

EL CRITERIO

PERIÓDICO CATÓLICO BISEMANAL

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Un trimestre en Salamanca.	150 pesetas.
Fuera de la capital.	2 id.
Un semestre, id. id.	4 id.
Un año, id. id.	7 id.
Ultramar y extranjero.	15 id.
Número suelto.	05 céntos.
Atrasado.	25 id.

CENSOR

DR. D. PRIMITIVO VICENTE, CANÓNIGO PENITENCIARIO DE LA S. B. C.

Dirección y redacción: Colegio de Calatrava.

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS

En primera plana.	30 céntimos línea
En tercera id.	20 id. id.
En cuarta id.	5 id. id.

La correspondencia se dirigirá al Administrador, Colegio de Calatrava.

DECRETO EPISCOPAL

CONDENANDO AL PERIÓDICO „LA LIBERTAD“

Publicamos en lugar preferente de nuestro periódico el notabilísimo documento en el que nuestro Excmo. Prelado y amado pastor condena al periódico de esta ciudad *La Libertad*, por sustentar en sus escritos doctrinas contrarias á la moral y dogma católicos.

Quiera Dios iluminar con su divina gracia las ofuscadas inteligencias de sus redactores, que educados con las saludables máximas del Evangelio las olvidan para seguir las corrientes de los errores modernos.

«OBISPADO DE SALAMANCA.—Decreto.—A nuestros amados diocesanos.—En vista del desenfreno actual de la prensa, hemos llamado la atención de nuestros diocesanos repetidas veces, á fin de que vivan apercebidos contra las malévolas asechanzas de cuantos toman por oficio el perturbar el orden moral, y hemos pedido solitud y vigilancia especial sobre las lecturas que caen en manos de los jóvenes, mayormente sobre los periódicos, que por todas partes se introducen y con facilidad se admiten, y por su número y abundancia, su fugacidad y desenvoltura no hay manera de atajar sus pasos, ni de estar todos los momentos censurándolos en particular. El buen sentido, la educación sana, la dirección espiritual puede colocar bien pronto á nuestros fieles al abrigo de los envenenados dardos de la herejía. Por esta razón, y como era cosa obvia conocer las tendencias del nuevo periódico de esta localidad llamado *La Libertad*, con sólo hojearle una vez y tener sabido su origen y procedencia, no había para qué preveniros contra sus miras y propósitos, así aparecieran encubiertos entre los títulos de la política y la literatura.

Pero sin duda que sus audacias han ofendido gravemente vuestra fe y vuestro decoro, ya que nos ha sido denunciado como falsario de los sucesos y sofista de las ideas morales. Y esto en números repetidos. Correspondiendo á esta justa indignación de nuestros fieles, y por cumplir con una práctica reglamentaria, sujetamos á dicho periódico á la censura, resultando de ella, y á primera vista, que indudablemente se trata de una publicación y engendro más de la impiedad. Su ceguera y apasionamiento llega á combatir la educación católica por un real ó supuesto desliz sensual acaecido en un colegio del mun-

do. Tal es la lógica de los impíos: ellos mismos se arrancan la máscara y se muestran insensatos á la presencia de los hombres. ¡Como si hasta ahora no hubiera habido flaquezas humanas! ¡Como si á repararlas en lo posible no se dirigiera la educación católica! Lo que la lógica reclama, en atención á la fragilidad de las criaturas, no es licencia y desenfreno, sino vigilancia exquisita y principios religiosos; porque si en los colegios católicos, como en los jardines bien cultivados, desfallece alguna planta, ¿qué será en los agostados eriales abiertos á los asaltos de todas las pasiones? Este es el razonamiento que formarían todas las personas de juicio. Pero de un hecho, y cien hechos aislados, argüir en contra de la educación católica, los patrocinadores de *La Libertad*, barajando juntamente el sacrosanto nombre de la moral y la ciencia, esto no puede ser sino fruto del olvido de la historia y los documentos de la religión. Al Catolicismo, que salvó las antiguas letras en las escuelas de sus monasterios! A la Iglesia romana, la fundadora de las Universidades de Europa, la civilizadora del Nuevo Mundo, atacarla en general y en su misión divina de la educación y la enseñanza.... porque en un punto del orbe católico se registre y lamente un pecado de sensualidad!

¿Y no será mengua para nuestro Estudio, que esto escriban y autoricen profesores de la Universidad? ¿Aquí en Salamanca, donde las piedras de nuestros afamados Colegios mayores y menores han quedado en pie protestando de semejantes desvaríos y sofismas?

Grandes y respetados fuimos cuando los resultados de la educación católica llenaban el mundo de su fama y saber; pero mientras las sobresalientes obras de nuestros maestros mueven todavía las prensas del extranjero, no es cosa que decaigamos hasta el punto de que no se alce alguna voz mirando con compasión á los escasos profesores, de ideas modernas, que no han acertado á continuar las aureas y castizas tradiciones de la pontificia Universidad de Salamanca.

Deseando, pues, de nuestra parte contribuir, en la forma que nos es dado, al triunfo del buen sentido y las sanas ideas morales, al bien y la prosperidad de la juventud y las familias, prohibimos y condenamos al periódico de esta población titulado *La Libertad*.

Dado en Salamanca, á 1.º de Septiembre de 1891.

EL OBISPO DE SALAMANCA.»

INFLUJO DEL HOMBRE MORAL EN EL ARTE

IV

No hay más que un fin último en el hombre, todos los demás

son medios con relación á aquel fin. No es uno el fin del hombre y otro el del artista, ni es posible considerar á éste aislado é independiente de los recursos con que está constituido aquel. Es el hombre un compuesto singular de espíritu y materia, y por ende, una mezcla de grandeza y pequeñez, de luces y tinieblas, de afectos nobles y de pasiones bastardas, de inclinaciones generosas y de apetitos groseros. La inteligencia con que ha de buscar la verdad se ve con frecuencia turbada por las nubes del error, su voluntad endeble y flaca para el bien se mueve fácilmente hácia el mal; su naturaleza, en fin, caida y quebrantada por el pecado de origen, necesita frenos que la contengan, consuelos y uxilios que la levanten y fortalezcan. El atributo de libertad que coloca al hombre en la categoría de ser moral, es testimonio de su grandeza y de su soberanía, y por medio de este atributo en el ejercicio de sus facultades, ha de conquistar su bien y su felicidad. Esta soberanía le da el triste derecho de escoger el mal, de rebelarse contra su Dios y de labrar su propia ruina. Todos sus actos van marcados con el sello del libre albedrío, y los del arte, los que ejecuta en la creación de bellezas, no se exceptúan de esta regla general, porque son actos de ser inteligente y libre, y con la inteligencia y la voluntad concurrir á concebir y ejecutar los ideales de su belleza.

Como el hombre se aparta de la verdad abrazando el error, y sigue falsos bienes en vez de los verdaderos, así también y por análogas razones está expuesto á caídas en el arte, dejando á su afecto prendarse de falsas bellezas. Hay en nosotros parte de carnal y parte de espiritual, el ángel y la bestia: es dueño el hombre de dar preferencia á los apetitos inferiores, ó anteponer á todo, el bien suprasensible. El arte no puede menos de reflejar estas tendencias, porque en la obra artística el hombre manifiesta su vida interior, y se da en cierto modo á sí mismo ó da una parte de su propio ser. Donde quiera que el hombre obra, lo hace acompañado de sus pasio-

nes é instigado por ellas. ¿Y se desprenderá de ellas en el arte cuando los objetos debatidos en último resultado en el arte son la verdad y el bien, los más caros é interesantes al hombre y sobre los que más trabajan las pasiones? El corazón del hombre ha nacido para amar, y sea el que quiera el objeto de su amor, se ha de traslucir en el arte.

El arte es la palabra del genio y la palabra siempre corresponde al corazón ó al ser moral que la dicta. El arte es un estilo, y el estilo es la manifestación viva y fiel de una persona. Es imposible, pues, que el arte no tenga carácter de moralidad, porque perdería su carácter de personal y original y dejaría de ser arte. El arte vive de sentimientos: sin sentimiento no hay arte en su acepción más pura y elevada, y los sentimientos tienen su raíz en el hombre moral. Que los sentimientos se reflejan en el arte, es un hecho que nuestros adversarios no osarán negarnos. Podremos notarlo pasando del examen especulativo al práctico y encontraremos que siendo el hombre moral naturaleza y hábito, ambas cosas se revelan en el artista y trascienden á sus obras.

El arte contribuye al equilibrio y armonía de todas nuestras facultades. Este mismo equilibrio y armonía en el ser moral dentro de la ley es una de las más favorables condiciones subjetivas para el arte. Las inclinaciones geniales y los hábitos adquiridos forman al hombre, y tal como es se deja conocer en sus obras de belleza. A la inclinación natural del hombre corresponde un rumbo determinado del artista, y una vez desarrollado aquel en sus obras artísticas, se descubre su fisonomía moral y el sello de sus hábitos. Los buenos sentimientos naturales dan un temple más elevado é imprimen cierta nobleza original á las concepciones artísticas. El candor del alma, la pureza de los afectos y la generosidad de corazón, han hecho brillar en el arte á no pocos genios ó los han engrandecido sobremanera. En cambio el egoísmo, la envidia, las malas y rastreras pasiones, la corrupción del corazón, el vicio y la inmoralidad han

apocado ó cegado unas veces y extraviado otras á muchos. A estas y otras causas del orden moral, pueden con efecto atribuirse las profundas caídas del genio, y el que muchos artistas que hubieran podido merecer tal dictado, no hayan pasado del nivel de las medianías.

El buen corazón sirve de base excelente para formar el buen gusto. La sobriedad, la templanza y la honestidad de vida elevan la mente, prestan mayor alcance á la intuición y hacen á los mismos sentidos mas aptos y despiertos. La cabeza que piensa, el corazón que siente y la mano que ejecuta, estas tres cosas están unidas por un secreto, pero estrecho vínculo. Los extravíos morales y los artísticos suelen estar en relación y consonancia. Nadie ignora, por otra parte, que el genio há menester en su carrera, frecuentemente penosa, de una voluntad enérgica, constancia de ánimo y fortaleza de carácter y estas raras prendas así mismo al orden moral pertenecen.

Se habla mucho de la *misión* del arte, del *sacerdocio* del arte. Si algo de realidad hay en estas palabras, significan, por de pronto, que el arte tiene un fin elevado y transcendental y es instrumento de civilización. Pues para que el arte sea elevado y digno, para que pueda suavizar las costumbres y sea eminentemente civilizador, es preciso que sea sano; y no puede ser sano, si procede de corazones pervertidos ó manchados con el inmundo cieno de las pasiones. No hay medio de establecer alianza entre lo bello y lo impuro; hombres degradados y envilecidos por el culto de los más bajos apetitos, no han engendrado, ni engendrarán nunca, aquellas obras inmortales de belleza que colocan al arte en la senda de su progreso y concurren á la verdadera civilización de un pueblo. Si hemos de tomar en serio lo que la filosofía moderna nos anuncia de la *misión* y del *sacerdocio* en el arte, habrá de convenir con nosotros en que esta *misión* y *sacerdocio* se ha de dirigir á la mejora moral de los individuos y de las naciones. Es así que esta mejora sólo se logra real y eficazmente por la observancia de la ley divina y la práctica de las virtudes cristianas, luego el arte para cumplir su fin deberá ser prácticamente religioso y cristianamente moralizador.

El entusiasmo es, según todas las escuelas, fuente perenne de sublimidad artística. El racionalismo y el ateísmo debilitan y aun destruyen el entusiasmo separando al hombre de su Dios. Por el contrario, la historia del arte cristiano demuestra que los genios creyentes y puros, los artistas espirituales y fervorosos, aquellos cuyos corazones se han encendido en el fuego del amor divino, han producido obras

maestras de superior belleza por el sagrado y celestial entusiasmo que los arrebatava. No hay aliento en el artista, si no hay calor en su corazón. Los sistemas racionalistas y escépticos secan el corazón, le dejan helado, árido é infecundo. La religión verdadera, la religión del amor, la única que con su calor divino ha conseguido mover todos los grandes entusiasmos é inflamar á los hombres para todas las grandes acciones, es la única también por lo mismo, capaz de avivar la llama del genio y de formar los grandes artistas. La misma ciencia pagana llegaba á entrever ese *quid divinum*, esa aparición de lo infinito, que irradiando en la mente del artista, causa lo sublime de sus obras, ¿qué diremos nosotros que estamos alumbrados por la verdadera luz y conocemos y recibimos la acción sobrenatural de las obras divinas? Con mayor propiedad que el poeta gentil podrá repetir el artista católico... *Est Deus in nobis*... al beber su inspiración en el purísimo raudal de la Belleza divina.

RAFAEL CANO.

(Se continuará.)

BOLETIN RELIGIOSO

Día 8.—Martes.—† La Natividad de Nuestra Señora. Los Santos Adrián, Timoteo y Fausto, mártires.

Catedral.—A las nueve y media misa conventual y sermón que predicará el Sr. Canónigo Lectoral.

Sancti-Spiritus.—Fiesta á la Virgen de la Misericordia. A las once misa solemne con su Divina Majestad manifiesto y sermón que predicará D. Juan Antonio Albarran. A las cinco y media de la tarde reserva y procesión.

Adoratrices.—Fiesta á la Natividad de la Virgen.

San Boal.—A las nueve misa minerva en honor de la Virgen de Gracia y Portería.

El rezo divino es de la Natividad de la Virgen, con rito doble de segunda clase y color blanco.

Día 9.—Miércoles.—Los Santos Doroteo y Severiano, mártires; San Sergio, Papa y confesor; San Jacinto, mártir, y San Tiburcio, mártir.

El rezo divino es de San Adrián, mártir, con rito semidoble y color encarnado.

Catedral.—A las diez solemnes honras fúnebres en sufragio del alma de Fray Luis de León. Se cantará la misa con orquesta, asistiendo cuatro Prelados, uno de los cuales celebrará de Pontifical. Pronunciará la oración fúnebre el Excelentísimo señor Obispo de Santander.

Día 10.—Jueves.—Santos Nicolás de Tolentino, confesor; Salvio, Obispo y confesor; Hilario Papa y confesor, y Santa Pulqueria, virgen y Emperatriz.

Se reza de San Nicolás con rito doble y color blanco.

ACADEMIA DE MELÉNDEZ VALDÉS

Termina la relación de los lemas correspondientes á los trabajos presentados para optar á los premios de que consta el programa del Certamen abierto por esta Academia para conmemorar el tercer Centenario de la muerte del ilustre vate salmantino Fray Luis de León.

57. Era tan pura tu fe como claro tu talento, romance.

58. Tanto montá, id.

59. Los grandes hombres se ven humillados mientras viven, pero al fin las generaciones que les suceden hacen justicia ensalzándoles, soneto.

60. ¿Quién hace brillar el crepúsculo en toda su imponente majestad? romance.

61. Los grandes pensamientos brotan del corazón, soneto.

62. A Fray Luis de León profeta de sí mismo sin pensarlo, octava real.

63. *Perpetuo collucet*, id. id.

64. 23 de Agosto de 1891, id. id.

65. Ya suelto encumbro el vuelo—Traspaso el aire, huello el cielo, idem, idem,

66. ¡Gloria eterna es la tuya! id., id.

67. Como decíamos ayer, id., id.

68. Sabio varón y lírico eminente, id., id.

69. *Sit sibi Musa lirae solers et cantor Apollo*, id. id.

70. *Dicebamus heri...*, id. id.

71. ¡Qué deseada vida! id. id.

72. Oyó Granada su primer acento, id. id.

73. Del plectro sábiamente meneado, id., id.

Salamanca á 7 de Agosto de 1891.

JOSÉ GARCÍA REVILLO.

UN NUEVO CENTRO

DE ENSEÑANZA

Ha de serlo importantísimo el de Nuestra Señora del Socorro establecido en la villa de Vitigudino, de cuya dirección se ha encargado nuestro muy querido amigo D. José Forcat Labrador.

Ayer regresó de Madrid tan distinguido y competente profesor de Ciencias Físicas, trayendo consigo multitud de aparatos é instrumentos necesarios para la enseñanza, con los cuales surtirá, como han de estarlo pocos, el gabinete de Física en el mencionado colegio.

Recomiéndase éste por el local en que se halla instalado, y que reúne excelentes condiciones higiénicas, por la esesa pensión que han de pagar los alumnos, á quienes se proporcionan sanos y abundantes alimentos, por el buen profesorado que está al frente de la enseñanza, y por la cristiana educación que se dará á los colegiales.

Recomendamos á los padres de familia el nuevo colegio de Vitigudino, seguros de que han de quedar satisfechos de la enseñanza y educación de sus hijos.

Señor Gobernador: Es verdaderamente escandaloso lo que de público hemos oído decir respecto al creciente abuso que en Salamanca existe, tocante á los juegos prohibidos.

Nosotros nada sabemos de ciencia propia; pero si los rumores continúan y si no se toman enérgicas medidas para cortar el mal, prometemos informarnos minuciosamente de cuanto ocurra y hablar de tal modo que hasta los sordos nos entiendan, por que ni siquiera de una manera indirecta queremos contribuir con nuestro silencio á la ruina de las familias y á la propaganda del vicio.

Que conste como aviso previo.

REVISTA DE LA PRENSA

El Adelanto alaba su patriotismo local.

¡Patriotismo y local!

¡Ji... ji... ji...!

¡Qué cosas dice el dominguero!

Y se llama ecléctico en política y en administración....

Pues mira: el eclecticismo es un sistema completamente desacreditado, ¿lo oyes, chiquitín?

Y lo es en todos los órdenes. Incluso en el político y en el administrativo.

Pero tú no sabes de estas cosas ¿verdad?

* *

Declara el dominguero que se pondrá siempre de parte de cualquier candidato que presente una historia político-administrativa que ofrezca garantías de utilidad para la provincia y para la localidad.

Con una salvedad, por supuesto. La del oscurantismo anacrónico que aún colea.

¡Ah, patriotero!

¿A que no nos explicas eso del oscurantismo anacrónico que tú rechazas, aunque ofrezca garantías de utilidad para la provincia y para la localidad (que suponemos formará parte de la misma provincia)?

Vaya, hombre: venga la explicación.

Que será... como tuya.

* *

Andan á la greña *El Fomento* y *El Adelanto* con motivo de los artículos que han publicado, respecto á la mayor ó menor influencia del Diputado á Cortes por la capital.

Nos parece que ambos colegas pierden lastimosamente el tiempo.

D. Juan de la Fuente Alvarez Cedrón, Diputado por Salamanca, es, y ya todos lo sabemos, D. Juanito.

No hay, pues, para qué discurrir sobre su influencia en las altas esferas del poder.

El la irá demostrando... hasta donde pueda.

Aunque lo sienta el Sr. Sepúlveda.

* *

Como unas cuestiones traen otras, los dos periódicos salmantinos se han enredado en averiguar si son ó no tales los telegramas que publican.

Otra cosa excusada, á nuestro juicio.

Porque sabido es que las noticias comunicadas á ambos colegas por los despachos telegráficos suelen llegar con bastante retraso.

Quizás por el mal estado de los hilos del telégrafo.

Razón por la que pudieran muy bien ambos periódicos suprimir esta sección.

O cambiar el nombre de ella.

Llamándola de cualquiera otro modo.

Por ejemplo. «Noticias ya sabidas.»

NOTICIAS

En representación de los Excmos. señores Arzobispo de Sevilla y Obispos de Salamanca y Gaudix ha sido nombrado miembro del Jurado calificador de los trabajos del certamen que ha celebrarse en honor del maestro Fray Luis de León, el Director de *La Semana Católica* Sr. Pereira.

A mil treinta y cuatro pesetas asciende lo recaudado en esta diócesis, en el año económico anterior, con destino á los Santos Lugares.

Los Excmos. Marqueses de Castellanos, y en su nombre D. Casto Domínguez, facilitarán á la Comisión del Claustro cuantas flores naturales sean precisas para las coronas y adornos del túmulo de Fray Luis de León.

El Director del Instituto de 2.^a enseñanza D. Jerónimo Vázquez ha puesto á disposición de la comisión del Claustro de la Universidad las flores y el jardinero del jardín Botánico para el adorno de la capilla y del mausoleo de Fray Luis.

Las peregrinaciones de Robliza y Quejigal al santuario de la Peña de Francia dejarán como recuerdo en aquel templo dos

preciosas lámparas con su inscripción conmemorativa.

Los Excmos. Sres. Obispos de Osma y esta diócesis, acompañados del Secretario del primero de dichos señores y del R. P. Blanco, salieron en la tarde del viernes para Alba con objeto de visitar el sepulcro de la mística doctora seráfica madre Santa Teresa de Jesús.

El día 4 de los corrientes y hora de las dos de su mañana, falleció en el pueblo de Boada, a la temprana edad de 13 años, el alumno de este Seminario Conciliar Alfonso Illera Sánchez.

Su desconsolado padre D. Manuel Illera, profesor auxiliar de la escuela pública de la Compañía de esta ciudad, como igualmente su atribulada madre y hermanos, ruegan a sus numerosos amigos encomienden a Dios el alma del finado.

Noches pasadas tuvimos el gusto de asistir a los ensayos preliminares que practica el Orfeón salmantino en el salón Oriental.

Ofimos varias piezas ejecutadas primorosamente por los numerosos individuos de dicha sociedad coral, y pasamos agradablemente las horas, celebrando que nuestra capital pueda contar dentro de poco tiempo con un Orfeón que compita con los mejores de España.

Desde ahora auguramos que las sesiones musicales que esta sociedad dará en la próxima feria, constituirán uno de los festejos que más han de gustar, tanto por ser muy escogido el repertorio de composiciones que han de ejecutar, como por las excelentes dotes de voz y arte con que los orfeonistas han de cantarlas.

Nuestro aplauso entusiasta a la naciente sociedad, y nuestra anticipada enhorabuena al director y organizadores por los brillantes resultados que, sin duda alguna, ha de obtener el Orfeón salmantino.

Dentro de breves días se procederá a la vacunación y revacunación de todos los aislados en los establecimientos de Beneficencia de nuestra ciudad.

El sábado, en las primeras horas de la mañana, se inició un incendio en una casa situada en la calle de Pozo-Hilera, siendo extinguido antes que tomara mayores proporciones por varios vecinos que acudieron inmediatamente.

De la *Semana Católica*:

«Para conmemorar el tercer centenario de la muerte de Fr. Luis de León, celebrará la Academia de Santo Tomás de Aquino una velada literaria, en la que tomarán parte varios distinguidos miembros de la misma Academia.»

Dicesenos que esta velada literaria tendrá lugar el día 20 del corriente mes.»

El día 8 se celebrará en Santo Domingo la fiesta de la Natividad de la Santísima Virgen y la de Nuestra Señora de la Vega, patrona de Salamanca.

Por la mañana, a la hora de costumbre, misa solemne. Por la tarde a las cuatro, exposición de S. D. M., santo rosario, sermón que predicará el M. R. P. Presidente Fr. Lucas González y reserva. Asistirá a estos actos una escogida orquesta.

Los cofrades del Rosario pueden ganar cuatro indulgencias plenarias cumpliendo los requisitos acostumbrados.

El Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo de Zamora ha enviado el objeto de arte que ofreció como premio para el certamen en honor del Maestro Fr. Luis de León.

Es una hermosísima lira de plata perfectamente concluida y de gran mérito artístico.

De *El Boletín Eclesiástico* de la diócesis son los dos sueltos siguientes:

«Debiendo proveer S. E. I. la Cátedra de Matemáticas y la de Física y Química é Historia Natural en el Seminario Conciliar, en Sacerdotes de la diócesis, se avisa a los que deseen pretenderlas para que presenten sus instancias antes del 20 del corriente mes.»

«La premura de tiempo con que regresaron a sus parroquias algunos Sacerdotes que practicaron los ejercicios en la segunda tanda, impidió que llevasen la *Vida de San Juan de Sahagún*. Tanto estos señores, como los demás Sacerdotes, pueden pedir la en la Mayordomía del Palacio Episcopal, debiendo celebrar dos Misas por cada ejemplar.»

Las personas piadosas que deseen adquirir fotografías de Santa Rita, pueden dirigirse a D.^a Petra Hernández (plazuela de

Santa Eulalia, 6), ó a D.^a María Rodríguez (Bermejeros, 20), en esta ciudad.

Para conmemorar el centenario de Fray Luis de León celebrará la Academia de Santo Tomás de Aquino una velada literaria, en la que tomarán parte varios distinguidos miembros de la misma academia. Dicesenos que este acto literario tendrá lugar el día 20 del corriente.

Han fallecido en esta ciudad la anciana madre del Abogado D. Domingo Díez del Valle y el Sr. D. Angel Ruiz Piñuela, Farmacéutico establecido en la plaza Mayor.

Enviamos a las familias de los finados nuestro sentido pésame y rogamos a Dios por el descanso eterno de las almas de ambos fallecidos.

Ayer domingo se celebraron los cultos con que la congregación de la Santísima Trinidad solemniza la festividad de su titular Jesús Rescatado.

A las siete tuvo lugar la misa de comunión, distribuyendo el Pan de los Angeles el Excmo. é Ilustrísimo Sr. Obispo de Osma.

A las diez y media hubo misa solemne predicando un elocuente sermón lleno de santas doctrinas y saludables enseñanzas el Dr. D. Rogelio Matías Pérez.

Por la tarde a las cinco salió la procesión recorriendo la carrera acostumbrada.

En el tren de las cinco de la mañana ha llegado a esta capital, acompañado de su señor hermano D. Manuel, profesor de la Universidad de Sevilla, nuestro esclarecido paisano el sapientísimo Sr. Obispo de Santander, que como ya saben nuestros lectores se ha encargado de pronunciar la oración fúnebre en las honras que se han de celebrar pasado mañana en la Santa Basílica Catedral en sufragio y como recuerdo del tercer Centenario del más eminente de los Maestros de la Universidad salmantina.

No hay para qué decir que la oración fúnebre resultará notabilísima por todos conceptos.

No obstante los rumores que en estos últimos días ha hecho correr la prensa liberal extranjera referentes a la salud de nuestro Santísimo Padre el Papa, podemos asegurar a nuestros lectores que el sapientísimo León XIII sigue gozando de perfecta salud y dedicándose a sus habituales ocupaciones.

Nota ó relación de los asuntos puestos al despacho para la sesión ordinaria que habrá de celebrar el Excmo. Ayuntamiento el día 7 de Septiembre de 1891.

Acta de la anterior celebrada el 31 de Agosto último.

Votación 11.^a para el nombramiento de Procurador Síndico.

Consignación mensual de ingresos y gastos.

Solicitudes informadas por la comisión de Hacienda.

Una de D. Gumersindo Libianos, pidiendo encabezamiento por el consumo de su casa sita en la calzada vieja de Madrid.

Otra de D.^a Ascensión Ambrosio, pidiendo se amplie su depósito de las pastas para sopa, y a las velas de esperma.

Otra de D. Nicanor Martín Bruno, suplicando la libre introducción de carnes procedentes de los toros que han de lidiarse en la plaza de esta ciudad.

Otra de D. José Manuel Alcántara, interesando alguna rebaja en el importe de su encabezamiento por el consumo de vino en la cantina que tiene establecida en los lavaderos de San Jerónimo.

Otra de D. José Rodríguez, pidiendo autorización para dedicarse a la fabricación de jabón, pagando las primeras materias.

Otra de D. Juan Antonio López Pedraz, pidiendo rebaja en el adeudo del pan por las razones que cita.

Dictamen de la misma comisión de conformidad con la proposición hecha por varios Sres. Concejales, relativa a distintivo que han de usar los dependientes del Resguardo de consumos.

Dictamen de la misma Comisión relativo a satisfacer la gratificación acordada de 500 pesetas a los propietarios y colonos de la dehesa de la Pinilla.

Solicitud informada de D. Julián Iglesias, pidiendo le sea satisfecha la cantidad en que fué valorada la expropiación de su casa número 12, de la calle de la Latina.

Informe proponiendo la aprobación de las cuentas del Hospital de la Santísima Trinidad.

Idem, id., de la devolución del recargo municipal cobrado por cédulas personales a doña María de la Mata y D. Alvaro Gil Sanz.

Idem, id., de la reclamación al pueblo de Moriscos de 145 pesetas que costó la expedición a aquel pueblo el 2 de Octubre de 1890.

Oficio del Sr. Gobernador civil de la provincia relativo al comisionado de apremio expedido contra este Ayuntamiento por la Comisión provincial.

Informe de la Comisión en el proyecto de aguas presentado por los Sres. Veira, Zurgarondo y Rincón.

El Sr. Arquitecto municipal remite certificación y relación valorada de las obras ejecutadas por el contratista hasta la fecha, en la casa-cuartel de la Guardia civil, interesando la aprobación de la misma.

Oficio del Gobernador militar de esta plaza interesando algunas obras en el cuartel de Trilingüe.

Don Joaquín Vargas, en representación de D. Ramón Gil y D. Alipio Mediavilla, pide licencia para construir dos ramales de cloaca para las casas de dichos señores.

Don Sisenando Pato y D.^a Jacinta Muñoz, solicitan licencia para ejecutar obras en su casa número 12, de la calle de Serranos, el primero y la segunda para colocar un escarapate próximo a su tienda de libros de la calle de la Rua, número 34.

Estos días han llegado los trenes procedentes de Medina del Oampo con bastante retraso.

En la solemne procesión de la Virgen de la Misericordia mañana por la tarde y a instancias del Sr. Cura párroco de Sancti-Spíritus, se ha prestado de buen grado la orquesta que dirige el primer organista de la Catedral a cantar tres *Ave Marias* ante la imagen de dicha Señora y a la puerta de la cárcel pública de esta ciudad, con el objeto de implorar la misericordia de Dios y de su bendita Madre para con los presos y en particular para con los sentenciados a la última pena.

Se ha verificado la apertura del Congreso Católico de Dantzig, habiéndose celebrado ya varias sesiones en las que se han pronunciado elocuentísimos discursos y se han tomado importantes acuerdos.

Entre éstos merecen especial mención el de provocar la reunión de un gran Congreso Católico internacional encaminado a procurar el restablecimiento del poder temporal del Romano Pontífice y el de celebrar el centenario del nacimiento del gran Pio IX el 15 de Mayo de 1892.

El número de los socios inscritos asciende a 2.500.

En Zaragoza ha perdido la masonería uno de sus más conocidos adeptos y valiosos propagandistas con la abjuración del iniciado Pedro Regnaud, por nombre masónico Lutero, Gr. Tercero de la Resp. Log. G. Or. de Francia. Ha puesto su retractación solemne a la edad de cincuenta y dos años en manos del Excmo. Sr. Cardenal Arzobispo de aquella ciudad, declarando que una de las cosas que han contribuido a su conversión ha sido el haber llegado a conocer que los masones son gente sin caridad que habla mucho de filantropía pero que no la conocen ni por el forro.

¡Oh si todos abrieran los ojos! Entonces no quedarían en las logias masónicas sino los granujas, y los ratones que allá se van todos porque todos pertenecen a la misma familia.

A la familia de los que viven solo para hacer daño.

Los dueños de la librería religiosa de Zamora Sres. Tabaré y Lecanda han adquirido las existencias de la librería de la señora viuda de Gurruchaga, establecida en esta ciudad, Rua, 34, donde piensan abrir otra nueva librería religiosa.

Hoy están liquidando las muchas existencias que han adquirido a precios sumamente baratos, tanto en libros curiosos, como modernos devocionarios, papel de cartas, etcétera.

Ayer se leyó en todas las iglesias parroquiales de Salamanca y de la diócesis el decreto del Sr. Obispo condenando el periódico *La Libertad* y prohibiendo a los fieles la lectura del mismo.

Conviene, pues, que tengan muy presente todos los católicos que les está absolutamente prohibido en adelante el leer el periódico republicano condenado por el Prelado, y que quebrantando esta prohibición cometen gravísimo pecado mortal.

Quiera Dios inspirar a los redactores y Director de *La Libertad* un verdadero arrepentimiento de sus faltas, que les mueva a hacer pública retractación de sus errores.

Hemos recibido un atento B. L. M. de nuestro particular amigo D. Segundo Gómez invitándonos a la inauguración de su establecimiento de confitería, cuyo decorado y mobiliario han sido variados y hoy vuelve a abrirse al público, seguro de que han de agradar las lujosas mejoras en él realizadas.

Agradecemos la invitación.

Los Señores Académicos de la de Meléndez Valdés, presididos por nuestro querido amigo Sr. García Revillo, celebrarán hoy lunes a las once en la Universidad literaria una reunión para ultimar los trabajos preparatorios de las fiestas que en honor del poeta lírico Fray Luis de León ha organizado dicha Academia.

Leemos en un periódico:

«La maestra láica de Saint-Palais (Francia) acaba de cometer un crimen horroroso. Para hacer desaparecer una criatura que había dado a luz, la cortó en pedazos y quemó éstos en la cocina. Cuando la prendieron trató de suicidarse abriéndose una vena con las tijeras.»

Estos hechos tiene buen cuidado la prensa impía de no publicarlos; pero en cambio pone el grito en las estrellas cuando se trata de otros como el que se llama de las Trinitarias de Lisboa, cuyas circunstancias y detalles no constan, pero que ella los imagina a su antojo para hacerlos venir en desprestigio de las órdenes religiosas.

Esta prensa es la que a todas horas y en todos los momentos tiene en sus labios la palabra justicia.

¡Farsantes!

VARIEDADES

!!!CONFESARSE!!!

Los sufrimientos del destierro y los dolores de la enfermedad tenían rendido en el lecho a un hombre grande, que rápidamente había descendido desde la altura del poder y la grandeza al más miserable estado y completo abandono.

Se acercaba el final de un drama histórico con la muerte de aquel infortunado prisionero que iba a ser juzgado por Dios y se su nombre recojido por la historia. Asistamos a sus últimos momentos que pueden servir de provechosa lección a los que creyéndose fuertes *espíritus*, hablan con desprecio de la confesión sacramental.

El mal iba poco a poco minando la existencia del paciente y llegó a agravarse de tal manera que se temió por su vida. Viéndose en tal situación el valeroso desterrado dirigió sus miradas suplicantes a uno de sus servidores que velaba constantemente por su vida, y haciendo un superior esfuerzo díjole estas palabras: M... hora es ya de que os retireis a descansar, pero procurad alejaros de aquí dejándome solo unos momentos... Mas no me dejéis solo, no, buscad a un sacerdote... Llamad al P. V.

El aludido M... procuró disuadirle, diciendo que no estaba molestado; pero comprendiendo bien pronto el alcance y significación de las frases del enfermo salió inmediatamente en busca del ministro sagrado.

Trascurridos breves instantes penetraba en aquella morada un joven sacerdote de aspecto agradable y de mirada sonriente, que dirigiéndose con paso silencioso se aproximaba a la cabecera del moribundo.

Lo que entonces sucediera sólo Dios lo sabe y El solamente habrá juzgado aquellos supremos alientos de la vida de un hombre.

El sacerdote alzaba sus manos al cielo y el enfermo inclinaba reverente su cabeza para recibirla absolución de sus culpas después de haber sido oído en confesión ante el tribunal de la penitencia. A continuación le fué administrada la sagrada comunión recogiendo en su pecho con santo temor y adoración el Cuerpo Santísimo de Jesucristo.

Escena conmovedora la que en tan pocas palabras dejamos descrita, de grande significación y muestra palpable de la grandeza de alma de aquel contrito penitente que había sido el asombro de su época.

A las cuatro de la madrugada y cuando M... volvía a entrar en la habitación le decía, su señor: «Estoy contento, mis deberes, mis deberes han sido cumplidos, tal es la suerte que os deseo en vuestro último trance.» Y recobrando un poco las fuerzas volvió a hablar diciendo: «Tenía necesidad de ello... el sonido de una campana me conmueve y la vista de un sacerdote me consuela.»

Un altar se alzaba al siguiente día en la sala inmediata y en él se hallaba expuesto el Santísimo Sacramento por disposición del arrepentido pecador.

Nuevamente recibió la sagrada comunión y lleno de fe y dando pruebas de su entereza de ánimo se despedía de sus deudos y amigos, pronunciando estas hermosas palabras: «Estoy en paz con el género humano.»

Dos días después espiraba. Seguramente al llegar a este punto nuestros lectores habrán pronunciado el nombre del personaje que de tan edificante manera moría borrando con sus lágrimas una vida llena de injusticias, de atropellos y de crímenes.

Napoleón I, Emperador, el hombre grande, el coloso de su siglo, que había logrado, en expresión de un escritor contemporáneo, borrar los límites a los estados europeos, era el que reanimando en su espíritu la fé que adormecida tenía en olvido, quería confesarse y morir pidiendo a Dios perdón de sus miserias y reconocer su infinito poderío, majestad y misericordia.

Pues bien: si tales fueron los últimos hechos de un hombre tan grande, téngase por pequeños y menguados los que sin llegar a colosos por su flaqueza y debilidad, hacen alardes de valor, despreciando la confesión y extrañándose de que la practiquen los hijos fieles de la Iglesia.

T. MARÍN.

Salamanca.—Imp. de Calatrava, a cargo de L. Rodríguez.

SECCION DE ANUNCIOS

BAÑOS DE CALZADILLA

Provincia de Salamanca, partido de Ledesma

Su agua sulfurado-sódica, sulfhídrico-azocada, con una temperatura de 31° centígrados, tiene aplicación y surte excelentes resultados en el tratamiento del *herpetismo, escropulismo, reumatismo y estados catarrales*, siendo eficazísima para curar todas las *afecciones cutáneas*. Temporada oficial, de 1.º de Junio á 30 de Septiembre.

Las muy buenas é higiénicas habitaciones, así como la fonda y baños, son á precios muy económicos, al alcance de todas las fortunas. El coche que hace el servicio diario y directo sale de Salamanca á las nueve de la mañana y de los Baños á las doce por precio de 4 pesetas asiento. Está á cargo de Pedro Juárez, y la Administración en Salamanca, plaza Mayor, Parador de los Toros.

Se arrienda

una casa de reciente construcción, con todo género de comodidades, en la plazuela de San Justo, de esta ciudad.

Su dueño dará razón, en la calle de Zamora, número 37.

PAJA DE MAIZ

Á 11 REALES ARROBA

PLAZUELA DE SAN JULIAN, NÚM. 28

ENFERMEDADES DEL ESTÓMAGO

Se curan con los acreditados **BOLOS ANTIGASTRÁLGICOS** del doctor en Medicina y Farmacia D. Felix Martín.

La experiencia de diez y seis años ha demostrado su eficacia, tanto en la dolencia que aquejaba al autor de esta especialidad, como en los enfermos que acudían á su consulta.

Depósito, por mayor y menor, en la nueva farmacia y droguería, plazuela del teatro del Liceo, número 38, en Salamanca.

Se necesita un Licenciado en Ciencias para el Colegio de Nuestra Señora del Socorro de Vitigudino.

Sueldo, 1500 pesetas, por explicar las asignaturas de último año del bachillerato.

Dirigirse al Director D. José Forcat.

Los renombrados **bollos marroquines** de Cambiazo son los más exquisitos para tomar chocolate, leche, té y café.

El dueño los expende á domicilio para evitar falsificaciones. Único despacho, horno de la calle de la Cruz Verde, núm. 7. Se reciben encargos.

ATENEO SALMANTINO

COLEGIO DE NIÑOS DE PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA

DIRECTOR PROPIETARIO

DON MANUEL DURÁN ARAUJO

Desde el día 1.º de Septiembre queda abierta la matrícula para los estudios generales de segunda enseñanza, durante el curso académico de 1891 en 92, en este antiguo y acreditado establecimiento que se halla incorporado al Instituto provincial.

Pensiones módicas al alcance de todas las familias. Se admiten alumnos internos, medio pensionistas y externos; y se remiten Reglamentos *gratis* á quien los pida, dirigiéndose al Director, plaza de los Menores, número 1.º, Salamanca.

COLEGIO DE SAN IGNACIO DE LOYOLA

DE PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA Y

CASA PENSIÓN PARA ESTUDIANTES DE FACULTAD

CURSO DE 1891 Á 1892

(TERCERO DE SU FUNDACIÓN)

PLAZUELA DE ANAYA, NÚMERO 7, SALAMANCA

En este colegio, incorporado al Instituto provincial, se admiten alumnos internos, medio pensionistas y externos de primera y segunda enseñanza, y pensionistas internos y externos de Facultad.

Pídase el reglamento y detalles al director de este colegio.

Queda abierta la matrícula desde 1.º de Septiembre.

COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DEL SOCORRO

DIRECTOR PROPIETARIO

DON JOSÉ FORCAT LABRADOR

Este centro de enseñanza establecido en Vitigudino con la protección de su digno Ayuntamiento cuenta con un magnífico y espacioso local construido exprofeso para colegio, con material de estudio que puede competir ventajosamente con el de los mejores de su clase y con número suficiente de profesores todos titulados en las Facultades de Ciencias ó Letras.

ENSEÑANZA DEL COLEGIO

Las asignaturas del bachillerato hasta la obtención del título; los estudios del preparatorio en las Facultades de Ciencias, Filosofía y Derecho. La preparación para el ingreso en las carreras militar, Aduanas y Topógrafos.

Para los estudios de segunda enseñanza queda abierta la matrícula desde el 1.º de Septiembre en este establecimiento, cuyos estudios tienen validez académica.

Se admiten alumnos internos, medio pensionistas y externos.

Las pensiones son excesivamente módicas.

Para detalles pídansen reglamentos al Director.

SE CEDEN

en módicos precios aparatos y efectos de fotografía, máquina de marquetería y jaulas y utensilios de pajarera.

Plazuela de San Boal, núm. 3

SE VENDEN

dos casas de reciente construcción, señalada una con el número 28 de la calle de Zamora y situada otra en la calle del Sol.

En la primera informarán.

LA BIBLIA Y LA CIENCIA

ÚLTIMA OBRA

DEL

EMMO. CARDENAL GONZÁLEZ

Dos volúmenes, 13 pesetas; en la librería de Hernández, Rua, 4, Salamanca.