

# EL LIBERAL DE TENERIFE

Diario de la mañana.

NÚMERO ATRASADO:  
15 céntos.

DIRECCION:  
calle de STA. ROSALIA n. 7.

ADMINISTRACION:  
CALLE DE SAN FRANCISCO N.º 48

SE PUBLICA TODOS LOS DIAS  
excepto los festivos.

NÚMERO SUELTO:  
10 céntos.

CASA

## ALEXANDRE

6 CASTILLO 6

Relojeria Joyeria-Orfebreria-  
Optica

Grandes novedades de Paris para señoras y caballeros. Se acaba de recibir un variado y bonito surtido de

**Sombreros** para señoras y señoritas

**Capotas** para id. id.

**Sombrillas** de encaje y raso

**Abanicos** de crespon colores surtidos

**Corses** de corte elegante y última novedad

También se acaba de recibir un variado y bonito surtido de

**Objetos artísticos** y adornos de sala, propios para regalos.

## SE REALIZAN

por menos de su precio de costo los siguientes artículos:

**Objetos preciosos**

de la China, como jarras, jarrones, violetteros, tarjeteros, cerniceros, cajas de laca para pañuelos y guantes, etc. etc.

**Perfumeria** como polvos, esencias, aguas para tocador, jabones, cepillos, peines, etc. etc.

Gran surtido de corbatas de lazo, nudo y estola.

Pulseras de dúblé, diferentes tamaños y varios artículos mas.

Todo á precios sumamente baratos. ABANICOS japoneses á media peseta

# REY

Sastre

Candelaria, núm. 31

**SEMILLA — TOMAT S — INGLESES** se expende Almacén de D. Camilo Lecuona y Bello Castillo 46—á diez rvn. onza. Santa Cruz de Tenerife.

## Envases para vinos.

Se venden en el establecimiento de Eduardo García, Candelaria 6 á los precios siguientes.

Bcoyos cabida de 630 á 700 litros 40 pesetas.

Id. id. de 530 á 600 id. 30 id.

Pipas maderas virginia á 25 pesetas.

Id. id. *este año* á 15 di.

## Casa de préstamos

DE CLAVERIE Y COMP.

PLAZA DE LA CONSTITUCION N.º 4

También con entrada por la calle de la candelaria

En la antigua y acreditada casa de D. Félix Claverie, se compra oro, plata, alhajas y objetos artísticos, facilitando también dinero sobre dichos artículos á precios módicos y en condiciones tan ventajosas para el público, que dudamos pueda hacersele competencia.

Las operaciones se llevan á cabo, dentro de las mayores garantías y con la reserva más absoluta.

Las horas de despacho son: de las siete de la mañana á las 5 de la tarde.

**GEBOLLINO PALMERO GARANTIZADO.**  
San José 15.—Escritorio.

**GANGA.**—Se vende una estantería en muy buen estado de uso.—Darán razon, calle del Sol, núm. 25.

**SE VENDE.**—La casa de dos pisos situada en la calle del Sol núm. 28, —Darán razon en esta imprenta.

## METEOROLOGÍA

OBSERVACIONES HECHAS Á LAS 11 DE AYER.

Barómetro	763.48
Termómetro á la sombra	28.4
Humedad relativa	60.0
Viento	E.
Fuerza del viento	2
Lluvia en las últimas h.	0 milímetros
Cielo, parte cubierta	0 déclmas.
Tempra. máxima de ayer	28.7
Id. mínima de anoche	20.9
Estado del mar	Llano.

## SECCIÓN RELIGIOSA

**Santo de hoy**—S. Tiburcio y Sta. Susana, vg. y mártires.

**Santo de mañana**—Sta. Clara, vg. y fra.

CULTOS PARA MAÑANA

Parroquia Matriz.

Misas rezadas de 7 á 8: á las 9 1/2 cantada: á las oraciones el Rosario.

Parroquia de San Francisco.

Misas rezadas de 7 á 8: á las 9 cantada: á las oraciones el Rosario.

Parroquia Castrense.

Misas rezadas de 7 á 8

## EFEMÉRIDES

- 898 Muere Wilfredo, fundador de la nacionalidad catalana.
- 1525 Tréguas en Tol-do entre Carlos V y los reyes de Francia é Inglaterra
- 1815 Arresto del mariscal Ney.
- 1817 Se formalizó en Madrid la venta de una escuadra rusa á España.
- 1893 Mure en Madrid el popular autor cómico don Rafael García Santibañ.

# MELLENDEZ

Se acaba de recibir en este Establecimiento un nuevo y variado surtido de

**SOMBREROS FORMA INGLESA**

**19, Cruz Verde, 21.**

SUCURSAL EN LA LAGUNA SAN JUAN NÚMERO 1

## GRANDES NOVEDADES

Se han recibido en la sombrerería BATISTA LAS ÚLTIMAS MODAS DE MADRID en sombreros hongos y livianos, que se distinguen por la elegancia de su forma y finura de clase.

PRECIOS ECONÓMICOS!

**SOMBRERERÍA BATISTA**  
FRENTE A LA INTENDENCIA

## REGISTRO CIVIL

Día 10

**NACIMIENTOS REGISTRADOS**  
América Alvarez y Rodriguez.  
Adela Expósito y Navarro.

**DEFUNCIONES**

Juana Morales y Montero, de Valverde, de 56 años, soltera.—Hospital civil.—Enterro colistis crónica.

Gregorio Expósito y Gutierrez, del Sausal, de 14 años.—Hospital civil.—Tuberculosis quirúrgica.

**MATRIMONIOS**

Ninguno.

## LA ACOMODADORA

Acababa yo de entregar mi abrigo á la acomodadora y me dirigía á ocupar mi butaca de orquesta, cuando divisé en el fondo del corredor la blanca barba del famoso escultor Luis Senechal, y deseoso de saludarle, esperé á que se hubiese quitado su gabán.

Profeso á Senechal una amistad respetuosa, admiro su talento y tengo en alta estima las condiciones de su carácter.

Varias veces me ha relatado su vida de otros tiempos, su vida de miserias y trabajos sin cuento. Y ahora que es hombre ilustre, que pertenece al Instituto y que está condecorado, conozco el buen uso que hace de la posición que con la gloria ha adquirido.

Además, deseaba verle antes de que comenzara el espectáculo para hablarle de su amigo Octavio Firmeza, del poeta muerto hacía diez años en una oscuridad casi completa, y cuya reputación había crecido de tal modo desde entonces, que la primera representación de su drama póstumo, *Los caballeros andantes* atraía aquella noche al Odeon numeroso y escogido público.

—¿Tiene usted, como siempre, el 63?— me preguntó al verme y darme la mano.

—¿Y usted el 65?—  
—Sí, charlaremos un rato durante los intermedios. Pero deje usted que me quite el abrigo.

En aquel momento se oyó junto á nosotros una voz de mujer.

—Deme usted su gabán, señor Senechal—le decía la acomodadora.

Entonces presencié una cosa muy singular. El escultor, vestido de rigurosa etiqueta, y la pobre anciana, con su modesta falda negra y su gorra de cintas color de rosa, se miraron, se estrecharon las manos y se echaron á llorar. Después Senechal, sin ocuparse de la gente de frac que invadía el corredor, besó en las dos mejillas á la acomodadora.

—¡Valor, Clemencia!—le dijo con acento profundamente conmovido.—La acompañaré á usted al terminar la función. Iremos á pié y por el camino hablaremos de él. Supongo que verá usted su obra.

—Sí, señor—contestó la anciana—me han reservado un asiento junto á la puerta.

El escultor me asió por el brazo y me acompañó á las butacas de orquesta.

—Sentémonos—me dijo—y á su tiempo le daré la explicación del grabado. Es una historia muy dolorosa. Pero... ¡silencio, que ya van á empezar!

\*\*\*

Todo el mundo recuerda el grandioso éxito de *Los caballeros andantes*, que se representaron con el teatro lleno durante más de diez noches consecutivas.

Desde el primer acto, el éxito tomó los caracteres de un triunfo indiscutible.

—Hábleme usted de Firmeza—dije al escultor—apenas había concluido el acto.

—Fue un hombre muy desgraciado durante su juventud—me contestó.—Por eso ha producido tan poco.

Cuando conocí á Firmeza, teníamos los dos 25 años. Refinado con su familia, por haber renunciado á la carrera de Derecho para dedicarse á la literatura, su padre, que vivía en una capital de provincias, le retiró la pensión que mensualmente le pasaba.

Pero á esa edad se ríe uno de todo, hasta de la miseria.

Como sus padres gozaban de buena posición, contrajo algunas deudas, y el bueno de Octavio fué viviendo y haciendo estragos entre las muchachas del Barrio Latino, donde conoció á Cle-





**The Union Steam Ship Company**  
**SPARTAN**  
 PARA LISBOA Y SOUTHAMPTON  
 Se espera en este puerto del 15 al 16 del corriente  
 Admite carga y pasajeros  
 Agentes, HAMILTON Y C.a

**COMPANIA DE VAPORES CORREOS INTERINSULARES CANARIOS**  
 El día 17 del presente mes saldrá para los pueblos del Sur de esta isla el vapor de esta Compañía nombrado  
**VIERA Y CLAVIJO**  
 Admite carga y pasajeros.  
**British and African Steam Navigation Co.**  
**VAPORES CORREOS INGLESES**  
 PARA LA M.D.R.A. Y LIVERPOOL  
 Se espera en este puerto del 12 al 13 del corriente.

el vapor de esta C.ª nombrado  
**BONNY**  
 Admite carga y pasajeros  
 Tiene espacio para 1000 toneladas de carga.  
 Agente, JUAN CROFT —Marina núm. 11

**Línea de Vapores Transatlánticos de Piniellos Sáenz y Comp. de Cádiz**  
**MIGUEL M. PINILLOS**  
 saldrá de este puerto el 17 de agosto para **PUERTO RICO Y HABANA**  
 Admitiendo carga y pasajeros.  
 Agente, AURELIANO YANES

**New Zealand Shipping Comp n.º, R. M. S.**  
**VAPORES CORREOS INGLESES**  
 Para Plymouth y Londres  
**Ruahine**

llegará a este puerto el 18 del corriente.  
 Tiene buceo para 10 toneladas de carga  
 Agentes, HAMILTON Y C.a

**Sociedad General de Transporte Marítimo a Vapores**  
 El vapor francés  
**AQUITAINE**  
 Llegará a este puerto el 12 del corriente y sigue su viaje directamente para MARSELLA  
 Admite carga y pasajeros  
 Consignatarios.—Ghirlanda Hermanos.

**Vapores correos de la Compañía Transatlántica**  
 El magnífico vapor  
**Ciudad de Cádiz**  
 Saldrá de este puerto del 18 al 20 del corriente  
 Para Cádiz Barcelona y Marsella  
 Admite carga y pasajeros  
 Agente, JUAN LAROCHE  
 NOTA.—Las notas de carga solo se admiten hasta el 17

**PIPAS VACIAS.**—Se vende una partida de las mismas, madera virginea y que han contenido vino de Oporto. Precio sumamente módico.—Dirijase casa Juan Croft, Marina núm. 11.

**CEMENTO PORTLAND.**—Se acaba de recibir una partida, clase superior, y se vende a precios muy módicos.—Dará razón, D. Juan Croft. Marina núm. 11.

**SE ALQUILA.**—En una de las calles más céntricas de la ciudad de la Laguna, para la temporada de verano, una casa de bastante comodidad y de dos pisos.—Dará razón en la calle de la Carrera, de dicha ciudad, botica de D. Valeriano Santos, D. Manuel Cambreling.

**SE VENDE** una pajarera propia para serrias. En esta imprenta informaran

**DE PLEYEL Y WOLFF.**—Se vende un magnífico piano.—Darán razón calle de la Rosa núm. 23.

**LOTERIA NACIONAL**

Prospecto del sorteo que se ha de celebrar en Madrid el día 10 de agosto de 1894

Ha de constar de 16.000 billetes cada uno, al precio de 100 ptas el billete dividido en décimos, á diez pesetas, distribuyéndose 1.120.000 pesetas en 809 premios de la manera siguiente:

PREMIOS cada séria.	PESETAS
1 de . . . . .	250.000
1 de . . . . .	125.000
4 de . . . . .	40.000
4 de . . . . .	20.000
4 de . . . . .	10.000
7 de . . . . .	5.000
696 de . . . . .	800
99 aproximnes. de . . . . .	800
2 id. de . . . . .	2.000
809	1.120.000

El Administrador, Antonio Bonnet.

**ARBOLES FRUTALES TROPICA**  
 Les de las mejores semillas, se hallan de venta—Pe ro de Foronda dará razón.—San Lorenz 5, Tigre 21.

**Aviso**

El pasaje para Lisboa en los magníficos vapores de la «Union Steam Ship Comp. Ld.» es el siguiente:

- 1.ª clase £ 6 6
- 2.ª id. 5 5

Para mas informes dirigirse á los Sres. HAMILTON Y Comp.

**THE MERCHANTS MARINE INSURANCE Co. Ld.**—La Compañía de Seguros Marítimos Fluviales y Terrestres  
**PRIMAS REDUCIDAS**  
 Agente, AURELIANO YANES. Castillo 31.

**EN ALQUILER**—Se alquila, por los cuatro meses de verano, la casa situada en las inmediaciones del kilómetro núm. 6 de la carretera de esta Ciudad á la Laguna, donde dicen la Higuera. Dará razón D. Pedro Schwartz Mattos.

**LA EMULSION DE SCOTT**

de aceite puro de higado de bacalao con hipofosfitos de cal y de sosa.  
**FORTALECE A LOS DEBILES** restituyendo las carnes y enriqueciendo la sangre.  
**CURA LA TÍISIS, FORTIFICA LOS PULMONES DÉBILES, CURA LA ESCRÓFULA, TOS Y CATARRROS, ANEMIA, RAQUITISMO Y TODAS LAS ENFERMEDADES EXTENUANTES DE LOS NIÑOS.**  
 LOS MÉDICOS RECOMIENDAN LA EMULSION DE SCOTT COMO EL MAS NUTRITIVO ALIMENTO QUE CONOCE LA CIENCIA. CUIDADO CON LAS IMITACIONES. SCOTT y BOWNE, Químicos, Nueva York. De venta en todas las farmacias y droguerías. Parches Porosos "Excelsior," para reuma y dolores.

Depósito al por mayor y menor número 16, calle de la Cruz Verde Santa Cruz de Tenerife.  
**Lorenzo Filipes.**

Imp. de Alvarez Hmo.—St. Francisco 48

chado, venid conmigo.  
 Los criados estaban asombrados de la intimidad que parecía existir entre su amo y el hombre de la blusa, y cuando el carruaje se alejó al trote de los caballos, no dejó de hacerse entre ellos alguna suposición maliciosa.  
 Ni una palabra cambiaron los dos amigos durante el corto trayecto que separaba la casa de Mr. Breulh de la Vizcondesa de Bois de Ardon.  
 Aún no había parado el carruaje, y ya Mr. Breulh estaba en tierra.  
 —Aguardadme—dijo á Andrés—vuelvo.  
 Penetró en la casa, y dijo é un criado:  
 —La señora...  
 —La señora recibe.  
 Blanca, risueña, sonrosada, rubia naturalmente, gracias á un artificio de tocador para la moda la Vizcondesa de Bois de Ardon pasaba por una de las mujeres más encantadoras de París.  
 Tenía treinta años, lo sabía todo, lo conocía todo, hablaba sin cesar, hacía alarde de ingenio con frecuencia y no pocas veces de malignidad.  
 La Vizcondesa estaba en un pequeño gabinete, contiguo á su dormitorio, cuando la anunciaron la visita de Mr. Breulh.  
 Acababa de ponerse su quinto traje del día y, para matar el tiempo, examinaba otro de vivandera de Luis XV, obra maestra de Van Klopen, que debía estrenar al día siguiente en una gira campestre. A la vista de Mr. Breulh, batió con gozo las palmas.  
 Aunque se veían pocas veces, Mr. Breulh y la Vizcondesa se estimaban mucho, y en su niñez habían pasado algunos meses juntos en el castillo del tío de ambos, Mr. de Faverlay.  
 Habían conservado de estas relaciones de la infancia una afectuosa familiaridad.  
 —¡Cómo! ¿sois vos, Gontran exclamó la joven—es casi un milagro! ¿vos en mi casa?  
 Interrumpióse, vivamente sorprendida por la fisonomía decompuesta del recién llegado.  
 —¿Qué tenéis?—dijo—¿os sucede alguna desgracia?  
 —Creo que aún no, pero tengo una gran inquietud; aca-

ban de decirme que Sabina de Musidan está gravemente enferma.  
 —¡Dios mío! Ahora me explico vuestra pena: ¿qué tiene esa pobre Sabina?  
 —Lo ignoro, y eso me trae aquí; vengo á rogaros, querida Clotilde, que enviéis uno de vuestros criados á saber si lo que me han dicho es verdad.  
 La Vizcondesa le miró sorprendida, y dijo.  
 —Os burláis! ¿por qué no enviáis vos mismo?  
 —No puedo: sed caritativa, y no preguntéis la razón; no podría deciros la verdad. Además, os suplico que no habléis á nadie de este paso que doy.  
 Por más que era grande su curiosidad, la Vizcondesa no insistió.  
 —Está bien—dijo—respeto vuestro secreto, y yo misma iré á casa de Octavia. Ahora mismo iría si á mi marido no le desagradase tanto comer sólo: luego que comamos iré.  
 —Gracias, gracias; siendo así, vuelvo á mi casa á aguardar vuestras noticias.  
 —¡A vuestra casa! ¡qué disparate! Coméis aquí.  
 —Imposible: me espera abajo un amigo.  
 El acento de Mr. Breulh daba á entender que era inútil la insistencia, pero si en aquel momento la Vizcondesa se daba por vencida, veía allí un enigma que se proponía penetrar.  
 —Si es así, os prometo una carta esta misma noche.  
 Mr. Breulh se despidió de la joven, y en cuanto salió de la casa, Andrés corrió á él.  
 —¿Qué hay?—dijo.  
 Por corta que hubiera sido la ausencia de su compañero, el joven pintor no tuvo paciencia para esperar en el carruaje y paseaba por la acera.  
 —Tened valor; la Vizcondesa no sabe nada de la enfermedad de Sabina, lo que es buena señal; de todos modos ante de tres horas tendremos noticias.  
 —¡Tres horas, tres siglos!  
 —¡Mueho es, lo sé; pero hablaremos de ella entre tanto! Ya no os separéis de mí, coméis conmigo.  
 Andrés hizo una seña de asentimiento, y el carruaje volvió á recorrer el mismo camino en sentido inverso.