

# EL PROGRESO

Redacción, San José, 36

DIARIO REPUBLICANO AUTONOMISTA

Teléfono núm. 146

## EL CONFLICTO EUROPEO

### SERVICIO TELEGRAFICO

(De nuestro corresponsal en Madrid)

#### De la guerra

Madrid, 21 (22'40).

##### La actitud de Italia

Nuevos despachos de Roma comunican que en las principales regiones de Italia, se han vuelto a repetir las manifestaciones en pro de que se rompa la neutralidad en favor de Francia e Inglaterra y en contra de Austria y Alemania.

En algunas poblaciones, las manifestaciones han tenido carácter tumultuario.

Los manifestantes excitadísimo recorrían las calles pidiendo que inmediatamente se declare la guerra a Austria.

##### Precauciones

El Gobierno del Quirinal, vista la actitud en que se va colocando el pueblo, ha tomado algunas precauciones.

También ha amenazado con declarar el estado de guerra en toda Italia, si continúan las manifestaciones.

##### La opinión

La opinión general es la de que el Gobierno de Victor Manuel, se verá obligado por la opinión italiana, a romper la neutralidad.

#### De Francia

##### El parte de Joffre

Telegrafían de Burdeos que el Gobierno de la República ha recibido un nuevo parte del Generalísimo Joffre.

Este dice que la batalla continúa aun indecisa, conservando ambos ejércitos sus posiciones del centro.

El ala izquierda de los aliados ocupa fortísimas posiciones al Norte de Aisne, que le colocan en situación ventajosísima sobre los alemanes, que se van retirando de sus posiciones y replegándose al centro.

La derecha de los aliados permanece en las mismas posiciones que ocupaba el día anterior.

##### Lluvia torrencial

Añade el parte del Generalísimo, que en toda la región que ocupan las tropas está cayendo una lluvia torrencial.

El terreno se halla completamente anegado, imposibilitando los movimientos de los ejércitos.

Apesar de este inesperado contratiempo, el espíritu de las tropas sigue siendo excelente, soportando todos con admirable entusiasmo, las inclemencias del tiempo, y las penalidades de la guerra.

#### Noticia alemana

##### Derrota de los franceses

En esta Corte ha circulado hoy con referencia a noticias de la Embajada alemana, el rumor de que el 4 y 13 cuerpos del ejército francés, fueron totalmente deshechos por los alemanes, en la batalla del Aisne.

La noticia se daba con toda suerte de detalles.

Se desmiente  
Noticias posteriores recibidas de Burdeos, desmienten en absoluto la veracidad de la supuesta destrucción de esos dos cuerpos del ejército francés.

#### De Londres

##### Júbilo

Dicen de Londres, que se han recibido telegramas de San Petersburgo, dando cuenta de que allí se han celebrado con manifestaciones públicas, las noticias de los continuados triunfos alcanzados por las tropas rusas sobre las austriacas.

#### De la gran batalla

##### Operación importante

También dicen los telegramas de Londres, que las tropas británicas que ocupan la izquierda de los ejércitos aliados, han realizado una importantísima operación contra los alemanes.

La operación se hizo combinada con un ataque al centro alemán.

##### Los ingleses

Las tropas británicas avanzaron resueltamente sobre el enemigo con ánimo de cortarle y envolverle su derecha.

##### Los alemanes

Advertido por los alemanes el movimiento de los aliados, lanzaron a detenerlos grandes masas de infantería.

##### Los ingleses avanzan

Las tropas británicas continuaron su avance consiguiendo reparar las líneas de los alemanes.

##### Los alemanes se retiran

Estos ante el temor de ser envueltos y copados, abandonaron sus posiciones, retirándose unos diez kilómetros.

##### Las bajas

El número de bajas causadas a los alemanes con esta operación, es enorme.

Los ingleses también sufrieron infinidad de bajas.

#### De Burdeos

##### Protesta

Nuevos despachos telegráficos de Burdeos, dicen que el Gobierno de la República, ha elevado a las potencias una enérgica protesta contra Alemania, por la destrucción de la Catedral de Reims.

El Gobierno francés hace constar, en su escrito de protesta, que la destrucción de la Catedral de Reims ha sido intencional, sin que nada justifique la necesidad de que los alemanes dirigieran el fuego de sus cañones, hacia aquel edificio.

#### Más de Londres

##### Trasatlántico a pique

Otros despachos de Londres, dicen que el crucero de guerra inglés «Carmania», cañoneó a un trasatlántico alemán de gran tonelaje.

El trasatlántico alemán completamente destrozado por los proyectiles del «Carmania», se fué a pique.

Créese que el buque hundido por el «Carmania», sea el trasatlántico «Cap Trafalgar», que se decía salió de la Argentina armado en corso.

##### Otro incidente

También dicen los telegramas de Londres que en Zanzibar, un buque de guerra alemán causó algunas averías al crucero inglés «Pegasus».

Además los proyectiles alemanes causaron la muerte a 25 tripulantes del «Pegasus» e hirieron a ochenta.

### OTRAS NOTICIAS

##### Insubordinaciones

Otras noticias dicen que en las tropas bávaras siguiese registrando algunas insubordinaciones.

Estas son castigadas con dureza por las autoridades alemanas. El rigor con que son castigados los soldados insubordinados, hace aumentar el descontento que reina entre las tropas bávaras.

##### Hallazgo repugnante

También dicen que en el Hospital de Valdegrace, fueron hallados en poder de un herido alemán las manos de un niño y de una mujer.

Estas se hallaban en estado de putrefacción.

Supónese que las manos fueron cortados para robarles algunas sortijas que llevaban puestas.

El hallazgo causó en el Hospital horrorosa impresión.

##### Mesa

(Hasta la hora de entrar en prensa la presente edición, no hemos recibido el completo de nuestro servicio telegráfico.-N. de la R.)

### LOTERIA

#### Sorteo de ayer 21

Madrid, 21 (22'40).

##### Los primeros premios

En el sorteo de hoy han correspondido los primeros premios a los números siguientes:

7.236, Barcelona y Sevilla; 14.355, Briviesca y Madrid; 10.579, Calasparra y Madrid;

14.626; 5.273; 3.859;

9.304; 1.073; 6.474;

16.701; 6.120; 20.446;

10.043, este en

Las Palmas.

##### Mesa.

#### Clima de esta Capital

Día 21 de Septiembre  
Temperatura máxima a la sombra . . . . . 26'8  
Mínima . . . . . 20'1  
Oscilación . . . . . 6'7

#### Comandancia de puerto

##### Meteorología

Madrid, 21 (12'55).  
Observatorio a Comandante Marina.—Tenerife.  
Tiempo poco seguro en el estrecho de Gibraltar. Tendencia a lluvia en las costas de Levante.

### El deber de Inglaterra antes y después de la guerra

Traducido para EL PROGRESO

(Del Daily News and Leader de Londres).

«¿Wiltu du cien Meusur sehen?»

La invitación procedía de un muchacho coloradote y de ojos azules y que tenía una cicatriz horrorosa que cruzaba su boca y la cual tenía el efecto de cambiar su sonrisa de niño, tan frecuentemente en su semblante, en una mueca repulsiva. La invitación era un cumplimiento grande. Extraños, y sobre todo extranjeros, no eran con frecuencia admitidos. Yo la acepté gustoso para el próximo miércoles. Por la mañana temprano mi amigo vino a buscarme. Caminábamos en el temprano despertar de un día de primavera hacia el viejo y pintoresco Wirtschaft escondido entre los árboles. Devolviendo el alegre saludo de la corpulenta matrona y sus dos hermosas hijas—hermosas aún entre las muchachas del Schuvarzwald—entramos a través de la sala, en un cuarto enclavado en el patio. Era un cuarto sin amueblar, sordido, sus paredes salpicadas con manchas de espelma, cerveza y sangre, su techo humeado en partes y el piso cubierto de aserrín. Sentado en un banco, observé yo durante dos horas al estudiante alemán entrenándose para lo que la nación alemana—heredera de la leyenda de los Césares—ha creído siempre como el primer deber de la vida: la guerra.

La visión era horrorosa. Los combatientes peleaban sin otro movimiento que el de sus grandes y pesados sables, empuñados por nervudos y musculosos brazos, siempre en una posición forzada; pero poco arte parecía necesario para este ejercicio. En él no había gracia ni entusiasmo. Nada más que una ostentación de fuerza bruta y de bruta indiferencia por las heridas. El interés más grande del espectador estaba en observar los chorros de sangre que siempre hacían su aparición repentinamente. La sangre manchaba doctores, padrinos y espectadores; y rociaba el techo y las paredes saturando los dedos y haciendo charcos en el suelo. Al final de cada combate los doctores intervienen y con manos ya rojas de sangre, cerraban las sangrientas heridas atajando la hemorragia con bolitas de algodón en rama, dispuestas en un plato. Al principio yo observaba el espectáculo con horror y náusea; pero como los combatientes se sucedían unos tras otros y nervios y músculos continuaban siendo puestos al descubierto, yo empecé como dicen los americanos «a ver rojo». Un ansia de sangre se posesionó de mí. Yo observaba las caras de los espectadores a mi alrededor. Muestras de asentimiento las animaba. Cuando una herida más fea que de ordinario dejaba al descubierto la mandíbula de un combatiente o dividía su nariz en dos, el auditorio reía con placido. Es estudiante que me había acompañado fué muy afortunado, en el combate, añadiendo a la cicatriz de su boca, otra diagonal a través de la frented que en lo futuro le haría muy deseable de toda muchacha en Freiburg. Livido y con ojos que querían salirse de sus órbitas, y parándose de cuando en cuando, en medio de la calle, para vomitar, regresó a la ciudad en mi compañía, altamente satisfecho y orgulloso.

Algunos meses más tarde, en Kolú, un viejo y querido profesor alemán, el más simple y cariñoso amigo, me invitó a comer a un restaurant, no muy frecuentado por extraños. El había sido un invitado en mi casa en Inglaterra. Como tal yo tuve ocasión de conocerle intimamente y me pareció un caballero cabal de exquisita educación y así es que me sorprendió algo al verle comer ya con el tenedor, ya con el cuchillo. Miré a mi alrededor. Casi todos los comensales estaban comiendo de la misma manera, haciéndolo ostentosamente, me pareció a mí. El observó mi sorpresa.

«Nosotros estamos en lo cierto. Esto lo hacemos adrede» sonrió mi amigo. «El hombre se está haciendo demasiado afectado» continuó en un tono más grave. «Son las cosas pequeñas, las que ha-

cen un caracter. No es conveniente el tratar de aparecer siempre correcto. La civilización llevada más allá de lo esencial, empobrece la raza. No es sabio el distanciarse demasiado del animal. La tosquedad—un poco de lo salvaje: cosas malas por sí solas, pero que fortalecen.»

##### La arrogancia como factor

Y luego más tarde en Dresden recuerdo aun, mi primer paseo por el Pragertrasse, mi sorpresa al ver a los oficiales, marchando de a tres en fondo por la estrecha acera; arrastrando sus sables por el pavimento, sin mirar ni a izquierda o derecha y obligando a mujeres y a hombres, a marchar por la calle, a su paso.

«Pero V. no comprende» me dijo una amiga mía alemana, más tarde: «En Alemania lo militar es una casta ante sí misma. Todo tiene que cederle el paso. Aun si siquiera el sexo, se tiene en cuenta. Ello no nos es agradable, pero es necesario. La arrogancia, es un gran factor en el ejército.»

Y así lo hallé yo por donde quiera que fui. El sable y la espada como símbolo, por todo el país; borrando la bondad, acobardando a la humanidad; bruta lizand y degradando al pueblo.

La Alemania se ha hecho para sí, un dios de sangre y fuego. Ella quiso engendrar un perro que la guardase, y este perro se ha convertido en un monstruo que quiere devorarla. Ellos no lo quieren porque no es su verdadero Dios. No es un dios hecho a su imagen y semejanza, de estos buenos y sentimentales alemanes amantes, amantes de cerveza floja, y música fuerte, cantores de himnos sentimentales que hacen correr las lágrimas por sus barbudas mejillas. Hans el constructor, de guardias para que los pájaros no mueran de hambre y frío, en el invierno; fabricante de nacimientos para los niños. Hans y Gretchen, que con manos amorosas, decoran el árbol de Noé, mientras los pequeños duermen expectantes! Que tienen ellos que ver con este Frankenstein, monstruo de sangre y fuego y a quien quieren obligarles a adorar?

Jerome K. Jerome.

Por la traducción, F. B.

Londres 31-8-914.

(Concluirá).

**EL PROGRESO es el diario de mayor circulación en esta Capital.**

### El vientre de los Ejércitos

La cuestión de las subsistencias es una cosa vital para los ejércitos en campaña, y muchas batallas se pierden por falta de la suficiente alimentación en las tropas.

Un periódico yanqui se ha entretenido en calcular lo que representa aproximadamente, como cantidad y como gasto, la suma de víveres que necesitan los combatientes en la guerra actual.

Ha tomado como base la ración diaria del soldado alemán, que es 750 gramos de pan, 375 de carne fresca ó 200 gramos de carne salada, 125 gramos de arroz ó 250 gramos de legumbres ó 1.500 gramos de patatas, 25 gramos de sal, 25 gramos de café ó 3 de té y 17 gramos de azúcar.

Partiendo de esta cifra, resulta que el ejército alemán solamente consume en una semana:

27 300 000	kilos de pan.
7 278 000	" de carne.
54 600 000	" de patatas.
912 000	" de sal.
912 000	" de café.
620 000	" de azúcar.

Para los restantes ejércitos las cifras son análogas.

En cuanto al gasto que ese consumo representa es difícil calcular con exactitud.

Sin embargo, el mismo periódico yanqui estima que esa alimentación cuesta por día 93.750.000 francos, a los que hay que añadir 21 millones por gastos de transporte, haciendo un total de 114.750 francos.

Se vende un piano en buenas condiciones. Darán informes en esta imprenta.



# COGNAC TERRY

Agente general para las Islas Canarias, Ricardo González Díaz, Benavides, 27.  
Representante en esta Isla, Domingo de la Rosa, San Roque, 12

## Aviso

El Restaurant del "Paris House", ofrece a su numerosa clientela un esmerado servicio igualmente a sus abonados como al público en general, en la presente temporada.  
Su cocina está a cargo de un jefe de primera clase. Se admiten encargos particulares.

## Se vende

en perfecto estado de conservación y funcionamiento:  
Una cocina de gas con solo un mes de uso, un juego de cuatro sillas de roble para comedor.  
Darán razón en la calle Candelaria 26, entresuelo.

## Los arbitrios extraordinarios

Las nuevas Tarifas de los arbitrios extraordinarios, con el 50 por 100, de rebaja acordada por el Ayuntamiento se venden en la Imprenta García Cruz San José, 36, a 30 céntimos.

## Tintorería LA MIL COLORES

Calle de Teobaldo Power, 8  
Teléfono, 462  
Esta casa se dedica a limpiar, teñir y planchar toda clase de ropa de lana, seda y algodón.  
Se tiñe en todos los colores.  
Especialidad en la limpieza en seco de trajes de caballero, por el cual la ropa no pierde el brillo ni su forma primitiva. Precios sumamente baratos.

## A los señores agricultores

que deseen adquirir para la próxima cosecha semilla de patatas en glesa de la conocida por HOJA LARGA (UP TO DATE) deben dirigirse con la anticipación debida sus pedidos a Manuel Cruz, San José, 8.—Santa Cruz.

## Papas de semilla::

se venden en la calle del Pilar esquina a la de Suárez Guerra (antes San Roque). Precios económicos.

## Benigno Ramos PRACTICANTE

Bragueros para las distintas clases de hernias, riñones móviles, deventraciones etc, de la importantísima casa Collin y C., París  
la primera del mundo en estas especialidades.  
Se admiten pedidos hechos conforme a medidas remitidas por dicho representante.  
Precios módicos.  
Horas de 3 a 4 en la «Casa de Salud Operatoria de Nuestra Sra de Lourdes».

## AVISO

Los señores Elders & Fyffes Limited, de Londres, avisan que debido a las actuales circunstancias no admiten consignaciones de fruta para ninguno de los mercados extranjeros.

## Ramón Gil-Roldán

ABOGADO  
Teobaldo Power, 17, Santa Cruz de Tenerife.—Sat. Juan, 15, La Laguna.

## Globulógeno

Preparado a base de nucleína, hemoglobina, acanthea virilis y arrhenal.

Cuando en la anemia, clorosis, dolores menstruales, flujos, desórdenes menstruales, embarazo, lactancia, neurastenia, debilidad general, frecuentes dolores de cabeza, inapetencia y tuberculosis, no hayan encontrado mejoría, con los tantos preparados que con dicho fin se fabrican tomad el Globulógeno y recobraréis la salud.

De venta: Farmacia, L. Martín Espino, Norte, 7, Sta. Cruz Tenerife.

## ATENCIÓN:

Elektra, tragedia de Hofmanns thal, traducida del alemán por Eduardo Marquina y Joaquín Pena.—250 pesetas en la Imprenta García Cruz.

## Plano del teatro de la guerra

litografiado en colores, papel superior, tamaño poco menos que este diario, se venden en la Imprenta García Cruz, a 20 céntimos cada uno.

## Maletas

en gran tamaño para mercancías propias para viajeros de comercio se venden por menos de la mitad de su valor.

Taller de carpintería de Santiago del Pino, Doctor Allart número 11.

## Carbón de brezo y de cok.

del mejor que se consume en plaza, se sirve a domicilio con la mayor prontitud al pasar aviso al almacén de comestibles «Mi bodega», frente a la Plaza de Weyler y Parque de Artillería.

## Se vende

un espejo para sala en muy buen estado, un sofá y varios cuadros pintados al óleo.  
Razón en esta imprenta.

MILLER, WOLFSON & Co. Ltd.  
**BANQUEROS**  
3, EDUARDO COBIAN, 3  
(ANTES MARINA)  
Santa Cruz de Tenerife  
Islas Canarias

Ya llegó el núm. 6 de la Revolución en Méjico. Precio: 20 céntimos

## Banco Vitalicio de España

COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA Y RENTAS VITALICIAS  
Rambla de Cataluña 18 y Cortes 603  
BARCELONA

Pesetas  
Capital suscrito. . . . . 15.000.000'00  
Capital desembolsado. . . . . 3.750.000'00  
Reservas en 31 de Diciembre de 1908. . . . . 26.085.296'77  
Pagado a los asegurados hasta 30 de Abril de 1909 . . . . . 44.325.252'40  
Esta Compañía se fundó en el año 1880, y cuenta con una cartera de riesgos en curso hasta 31 de Diciembre de 1909.

Pesetas 1.939.813'32

y lleva pagadas en esta provincia más de 800.000 pesetas.

Para toda clase de informes y contratos en esta provincia, pueden dirigirse al Inspector de la Compañía que reside actualmente en Santa Cruz de Tenerife.

D. FRANCISCO MARTINEZ MIRANDA Delegado

EN SANTA CRUZ DE TENERIFE Señores Viuda é hijos de Juan La-Roche.

EN LAS PALMAS Sres. Hijos de Juan Rodríguez y González.

Autorizado por la Comisaría General é Inspección de Seguros el 11 de Enero de 1910.

## Casa de Salud Operatoria de Nuestra Señora de Lourdes

Rohayna, 12 esquina a Gran Vía (Barrio de los Hoteles)

Director: DR. VEREMUNDO CABRERA

Cirujía General. Operaciones de vientre. Cura radical de hernias. Operación de la apendicitis; de tumores de la matriz; de quistes del Ovario. Vias genito-uritarias. Ginecología (enfermedades de la mujer).  
Sifilografía.—Inyecciones intravenosas de SALVARSAN  
(506 Ehrlich)

Consulta, todos los días de 11 á 12, excepto los domingos.

## Se alquila


la casa calle de San Clemente, núm. 1. Tiene 5 dormitorios, sala, comedor, despensa y cocina en un mismo piso, una magnífica terraza y una habitación baja para despojos, piedra de lavar, etc. Informarán, Valentín Sanz, 9 (a) y Numancia, 13

**L'UNION**  
Compañía francesa de Seguros a prima fija contra el incendio  
Establecida en París, Place Vendôme número 9, en el año 1828  
Capital social, Reservas y Garantías: 134.000.000 de francos  
Desembolsado: 2.500.000 de Francos  
Sub-Director Apoderado en Tenerife: Ramón Baudet  
Oficinas: Plaza del Patriotismo, núm. 1.—Teléfono núm. 396.  
SANTA CRUZ DE TENERIFE  
Esta Compañía está dentro de la nueva Ley de Seguros para poder operar en España

**THE LONDON ASSURANCE**  
Compañía de SEGUROS de Londres  
Fundada el año 1720  
CAPITAL SUSCRITO, RESERVAS Y GARANTÍAS:  
EN 31 DE DICIEMBRE DE 1913  
£ 5.215.995  
Esta Compañía asegura en las más ventajosas condiciones contra siniestros causados por incendios, relámpago y explosión. Está autorizada esta Compañía para operar en España, por real orden de 9 de Agosto de 1909.  
Tiene hecho el depósito que ordena la nueva ley de Seguros. Agente en Tenerife del Departamento de Incendios,  
**Miguel Rodríguez Baeza.**  
Dirección: Canales, 36.

**Clinica operatoria.** DIRECTOR: J. Rodríguez López.  
Cirujía general. Garganta, nariz, oídos y ojos.  
Graduación de la vista  
Laboratorio para análisis de sangre, de jugo gástrico, reconocimiento de heces fecales, reacción de Wassermann para el diagnóstico de la sífilis.  
Inyecciones del 606  
Horas de consulta, en Santa Cruz, de 11 a 12 y de 3 a 4; para los pobres, lunes, miércoles y viernes, a las 12 de la tarde.  
Consulta particular, a hora convenida.

**SALUD DE LA MUJER** Conservada por las Píldoras Tocológicas DEL DR. N. BOLET 57 AÑOS DE EXITO  
Sellos.—En esta imprenta se han puesto a la venta nuevos sellos para colecciones, a precios reducidos. También hay series completas, en las cuales se hacen importantes rebajas.

The Bernese Alps Milk Co.  The Bernese Alps Milk Co.  
MARCA EL OSO  
Leche esterilizada, concentrada con y sin azúcar  
Leche higiénica por excelencia, la más acreditada en el mundo.  
Esta leche de montaña se conserva por medio de la esterilización al vapor y es concentrada con toda la crema sin adición de sustancia extraña. Sustituye para todos los usos y empleos la leche fresca tal como sale del ubre de la vaca.  
Esta leche se halla de venta en todas partes por ser garantizada su pureza, lo que justifica el gran consumo que en poco tiempo ha alcanzado en Tenerife.  
Representante, JOSE ACUÑA, Santa Cruz.

**Se alquila** la casa calle Doctor Allart, 14. Tiene instalación eléctrica. Informarán Castillo 5.  
LEY DE QUINTAS.—Se vende en la Imprenta García Cruz. Precio, DOS pesetas.  
LIBROS.—Se reciben en todos los correos y se venden en esta imprenta

entretenimientos de las niñas, deshojando con las falanges huesosas de su boca un ramillete de flores que le presentaba un grupo de hermosos niños.  
Un pequeño trípode de plata sobredorada de un trabajo delicadísimo, colocado al lado de este zócalo, podía servir a la vez de lámpara y de brasero para quemar perfumes.  
Si los demás muebles de aquella habitación no ofrecían a la vista esta extraña alianza de los objetos más fúnebres con las ideas más risueñas, no eran por eso menos singulares, los unos por su rareza, y los otros por las increíbles mutilaciones que habían sufrido.  
Un cuadro, colocado en uno de los lienzos de la galería al cual no llegaba más que una luz escasa, representaba una mujer extremadamente hermosa, revelando en la frescura del colorido, en la vaporosa transparencia de su delicado claro-oscuro, en la gracia divina de los contornos y en la suavidad de los toques, la mano inimitable de Leonardo de Vinci; pero ¡ay! en vez de aquella mirada fluida y transparente en la que el pintor había grabado sin duda la vida y la animación, los ojos estaban atrancados y de su lugar salían unas especies de puñales agudos y relucientes.  
Era una triste y salvaje ironía de aquel antiguo dicho mitológico: «Los hijos de la belleza despiden dardos mortales.»  
Era imposible mirar sin indignación este ultraje hecho a una de las obras maestras del arte.  
No muy lejos de este mismo sitio, se veía una especie de pequeño monumento de mármol blanco, cuyos adornos estaban tomados indistintamente de las mitologías pagana y cristiana.  
En una columna coronada por ángeles y amores se

largo y un techo sostenido por robustas vigas salientes, pintadas y doradas en otro tiempo, así como los huecos que entre ellas mediaban. Por un capricho singular del príncipe, todas las ventanas habían sido tapiadas, y sólo se conservaba abierta una alta, estrecha y prolongada ojiva, y guarnecida con vidrios de colores, colocada en un extremo de la galería. Por esta estrecha abertura penetraba la luz del día, produciendo un extraño efecto al luchar contra el resplandor que despedían las seis bujías de una pequeña lámpara de cobre de estilo gótico, que, colgada de una de las vigas por medio de un cordón de seda, se veía muy cerca de la ventana.  
Consecuencia de este extraño alumbrado era que la claridad quedaba concentrada, tanto de noche como de día, en la parte inmediata a la ventana, dejando el primer tercio de la sala en un claro oscuro bastante luminoso, y opaco y sombrío todo el resto de la inmensa habitación.  
Nada más singular que aquel decrecimiento de la luz que, entrando al principio tanto más viva cuanto que se filtraba por una ventana elevada, luego se desvanecía insensiblemente en profundas tinieblas según iba avanzando en el interior. El colorido de los diferentes objetos que allí había, participaba también del gradual decaimiento de la luz, que parecía darles formas raras y extrañas.  
Así, hacia la extremidad de la galería en donde venían a morir los últimos fulgores de la luz, esta se agarraba a los relieves de algunas armaduras de acero, adamasquinadas, haciendo saltar de ellas chispas de resplandor en medio de toda aquella oscuridad.  
Casi pegado con la única y pequeña puerta que tenía

# TELEGRAMA DE BERLIN

**URGENTE.**

En vista resultado vino **CARTA BLANCA BLAZQUEZ**, ejército operaciones remítame mayor cantidad cajas posible.--**KAISER.**

## Línea de Vapores Otto Thoresen Fruteros de



Servicio regular de las Islas Canarias a Londres y a Dunkerque

SALIDAS DEL MES DE SEPTIEMBRE

Día 10 el magnífico vapor **Salamanca** para Londres

Día 17 el magnífico vapor **Sevilla** para Londres

Estos vapores reúnen inmejorables condiciones para el transporte de frutos, efectuando la descarga en el «Middleton Wharf» el muelle más cercano al mercado de LONDRES. En Dunkerque se han construido almacenes especiales con magníficas condiciones para depositar la fruta mientras se reexpide al interior de Francia. Admiten pasajeros de primera clase. Importe del pasaje £ 7-0-0.

**SERVICIO INTERINSULAR**

por los vapores **SANCHO, SAN SEBASTIÁN y SAN JUAN**

Salidas regulares para La Palma, Gomera y Costa Norte de Tenerife

Para más informes dirigirse a las oficinas de **OTTO THORESEN-Marina, 3-Santa Cruz de Tenerife**

### Nicolás Dehesa

Banca y Cambio

Alfonso XIII, 64

Emito giros sobre todos los países.

Pagos telegráficos.

Cartas de crédito.

Descuentos y Cobros.

Cuentas corrientes.

Compra Cheques y Letras.

Cambio, y toda clase de operaciones

Bancarias.

### Yeoward Brothers

Línea de vapores rápidos FRUTEROS entre Liverpool Lisboa e Islas Canarias.

Salidas de Santa Cruz de Tenerife para Liverpool durante el mes de SEPTIEMBRE.

- Día 5 Avocet
- 12 Ardeola
- 19 Aguila
- 26 Andorinha

Estos vapores harán escalas en este puerto todo el verano siempre que haya carga suficiente. Atracando en el Dique NORTH COBURG el más cómodo para efectuar la descarga con sus almacenes especialmente acomodados para recibir durante los meses de invierno.

Los vapores de esta Compañía reúnen con condiciones inmejorables para pasajeros de primera clase a los siguientes precios.

Por los vapores **Andorinha, Aguila y Ardeola**, billete sencillo L. 8:8:0. Id. de ida y vuelta L. 14:14:0.

Por vapor **Avocet**, billete sencillo L. 6:6:0. Id. de ida y vuelta L. 10:10:0.

Los billetes de ida y vuelta son válidos por un año.

Para más informes, dirigirse a los señores **YEOWARD BROTHERS** Santa Cruz de Tenerife, Marina 43

### AFRICAN STEAMSHIP Co.

El vapor correo inglés

**Akabo**

de 6.000 toneladas, llegará a Santa Cruz el 20 de Septiembre, con destino a

**LIVERPOOL**

con hueco disponible para frutos.

Agentes, **The Tenerife Coaling Co. Limited.** Alfonso XIII, 84.

### British & Argentine S. N. C.

El magnífico vapor correo inglés

**EL PARAGUAYO**

de 10.000 toneladas saldrá de Santa Cruz el 22 de Septiembre, con destino a

**Liverpool**

con hueco para frutos.

Agentes: **Elder, Dempster & Co.,** Alfonso XIII, 84.

### LA VELOCE

Compañía de Navegación a Vapor

El magnífico vapor correo italiano

**Savoia**

de 10.000 toneladas, llegará a Santa Cruz el 20 de Octubre, con destino a

La Guayra, Pto. Cabello, Curacao, Puerto Colombia (Sabanilla), Puerto Limón, Colón y Cartagena

con hueco disponible para pasajeros y carga.

Agentes: **C. DIAZ BOTAS,** casa de **Elder, Dempster & Co.,** Alfonso XIII, 84.

### Cie. Belge

Maritime du Congo

El vapor correo belga

**ANVERSVILLE**

de 8.000 toneladas, saldrá de Santa Cruz el día 27 de Septiembre, con destino a

**Liverpool**

con hueco disponible para pasajeros y frutos.

Agentes, **The Tenerife Coaling Co.** Alfonso XIII, 84.

### Taller mecánico enciclopédico

DE

**Luis de Puga y Martínez**

Calle de Alfonso XIII, número 51.

Teléfono, número 310.

Cuando tengais algún objeto o mecanismo descompuesto o inútil, sea de la clase que fuere, como Gramófonos, Máquinas de Escribir y de Coser, Armas, Aparatos de Electricidad y de Física, y toda clase de mecanismos y objetos por difíciles y complicados que sean, no hay más que llevarlos al Mecánico Enciclopédico Luis de Puga y Martínez, el que por muy poco dinero lo compone y lo deja como acabado de salir de fábrica.

Dirigirse en esta localidad a la calle de Alfonso XIII, número 51, Teléfono número 310.

Imprenta García Cruz, 36, San José, 36.

**Las Máquinas Singer para Coser**

son tan sencillas, que una niña de 5 años puede comprenderlas, son tan fáciles, que hasta la mujer más anciana puede trabajar con ellas

**QUIEN** posea una máquina legítima SINGER, encontrará siempre en casi todas las poblaciones del mundo, un establecimiento SINGER con personal experto para cuantas atenciones pueda necesitar el buen funcionamiento de la máquina y completo surtido de piezas de recambio, accesorios, agujas, torzales, etc., con lo que es difícil resulte inservible cualquiera máquina SINGER en buen estado, como suele suceder con las de otras procedencias.

PÍDANSE CATÁLOGOS ILUSTRADOS Y EXAMÍNENSE LAS GRANDES FACILIDADES Y VENTAJAS QUE OFRECE AL COMPRADOR LA

**Compañía Singer de Máquinas para Coser**

37, Alfonso XIII, 37 - Santa Cruz de Tenerife

100 tarjetas visita, perfectamente impresas, se entregan a los quince minutos de encargadas en la IMPRENTA GARCIA CRUZ, San José, 36.

**Compagnie Générale Transatlantique**

El magnífico vapor correo francés de 10.795 toneladas

## MEXICO

llegará a este puerto el día 23 de Septiembre saliendo el mismo día DIRECTAMENTE para la

# HABANA

admitiendo pasajeros y carga. Este vapor tiene baños, telegrafía sin hilos, personal español, luz eléctrica, etc.

Precio del pasaje en 3.ª, sumamente económico

El Agente, R. García, en casa de los señores **HARDISSON HERMANOS.**

## DR. MARTELL

Asistencia a partos, operaciones y medicina a cualquier hora del día o de la noche: : :

**Consulta diaria de 3 a 5 tarde GRATIS SOLAMENTE PARA LOS POBRES los Lunes y Viernes de 11 a 1.**

Viera y Clavijo, núm. 30; Callao de Lima, núm. 19; Teléfono, núm. 31.

94 PAULA MONTI

la inmensa sala, y en un pequeño rincón, se descubría una figura blanquecina. Era un esqueleto extravagantemente adornado: sobre el cráneo llevaba una mitra episcopal, apoyaba una mano en una espada de los mejores tiempos del renacimiento y en la otra tenía un laúd de marfil, cuya base descansaba sobre la rodilla; por un capricho singular y raro, este laúd estaba coronado de rosas, frescas y perfumadas, que eran casi un fenómeno en aquella estación del año. Un manto blanco, sembrado de X y M enlazadas y bordadas con seda de color encarnado, caía en majestuosos pliegues sobre los hombros del esqueleto, no dejando ver por abajo más que el pie derecho y un pedazo de caña de la pierna. Este pie, notable por lo pequeño, estaba calzado (¡oh amarga irrisión!) con un zapato de raso blanco, cuyas cintas de seda, blancas también, flotaban en un largo lazo alrededor de la pierna descarnada y brillante como el marfil.

Cuando la vista, acostumbrándose a aquella obscuridad, se encontraba en disposición de examinar los detalles, se veían en las cintas del calzado y en el zapato mismo algunas manchas rojizas... que fácilmente se conocía haber sido gotas de sangre.

Este objeto de curiosidad estaba colocado sobre un pedestal de ébano maravillosamente tallado con bajos-relieves y con riquísimas y abundantes incrustaciones de plata y de marfil.

Por un extraño contraste (y allí todo eran contrastes) los adornos de este pedestal no guardaban relación con la tristeza de la osamenta que sustentaba. Todo lo que el arte florentino del siglo XV tiene de más gracioso, de más puro y de más encantador, parecía haberse reunido en aquel delicioso primor, verdadera obra maestra

BIBLIOTECA DE "EL PROGRESO" 95

del cincel y de la escultura; pero a pesar de tanta elegancia, estos adornos no eran enteramente extraños al lúgubre objeto cuya base decoraban: la figura del esqueleto, apoyándose con una mano sobre una espada desnuda y con la otra en una lira, y teniendo una mitra episcopal en la cabeza y un zapato de mujer en el pie; esta figura, repetimos, se hallaba reproducida por todas partes en medio de las más delicadas y seductoras combinaciones artísticas.

Veíanse allí grupos de amorcillos arrebatados por esos pájaros fabulosos de la época del renacimiento de las artes, que parecen águilas en la cabeza y en las alas, y sirenas en las caprichosas roscas de sus colas. Estos grupos de amorcillos aparentaban sostener con sus delicados brazos aquella imagen lúgubre.

En otra parte del pedestal, que representaba un salón de exquisito gusto y del mejor estilo, se ocupaban en preparar el tocador del fantasma tres ninfas, cuyas actitudes, llenas de una elegancia a la par casta y voluptuosa, hubieran hecho que los griegos las reconocieran por las Gracias; una llevaba la espada, otra la lira, y otra la mitra.

En una esquina de aquel magnífico bajorelieve, había dos ninfas seductoras, cada una de las cuales tenía agarrada por el extremo una de las cintas del zapato, balanceándolo graciosamente, mientras que un cupidillo, que había convertido en celdilla aquel ligero calzado, se servía de él a guisa de columpio.

En tanto que las ninfas se ocupaban en estas operaciones, la siniestra figura, medio acostada en un lecho griego cuyas ropas arrastraban sobre el suelo, y apoyando la cabeza en su brazo izquierdo, miraba sonriéndose (a la manera que puede sonreírse una calavera) aquellos