Año X

DIARIO CATÓLICO DE INFORMACION

Número 2745

airgende. 18

Santa Cruz de Tenerife, Capital de la Provincia de Canarias

Sábado 24 de Mayo de 1919

De los precios de suscripción y tarifas de anuncios informarán en nuestra Administración



EL NIÑO

Francisco Duque y García-Talavera

Ha subido al cielo

Sus padres don Pedro Duque Déniz y doña Filiberta Garcia Talavera, hermanos, abuela, tios, primos y demás parientes;

Suplican a sus amistades asistan al entierro que partirá a las 11 de la mañana (hora oficial) desde la casa mortuoria calle de Alfonso XIII núm. 34 y 36 al cementerio nuevo; favores por los que les quedarán eternamente agradecidos.

No se reparten esquelas.

Notas electorales

inclasificados

La acción electoral de una agrupación política es completamente distinta de aquella otra que tiende a transfermar los sistemas de Gobierno en sus mismos origenes y fundamen-

Con aquella sólo se pretende alcanzar un número determinado de diputados que permita intensificar la influencia y realizar aquellas mejoras que se consideran inmediatas e inaplazables.

Si para la transformación del régimen cada partido tiene un sistema propio, peculiar, exclusivo, que le impide salirse del cauce que le marcan los principios esenciales, para la realización de las mejoras inmediatas los medios son varios y los elementos de combate pueden reclutarse acá y alla en diferentes organizaciones politicas.

Asi, el sistema que mejor sirve ese ideal inmediato es el de las alianzas con los que a cada momento se consideran afines, pues variando los temas y las circunstancias han de variar necesariamente las compañías. Y el interes de la companía se circunscribe a puntos determinados de los cuales cada uno tiene amplia libertad para hacer aquello que mejor

conviene a su agrupación. Los electores, que son todos los ciudadanos españoles, otorgan sus votos a aquellas organizaciones que mejor sirven sus intereses y más se acercan a sus ideales.

Lo que no deben, lo que en concieneia no pueden hacer los ciudadanos. es ayudar a aquellos señores que son

"inclasificados.> ¿Qué solvencia política ofrecen un

señor, dos, tres, cuatro, los que se quiera, si no pertenecen a una agrupación específicamente determinada. que es la que garantiza las personas? Los «inclasificados» no pueden rea-

lizar ninguna obrapositiva; los «inclasificado: » no pueden servir más que los intereses bastardos de un cacique cuando no los suyos personales; los «inclasificados» no tienen la solvencia de un partido que si yerra puede recuear la opinión; pero que si acierta, puede sumarse todo a su filiación para llevar adelante las reformas de su programa.

Además, hay otro aspecto. Los *inclasificados» son aquellos que no caben dentro de ninguna doctrina política; aquellos que por no tener un sistema de gobierno no pueden esegurar la realización de ninguna labor constructiva, y, finalmente, los «inclasificados», si examinamos el fondo de su designación y personalidad, son lon los tránsfugas de todos los grupos, los que han renegados de todos los ideales los que por ambición o despecho hanse separado de todo orden y disciplina, los que únicamente pueden

destruir y aniquilar. Una obra de gobierno cualquiera exige una colectividad; toda colecti vidad, un orden; todo orden, una disciplina, porque sólo ésta permite hacer educar, emitir...

Juan Amigo.

El Gobernador y los pobres

Frequentemente hemos insistido en la necesidad de que se evite la mendicidad callej ra, pero por falta de medios apropiados para curar el mal de raiz parece que éste no obtendrá satisfactoria y radical solución.

Nos -ugiero estas líneas el hecho de que anteaver fueron congregados en el Gob erno civil un gran número de mujere : mendicantes con el propósito de somoterias a medidas gubernativas inspiradas en el deseo de acabar con la mendicidad pública.

Pudo verse que se trataba de verdaderas necesitadas y que, lo que es más triste, no se cuenta actualmente con una institución capaz de recogerlas y sustentarlas.

El Gobernador civil Sr. Conde de Casa Sagovia tuvo, sin embargo, el rasgo caritativo de socorrer a las pobres con bastante explendidez.

Mal deben andar las cosas por el campo de las izquierdas, porque anoche (el jueves) casi se agarran, frente a mi ventana, un ilustre liberal y un aspirante a prohombre republi

-Eso ha estado muy mal, decia el del gorro. Asi no se corresponde a nuestros sacrificios. Vs. debían haber declarado que votarian a Félix y a Dario, pero si ya anuncian que sus candidates son Félix y Salazar ¿que dejan para nosotros?

-Hombre, decia el liberal, conspieuo y panzudo liberal, que fumaba un magnifico habano, cuyo perfume llegaba embriagador a mi ventana, no pretenda V. demasiado.

Nosotros ya hacemos bastante con darles los votos sobrantes, pero lo natural es que cada partido apoye a su candidato: los liberales a Félix, los datistas a Salazar y los republicanos a Dario.

-¿Pero no se votan dos? pues uno para el del partido y el otro voto para Dario.

-Eso es, y sale Dario con los votos monárquicos y se bunden los nuestros. [Hombre, váyase a freir papas! ¿V. se cree que somos bobos? Si sobran votos le daremos los sobrantes, y si no sale que se aguante... (dijo otra cosa mucho más fea).

-¡Cualquiera se fia de Vs. para un trato!

-Mire quien habla, y se ha pasado la vida negociando con la república, y aliandose unas veces con los conservadores y otras con nosotros ... ¡Cada uno busca su conveniencia, y nada más.

Yo escuchaba asombrado. ¡Eaa es la sinceridad electoral! ¡Eso es el sufragio universa!!

Aqui se dispone de los votos de los hombres como si se tratara de borregos, y se habla de dar votos, y de sobrantes, como si se tratara de sa cos de carbón.

Y dicen que el gobierno hace ma! porque aprieta las clavijas para que no se den esos cántaros escandalosos. Y hablan esos señores de ética, y de libertad y de pureza... ¡que asco!

¿Se fué? -Se fué. Pero nos revienta, ¡Ojalá se hundiera el barco!

-¿Pero de veras crees que hay peligro para Lázaro?

-Como que está perdido sin remedo. Tendrá una votación decorosa, por el bien parecer, pero se queda sin acta, como yo me quedé sin abuela. -- Chico, ¿sabes que esto se va po-

niendo feo? Por la Gomera se ahoga Lázaro. Aqui no hay que contar con Dario. Por la Palma un ministerial, y Banvum, que es pariente del subsecretario de Gobernación. Por el Hierro

Armas Cios, ciervista. ¿Quién le queda a Benito? -¡Cómo viviera Eulogio!

-Si, pero no vive. Esto se pone muy negro. -Hombre, no me amargues la exis-

«Déjame gozar la vida». - Ay, compadre! No veo el ravito

- Oiga V., Pepito, se ha apuntado

en el somatén? -Siempre que V. sea la cantinera con mucho gusto. Bien sabe que por V. soy capaz de las mayores heroici-

La gente sube de la música. Pasan las muchachas en alegres grupos, ajenas a toda esa barahunda que se traen los hombres.

Sus risas y sus voces argentinas. ponen un parêntesis jubiloso en mis negros pensamientos.

Delante de una mamá, que se cuelga del brazo de la hija mayor, va una preciosa niña con su novio.

Las cosas que se dicen me hacen ruborizar y cierro de golpe mi ven

Información local

Ha regresado de la Habana y se encuentra entre nosotros, el famoso atleta D. Eusebio Garcia, conocido entre los aficionados a la lucha canaria por el Herrero.

Según se nos manifiesta, el formidable luchador tinerfefio no ha olvidado el deporte con que tantos éxitos alcanzó entre nosotros, antes al contrario, allá, en tierras cubanas, lo practicó mucho, contendiendo, al decir de sus amigos, con verdaderos colosos aún de la raza negra.

Ocasión se les presenta a nuestros buenos aficionados al notable deporte guanchinesco de organizar debidamente en esta Capital la prestigiosa sociedad «Fomento de luchas canarias», que tan alte nombre llegó a alcanzar en la provincia, donde tan te mible se hizo.

El Sopo, Déniz y el Herrero, tienen la palabra, ya que a ellos toca, a nuestro entender, acometer tan hermosa empresa.

Otro dia nos ocuparemos de ello más ampliamente, si se hiciera nece

La señora Presidenta del Asilo Vic toria, doña Ana Díaz Flores de Schwartz nos ruega hagamos público su ogradecimiento a «Unsuscriptor de GACETA D : TENERIFE por el donativo de 15 pesetas, hecho a dicha institución.

Mañana por la tarde, antes de celos primeros equipos «Rojo» y Explo- acordada.

radores, jugarán a las 2 y media, en el campo de deportes de éstos, el se gundo team de dicha Institución, con el primer «Nueva Victoria».

Reina gran animación, entre los aficionados a este sport, por presenciar estos interesantes encuentros.

Ayer cumplimintó al nuevo Gober nador civil, una Comisión de este Ayuntamiento integrada per los concejales señores Vivanco, Delgado Rodriguez, Sansón, Siliuto, Sicilia y Benitez, y presidida por el alcalde sefior Mandillo.

Entre el gobernador y el alcalde se cambiaron los discursos de rúbrica, ofreciendo el señor Conde de Casa Segovia su cooperación decidida en todo aquello que signifique bienestar para Tenerife.

Con motivo de la unificación de las plantillas de los empleados subalternos de todos los Ministerios, el Portero de este Gobierno Civil don Pedro Gómez Ibañez, en nombre de los subalternos de dicho Centro, dirigió al Exemo. Sr. Presidente del Consejo de Ministros el siguiente telegrama.

«Empleados subalternos este Gobierno Civil testimonianle su viva gratitud por beneficiosa unificación plantillas acordada por Gobierno que tan acertadamente preside V. E. Rei terando su incondicional adhesión sa lúdanle respetuosamente.>

El Sr. Presidente del Consejo con testó a dicho telegrama con este otro: «Agradezco manifestaciones de esos funcionarios, seguro de que habrán de corresponder al sacrificio que para lebrarse la partida concertada entre el país supone la mejora justamente

La exposición del Ateneo

Un paréntesis

Confieso ing nuamente que me he equivocado. Yo creia al Sr. Asensio (a juzgar por sus obras), un modesto artista, que concurría a la exposición sin ninguna clase de pretensiones; por lo visto no es asi, y puesto que tanto le han molestado mis juicios sobre sus defectos, y tan poco me ha agradecido mi benevolencia con sus buenas cualidades, no me queda más remedio que contestarle y probarle sus equivocaciones.

En primer lugar, Sr. Asensio, yo no escribo para analfabetos, y como V. no lo es, le ruego que lea detenidamente mi primer artículo de critica. Digo en él, antes que nada, que las acuareias del Sr. Bonnin son hermosas de composición, de dibujo, de sentimiento y de color; llamo a Bonnin distinguido artista, adjetivo que, como V. habrá notado, no doy a otros; digo asi mismo que no son estas sus mejores obras. lo que prueba que, con ser ellas buenas, he visto del mismo autor otras mejores, y per último digo que hay en estas, a mi juicio, una equivocación de técnica, por que creo que el procedimiento de la acuarela, procedimiento que en otras ha usado el mismo Bonnin, debe ser más suelto, más espontáneo, y con menos reocupación del detalle; y sepa V., además, que yo soy uno de los admiradores de Bonnin como acuarelista, y que este distinguido artista no necesita su defensa, que se me antoja por otra parte que no es del todo desinteresada, pues V. apela al conocido sistema de hacer que se defienda a otro, para defenderse a si mismo.

Y ahora vamos con V. ¿Que donde no hay lineas no hay perspectiva? Ah! ¿pero es que V. ha descubierto la manera de dibujar sin líneas?; le fe licito por la novedad; pero se me antoja que si se fuese V. a examinar de perspectiva y expusiese tan novisimas y atrevidas teorías, le daban suspenso en el acto. Créame V., senor Asensio.

Ya que V. cree, por lo visto, que solo son lineas las lineas geométricas, digámoslo así, y que no existe más perspectiva que la lineal, le diré que además de ésta existen también la perspectiva caballera, la aérea, la isomérica, la sentimental y algunas más; un árbol, una piedra, un objeto cualquiera sirve como medio de comparación para establecer los tamaños que los objetos y las figuras guardan entre si, con relación a las distancias a que se suponen colocadas.

Además ¿cómo se atreve V. a decir que en su cuadro no hay esas líneas a que V. se reflere? Si, señor, las hay, y que entran además en el terreno de la perspectiva lineal. ¿Acaso la calle, que sirve de fondo al cuadro, no está sujeta a ese género? ¿V. no sabe que en perspectiva todas las rectas y paralelas entre si, y que están en el mismo plano, si se prolongasen, se encontrarian en un punto único? ¿V. no sabe que si estas líneas son horizontales este punto de en-

cuentro está siempre dentro de la su puesta finea de horizonte? Prolongue V. las lineas paralelas

de su calle y V. verá que encant dores cruzamientos resultan; una red telefónica, créame V., señor Asensio. Sigamos La figura de señora (seño rita dijo el cajista, para el caso es

igual) que V. dice que no existe, y que yo veo en les últimos términos (por lo visto esta sefiora debe estar enamorada de mi, y solo para mi es visible) supongámosle una estatura de 1.80 (que ya es talla, sobre todo para una mujer); supongala tendida y atravesada en la calle, y tendrá la cabe za en una acera y los piés en la otra, con lo que resultará una calle de 1'80 de ancho.

¡Ni en Toledo! ¿Està probada mi afirmación de que su obra carece de

perspectiva? Sigamos con lo que V. dice de las copias; dije, sin afirmarlo, por que aunque V. no lo crea he visto muchos cuadros y muchos museos, que se me antoja que la cabeza a que V. se refiera es copia de Ferrant; sigo cre yéndolo así, ¿que tiene que ver eso con la monserga que V. nos encaja mismo modelo per dos a la vez? ¿V. sabe los años que hace que pintó Ferrant esa cabeza?; por ese sistema puedo yo pintar a den Antonio el In giés de Velázquez, y decir que lo co piamos a la par. Esto mio no es insi dia, e to es una pregunta que hago al autor del cuadro. Insidias son las de V., que, lanzando estas inocentadas, quiere buscar aliados para defenderse y atacarme.

Y sepa V. también, Sr. Asensio, que cuando las copias se hacen con distinto procedimiento que el original de óleo a pastel, de acuarela a tapiz etc., etc. tienen la menor cantidad de copias, y que en todos los regla mentos de exposiciones libres se ad miten esas copias, y no se admiten en cambio las ejecutadas por el mismo procedimiento; por lo visto tam bién ignoraba V. esto.

Y, para terminar, un conseje, señor Asensio. Crea V. que cuando se incurre en el desusado sistema de defender el mismo autor obras criticadas justa y razonablemente, hay que hacerlo no con palabrería hueca, sino con razones, de otra manera.

«Peor es meneallo».

Por último V. me pregunta que cuales son mis méritos y mis títulos; poquitos, muy pocos, Sr. Acensio; pero ya que por lo visto V. se refiere a titulos oficiales, a los que crea V. no doy importancia, puede que posea alguno o algunos, que me den cierta autoridad (siempre oficialme..te geh?) para estos achaques; en cuanto a descubrirmo a V. lea el preámbulo de mi segundo artículo, y por él verá que nada más fácil, si V. lo desea, pues no tengo por que negar mi nombre, pero no veo la necesidad de contárselo a todo el público; para eso se inventaron los pseudonimos.

Sin otra cosa de V. affmo, s. s. Un visitante. A GUISA DE CRÍTICA

Drama en tres actos de Ildefence Maffiette

El drama de Ildefonso Maffiotte estrenado en la noche del miércoles en el Teatro Municipal, fué un verdadero acontecimiento artístico.

Nada sabiamos de la obra que no fueran los justieimos elogios que continuamente llegaban hasta nuestros oidos No conociamos su argu mento, ni nada que nos pudiera haber hecho concebir un exito franco para su nutor; y, sin embargo, fuimos al teatro en la segurid d absoluta de presenciar algo grande, algo bueno.

«Arrorró» es un drama sublime. En su trama y en su asunto se desenvuelve la mas provechesa moralidad, los sentimientos de nobleza más puros. Nosotros sabiamos que Maffiotte era laborioso, pero, ¿por que no decirlo?-nunca creiamos que pudiera predicar, con tanta grandeza de alma el santo honor, la honra inmaculada de los hombres. Fuimos al teatro creyendo ver ensalzar algún error de los que sólo conciben los «avanza dos», pero nos equivocamos; Iidefonso es un cristiano de alma, aunque no lo sea en la práctica.

En el primer acto de la obra deja Maffiotte planteado, con un acierto de maestro, todo el drama. El espectador concibe desde entonces la tragedia si bien ignora el final, el desen lace; el autor ha sabido ocultarlo.

Los personajes presentan sus ca racteres claros a la inteligencia del auditorio que estrictamente se percata de la psicología de aquellos.

Carmen, la honrada campesina, que visita diariariamente en la Ciu dad la casa de sus amos; la noble es posa, incapaz de faltar a sus deberes: la madre buena, que cuida de su hijo; la santa hermana, que aconseja a los suyos con la experiencia de los corazones hermosos, ayudada por las máximas infalibles de los magos; la mártir, la heroina del drama.

Rosa, la sencilla amapola silvestre, que comienza a saborear la alegria del vivir; la inexperta maguita, que ignora los sentimientos de los hombres de la Capital, que no sabe de embusteros ni de perjuros; «blanca estrella que del cielo, curiosa de ver el suelo, resbaló».

Julian, el mago noble y laboricco, el hombre sencillo, incapaz de hacer mal; el perro guardián de las tierras de sus amos; el marido fiel, el valien-

Y Enrique, el señorito envilecido por las locas aventuras cortesanas, entre el humo y los vapores de los cafés concerts, las juergas de Maxim's y el Ideal roon; el egoista, el mentiroso, el sacrificador de la mayor felicidad, si así consigue un instante, dichoso. Ramón, el juerguista arrepentido; el vicioso que perdió un amor y que pretende reconquistarlo con la práctica del bién; el corazón noble, que aconseja; el amigo genero so de la humanidad. Pedro, el Bobo, sobre que puede estar copiada del el malicioso cretino, que sufre las alteraciones intelectuales de su ser; el imbécil, de aspecto antipático, cuya conformación física repugna a todos:

el hijo consanguíneo, que de todo se aperciba y desconfia, dándole la interpretación que su estupidez le permite; el malicioso descubridor del infame amor que causó el drama.

Carlos, el poeta soñador y avanzado. Manolo, el crapuloso, el inculto sefiorito, tan solo capaz de hacer chistes malos.

Y la señá Josefa, la comadre savihonda, que todo lo adivina con su sagacidad y perspicacia; la pariente ladina, que nada se le escapa. Todos los personajes, maravillosamente presentados, se mueven en escena sosteniendo siempre sus maneras de ser, sin apartarse ni un solo instante de

sus caracteres y principios. El segundo acto es algo así como un paréntesis que se abre entre la dicha completa de un hogar campesino y la desdicha más horcible de ese mismo hogar. Es algo así como el momento en el cual se teje la tragedia, en dende se conspira contra la felicidad de una triste familia de magos, en donde se discute el bien y en donde triunfa el mai. En el segundo acto del drama comienza a latir el interés de la obra. El espectador principia a sentir ese escalofrio extrafio que produce un presagio fatal. Ildefonso ha sabido hacer vibrar este interés en el público, ha sabido hacerle reflexionar ha podido conseguir que la gente se olvide de que presencia una mentira, sugestionándole con las más hermosas frases, con las escenas más interesantes, ante la casi realidad de un momento de espectación.

Maffiotte es un maestro de la escena. Su triunfo del miércoles asi lo demuestra, y lo proclama asi.

El tercer acto, el acto critico, el momento del desenlace final, cuando la cortina ha de correree dejando la pena y haciendo brotar a la reflexión del ánimo del auditorio, lo ha hecho Maffiotte magistralmente.

Remata su obra con un final originalisimo y sugestivo.

Rosa, la verdadera victima de los caprichos del señorito, la enamorada campesinita, acude a salvar a su hermana diciendo la verdad.

---Yo fi. Yo fi, Julian... Pero ya es tarde: Julian ha huido después de haber matado con su cuchillo canario a Carmen, a su esposa, a quien creyo deshonrada e infiel. Rosa se desespera ante la realidad del crimen cometido por su causa y corre a cubrir el rostro del pobre niño que duerme en su cunita, para que no presencie el drama, para que no vea a su madre muerta. Y en medio de au locura y arrepentimiento, prorrumpe en liantos de amor recitando al infantito, mientras le mece la cuna, . duérmete niño chiquito, que tu madre NO ESTA AQUI, jel sublime

«Arroró» de nuestra tierra canaria! Al enviar mi más cordial enhorabuena al notable literato por su último triu fo es mi mayor deseo que aquellos se sucedan, cada vez mas intensos, en el transcurso glorioso de su carrera intelectual.

P. Trarca.

De Somatenes

ALTO:

Hace pocos días publiqué en GACE-TA DE TENERIFE, un artículo dedicado exclusivamente a combatir la es pecie de que el somatén pudiera tener un carácter político, cualquiera que este fuese y recogiendo el rumor, que hasta mi llegó, de que los enemigos del orden propalaban tal versión, crei dejar bien demostrado lo contrario, empleando para ello el único texto legal existente que es el Reglamento de los de Catalufia y la práctica de sus 43 años de existencia, durante los cu x les (¡y ya es tiempo!) no han tenido sus enemigos ni una sola vez ocasión

de acusarlos como políticos. Y conste que en Cataluña, a la que conozco bastante bien, tienen enemigos los Somatenes, pero los catalanes no solamente no cometieron la injua ticia de presentarios como no son, ni la falsedad de criticarios en lo que perfe tamente saben no es ciero.

Pero hay más que esto. Las 99 centésimas de la población de Catalufia, aman tanto a la organi zación hasta hoy solo existente en tal región; de tal manera confía en su probidad, en su horadez; tanto la con sidera como firmísimo sostén del orden y amparador del blen, que perte necer a Somatenes es para todo catalán, no solamente, un alto honor y la divisa del Cuerpo: «Pan, pan y siempre pan por todos honrada y enalte-

El reglamento del Cuerpo y su divi-

tos que pudieran aducirse en favor de la institución.

Por esto, me ha extrañado tanto más cuanto que era lo que más lejos de mi pensar estaba lesr en un articulo de redacción, en el fondo de «La Prensa » (núm 2.929 22 Mayo 1919) lo que copio a continuación y que me obliga a exclamar, a gritar con todas mis fuerzas, [Alto!

a.. ridiculos Torquemadas, que ya sueñan hasta con la constitución de Somatenes para saciar su sed de venganza y exterminio.

Alto, alto y alto!

Es tan fuerte, es tan tendencioso, es tan opuesto a la verdad, es tan contrario a la legislación y práctica de lo existente, que constituye agravio intolerable, no solo por el concepto en tales palabras contenido, sino porque tenemos el convencimiento intimo, inconmovible de que han sido escritas a conciencia de ser afirmada una falsedad.

No creo deber insistir en mis anteriores demostraciones de que el Somatén nunca ha tenido, ni tiene ni tendrá carácter religioso ni político y que en él caben hombres de todos los ideales con tai de que sean honrados y amantes del orden y de la paz.

Así lo dice lo estatuido y la práctica y me limito a compadecer a sus detractores puesto que ellos mismos se califican al oponerse a la institución y más aún vertiendo públicamente especies falsas, a conciencia de que lo son.

Presentar al Somatén como instrumento de clase o agrupación determisa dicen más que itodos los argumen- nada para con el «saciar su sed de

(c) Ministerio de Cultura 2007

Molinos harineros de "El Faro"

Nuevamente se ha abierto al público el molino harinero de «EL FARO» situado en la calle de Porlier, esquina a Castro, haciéndose toda clase de moliendas, incluso de raciones para ganado.

No olvidarse: Porlier, esquina a Castro

venganza y exterminio. es sencilla y tranquilamente, indigno.

Por esto, por esta tuestra creencia nes ha serprendide fanto más leer tales conceptos en «La Prensa» y haremos que a conocimiento de los catalanes llegue para que expresen su opinión y ver el público si admiten lo escrito en el diario republicano.

Lo que sucedo es que hay quien suent con que el orden social se derrumbe, con que toda organización se deshaga, con que impere la anarquia, con que el río se revulva...

Y en los Somatenes ven su enemigo; ven el sostén del orden y de la paz, el apoyo firme de la organización, el dique de la anarquia y del rio y esto no les conviene, porque destruye sus planes.

¿Es mucho pedir la constitución de Somatenes y preparar el terreno, aqui donde en la época actual se recomienda a todo pasto el garrote co mo argumento convincente, donde se dice que la suprema razón es la bro wing y donde se recomienda a las masas más ignorantes el incendio y la destrucción como medio más propio para resolver todo asunto?

Los enemigos del orden y de la paz, pueden decir públicamente todo esto en letras de molde un dia y otro y los demás tienen que sufrirlo pacientemente sin que aún les sea concedido el derecho de pedir que frente a una fuerza anárquica se cree otra, de orden, que a los escesos y demasías de los profesionales del motin y de la algarada se ofrezca algo que les mantenga en los límites del debido respe to a los demás seres.

Por esto un de mis articulos sobre Somatenes se titulaba: La justicia... de los otros».

Capitán Nemo.

Ecos de Sociedad

Enfermos

En esta localidad se encuentra enfermo de algún cuidado el conocido industrial don Blas González.

44

En Sevilla continúa enferma de bastante cuidado una hija del excelentisimo señor Capitán General de Canarias Sr. Rodriguez Espinosa.

Deseamos a la distinguida enferma un rápido restablecimiento.

Se encuentra ligeramente indispuesto el Exemo. Sr. General de brigada, don Antonio Moreno Luna.

Destinado

Ha sido destinado a Barcelona y al Regimiento de Alfonso XII el músico mayor de este Regimiento de Infantoria núm. 64, nuestro particular amigo don Manuel Jimeno.

Saludos

En esta Capital hemos tenido el gusto de saludar al joven cura parroco de la Villa de Gülmar, don Domingo Péréz Cáceres, y a don José Alonso, de Guia de Isora.

Igualmente lo hemos hecho, a nuestre particular amigo, el alcalde del Puerto de la Cruz, don Melchor Luz y Lima.

Regreso

Ha regresado de Las Palmas, adonde marchó en viaje de negocios, nues . tro particular amigo don Eladio

Para la Orotava marcha hoy el Notario don Diego Wood y Melián.

En breve embarcará para la Peninsula, el ex contador de esta Comandancia de Marina, don Ramón

Viajeros

Pando, acompañado de su familia. Mejoria -Ha experimentado alguna mejoria en su enfermedad, la esposa del co-

merciante de esta plaza don Andrés Llombet.

Asalto

Ayer tarde se verifico en los salones del Real Club Tinerfeño un animado asalto que duró hasta las pri meras horas de la noche.

Necrología

Ha subido al cielo en esta Capital un pequeño niño hijo de nuestro estimado amigo D. Pedro Duque, al que, lo mismo que a su señora esposa, significamos nuestro sentimiento.

Agente general en las Islas Canarias

de la Compañía Italiana de Seguros Marítimos.

CAJA NAVAL Y DE SEGUROS de Genova, que ha aumentado su capital hasta 20,000.000 de Liras, tiene el honor de poner en conocimiento de los señores exportadores de esta isla, que ha sido autorizado por la Dirección de la Compañía para emitir Pólizas cubriendo el riesgo marítimo, comprendidos el de arrastre por las olas y el de choque de minas a la prima de Ptas. 75 % cuando la cantidad de fruta que viaje sobre cubierta no exceda del 60 % de la partida embarcada y a Ptas. 1'00 % yendo toda la partida sobre cubierta, por los mismos riesgos: excluyendo el riesgo de minas de a 0.75 % segun el tonelaje del buque conductor.

Los rateros

Es escandaloso lo que viene sucediendo en esta Capital de poco tiempo a esta parte.

Hace un par de años se podian dejar las puertas de las casas abiertas de par en par sin peligro de que nadie entrara en ellas y se llevara todo lo mudable y ahora, el que quiera que no le roben hasta la camisa, tiene que tener herméticamente cerrados todos los huecos de su casa.

Se llevan las macetas, las perillas de las puertas, si son de cobre, los felpudos, las pestilleras, las bombillas eléctricas, etc. etc.; todo lo que esté al alcance de las manos de una cuadrillita de golfos que se han decidido a vivir sin trabajar.

El campo de mayor acción de esta cuadrilla son las casas de la Plaza del Principe, en las cuales se cuelan con la mayor frescura aprovechando los momentos de descuido.

Sería muy conveniente que se pu siera un guardia por aquellos airede dores al objeto de que se evitara esta costumbrita hasta la fecha no conocida aqui y que se procurara atrapar a los intrusos y se les diera un buen castigo que le sirva de lección y de escarmiento. Así se lo rogamos al se nor Alcalde, de cuyo celo y rectitud esperamos que se nos atienda en nuestro ruego que es el eco de los vecinos de la Piaza del Principe que están hartos de tanta ratería.

Donativos hechos para el Bazar de Hospital de Niños

Don Juan Penedo Hernandez, un reloj de sobremesa y una escribania. Doña Maria Monteverde de Grahan Toler, 2 jarras y 2 cajas japone-

Don Enrique Marco y Sra., 2 dulceras y 2 hond llas de cristal y 2 figuras de biscuit.

Doña Polonia Caprario de Casariego, 2 cuadres para comedor. Don Conrado Vogt y Sra., un modelo de castillo en tamaño grande he-

cho de varios materiales. Dona Carmen Bethencourt de Mo-

reno, una mesa rinconera de mim-

Dona Maria Bethencourt de Vivanco, un pedestal de mimbre y un muneco lloron. El Casino Principal de Santa Cruz

de Tenerife, 3 jarrones de porcelana blanca v azul. Doffa M. Guadalupe González de Mesa de Ascanio, un estante pintado

y dos tapices. Dona Adela Espinosa de Corbacho,

un par flecos de crochet y un zapatito dorado para flores.

Don Juan Batista Fuentes, una imagen de yeso escayola.

Se alquila Hermosa casa dando a dos calles con grandes comodidades para familia, fonda u oficina. Para informes de precio de alquiler, tiempo de arrendamiento, etc. dirigirse a su duefia en la misma casa calle Doctor Comenge (antes San Francisco) n.º 19 en esta Capital o a don Carlos Lecuona, escritorios Alfonso XIII n.º 19.

CI PEDTUMEN DEI OTENEN

Los Jurados calificadores de los trabajos enviados al Certamen del Ateneo han premiado la siguientes obras:

LITERATURA

Prosa

CUENTOS: Premio al Cuento que lleva por lema ...y murió borracho de gloria junto al tirso espléndido, cantando como una cigarra bajo el sol».

Premio exaeque al cuento de lema Amor y Romanticismo». Accesit al cuento de lema Sin le-

Memoria sobre la misión de los Ateneos

modernos. Premio a la memoria de lema «La unión para las obras de educación y de cultura es bendita por Dios, favorede el progreso y vivifica a los pue

Poesia

POESIA LIRICA:

Premio a la poesía de lema «Juventud, divino tesoro ..

Nota:-Fuera de concurso, ha pre sentado don Diego Crosa una leyenda de asunto regional canario.

(Los premios correspondientes a los demás temas literarlos han sido desiertos). ARTES PLASTICAS

El Jurado declara desiertos los premios. MUSICA

PIANO SOLO:

Premio a la composición de lema Catabile VIOLIN, CON ACONPA

NAMIENTO DE PIANO: Premio a la composición de lema ·Clave».

Una carta

Sr. Director de GACETA DE TENE-

. Muy Sr. mio: Ruego a Vd. dé inserción en el Diario de su digna dirección a las siguientes lineas, por lo que le anticipa las gracias y se ofrece de Vd. almo, s. s.

Guliérrez.

El que suscribe, médico residente en la Palma, cayó enfermo el 14 de Febrero pasado, agravándose de tal suerte mi estado, por la indole de la afección que se hizo necesaria la intervención de un hábit cirujano, decidiendo en tales consideraciones hacer un viaje a la Peninsula.

Al liegar a Santa Cruz me agravé tanto que mi situación era desesperadisima, en forma tal que no pude ser admitido a borde; en estas condiciones ingresé en la Clinica del eminente y reputadisimo doctor Rodriguez López, donde per el mismo y auxiliado por el doctor Arozarena sufri una laboriosa intervención del rifión, ejecutada con tal maestria y rapidez, que hoy a ella debo la vida.

Hago pública estas manifestacio nes, como gratitud y recompensa al sabio cirujano modelo de compañeros doctor Rodriguez López, como tam bién a su ilustrado auxiliar doctor Arozarena.

Dándole gracias se reitera suyo afectisimo s. s. q. e. s. m.

P. Gutiérrez.

Médico titular de Garafía, Palma. Teatro Municipal

"Senderos" y "De cuerpo y alma"

En la función de anoche, a beneficio del Hospital de niños, obtuvo un nuevo éxito Diego Crosa, con la segunda representación de su bonita comedia.

El público aplaudio la obra y se deleitó con las hermosas escenas que en ella se desarrollan, admirando las frases y los pensamientos hermosos y sentimentales.

La comedia de Linares Rivas, ya es la tercera vez que se representa en nuestro teatro y cada vez nos parece más estupenda.

«De cuerpo y alma» es una ver dadera filigrana del arte escénico español.

Los artistas, en general, admirables y dignos del mayor ologio.

Para esta noche se anuncia la reprisse del drama en tres actos, de costumbres canarias, original de don Ildefonso Maffiotte, titulado «Arrorró».

La Compañía del señor Llano, prepara para muy pronto un agradable espectáculo en el cual nuestro público recibirá una sorpresa por lo inesperado de aquel.

AUDIENCIA

Juicio per robe

Carmen Padrón de Vera, Jacinto y Maria Josefa Baute González concibieron el mal pensamiento de desvalijar el comercio de telas que en la Calzada de Martianez (Puerto de la Cruz) posee doña Vicenta Mesa Rodriguez. Y allá se metieron y sustrajeron telas por valor de 1.000 peseta i, con el propósito de repartirse, como buenos hermanos, el producto de la venta de la mercancia.

Los rateros, sin embargo, no quedaron en el misterlo, y hallados que fueron el Juzgado de Orotava los sumarió, cayendo también dentro del procedimiento criminal, como encubrideras la madre de los hermanos Jacinto y Maria Josefa.

Aver se celebro, ante el Jurado, la vista de esta causa, cuya defensa co rrió a cargo del letrado Sr. Díaz Be thencourt.

Contra la tesis del fiscal, el abogado defensor sostuvo que el precio de las telas, ascediendo de 100 pesetas no liegaba a 500; que la madre de Jacinto y Josefa no tuvo arte ni parte en el hecho; y que contra el primero de éstos no era de estimar la agravante de reincidencia.

El Jurado em:tió veredicto de cul pabilidad, excepto para la supuesta en cubridora que fué libremente absuel ta. El resto del fallo del Tribunal popular fué de conformidad con las con clusiones fiscales.

Jacinto Baute fué condenado a 4 años, 9 meses y 11 días de presidio correccional; y Maria Fout Baute y Carmen Padión de Vera a 3 años, 6 meses y 21 días de prisión correccio nal; y todos, a los accesorios, costas e indemnización correspondientes.

Instrugendo sumarfo

El juzgado de la Laguna instruye sumario contra Florencio Alvarez como responsable de haber raptado a su novia.

-El juzgado de Orotava instruye sumario por incendio de una casa que Julia Diaz Torres poseia en el pago de las Harenas, término del Puerto de la Cruz. .

Su casa se quemó totalmente con todo su ajuar.

-El mismo juzgado instruye sumario por lesiones, de caracter leve, causadas a Candelaria González Cejas por su esposo Toribio Alonso Hernández; el cual fué agredido después por Domingo González Benitez, resultando el Toribio con varias heri das y lesiones y cintomas cerebrales. El hecho ocurrió en el Puerto de la

NUESTRA INFORMACION

la Gaceta.

De la Agencia Prensa Asociada

PORCABLE

PENINSULA

Monumento al Gorazón de Jesús Madrid, 22-24.

La janta organizadora del monumento en honor del Corazón de Jesús, que se inaugnrará el próximo día 30, invitará a todos los cutólicos a adornar los balcones de sus casas.

Incendio

Un enorme incendio ha des-

truído varias casas en el barrio de Fuente de la Teja, que-

dando ocho familias en la mavor miseria. Decreto Por el Ministerio de Fomen-

to se ha publicado un decreto

autorizando el establecimiento de los ferrocarriles ligeros. De una visita D. Alfonso ha visitado las

de aviación. Dirección de unas pruebas

dependencias de las escuelas

El hijo del Ministro de Hacienda, Sr. La Cierva, dirigirá, en su aparato, los preparativos de las pruebas de aviación que en el aeródromo de Cuatro Vientos se celebrarán.

Más de aviación

Los aviadores italianos no se . han atrevido a venir a esta Corte.

Explosión

En la linea de Miranda a Bilbao explotó la caldera de un tren de mercancías, resultando el maquinista y fogonero del mismo gravemente heridos.

Tren asaltado

En la línea de Sevilla fué asaltado el tren mixto de Cádiz, habiéndose apoderado los ladrones de todos los aparatos de luz pertenecientes al mis-

El siniestro de Bilbao

Dicen de Bilbao que aún continúa el incendio de la Alhóndiga de aquel Municipio.

Bombero muerto

Uno de los bomberos que trabajaban en la extinción del incendio resultó muerto. Las pérdidas

pesetas las pérdidas que el siniestro ha causado, habiéndose salvado 3 millones.

Se valúan en 15 millones de

Estateta de correos Madrid, 23-19'45.

El Ministro de la Gobernación ha prometido al señor Delgado Barreto que la dirección general de Comunicaciones dará la orden para que se establezca una estafeta en el

pueblo de Arona.

Preparando un decreto Con motivo de encontrarse D. Alfonso en Toledo el señor Maura no fué hoy a Palacio, permaneciendo toda la mañana en su domicilio preparando un decreto para el consejo de esta tarde.

Visitas

A medio día estuvo en la presidencia donde recibió algunas visitas.

Maura preocupado

El presidente del Consejo nos ha manifestado que sigue preocupándole la cuestión agra ria de Andalucía. Telegramas de agradecimiento

En la presidencia se signen

recibiendo telegramas de los empleados subalternos de provincias agradeciendo al Gobierno el decreto por el cual se ha acordado aumentarles el sueldo.

Visita de un Obispo

El Obispo de esta Corte ha visitado al señor La Cierva. Otra visita

También visitó al Ministro de Hacienda una comisión de abogados del Estado y otra del ejercicios dectrinales para los niños.

cuerpo pericial para expresarle su agradecimiento por el decreto de reorganización de

Los carteros

las plantillas que publica hoy

Luego recibió, asímismo, a una comisión de los carteros despedidos, que le rogó influyera para que nuevamente se les admitiera en el cuerpo.

Del Extranjero

Liamemiento Titalia

Las mojeres alemanas han hecho un Ilamamiento a todas las del mundo contra la dure za del tratado de paz de los aliados.

El regreso de Wilson

Se tienen noticias de que Wilson regresará a América el 5 del próximo mes de Junio.

Actitud de Alemania

Se dice que el Ministerio alemán rechazará las proposiciones de paz de los aliados.

CAMBIOS

andres 00,00 Berlín

POR RADIO

A la reserva Ha pasado a la reserva el

Capitán general de Sevilla senor Arizón. De la Bolsa En la Bolsa se han acentuado los rumores de la aproxi-

jándose en las cotizaciones que acusan bajas importantes.

midad de un empréstito, refle-

El Rey en Toledo El Rey ha marchado a Toledo a visitar el colegio de huérfanos de Infantería.

En Zaragoza el ministro francés ha inagurado el Instituto en que se cursará el idio-

Inauguración de un Instituto

Se pronunciaron elocuentes discursos, tocándose la Marcha

ma de su nación.

Real.

Huelya En Barcelona se han declarado en huelga los obreros de la mayoría de las fábricas de

estampados.

En busca de so ución Mañana es esperado en Barcelona el ministro de Abastecimientos que va a aquella capital a buscar solución al con-

flicto del pan. Seccion religiosa

Santos de hoy, dia 24 San Juan de Prado, presbitero mártir, San Juan Francisco Regis, confesor y San

Santos de mañana dia 25 San Gregorio VII, papa y confesor, San Urbano, papa y martir, y Santa Maria Magdalena de Pazzis, virgen.

CULTOS PARA MANANA Parroquia Matriz. - \ las 8 misa rezada a las 9 y media Tercia, Asperges, misa cantada y plática; a las 2 de la tarde, catecismo a los niños; a las 6 el ejercicios del Mes de Maria y plática doctrinal para adultos.

Parroquia de San Francisco.-Misa rezada a las 8 para las tropas de Artillería e Ingenieros; a las 10 Tercia, Asperges, misa cantada y explicación del Evangelio, a las 12 misa rezada; a las 3 de la tarde, ejercicios doctrinales para los niños; a las 6 y media, de la tarde, el rosario, letania cantada por distinguidas se noritas, ejercicios propios del Mes de Maria, versos cantados a la Virgen y oración final.

Iglesia del Pilar.-Misas rezadas a las 6 y media, a las 3 de la tarde, ejercicios doctrinales para los niños; a las 8 misa de la Arch cofradia con acompañamiento de armonio; a las 9 de la noche, expocición del Santísimo Sacramento, Estución; Rosario, Letania cantada, novena y sermón a cargo del Rvdo. P. Superior Jerónimo Benito, terminando con la Reserva y Gozos al Purísimo Corazón de María.

Capilla del . Hospital civil .- Misa rezada a las 5 y media.

Capilla del Hospital militar.—Misa rezada a las 9.

Capilla de las Religiosas de la Asunción.-Miss cantada con exposición del Santisimo Sacramento; a las 9; slas 5 y media de la tarde, bendición y reserva de Capilla de las Siervas de Maria. -Mi-

sa rezada a las 6 y media; a las 11 Hora Capilla del Asilo de Mendigos.-Misa rezada a las 6 y media. Capilla del Hospital de niños,-Misa

rezada de 5 y media a 6, a intención de

las personus que la deseen.

Ermita de San Sebastián. - Misa rezada a las 8 y media; a las 3 de la tarde,

Notas marítimas

El «Rabymere»

Procedente de Freetown (Sierra Leona) y con carga general en tránsito fondeo ayer tarde en nuestro puerto el vapor inglés «Rabymere».

Conduce en tránsito dos pasajeros y carga general. Después de cargar más de 5000 buitos de frutos salió para Liverpool despachado por los Sres. Elder Demps-

Vapores fruteros

Ayer por la mañana llegó de Las Palmas el vapor frutero de Fyffes «Taoro», con frutos del país para trasbordar.

Con igual cargamento llegó de Adeje el «Tacoronte».

Pescado

En la mañana de ayer entraren de la pesca los pallebots «Tenerife» y «Sotileza», con pescado.

Buques despachados ayer Vapor ingles «Abadesa» para Por-

tland o Falmouth. Pailebots «Africano» y «Sotileza» para la pesca.

Pailebot «Tenerife» para Garachi-Vapor correo «Cabañal para Barcelona y escalas. Vapor inglés «Rabymere» para Li-

verpool. Me desea tener correspondencia con individuos que por su estado de salud les fuera conveniente permanecer en el Clima de las Cañadas, los meses

de Julio, Agosto y Septiembre. Debiendo ser personas que aunque no disfruten de salud, tampo co requieran cuidados especiales. Dirigirse por escrito a las iniciales A.

A. G. Lista de Correos Vilafia. Francisco Hernández Mathintte

Agente de Seguros en les rannos Incendios, Maritimos, Vida, Accidentes (Individuales y Colectives), De Aherro a Capital diferido, Rentas vitalicias y Dotales para niños.

Se han recibido Cubiertas de esta acreditada casa, en el nuevo escritorio que acaba de establecer don Bernardo de la Torre en la calle de Alfonso XIII núm. 38. (Bajos). Para informes y detalles don Narciso Brage.

Witicultores: Los sacos del azufre «Mosca» llevan el precinto de garantia con la marca registrada de Fá-

Desconfiad de las imitaciones. * ESTANTERÍA *

En muy buen estado de conservación se vende una Estanteria propia para Café. Informarán en la Sociedad «Coope

rativa Civico Militar>

Señora extranjera, con conocimiensea ocupación en familia para educación y enseñanza o negocio. Dirigarse por carta a las iniciales M. R. en esta redacción.

y cuidado de varios niños, enseñandoles un idioma, francés o inglés, dirijirse por carta indicando referencias y aspiraciones a las iniciales J. M. apartado de Correos N.º 78, Santa Cruz de Tenerife.

SE DESEA.-Señora extranjera

que pueda encargarse de la educación

La corseteria de F. Prats ha pueste a la venta les últimos modeles de

CORSES FAJAS para la temporada de verano de 1919 a precice muy baratos y los envia

france de porte.

Imeldo Serís, 41 (a).

TELEGREIA SIN HILOS. -Se vene Luna estación completa para vapo res sistema Telefunquen. Dirigirse a don Arturo Delgado, Marina 3, entresuelo.

QE VENDE un automóvil «Ford» en D inmejorables condiciones .-- Darán razón en la Plaza de la Iglesia núm. 9.

Comunidad de Embalses de Tahodio

Se cita a los Sres. socios para celebrar Asamblea General ordinaria, el demingo próximo, 25 del ectual, a las 3 de su tarde (hora oficial) y en el local del Centro de Dependientes.

Desde hoy hasta la vispera de la celebración de la Asamblea estarán a disposición de todos los Sres, socios los libros de contabilidad y los comprobantes de las cuentas, que pueden examinar en el escritorio del que suscribe, Viera y Cavijo 13, de 8 a 12 y de las 14 a las 18.

ORDEN DEL DIA Examen y aprobación, si procede.

de las cuentas de 1918. Elección de Contador, cubriendo la vacante que existe, -Manifestaciones y proposiciones del

Consejo o de los Sres, socios. Santa Cruz de Tenerife 19 de Mayo de 1919. - El Administrador, S. G.

Sanabria,

(c) Ministerio de Cultura 2007