoy no tenemos en esta iglesia, porque se quitaron al hacer el panteón subterráneo, es la gran colección de sepulcros góticos que sirvieron de último lecho a los primeros Mendozas, y que de seguro llenarían, con sus afligranadas letanías vegetales y sus altisonantes frases góticas, gran parte de las paredes de la Capilla Mayor. Lo que hoy tampoco tenemos, y esto porque nunca se llegó a hacer, es la gran portada gótica que como una pequeña catedral de Burgos o Toledo nos alegraría los ojos y el alma. Ni el gran retablo de pinturas góticas que de seguro planeó el Cardenal y que por falta de tiempo no llegó a instalarse, aunque existen ciertos datos que nos permiten, si no asegurar, sí suponer este gran retablo se comenzó a pintar y construir, pero sin llegar a instalarse definitivamente, por lo que la iglesia permaneció con su frente desnuda y fría hasta el siglo

XVII, en que la sexta duquesa del Infantado, doña Ana, en quien murió la rama directa de los Mendozas, a pesar de los esfuerzos que la señora hizo por evitarlo, tomó con renovado brío la tarea de concluir, para los 70 frailes que por entonces lo ocupaban, el Convento y la iglesia de franciscanos que a lo largo de los siglos su familia había protegido. Construyó por fin un retablo para la Capilla Mayor, de marcado estilo renacentista aunque ya con esbozos barrocos, y en el depositó las sobras de la fabulosa colección de reliquias que su antepasado el tercer duque (otro Diego Hurtado de Mendoza), llegó a reunir en sus prácticas de senilidad beata.

Comenzó también doña Ana las obras para instalar el Panteón de la familia debajo de la iglesia, retirando del altar mayor y las capillas todas las tumbas de sus antepasados. Esta tarea no la vió terminada, y fueron sus sucesores, ya avanzado el siglo XVIII, quienes la dieron feliz remate. En amplia y elíptica estancia, situada debajo de la nave central, y con accesos desde la sacristía y el exterior de la iglesia, se halla todavía el panteón de los Mendozas, que, emulando al del Escorial, quiso dar a sus dueños el rango de reyes en sus dominios. El triste destino de este panteón es el resumen del que le cupo tener al monasterio entero.

Durante los siglos XVI y XVII conservó y aumentó su fama la reunión de franciscanos arriacenses. Nobles familiares hicieron suyas las capillas laterales, dotando a la comunidad con fuertes sumas y favores. Además de los Mendozas, allí descansaron los cuerpos de los Velazquez, los Gómez de Ciudad Real, los Orozco, los Avalos, los Castañedas y los Cimbrón. Hasta Felipe III pasó unas jornadas aquí, en 1604, rodeado de toda la Corte, que pudo ser cómodamente instalada en el Convento. En 1751 había todavía 80 monjes, aunque ya por entonces era Seminario de la Orden.

El mes de junio de 1808 fué fatal para el Convento como lo fue para Guadalajara y para España entera. Las tropas francesas de Napoleón hicieron de él un cuartel. Las caballerías y la soldadesca fueron asentadas en la iglesia. El general Hugo ocupó las mejores estancias del Monasterio. En algunas épocas vivió allí el hijo del general francés, Víctor, el que andando el tiempo llegaría a ser gran novelista. Sin embargo fué el 1813 el del derrumbe definitivo del antiguo esplendor. Todavía me es difícil explicar cómo pudo ser que gentes de Francia, cuya fama de amantes de todo lo bello y todo lo artístico es mundialmente reconocida, fueran capaces de calentar sus frías horas de invierno con las maderas del altar mayor, no solo del que instaló doña Ana, sino del queen algún rincón, olvidado de todos, proyectó el Cardenal Mendoza allá por el siglo XV. Todo sirvió para evitar que a los franceses les saliesen sabañones. Quizás ni siquiera para eso. Y pocos días antes de marchar, con brutalidad típica de gentes de armas, aunque inexplicable en unos hijos de la dulce Francia, el Panteón de los Mendozas fué arrasado totalmente, rotos los sarcófagos y desparrramados por el suelo los huesos de aquellos grandes hombres que fueron don Pedro González de Mendoza, don Diego Hurtado, don Iñigo López y tantos otros Mendozas que sólo se ocuparon de engrandecer a su patria y servirla con lo mejor de sí mismos. Aquella furia desatada no pensó más

Por Antonio HERRERA CASADO

que en unas inexistentes joyas, sin el menos respeto para los que fueron mucho más grandes, tal vez no en poder, pero sí en hombría de bien que ellos.

Todavía en 1824 pasó unos meses, deportado, el poeta Espronceda. Pero el camino que durante siglos había recorrido el Monasterio de franciscanos de Guadalajara estaba ya muy próximo a su fin. El año 1835 le trajo, desconsolado la palabra fin ante sus puertas. Y a partir de 1841, una nueva vida comenzaba a rodar dentro de aquellas venerables paredes, en medio de aquel jardín exuberante que a lo largo de los años fué rodeado de sombra y paz a los buenos frailes. Fué ocupado por el Ejército y destinado a Fuerte. Se rodeó de murallas y se transformó en un mundo misterioso y acotado. Así sigue hoy. Ayer Convento, hoy Fuerte. Siempre de San Francisco.

## Instituto Nacional de Enseñanza Media "Brianda de Mendoza"

RELACION de diplomas de títulos de bachiller que con esta fecha se reciben en este Instituto Nacional de Enseñanza Media de Guadalajara y pueden ser recogidos por los interesados:

María Isabel Palafox Gil, Mary Carmen Pérez Pérez, Jesús Pérez Rodríguez, Gloria Plaza Plaza, Julián Ramón Martínez, María Trinidad Riaño aCrrera, María Pilar Ricote del Olmo, Andrés Román Funez, José L. Romanillos Merino, María Paloma Ruiz Casas, Juan C. Ruiz Martínez, Ana María Ruiz Ruiz, Jesús L. Santos Retuerta, José A. Santos Retuerta, María Jesús Sanz Moreno, Bárbara S. Solano Santos, Paula Serrano Blas, Mary Carmen Torres Gómez, Teodoro Valverde Romanillos, Rosario Velilla Casalengua, Pilar Velilla Rodríguez, Alicia Vicente Ortega, Virginia Vigo López, Alfonso Fco. Zubizarreta Gutiérrez.

Madrid, 15 de octubre de 1970. El secretario general (ilegible).— El secretario del Instituto, Salvador Embid Villaverde.



Por CLEO

## PARA LOS DIAS SIN "UNIFORME"

La simplicidad domina en la moda infantil, aun cuando los creadores sean un «Baby-Dior», una «Helene Venner» o una «Enfanti-

a media pantorrilla, knickers y bermudas-mono.

Algunos pantalones van realizados en piel a lo western. Bastantes abrigos «afghans» de piel y cuero bordado.

Muy «último grito» los kilts de franela y los pantalones escoceses metidos dentro de las botas, estilo «moujik». Para no ser menos que las mayores, también en la moda infantil entran las botas y los botines. Muy graciosos y confortables, las botas en piel de cabra anudadas delante con lazada de cuero.

Los cuatro estilos más característicos de la moda infantil para 1970-1971.



- 1 Maxi-abrigo de gabardina beige —lavable—, forrado de «peluche» en el mismo tono. Gorro y guantes de punto color coñac, niky y medias canalé. Falda y botas de ante marrón.
- 2 «Duffle coat» color avellana. Botas de piel de cabra atadas con lazada delante.

laje» que visten nada menos que a los príncipes herederos del Irán, a Estefanía de Mónaco, a los nietos del Conde de París...

El estilo «Fountleroy» se acabó, quedando únicamente para los más pequeños, los smocks y algún que otro detalle de lencería.

Grace de Mónaco ha comprado en «Helene Vanner» para su hija Estefanía, un modernísimo maxiciné blanco, forrado de piel sintética.

Vuelven a la moda los «duffle coats», realizados en gabardina y forrados con piel «borg».

Para niñas, mucho conjunto de tricot a base de pantalones, sweaters y chaleco largo... y bastantes túnicas de terciopelo y pana impermeabilizadas.

Más deportivos los pantalones



- 3 Estilo «moujik». Pantalón escocés, medias dentro de las botas con lazada.
- 4 Falda midi y «cazadora» realizados en lana espiga.

## Muebles HERMOSILLA

Dormitorios matrimonio y soltera. Resillos. Gran variedad en lámparas y papel pintado.

Visítenos. Trv. San Roque, 17- Tel. 212901 - Guadalajara

## Confiterías VILLALBA

Teléf. 21 14 64  
Tocinillos de Cielo  
Flanes Chinos

# Deportes

Información de nuestro redactor deportivo BREGA.

## (2-0) EN PARTIDO IRREGULAR, EL DEPORTIVO GUADALAJARA VENCIO AL ARAVACA

Al Deportivo Guadalajara le costó más trabajo de lo previsto vencer al Aravaca. Antes de comenzar el encuentro, el señor Puente, entrenador del equipo visitante, nos decía que su equipo estaba hecho para Segunda Regional, puesto que en realidad esta era su categoría al descender la pasada temporada, pero que al retirarse el Aviaco ocupó su puesto y sigue con el mismo equipo.

Pese a esto, al Deportivo le costó trabajo, aunque a decir verdad, se tuvieron ocasiones de marcar, pero el gol vino muy tarde y las cosas se pusieron difíciles. Al final se venció con toda justicia.

### MAS OCASIONES DEL GUADALAJARA

Durante la primera parte, el Guadalajara, luchando, pero sin hacer buen fútbol dominó y tuvo ocasiones de marcar. De salida, el Aravaca fuerza un corner que no tiene consecuencias. A los nueve minutos, centra Alique y el remate de Gerardo es parado por Cruz. Se producen dos jugadas de Arteaga con pase sobre Lavisier,

quien tira fuera. En el minuto veintiocho, centra Gerardo y remata Aguayo, parando el meta del Aravaca que está muy seguro. Poco después el Aravaca fuerza dos corners que son sacados sin gran peligro. A los treinta minutos remata Alique un servicio de Arteaga y detiene nuevamente Cruz. Hasta la terminación de la primera parte dos disparos buenos de Aguayo uno de ellos a corner y otro que para con el cuerpo el

meta visitante cuando parecía que el balón llegaría al fondo de la red.

### GOL DE AGUAYO

El Deportivo, en la segunda parte, sale con más fuerza y ya en los primeros minutos, fuerza dos saques de esquina. A los catorce minutos, centra Gerardo y Aguayo, de cabeza marca el primer gol. Merecido gol para el Guadalajara y para Aguayo, que estaba trabajando, aunque sin suerte, durante todo el partido. Presiona el Deportivo, y hay dos disparos de Lavisier y García, fuera.

cho pero su juego fino y desconcertante para el contrario no pudo sacar a relucir. Aguayo, intentó todos los balones, a unos llegó y a otros no, pero fue una brega constante y una pesadilla para la defensa. Lavisier, bien aunque debió apcyar más a los medios. Arteaga, fué el más incisivo de la delantera aunque pudo hacer más si no se empeñase en hacer siempre la misma jugada. Debe jugar más hacia el poste que hacia el corner.

### ARBITRO Y ALINEACIONES

Dirigió deficientemente el partido el señor Cerezo, ayudado por los señores Luque y Sánchez y los equipos se alinearon así:

**Aravaca:** Cruz; Febrero, Mayo, Quesada; Justo, Alberto; Gabi, Rodolfo, Alvaro, Julián, Leye y Jorge.

**Deportivo:** Sesma (1); Coronado (2), Ramírez (2), García (2); Las Heras (2), Gerardo (2); Alique (1), Juan Antonio (1), Aguayo, (1), Lavisier (1) y Arteaga (2).

## ENTREVISTAS DESPUES DEL ENCUENTRO: Deportivo Guadalajara - Aravaca

Aunque tardó mucho en llegar la victoria, al fin se consiguió, y desde luego, fue bastante merecida. Dos puntos más, que ha sumado el Deportivo en esta ocasión frente al Aravaca. Una vez finalizado el partido hicimos las siguientes entrevistas a jugadores del Guadalajara:

**ARTEAGA.** «Ya llevo dos partidos buenos pero aún puedo rendir más».

Arteaga, es el primero en contestarnos:

—¿Te han castigado mucho esta tarde?

—Sí, bastante, pero son cosas del fútbol.

—¿Crees que estás en forma?

—Ya llevo dos partidos buenos, pero desde luego, aún puedo rendir más.

—¿Se puso difícil el partido?

—Sí, ya lo creo que se puso difícil, sobre todo en la primera parte, temí por el empate.

—¿Esperabas esta dificultad?

—Sí que la esperaba, pero siempre pensé en ganar.

—¿Dónde ha estado lo mejor del Deportivo?

—Creo que en todo. Todos hemos puesto lo que hemos podido por vencer.

—¿Temiste por el resultado final?

—Bueno, siempre tenía confianza en que al final el partido sería nuestro.

Gracias y que siga la racha.

**LAS HERAS.** «He jugado muy incómodo y me dolía todo el cuerpo».

Desde el partido contra el Pegaso en el campo del Plus Ultra, no habíamos visto a Las Heras y es quien nos dice:

—¿Cómo te has encontrado después de tu lesión?

—Mal, he jugado muy incómodo, me dolía todo el cuerpo y no me hacía con el sitio.

—¿Ha sido difícil el partido?

—Sí que ha sido difícil. Tardamos mucho en marcar y esto hace que las cosas se pongan difíciles.

—¿Esperas seguir saliendo en el equipo?

—Bueno, eso no es cosa mía, el entrenador tiene la palabra, yo parece que ya estoy recuperandome poco a poco.

—¿Cómo ha jugado el Deportivo?

—Nada más que regular.

—¿Cómo ha estado el árbitro?

—Bien, sus decisiones no han influido para nada en el resultado.

—¿Ha costado trabajo serenar vuestro juego?

—Sí, ya que como no llegaba el gol, estábamos empezando a ponernos nerviosos.

Gracias.

**ALIQUE.** «Jugaría más de delantero centro».

Por último es Alique quien cierra esta serie de entrevistas:

—¿Cómo has jugado esta tarde?

—Bueno, hice lo que pude.

—¿Pero no crees que han jugado poco por tu lado?

—Sí, creo que no me han jugado, pero a veces el juego es así.

—¿Podrías rendir más de delantero centro?

—Creo que sí.

—¿Cómo ha sido el gol?

—Fue un fallo del portero que me cogió en buena posición y marque con facilidad.

—¿Cómo ha jugado el Aravaca?

—Es un equipo que lucha mucho y bastante correoso.

Gracias Alique.

### LASHERAS AL REMATE

En los minutos veintinueve y treinta y uno, Las Heras, remata dos saques de esquina saliendo el balón fuera. A los cuarenta minutos, Gerardo saca una falta, remata Alique, fuera. A los cuarenta y dos, Arteaga se iba solo a puerta, es objeto de falta, sigue con el balón, pero el árbitro, sin conceder la ley de la ventaja detiene el juego. Privó al Guadalajara de una buena oportunidad.

### GOL DE ALIQUE

A los cuarenta y cuatro minutos, García, desde lejos, bombea sobre puerta, salta Aguayo y al meta, se le escapa la pelota que va a los pies de Alique, quien consigue el segundo gol local.

### ACTUACION ALCARREÑA

Sesma, poco trabajo para bastante seguro y decidido en dos salidas. Coronado, cuajó un buen partido aunque debería soltar antes la pelota. Ramírez, se defendió perfectamente con defensa central. García, bien, seguro y creando juego, aunque algo confiado. Las Heras, para ser el partido de su reaparición estuvo bien, aunque se le notara, en ocasiones, algo descolocado. Gerardo, trabajó y cubrió mucho campo. Alique, prácticamente pasó inadvertido ya que no se le jugó por su lado. Juan Antonio, puso interés pero no le salían las cosas, luchó, corrió mu-

## TROFEO

### AL MAXIMO GOLEADOR DEL DEPORTIVO GUADALAJARA

La Sastrería Carrasbal, regalará un traje al jugador del Deportivo que al final de Liga resulte ser el máximo goleador y cuya clasificación es la siguiente: Cedillo, 3 goles; Lavisier, 2; Alique, 2; Gerardo, 2 y Aguayo, 2.

### TROFEO AL JUGADOR MAS DESTACADO

De igual manera, la Sastrería Riofrío, donará un precioso trofeo al jugador del Deportivo que al final de temporada resulte sumar mayor número de puntos según los que otorga este periódico semanalmente. La clasificación es esta:

García 13 puntos; Sesma 13; Gerardo, 12; Coronado 10; Ramírez 10; Arteaga 10; Tapia 9; Juan Antonio 8; Lavisier 8; Cedillo 7; Aguayo 5; Alique 5; Lasheras 3; Lozano 2; Ochando 2 y Palomo 1.

### TROFEOS A LOS JUGADORES DEL DEPORTIVO MAXIMOS GOLEADORES EN CAMPO CONTRARIO

La Sastrería Palomares regalará un trofeo al jugador del Deportivo que resulte ser el máximo goleador en campo contrario del equipo del Deportivo.

La clasificación es esta: Cedillo 2 goles; Lavisier 1; Alique 1 y Gerardo 1.

### TROFEOS AL HOGAR ALCARREÑO

La firma Agustín de Grandes, concesionario de Tractores NUFFIELD, es al patrocinadora de dos trofeos para los máximos goleadores del Hogar Alcarreño en sus dos categorías. Las clasificaciones son estas:

### SEGUNDA REGIONAL

Marín 5 goles; Semitiel 2; Gustavo 2 y Luis 1.

### JUVENILES

Maza 3 goles; Tomás 3; Julito 2; Florencio 1 y Jaraba 1.

## RESULTADOS Y PROXIMA JORNADA

### PRIMERA REGIONAL

Quintanar, 2; Femsa, 1  
Aranjuez, 0; Leganés, 1  
Manchego, 5; Mejoreño, 1  
Acueducto, 1; Pegaso, 0  
Socuéllamos, 1; Segoviana, 0  
Avila, 1; Toledo, 1  
Orcasitas, 0; Alcalá, 2  
Alcázar, 3; Almagro, 1  
GUADALAJARA, 2; Aravaca, 0  
Valleher. C. C., 1; Boetticher, 2

### SEGUNDA REGIONAL

Santa Bárbara, 0; H. Alcarreño, 0

### CAMPEONATO NACIONAL DE AFICIONADOS

Valdepeñas, 3; Guadalajara, 0

### JUVENILES

Arganda, 3; Guadalajara, 0  
Acueducto, 3; H. Alcarreño, 1

### PRIMERA REGIONAL

Femsa-Vallehermoso C. C.  
Leganés-Quintanar  
Mejoreño-Aranjuez  
Pegaso-Manchego  
Segoviana-Acueducto  
Toledo-Socuéllamos  
Alcalá-Avila  
Almagro-Orcasitas  
Aravaca-Alcázar  
Boetticher-GUADALAJARA

### SEGUNDA REGIONAL

H. Alcarreño-Legamar

### JUVENILES

H. Alcarreño-San Fernando

## CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Acueducto	7	5	2	0	10	4	12+ 4
Boetticher	7	5	2	0	13	7	12+ 6
Alcalá	7	4	2	1	9	1	10+ 4
Manchego	7	4	2	1	23	8	10+ 2
Quintanar	7	4	2	1	6	3	10+ 2
Avila	7	4	2	1	11	7	10+ 2
GUADALAJARA	7	4	1	2	9	4	9+ 1
Leganés	7	4	1	2	17	9	9+ 3
Alcázar	7	3	2	2	13	12	8
Pegaso	7	3	1	3	13	9	7+ 1
Toledo	7	2	2	3	11	9	6
Femsa	7	2	2	3	13	13	6
Socuéllamos	7	2	2	3	5	13	6
Orcasitas	7	2	1	4	10	18	5- 3
Segoviana	7	1	2	4	9	12	4- 2
Aranjuez	7	1	2	4	5	11	4- 4
Vallehermoso C. C.	7	2	0	5	7	15	4- 4
Mejoreño	7	0	3	4	4	12	3- 5
Aravaca	7	1	1	5	3	13	3- 3
Almagro	7	1	0	6	7	18	2- 4

# DEPORTES

## (0-0) El Hogar Alcarreño de Segunda Regional consiguió un meritorio empate en Toledo frente al Santa Bárbara

Nuevamente, el Hogar Alcarreño de Educación y Descanso ha conseguido puntuar. En cuatro partidos siete puntos son los conseguidos por el Hogar, que este año parece que está en racha de aciertos. El pasado domingo consiguió un meritorio empate frente al Santa Bárbara, en Toledo.

Sin embargo, ahora, que el equipo está fuerte y que puede hacer algo en la competición, debería contar con el apoyo del público. Debería contar con el color del aficionado para que cuando juegue en casa, no tenga la gran desventaja de verse solo; de parecer que está en campo sino contrario, al menos neutral. El gran momento por el que atraviesa y con un

poco más de apoyo, el Hogar nos puede brindar una extraordinaria temporada.

El pasado domingo, en Toledo realizó un buen partido haciendo que el público reconociese que estaba tratado de igual a igual a su equipo, que tiene los mismos jugadores que el año pasado cuando descendió de categoría, y que en la temporada actual está dispuesto a reformar a la Primera Regional.

A los ocho minutos, Estríngana se escapa por su banda, centra sobre Marín, quien por poco no marca. Cuatro minutos después, el interior derecha local, que es el motor del equipo, lleva una jugada peligrosa que hace que Ismael

tenga que intervenir con acierto. A los dieciséis minutos, Gustavo pasa a Semitiel, esta dribla a dos contrarios, cede a Estríngana, este a Marín quien dispara, se le escapa el balón al meta local, cuando parecía que el gol subiría al marcador, un defensa local saca de al misma raya. Al Santa Bárbara le es muy difícil franquear la barrera de la media del Hogar formada por Esteban, Palancar y Raúl. A los veinte minutos tira y el balón sale rozando el poste. Durante unos minutos domina más el Santa Bárbara, pero los alcarreños juegan con serenidad y acierto evitando que las peligrosas internadas lleguen a culminar. A los cuarenta minutos, Ismael detiene un balón a un gran tiro del delantero centro local a menos de tres metros en difícil posición. A tres minutos del final Semitiel para a Marín, y este, por querer colocar demasiado, manda el balón fuera. Seguidamente Ismael, se ve obligado a arrojarse a los pies del delantero centro cuando este se iba camino de la puerta.

En la segunda parte, se producen ocasiones por ambos equipos y Luis sustituye a Estríngana. A los veinticinco minutos, Esteban pasa a Marín y cuando este estaba dentro del área y en buena posición es agarrado y el árbitro saca la falta fuera del área.

La defensa y media del Hogar secundados perfectamente por Ismael se muestra muy segura y la delantera, juegan alegremente, con fuerza y con rapidez llegando una y otra vez a la meta local. Por su parte, el Santa Bárbara, también sin reservas busca el gol de la victoria que no llegó merced a esta extraordinaria actuación de todos los jugadores alcarreños.

Terminó el partido con este empate y con el aplauso del público que reconoció los méritos del Hogar que aún sin estar acostumbrados al terreno de hierba supo adaptarse rápidamente y hacer el juego práctico que esta temporada viene realizando.

La alineación del Hogar Alcarreño de Educación y Descanso fue la siguiente:

Ismael (3); Carmelo (3), Sotillo (3), Urrea (3); Esteban (3), Raúl (3); Gustavo (3), Palancar (3), Marín (3), Semitiel (3), Estríngana (2) y Luis (2).

## (3-0) El Valdepeñas venció al equipo de Aficionados del D. Guadalajara

En Valdepeñas, el Deportivo, pese a esta derrota jugó un aceptable partido, aunque en plan defensivo. Los alcarreños consiguieron mantener el marcador a cero goles durante la primera parte, aunque en la continuación, tuvo que ceder y ver perforada su meta en tres ocasiones.

El Valdepeñas jugó con velocidad y con juego depurado a lo que el Deportivo respondió con enorme derroche de energía y rapidez.

Tan solo en esta primera parte, Gabito tuvo una oportunidad de gol ya que los hombres que actuaban en punta estuvieron olvidados de sus compañeros y hacía imposible el llegar a la puerta contraria con peligro.

En la segunda parte, el Valdepeñas dominó ampliamente al Deportivo al que le faltaban fuerzas. El equipo local forzó muchos corners y faltas al borde del área, consecuentes, naturalmente, del dominio ejercido.

A los doce minutos, el interior derecha local, tras el saque de una falta conseguía marcar el primer gol para su equipo.

Seis minutos más tarde, en el saque de una falta y previo remate del delantero centro local, el Valdepeñas hacía su segundo tanto.

A pocos minutos del final, Adrados y Feliciano no se entienden en una jugada sin aparente peligro y el Valdepeñas marca su tercero y último gol.

El Deportivo, al sacar Lozano una falta está a punto de conseguir el gol del honor.

Como hemos dicho anteriormente, el Deportivo, pese a ser derrotado y dominado, realizó un buen partido de contención, aunque esta táctica no le diera resultado.

Victoria justa del Valdepeñas, que tiene un buen equipo y que este partido fue presenciado por gran número de espectadores que demuestra la afición y el apoyo que este equipo tiene en Valdepeñas, que en nada se parece al apoyo que el Deportivo y los demás equipos alcarreños tienen en nuestra ciudad. La afición nuestra es tan buena como la mejor, pero sin embargo, mucho menos numerosa.

Destacaron por el Guadalajara, Adrados, que tal vez con su actuación evitó una goleada al Deportivo. También Lozano en la de-

fensa estuvo francamente bien, como así Jaraba en la media que con su juego fino y pases medidos hizo que los aficionados vieran en este muchacho un gran jugador.

La alineación del Deportivo fue la siguiente:

Adrados (3); Pedro (2), Oñoro (2), Lozano (3); Jaraba (3), Palomo (1); Valencia (1), Campa (1), Gabito (2), Valiente II (1), Feliciano (2) y Fabi (1).

## Creación del Club Alcarreño de Tenis de Mesa

A partir de esta fecha, queda abierta la inscripción para la organización de un Club de Tenis de Mesa en nuestra capital.

La Junta Provincial de Educación Física, recogiendo el interés de un grupo de aficionados a este deporte y a instancia del delegado de la Federación en nuestra provincia, convoca a todos los aficionados para que hagan su inscripción con el fin de empezar en los primeros días del mes de noviembre a funcionar con normalidad, con la redacción de los estatutos y ser dado de alta dicho Club en el Registro Nacional de la Delegación de Educación Física y Deportes.

Las inscripciones pueden realizarse todos los días de siete a nueve de la noche, en la Junta Provincial de Educación y Deportes, sita en Fernández Iparraguirre, 14.

## Se traspasa MESON

acreditado y en funcionamiento, por no poderlo atender. Razón: Ruisol, S. A., Juan Hurtado de Mendoza, 5. Madrid, señor Sánchez.

## VENDO PISOS Y ALQUILO O VENDO LOCALES

PARA OFICINAS de 118 metros cuadrados y 236, en Cervantes, 14, (junto Instituto Nacional de Previsión. Informes: Arqipreste de Hita, 6 bajo. Tel. 211159

## Se vende o alquila TIENDA

de 65 metros cuadrados, en URCORESA, esquina a dicha plaza. Razón: Teléfono 21 12 45.

## (3-0) El Arganda venció al equipo juvenil del Deportivo Guadalajara

Esta derrota del Deportivo Guadalajara en su fase juvenil, fue debida, en gran parte a la ineficacia de su delantera, al exceso de individualismo, y al hecho de creer que los partidos están resueltos antes de jugar, y al exceso de creer que los partidos los ganan solamente los defensas con intentar que no les marquen goles.

El domingo, frente al Arganda, de haber jugado nada más que un poco la delantera del Deportivo, los dos puntos hubiesen sido para ellos.

A los veinte minutos de la primera parte, se le escapa un balón

al meta alcarreño y un delantero local conseguía introducirlo en las mallas deportivistas. Diez minutos después, el interior derecha del Arganda, de disparo desde fuera del área consigue el segundo. Con un dos a cero, terminó la primera parte en la que el Deportivo, jugó más pero que su delantera hacía poco dentro del área. No obstante, Rober y Cuevas tuvieron ocasiones de nivelar el marcador.

En la segunda parte y a los doce minutos, el Arganda en un claro fuera de juego, marca su tercero y definitivo tercer gol.

En esta segunda parte, el equipo local jugó más y dominó en muchos momentos al Deportivo que seguía dando muestras de su ineficacia en la línea de vanguardia.

Es posible, que el Deportivo, como hemos dicho antes, mereciese la victoria o al menos el empate, aunque para ellos habrá de amonestar seriamente a los delanteros, para que no hagan la guerra por su cuenta y piensen que el fútbol haya que hacerlo entre todos.

La alineación fue la siguiente: Paco (3); Fernan (1), Andrés (2), Alcolea (3); Garcés (3), Satur (3); Cobos (0), Cuevas (0), Rhodes (0), Rober (00), Pina (0), Durán (—) y Medina (0).

### Confitería VILLALBA

Teléf. 21 14 64

Pastas de Té y Almendra  
Piñonadas - Feos

## Bonita parcela

zona alta ciudad Residencial «El Clavín». Cotización antigua. Incluso daría facilidades. Lllamar, horas oficina, al 21 30 73. Guadalajara.

# DORMITORIOS - TRESILLOS COMEDORES ESTAR - RECIBIDORES INFINIDAD DE MODELOS

# RODRIGUEZ CORONADO HNOS., S. R. C. ● Guadalajara

## Partidos para mañana de los equipos alcarreños

### EN PRIMERA REGIONAL BOETTICHER - DEPORTIVO

Mañana, a las doce menos cuarto de la mañana, en el campo del Boetticher, el Deportivo Guadalajara se enfrentará a este equipo.

Aprovechamos, para recordar a los socios que en la Secretaría del Club se diligencian los carnets para los socios previa la presentación de una fotografía.

### EN SEGUNDA REGIONAL HOGAR - LEGAMAR

A las cuatro y cuarto de la tarde, en el campo de la Juventud, el Hogar Alcarreño se enfrentará al Legamar en partido de Segunda Regional.

### EN AFICIONADOS

Descansa el Deportivo Guadalajara.

### EN JUVENILES

A las once y media de la mañana, en el campo de la Juventud, los juveniles del Hogar reciben la visita del San Fernando.

Los juveniles del Deportivo, tienen jornada de descanso.

## Se constituye en Guadalajara el Club Alcarreño de Halterofilia

Días pasados visitaron nuestra ciudad representantes de la Federación Castellana de Halterofilia, y tras unas conversaciones con el representante de dicha Federación en Guadalajara, así como con la Junta Provincial de Educación Física, ha quedado constituido el Club Alcarreño de Halterofilia.

Las inscripciones pueden realizarse en la Junta Provincial de Educación Física y Deportes, sita en Fernández Iparraguirre, 14.

Existe gran interés en la Federación por la creación de este club en Guadalajara y en breve se montará una competición por los mejores pesos castellanos.

Invitamos a todos los aficionados a este deporte a que participen activamente, al mismo tiempo que le rogamos se apresuren a realizar su inscripción ya que, en principio, se pretende dar comienzo con pocos socios para después, eso sí, ampliando este número y hacerlo auténticamente promocional.

## ACUEDUCTO, 3-HOGAR ALCARREÑO, 1

Los dos conjuntos hicieron un gran partido y los alcarreños no merecieron la derrota

En Segovia vimos el mejor partido de juveniles que hasta la fecha hemos presenciado en esta temporada. El Acueducto y el Hogar desde un principio mostraron un gran deseo de victoria y desde el primero al último minuto unos y otros cedieron en su fútbol rápido, brillante y de acoso.

A la hora de hacer el balance del encuentro, es necesario aclarar que los alcarreños superaron a los segovianos en casi todo. Decimos en casi todo por que a la hora del gol ellos, con menos oportunidades, consiguieron tres tantos, aunque en los dos últimos Varela y Mena colaboraron notablemente para que subieran al marcador.

Nada más empezar, en magnífica jugada alcarreña, Florencio recibía el balón al borde del área y lanzaba un «zurdazo» con factura de gol pero que el portero local, en magnífica palomita lo evitaba. Dos minutos más tarde, es decir, en el tercero del partido,

Florencio arranca velozmente y tras driblar a varios contrarios y desde la misma línea de corner pasa retrasado a Tomás el que bien colocado empalma a la red. Era el 0-1 tan esperanzador como meritorio para el Hogar.

El Acueducto no se desanima y sus dos magníficos interiores se multiplican para crear peligro en el área alcarreña. Pero allí, Benito y Domínguez anulando a sus extremos, Varela al delantero centro y Mena de «escoba», se encargan de neutralizar. Hasta el minuto treinta y dos no se mueve el marcador. Los segovianos empataban al aprovechar su interior derecha una indecisión de Varela, que permitió que el local llevase al cuero a las mallas de tiro cruzado y desde muy cerca. Con el tanteo de uno a uno se van los equipos a descansar.

En la continuación todo sigue igual; el juego no decae en calidad ni fuerza y, como en la primera parte, el Hogar tiene más oportunidades, sin resultado positivo. También hay que resaltar la suerte del meta segoviano en alguna ocasión (sin que pretendamos desmerecer su buena actua-

ción) y del acierto de sus defensas en sacar de la misma raya algún gol con su portero batido. En el minuto seis Mena salta a despejar de cabeza un balón procedente del rechace de un libre indirecto y tiene la mala fortuna que su intento sirve solo para desviar el balón e introducirlo en su propia meta. Con este 2-1 no se achica el Hogar y sigue luchando y jugando pero, como queda dicho, sin suerte en el camino de gol.

En un rápido contrataque del Acueducto, cuando transcurría el minuto veintinueve, el interior derecha, desde fuera del área y de tiro impresionante, marca el definitivo 3-1. Fué un magnífico gol después de una buena jugada de la delantera segoviana.

Así se llegó al final de un partido que estuvo lleno de emoción de fútbol de clase y fuerza y del que el Hogar debió empatar al menos.

Mucho nos gustó el Acueducto y sus dos hábiles interiores hay que destacarlos. Del Hogar, salvo las excepciones de Tomás y Chiqui que por su juventud y falta de experiencia estuvieron flojos, todos a gran altura, pero los más destacados fueron Benito, Domínguez, Julito, Mena y Florencio.

Los alcarreños se alinearon así: Miguel Angel (2); Benito (3), Varela (2), Domínguez (3); Julito (3), Mena (3); Chiqui (1), Maza (2), Tomás (2), Jaraba II (2) y Florencio (3). A diez minutos del final Cabrera (1), sustituyó a Chiqui y apenas tuvo tiempo y ocasiones de demostrar su clase.

## SE VENDEN LOCALES

de 200 metros, con calefacción central y acondicionados, perfectamente para oficinas en Fernández Iparraguirre, 21. Pueden habitarse mañana mismo. VILLALBA.—Teléfono 21 10 85. Guadalajara

## Vinos BOJURO

Muy fuertes y de buen paladar

1965 3.318.787.000

1966 3.982.600.000

1967 4.779.120.000

1968 5.734.944.000

1969 6.881.932.500

1970 8.258.319.000

esta es la aportación del ahorro de trescientas mil familias españolas para contribuir a las **AMPLIACIONES DE CAPITAL**, que hacen posible el desarrollo del servicio telefónico

**Puede participar en este esfuerzo solidario, suscribiendo acciones del 1 al 31 de octubre de 1970**

### INFORMACION

En los centros telefónicos de todas las localidades españolas

GUADALAJARA Doctor Mayoral, I - Telf. 21 22 10 y 21 22 11

**COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA**

### Servicio Oficial BRU

Reparación de Electrodomésticos Guadalajara y provincia Taller: Taberner, 20. Tel. 212368

### Se dan clases de Matemáticas

Física y Química a Bachilleres Elemental y Superior. Grupos reducidos. Calle Cervantes, 14 4.º A. Teléfono 21 26 98

### COMPRO Papel, Libros, Archivos

Revistas, Periódicos, Boletines. C. Lobo, 9. Tel. 211624. VILLAR. 211296. Guadalajara

### SE VENDE PISO NUEVO

sitio céntrico. Información: teléfono 21 10 58. Guadalajara

### SE VENDE PISO

127 m<sup>2</sup>. Dr. Fleming, 19, 4.º D. Informes: Cafetería «Jovi».

### SE VENDEN

NAVES Y TERRENOS INDUSTRIALES, LINDANDO CON POLIGONO INDUSTRIAL PESADO

ANIBAL HERNANDEZ Francisco Cuesta, 7, pral. Teléfono 21 14 86

### Hostal CASTILLA

2.ª Categoría - GRAN CONFORT Sigüenza, 12 - Teléfono 21-22-82 GUADALAJARA

### SE ALQUILA PISO CENTRICO

PARA OFICINA Guadalajara Teléfono 21 18 10

### ALQUILO EXCAVADORAS

RETRUS Y COMPRESORES. Gran potencia. Razón: Angel Encinas, teléf. 21 26 29. Guadalajara.

### COMPRO PAN DURO

en grandes y pequeñas cantidades. Llame al teléfono número 21 22 73

CARBONES GARCIA Grandes existencias de carbones, leñas, hullas.

# VIDA LOCAL

## UN NUEVO PUENTE EN LA CIUDAD

Sobre la gran avenida que baja hacia el campo de fútbol del Deportivo Guadalajara, ha sido levantado un airoso puente, que servirá de paso elevado de la nueva carretera en enlace del Polígono Industrial del «Balconcillo», con la que desemboca en las proximidades del puente viejo del río Henares.

El nuevo puente está sostenido por seis columnas, con una altura máxima de nueve metros, una longitud de 63 metros y una anchura de 12, con aceras de dos metros y medio.

Su terminación está prevista para final del año en curso.

Este puente está llamado a desempeñar un eficaz papel de enlace cuando esté cubierta de edificios, esa bella zona residencial, que será la que tenga el privilegio de disfrutar del hermoso paisaje del valle del Henares.

## UNA BARRIADA AL SUR DE LA CIUDAD?

Al final de la naciente calle Virgen de la Soledad, —vulgarmente denominada de la Llanilla—, en su confluencia con la calle Taberneros, se está realizando un impresionante movimiento de tierras, para iniciar la construcción de una serie de bloques de viviendas, de tipo medio.

El proyecto, que constará de varias fases, está promovido por una conocida constructora de la ciudad, que se propone la edificación de varios cientos de viviendas, que constituirán una nueva barriada de la ciudad.

El sitio nos parece ideal y deseamos que su prevista realización se lleve a cabo con todo éxito, pues ello favorecería el crecimiento de la ciudad o esa higiénica Zona Sur, que tanta aceptación viene teniendo.

Próximamente informaremos con más detalle sobre este importante proyecto, del que las máquinas excavadoras ya están dando muestras de su envergadura.

## HACIA LAS ELECCIONES MUNICIPALES

Ya hay ambiente de Elecciones Municipales en la ciudad. Ya existe curiosidad por conocer los nombres de los próximos candidatos. Se trabaja activamente en los preparativos del complejo mecanismo de las mismas: mesas electorales, miembros de las mismas, listas de electores, compromisarios, candidatos, etc.

Hay rumores de nombres, pero pronto lo sabremos oficialmente y entonces se aclararán las dudas y surgirá la propaganda electoral. Nuestro tradicional civismo hará que todo transcurra con normalidad

dad y que la ciudad elija libremente sus concejales. El sagrado respeto a la voluntad de los electores hará que éstos decidan secretamente las personalidades que les representen en el Ayuntamiento.

El próximo mes se despejará la incógnita y nuestra ciudad seguirá laborando infatigablemente por su iniciado progreso.

Avelino ANTON

## NACIMIENTOS

Día 8.—María del Pilar García Martínez.

Día 10.—Alejandro Leganés Sáez.

Día 13.—Federico Díaz Morales.

Día 14.—Luis Morales Martínez; Oscar Relaño Gil; María Teresa Villaverde Herráiz; Antonio Reyes Carretero.

Día 15.—Juan Carlos Pérez Campos; Francisco Mayor Palominos; Jesús María Sánchez Gamó; Inmaculada Escobar Pérez.

Día 16.—Raúl Jaraba Díaz; María del Mar Ramírez López; José Serrano Toledo.

Día 17.—María Isabel Pérez Leal; Eva Julia Rey Lluva; María Victoria Gómez García; Juan Manuel Garcés Benito; Juan Narciso Masa González.

Día 18.—Susana Rodríguez Martínez; Raquel Sánchez Serrano; María del Pilar Foguet Pariente.

Día 19.—Carlos Escudero Margüello; Laura Calvo García; Pedro Martínez Tomás; Mercedes García García.

Día 20.—Ana Irene García Oñoro; María del Pilar Guerrero Ayuso; Dimas Caballero Gómez; Juan Antonio Carrasco Mayoral.

Día 21.—Ángel Gómez Martínez; María del Rocio Gonzalo Mallo. ¡Bienvenidos!

## MATRIMONIOS

Día 14.—Don Victoriano de Mingo Alonso, con doña Antonia Viosca Carbajal; don Teófilo Rey Alonso, con doña Dolores Ruiz González; don Eusebio Ruiz González, con doña María Pilar Viana Martínez; don Pascual López López, con doña Ángela del Amo Mora; don Antonio José María Gabriel Vicente Aguado, con doña María del Pilar Castillo Antón.

Día 17.—Don Ricardo Avelino Medrano González, con doña Adoración Fernández Losa.

Día 18.—Don Manuel Vara Anta, con doña Elena Aragón Olmeda.

Día 21.—Don José Luis Antoral Higuera, con doña María Soledad Arribas Martínez. ¡Enhorabuena!

## DEFUNCIONES

Día 15.—Doña Ángela Cerrada Cerrada, de 55 años; doña María de los Angeles Rubio Medel, de 65 años; doña Amparo Frutos Muñiz, de 76 años.

Día 17.—Doña Petronila Ángela Martínez García, de 81 años.

Día 19.—Doña Josefa Fernández Delgado, de 47 años.

Día 20.—Doña Petra Felisa Tecla, de 68 años. ¡Descansen en paz!



## Sección RELIGIOSA Domingo XXX durante el año

En aquel tiempo, al salir Jesús de Jericó con sus discípulos y bastante gente, el ciego Bartimeo (el hijo de Timeo) estaba sentado al borde del camino pidiendo limosna. Al oír que era Jesús Nazareno, empezó a gritar: Hijo de David, ten compasión de mí. Muchos le regañaban para que se callara. Pero él gritaba más: Hijo de David, ten compasión de mí. Jesús se detuvo y dijo: llamarlo. Llamaron al ciego diciéndole: Animo, levántate, que te llama. Soltó el manto, dió un salto y se acercó a Jesús. Jesús le dijo: ¿Que quieres que haga por tí? El ciego le contestó: Maestro, que pueda ver. Jesús le dijo: Anda, tu fe te ha curado. Y al momento recobró la vista y lo seguía por el camino. San Mateo nos relata en este

pasaje evangélico una maravillosa curación del Señor. En ella se aprecia que el ciego creía en Jesús y le reconocía como el Mesías. Jesús demuestra una gran compasión y hace el milagro. Con él demuestra su omnipotencia. Para hacer el milagro solo necesita la fe del ciego, la confianza que éste tenía en el Señor. Después, el ciego sigue a Jesús, agradecido por haberle devuelto la vista.

También, nosotros, somos a veces ciegos ante el Señor y no queremos ver su figura. No le llamamos ante nuestra ceguera espiritual. Si lo hiciéramos, El nos atendería y nos devolvería la luz de la fe perdida. Confiemos siempre en el Señor, como el ciego del evangelio.

## Se ha celebrado el primer Centro de Colaboración Pedagógica del Curso 1.970-71

### Fueron pronunciadas conferencias sobre "La expresión matemática" y "La expresión lingüística"

El pasado martes, día 20, se celebró en el salón de actos de la Escuela de Maestría Industrial, el primer Centro de Colaboración Pedagógica del Curso 1970-71. Asistieron al mismo más de un centenar de Maestros de la zona de Guadalajara, bajo la presidencia de la delegada provincial del Ministerio de Educación y Ciencia, doña Aurora Medina de la Fuente y de la inspectora jefe de Enseñanza Primaria, doña María Teresa Florit Bargalló.

Abierta la sesión por la delegada del Ministerio, hizo uso de la palabra el presidente del Centro de Colaboración de la Zona de Guadalajara, don Alejandro Luis Ortiz Navacerrada, quien después de dedicar un cariñoso recuerdo a la que fué inspectora jefe de esta provincia, doña Juana María de Juanes, se ofreció en nombre de todos los asistentes a la nueva inspectora jefe, doña María Teresa Florit, para quien tuvo frases de merecido elogio, por su acertado nombramiento. Seguidamente, explicó la trascendencia de este primer Centro de Colaboración, en el que se iban a pronunciar dos interesantes conferencias, continuadoras del ciclo iniciado por doña Aurora Medina, sobre las nuevas técnicas de la Enseñanza.

Seguidamente el inspector de Enseñanza Primaria de Madrid, don Alvaro Buj, pronunció una interesantísima conferencia, titulada «La expresión matemática», en la que después de hacer un detallado estudio de la Educación Ge-

neral Básica en la Ley General de Educación, pasó a explicar cuales eran los principios didácticos y objetivos generales, para terminar con la programación del trabajo escolar y la implantación progresiva de la reforma educativa de la Educación General Básica. Durante su disertación profundizó en las nuevas técnicas de Enseñanza del área de expresión matemática, con numerosos ejemplos.

Su actuación terminó con un animado coloquio, en el que aclaró varias dudas que le fueron planteadas.

A continuación hizo uso de la palabra el catedrático del Pedagogía y de Didáctica Especial, don Manuel Rivas, pronunciando otra documentada conferencia, titulada «La expresión lingüística», en la que después de explicar la trascendencia del lenguaje para la vida de relación y de penetración para las demás áreas, pasa a explicar los objetivos de la enseñanza lingüística y sus diferentes niveles: de dominio empírico, nivel de la ciencia gramatical, nivel de lo estético (lo literario), para terminar dando unas normas generales sobre la enseñanza lingüística, de las que destacó el vocabulario, la lectura y la ortografía.

Finalmente, dirigió unas emotivas palabras de saludo la inspectora jefe, doña María Teresa Florit, que se ofreció desde su nuevo cargo a todos los Maestros, para trabajar en íntima colaboración por la Enseñanza en la provincia. Después de agradecer al señor Ortiz Navacerrada las palabras de elogio que le había dirigido, hizo la presentación de las tres nuevas inspectoras de Enseñanza Primaria, que han sido nombradas en Guadalajara.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

Este primer Centro de Colaboración del Curso 1970-71 resultó de suma importancia, no solamente por el gran número de maestros asistentes, sino por las orientaciones recibidas sobre las Nuevas Técnicas de Enseñanza, que serán divulgadas de forma práctica en el Cursillo que se dará en esta ciudad el próximo mes de diciembre, por profesores especializados.—A.

## SANTORAL

Mañana, día 25. Domingo XXX durante el año. Santos: Jenaro, Pedro y Marcos.

Día 26.—Lunes. Santos: Evaristo, Luciano y Rústico.

Día 27. Martes. Santos: Vicente, y Sabina.

Día 28.—Miércoles. Santos: Simón, Judas y Anastasia.

Día 29.—Jueves. Santos: Jacinto, Valentín y Narciso.

Día 30.—Viernes. Santos: Alonso, Gerardo y Germán.

Día 31.—Sábado. Santos: Antónino, Quintín y Urbano.

## EDUARDO LOPEZ PLAZA FISIOTERAPEUTA

TRATAMIENTOS DE TODA SECUELA PARALITICA, REUMATICA, POSTRAUMATICA, DESVIACIONES DE COLUMNA, ETC. BENITO HERNANDO, 27 Teléfono 21 37 38

# Perfumería Villarino

obsequia a sus clientes en todas sus compras (por pequeñas que sean) con LOTERIA de NAVIDAD, con motivo de la inauguración, en su establecimiento de Plaza González Hierro, 7 (San Gil), de una completísima sección de

# Librería - Papelería y objetos de Escritorio

# Pastrana y la Doctora Santa Teresa

La villa de Pastrana, en la provincia de Guadalajara, merece ser un barrio de Toledo, la Ciudad Imperial.

Precisamente a la fundación teresiana de Toledo siguió la de Pastrana, en el mismo año de 1569. El itinerario de la Santa estrecha los panoramas de La Mancha y de La Alcarria.

En Pastrana, dos fundaciones: Monjas Carmelitas en la ciudad, y «allá en los arrabales» los frailes. Un colgadizo rocoso, en el convento de los hombres, conserva la cueva, refugio de «música callada», donde se retiraba San Juan de la Cruz. A uno y otro costado largos «sotos de espesura»... «vestidos de hermosura». Dos padres franciscanos, amigos míos, me acompañan.

Alguien ha osado afirmar que el Santo escribió allí su cántico espiritual. Bien pudo, embriagarse de paisajes poéticos aquel alma musical.

Subimos la escalinata acaracolada entre las rocas. Arriba, una plataforma como proa de barco que avanza en el mar verde de la vega. Últimos reflejos del poniente realzan la silueta de la ermita llamada de Santa Teresa. Dos pisos están incrustados en el borde del precipicio. La planta tercera o superior asoma su tejadillo musgoso y nos abre, a nivel del suelo, una puertecita desvencijada. Con dedos delicados toca el sol la fachada de esponja pedregosa. Parece ocre dorado y verdoso, que me recuerda las manadas de caimanes sesteantes a orillas del Magdalena, cuando pasé por Colombia.

Entramos. De frente una pintura del siglo XVI. Cuadro de un

metro por ochenta, que representa la visión de la Santa en el confesonario del monasterio de Santo Tomás (Avila). Quedó también esculpido en alto relieve por Gregorio Hernández sobre el altar mayor de los padres Carmelitas de Avila.

Al pie, dentro del marco, se lee: «Frey Martín Martínez, de la Orden Militar del Santo Sepulcro de Hierusalén: de la cámara de la Serenísima Emperatriz María y de la de los Serenísimos Príncipes de Saboya, teniente de Su Majestad Católica lo dio. Año 1609.»

Las pechinas de la cúpula han perdido sus esmaltes. ¿Los ha destruido la humedad? ¿Fueron arrancados el año 1835, con la desamortización de Mendizábal? ¿Los destruyeron los marxistas el año 1936, al ocupar el convento?

La capillita se ha iluminado por dentro. Advierto que la decoran, a la altura del friso, algunos versos circundados de guirnalda. Imitan un medallón.

Qué prodigio. El Doctorado que Pablo VI va a conferir en este mes está allí reconocido hace siglos. Tomé nota:

«Tanta es tu sabiduría y tal mérito atesora que te acredita Doctora en Sagrada Teología.

Es tan dulce la ambrosia que de tus libros emana; tan sublime, tan cristiana en su bendecible unción a la inteligencia humana».

Qué bien se está aquí. Pero vámonos, que es tarde. Última ojeada desde el umbral. Descubro en la pintura un pormenor olvidado:

tres libros en el ángulo izquierdo bajo. Me aproximo para leer la letra menuda del tejuelo:

«Camino de Perfección  
La Vida  
Las Moradas».

Con luz de atardecer contemplamos Pastrana. Calles tortuosas, quebradas, estrechas, pinas; muchas con escalones. Balcones salecidos, aleros alargados. Paredes blancas, tejados ocre y rojizos. No hay perspectivas iguales. La Colegiata y el Palacio de los Duques, dos fortalezas como dos escarpas, que sostienen el tapiz arábico de la villa, suavemente recostada sobre un serrijón calizo, abotonado de olivos.

Regresamos al Convento. Diríamos mejor al alcázar, parecido en sus proporciones al heroico de Toledo. Subimos al piso principal. La encrucijada de corredores y los balaustres de la escalera señorial forman un amplio «hall», que se asoma al perfume de huertos floridos.

En el suelo, sobre baldosas seculares, recientes porcelanas destaca una cruz, como esmalte marfileño. En el centro duerme la efigie de San Fernando. Al lado de su yaciga está escrito en antiguo italiano:

«Laudate sie mi Signore con tutte le sue creature specialmente messer lo frate sole».

A los Carmelitas de antaño, han sucedido los Franciscanos. Lo ocuparon hace un siglo.

Teresa de Avila, la Doctora Mística. Juan de la Cruz, el poeta de la armonía creacional... Pensé. Qué bien están aquí entrelazados con el Santo de Asís, quien tan lejos fue en el conocimiento de Dios, que alcanzó a descubrirlo en los más cercanos. Hermano sol, hermana agua, hermana hierba, hermano lobo, hermana muerte...

Teresa, Juan, Francisco. Tres Maestros del Amor. Viven, por eso, para siempre en el Señor.

Teodoro Martín Hernández

## SE VENDE CASA

piso bajo, con corral y gallineros en carretera Cabanillas, junto al Polígono Henares. Teléfono 21 29 66

## Vinos BOJURO

Muy fuertes y de buen paladar

## SE VENDE hermosa FINCA

EN GUADALAJARA

a 100 metros carretera general, kilómetro 55, con agua, vivienda, nave de 300 metros cuadrados y cimientos para otras edificaciones con terrenos huerta. Informarse, teléfono 212038, o en la misma finca

## COTIZACIONES MPI

24-10-70	actual	semana ant.
MULTIFONDO	112,136	111,961
FONDO	113,265	113,000

Solicite información

Nombre \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Teléfono \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_\_\_

MP Plaza de González Hierro, 12  
GUADALAJARA E-1

# ESPECTACULOS

## CINE MODERNO

Sábado, domingo y lunes, Carmen Sevilla y Arturo Fernández, con Miguel Mateo «Miguelín» en el estreno de la colosal superproducción española de reciente éxito en las pantallas madrileñas «El Relicario», en technicolor; mayores de 14 años.

El domingo, a las 4,30 de la tarde, en programa especial la grandiosa película del Oeste en cinescope y color «Ataque al carro Blindado», con John Wayne y Kird Douglas.

Martes y miércoles, sensacional acontecimiento George Peppard y Ingrid Stevens en el extraordinario asunto de acción y suspense «Castillo de Naipes», en technicolor y cinescope; mayores de 18 años.

Jueves y viernes, estreno de la gran película de ciencia-ficción, en technicolor «Batalla más allá de las estrellas», con Reboert Horton y Richard Jackell.

Próximamente: «Gigante», «Un trabajo en Italia», «Los insaciables» y «Las Vegas 70».

## Se alquilan locales comerciales

EN DIVISION AZUL, 50  
Información: llamar al tel. 213997.

## SE NECESITA SEÑORA

o matrimonio sin hijos para ciudad niños estudiando en Madrid. Para informes: tel. 211685. Guadalajara.

## GABINETE MEDICO-ESTETICO FEMENINO

### DR. VELASCO RAMIREZ

- Obesidad, Celulitis y Conservación de la figura.
- Modernos tratamientos Anti-ACNE.
- Cómodos Métodos Anti-ARRUGAS ROSTRO.
- Recuperación ABDOMEN Post-PARTO.
- Recuperación Firmeza del Busto.

PETICION PREVIA DE HORA

Información, en calle San Juan de Dios, 8, 1.º dcha. o al teléfono 21 27 88.

GUADALAJARA

(R. C. S. n.º 77)

## Dr. José Antonio García Carrasco

Médico Pediatra Puericultor titulado

Medicina Interna - Rayos X

Consulta:

martes y sábados, desde las 4:30 de la tarde

Arcipreste de Hita, 1, 1.º dcha.

Con licencia sanitaria

## TUDOR, S. A.

### NECESITA OFICIALES AJUSTADORES

para el Servicio de Mantenimiento.

- Servicio Militar cumplido.
- Buenas condiciones económicas.
- Trabajo a turnos.

Presentarse: Carretera Madrid - Barcelona, kilómetro 42  
AZUQUECA DE HENARES (GUADALAJARA)

## A. D. E. C. H.

OFICINA TECNICA

Proyectos y ejecución de obras de edificios e instalaciones industriales - Naves - Urbanizaciones - Topografía.

Gmo. Franco, 35, 3.º - Teléfono 21 30 63 - GUADALAJARA

## Dr. Francisco Salguero García

ESPECIALISTA EN PEDIATRIA Y PUERICULTURA  
MEDICINA INTERNA - RAYOS X

Consulta diaria, de 12 a 15 horas

Calle Mina, 19, 1.º dcha. - Tel. 21 27 96 Registro Censura Sanitaria n.º

## FABRICADE LITERAS

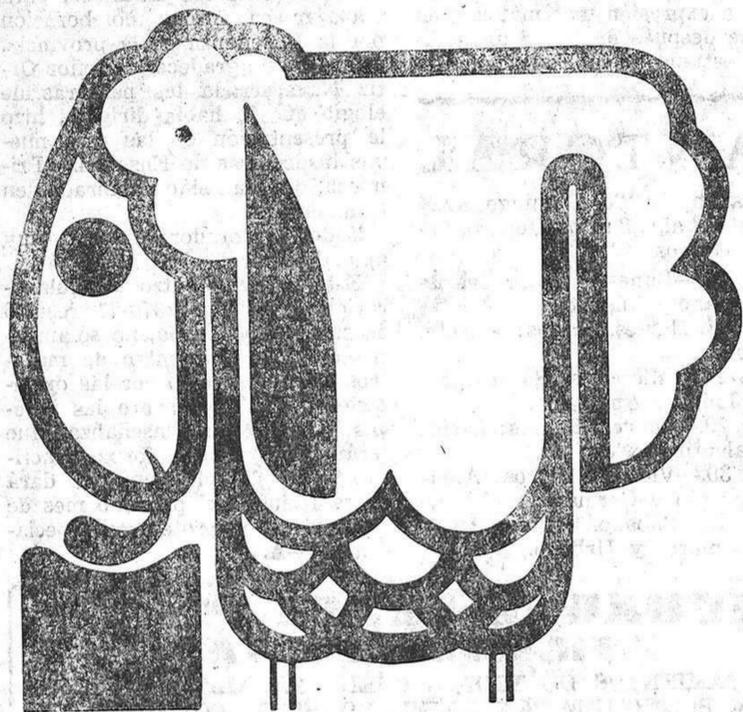
DE DOS Y TRES PISOS

PROPIAS PARA TRABAJADORES EN RECOLECCION DE LA PATATA.— PRECIOS MODICOS

Cabanillas del Campo — TALLERES DOMINGUEZ — Teléfono 24

## SERVICIO DE AMBULANCIAS PERMANENTE

llamando al teléfono 21 29 90, a cualquier hora del día o de la noche.  
Estará a disposición de los señores Médicos y público en general.



# Blogan

BLOQUES DE SUPLEMENTOS  
PARA LA ALIMENTACION DEL GANADO



## Bacilactol

leche artificial para corderos

SOLICITELO DE SU DISTRIBUIDOR

**Bioter**

**Biona**

O DE BIOTER, S. A. EMILIO VARGAS, 7 MADRID-17

# EL TOREO BUFO SE DOCTORA EN TAUROMAQUIA

Por Domingo CORDERO PRIETO

El comentarista, por más que quisiera ignorarlo, no puede silenciar el hecho insólito producido el pasado domingo en la caracolera plaza de toros de Vista Alegre. Nosotros entendemos al torero como algo mucho más serio, trascendente e importante que lo ocurrido en dicha plaza. Por vez primera lo bufo, lo acharlotado y la pantomina informal, ha tomado carácter de doctorado en tauromaquia. Conste, amigo lector, que no culpamos en nada, pero es dada, al causante de tal estropeo —saben que me estoy refiriendo a «El Platanito» al que se le otorgó la alternativa como maestro de toros— él va a lo suyo y hasta. Principal culpable no solo de tal desaguisado, sino del estado actual de la fiesta, la tiene el público —¿recordamos otra vez a Lope?— que llenó la plaza hasta agotar las localidades, por asistir y pagar a buen precio, a tal bufonada. La tiene, también, la empresa por dar cabida en su recinto a un hecho semejante. La tiene, también, los toreros llamados matadores de toros por prestarse —nos referimos a Bernado y Currito— a tal farsa, e incluso, hasta los ganaderos de primera fila que prefirieron unas pesetas antes que el prestigio.

Luego, unos y otros se quejan de que quienes ponemos interés en defender la seriedad e importancia de la fiesta, y dicen que sacamos los trapos sucios a relucir. ¿Qué vamos a hacer si quienes más interés deberían tener por procurar que la fiesta vibre en su seriedad, son los primeros en no respetarla? Mal, muy mal porvenir le auguramos a nuestra llamada fiesta nacional, si las cosas siguen por el camino bufo y acharlotado que se tolera en los ruedos. De la autenticidad de un arte tan importante donde la vida de los hombres corre peligro al ejecutarlo, estamos pasando a marcha de trote al espectáculo bufo-circense más vulgar y irrespetuoso que conocemos.

## DATOS INTERESANTES SOBRE LAS PASADAS FERIAS

Terminada, prácticamente, la temporada taurina en España, pues las pocas corridas que ya se celebren no son más que los últimos eslabones de la larga cadena taurina del año, hemos de pasar revista a unos datos estadísticos que, al propio tiempo, nos darán unos datos interesantes que avalan la importancia que ha adquirido nuestra feria taurina otoñal, aunque esta importancia no se haya reflejado en las taquillas. Como detalle curioso diremos que los tres toreros que más festejos han toreado en el año, actuaron en nuestras ferias. Son ellos, por orden de número de festejos toreados en 1970, los siguientes: «El Cordobés», con 121, corridas; Miguel Mázquez, con 87 y Palomo Linares, con 83. Los demás espadas actuantes en Guadalajara, por orden de corridas toreadas en España son, asimismo, los siguientes: José Luis Parada, con 74; Julián García, con 46; «Limeño», con 39; José Fuentes, 27; Fafael Torres, 25 y Ruiz Miguel, con 20. O sea que esta temporada que finalizó, hemos visto a nueve toreros de alternativa, entre ellos a los tres primeros en número de corridas toreadas, y los restantes con festejos en número superiores a veinte. No todas las plazas de toros de España, ni siquiera algunas que cuentan con mayor tradición, pueden decir lo mismo. Y esto, amigos, cuando apenas ha comenzado a alborar el desarrollo de nuestra ciudad...

## LAS 121 CORRIDAS DE «EL CORDOBÉS»

Tampoco puede silenciar el comentarista un hecho de la mayor

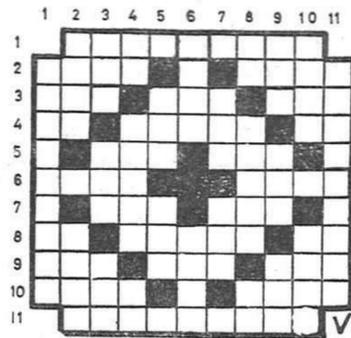
importancia taurina de todos los tiempos; el que un matador de toros haya toreado en una sola temporada ciento veintiuna corridas. Cifra jamás lograda por torero alguno, y dato que no puede ser ignorado, ya que constituye una meta que marca un hito en la historia de la tauromaquia.

Manuel Benítez «El Cordobés», héroe de semejante hazaña, no es torero que en forma de lidiador sea del agrado del comentarista, y al afirmar esto no decimos nada nuevo, ya que quienes se hayan tomado la molestia de seguir nuestra trayectoria periodística semanal, conoce nuestra manera de entender el toreo. Pero una cosa es el enjuiciamiento crítica a una labor artística, y otra es ignorar los valores humanos y profesionales que reúne «El Cordobés».

Manuel Benítez, con cuya amistad nos honramos personalmente, merece nuestro respeto por el mé-

rito extraordinario que tiene toda persona que de la nada, y solo a sus propios esfuerzos, sabe alcanzar el triunfo y el éxito. Y triunfo y éxito de los grandes es, no solo mantenerse en la cumbre desde hace varios años, sino el esfuerzo humano y lleno de amor propio y de pundonor que supone el intentar superarse cada año. Que no nos guste su forma de interpretar el toreo, que nos gusta casi nada, no resta a nuestro juicio crítico, el reconocer los méritos de este hombre que ha conseguido, en 1970, lo que otros toreros no lograron jamás; llegar a torear ciento veintiuna corridas en una sola temporada. Nosotros, que en nuestra vida pública y privada jamás nos hemos recatado ante la verdad, no tenemos más remedio que dejar constancia de este hecho que, repetimos, marca un hito en la historia del toreo. Que no nos guste su forma de torear es harina de otro costal...

# PASATIEMPOS CRUCIGRAMA

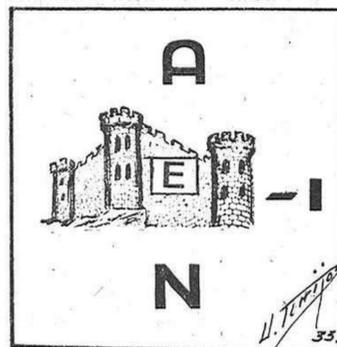


**Horizontales:** 1. Risa que en una reunión excita súbitamente una cosa. 2. Tacha, defecto. Pone a secar al aire. 3. En Filipinas, planta dioscórea de rizomas comestibles. Furor, cólera. Río de África que desagua en el golfo de Guinea. 4. El alma propiamente dicha, según la mitología egipcia. Da azotes. Terminación verbal. 5. Marcharé. Reza. 6. Adinerado, acaudalado. Vasto mar interior formado por la prolongación del

mar Negro. 7. Apócope de «Amudaria» (río del Asia Central rusa). Ciudad de la antigua Cilicia en el Asia Menor. 8. Municipio de Francia en los Pirineos Orientales. Ajo tierno que aún no ha echado cabeza. Vocablo persa que significa agua o río. 9. Artículo. Sufijo usado en Medicina como terminación de nombres de tumores. Dignidad hereditaria entre los sacerdotes egipcios dedicados al culto del dios Apis. 10. Te atreves. Uva desecada. 11. Apuntarse en lista.

**Verticales:** 1. Porción abultada y feculenta de las raíces de algunas plantas. 2. Planta leguminosa de semillas grandes, oblongas y aplanadas, comestibles. Flor del rosal. 3. Dominio español que desempeñó varios ministerios en Manila (1703-1767). Río del Perú que desemboca en el Océano Pacífico. Cloruro de sodio. 4. Artículo. Perfume, olor muy grato. Nota musical. 5. Eleve. Parroquia del ayuntamiento de Mieres de la provincia de Oviedo. 6. Extraño. Antigua ciudad de la Celesiria a orillas del Orontes, célebre por su templo del Sol. 7. Sujeto con cuerdas. Asteroide número 918 de la serie descubierta por Reinmuh en 1919. 8. Nota musical. Labrase la tierra. Símbolo del praseodimio. 9. Altar. Jurista italiano, profesor de derecho civil en Bolonia hacia el siglo XIII. Religioso mercedario francés que llegó a general de la Orden en 1249 y fundó en España los monasterios de Vich y Játiva, a quien el rey Pedro III de Aragón le concedió el título de Barón de Algar. 10. Villa de España en la provincia de Baleares. Asteroide número 864 de la serie descubierta por Wolf en 1917. 11. Aversión o temor al aire.

## JEROGLIFICO



¿Dónde irás de veraneo?

## DISPONGO COMPRESOR

gran potencia para desmontes y perforaciones. Transportes JUAN SANTOS. Teléfonos 21 14 27 y 21 18 86. Guadalajara

## Se hacen Excavaciones

de cualquier clase, zanjas, desmontes, limpieza de arroyos, etc. Potentes máquinas. Calle Sigüenza, núm. 1, Tel. 21 37 25. Guadalajara

## ¡AGRICULTOR!

## Disponemos de VEZA

CLASIFICADA PARA SIEMBRA. Almacenes López. Carretera de Fontanar. GUADALAJARA

## SE ALQUILA PISO

NUEVO C/. Sigüenza, n.º 5. Teléf. 211864.

## VENDO PISO

Teléfono 21 31 17

## LUXONIA

OPTICO ESPECIALISTA

Si no ve Vd. bien, visítenos

Generalísimo, 7 - Guadalajara

# Gran moda bajo la lluvia

Fantástica variedad de Gabardinas y Trincheras "MAXI" y "MIDI".

Modelos exclusivos de corte militar, en charoles brillantes o rugosos, estampados imitación piel de serpiente, tricotinas y lisos...

Vista en el acto y al mejor precio

## El Corte Inglés

3 Grandes Centros Comerciales en Madrid:

Preciados, 3 - Coya, 76 - Generalísimo  
Aparcamiento fácil y cómodo



# "EL TRIGO Y LA CIZAÑA..."

Por Salvador Embid Villaverde

No es nuevo el tema, como no es nuevo nuestro comentario. Es tema que cuenta ya cerca de dos mil años; y sin embargo, es siempre actual. Y hasta diríamos, que ahora es más actual que nunca. Porque ahora, más que nunca, el trigo y la cizaña, como los buenos y los malos, nos confundimos en extraña mezcolanza. Más no por ser tema ya viejo, puede ser olvidado. Y prueba de ello es, que la iglesia, con toda su sabiduría y toda su experiencia, cada año nos lo recuerda, y cada año, nos parece novedad. Por eso quiero comentar una vez más, para sacar en lo posible, alguna enseñanza que nos pueda favorecer y pueda sernos útil.

Es una cosa extraña, como olvidada uno cosas, que deberían estar siempre en nuestra mente. Cuando la pasada semana, escuchaba yo el pasaje evangélico del «trigo y la cizaña», y atentamente observaba como el sacerdote extremaba su vehemencia, pensaba tristemente, como tan verdad como la parábola es, este otro dicho popular tan cierto que apenas y conturba; Me refiero, a eso que decimos, con tanta frecuencia, sin darle importancia: «por un oído me entra y por otro me sale...» Y eso es lo que le hacía clamar al cielo al sacerdote y a mí me indujo a escribir, este comentario. No quiero pensar que fuera cierto (como clamaba el sacerdote), que muchos católicos, vamos a misa, solo pensando en que hay que cumplir con un deber religioso. Que desde que entramos en la iglesia, desea-

mos que termine la misa cuanto antes y que el sacerdote haga corte a la homilía...

Sería tremendo, que así fuera. Sería tristísimo, que veamos este acto de orir misa, como una obligación. Que así es solo una vez a la semana y la mayor parte de los cristianos, solo dedican poco más de media hora a cumplir con la iglesia.

Pero si esto no es cierto (y estamos seguros de que no lo es), lo que si es quizás más seguro es, que eso de que «por un oído me entra y por otro nos sale», puede tener ciertos viso de verdad... Porque, aunque sea triste reconocerlo muchas veces escuchamos atentamente y deseamos cumplir fielmente con la iglesia, pero en cuanto salimos de la iglesia, olvidamos lo oído con tanto fervor pero volvemos a lo nuestro...

Por eso voy a recordar aquí, en resumen, lo que es la parábola de «el trigo y la cizaña», que de nuevo he oído una vez más y de nuevo me ha parecido una novedad. Y si lo repito y lo comento, es, porque tiene «mucha intención» y debe tener una gran influencia en nuestras vidas y en nuestra manera de ser y de actuar.

En síntesis, la parábola es ésta: Un buen labrador había sembrado su campo con trigo bueno. La tierra había sido labrada y preparada convenientemente. Y al contemplar luego el trigo ya crecido y hermoso, pudo observar, con asombro, que entre el trigo bueno, había también cizaña, que él no había sembrado. Hizo ver lo ocurrido a su señor y le preguntó si la arrancaba, para que no creciera mezclada con el trigo, pero el señor le dijo que la dejara crecer. Y que una vez ya seco y sazonado el trigo, lo segara. Y que fuese en ese momento, cuando separara el trigo bueno. Después debería atar la cizaña en haces y quemarla, mientras que el trigo debería limpiarlo con todo cuidado para poder sacar el pan que hemos de comer.

Queremos llamar la atención de nuestros lectores al simil, sobre el pasaje evangélico y la mezcolanza entre los hombres buenos y los malos. Dios hizo el hombre a su imagen y semejanza, y lo sembró en buen campo. Quiso que todos fuéramos como el trigo bueno y puro; pero entre tantos hombres buenos, crecen y se crían y viven, muchos que son como la cizaña. Muchos hombres buenos, al obser-

var este fenómeno, piden a veces arrancar la cizaña; quieren que se haga extinguir y desaparecer los hombres malos... Pero nuestro Señor, prefiere que convivamos juntos hasta el fin de nuestros días. Será entonces cuando, como con el trigo y la cizaña, tendrá Dios que separar los buenos de los malos, enviando unos a gozar al cielo y otros al fuego del infierno. Quizás para muchos, parezca el simil una ñoñería; porque estamos en tiempos, en que hasta las cosas más serias y sublimes, son para ciertas personas, cosas de retrógrados pasados de moda y a punto de extinguir. Y se sonríen irónicamente de estas actitudes sublimes... Vivimos días de confusión tremenda. Y es ahora cuando de verdad, el trigo y la cizaña se crían en un mismo campo y crecen atendidos de iguales cuidados. Y quienes no saben distinguir los campos, ni las flores, ni los cardos, pueden muy bien confundir el trigo con la cizaña. Y... los buenos de los malos. A veces, mirando un campo donde crece un trigo hermoso, muchas personas creen que los cardos que hay en medio del trigal es lo bueno, y el trigo es lo malo. Porque, muchos cardos... tienen flores. Y mirados a distancia, parecen bellos... Es después, cuando se acerca uno a ellos y los coge con la mano, cuando comprueba que tienen espinas... que hieren. Así ocurre con los hombres; y con las mujeres. También a veces, la maldad tiene formas externas, que... a distancia parecen bellas... También hay muchos seres, que vistos a distancia, mezclados con las almas buenas, pueden confundirse. Y hasta parecer más bellas y más llamativas... Es luego, cuando se acerca uno a ellos y convive con ellos, cuando vemos que tienen espinas... Y como los cardos hieren, el alma y el corazón... Y destruyen y confunden. Y llevan la desgracia y la tragedia a la Sociedad en la que viven confundidos, con cara de buenos... Pero... un día, vendrá la siega. Será entonces, cuando el Señor, separará los unos de los otros... Y premiará y castigará... Por eso, conviene antes, ir clasificando a cada cual en su casillero... E irnos preparando, para ese momento terrible y sublime a la vez... Porque amigo lector, aunque haya un simil entre las mieses de la parábola que comentamos y los seres humanos, nosotros podemos quitarnos las espinas, mediante la humildad y la bondad. Y conseguir con nuestros actos y nuestras conductas, volver a la gracia de Dios. Y salvarnos. Y salvar a muchos de nuestros semejantes. No hay más que... quitarnos las flores de la falsa belleza y mostrarnos humildes y sencillos. Quitarnos las espinas que hieren y cultivar flores en nuestros corazones. Y proyectarnos con bondad y caridad a nuestros semejantes. Así, cuando llegue la recolección, no seremos seleccionados para el fuego, sino para el troje. Y como el trigo bueno, seremos el alimento y la salvación de nuestros semejantes. Y veremos el Cielo y su Gloria. Y perdón, por este sermón, amigos lectores... Es que, cuando el domingo escuchaba al sacerdote, clamar en el desierto, pidiendo paz, caridad y bondad quise hacer este llamamiento para... pedir amor, para nuestros semejantes. Y saber que con amor todo se logra. Dad amor y tendréis amor... Dad felicidad y tendréis felicidad. Que... «amor con amor se paga y... cariño con cariño; pero las malas acciones... «esas» son la cizaña, que mata y destruye y aniquila...

var este fenómeno, piden a veces arrancar la cizaña; quieren que se haga extinguir y desaparecer los hombres malos... Pero nuestro Señor, prefiere que convivamos juntos hasta el fin de nuestros días. Será entonces cuando, como con el trigo y la cizaña, tendrá Dios que separar los buenos de los malos, enviando unos a gozar al cielo y otros al fuego del infierno. Quizás para muchos, parezca el simil una ñoñería; porque estamos en tiempos, en que hasta las cosas más serias y sublimes, son para ciertas personas, cosas de retrógrados pasados de moda y a punto de extinguir. Y se sonríen irónicamente de estas actitudes sublimes... Vivimos días de confusión tremenda. Y es ahora cuando de verdad, el trigo y la cizaña se crían en un mismo campo y crecen atendidos de iguales cuidados. Y quienes no saben distinguir los campos, ni las flores, ni los cardos, pueden muy bien confundir el trigo con la cizaña. Y... los buenos de los malos. A veces, mirando un campo donde crece un trigo hermoso, muchas personas creen que los cardos que hay en medio del trigal es lo bueno, y el trigo es lo malo. Porque, muchos cardos... tienen flores. Y mirados a distancia, parecen bellos... Es después, cuando se acerca uno a ellos y los coge con la mano, cuando comprueba que tienen espinas... que hieren. Así ocurre con los hombres; y con las mujeres. También a veces, la maldad tiene formas externas, que... a distancia parecen bellas... También hay muchos seres, que vistos a distancia, mezclados con las almas buenas, pueden confundirse. Y hasta parecer más bellas y más llamativas... Es luego, cuando se acerca uno a ellos y convive con ellos, cuando vemos que tienen espinas... Y como los cardos hieren, el alma y el corazón... Y destruyen y confunden. Y llevan la desgracia y la tragedia a la Sociedad en la que viven confundidos, con cara de buenos... Pero... un día, vendrá la siega. Será entonces, cuando el Señor, separará los unos de los otros... Y premiará y castigará... Por eso, conviene antes, ir clasificando a cada cual en su casillero... E irnos preparando, para ese momento terrible y sublime a la vez... Porque amigo lector, aunque haya un simil entre las mieses de la parábola que comentamos y los seres humanos, nosotros podemos quitarnos las espinas, mediante la humildad y la bondad. Y conseguir con nuestros actos y nuestras conductas, volver a la gracia de Dios. Y salvarnos. Y salvar a muchos de nuestros semejantes. No hay más que... quitarnos las flores de la falsa belleza y mostrarnos humildes y sencillos. Quitarnos las espinas que hieren y cultivar flores en nuestros corazones. Y proyectarnos con bondad y caridad a nuestros semejantes. Así, cuando llegue la recolección, no seremos seleccionados para el fuego, sino para el troje. Y como el trigo bueno, seremos el alimento y la salvación de nuestros semejantes. Y veremos el Cielo y su Gloria. Y perdón, por este sermón, amigos lectores... Es que, cuando el domingo escuchaba al sacerdote, clamar en el desierto, pidiendo paz, caridad y bondad quise hacer este llamamiento para... pedir amor, para nuestros semejantes. Y saber que con amor todo se logra. Dad amor y tendréis amor... Dad felicidad y tendréis felicidad. Que... «amor con amor se paga y... cariño con cariño; pero las malas acciones... «esas» son la cizaña, que mata y destruye y aniquila...

## SE TRASPASA LOCAL

de 300 metros, céntrico, propio para negocio con dos oficinas, dos servicios, luz, agua. Informes: Teléf. 21 35 08. Guadalajara.

# POR UN TEATRO JOVEN, "ANTORCHA" OS LLAMA

¡Hola amigos!

Permitidme que os llame así, pues a quien me dirijo es a la juventud y yo también soy joven y el motivo de que me dirija a todos es muy sencillo.

Algunas veces chicos y chicas conocidos me han preguntado ¿Qué pasa con ANTORCHA? ¿Es que no «funciona»?

¡Pues claro que «funciona»!! pero necesita de vosotros, de todos los que se interesan por ella y de los que ignoran su existencia. A estos últimos les diré que ANTORCHA es una agrupación de Teatro de Cámara y Ensayo donde mucha gente joven nos reunimos para pasar buenos ratos, para charlar y sobre todo para hacer Teatro. No cabe duda que esto trae consigo algunas veces un poquito de sacrificio. ¡Es muy bonito estar de cafetería en cafetería de «ligue» pero de verdad es que no hay otras inquietudes entre la juventud de Guadalajara?, esta juventud de hoy que tanto presume de leer buenos libros, de ver buen teatro, de estar al día ¿saben exactamente de lo que hablan? yo temo que no, principalmente en cuanto a teatro no lo es tanto. Hay que vivirlo un poco, hay que saber el esfuerzo que cuesta.

En una palabra hay que ver el problema desde dentro.

A mí me hace mucha gracia personas que van al teatro y po-

nene cara de aburridos, se cambian de postura en la butaca moviendo. Para luego decir que la obra era un rollo, que el director no había sabido dirigirla o que los actores no valían nada.

Todo eso es POSE, porque esas personas ni se enteran de la obra, ni de la dirección, ni de la interpretación, y solo por un motivo. Porque ni siquiera por un momento han tratado de meterse en esa obra, de vivirla desde dentro.

Para hablar de un tema hay que conocerlo en todos sus aspectos o por lo menos en casi todos.

Esto es lo que quería decirlos. Que subáis a ANTORCHA, que veáis como «funciona», que veáis lo que allí se hace.

Sé, que muchos estareis pensando ya que para qué vais a subir si no sabéis ser actores, pero eso si no lo habeis intentado no podeis saberlo, al principio todos creemos eso y luego no resulta así, además no solo hace teatro el actor, también hace teatro el que dirige, el que se encarga de los focos, del sonido, de apuntar a los actores y de mil cosas más.

¡Tú que eres joven!

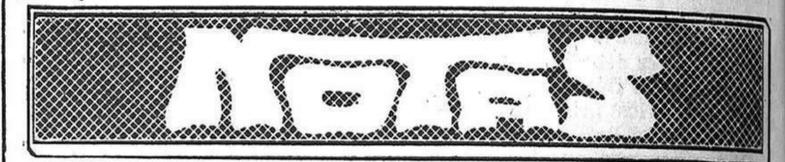
¡Tú que presumes de estar al día!

¡Tú que dices leer buenos autores!

¡Tú que tienes inquietudes!

A todos solo dos palabras: Subir a ANTORCHA. Os esperamos.

Un joven de ANTORCHA



—El pasado jueves falleció en esta ciudad, la virtuosa señorita, doña María de los Angeles Rubio Medel, cuyos restos mortales recibieron cristiana sepultura en el camposanto de la capital.

La misa de novenario por su alma, será oficiada el lunes, a las siete y media de la tarde, en el templo parroquial de San Nicolás.

Por tan sensible pérdida testimoniamos nuestro pésame a sus familiares y de forma especial a sus primos, doña Josefina y don Félix García Medel; don Miguel García Cuenca y doña Amparo Ortogado, quienes nos piden que desde estas columnas hagamos público el reconocimiento de la familia por las muestras de sentimiento recibidas.

## Becas en el extranjero para graduados superiores

Por acuerdos del Ministro de Educación y Ciencia, el Fondo Especial de las Naciones Unidas, el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento y otras Instituciones se crean becas para Graduados Superiores y colaboradores de los Institutos de Ciencias de la Educación y del Centro Nacional de Investigaciones para el Desarrollo de la Educación.

Las becas, que comprenden gastos de viaje, matrícula y estancia, y en algunos casos importes para los familiares a cargo del becado, tendrán una duración de seis meses a dos años.

La realización de estudios e investigaciones, comenzará en el curso académico 1971-72. Se requiere dominio del idioma extranjero correspondiente.

Los impresos de solicitud, se presentarán con la máxima urgencia en el Centro Nacional de Investigaciones para el Desarrollo de la Educación, Oficina de Programas Internacionales, Ciudad Universitaria, Madrid.

Lea Vd. NUEVA ALCARRIA

## ATENCION A LAS AVES ANILLADAS

El Centro de Migración de aves del Museo de Ciencias de Madrid, agradece a toda persona que cace un ave anillada, o que sepa de una nueva captura de ave portadora de marca, lo comunique a la mayor brevedad al Centro (Castellana 80, Madrid-6), copiando en la carta la inscripción completa que figure en la anilla, sin olvidar mención de localidad y fecha en que el ave fué cazada o encontrada, y, si es posible, enviando también la anilla aplanada dentro de la carta. Dicho centro se encarga de gestionar los datos de procedimiento los comunica a cada residencia de cada ave, y en su día, mitente.

**inter** el televisor de ley  
radio **tv Comercial Ciclo-Moto**  
BARDALES, 5. - TELÉFONO 21 39 54 - GUADALAJARA

**PIENSOS "SENA"**  
PARA TODA CLASE DE GANADO Y AVICULTURA  
DISTRIBUIDOR PARA GUADALAJARA:  
**Santiago Jurado Román**  
ALMACEN: Francisco Aritio, 6  
OFICINA: Generalísimo, 9, 1.º

**Sauna - Gimnasio**  
El único con personal especializado y **DIRECCION MEDICA**  
Motor vibratorio, poleas, remos, rodillos, bicicletas, sol artificial, etc. Masaje mecánico y manual.  
**SOLICITE HORA • COMPAREN PRECIOS**  
Dr. Benito Hernando, 27 **Teléfono 21 37 38**

—La misa que será oficiada el 31 de los corrientes, a las nueve y media de la mañana, en el templo parroquial de San Ginés, será aplicada por el eterno descanso del alma de don Juan Arroyo Rodríguez, que en vida fué delegado del S.N.C.

—La misa que se diga el día 28 de los corrientes, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial del Santísimo Sacramento, será aplicada por el eterno descanso del alma de doña Joaquina Lozano Martínez, al cumplirse el primer aniversario de su fallecimiento. En esta ocasión reiteramos nuestro pésame a su esposo, don Claudio Cabellos, hijos y demás familiares de la finada.

—El próximo sábado, día 31 de los corrientes, se cumple el cuarto aniversario del fallecimiento de don Pedro Pallarola López.

La misa que será oficiada a las ocho y media de la mañana, de dicho día, en el templo parroquial de San Ginés, será aplicada por el eterno descanso de su alma.

†  
VIII ANIVERSARIO  
**D. José María Tomás García**  
Funcionario del Banco Español de Crédito  
Que falleció en Guadalajara el día 26 de octubre de 1962  
A los 51 años de edad  
**R. I. P.**  
Su esposa, doña Emelia Antón, hijo, don José María, hermanos políticos y demás familia  
**RUEGAN una oración por su alma.**  
La misa que se celebre el próximo lunes, día 26, a las siete y media de la mañana, en la iglesia del Carmen, de esta capital, será aplicada por el eterno descanso de su alma.