



Periódico murguista y de pulmones

SE TOCA LOS DOMINGOS
y alguna que otra vez entre semana.

NO SE ADMITEN SUSCRIPCIONES EN LA CAPITAL

DIRECCION Y ADMINISTRACION
(Todo en una pieza con variaciones y eléctrica de 100 bujías).

LEONES, 4 Y 6

Tirada de EL CORNETIN
Tres ejemplares, como las hijas de Elena

Número suelto.—UN PERRO CHICO

Toque de atención

De las pocas palabras castellanas que son ineludibles, esto es, que no tienen vuelta de hoja, es una de ellas la palabra *compromiso*.

El que se compromete á algo, está en el deber de cumplirlo cueste lo que cueste.

Así, por ejemplo, uno podrá comprometerse á pagar cinco duros, sin escrúpulos de conciencia, siempre que no se haya comprometido con anterioridad á no pagarlos.

Esto es lo razonable y lo derecho.

De la palabra *compromiso*, viene la de *compromisario*, tan en boga y en boca en estos días.

En el diccionario jocoso de EL CORNETIN, *compromisario* equivaldría á *emisario que se compra*.

En el diccionario de la lengua, y á través de las múltiples definiciones, fórjase uno á un charro más ó menos grueso, con botones de plata y ancho cinto de cuero, comprometiendo su voto entre yemas de dulce y vegueros excelentes.

Por aquí la palabra *compromisario* podría significar también *pastelería*.

Pero hoy ya no bastan á inclinar el ánimo de nuestros charros, *pitisús* ni *ojaldres*, y miran con desdén toda clase de confituras.

Comer primeramente de fonda, como ellos dicen, es su principal objetivo, y luego que vengan dulces y copeo.

De seguir así las exigencias de estas gentes, sabe Dios á donde llegaremos.

Y lo que decía hoy cierto riberano, despidiéndose de un aspirante á Senador.

«Uguaño hay venido solo, pero pa el que viene me traigo á la Marcela.»

Petición justa

Carta llena de humildad, paciencia y resignación, que á una hechicera beldad ha dirigido un patrón que hay en la localidad.

Señorita, no hallaré perdón á mi atrevimiento, más la juro por mi fé que causas de fundamento me hacen escribirla á usted.

De usted está enamorado un apreciable sujeto, estudiante despejado (que no nombro por respeto pues es chico desgraciado.)

Es hombre que lucirá y que tiene buena hucha, y nadie se explicará diga, señora, que es mucha la lástima que me dá.

En esta casa no hay cena que pueda hacerse á su hora, para él no hay cosa más buena que seguir á la que adora lo mismo que un alma en pena.

Y mientras el tortolito pasa los siglos enteros mirándola de hito en hito, se encuentran los compañeros muriéndose de apetito.

Tal es el modo de amar de este joven singular y enamorado doncel ¡que tenemos que ir por él para que venga á cenar!

Bien sé que suplico en vano, mas juro á fuer de patrón que si se vá usted temprano no faltará el ciudadano en esta su habitación.

Y todo irá entrando en juicio en esta casa de fieras que está salida de quicio; le agradeceré de veras me otorgue tal beneficio.

El asunto ya explicado es de la presente el fin, en usted está confiado y dá su pié por besado el firmante,

Pelegriñ.

Cavallería rusticana

No pensaba, señor Director de EL CORNETIN, honrarme esta semana llenando el hueco que su benevolencia me confiere en todos los números; pero el hombre propone y la mujer dispone tanto como es su capricho y no sirven carácter varonil, ni disculpas ni razonamientos, cuando unos *sacais* femeninos se posan en los de un hombre, frágil como la mayoría y con tendencias al sexo delicao.

Póngase usted delante de una boca pequeñita que se entreabre para decirle con dulzura embriagadora «no se marche señor Veterinario» y sino dá usted al traste con la profesión y efectos quirúrgicos, pierdo la cabeza.

Pues lo mismo hubo de sucederle á su afectísimo.

Una súplica tierna de cuatro muchachas, me hicieron desaparecer la mula y quedarme en Doñinos el pasado martes, día de San Marcos bendito.

Y no me pesó, señor Director, porque así como desde las tres de la tarde, comenzaron á llegar coches llenos de gente de Salamanca, y señoritas de lo mejorcito que yo he visto en jamás de los jamases.

¡Vaya unas cinturitas que se traían las niñas! Vamos que si no hubiera sido por temor á una infidelidad conyugal, yo me declaro á una ¡re Dios! y en caso de no haber aveniencia la raptó.

¡Quisiera yo que las hubiese usted visto dando vueltas en la pradera al compás del manubrio!

Se le iban á uno los ojos detrás de aquellos zapatitos de charol unos, de color otros, todas con medias negras, y unos *bajos* tan limpios, que podían servir de coladera al mejor licorista.

Ahí van algunos nombres para que por ellos juzgue usted de las personas: Teresa García, Joaquina Coca, Carmen Carnero, Aureliá Hernández, Cruz Charro, Isabel Montero, Socorro García, Teresita Rodríguez, Catalina Rodríguez, Asunción Barba, Matilde Santos, Clementina Benito, Pilar y Narcisa Chacoren, Carmen y Dolores Charro, Natividad Polo, Pilar Lorenzo, Angeles Granados, Trinidad Frutos y otras que no recuerdo ó que no pude averiguar su nombre.

Además había unas artesanas como

Raimunda del Rey y otras amigas suyas, que aquello era el disloque.

¿Pues y en chicos? La mar en calzoncillos, señor Director. No pongo aquí la lista, porque sería como el cuento de las calzas azules, interminable.

Estudiantes de derecho, de medicina, ciclistas, literatos, músicos, pelotaris, fotógrafos, bailadores, unos con boina, otros con sombrero, toda gente alegre y bullanguera... Y no se extrañe usted de que la idea de los exámenes se hubiese borrado por completo de aquella gran pléyade de estudiantes, porque para no dejar pensar en las postrimerías del curso, estaban las hermosas bodegas subterráneas del amigo Pelayo, que fueron visitadas por todos, y cantadas á las mil maravillas con la *dulzura* y *harmonía* que prestan á la humana voz las *báquicas* inspiraciones.

Caida la tarde, durante la que se bailó al compás del *parche* en un sitio, al del *manubrio* en otro, y al de la *bandurria*, que tocaba primorosamente el señor Acosta, en una hermosa pradera, comenzaron á desfilas los coches en dirección á Salamanca, y aquello se fué *pacificando* poco á poco.

Yo quise marcharme también á mi casita entonces, pero el señor Rogelio se opuso, y no tuve otro remedio que quedarme á cenar en su casa, desde donde nos dirigimos al baile de la panera.

Unas cuantas horas se deslizaron alegremente en compañía de las salmantinas que quedaron, y á la una de la madrugada los acordes de la retzona jota ponían digno remate á la fiesta, de imperecederos recuerdos para muchos.

A esa misma hora montaba yo en la mula, no sin hacer constar antes, en nombre de mis amigos de Salamanca, nuestro reconocimiento á las familias de Pelayo y Rogelio, por la generosa hospitalidad que nos ofrecieron á todos, y las distinciones de que fuimos objeto.

Queda como siempre su afectísimo y amigo el veterinario de Peralejos,

Feromo Pata.

Carretera de Vitigudino 26 de Abril de 1899.

SEMBLANZA

Masculina

De regular estatura, más bien grueso que delgado; veréisle constantemente con la sonrisa en los labios.

Viste boina y traje oscuro en invierno y en verano, y es tan decente y tan bueno y á la par tan delicado, y tan humilde, aunque rico y tan alegre y tan cándido, que no hay quien se ocupe de él sino es para realzarlo.

Por eso le buscan todos y solicitan su trato, y le quieren á porfía señoritos y artesanos.

Muy joven aún, estudiante *asazmente* enamorado, cuando se cansa del libro lo cierra, y viene *al reclamo*, con el que pasa dos horas, ó tres ó cuatro charlando, y así adquiere nuevos bríos para lanzarse al trabajo.

Rubio, sin barba en la cara, con bigote sombreado, con velocípedo propio y con coche y con caballos; en los baños de Ledesma lo vereis todos los años, sin que esto implique que tiene padecimientos reumáticos.

Y si estas señas no bastan lector, para adivinarlo, pásate por el Corrillo y entre los puestos variados de carne, pan y patatas, verás el de este muchacho *pregonando su cariño sotto voche* y sin escándalo. Que en cierto balcón se encuentra la que es dueña de sus actos, donde llegan confundidas con la frase de «yo te amo» las de «cardillos á perra» «carne á real» «peces baratos.»

Fiesta literaria

Como ya anunciamos á nuestros lectores en el número anterior, los alumnos del señor Rodríguez Miguel, celebraron la pasada semana un acto literario en honor de Cervantes.

No disponemos de espacio material para publicar algunos de los trabajos que allí se presentaron, dignos de todo encomio por su extraordinario mérito, como el del señor Encinas, que versaba sobre «Cervantes y la Literatura española»; otro muy curioso é interesante del señor Mayoralgo acerca del Quijote, y el del señor García Barrado, original por los datos que aportaba, titulado «Cervantes y la Universidad de Salamanca».

También merecen especial mención las «Biografías» de los señores Villalgorido, Crespo y García López, así como un soneto del señor Latasa.

Pero lo que más se aplaudió entre los mismos condiscípulos, fué el Romance jocoso de don José Vaca, que por encajar perfectamente con la índole de nuestro periódico, publicamos á continuación.

El catedrático señor Rodríguez Miguel hizo un bonito resumen, excitando á sus discípulos á que siguieran por el camino de las letras, que debe ir siempre aparejado con el de la ciencia, y lamentándose de paso de la ignorancia que la mayoría de los españoles tienen acerca de nuestros grandes hombres.

De nuevo enviamos desde estas columnas un aplauso al profesor y alumnos de Literatura, que tan modesta pero entusiastamente contribuyen á conmemorar el aniversario del insigne Cervantes.

He aquí el romance del señor don José Vaca:

ROMANCE

Respetable Profesor
y queridos compañeros:
sin una picara musa
que me ayude á sacar versos,
y sin otra garantía
que mi excelente deseo;
en este ilustre recinto
á llevar mi voz me atrevo
con menos fé que vergüenza
y más vergüenza que miedo.

Pero al ver el entusiasmo que por aquel *caballero* de la lanza sentis todos, yo no puedo estar quieto, y con firmeza y corage corro á la mesa, me siento, cojo la Literatura, que es lanza de los entuertos, y pasando hoja por hoja me hago señor de su texto con el fin de someter en Junio á mi pensamiento á Fray Luís, á Calderón, á Cervantes y á Quevedo
Después llevo á Dulcinea señora de mis ensueños, á quien forjo yo en mi mente formando el tribunal nuestro: y allí contrito y humilde con debilitado acento, enumero las conquistas de mi escaso y pobre ingenio; que ¡ojalá resulten bellas ya que tratan de lo bello!

Mas ¡ay! si acaso me faltan valor, memoria ó acierto, no me enviéis como á Sancho á escardar trigo ó centeno, que yo ni soy *gamacista* ni de agricultura entiendo.

Soy tan solo, señor mio un infelice escudero que ha perdido como el otro la epistola que le dieron para doña Dulcinea; y en tanto hallo el documento os pide misericordia con humilde y leal empeño.

Pues si gozais como Alcalde gran fama de justiciero, deponed las energías al ocupar este asiento, que un *cate* mata el espíritu del más esforzado pecho, y siempre en Literatura un *cate* será antiestético

Con que á Dios, señor Alcalde, literato insigne y bueno; metedme en la prevención; ¡pero no me *deis*... *Suspense*.

Al aire libre

(DIÁLOGOS Y FRASES DE LA VÍA PÚBLICA)

Una señorita muy linda á un teniente de caballería.

—Porque mire usted, lo que ha sido y no lo es, como sinó.

—Pero siempre queda algo de resoldo....

Entre dos electores de la clase humilde

—Dicen que el de la tienda regala un salchichón por barba.

—Pues votamos con el salchichón, que *pa* el *morapio* no ha de faltar, si Dios quiere.

Dos murmuradores, hablando de un amigo.

—¿Con que se casa fulano?

—Pues que se lo agradezca á la *Sastrería Modelo*, donde se ha hecho un traje que le oculta *aquel defecto físico* que tu y yo sabemos.

Un joven perdidamente enamorado, pretendiendo refutar los consejos de una señora muy discreta.

—Porque mire usted señora, yo amo á la muchacha con vehemencia, y eso de que termine la carrera antes, como usted y mi madre me aconsejan, es de todo punto imposible. Por otra parte el himeneo *consumatum est in partibus*.

—Siga usted ahora con aquello de que «debido á la amabilidad de don Ricardo Niño etc.» y me habré convencido una vez más de que tiene la cabeza á pájaros.

Entre un muchacho joven, que canta muy bien y á quien aprecian mucho en el casino de Salamanca y un guardia de orden publico.

—Ay..... ay..... ay.....

—¡Pero hombre! ¿va usted á arrancarse por malagueñas en la plaza pública?

—¡No señor, es que me obligan á cantar otras cosas!

Un consejo á las jóvenes salmantinas

Pollitas de veinte abriles
y de angelical semblante
con más gracias que deseos
y más descos que sangre
que consultais á un espejo
como amigo incomparable
que acoge vuestras sonrisas
y recibe vuestras frases...
Escuchad algo de amores
si el voto de un hombre vale
que ha sufrido en este mundo
más desengaños que lances.
¿Qué es amor?... polvo y ceniza
ó mejor dicho, fiambre
que Dios ha puesto en conserva
para el primero que pase.
Todos esos platonismos
trasnochados, trashumantes
y ternezas y lisonjas
y agonías y pesares
que formulan los desdenes
sin vergüenza y sin ambages
son á la postre, hijas mias
ó mejor de... vuestras madres,
perdices de contrabando
que solo por esto valen.
El amor... es el orgullo
con reflejos y cambiantes,
el orgullo... aderezado
con una salsa picante.
El amor es el deseo
de placeres censurables
y como el pobre Cupido
es un vástago del hambre
que en su perpétua vigilia
pide carne y come carne.
Si alguien dice:—«¡Te idolatro!»
respondedle—«¡atrás salvaje,
que soy virgen y no quiero
que tu me tornes en mártir!»

y de este modo, hijas mias
pondreis al deseo un parche
y vivireis en la tierra.....
como el autor del somance.

Cabos sueltos

Con inusitada alegría, hemos tenido la alta honra de estrechar entre las nuestras, las callosas y morenas manos de nuestro querido corresponsal, el veterinario de Peralejos, que ha venido precipitadamente á Salamanca por heraje.

Los muchos negocios que sobre él pesan y el *muermo* que está diezmando las caballerías de aquel país, obliganle á marchar con igual precipitación, dejando á la Redacción del *EL CORNETIN* sumida en honda pena, por no saborear siquiera unos instantes al lado del que tan á gusto nuestro desempeña el cargo periodístico que en buena hora le confiriéramos.

Una consulta sobre la inapetencia de una burra de leche, detúvole en Doniños unos minutos el día de la fiesta, y esto bastó al apreciable veterinario para enviarnos á vuelta de correo una completa revista de todo, como habrán tenido ya ocasión de ver nuestros lectores en otro lugar.

* *

La familia de Ferrer
forma un trio musical
que no ha encontrado rival
hoy ni ayer.

Toca en las Cuatro Estaciones
y allí adquiere, entre armonías,
un millón de simpatías
y ovaciones.

El *bandurria* es todo un hombre
que toca admirablemente
y que obtendrá ciertamente
gran renombre.

Y hay que ver á un chiquitín
no salido del capud,
cómo maneja el laud
el pillín.

y cómo sacan los dos
bellezas con arte y maña;
y cómo el padre acompaña
¡vive Dios!

Vamos que el pobre mortal
que no acuda á este salón,
ó no tiene corazón
ó no dispone de un real.

* *

Con motivo de haber tomado en arriendo, el dependiente del Pasaje, Eugenio Gutierrez, los billares de dicho café, reunió en fraternal banquete el viernes último, á varios de sus amigos, y á algunos redactores de la prensa local.

La comida fué abundante y suntuosa, como confecionada por la mano de Chapado, y al final se brindó

Por el nuevo y joven amo
y por su prosperidad;
y porque rueda la bola
de billar.

* *

Nuestro querido amigo don Ignacio Cuevas, se encuentra completamente restablecido de la operación sufrida el domingo próximo pasado, y practicada con feliz acierto y suma perfección por el doctor Jaramillo, en union del alumno de medicina señor Barrios.

* *

Son tantas las excitaciones que llegan á nosotros de amigos y de amigas, para que cele-

bremos otro Kanaklub, que nos vemos en la precisión de contestarles, *que la cosa se está amasando*, y que no será difícil que vuelvan á reunirse la animación y la hermosura bajo el amplio salon del Artístico, en obsequio á todos.

Caso de realizarse dicho baile, se avisará con oportunidad.

* *

En el Circulo Obrero tuvo lugar el último domingo por la noche una gran fiesta literaria, donde se presentaron composiciones y trabajos, que honran extraordinariamente á sus autores.
¡Bien por los socios del Obrero!

Notas con puntillo

¿Qué hará Veira el concejal
ahora que á Cándido Torres
se le antoja presentarse
en aquestas elecciones?

Porque han de saber ustedes que hasta la fecha venía el *furibundo demócrata* (edil de nuestro Ayuntamiento) prestando toda su influencia al candidato carlista señor Polo.

Y como á este le ha salido un contrincante republicano, es grande la expectación que despierta la aptitud en que habrá de colocarse el repetido señor Veira.

Pues la aptitud ya está vista
y á mi en verdad no me choca:
sacrificará la idea
y se irá con la persona.

Y nunca como en esta ocasión podrá cantar aquel estribillo que empieza:

«Del uno al otro *polo*....
marchéme de ti en pos... etc.»

El pasado jueves se reunieron los estudiantes de esta Universidad y en pacífica manifestación dirigiéronse al Gobierno civil con el objeto de protestar en forma correcta del impuesto de guerra en los derechos académicos. La primera autoridad les recibió amablemente, y telegrafió al Presidente del Consejo la justa pretensión de los estudiantes salmantinos.

Mas, vista la contestación del señor Silvela, en que dice que, mientras existan los actuales presupuestos, no puede suprimirse el recargo, nótese algo de excitación entre el simpático elemento escolar, y anoche mismo tuvimos ocasión de oír á cierto grupo que marchaba cantando por la calle de la Rua, la siguiente improvisada copla:

«Supresión del recargo de guerra
os venimos todos á pedir;
pues nosotros no estamos dispuestos
á pagar tan enormes impuestos
aunque venga la guardia civil
¿ta ra ri? ¿ta ra ri?»

Por suprimir las *diets* provinciales don Francisco Silvela, el presidente, están los diputados que echan chispas y hablan de este señor á cual más pestes.

Quién dice á voz en grito que es un mandria un primo y un lipendí;
y quién por fin, le llama, como Pollo cirujano inconsciente.

SALAMANCA

Establecimiento Tipográfico LA NUEVA ALDINA

4 y 6, Leones, 4 y 6

1899

SECCION DE ANUNCIOS

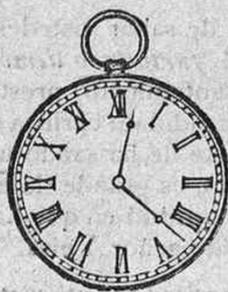
Casa de Compra-venta Mercantil
S, JUAN DEL REY, S

En este Establecimiento encontrará el público variado surtido en toda clase de ropas y alhajas á precios sumamente económicos.

Se ofrece también un inmenso surtido en ricos mantones de Manila, desde precios ínfimos hasta los más elevados.

NO CONFUNDIRSE

8, JUAN DEL REY, 8, PRINCIPAL
SALAMANCA



RELOJERIA Y OPTICA

RUA, 12

RELOJES SISTEMA ROSKOPF

A 16 PESETAS

Camisería y Corbatería

DE LA

Viuda de Manuel Pelaez

Se acaba de recibir un inmenso surtido para la temporada de verano, en céfiros y corbatas de alta novedad.

Pañuelos para caballero, é infinidad de botanaduras desde los precios más módicos hasta los más elevados.

1 y 3, Rua, 1 y 3

SE vende un piano excelente de tecla movible, marca MONTANO.

Para más informes, dirigirse á la calle del Prado, número 6.

LOS MEJORES

guantes que se venden son los de Gely.

¿Quién los vende en Salamanca? **NORVERTO.**

16, PLAZA MAYOR, 16

Librería, Papelería

Y

TIPOGRAFIA

DE LA



Viuda de Calón é Hijo

PLAZA MAYOR, 33

TELEFONO, 80

SALAMANCA

GRAN SOMBRERERIA

DE

LUIS NAVA

7, PLAZA MAYOR, 7

Especialidad en sombreros y gorras de todas clases.—Ultima novedad para la temporada de verano.

7, PLAZA MAYOR, 7

LITOGRAFIA DE A. PINTO

ARROYO DEL CARMEN, 12

Se hacen toda clase de trabajos en litografía. Tarjetas en el acto.

Precios económicos



Calle de Libreros, núm. 30

Construye y compone toda clase de alhajas. Se graban, clichés, viñetas, sellos, sortijas, cubiertos, etc., etc. con prontitud y economía.

SE COMPRA PLATA Y ORO

LA SASTRERIA MODELO AGRADECIDA

Hora es ya de expresaros mi agradecimiento por la buena acogida que el pueblo salmantino me viene confiriendo desde el instante que acerté á vivir entre vosotros.

Todos sabéis mi sistema de trabajar ó entender los negocios; ninguno ignorais lo muy económico que sirvo vuestras demandas de encargo; y con referencia al corte, gusto y elegancia en la confección lo dejo á vuestra calificación, pues os creo suficientes para juzgarlo.

Solo por si alguien duda, ignora ó no comprende ni llega á explicarse como puede ser el trabajar bien pero muy bien, y barato en esto yo solo, yo puedo ser quien debe contestar, haciéndolo con gusto y empleando un sistema muy conocido, pero sin poner en práctica hasta ahora, sencillísimo hasta el extremo, y que á mí me dá un satisfactorio resultado. ¿Y cuál creéis que es? el trabajo, si el trabajo, el hacer muchos, muchos, y ganar pocos, pocos; me parece que el sistema no puede ser de mayor sencillez.

Participo á todos que tengo á vuestra disposición lo más nuevo para la temporada de verano y no dudo me conferiréis vuestros encargos que al capricho de vuestra exigencia os servirá la

SASTRERIA MODELO

No se dan lecciones de corte por carecer de tiempo, pero cuando lleguemos á los dias mayores abrirá una academia la

SASTRERIA MODELO

PLAZUELA DEL CORRILLO, 17—TELÉFONO. 107

SE vende la casa de la calle de Zamora, número 28.

Para tratar del precio y condiciones dirigirse á la calle de Juan del Rey, número 7.

EL CORNETIN

PERIODICO MURGUISTA Y DE PULMONES

Se toca los Domingos.—No se admiten suscripciones en la capital.—Fuera, trimestre. UNA peseta.

NÚMERO SUELTO.—UN PERRO CHICO