

LAS FIESTAS DE AYER

Inauguración del grupo escolar de La Merced.—Velada literario-musical en el Teatro Bretón.

La insuficiencia del periódico para dar cabida en él, a las crónicas de las festividades profanas, si, pero altamente consoladoras, por que señalan una nueva plausible orientación en la espiritualidad salmantina, me obligan a prescindir de las prolijas consideraciones que me sugirieron los actos celebrados ayer; pero tampoco será remota la razón aducida, para aun cuando muy sucinta y sintética, decir que de las ya fenecidas fiestas de Salamanca las exclusivamente enaltecedoras y perdurables, son las que ayer tuvieron por escenario la escuela y el teatro; las que las precedieron, constituían solaz de los sentidos corpóreos y como éstos, flor de un día, pasaron sin que de su tránsito quede pátina que las rememore.

Las de la primaria apertura del grupo escolar, y literario-musical del coliseo de Bretón, no morirán; es simiente que se deposita en el espíritu de la generación presente y sus frutos, se cosecharán en la inmortalidad.

Terminado este a manera de preambulo, vamos directamente a describir, no con la amplitud que se merecen, las fiestas antedichas.

Inauguración del Grupo Escolar.

A las once de la mañana de ayer, hora prefijada para esta solemnidad, el grandioso salón del edificio destinado a las escuelas graduadas, estaba completamente lleno de un público distinguido y selecto, y no particularizamos los nombres de los cientos de personas que concurrirían, porque fuera cometido de difícil posibilidad.

Panualmente hicieron su presentación las personas augustas, a las que los asistentes homenajearon con vitores y aplausos.

La presidencia la ocupó la serenísima señora infanta doña Paz, y a su derecha tomaron asiento el príncipe don Luis Fernando; el gobernador civil, don Luis García Alonso; el delegado de Hacienda, don Toribio Laserna, y el coronel de la Guardia civil.

A la izquierda se sentaron: el alcalde, don Elías García Barrado; la señora del consúl en Munich; señor provisor del Obispado; don Luis Pérez Allú, director de la Normal, y don Celestino Argentea, inspector provincial de Sanidad.

En las sillas próximas al estrado presidencial, vimos a todos los concejales que forman las minorías republicana y bastantes monárquicos, además de las representaciones de la Diputación provincial, clero, órdenes religiosas, Ejército, Escuelas Normales y todas las señoras maestras que constituyen el escalafón municipal.

El acto comenzó por la bendición del Grupo escolar, que la dió el muy ilustre provisor señor Boiza.

Seguidamente, después del dulce y hermoso himno escolar, que entonaron algunas niñas educandas, con mucha finura y sentimiento, la señora regente de esta escuela, doña Natividad Calvo, pasó a ocupar la tribuna, desde la que dió lectura a un magistral discurso, tanto por el fondo como por lo correcto y brillantemente que estaba redactado.

Sus primeras manifestaciones las consagró a saludar a sus altezas reales, y a continuación expuso admirablemente las vicisitudes sufridas hasta ver satisfechos sus anhelos de presenciar la inauguración del Grupo escolar.

Disquisición con verdadera elocuencia respecto al colegio y a la escuela, y dejó un recuerdo de gratitud muy encomiable a la comunidad de padres Carmelitas, que tantas facilidades dió para la enajenación del edificio al Ayuntamiento.

Tampoco relegó su gratitud a todos los señores concejales por el interés preferente que dan a todas las

gestiones que guardan relación con la enseñanza primaria, y la exteriorizó muy singularmente hacia el señor Villalobos, por el entusiasmo que reveló desde la iniciación de la construcción de este Grupo escolar, y el cual no se enfrió un momento, hasta conquistar la objetividad apetecida.

Y concluyó la ilustre regente su notabilísimo discurso interrogándose: ¿qué será nuestra escuela en lo futuro? Los hechos, no las palabras, se encargarán de demostrarlo.

Tenéis derecho a exigir correspondencia por nuestra parte; ¡no temáis! Permitid que, aunque pareceza inmodestia, os recuerde que si cuando no teníamos estos estímulos, quedasteis satisfechos de nuestro trabajo, ahora... no nos dejaremos vencer en la noble batalla empeñada.

Ilustres personalidades a quienes tengo el honor de dirigirme; pueblo salmantino cuyos hijos entregáis a nuestro cuidado; ¡tened confianza en nosotras! ¡ayudadnos todos! ¡elevad el concepto que del niño y del maestro tenéis formado! Es semilla que produce con esplendidez; es capital, cuyo rédito no puede nunca fallar.

Señores concejales, dignos representantes del Ayuntamiento de Salamanca: no retrocedáis en el camino emprendido; seguid mejorando la enseñanza; continuad levantando edificios escolares; no olvidéis el conocido aforismo de que *de nide se abre una escuela, se cierra una cárcel*.

Los principios le felicitaron muy efusivamente, y el auditorio la premió con aplausos y grandes manifestaciones de asentimiento a las verdades que había expuesto en su acabado y hermoso discurso.

A continuación, el culidísimo e ilustre literato salmantino, don Cándido Rodríguez Pinilla, recitó la siguiente composición poética:

CON LOS NIÑOS

Jesús, el Divino Maestro, decías: *déjate a los niños, que vengán a tí. Yo que ser quisiera niño todavita voy siempre hacia ellos y en su compañía me quedo, sintiendo más dichoso así. Que nunca en la tierra pusieron los cielos nada que pareciera más digno de amor que esos inocentes tiernos pequetitos, en cuyos sonrisas hay tantos consuelos para el alma que el más grato y íntimo dolor.*

Sus blondos cabellos son tu áurea diadema con que la inocencia se adorna a su vez; el amor, un niño tiene por emblema; y todo hombre sábeles de co o un poema de divinos versos: el de su niñez.

De la humana estirpe, preciosa simiente; flor cuya corola comienza a ab ir, cada niño lleva en su alma inocente un fondo misterio velado al presente, una fiel promesa hecha al porvenir.

Y llegará el día, no es perado en vano, en que esta promesa fiel se cumplirá: en que una luz viva surja de ese arcano, y esas bellas flores del jardín humano den su fruto dulce, ó amargo quisá.

¡Hombrer!: los que el ansia sentís todavita, cual yo de ser niños, y más hoy que ayer, venid junto a ellos en mi compañía, que el poeta quiere servirlos de guía: os llamo a una empresa; os budo un placer.

Venid con los niños, a ser labradores de almas, trabajando con ardor igual, para que las almas buenas sean mejores, y para que el fruto que den esas flores sea tan dulce como la miel en panal.

¡Vosotros, aquellos que sabéis de ciencia, hacédes de vuestro cuárida donación, para que lo guarden como rica herencia que la luz no ofende nunca a la inocencia y también riqueza las ideas son.

Y sabios y artistas, maestros divinos que de tanto modos enseñáis el bien, mostrad a los niños lo amplitud caminos por donde van esos áros peregrinos que no hallan nunca en Jesús.

Mientras que yo, cachuto de otros rícos poeta tan sólo y humilde cantor, (dones, al eco sonoro de estas mis canciones sembraré en el fondo de sus corazones, fecundas semillas de bondad y amor.

CÁNDIDO R. PINILLA.

Mercedó nuestro vate salmantino el aplauso de los egregios príncipes y nutridos aplausos de todos los oyentes.

La niña Victorina Gómez Martín intentó leer una poesía, en la que parecía haberse cristalizado todo el sentimiento de gratitud a la escuela, que puede vestir el corazón humano.

Era tan intensa la emoción que

embargó a la angelical niña, cuando en las primeras estrofas evocaba a su madre, y tan profunda la pena que sentía al despedirse de su escuela, maestras y compañeras, que el llanto la impidió proseguir la lectura, teniendo doña Natividad que continuarla, hasta el verso final, que ya repuesta de la emoción la simpática niña, lo leyó, tranquila y sosegada.

Por último, el señor García Barrado dió lectura a un breve trabajo relativo a la crisis por que ha pasado la enseñanza hasta la fecha, en que ha llegado a constituir una permanente obsesión del Ayuntamiento la necesidad de prodigarla abundantemente.

Dedica un recuerdo a los concejales señores Villalobos y Santa Cecilia, por la labor que han realizado y ejecutan en pro de la cultura y termina haciendo la declaración oficial de la inauguración del Grupo Escolar de La Merced.

Antes de abandonar el edificio, los príncipes visitaron detenidamente todas las clases, saliendo muy complacidos de las condiciones higiénicas del mismo.

Al descender la escalera, el público les tributó una gran ovación.

A este acto asistieron todos los señores profesores de las escuelas municipales.

La velada literario-musical.

Las iniciativas de la culta, inteligente y salmantina Juventud excursionista, ayer tuvieron su suprema consagración, y por cierto, que pueden mostrarse contentos y satisfechos estos jóvenes, de la soberana magnificencia con que han sabido realizar la fiesta que debido a sus alientos mozos y juveniles, para los que la imposibilidad de las empresas es vocablo ignoto, tuvo un verdadero majestático coronamiento.

Con sus idealismos, que para la generosidad eran hace dos meses irrealizables, lograron con el ardor de la fe que así aban sus propósitos, atraer al festival de a bellezas dos ilustres figuras: una real, fe ciudadana por la sangre de cien testas coronadas, entre las que se hallan reyes y emperadores de inmortal memoria en las áureas páginas de la historia, y otra que ha restaurado la edad de oro de la literatura española, y a cual de las dos más excelsa, porque si la princesa Pilar lo es por hereditario, Benavente es príncipe por derecho de conquista en la liza ardua y dificultísima de la inteligencia.

Placemos merezca esa Juventud por to'os esos conceptos; pero superando a éstos, para nosotros existe otro, que es propósito hemos cumplido hasta ahora y vamos a revelarlo porque no debemos mantenerlo por más tiempo proscripto del conocimiento ajeno.

Es imperioso é ineludible que se conozca el único móvil, la causa primordial que impelió a la Juventud excursionista a esbozar el festejo que ayer se consumó con tan brillante éxito.

Estos beneméritos salmantinos, antes de concebir el magno proyecto del concurso de bellezas, sin duda a guna tenían posada su mirada en el solar rancio, decrepito y casi agónico en que nacieron, y como la primavera se acuna difícilmente con la muerte, al b'otar en sus corazones la s'boranza de la irradiación histórica, surgió la irradiación divina, la idea, y ésta, agitando la voluntad, les puso en actividad constante para reproducirla con todas sus grandezas: la económica, atrayendo al forastero, y la científica organizando certámenes de valor netamente literarios.

EL SALMANTINO, que lo regatea nunca sus aplausos cuando se realizan obras como la ayer verificada,

da, felicita efusivamente a la simpática Juventud, y la ofrece su cooperación para cuanto tienda a finalidades como la alcanzada en el teatro Bretón.

También esperamos que las entidades y organismos todos, dispondrán su protección a esta juventud, que no abriga más ensueños que la conspiración perdurable por el bienestar de Salamanca.

Organización de la comitiva regia. En el teatro.

Antes de las cuatro y media, se reunieron en el Ayuntamiento las diez bellezas premiadas, atreídas con ricos y elegantes y vestidos blancos de seda, y las distinguidas señoritas que forman el grupo femenino de la Juventud Excursionista, que lucían vallosos trajes de charras.

Apenas hubo llegado el mantenedor de la fiesta, el insigne dramaturgo don Jacinto Benavente, se organizó la comitiva, abriendo marcha el escudrón de apuestos charros y en severos coches a la gran Dumont, seguían las personas antes mencionadas.

La comitiva se dirigió a buscar a su alteza real la princesa Pilar, y tan luego como se incorporó a ella la augusta señora, volvió a la plaza Mayor, sobre la que dió una vuelta, encaminándose después directamente al teatro Bretón.

Este coliseo ofrecía un aspecto fantástico, por su e'vera elegancia, por la luz que irradiaban los arcos volta'cos y los destellos que descedían los ojos negros de tanta beldad reunida.

Cuanto dijéramos sobre el aspecto que ofrecía el teatro, sería nimio respecto a la realidad, y por esto omitimos, con objeto de no incidir en hipérbolos una amplia información, bastándonos con declarar que todo lo encantador, selecto y distinguido de Salamanca estaba concurrido en aquí.

El escenario estaba decorado muy soberanamente, y arrancando del trono descendía una gradería de asientos, en la que se aposentaron las bellezas y las señoritas charrras.

Los simpáticos charros que formaron el escudrón, situaronse de tras de las bellezas y de la egregia reina, a manera de guardias de honor.

Los literatos que intervinieron en la fiesta, hallábanse en el escenario, formando la línea de continuidad que marcaban los aposentos de las bellas señoritas charrras, y el eminente Benavente se colocó en la tribuna hecha *ad hoc*.

En el palco proscenio de la derecha del público tomaron asiento los príncipes de Baviera.

Las autoridades se colocaron en el palco central.

El momento de penetrar la corte de la reina, precedida de los macederos del Ayuntamiento, fué grandioso; los vivas a la princesa Pilar confundíanse con los acordes de la marcha de infantes.

Restablecido el silencio, la orquesta que dirige el reputado profesor señor Goyenechea, ejecutó admirablemente la fantasía Der Frelschütz, de Weber. (Grandes aplausos).

Acto seguido, el presidente de la Juventud excursionista leyó el acta de proclamación de las diez bellezas premiadas.

Seguidamente, este mismo señor dió lectura a un bonito discurso (que lamentamos no poder publicar por falta de espacio) de salutación a la reina de la fiesta y presentación de don Jacinto Benavente.

Por la misma causa nos hallamos imposibilitados de publicar el hermoso trabajo literario de nuestro estimado paisano y distinguido literato don José Sánchez Rojas, *Amores de Llanura*; las quincenas del apreciable director de *El Adelanto*, don Mariano Núñez, y las poesías del vate nacional don Alberto Valero Martín y encantadora señorita Elisa Morach.

Castilla.

Hembra del Sol, sujeta a lo caprichoso y a las mudanzas: de los vastos cielos, como si amor tardío conmoviera las firmes redondeces de tu seno elevado hacia Dios con la desnuda casta impudicia del amor materno.

Hembra divina que del cielo vives y en él intranas tu desnudo cuerpo, gozosa de sentir en las entrañas la caricia fecunda de los cielos, bajo el raso estrellado de la noche que eslembra estrellas en tus sucos frescos

oscuras venas de tu piel bermeja, labios que absorben el aliento eterno.

Hembra divina de otoñales gracias, que en la calma agorera de tus yermos que finges devastadas soledades, parece aletear el nazareno espíritu de paz semiabrido por nuevos y punzantes pensamientos que han de arrajar en la cabeza enjuta del sobrio y noble castellano pueblo, raza sufrida de poetas rudos forjados en el ritmo del silencio de los hondos y azules horizontes que en la tristeza de los campos muertos, vierten sobre el espíritu nostálgico la fe remota del vivir sincero, tan sólo a ti mi canto se dirige, tan sólo a ti mi pensamiento eleva.

Mis manos son deformes y callosas y sus dedos ya con ruinas arremiadas; que el ansia de cogerte entre mis brazos y ahondar en el sagrado de tu pecho, cubierto por el oro de tus trigos, quemó mi carne y calcinó mis huesos. ¡Frisos huesos nudosos y sin jugo, triste carne reseca en el incendio de la luz de tus soles feudantes, que son los labios con que besa el cielo; si la tierra tocáis, sois manos santas que acarician y besan con los dedos!

El toscó arado de inclinada esteva cargó mis hombros y curvó mi cuerpo, y al golpe de la hoz en los trigales, respirando tu aliento, que era fuego esparcido en el aire que abrazaba, se hundió la recia anchura de mi pecho, que al sentir sobre sí la mía madura, fruto dorado, premio de mi esfuerzo, parecía oprimi se por la diosa, de llevar sobre sí tan dulce peso, y é lo más hondo de mi ser, la ardiente bendición se eleva como un rezo.

Mis ojos pardo, en los que te miras, se han cambiado, mirándote, en serenos ojos profundos que te copian fieles, y en ellos te verás cuando esté muerto y los abra de nuevo a lo infinito para, medrosos, reflejar el cielo con la triste flejeja cristalina que tiene la mirada de los muertos.

Sólo una imagen, a la tuya ajena, ha tenido mis ojos por espejo; mas aquella gustaba de encontrarte al ver tu rostro reflejado en ellos, y te hallaba en mis ojos sonrisas, tranquilas y dulces, cual país de ensueños.

Mas de aquella mujer de mis amores, de aquella que gustaba de tus yermos, vistos miniados en mis ojos pardo, sólo queda tu olor, que es su recuerdo; el olor de la tierra trabajada, que en las noches serenas lleva el viento, aire pausado que al rozar mi frente parece el soplo de la ultraterreno; aire pausado que trasciende a ella dormida entre las rosas de tu pecho.

Y en esas noches claras y profundas de alboros blanquecinos en el cielo, que empañando el claror de las estrellas forman el santo y candido sendero por do saben a Dios las oraciones de los sencillos corazones buenos, he sentido el placer de difundirme a través de tu espíritu y del tiempo, y ser cual eres, tierra castellana, en la grandeza de tus sentimientos, que si mi amor fué la vehemente pasión colindadora de mi cuerpo, también ha sido la pasión sagrada que encamina hacia el bien mis pensamientos.

porque el tuyo mi espíritu ha colimado de la triste azulura de tu suelo, del vigor de tu alma aventure, a fundadora de razas y de reinos, de la paz inquietante de tus campos, de la luz tanzmada de tu cielo, de la sobra hosquedad de tus paisajes, que, si al mundo volviera el Nazareno, en ellos hablaría a los humanos palabras de bondad y de consuelo y en ellos vivría santa santa vida y santamente moriría en ellos, de de el trabajo de los hombres tiene los amplios ademanes de los lentos ritos sagrados de la fe cristiana, que espera todo en la bondad del cielo.

Y si mi amor a ti me ha transformado, y si mi amor a ti cual tú me has hecho, hembra de Sol en que aprata la vida de nobles insaltes y de austeros gozos sencillos con las i. adonencias que da tu sola juveniles pechos, acógeme en tus campos silenciosos que haré fecundos con mis pobres restos, cuando quiera la muerte arrebatairme o la calma agorera de tus yermos, porque en ti que aprendí la vida noble, quise aprender el último secreto.

LUIS ROMANO.

El estreno del pasodoble «Juventud Excursionista», acatado por el distinguido maestro don Hualdo Goyenechea, a la mencionada asociación, fué un éxito para su autor

que tuvo la satisfacción de ser aplaudidísimo por el auditorio.

La niña, que así puede llamarse, señorita Micaela Lucas, cantó con gran afinación, mucho sentimiento y excelente voz, que la hace presagiar una artista inmejorable y exquisita.

¡Fuera elecciones!

Diez chicas nada menos; diez chicas bellas este humilde poeta tiene a su lado; confieso que yo poco soy para ellas, y que para mí, tantas son demasado. De entre todas se trata de elegir una, para que haga de reina por sólo un día; lo de elegir, es siempre cosa importuna, y tratándose de esto, más todavía. Dignas todas las que entran en la decena, de ser reinas de un reino, no de un certamen, ¿quién dice que una sola vale la pena, si no quiere que luego todo le llamen? Si yo elijo a esa rubia de azules ojos, gentilísima y guapa como ella sola, con su breve boquita de labios rojos que el capullo parece de una amapola, entonces ¡ay!, entonces esa morena de ojos negros, tan negros como la noche, la va a emprender conmigo, de enojo llena, ditiéndome, airada, más de un reproche. Y si voto por esa bella y graciosa triguena de ojos llenos de resplandores, cuya actitud parece la de una diosa que desdén a sus propios adoradores, esa rubia ingenua cuyo semblante deja ver las bellezas que hay en su alma, dirá, con su voz dulce é insinuante, que es ella quien merece la amantada palma. No lo que es yo, no elijo; lo que haré hoy día es salir a mi modo de este pantano; vez como yo suprimo la monarquía y el régimen instauró republicano. Si este plan, otros bienes no me asegura, me hará feliz al menos por un instante; fundo, pues, la república... de la hermosura con la que veis, para ello tengo bastante. Yo actuaré, por supuesto, de presidente, y como tal, con estas chicas me obligo, a que así, una por una, como es prudente, sean todas presidentas, pero conmigo. ¿Que esto es un imposible? ¡pues, lo lamentó; razones de política y otras razones, hacen recomendable mi pensamiento. ¿No opinan así todos estos varones? ¿Que no? ¡pues por mi parte se ha concluido; mi luminosa idea daré al olvido, y, pues que no se trata de hacer mis bodas elegir, tomando ya mi partido, no me queda con una, sino con todas.

CÁNDIDO R. PINILLA.

Discurso de don Jacinto Benavente.

Al levantarse, una salva de aplausos saludó al ilustre literato.

Altezas:

Señores y señoras: Sabios teólogos y moralistas, al resolver casos de conciencia, nos dicen que, si entre dos imperiosos deberes, opuestos, y en lucha por contingencias de la vida, hemos de decidir nuestra conducta, aunque los dos hieran con igual fuerza sobre nuestra conciencia, examinemos hacia cuál de ellos se inclina nuestro interés por más gustoso de cumplir, y ese será el que debemos sacrificar al que más nos cueste, seguros del acierto.

Así yo, ante vuestra cariñosa invitación, vacilaba entre el deseo de corresponder con mi gratitud al honor que me dispensabais y el temor de deslucir esta fiesta con mis frialdades escritas.

En ocasiones semejantes habéis escuchado la palabra de elocuentes oradores, la palabra hablada con toda la espontaneidad, con todo el calor del sentimiento.

Antes de ahora lo dije; hay de la palabra del orador corriente de agua saltadora, libre, a estas mansas aguas aprisionadas de la palabra escrita, la diferencia que hay entre enamorados, de la declaración de amor que va de la boca al oído, mejor dire, de boca a boca, a la carta en que el amor se declara en palabras muy comedidas, muy afectuosas porque no están delante, al escribirlas, los ojos que niegan ó conceden licencia para mayor atrevimiento.

En mis vacilaciones por aceptar este puesto de honor, pesaban sobre el temor a defraudar vuestros esfuerzos, los comentarios y habillicas que uno se ex- eno cuando se exhibe demasado. No es culpa mía si soy mas atrevido que notable, pero en fin, es condición humana—no quiero decir española—la que no se atreve a pedir que nos juzguen para siempre, o por lo menos que nos estemos oscurecidos. Es a lo que ellos dicen: «Ser modesto» Pese bien, quiero probar que lo soy y por si en estas dudas mis mas que el temor de seros enfadoso con mis palabras y la molestia de ser murmurado por afan de exhibición, pe-

Los teatros.

Liceo.

Nada hace falta decir a la colosal obra del eximio literato don Eduardo Marquina, En Flandes se ha puesto el sol. El público salmantino la conoce y no es la primera vez que se ha entusiasmado con los versos bien cortados, rotundos y delicados que el poeta supo tejer poniendo en ellos su alma española.

Pero, ciertamente, el espectáculo que ayer se presenció fué verdaderamente hermoso. La asistencia del autor, y María Guerrero y Fernando Díaz Mendoza interpretando, no siempre pueden presentarse, y ello produjo de irris, que se manifestaron en ovaciones francas, llamando a escena repetidas veces al autor y actores de tan preciosa composición.

Nunca creímos que obra alguna llegara a producir en nuestro público sensación tan grande, tan intensa, como la sentida ayer. Las alturas, los palcos, las plateas, las butacas, estaban totalmente ocupadas, y al unísono sentían los razones de aquellos espectadores ante las filigranas de los eximios actores que tan bien sienten el arte, ante la obra imperecedera del maestro Marquina.

Fué el de ayer el éxito más grande que hemos presenciado.

Reciban todos nuestra enhorabuena entusiasta, sincera.

Y ya que nada apuntamos de En Flandes se ha puesto el sol, por ser conocida de nuestro público, por separado nos complacemos en reproducir un trozo del primer acto, para que nuestros lectores puedan saborearlo.

A la representación asistieron, como estaba anunciado, sus altezas reales los príncipes de Baviera, siendo acogidos por el público con gran respeto y cariño.

Para hoy, beneficio de Díaz de Mendoza, poniendo en escena Los dos Pierrots, de monsieur Etienne Rosta; El desdén con el desdén de don Agustín Moreto y Mensajero de paz, de Eusebio Basco. La primera y la última en un acto, y la segunda en tres.

A las nueve en punto.

Modernos.

La compañía Talavera ha puesto en escena el sábado por la noche la apañadísima opereta en dos actos, de costumbres de estudiantes en Alemania, argumento, letra y música, original de los aplaudidos autores de Molinos de viento, Luis Pascual Frutos y Pablo Luna, que lleva por título Canto de primavera.

Los autores no han estado en esta obra tan afortunados como en Molinos de viento, y aunque algunas veces se en ella inspirados trozos musicales, no llegan a la sonoridad y riqueza de la música de Molinos.

Hay escenas llenas de gracia y de vida, que han sido aplaudidísimas, pero en general, la obra languidece un poco.

El himno de la primavera es magnífico.

El señor Talavera estuvo admirable en su papel de Fritz, haciendo sus gracias las delicias del público, que no cesó un momento de aplaudirle.

Los demás artistas, muy bien.

La entrada, un lleno completo. Para hoy, a las nueve, función de gala en honor y con asistencia de los principes de Baviera y a beneficio del Pedagogium español de Munich, represeándose Canto de primavera y La vieja cita.

«En Flandes se ha puesto el sol»

FRAGMENTO

Acto primero.

MAGDALENA He aprendido un romance de guerra lo cantaban mujeres de allá, de ojos negros y traças de noche, que siguen al cerco sin miedo al azar.

MAGDALENA

¿Ya no es dado a los tercios montar? Cuando el sol en sus lanzas se quiebra, si se lejos mira andar, se parece que flota sobre ellos, como un manto, la lumbre solar.

Traen ardiendo en sus plumas bermejas los resacaos de un barbero bogar que no cabe en un rono, aunque es grande y da unos calores que es dudo gustar.

«Capitán de los tercios de España...»

MAGDALENA

«Señor capitán...»

MAGDALENA

«Señor capitán...»

«Señor capitán...»

«Señor capitán...»

na, es necesaria esa afinidad, esa intensa comunicación entre los dos sexos. Oírse que en España no hay más posibles comunicaciones entre ellos que las relaciones sexuales...

Entre hombres y mujeres, ó el amor ó la indiferencia más absoluta, cuando no el desprecio. Así van unos y otros al amor, y lo que es más peligroso, al matrimonio, sin conocerse... El español cree que ante una mujer no hay más amable actitud que la de galanteador... La mujer por su parte, aunque alguna flirtea con la boca chiquitita, como suele decirse, lo cierto es que también se considera desairada cuando no oye galanterías...

Muchas se indignan con las atrocidades que oyen por la calle en elogio de su hermanura... habría que oírlos ó leerles el pensamiento por lo que no dirían el día en que volvieran a casa sin haber escuchado ¡buenos ojos tienes! señor! ó ¡chulesco. Todo ello procede de que la mujer y el hombre están en pie siempre de aparentes beligerantes ó de esgrimidores en asalto, que es la coquetaría, ó de duelistas en duelo a muerte, que es el matrimonio.

Esto sólo se lograría con una más frecuente comunicación social, perdiendo la admiración ó el miedo con el trato amistoso. Que no sería el uno para el otro un bicho raro, aunque bonito... El corazón sabe mucho para que esté siempre a merced de una sorpresa y en la mayoría de los casos el amor y su consecuencia el matrimonio, no pasa de una sorpresa...

La perdurable poetisa mis Brownig, esposa del gran poeta Brownig, sabe muy bien decirle en una de sus más delicadas poesías, en que un joven inteligente se disculpa por haber recogido un sí amoroso, prometido durante un baile... Time to dance is not to love. La hora del baile no es la hora del amor.

El amor es algo más grave, más serio... no hay para qué mezclarlo a todos los actos de la vida, las falsedades han de ser como oración, que no son para todo lugar ni toda ocasión...

Hora es ya de que la palabra galanteador de oficio sea a go tan despectivo ó mucho más que la más despectiva, con que suele insultarse a infelices mujeres que por oficio también han de soportar deseos del hombre.

Algo más quisiera yo de vuestra sociedad; como la tacha de sexos, ser por vosotros dulcificada, la lucha de clases, de los humildes, los obreros, precursora feliz de nuestra sociedad participativa de vuestras agradables excursiones.

Al principio, caro es, ellos estarían cortados, vosotros tal vez molestos...

Las diferencias de educación no se saivan tan pronto. Las maneras y las palabras estarían torpes, pero al fin la cordialidad las salvaría entonces sin atropellar respetos.

Hay tesoros de bondad en el pueblo, que sólo necesitan ponerse en contacto de la bondad para manifestarse...

Y es tan necesaria esta penetración de los corazones! Nos vamos separando demasiado unos de otros... Podría decirse que hoy el mundo más que en nacionalidades se divide en castas ó clases.

Desde la revolución francesa a todos, al pueblo sobre todo, se nos ha habido mucho de nuestros derechos y muy poco de nuestros deberes. Los derechos del hombre, derecho a la vida, derecho a la huelga. Hoy todos son derechos... La vida es una moneda que nadie quiere ver más que por la cara, que es el derecho; por la cruz, que el deber, nadie la conoce. Es una paz arrancada de derechos, que puede ser tremenda guerra de clases, más terrible que todas las guerras internacionales. Es preciso que todos vayamos al desarme de nuestros derechos, allí y lejos es preciso que cese la hosca hostilidad en que se unían y se tratan unos y otros.

Yo recuerdo, cuando el operario entra en una casa, por la mía lo sé, y como la mía eran entonces muchas... afable, complaciente... y agraña la casa con sus cancelas y sus risotadas, y sus dichos graciosos, y en los días que allí trabajaba, allí era obsequiado con la misma comisión de la familia, y no le faltaba ni el vaso de vino ni el cigarro... Yo recuerdo que mi madre, como buena señora de su casa, deseosa de verla limpia y ordenada, solía decirles: Si se dan ustedes prisa por acabar, les daré una buena comida. Y ellos se afanaban por complacirla y terminaban antes del plazo convenido.

Hoy se concluyó todo esto — el

grafía y la de Historia. El conocimiento de la Geografía y de la Historia es lo que da a los pueblos conciencia de sí mismos.

Geografía de España tan ignorada! Historia de España tan mal sabida! Si en mi mano estuviera, yo no permitiría que un hombre político pudiera gobernar a España, sin haber viajado por toda ella, pero no como sucede en ocasiones de festejos y regocijos... el labriego castellano dice, con lucida filosofía de la historia, «donde se ve un pueblo se ve un reino». Ah, si nuestros políticos supieran bien de la vida de nuestros pueblos, más acertados andarían en gobernar el reino!

Y qué decir de nuestra historia? La historia de España, tan falseada por los extranjeros y, lo que es más triste, por la pasión política de los muertos? Qué horrores no se habrán escrito de nuestro fanatismo religioso, de la lujuria española, de nuestras crueldades coloniales.

¡Como si todo ello hubiera sido fanatismo nuestro! ¡Como si España hubiera sido cosa opuesta a la historia del mundo! Se llamó a Felipe II el demonio del Mediodía, y en su tiempo reinaba Isabel de Inglaterra, más cruel, más fanática perseguidora de sus enemigos personales que lo fué nunca Felipe II, de los que, él a lo menos, sólo consideraba, aunque por equivocado espíritu, enemigos de la fe católica y de la unidad de su espíritu.

Sólo la matanza de San Bartolomé, en Francia, suma mayor número de víctimas que la inquisición española con toda su leyenda, propaganda por dramones y novelas extranjeras y nacionales.

Y de nuestra política colonial, en la India ¿qué diremos? No sería tan tiránica, tan destructora, cuando de ella surgieron pueblos grandes y libres orgullo de nuestra raza. Una política tiránica y opresora destruye toda posibilidad de emancipación. No habrían oprimido tanto cuando de igual a igual, fuertes y perfectos, pudieron combatirlos y proclamar su independencia.

Yo he visitado parte de América, y con orgullo puedo decirlo, lo mejor que hallé en ella, es lo que de español queda allí, pese al cosmopolitismo invasor. Los cuidados de la familia española, la discreción de la mujer, no contaminada del feminismo, que más bien debiera llamarse masculinismo... La generosidad hi algo en los hombres, el trato afable y llano en los iguales y los inferiores... Todas esas virtudes de nuestra raza contrastando con la sequedad de los hombres de fuera que allí acuden de todas partes y hacen de las hermosas ciudades de la España, escudo en los hogares donde aún alienta el espíritu de nuestra raza, que penetra como amigo, desagradables ciuda les a la americana, cuando por sus calles va uno entre empujones y codazos de los hombres febriles de negocios, codiciosos de bienes materiales.

En el afán de calumniar a España se ha llegado a culpar a la religión católica de nuestra decadencia... ¿A la religión? Biqu, por si alguna vez hubiéramos sido religiosos. No fué la religión; nuestra falta de espíritu religioso, sí... la culpabilidad de nuestra decadencia.

Todo puede decirse que ha fracasado en España, en el mundo si queréis, menos la religión cristiana. ¿Queréis saber por qué? Por qué en España ni pueblo alguno del mundo ha sido verdaderamente cristiano... ¿Sabeis de pueblo alguno que haya sido gobernado cristianamente, que haya vivido cristianamente? La política de Dios y gobierno de Cristo no fueron realidad, apenas aspiración en pueblo alguno.

¡Así hubiéramos sido alguna vez, así fuéramos en verdad cristianos! Diréis, acaso, que no preconiza la bondad de una idea religiosa ó filosófica la imposibilidad de su aplicación en la práctica. Su mayor excelencia es esa, un ideal que es siempre ideal... Que es humano y está siempre sobre lo humano.

La palabra de Cristo, que es el camino, la verdad y la vida... Es decir, una verdad a la que hay que ir caminando siempre toda la vida, muchos siglos... Ved así, que cerca de la perfección está el excursionismo... sobre todo si no se limita a exploraciones exteriores y objetivas, sino que va unido a incursiones interiores por nuestro espíritu donde hay tanta hermosura y tanta riqueza, cuyo valor nosotros mismos desconocemos como desconocemos la hermosura y la riqueza espiritual de nuestra España. Preciso es adquirir conciencia de sus obras mismas para adquirir la conciencia nacional, sin la que marcharemos siempre a ciegas, desatentados.

En vuestra sociedad Excursionista habéis tenido un verdadero acierto. No es como tantas otras una sociedad para hombres solos. En España, más que en parte algu-

fia espiritual. Todo está bien porque yo estoy contento, nada hay que preparar porque yo estoy bien. Ese í que es verdadero arte anti social, el que olvida el dolor ajeno por el placer propio, el que no ve el que no recuerda haber visto nunca, el que no puede sentir la pesadumbre de todo el dolor humano.

Y no hay que estar de vuelta del infierno con la palidez del poeta florentino.

¡Basta poco para sentir en el alma la simpatía del dolor! Un niño pasa, baldado, sostenido por dos muletas, su cara sin color, sus ojos sin brillo... ¡Felices no, desgracia dos, muy desgraciados, los que no recogen en su alma aquella tristeza, y pueden seguir indiferentes!

Y no es que deba maldecir de la vida ante el dolor; al contrario: el dolor debe afirmarnos en ella, como agueridos combatientes dispuestos a vencerle.

Pero ¿a qué alturas espirituales no es preciso subir para no dudar de todo, para no blasfemar de mucho, para comprender, en fin en que puede ser necesario a la armonía de todo lo creado, aquella marcha triste del dolor de un niño? Pues hay algo peor que dudar de todo, que blasfemar y no comprender. Verlo y decir todavía: ¡La vida es alegre! Todo está bien. No hay que mejorar nada. ¡Yo estoy contento!

Si este es el arte optimista, el arte social, el arte que no perturba... ¡bendito el arte de la rebelión, el arte del arroyo, el arte que dice: ¡Disfruta, lucha, vive!... No es otro que nos dice: ¡Dormid tranquilos en vuestros sueños placidos y no os enteréis siquiera de que habéis de morir, si no estáis muertos!

Mas con ser detestable este optimismo de charca, no es menos detestable ese pesimismo inactivo, que por incapaz del menor esfuerzo, juzga que todo esfuerzo es inútil. Todo está mal. Todo es cosa perdida. ¿Qué puede hacerse? ¿Qué hace uno? Y claro está, si uno no puede hacer nada y otro uno tampoco y uno seran dos y a así sucesivamente, nadie hará nada sin perjuicio de culparnos unos a otros, porque nada se hace. Harto ha padecido España este pesimismo, que en rigor es vagancia y, cuando menos, comodidad.

Abominem de él, y aunque en las horas más crueles de nuestra vida, ante el dolor, ante la injusticia, ante los males todos, patrimonio de nuestra débil naturaleza humana, que enumeraba Hamlet como razones suficientes para buscar la desterrada cumbre del no existir, en el filo de un puñal... Seamos fatalistas si queréis, pero seámoslo como cierto sujeto muy convencido de que cuanto sucedía en el mundo no podía menos de suceder, porque así estaba escrito o, como afirman los mahometanos. Y a pesar de creerlo así, se pasaba la vida indignándose por todo y queriendo disponerlo de mejor manera. Y si alguno le decía: ¿Por qué te indignas, si así está escrito? El contestaba mas indignado todavía: ¡Porque está escrito también que yo me indigne!

Seamos siempre de los que se indignan ante la obra del mal, aunque nos indignemos fatalmente, que tal vez también esté escrito que haya siempre nobles espíritus que no crean ni acepten averiguada la fatalidad del mal y del dolor eterno, sin luchar contra ellos con toda la fatal energía de una voluntad que tal vez ni ella puede.

Mas si puede, sí, que de la voluntad fecundada por el amor nacieron los mundos y para que en ellos triunfe el Espíritu.

El Espíritu de Dios que está en nosotros y en nosotros busca la perfección, que ha de ser Dios mismo.

No implica imperfección final, la imperfección del principio. En la totalidad todo es perfecto. Y para el espíritu creador no hay tiempo ni espacio, todo es círculo infinito.

La creación, como alma del espíritu, puede anular a la obra de arte... La obra es siempre limitación del espíritu creador, como la obra de todo gran artista—la creación—es primero actividad, expresión de una fuerza que por ser fuerza es bella y por ser bella es al fin buena... No hay obra del espíritu en que no pueda cambiarse la misma sucesión... Actividad, inteligencia, bienaventuranza... El Thans, Rofes y Sawis de la Teosofía india en que Dios dice al hombre: Tú eres yo mismo, mi imagen y mi sombra. Yo me he revestido de tí y eres mío has a el alma.

No es a vosotros a los que yo tacharé de pesimistas. Con laudable propósito habéis constituido una sociedad de excursionistas, que es todo acción y vida. Con ella volvéis los ojos a las dos enseñanzas más necesarias en España: la de Geo-

saba mi vanidad personal, de no exponerme a vuestra desilusión y a las murmuraciones, acepté vuestra invitación, por ser más penoso exponerme a pareceros ingrato. Al invitarme, habéis a tepuesto con vuestra admiración, y lo que vale más, con vuestro cariño, la benevolencia que pudiera solicitar de vosotros. Aunque no esté seguro de corresponder a vuestra admiración con mi entendimiento, mi corazón está seguro de corresponderos con mi gratitud.

No esperéis de mis palabras enseñanzas. ¿Qué enseñanzas podría yo traer aquí, en donde, según antiguo dicho vulgar, ha de venir a aprender todo el que ignora? Las piedras gloriosas de Salamanca se levantarían contra mí si tal pretendiera.

Nunca como ahora sobrecogió mi ánimo el recuerdo de aquella admirable glosa de Calderón a unas palabras esculpidas en el trascoro de la catedral de Toledo: Pralle et prille, dicen aquellas palabras: Canto y culto. Admirable advertencia de devoción, y algo más, el gran poeta cristiano, dice estas tan admirables: O culto ó algo de que mejor que culto sea! Y después, para terminar: La palabra de Dios es el silencio.

Y así quisiera yo que mis palabras en este instante, ya que han de ser palabras, fueran como canción... Ese contar que salta del corazón a los labios, en momentos felices de nuestra vida; el disfrutar en la paz del campo, en un amanecer de limpio cielo y aire puro y fresca de huertos y gorjeo de pájaros, con el corazón enamorado de todo y la conciencia como abuelta de todo pecado por una madre buena, que es toda aquella Naturaleza, obra de un Dios de bondad infinita, que es Padre de todos.

O ese otro cantar, recuerdo de una voz llamada para siempre a nuestros oídos, pero no al corazón, escuchada en esas noches pesadas, en que las casas de la aldea parecen hundirse en la sombra, pequeñuelos bajo la inmensidad del cielo y de los astros; y el temblor de lo infinito, extremece el alma, y algo que es miedo y esperanza, que es una noche de miedo, miedo de amor que teme ser engañado, sube en aquel cantar de la voz llamada para siempre... y al ser, como pregunta en vuestros labios, vuelve en eco de las lejanías, como respuesta a poner confianza en nuestro corazón. La voz de los muertos que pasaron nos hablan en voz de lo infinito sin decirnos que no se mueren...

O con el cantar de las madres, cuando ya no aciertan con palabras de dulzura latente que decirle al hijo que baila en sus brazos: ¡Mi glorial! ¡Rey del mundo! ¡Cielito mío!... y, por fin, la canción, la canción pueril salta, quiebra sus voces entre besos de madre y risas de niño...

O como el cantar de los niños... ese cantar que es salud y alegría, ese cantar del que dicen las madres: ¿Pero dónde lo habrá aprendido este hijo mío? Cantos y risas de los hijos, que son tal vez la mejor razón de vivir, que nos dan la vida, cantos que desgarran el corazón de los padres cuando murió el niño que los cantaba y otros niños llenos de vida vuelven a cantarlos...

Y ya que mis palabras no escuchan así en vuestros oídos, como estos cantos, ya que sean insignificantes, que hallen sobre ellos esa cordialidad de pensamientos que está sobre las palabras, como entre novios, como entre amigos del alma, como en las veladas familiares de las buenas familias, en que las palabras con raras, vulgares y las almas, no obstante, se sienten más unidas que nunca en un mismo sentimiento de amor. Si, yo quisiera que mis palabras fueran como ese silencio efusivo, ya que el silencio, por ser palabra de Dios, sólo cuando el espíritu de Dios pasa por vuestras almas, puede ser la palabra del hombre.

Y pues han de ser palabras, que estas palabras no entristezcan esta fiesta de arte y de belleza. No os hablaré como es uso, de tristezas y dolencias nacionales. Y no es que yo sea optimista, ni quiero serlo, si por optimismo se entiende la tonta postura del avestruz que se concita la cabeza bajo el ala para no ver al cazador que le amenaza. Idealista sí soy y creyente en la posible perfectibilidad de todo, pero abomino de ese arte de curuzza que llaman optimismo, bien hallado en todo lo que existe, ni por todos mejorado en nada, ese arte que van dando zapatetas de idiotas, y grita: ¡Alegría, alegría! Todo está bien todo está bueno. Ese í que es un arte de estancamiento, que ofrece la putrefacción con aspecto de conserva, sazonada con sal de chistes y pimienta de sensualidad. Ese arte viejo a ser la porrogra-

Información telegráfica para EL SALMANTINO

Madrid.
Hablando con Barroso.—Mejoría de la hija de Canalejas.—Las huelgas

Al recibirse esta mañana el ministro de la Gobernación, no manifestó que afortunadamente la hija de Canalejas había experimentado una notable mejoría en la enfermedad que la puso el sábado en trance de muerte.

Si el alivio se consolida, es posible que hoy regrese de Otero el jefe del Gobierno.

Conversando sobre los conflictos societarios que existen en algunas poblaciones, declaró el señor Barroso que se sostenían en la misma situación que tenían hace unos días.

De éstos a ninguno concede importancia el Gobierno, a excepción del de los empleados y obreros ferroviarios de la sección catalana, que está suspenso hasta conocer la contestación que da la compañía a las peticiones formuladas.

Respecto al mitin que ha celebrado ayer en Ciudad Real, el jefe del socialismo español, ha dicho Barroso, que Pablo Iglesias se contrajo a precizar las excelencias de la unión entre los trabajadores, como único procedimiento para obtener las reivindicaciones de los derechos societarios.

El mitin constituyó un fracaso, pues no llegaban a cincuenta los trabajadores que asistieron a oír a Pablo Iglesias.

Por la noche regresó a Madrid.

Manifestación contra un impuesto.

Como despedida dijones el ministro que el gobernador civil de Zamora había participado ayer la clase trabajadora verificó una ordenada manifestación para protestar del nuevo impuesto establecido por la Corporación municipal sobre la carne.

La autoridad no tuvo que intervenir para reprimir ningún conato de perturbación pública.

Acta e nacimiento de una infanta. Los caminos vecinales.—Fallecimiento de españoles.

La «Gaceta» de hoy inserta el acta de nacimiento de la nueva hija de la infanta María Teresa, como asimismo de las personas que acudieron a la ceremonia de la presentación de la recién nacida.

También publica una real orden del ministerio de Fomento, por la que se autoriza a la dirección de Obras públicas para librar las cantidades que conceptúe oportunas a fin de estudiar los proyectos de caminos vecinales correspondientes a las Diputaciones provinciales que contrataron con el Estado la construcción de aquellos.

El ministro de la Guerra dispone que se devuelva a Telesforo García Cebrían, vecino de Salamanca, la cantidad de quinientas pesetas que constituyó en depósito para acogerse a los beneficios de la reducción del tiempo del servicio militar.

Publica, por último, la comunicación que los consules de España en Nueva Orleans y Oporto dirigen al ministro de Estado, dando cuenta del fallecimiento de varios españoles.

Importante artículo de Canalejas. Acontecimientos políticos. Las relaciones con Roma.

El «Universo» de hoy dedica su artículo de fondo a examinar las declaraciones que ha hecho Moret y las cuales fué el primero en transmitir a Madrid el redactor jefe de La

Corresponsalencia de España, señor Delgado Barreto.

Dice este periódico semiconservador, que se avecinan para muy pronto sucesos políticos de bastante resonancia.

Es indudable, agregó, que de la actitud de Moret depende, sino un radical cambio en la dirección de la marcha de la política, cuando menos en la forma como haya de resolverse la próxima crisis ministerial que es inevitable desde que los señores Moret y Canalejas han reanudado la cordialidad en sus relaciones.

Dice a esto el jefe del Gobierno, que Moret no tiene fuerza propia ni suma a su alrededor opiniones ni votos que puedan derribarle del Gobierno.

El señor Moret, según «El Universo», ha declarado que para cambiar la legislación en materias mixtas, como es la de la ley de Asociaciones, es necesario tratar las reformas que se intenten introducir de acuerdo con la Santa Sede, y por tanto, la actitud que en esta cuestión ha adoptado Canalejas es irregular, jacobina e indecorosa.

Almería. Tren descarrilado.—Cuatro heridos.

Al salir anoche de la estación de Gador un tren de mercancías descarriló, de cuyo accidente han resultado heridos el conductor y tres mozos.

Barcelona. Desprendimiento de tierras.—Obreiros sepultados.

Comunican de Monistrol, que en un túnel de la línea férrea se originó el sábado un desprendimiento de tierras, que dejó sepultados a cinco obreros.

Inmediatamente se organizaron los trabajos de salvamento, consiguiendo extraer a un obrero fallecido, y los cuatro restantes en estado gravísimo.

Vina. El Congreso Eucarístico.—La procesion.—Indescribible entusiasmo. Bajo la lluvia.—El emperador de Viena

Comunican de Viena, que después de la misa pontifical celebrada en la Catedral, a la que asistieron más de 60.000 personas, se organizó la solemne procesion saliendo de la catedral de San Esteban y dirigiéndose al palacio imperial.

El emperador y el archiduque heredero, con su séquito, siguieron, a pesar de la lluvia que á torrentes caía, acompañando al Santísimo Sacramento.

Este era llevado por los Cardenales Ven Rossen y Nagle, que alternaban, sentados en un magnífico carruaje de gala.

Las tropas y un gentío inmenso cubrían la carrera.

En la plaza del palacio imperial habría colocado un altar donde eperaban las corporaciones, altos funcionarios y linajudas damas.

Al llegar la comitiva protestó el pueblo ovacionando al emperador con un entusiasmo indescribible.

El espectáculo era imponente.

En la procesion tomaron parte muchísimos millares de personas, que formaron en ella a pesar de la continuada y enorme lluvia que no cesó ni un momento de caer.

Desde un balcón de palacio dióse la bendición a los asistentes, retirándose el emperador a sus habitaciones, una vez terminado el acto.

Delgado Barreto.

La llegada de Benavente

En el sud-expreso que tiene su entrada en ésta a las once de la mañana, llegó ayer a Salamanca el eximio literato español don Jacinto Benavente.

A la estación acudieron a recibirle, distinguidas personalidades salmantinas y los distinguidos escritores señores Marquina y Martínez Sierra; y los señores Díaz de Mendoza, Mañonado, Iscar (don F.), Iscar (D. M.), Valero Martín, Sánchez Rojas, Núñez (don M.), Cardenal, el presidente de la Juventud Excursionista y un vocal de la junta directiva, y otros muchos más.

Tributóle un cariñoso y entusiasta recibimiento.

Desde Medina, a donde fueron a esperarle llegaron con él, los señores Pérez y Martín, de la Juventud Excursionista.

Montaron en seguida en automóvil, dirigiéndose al Hotel del Comercio, donde se hospedó.

Durante todo el día pasaron a saludarle las autoridades y distinguidas personalidades salmantinas.

NOTICIAS

Casino del Pasaje.—Brillantísimo por todos conceptos fué el baile celebrado el sábado por la noche, en el Casino del Pasaje.

Todo lo más granado entre las lindas señoritas salmantinas acudió al Casino, para hacer brillar su hermosura en medio de la elegante y distinguida concurrencia.

No menos bellas estaban las señoritas forasteras que en número considerable honraron con su presencia el acto.

En fin, que ha sido uno de los bailes que más gratos recuerdos dejó en el animo de todos.

Hoy han comenzado en el Instituto los exámenes de ingreso y alemán.

El ferrial de ganados.—Estos días continuó el ferrial de ganados con igual desanimación que días anteriores.

No obstante, el mercado de ganado vacuno y de cerda se ha visto algún tanto más animado que el mular.

Los precios, siempre bajos, con alguna tendencia al alza, pero transacciones muy pocas.

El sábado, a las ocho de la noche se declaró un incendio en las Siervas de María, producido por el olín de la chimenea.

Los vecinos acudieron a sofocarlo, especialmente un sargento de Albuera, y gracias a su intervención, no adquirió mayores proporciones.

Las pérdidas ocasionadas ascienden a 150 pesetas.

Las Siervas de María nos encargamos hagamos público su agradecimiento.

Boletín meteorológico.—Observaciones hechas en el día de hoy: Barómetro, 694.27. Sol, 39.6. Sombra, 24.6. Mínima, 8.8. Seco, 11.6. Húmedo, 9.0. Viento, NO. 2. Cielo, despejado. Tiempo, variable.

Las distinguidas señoras y señoritas que constituyen el Ropero de Caridad, han acordado celebrar, en combinación con la lotería de fin de este mes de Septiembre, una rifa con objeto de allegar fondos para su asociación, y de este modo poder atender aún mas su caritativa empresa.

Dado el laudable propósito de tan benemérita asociación, no dudamos que nuestros lectores se apresuraran a cooperar, adquiriendo papeletas.

Registro civil.—Durante las últimas cuarenta y ocho horas se han hecho las inscripciones siguientes: Nacimientos. María González Monje. Ser fin Hernández Marcos y Angeles González García.

Defunciones.—Ignacia Varez de Juan, Catalina García Sanchez, Crescencio Gómez Buzquez, María Martín Rodríguez, Hipólito Cavaco Castillejo y Severo Donato Sidonio.

Oficinas de transportes y reclamaciones a ferrocarriles Libertad, número 1. Mudanzas a precios económicos.

Practicante de farmacia.

Se necesita con esmerada práctica y buenas referencias. Dirigirse con condiciones don José Hortal, Doctor Riesco, 51, Salamanca.

Se vende la casa de la Plaza de la Fuente, número 8. En la misma informarán

Urberruga de Ubilla. Marquina (Vizcaya). Aguas azoadas. Especiales para las enfermedades del aparato respiratorio. Pídanse Memorias y guías. Se remitan gratis.

Antonic Hernández Ballesteros, médico. Consulta de doce a dos. Cursos y operaciones de enfermos de la vista, de oído a doce y de doce a tres. Sea Juan de Sahagún, número 12 (Cuerpo del Río).

La librería de Cuesta presenta una elegante colección de postales de Salamanca, artículos de escritorio y de flores naturales. RUA, 5.—SALAMANCA

Venta de dehesa. Se vende la dehesa de Segovia de Sección la Chica, radicante en término de Montarriba de la Sierra, y un trozo de terreno unido a la misma, denominado El Mijo, todo ello de cabida de 500 hectáreas próximamente, de siada a labor, pastos y monte inmejorable, con una magnífica casa y dependencias de la granja, cercada a la carretera de Salamanca a Cáceres. Para tratar, facilitar detalles y hacer proposiciones, diríjase a don Francisco Alvarez de la Fuente, 6 al procurador don Elías Vicent-Martin en Alba de Tormes, y en Salamanca, al procurador don Tomás Pérez Benito, Doctor Riesco, 73.

Gabinete de J. LEON ARIAS tal de J. LEON ARIAS. Dentaduras postizas construcción moderna, con refuerzos, siendo más consistente su duración. Dientes postizo desde cinco pesetas. Extracciones con anestésicos.

DOCTOR RIESCO, NUM. 2 Entrada junto al arco de la Plaza Mayor.

Tenedor de libros de casa comercial de esta plaza, dispone de dos horas diarias, que ofrece a otra para igual cargo. Informarán en la administración de este periódico.

La Sastrería que ofrece al claro garantías más sólidas, por la buena confección y economía, es la de

Lucas Vicente, situada en el local que ocupaba Benítez, en la calle de la Rúa, al lado de la librería del Sagrado Corazón.

CLINICA ODONTOLÓGICA DE Matías Ludeña Plaza Mayor, 15; pral. Salamanca.

GARAGE SALMANTINO

BOMATI y MALDONADO Representantes en Salamanca, Cáceres y Zamora, de la acreditada marca de automóviles L. RENAULT. Accesorios, gasolinas y aceites de diferentes marcas.—Construcciones de carrocerías, reparaciones, pintura y guarnecido, en los renombrados hijos de V Bomati, quienes siguen construyendo coches de todas clases para caballos, teniendo en su almacén landaules, berlinas, familiares, milores, vagonetas, etc., etc., a precios muy económicos.—Elegancia en la construcción.—Buena gusto en el acabamiento, economía en la compra y solidez en la duración.—El taller de reparaciones de automóviles, dirigido por un mecánico perito de la casa RENAULT.

Vititas en establecimiento: Calle de Zamora, número 67 y 69, Salamanca.

TERMINUS HOTEL CAFE BILLAR SALAMANCA

MODERNO — CONFORABLE — HIGIENICO

Servicio de restaurant y para bodas, banquetes y lunches — Carnets de abono al restaurant (precios excepcionales).

Coche y mozo á todos los trenes.

Colegio de CALATRAVA (SALAMANCA) á cargo de los PP. Agustinos

Se admiten alumnos internos, mediopensionistas y externos de Primera enseñanza, Superior y Bachillerato.

Para mayores detalles, pídanse reglamentos á la Secretaría del Colegio.



COSECHEROS DE VINOS

Envases muy baratos. Se venden toda clase de cubas, bocoyes y pipas de todas calidades en el depósito de vinos y aguardientes de

Los ZAMORANOS Rodríguez Hermanos. CHAMBERI

Finca de utilidad y recreo.

Por conveniencia de su dueño, y voluntariamente, se vende, en Peñaranda de Bracamonte, una magnífica finca, abundante en aguas, con unos 30.000 árboles entre frutales, maderables y coníferas, casa principal y otra para los hortelanos, adosa a la primera, corrales, cuartales, cehera, dos huertas y paciosas, gran estufa con muchas plantas de salón, naranjos y limoneros, jardín, estotern, etc.

La posición que ocupa es altamente higiénica e inmejorable, a poco más de quinientos metros de la estación del ferrocarril y de la población, en el paso mejor y más concurrido de dicha ciudad, con el que linda, así como con el prado, alameda y lavadero público del Inestal. Es finca muy bella, de buenos rendimientos actualmente y de gran porvenir en plazo muy corto, gozando así de un clima delicioso casi todo el año; resultando en fin, una residencia hermosísima durante el verano y parte de primavera y otoño. Para precio y condiciones, su dueño don Hipólito Montero, en Salamanca, quien dará facilidades para el pago.

Otras fincas en Peñaranda.

También se ven en una casa, varias paneras, una corraliza con muchas y buenas dependencias y una tierra propia para establecer industria, parador ó finca de recreo única que linda con la plaza ó rotonda de la estación del ferrocarril y su vía férrea. Informes el mismo señor Montero.

Tipografía Popular. —Plazuela de San Isidro.

el buen caballo alazán: si fuera de empresa: más mi honor no se opona, si diera á mi fantaisia rienda suelta en este día, ya que partes, capitán, ¿contigo me partiría y á la grupa montaría de tu caballo alazán!

ISABEL
Magdalena!
Magdalena!

MAGDALENA
No me esouchaste, cuitada, y allá va la cabalgada, lanza en puño y rienda holgada, detrás de su capitán... ¡Clávame, duña, tu espada del revuelto gavilán, y llévame amorajada en tu capa col rada, soberbiamente plugada sobre el caballo alazán.

ISABEL
Magdalena!

MAGDALENA
Y allá lejos, á los extraños reflejos del fozco cielo alemán, cuando, olvidados los ojos de nuestros amores viejos, me traicionas, capitán, si favor tu boca espera de la llana prisione a que una aventura guerrera libra indefensa á tu afán, y ya mi mano enolavijada, que la muerte hará sagrada, yo he de quebrarte la espada como una espiga tronchada por tu caballo alazán!

¡Duena mía, que tu mío, no me digas si te ofa, que estaba mi fantasía riniéndose con mi afán; para tu gloria y mi hidalguía, por tu nombre y mi hidalguía, con su torio, en esta día, va á Flándes tu capitán.

No me hables, duña, de olvidos, que embargados mis sentidos de tus hermoas vas, y hollados y esgarneidos, he de traerte, reaidos, diez corazones heridos en el arzón suspendidos de mi caballo alazán.

EDUARDO MARQUINA

De sociedad

Han salido:

Para Arévalo, el joven é inteligente maestro don Benarmino Polo.

Para Zamora, acompañado de su señora, don Francisco Buzquez.

Ha regresado de Vitoria (Palencia), nuestro querido amigo don Honorato Alvarez Garcia.

Esta mañana a las once, ha tenido lugar en la capilla de San Jose, de la Santa Iglesia Basílica Catedral, el enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita Isabel Salz, con el joven farmacéutico de esta capital señor de Simon. Bendijo la unión el canónigo de esta Catedral hermano de la novia, don Gonzalo, siendo padrinos un solemne acto los principes de Baviera.

La concurrencia que asistió al acto fue enorme, llenando por completo la Catedral.

Las autoridades y demas invitados a la ceremonia, han sido espiendidamente obsequiados en el hotel del Comercio.

Damos a los recién casados, nuestra mas sincera felicitation, deseandoles todo género de felicidades en su nuevo estado.

El sabado fallecio en Medina del Campo a los cinco años de edad, el niño Juan Barrera hijo de don Juan Barrera, redactor de el periódico de Madrid *La Economista*.

A su estimada taimna y en especial a nuestro querido amigo el Arcaido de Salamanca don Blas Garcia Barrado, damos la expresion de nuestro mas sincero pésame, por la desgracia que les auge.

Para nuestro querido amigo y correligionario el eloquente propagandista, que tan brillantes campañas ha realizado desde su presidencia de la Juventud de Madrid, ayer fué pedida la mano de la bellisima y distinguida señorita Dolores S. de Ciarrac, hija de nuestro querido jefe provincial don Eloy.

Hizo la peticion el infanzagale y batallador diputado a Cortes, don Rafael Diaz Aguado Salaberry.

Entre los novios se cambiaron valiosos regalos.

La boda se celebrará en el próximo mes de Octubre.

Al público en general.

En los NUEVOS ALMACENES de FRANCISCO PELX, encontrarán gran existencia en madeiras del reino y extrañeras.

Cal, yeso, cemento, teja plana, baldosilla, rasilla y ladrillo fino prensado, mosaicos y azulejos blancos y de color, carbones minerales, cok, antracitas y brezo; fuelles para herreros y piedras de afilar. Caña para techos rasos.

Precios módicos y su competencia. Servicio á domicilio.

Carretera de Ledesma, números 10 y 12; teléfono número 16. Sala manca.



Norddeutscher Lloyd. VAPORES CORREOS DEL LLOYD NORTE ALEMAN DE BREEMEN

Línea de la Plata.

PARA MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES saldrá de Santander el día 2 de Octubre de 1912 el magnífico y rápido vapor de 14.800 toneladas y dos hélices

FRANKFURT

admitiendo pasajeros de cámara y de tercera clase. Estos vapores fueron construidos expresamente para el transporte de pasajeros; tienen magníficas instalaciones para los de tercera clase, á los que se les da cama con ropa, pan fresco y vino á todas las comidas, y asistencia médica gratuita.

Tienen instalación eléctrica y llevan cocineros, panaderos, camareros y camareros españoles.

PRECIOS DEL PASAJE.—Pasaje de cámara, á precios económicos. Idem de tercera clase, 120 pesetas, más 5 de impuestos.

Agentes de la compañía: Erhardt & Co.

Para informes sobre pasaje de tercera, dirigirse á

Don Laureano Díaz

Boulevard de Pereda (Muelle), 17.—Santander.



La Catalana.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS A PRIMAFIJA, FUNDADA EN 1865.

autorizada en inscripción en el registro de empresas autorizadas por R.O. del ministerio de Fomento de fecha 8 de Julio 1909

GARANTIAS

Table with 3 columns: Capital social, Reservas, and Sinistros satisfechos, with corresponding amounts in pesetas.

Domicilio social: Barcelona Rambla de Cataluña, 15, y Cortes, 264.

Subdirector en la provincia de Salamanca:

Oficina:

D. Arturo Gómez y Gómez Dr. Riesco, 51

Autorizada la publicación de este anuncio por la Inspección de Seguros, en 16 Marzo 1913

Medicamentos Anaya.

Píldoras febrífugas Anaya.—Infallibles contra el paludismo. Ungüento Anaya.—Para curar las grietas de los pechos. Píldoras laxantes antiapopléticas Anaya.—Especialísimas para combatir las congestiones, el estreñimiento crónico, etc., etc.

Almacén de Hierros y Metales Santos, Bilbao y Cortina EXPOSITOS, NUM. 10. BILBAO.—Teléfono número 1.199.

Grandes existencias en chapas de zinc, hoja de lata, chapas de hierro negras y galvanizadas. Tubería de hierro para conducciones de agua, gas y vapor. Accesorios para tubería. Grifería de bronce. Tubería de cobre y latón, alambres de hierro, cobre y latón. Chapas de hierro estandarizadas calidad inglesa, de 2 por 1 metros, propias para construcción de mallas. Chapas de hierro Coke y Charcoal, belgas y de acero corriente. Chapas de hierro galvanizadas, lisas y onduladas inglesas. Cubas y baños galvanizados. Puntas de París, tachuelas y remaches. Estafío inglés. Chapas de cobre y latón. Soldaduras de distintas aleaciones, etc., etc. Precios sin competencia. Pídanse catálogos. Esta casa compra toda clase de metales usados, tales como latón, cobre, estaño, zinc, plomo, etcétera. Háganse ofertas.

El Salmantino.

Table with 4 columns: Linea cuerpo 12, Linea cuerpo 10, Linea cuerpo 8, and Linea cuerpo 6, with prices in ptas.

En cuartos, los precios de los anuncios son la mitad que en la primera

DESCUENTOS: Por un trimestre, el 5 por 100. Semestre, el 15. Año, el 60.

BARTOLOMÉ Y GARCÍA

(LOS CUBANOS)

García Barrado, 13 y 15 (antes Rúa). SALAMANCA

Coloniales y ultramarinos finos del país y extranjeros.—Ferretoria.—Loza.—Cristal.—Piedras filtras legítimas de Canarias.—Pararrayos.—Timbres.—Toda clase de material eléctrico y bombillas Osram, Philips y otras marcas de filamento metálico y de carbón.—Se hacen, por los operarios de esta casa, toda clase de instalaciones eléctricas y de pararrayos, más barato que ninguna otra de su clase.—Tricars Motoelectras.—Bisbetes y piezas de recambio para las mismas.—Cubiertas de Mitohe Lin para automóviles. Carburo de calcio.—Aparatos acetileno.—Especialidad en cañes tostados al natural y chocolates elaborados á brazo.—Se hacen tareas de energía y se sirven á domicilio.—En toda clase de artículos vendidos en este comercio, rebaja el 2 por 100 en metálico ó en géneros del establecimiento.

No confundirse: LOS CUBANOS García Barrado, 13 y 15



LA UNION Y EL FENIX ESPANOL COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO

Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal, GUARENTA Y CINCO AÑOS DE EXISTENCIA!

Seguros sobre la vida

Seguros contra incendios.

Subdirector en Salamanca:

DON ANDRES P.-CARDEN L

Plaza de la Libertad.

GRAN FUNERARIA

DE LA

VIUDA DE RAIMUNDO DEL REY

CALLE DE LA RUA, 58.—TELEFONO NUM. 137 SALAMANCA

Variado surtido en coronas de pluma y porcelana. Féretros desde lo más modesto hasta lo más elegante y severo. Féretros de madera incorruptible. Féretros de zinc para embalsamamientos. Servicio de andas imperiales. Se suministra toda clase de cera para entierros y funerales. Coche fúnebre desde dos hasta ocho caballos. Precios sumamente económicos.

Servicio permanente.

¡IMPORTANTISIMO! A LOS SINDICATOS AGRICOLAS Y DE BARRIOS Y CIUDADES COOPERATIVAS DE ESPAÑA

El Sindicato Agrícola «La Prosperidad», de Galisteo, provincia de Cáceres, ofrece á sus miembros amigos, estudiantes, etc., el medicamento riquísimo que conocéis en sus botellas, «La Resaca», en cajas de 10, 5 y 2 y 1/2 kilogramos, de lata, litografiada y presentada en sus sobres presentados. Dirigirse para pedidos al párroco-presidente, don Ramón Olleros Guzmán, quien garantiza la pureza y clase de tan precioso artículo

LA ROPA QUE VISTE

ALA HUMANIDAD HA SIDO COSIDA CON MÁQUINA SINGER



LA SUPREMACIA DE LA MÁQUINA SINGER

ha sido sostenida y aumentada durante cuarenta años y en la actualidad pasan de DOS MILLONES DE MÁQUINAS SINGER las que se fabrican y venden anualmente.

LA ÚLTIMA CREACIÓN EN MÁQUINAS PARA COSER, ES LA

SINGER "66"

REPRESENTA EL RESULTADO DE LOS CONSTANTES ESFUERZOS EMPLEADOS DURANTE CINCUENTA AÑOS PARA MEJORAR LAS MÁQUINAS PARA COSER, REUNIENDO CUANTAS MEJORAS Y PERFECCIONES PUEDEN SER DE UTILIDAD PRÁCTICA



Establecimiento SINGER en todas las ciudades



Salamanca: Pérez Pujol, 1.—Ciudad Rodrigo: Plaza Mayor 15.—Bejar: Sánchez Ocaña 25.—Peñarenda: Bodegones, 14

Máquinas de lavar

DE RESULTADO PRÁCTICO COMPROBADO

Rapidez, aseo, comodidad, higiene, economía de tiempo, jabón y ropa, pues esta sufre menos y con el lavado ordinario.

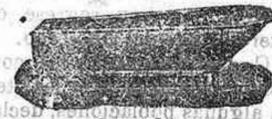
VARIOS TAMAÑOS

Util á todo: desde la familia más reducida hasta los más grandes establecimientos.



Bañeras "Jajag"

VENTAJOSÍSIMAS POR SU SUELO DEZ Y ELEGANCIA Y POR SU POCO ESPACIO QUE OCUPAN



Bañera Jajag

Concesionario para Salamanca y su provincia

CAMPO HIJO

SAN PABLO, 3 al 11

en cuya casa-comercio pueden verse al natural ambos objetos y se facilitarán prospectos ilustrados ó instrucciones gratis, á quien las solicite.

BANOS Y AGUAS TERMALES SULFURADAS DE RETORTIL

(Salamanca)

Temperatura natural, 46 y 1/2 grados constantes.

Caudal constante, 212 litros por minuto.

Pída usted Guías, que se envían gratis por la Administración del Bañerío.

Especialísimas estas Termas contra todas las formas del Reumatismo, Tratamientos mercurial y termal contra la sífilis (único completo y de verdadera eficacia). Catarros del aparato respiratorio (eficacísimas estas aguas). Catarros de los aparatos genito-urinaris, digestivo, etc. Parálisis generales y locales. Mielitis, histerismo, epilepsias, enfermedades de la piel, tuberculosis y en cuantas enfermedades están indicadas las aguas termales-sulfuradas.

Completamente nuevo, montado este magnífico Bañerío á la moderna (duchas de todas clases, pulverizaciones, inhalaciones, estufa, etc. etcétera), está á la altura de los mejores de Europa. Dirigido por un señor médico-director numerario del cuerpo de Baños. Magníficos hospedajes. Billetes económicos del ferrocarril al apeadero del Collado, línea de Salamanca á Portugal.

AGUAS MINERALES DE CALZADILLA DEL CAMPO

Partido de Ledesma.

Recomendadas en el Anuario oficial de Aguas minerales de España, de sulfuradas-sódicas, las de los baños, y sulfuradas-sódicas, verdad, bicarbonatadas las de la localidad Fuente del Estómago.

INDICACIONES.—Las del Bañerío están indicadas principalmente, en el reumatismo nervioso articular y fibroso. Enfermedades de la piel, aparato respiratorio, digestivo. Rinitis, faringitis, laringitis y escrofulismo.

Fuente del estómago.—Única en España, sulfurosa sódica, que goza de la calidad de bicarbonatada azoadá. Indicadísima en toda clase de dispepsias gastralgias, gastritis, úlcera gástrica, enfermedades hepáticas de los riñones, aparato reproductivo, escrofulismo, siendo su especialización marcadísima en las afecciones del aparato digestivo. Se expende embotellada en las farmacias de don Manuel García Sánchez, García Barrado, 58; don Jerónimo O. de Urbina, Plaza Mayor, y de don José Estal, Doctor Riesco, 81.

Para pedidos de habitaciones, agua embotellada, memorias, etc., dirigirse al Administrador del Bañerío, por Ledesma.—Fuente, camero servido, precios de monedas, habitaciones espaciales é higiénicas, hermosos salones de recreo.—Trayectoria oficial de 1.º de Junio á 30 de Septiembre.—Coche diario de Salamanca al Bañerío, que sale de la calle de Pérez Pujol, á las tres de la tarde.

Los que usan el Tónico Koch

Los que no usan el Tónico Koch



Los males nerviosos, la neurastenia, el histerismo, los del estómago, los cura el TÓNICO KOCH y recobran los pacientes con la salud del cuerpo las alegrías del alma. Su mejor recomendación es ensayarlo donde hayan fracasado otros medicamentos. La cura de toda debilidad conlleva por abusos de todas clases, excesos, estudios, pesares, etc. ó heredada por escrofulismo, vicios humorales, etc. (en el hombre, la mujer y niños), se consigue siempre con el TÓNICO KOCH, que da las energías de la mejor edad, vigoriza los músculos, fortalece los huesos, enriquece la sangre y calma los nervios.

Consulta diaria: de once de la mañana á siete de la tarde, 5 pesetas. Gratis jueves y domingos, de once de la mañana á una de la tarde, y siempre haciéndolo por carta.

DOCTOR MATEOS

PUERTA DEL SOL Y ARENAL, 1. 1.º-MADRID Se dan y remiten gratis por correo folletos curiosos.

Garantía del TÓNICO KOCH

la completa del DR. MATEOS, que ofrece gratis la vigilancia de sus efectos, en persona á los de Madrid, y por carta á los de fuera. Los enfermos deben huir de los preparados que no tengan la garantía de médico conocido y establecido que RESPONDA de los efectos, pues la mayoría de las enfermedades crónicas se deben á tomar medicamentos sin vigilancia médica de responsabilidad. EL TÓNICO KOCH se vende á 9 pesetas en boticas de España, América y Filipinas.

En el hombre cura el TÓNICO KOCH la neurastenia, pérdida de debilidad á cualquier excitación, nerviosismo, malas digestiones, dolor de cabeza, estreñimiento de vientre, manchas flotantes en la vista, ruido de oídos, aburrimiento, falta de memoria, etc.

En la mujer cura el TÓNICO KOCH siempre la esterilidad, el histerismo nervioso perpetuo, anemia, flujo blanco, irregularidad menstrual, falta de apetito, malas digestiones, jaquecas pertinaces, manchas en la vista, ruido de oídos, estreñimiento, ganas de llorar, etc.

En los niños cura el TÓNICO KOCH el encanijamiento, caídas de vientre abultado, piernas delgadas, falta de fuerzas, etc

Venta en Salamanca.—Droguería Fuentes: Cerrillo, 22, y otras