

Las lecciones de la realidad

Al pasar la vista por las planas de los periódicos, multitud de hechos desfilan rápidamente ante nuestros ojos. Cada uno de ellos es el resultado de una serie de antecedentes y el principio de una cadena de consecuencias. Cada uno ha sido preparado, engendrado en los senos de la idea, entre las corrientes encontradas de la vida, y al fin sale a la superficie, dándonos un aviso, ofreciéndonos una lección en forma condensada.

Sepamos leer en ese libro, siempre abierto, de la realidad. El rectifica tantas ideologías huérfanas, que la crítica sociológica había relegado al desván de los sistemas desacreditados, y que hoy se quieren hacer pasar como género nuevo.

Hoy es en Portugal donde encontramos la lección vívida. Portugal derrubó una monarquía. Ha hecho varias revoluciones. No sabemos cuántas, hombres perdido la cuenta. No ha tenido una hora de satisfacción. ¿Quién será capaz de considerar a Portugal como modelo de pueblos felices?

En tierra lusitana llamean ahora los incendios. El incendio es la apoteosis de la destrucción. El verdadero revolucionario ve en él la más espléndida realización de sus vanos ensueños. Los que crean que en el seno de las revoluciones late un fondo de idealidad regeneradora, deben leer la nota oficiosa del consejo de ministros de la República portuguesa. Nada más elocuente que ese documento. Todos los ministros se muestran de acuerdo «para evitar la repetición de nuevos crímenes, contra la propiedad, la vida humana y la seguridad del Estado». Hablan de manifestaciones distribuidas por la ciudad, excitando al pueblo a la revolución social y preconizando el incendio en los edificios públicos. Hacen constar, que en el incendio del edificio de Correos fueron cortadas las mangas que surtían de agua, que la huelga de empleados de la Compañía de Aguas, se desarrolla con gravísimos actos de sabotaje, incluso para evitar que se pueda dar sepultura a los cadáveres. Y por último, el Gobierno portugués «apela a la conciencia de los obreros para que repudien actos tales, que constituyen una vergüenza para la Humanidad, que comprometen las justas reclamaciones del proletariado».

Así se expresa un gobierno republicano, fruto de tantas revoluciones. En todos los tiempos y en todos los lugares la experiencia humana nos repite la misma lección. Grande sería nuestra responsabilidad y tremendo nuestro castigo si no escucháramos tan repetidos avisos de una misericordia providente. Oiganlos, sobre todo, aquellos que se hacen la ilusión o aparentan hacerse la ilusión de que, después de desatar las pasiones destructoras, podrán detenerse en el punto y hora que a ellos les convenga. Levanten sus ojos una vez siquiera por encima del tinglado asqueroso de sus ambiciones, tengan un momento sincero, un latido, generoso una mirada compasiva para su pobre patria.

Cierto que las revoluciones no engendran un régimen estable. Acordémonos de la Convención francesa. «Jamás gobierno alguno—dice Gustavo Le Bon—tuvo tan temibles medios de acción, y sin embargo, a pesar de la guillotina permanente, a pesar de los delegados enviados a las provincias escoltados por el verdugo, a pesar de sus leves draconianas, la Convención tuvo que luchar perpetuamente con disturbios, insurrecciones y conspiraciones. Las ciudades, los departamentos, los arrabales de París se rebelaban sin cesar, aunque las cabezas caían a millares».

Si las situaciones revolucionarias son inestables y débiles, mas por eso mismo son ti ánicas y crueles. El que siente vacilar el suelo bajo sus pies, vé por todas partes enemigos y sospechosos, y son principalmente esos temores los que le llevan a buscar todos los días nuevas víctimas con que alimentar el patibulo. ¿Cuándo aprenderemos que la libertad solo vive al amparo de gobiernos fuertes? Pensemos en el peligro, no frenemos al instinto de conservación, pero no busquemos una reacción material inspirada en el egoísmo. No imitemos a los que solo ante la amenaza otorgan la justicia, que ellos son principales provocadores del trastorno. Actuemos siempre con levantado espíritu, no persiguiendo únicamente el orden material; que si las soluciones materiales lo resolvieran todo, no nos veríamos en la saludable necesidad de elevarnos y perfeccionarnos intrínsecamente.

Salvador Minguilón.

Desde mi ventana

[Buena la hice el otro día, señalando la orientación de mi ventana!

Dije que estaba a la izquierda, su biendo, y que, pegadito a la pared, para disfrutar de la sombra, subían y bajaban los transeúntes, y... efectivamente, al día siguiente todos los que habían visto en esta sección reproducidas sus conversaciones se fueron por el otro lado, y, aunque yo aguzaba el oído, no podía enterarme más que de palabras sueltas.

El que más gracia me hizo fué el señor gordo y calvo, que ya ha salido a relucir varias veces. Iba, a las 12 del día, con un sol abrasador, por la acera de enfrente.

El pajizo en una mano, en la otra nivel pañuelo, que con frecuencia pasaba por la despejada calva. Se detuvo un momento en la esquina hablando con un amigo, y los rayos del sol quebrándose en las gotitas de sudor que surgían de la espaciosa melonera, rodeaban su cabeza de una aureola de rayos multicolores.

¡Estaba magnífico!

Dos días estuve en acecho a la hora acostumbrada. Ni una confidencia, ni una nota de interés pude recoger.

Las muchachas de la *high life* subían por otra calle, el señor gordo y calvo y sus amigos por la acera de enfrente... ¡me desesperaba!

Únicamente pude oír a una señorita que decía a su amiga que iba a comprarse unos zapatos en casa de Cola, y unas medias en casa de Petrita.

Los que llevaba los había comprado en casa de X y ya estaban destruidos.

Esta era la única nota de mi cartera, y eso era muy poco.

Y pensando, pensando, y dando vueltas a cómo, por una franqueza mía, había echado por tierra mi observatorio me acordé de mi *compadre*. El también tiene ventana; él también vive en calle muy pasajera; él también tiene buen humor, y le gustará dedicarse a este inocente espionaje, para recoger las impresiones vivas, al natural, con la espontaneidad y la franqueza con que brotan cuando se habla al amigo de confianza, y creyendo que nadie nos escucha.

Le hablaré a mi *compadre*; le pediré que me preste su ventana, y hasta que me ayude en la tarea; pero no volveré a ser franco; no diré donde vive, ni a que lado queda su casa.

Me convengo de que no hay cosa peor que ir al público con el corazón en la mano.

¡Ojo, pues, oradores callejeros! ¡Cuidado con lo que se habla, porque las ventanas oyen!

CRUZ ROJA

La consulta de ojos por el especialista Dr. Eduardo Pascual Ruiz, se guirá siendo los lunes, miércoles y viernes de 5 a 6 de la tarde.

Por los servicios especialísimos que viene prestando en dicho Consultorio gratuito de la Comisión de Seflerías ha sido condecorado con la Cruz de 2.º clase, el Dr. Diego López Dauter por la Asamblea Central.

LA HONRA DE LOS HOMBRES

Última producción de Benavente.—Lo que dice de ella un crítico tinerfeño

He aquí un trozo de vida real, un aspecto verosímil de la existencia, un drama humano y noblemente verdadero. «La honra de los hombres» es un mentis a esa leyenda cómica y grosera que propala el agotamiento del nuben benaventino.

Tardes pasadas, en Lara, sin recato y sin reservas, el público rindió una vez más pleitesia al autor genial de «Los intereses creados», ufánándose de poder hacerlo espontánea y libremente. Intentaremos dar al lector un esbozo del conflicto tan magistralmente expuesto en «La honra de los hombres».

La acción de la comedia se desarrolla entre una familia de pescadores de Restyavik, pueblo de Islandia. Las hermanas Gunna y Paula aguardan el regreso de Toggi, novio de la primera, y Magnus, marido de Paula. Esta, durante una separación de año y medio, ha cometido una grave falta, fruto de la cual nace un niño, que Gunna quiere hacer pasar como suyo para librar a su hermana de la terrible afrenta. Toggi es notificado por sus padres, al llegar, de la noble acción de su novia, y abraza a ésta conmovido, prometiendo guardar el secreto.

En el segundo acto, el esposo descubre su psicología. Magnus es un hombre honrado, torpe de expresión, pero que cuando mira enamorado a su mujer, siente que las lágrimas arrasan sus ojos. Pero el buen pescador advierte las maternales demostraciones con que Paula contempla embobada a la criatura. En el corazón del pobre Magnus germina una punzante y dolorosa inquietud. Para adquirir la certeza de todo, provoca a Toggi, afándole su condescendencia, y logra así que el novio de Gunna reivindique exasperado la inocencia de aquella y descubra el secreto. Queda rota de este modo la vida de Magnus, su paz, su felicidad, el limpio cristal de su alma; huye de la esposa arrepentida. La honra de los hombres—clama entonces entre sollozos la voz desengañada de Gunna—es eso: por resquemores del amor propio, por sufrimientos de la vanidad herida, traiciona y esteriliza el heroísmo de la mujer, de otro modo fecundo y redentor. El sacrificio sublime de Gunna, que inmola su fama ante la gente para salvar la felicidad de un hogar, no halla eco ni compensación en el hombre amado. A Toggi no le satisface su convencimiento ni el de sus propios padres; el ejemplo de una mujer tan perfecta y tan pura no llena su alma de religiosa claridad; su egoísmo necesita que el mundo conozca una verdad, la de su reputación, aunque ello cause la catástrofe en varios corazones.

En su última obra, Benavente exalta un postulado moral de inmarcesible belleza. La tesis de su comedia tiene el aroma místico de una página de los Evangelios. Sobre el egoísmo de las almas—un egoísmo impremeditado, inconsciente, que nace acaso

con la naturaleza misma—proclama la necesidad del sacrificio como ley de los corazones y semilla universal de redención. «El collar de estrellas», «La propia estimación», «Por ser con todos leal», señalan el curso de esta tendencia doctrinaria. Cuando no existe la realidad objetiva, y el drama se circunscribe al mundo de nuestros propios sentimientos, el autor de «La noche del sábado» establece entonces una disyuntiva entre el pasado y el presente. «La Inmaculada de los Dolores»; en esta admirable producción recuérdese que la protagonista sacrifica su vida a la memoria de un hombre que la amó. Este recuerdo, realidad de amor, más vivo por serlo que la de otros hombres más inteligentes y sabios que posteriormente pretendieron su corazón sin quererla, nimbada a la heroína benaventina con un halo de luminosa renuncia.

Pero posee, a nuestro juicio, «La honra de los hombres» una modalidad nueva en el repertorio de su autor, que la aproxima al teatro isbeniano. La comedia se desarrolla calladamente, dolorosamente, como un largo sollozo. Desde la primera escena, la influencia del medio proyecta en el escenario la sombra de una irremediable fatalidad. En el segundo acto de «Espectros», Ibsen pone esta sencilla y trascendente acentación: «El cielo sigue cubierto por espesa bruma». Pues bien; las nieblas hiperbóreas parecen flotar en la honra de los hombres, impregnando el ambiente de llorosa tristeza. Benavente ha querido condensar la emoción invencible del cielo y los horizontes boreales en un personaje—Cristián—que va augurando, con la claridad ultraterrena de un ser agonizante, las incidencias de la acción.

No sabemos hasta que punto pueda tener semejanza Gunna, la protagonista de «La honra de los hombres», con Nora, la heroína exquisita de «Casa de muñecas». Nos será dado advertir, sin embargo, que tal personaje es una creación maravillosa del autor de «La Malquerida», una de sus labores de psicólogo más sutiles y acabadadas. Al establecer Benavente la discrepancia entre Gunna y Toggi, se repiten, en cierto modo, las diferencias que separan a Nora de Nelmer. En uno y otro caso la nación de sacrificio que la mujer encarna permanece ajena a la comprensión del hombre, fuera del alcance de su inteligencia.

No es el menor de los méritos de «La honra de los hombres» la realidad y sobriedad del diálogo, lo cual no obsta para que posea la intensidad de emoción necesaria. Benavente, que ha empleado su comedia entre gente humilde, rehuye en esta ocasión el tono ampuloso y de discursos. Cuanto dicen sus personajes es de una exactitud asombrosa, de una fidelidad impecable. Las emociones fluyen, sin embargo, desembarazadamente por los cauces angostos de una dicción llana, concisa y breve.

Mariano DA RANAS

La Exposición del Ateneo

Con motivo de los juicios que ha emitido haciendo la crítica de la Exposición del Ateneo «Un visitante» hemos recibido una carta de uno de los expositores criticados, el Sr. Aguiar, y un artículo firmado por otro, el Sr. Asensio, los que publicamos a continuación, en prueba de la imparcialidad que siempre nos guía, en todos nuestros actos.

Hemos publicado la crítica que un artista, conocedor de lo que tiene entre manos, nos mandó.

Publicamos ahora las contestaciones de los que consideran injusta esa crítica.

Publicaremos, si lo tienen a bien, las réplicas y contra réplicas; pero rogamos a todos que se mantengan dentro de los límites de la corrección, pues si estos se excedieran, lo que no esperamos, nos veríamos obligados a poner punto final a la discusión.

Y basta de preámbulo.

Una carta

Sta. Cruz, 15 de Mayo de 1919.

Para «Un visitante»

Muy señor mío: Por referencias particulares mías que por lo que en la GACETA de hoy he leído—que ya es bastante—tengo noticias de que Vd. se hace eco de una indignación mía respecto de su escrito, los cuales, según mi entender, a presunción suya, debieran ostentar su firma personal.

Verdaderamente esto me parece ridículo, y aún (a pesar de no tener el gusto de conocerle) indigno de quien se tenga por ligeramente discreto. Yo, señor mío, soy un modesto trabajador en Arte, para quien solo interesan preocupaciones relacionadas con este. Ni tengo porque enojarme con Vd. ni con nadie, y menos con motivo de críticas y apreciaciones respecto a mis modestos trabajos. En cuanto a lo que expongo en el Ateneo solo he de decirle que son unos estudios ligeros para unos cuadros ya hechos y que aquí no he expuesto ni he expuesto por razones que fácilmente comprenderá.

Reconozca su ligereza de apreciación o deshega esa mala idea que le han llevado. Yo soy un hombre sereno, para quien su Arte—todo lo humilde y lo modesto que Vd. quiera—está por encima de esas pequeñas rencillas de prensa y ambiente provinciano.

Suyo atto. s. e. q. e. s. m.

José Aguiar.

Carta abierta

Al «Capitán Nemo»

Como asiduo lector que soy de GACETA DE TENERIFE tuve ocasión de leer sus trabajos sobre «Somatenes» desde su comienzo y sigo con suma atención la campaña que para llegar a su implantación en Canarias ha empezado.

Convencido como estoy de que su organización sería para estas islas una medida salvadora en días no remotos de desgracia, deseo al mismo tiempo que le expreso mi simpatía y entusiasmo, comenzar a hacer efectivo el apoyo que prometo, expresando públicamente mi opinión.

He leído también, el trabajo del «Capitán Antidoto» y me complace ver que tiene V. ya quien en la prensa le ayude, aunque de seguro no faltará quien se oponga.

Pero no debe a V. preocupar esto; la gran mayoría de la población del Archipiélago estará a su lado, cuando, como yo, sepan los constantes trabajos de propaganda que desde hace algún tiempo están efectuando cerca de nuestros braceros y obreros de todos los oficios, no solo los en la alteración del orden interesados residentes en las islas y de todos nosotros conocidos, sino también agentes propagandistas que han sido de Europa enviados.

Bajo esta calma aparente que ostenta nuestro pueblo se oculta algo que hoy no nos atrevemos aún a descubrir pero que podría darnos un serio disgusto, al que podría y seguramente contribuiría la llegada, ya anunciada, de significados socialistas.

Crítica de críticas

En los números 2.735 y 2.737 de GACETA DE TENERIFE aparece una crítica de la Exposición del Ateneo en la que su autor envuelto en el anónimo lanza diatribas más que juicios ecuanímenes acerca de las obras expuestas. Nada habría que oponer si a un modesto modesto fueren exactas, pero como a juzgar por las apariencias no lo parecen, me permito unir mi ruego al de un señor colaborador de «El Regionalista» para que el pseudónimo de «Un visitante» con que están suscritas, desaparezca, y sepamos aunque no nos sean necesarias sus opiniones a los expositores, con que grado de autoridad pueden servir de guía y orientación al público por respeto a éste, al periódico, a los expositores y a él mismo.

que debe ser en todo lo posible el que ha de reprimir, irreprimible.

Si es artista, exhiba sus obras al lado de las que hay y dignas donde ha adquirido méritos y notoriedad, o donde ha publicado sus trabajos de erudición y competencia; todo menos que lleguemos a suponer que es un caballero particular sin otros títulos con que dirigirse al público que la benevolencia que concede a sus festivos desahogos la GACETA DE TENERIFE.

Sospecho que sus manifestaciones no proceden de persona versada, por calificar de técnica equivocada y factura mezquina, las estupendas—¿se entera Vd?—estupendas «cuadros de Bonnin, (a quien no tengo el honor de conocer); por verter la insidia de que puede ser copia, (que no sé si lo es), una cabeza de estudio que cabe sea reproducida a la vez por varios ejecutantes del mismo modelo, luz, color, procedimiento y próximo punto de vista; porque los plagios se refieren a la composición y no a figuras ni fragmentos; porque una copia aún cuando se haga a distinto procedimiento... sigue siendo copia «sin sobre todo», porque un cuadro no está faltó de perspectiva cuando no hay líneas que exijan tal operación y no existiera tal señorita desdichada o feliz.

Crítico de la crítica, cualquiera podrá observar en revistas y periódicos, que el crítico de arte expone ideas sobre las tendencias, fajas, modalidades, consecuencias de errores o sendas (equivocadas sin desender a la mezquina y particularista de aislar autor y cuadro, en detalle, sistema arrinconado ya por falta de facilidad y al que espontáneamente acude el aludido crítico.

Aspera y desconsideradamente dice el articulista que «quien no quiera que se juzgen sus obras que se quede en casa». Así se hará Exposiciones por amor local, con entrada gratis y vapuleo libre.

esas no volverán y el Visitante puede seguir escribiendo tranquilamente de otras cosas para el público con la misma ingenuidad y competencia con que escribiría a la familia.

Jesus Asensio

Es preciso, pues, que tengamos el remedio preparado para cuando la afección se presente y este remedio no es sino la implantación de los Somatenes.

Somos los Canarios muy apáticos, muy indolentes, pero en este caso es preciso acudir nuestra pereza habitual y dar forma al proyecto, nombrando comisiones que den a conocer lo que los Somatenes son y representan, su necesidad y la propaganda del sindicalismo para que en vista del peligro, se soliciten de las autoridades correspondientes el necesario permiso.

Yo, por mi parte, sigo haciendo la más activa propaganda.

Queda suyo attmo. s. a. q. s. m. e.

Un Guanche.

19 5 1919.

La Biblioteca Reconquista es la predilecta de los católicos. Primer volumen: VIDA HUMILDES POR LUIS LEON.

Información de la Orotava

El martes último estuvo en esta Villa revistando las fuerzas de este destacamento, el Excmo. Sr. Capitán General del Distrito, don Francisco Rodríguez y Sánchez Espinosa, acompañado de un ayudante.

En la casa de la distinguida y aristocrática señora doña Concepción Benítez de Lugo, actual residencia del Sr. D. Ricardo Ruiz Aguiar, fué obsequiado con un té.

Se encuentra enferma la señora madre del Secretario de este Ayuntamiento, don Vicente Miranda y Perdigón.

DE LA CALLE

¡Esas cacharras!

Hace algún tiempo se persiguió en esta capital la fea costumbre de llevar por nuestras calles cacharras descubiertas conteniendo comidas para cerdos.

Mas hoy se han olvidado en absoluto las órdenes dictadas por nuestra Alcaldía y no solamente se llevan al descubierto las cacharras sino que hasta se pasean con ellas sus conductores por las aceras de nuestras calles más céntricas.

Esperamos que el Sr. Alcalde ponga a esto un pronto remedio.

Mala costumbre

Existe en esta capital la costumbre, bastante lamentable por cierto, de interceptar el paso con las cuerdas cuando se ata a las bestias, al entrar sus dueños a hacer compras a los establecimientos, viéndose por ese motivo los transeúntes en la necesidad de tomar por el medio de la calle.

Si el Sr. Alcalde cree que ello tiene fácil arreglo, le recomendamos el asunto.

EN LAS PALMAS

Un hombre intenta suicidarse

Noches pasadas, a las 11 y media aproximadamente, se arrojó por el famoso puente de don Pantaleón el cocinero del «Retiro», José Vera.

El Vera saltó de la casa de una individuo apellidado la «Sorda» en la calle de Venegas y se dirigió en tartana carretera del Norte arriba, hasta el lugar donde quiso terminar su vida. Ya allí, ordenó al tartanero diera la vuelta y cumplida esta orden se bajó de la tartana, lanzándose por la derecha del puente, que es la más alta, al baranco.

Conducido al Hospital de San Martín y atendido por el doctor Ramirez y Dorosta, le apreció una fractura, muy alta del fémur derecho y conmoción cerebral intensa.

El Vera se hallaba embriagado. Su estado es muy grave.

EN LOS LUISES

Velada literario-musical

Dedicada a los señores socios protectores de la Congregación del Inmaculado Corazón de María, se celebró esta noche a las 9 y cuarto una velada literario musical, organizada por dicha sociedad.

La velada se ajustará al programa siguiente:

Primera parte

- 1.º Sinfonía por la Banda.
- 2.º El juguete cómico en un acto original de VITAL AZA, arreglado para hombres, titulado

Ciencias exactas

REPARTO: Don Silverio, Sr. Hernández de León.—Manolito, Sr. Lasso.—Don Celerino, Sr. Torres.—Don Roque, Sr. Cervia.—Sataria, Sr. G. Aguiar.—Don Basilio, Sr. Rodríguez Bello.—Rodríguez, Sr. Hernández.—Ripoll, Sr. N. N.—Palomino, Sr. García.—Solares, Sr. Lizázar.

- 3.º Poesías tituladas: Carta a Juan Soldado y contestación de este a su madre. Por el señor Hernández de León.

Segunda parte

- 1.º Sinfonía por la Banda.
- 2.º El juguete cómico en un acto original de VITAL AZA, titulado

Parada y fonda

REPARTO: Palau, Sr. Hernández de León.—Don Emeterio, Sr. Lasso.—Rufo, Sr. G. Aguiar.—Camarero, Sr. Lizázar.

- 3.º Adjudicación de un precioso regalo.
 - 4.º Dos palabras de despedida.
- Los entreactos serán amenizados con escogidas piezas que ejecutará la Banda.

A las 9 y cuarto en punto (hora oficial).

Agradecemos la atenta invitación con que se nos ha favorecido para asistir a tan plausible velada.

Viticultores: Los sacos del azúfre «Mosca» llevan el preclinto de garantía con la marca registrada de FÁbrica.

Desconfiad de las imitaciones.

Molinos harineros de "El Faro"

Nuevamente se ha abierto al público el molino harinero de "EL FARO" situado en la calle de Porlier, esquina a Castro, haciéndose toda clase de moliendas, incluso de raciones para ganado.

No olvidarse: Porlier, esquina a Castro

Ayuntamiento

Sesión de hoy

Asuntos que figuran en el orden del día:

Oficio de la Dirección General de Correos y Telégrafos, sobre las comunicaciones postales entre la península y Canarias.

Real Orden del Ministerio de la Gobernación sobre los cables interrumpidos.

Proposición del Sr. Alcalde sobre pagos de Imprevistos de alquileres de la casa habitación del Juez de Primera Instancia.

Id. id. sobre fijar las secciones para constituir la Junta Municipal de Asociados.

Proposición del Sr. Rumeu y García para que se acredite la posesión del oficio de Arbitros don Manuel López Peñalver, con fecha primero de Mayo a los efectos del percibo de los haberes.

Expediente sobre el concurso para cubrir la plaza de Ayudante del Laboratorio Municipal.

Informe de Contaduría relativo al arbitrio sobre postes y cañerías.

Id. de la misma Dependencia referente a arbitrios de la plaza del Mercado.

Expediente sobre pagos de reparaciones y gastos de desahucio a doña María Díaz Vda. de Bello.

Instancia de don Matías del Castillo-Valero y don Manuel Filipes relativa al servicio de aguas a terrenos de su propiedad.

Expedientes de exención de mozos de los reemplazos de 1917 y 1918.

Instancia del Oficial de la Secretaría don Antonio López de Vergara, pidiendo un mes de licencia.

Id. de la Presidencia del Asilo Victoria pidiendo venta de terrenos.

Id. de don José Franchy Socas para que se le reconozcan los 9 años de servicio prestados como Archivero Municipal.

Ruegos y preguntas.

Ecos de Sociedad

Enfermos

Se encuentra enferma de algún cuidado la respetable señora doña Felisa Rodríguez de Lombard, esposa del comerciante de esta plaza don Andrés Lombard.

De temporada

Se encuentra pasando una temporada en casa de su tío el farmacéutico don Miguel Angel Trujillo la distinguida señorita de la Gomera, Zenaida Carrillo.

De viaje

Ha embarcado para la Península y Francia, nuestro respetable amigo don Joaquín Estarriol.

También ha marchado para la Península el señor don Carlos Cerecedo y su distinguida esposa.

En el vapor "Legazpi" también ha marchado para Madrid con objeto de visitar a un especialista el comandante de Artillería don Sergio Logandio.

Asimismo ha hecho viaje para la Península el Excmo. Sr. don Manuel Lugo, ex delegado de S. M. en Las Palmas.

Regreso

Ha regresado de su viaje de recreo a la Península el comerciante de esta plaza don Eliseo Izquierdo, en compañía de su distinguida hermana María.

Ha regresado, a bordo del pailebot "Cariota", en donde embarcó en viaje de prácticas, el distinguido joven marino mercante don Martín Valderrama y Miranda.

Se hallan enfermos en esta Capital, aunque por fortuna no de cuidado, la respetable señora esposa de nuestro querido amigo don Lucio de Aguilar y dos de sus pequeños hijos.

También se encuentra enfermo en esta Capital el reputado Dr. y distinguido amigo nuestro don Diego Guigou y Costa.

Viajeros

En breve marchará a la Península el Ingeniero de Obras públicas nuestro respetable amigo don Antonio Perla Maruján, al que acompañará su señora esposa.

Saludo

Hemos tenido el gusto de saludar en esta capital al señor cura Párroco de la Concepción de la Orotava, nuestro distinguido amigo D. Inocencio García Feo.

También en esta Capital, hemos tenido el gusto de saludar, al respetable señor don Antonio González Gorriñ, del Sur de Tenerife.

Bodas de plata

Hoy celebra sus bodas de plata la dignísima y respetable Superiora del Hospital Civil, Sor Tomasa Soret e Iriarte. Sinceramente felicitamos a tan distinguida religiosa.

De los pueblos

Valle Guerra

Relación de las cantidades recaudadas en la ciudad de la Laguna, y pagos de Guamasas y Valle de Guerra por iniciativa del Sr. don Pedro Pérez, alcalde de este último pago, y de los señores don Ramón Jorge Figueroa, don Manuel González, don Gregorio de Armas y don Luis Rodríguez, este último de la Laguna, para socorrer a los enfermos y necesitados del pago del Valle de Guerra, que a causa de la sequía y carencia de trabajo, se encuentran en la mayor indigencia.

Don Luis Rodríguez, pesetas 100, Sr. Alcalde de la Laguna 55, don Martín Rodríguez 50, don Ramón Jorge 50, don Benito Pérez Armas 50, don Juan Abad 35, don Lázaro Alvarez Pérez 35, don Telesforo Dorta 20, don José Suárez 15, don Emilio Gutiérrez Salazar 15, don Antonio García (alcalde de Guamasas) 10, don Juan Reyes Vega 10, don Ramón Matías 10, don Tomás Morales Ruiz 10, don Fernando Hernández 10, don Genaro Ramallo 10, doña Julia Dorta 10, doña Catalina Abad 10, don José Fernández 10, doña Guadalupe López Abad 5, don Ambrosio Pérez 5, don Luis Pérez 5, don Adolfo González 5, don Pelegrín Santana 5, don Manuel Olivera 5, don Francisco Fajardo 5, don Francisco B. Ruiz 5, Droguería Barrio 5, don Manuel del Castillo 2, don Federico Pérez 2, un individuo 2, don Benito Rodríguez de la Sierra 2, don Cipriano Rodríguez 2, don Luis Pérez 2, don Lázaro Pérez 2, doña Ursula Pérez 1, doña Triana Acosta 1, don Mario Perera 1, un individuo 1, don Carlos Pimental 1, don Quintín Benito 1, un individuo 1, doña Atanacia Dorta 60 céntimos, don Pascual González 50, don Gregorio Jiménez 50, don Ernesto González 50 y un individuo 50.

Total recaudado, 600 pesetas con 60 céntimos.

Información local

Para el comercio de esta plaza

trajo el vapor "Legazpi" las siguientes mercancías:

De la Habana.—2 cajas de tabaco picadura y 19 cajas de picadura, para don Francisco Rivero; cajas de tabacos y cigarrillos, 4 barriles de cortes de tabaco, 5 cajas de picadura para los señores Miller Wolfson; 2 cajas de cigarrillos y 6 cajas de tabaco y picadura, para los señores Hamilton y Compañía.

De Sabanilla.—200 pacas de tabaco para don Fernando Franquet.

De Puerto Cabello.—100 sacos de café, para los señores Perera Luria.

De la Guaira.—30 sacos de café, para don Antonio García; 100 para los señores Elder Dempster; y 30, para don Santiago Molina.

De Ponce: 20 sacos de café, para don A. Perera Sofía.

De San Juan de Puerto Rico: 4 cajas y 2 balas de tabaco, para don Luiz Zamorano.

Total, 531 bultos.

También desembarcó en este puerto 230 bultos de café cacao con destino a Las Palmas.

Información de Las Palmas

En la tarde del domingo último se reunieron en la Sociedad "Unión y Progreso" obreros de ambos sexos del ramo de tabaquería en número de 400, con objeto de constituir su agrupación.

Ha quedado constituida en esta ciudad la agrupación de chauffers.

Según noticias recibidas por el cónsul de Chile en esta ciudad don Julio C. Rodríguez, ha salido de Gibraltar con rumbo a esta puerto una escuadra chilena que está próxima a llegar.

Han quedado concertadas definitivamente tres rifas de gallos entre los partidos Garachico Laguna de Tenerife y San José, de esta ciudad.

Las peleas se verificarán los días 25 y 29 del actual y 4 de Junio.

Han ascendido a oficiales de 3.ª clase de Hacienda don Antonio Alvarado González Vila y don Lorenzo Cabrera Betancort, continuando desempeñando el cargo de inspectores en esta Delegación.

Ha sido aprobado el expediente de oposiciones, en turno de auxiliares, para la provisión de la Cátedra de Matemáticas de este Instituto, y en su consecuencia se nombra para dicho cargo a don Hermenegildo Carvajal Alonso.

Se anuncia a concurso de traslado la provisión de la Cátedra de Física y Química del Instituto General y Técnico de esta ciudad.

También se anuncia a concurso de traslado la provisión de la Cátedra de Higiene del Instituto de Las Palmas.

Teatro Municipal

Los dominós blancos

La comedia de Navarrete representada anoche en nuestro coliseo es un juguete cómico de los pasados de moda, de un argumento completamente infantil y pelucero.

El público ríe, sin embargo, con sus situaciones cómicas y sus chistes.

Toda la compañía muy bien.

Para esta noche se anuncia el estreno del drama en tres actos, de costumbres canarias, original de don Ildefonso Maffiotte, titulado "Arroró". La cantidad de localidades pedidas para el estreno de esta noche es grande.

El drama de Maffiotte, será un éxito franco para el autor; así nos lo hacen presumir los muchos elogios que hemos oído hacer de la obra.

En este espectáculo tomará parte la Banda Municipal de música, galantemente cedida por el Sr. Alcalde.

La Empresa nos comunica, para que lo hagamos presente al público, que el talón se correrá a las nueve y media en punto.

Se alquila Hermosa casa dando a dos calles con grandes comodidades para familia, fonda u oficina. Para informes de precio de alquiler, tiempo de arrendamiento, etc. dirigirse a su dueña en la misma casa calle Doctor Comenge (antes San Francisco) n.º 19 en esta Capital o a don Carlos Leuona, escribitor Alfonso XIII n.º 19.

NUESTRA INFORMACION

De la Agencia Prensa Asociada

POR CABLE PENINSULA

Madrid, 20.

Proyecto aprobado

En el Consejo celebrado hoy se aprobó el proyecto del decreto fijando la plantilla de los empleados subalternos.

Hombres decididos

Se dice en esta Corte que los señores conde de Romanones y marqués de Alhucemas han manifestado al señor Maura que los acuerdos tomados en la reunión de las izquierdas los llevarán a efecto.

De aviación

D. Alfonso ha presenciado los maravillosos vuelos que ha efectuado en el aeródromo de Cuatro Vientos el aviador chileno señor Opague.

Emiliano Iglesias

El candidato de las izquierdas, D. Emiliano Iglesias, se presentará por Tarragona, por cuyo distrito contendrá con el Sr. Doval.

De un Consejo

Madrid, 20 0'30.

El Consejo de hoy comenzó después de las cuatro.

No hay ta' cosa

El Ministro de Fomento señor Ossorio y Gallardo nos manifestó que ignoraba la gravedad que se atribuía a la situación actual, asegurando que son exageradísimos los vaticinios que en tal sentido se hacen.

Lo que dice Goincoechua

El Ministro de la Gobernación expresó que si es cierto que considera importante a la nota oficiosa de las izquierdas, no lo es menos que ve en la misma una inexplicable injusticia.

A Zaragoza

Antes de terminarse el Consejo, el Ministro de Instrucción pública señor Silió lo abandonó, con el objeto de marchar a Zaragoza.

Nota oficiosa

Terminado el Consejo se facilitó a la prensa una nota oficiosa en la que se dice que después de haber deliberado ampliamente sobre el documento de las izquierdas, relacionado con el levantamiento de las garantías constitucionales, se acordó hallar motivos justificativos para mantener la suspensión de las mismas, teniendo en cuenta asimismo que era asunto éste que afectaba exclusivamente al Gobierno, el que espera que la opinión general sentencie en las próximas elecciones.

Firma de un decreto

Madrid, 20 20'15.

S. M. el Rey ha firmado el decreto unificando las plantillas de los empleados subalternos de todos los ministerios, concediendo a éstos, como sueldo mínimo, 1.500 pesetas.

Los cuerpos administrativos

También firmó D. Alfonso otro decreto reorganizando los cuerpos administrativos de Hacienda y pericial de Aduanas.

No es cierto

El señor La Cierva ha negado que tenga realidad la intervención que le atribuyen los periódicos de las izquierdas en cuanto se relaciona con asuntos electorales.

Real orden

La Gaceta publica una Real orden de la Presidencia por la que recuerda el señor Ministro de Justicia la vigencia del decreto de Febrero de 1918, relativo a la habilitación para ejercer la fé notarial en las próximas elecciones.

De un anticipo

El señor La Cierva se ha ocupado hoy de ultimar el trámite para que se pueda entre-

gar la cantidad que resta a los periódicos, del anticipo reintegrable concedido a los mismos por el Gobierno.

Monumento al Corazón de Jesús

Se ha ratificado el acuerdo de inaugurar el monumento al Corazón de Jesús, que se erigirá en el Cerro de los Angeles el día 3 del próximo mes de Junio.

Ruego de un Prelado

El Prelado de esta Corte ha invitado con tal motivo a todos los de España, rogándoles designen para tan solemne acto un representante.

Reuniones de obreros y patronos

El Ministro de Fomento, señor Ossorio y Gallardo, nos ha manifestado que en las provincias de Sevilla, Cádiz, Jaén y Badajoz han comenzado las reuniones de los comités mixtos de obreros y patronos para dar cumplimiento a la ley sobre las cosechas.

Dificultades

Solamente, según nos dijo el señor Ossorio, por Córdoba se presenta el problema agrario en grave situación, pues los obreros conforme con los acuerdos tomados y conclusiones redactadas en una Asamblea celebrada en Castro del Río, no se han presentado a formar parte de dichas comisiones y anuncian que hoy harán llegar a manos del gobernador las bases para ellos formularlas.

Del Extranjero

Terrible incendio

Madrid, 20.

En Salónica ha ocurrido un terrible incendio en unos almacenes de cereales.

No se tienen noticias con respecto a si han habido desgracias personales.

Pueblos inundados

Se sabe telegráficamente que han sufrido enormes inundaciones treinta pueblos griegos, a consecuencia de las cuales se han perdido las cosechas.

En honor de Juana de Arco

Telegrafían de París que en aquella capital se prepara una manifestación en honor de Juana de Arcos.

Los prelados y el Papa

Algunos prelados alemanes se han dirigido a S. S. Benedicto XV pidiéndole que interceda en favor de Alemania, por ser durísimas las condiciones de paz que le han sido impuestas por los aliados.

SE VENDE un automóvil "Ford" en D inmejorables condiciones.—Darán razón en la Plaza de la Iglesia núm. 9.

Música:

Se hallan a la venta en la Librería y Tipografía Católica las siguientes piezas:

"Cantos Canarios", por Teobaldo Power.

"Folias Canarias", por J. Reyes Bartlett.

"Folias", por J. A. Martra.

"La Mujer divorciada", opereta, por Leo Fall.

"Los Payasos", pasa-calle, por J. Hernández Sánchez.

"Tanganillo", por Teobaldo Power.

"Soissons", por J. Hernández Sánchez.

"Babilonia", por J. Hernández Sánchez.

"Gavotta", por Ugo Pagani.

"Obras Religiosas", por varios autores.

"Andalucía", (álbum de canto), por I. Hernández.

"Violitas", pasodoble, por R. Marrero Padilla.

Además de las obras anteriormente mencionadas se vende la revista más barata que hasta hoy se ha publicado, la que contiene preciosas obras musicales, de los más célebres autores. Esta es

"Mundial Música"

SE DESEA.—Señora extranjera que pueda encargarse de la educación y cuidado de varios niños, enseñándoles un idioma, francés o inglés, dirigiéndose por carta indicando referencias y aspiraciones a las iniciales J. M. apartado de Correos N.º 78, Santa Cruz de Tenerife.

NOTICIAS

Por la Superioridad se ha dispuesto que a los señores que posean el Título de Licenciado en Derecho se les conceda validez académica, a más de la conmutación de asignaturas del Bachillerato, a la que se indican a continuación, para la carrera mercantil:

Legislación mercantil española, primero y segundo curso; Legislación mercantil comparada, Economía política y Administración Económica.

Por el Ministerio de la Gobernación se autoriza a los dueños de establecimientos mercantiles para retrasar en una hora la fijada para apertura y cierre, de las del período comprendido en el R. D. de 18 de Marzo último, siempre que se le conceda a la dependencia el descanso que determina la ley de 4 de Julio de 1914.

Del puerto del Ferrol ha salido con rumbo a estas islas la corbeta española "Nautilus", escuela de guardias marinos.

El Consejo de Administración de la Caja Postal de Ahorros ha resuelto la forma en que podrán depositarse las fianzas de los inquilinos, pudiendo estos percibir sus intereses.

Para estos se crean unas tarjetas complementarias de las cartillas a nombre de tercera persona, quedando aquellas en poder del inquilino, lo que permitirá cobrar los intereses que devenguen las cantidades depositadas, pasando las cartillas a los propietarios de las casas, que, como representativas del capital, constituyen la fianza.

Sección religiosa

Santos de hoy, día 21

Santa María del Socorro, vírgen.

Santos de mañana día 22

Santa Rita de Casia, viuda, y Santa Quiteria vírgen y mártir.

CULTOS PARA MAÑANA

Parroquia Matriz.—A las 8 misa rezada en el altar de la Virgen de los Dolores, por encargo de Doña Dolores Guigou; a las 8 y media misa rezada por encargo de Doña Rosa Arce y Comunión de las Marías; a las 6 de la tarde los ejercicios de la Asociación y Mes de María.

Parroquia de San Francisco.—Misa rezada a las 8 y a las 9; a las 6 y media de la tarde, el rosario, letanía cantada, por distinguidas señoras, ejercicios propios del Mes de María, versos cantados a la Virgen y oración final.

Iglesia del Pilar.—Misa rezada a las 6 y media, a las 8 y a las 9; a las 8 de la noche, cultos del Mes de María con exposición del Santísimo Sacramento, Visita, el rosario, letanía cantada, ejercicios propios del Mes de María cánticos a la Virgen plática ofrecimientos de flores, bendición y reserva de S. D. M.

Capilla del Hospital civil.—Misa rezada a las 5 y media.

Capilla de las Religiosas de la Asunción.—Misa rezada con exposición del Santísimo Sacramento; a las 6 y media; a las 5 y media de la tarde, bendición y reserva de S. D. M.

Capilla del Asilo de Mendigos.—Misa rezada a las 6 y media.

Capilla de las Siervas de María.—Misa rezada a las 6 y media.

Capilla del Hospital de niños.—Misa rezada de 5 y media a 6, a intención de las personas que la deseen.

La misa y oficios divinos de mañana son de la Dominica propia, con rito simple, color blanco.

Comunidad de Embalses de Tahodio

Se cita a los Sres. socios para celebrar Asamblea General ordinaria, el domingo próximo, 25 del actual, a las 3 de su tarde (hora oficial) y en el local del Centro de Dependientes.

Desde hoy hasta la víspera de la celebración de la Asamblea estarán a disposición de todos los Sres. socios los libros de contabilidad y los comprobantes de las cuentas, que pueden examinar en el escritorio del que suscriben, Viera y Cavijo 13, de 8 a 12 y de las 14 a las 18.

ORDEN DEL DIA

Examen y aprobación, si procede, de las cuentas de 1918.

Elección de Contador, cubriendo la vacante que existe.

Manifestaciones y proposiciones del Consejo o de los Sres. socios.

Santa Cruz de Tenerife 19 de Mayo de 1919.—El Administrador, S. G. Sanabria.

DUNLOP

Se han recibido Cubiertas de esta acreditada casa, en el nuevo escritorio que acaba de establecer don Bernardo de la Torre en la calle de Alfonso XIII núm. 38. (Bajos). Para informes y detalles don Narciso Brage.

TELEGRAFIA SIN HILOS.—Se viene una estación completa para vapor res sistema Telefunken. Dirigirse a don Arturo Deigado, Marina 3, entresuelo.

Empleado con conocimientos de contabilidad y práctica en correspondencia se desea. Intú presentarse sin buenas referencias.

Dirigirse por escrito a L. B. N. en esta imprenta, indicando aspiraciones.

El Tren de la vida

FOR CURRO VARGAS

De venta en la Librería Católica