

Suscripcion en Salamanca.

Un mes. 4 reales.
Tres idem. 12 idem.
Seis idem. 22 idem.

Suscripcion fuera de la capital.

Un mes. 5 reales.
Tres idem. 15 idem.
Seis idem. 28 idem.

EL CORREO SALMANTINO.



PERIODICO DE CIENCIAS, ARTES, COMERCIO, NOTICIAS Y ANUNCIOS.

Sale los martes, jueves y sábados de cada semana.

Se suscribe en esta ciudad en casa del Editor, calle de la Bola, n. 3—librería de D. Domingo Blanco, calle de la Rua—y casa de D. Mariano Alegría, portales del Corriño. Las reclamaciones y comunicados se dirigirán francos de porte.

Anuncios: 1 cuarto lín. los suse. 2 los que no son. Com.º 1 rl.

NÚMERO 16.

MARTES 5 DE AGOSTO DE 1851.

CUATRO Cs.

CARTAS

SOBRE

LA ESPOSICION UNIVERSAL de Londres,

traducidas del CONSTITUCIONAL de París.

LONDRES 8 de junio.

Los instrumentos de música ocupan muy grande espacio en esta esposicion universal. Desde los pueblos mas bárbaros hasta las naciones mas civilizadas no hay un extremo del mundo que no haya enviado su piano, su violin, su bandolina, su trompeta ó su bajo. No se puede pensar, sin estremecerse, el espantoso ruido que causarían si se tocasen á la vez bajo estas espléndidas bóvedas todos estos instrumentos.

El piano que por su naturaleza anfibia comprende un instrumento y un mueble, ha ejercitado parti-

cularmente el talento de los fabricantes. El enorme número á que se ha elevado este ramo de fabricacion, tiende cada vez mas á aumentarse, y se puede casi preveer que dentro de poco tiempo se hallará una habitacion sin cama, pero no sin piano. Tampoco se podría imaginar las formas groseras y estravagantes, los adornos de mal gusto, las innovaciones pueriles ó absurdas que se ha dado á este instrumento. La mayor parte de los factores no pudiéndose distinguir con innovaciones de una utilidad real ó perfecciones verdaderas, se han puesto á copiar torcidamente lo que se habia hecho antes de ellos, encubriendo su poco talento con pomposas palabras. Léanse las etiquetas y se quedará sorprendido de las maravillas que anuncian; pero ábrase

la caja, recórrase el teclado y no se hallará mas que sonidos débiles y teclas pesadas.

Los americanos se han hecho notar ya que no por la escelencia de sus pianos, por las dimensiones colosales que han dado á sus monstruosos instrumentos. Los hay del grandor de una mesa de villar, los hay tambien armados de un doble teclado. ¿Para qué detenerse ya en tan hermoso camino, y no poner al rededor de este bonito mueble tantos teclados como sillas puedan colocarse y ver al rededor una docena de pianistas entregados á la vez á las dulzuras de una armonía colectiva y fraternal? Cuando hubieran acabado su tarea, se tenderia un mantel por cima del instrumento, y hétele convertido naturalmente en mesa de huéspedes.

FOLLETIN.

LA CAPILLA ESPIATORIA.

NOVELA ORIGINAL

POR

Antonio Garcia del Canto.

INTRODUCCION.

(CONTINUACION).

Capítulo II.

hombres mas honrados y leales de su tiempo. Despues de infinitos servicios prestados á sus señores, tanto en paz como en guerra, fué tanto el afecto que tomó al duque, que en una ocasion perdió el juicio á consecuencia de haberle visto en un eminente peligro, y del cual pudo salvarle milagrosamente; pero fué tan fuerte la

emocion que recibió, que le privó de la razon, la cual volvió á recobrar á fuerza de infinitos cuidados, aunque solo tenia algunos dias de lucidez, cayendo luego en una especie de estupor de que no podian sacarle ninguna clase de atenciones y desvelos.

El emperador agradecido á los servicios que le habia prestado, le armó caballero, y el duque no permitió se separase nunca de su lado.

Cuando falleció, que fué en mil quinientos cuarenta y cuatro, esto es, cuatro años despues del fatal acontecimiento, dispuso el duque que se le enterrase en el panteon de su familia.

A los dos he conocido, dijo el anciano sollozando, y una lágrima se deslizó por sus arrugadas mejillas. A los dos he conocido y tratado con bastante confianza y ambos fueron tan buenos como desgraciados, y si yo creyese en la fatalidad, diria que ha-

bia pesado sobre ellos desde la cuna, lo mismo que sobre la mayor parte de los que reposan en esos sepulcros

—Y podría preguntaros, sin ser indiscreto, qué funesto acontecimiento causó la locura de tan honrado servidor? Se me figura que debería de ser muy eminente el peligro de su señor, para ocasionarle un sacudimiento tan fuerte, aunque supongo que sería mayor el cariño de su criado. De todos modos, sino os fuese molesto, y sobre todo, sino os impide alguna causa revelar esa historia, desearía que os tomáseis la molestia de contármela, pues se me figura que ha de ser bastante interesante.

—Si señor, muy interesante, respondió el anciano sollozando, tanto por la nobleza de los personajes que figuraron en ella, cuanto por sus virtudes y sus desgracias. ¡Ah! hijo mio! Los delirios de la juventud arrastran

Si la América puede jactarse de haber producido el gigante de los pianos, la Inglaterra ha creado el Tom-Pouce. He visto en la esposicion inglesa unos pianos microscópicos que podrian meterse en una caja de rapé; tambien los hay que sobresalen por la bizarría de su forma y por la profusion desgraciada de las esculturas, hallandose sobrecargados de todo lo que la imaginacion mas grotesca y el gusto mas malo haya podido inventar. Sin embargo se podrian citar entre el número de fabricantes uno ó dos de los cuales haciendo toda la justicia necesaria en su separacion para no descontentar á los compradores, pues deben ocupar por la cualidad de sus productos un rango muy distinguido, y no verse confundidos con todos esos feísimos bufetes reprobados en general.

Me creo en esta ocasion dichoso de poder anunciar un triunfo que nada podrá atenuar: este triunfo es el de los pianos franceses sobre todos los del mundo, y los nombres de Sebastian Erard y de su digno sucesor brillan con un nuevo esplendor en esta grande y solemne esposicion. No hablo de la riqueza, ni de la ligereza del gusto de este hermoso piano de madera de palo de rosa al estilo de Luis XV, ni de esos hermosos embutidos de concha, cobre y plata, ni de esas deliciosas figuras de niños cinceladas por Mr. Caveilier, hijo, ni

al precipicio á las almas del templo mas sublime, y el furor no refrenado de las pasiones, las lanza en el camino de la perdicion. Vos, sois jóven, mi querido señor, y en todas estas tumbas hallareis ejemplos que os deben apartar de los errores que á los cadáveres que descansan en ellas han hecho desgraciados durante su vida. Mas ya que deseais saber tan patética historia, volvámonos al salón, donde ya tendremos un buen brasero y el desayuno, y allí os la contaré con la mayor brevedad.

Los dos interlocutores abandonaron aquel recinto de eterno sueño, y despues de haberse desayunado con bastante frugalidad y de algunos momentos de meditacion por parte del abate, durante los cuales parecia traer á la memoria acontecimientos harto dolorosos, principió su relacion en estos términos:

de todo lo que constituye la belleza exterior y la esquisita elegancia de un objeto de arte, que causa la admiracion de los visitantes. Lo que me importa relevar al punto de vista especial en que me he colocado, es que este soberbio instrumento resume y contiene todas las mejoras, todas las perfecciones posibles, segun el sistema inventado por Sebastian Erard, y cuya superioridad está demostrada despues de treinta años de esperiencia.

(Se continuará).

PARTE OFICIAL.

La *Gaceta* del 30, publica un real decreto en que se nombra vocal del consejo real de agricultura á don Javier de Lara.

—Por una real orden espedita por el ministerio de instruccion y obras públicas se resuelve la consulta elevada por algunos rectores de universidad, acerca de las obras que han de servir de premio en el curso que ha terminado, y de la dispensa de derechos de matricula que menciona la real orden de 13 de mayo.

—Por otra del de la gobernacion se recomienda á los gobernadores de las provincias la adquisicion de un ejemplar de la recopilacion de las reales órdenes y circulares de interés general para la guardia civil.

—Por el ministerio de Marina se publican las aprehensiones de contrabando verificadas últimamente en las costas de Mallorca, y el parte del gobernador capitan general de la Isla

La historia que os voy á contar no tiene nada de extraordinario para aquellos que han hecho un estudio profundo de las debilidades del corazon humano, pero vos que estais ahora en los primeros albores de la vida y que creereis hallar vuestro camino lleno de flores, sin conocer que dentro de su pintado y aromático caliz se ocultan aspices venenosos, vos que por vuestra edad y vuestra educacion debéis de estar todavia exento de la corrupcion y de las pasiones, no dejareis de enterneceros como yo me enternezco, siempre que recuerdo tan patéticos acontecimientos.

La educacion, que es por decirlo así, el valladar en que se estreñan las malas inclinaciones del hombre, no ha sido por desgracia mirada con gran consideracion por vuestros abuelos. Nacidos entre los roncós ecos de la trompa guerrera que resonó por es-

de Cuba de 2 de julio, manifestando continuar sin alteracion la tranquilidad en el territorio de su mando.

—La *Gaceta* del 31 inserta el real decreto suspendiendo las sesiones de córtes de la presente legislatura.

—Por el ministerio de Marina se publica una aprehension verificada en las aguas de Guadiavir por la escampavía *Viva*.

NOTICIAS ESTRANJERAS.

INGLATERRA.— Sigue llamando la atención general la concurrencia á la ciudad de Lóndres, y los objetos de la esposicion de la industria. Segun la estadística formada de ellos por los comisarios régios su valor asciende á la enorme suma de *doscientos veinte mil millones de reales*.

RUSIA.— Los diarios y correspondencias de Rusia, traen los pormenores de diversas calamidades que han experimentado varias comarcas de la parte meridional del imperio por los nublados de piedra y la invasion de la langosta. Los daños causados por la piedra en el gobierno de Kharkoff son evaluados en 800,000 francos. Pero los daños producidos por estos fenómenos atmosféricos están lejos de ser tan terribles como los ocasionados por la langosta en la Crimée. Desde el 8 de mayo millares de estos terribles insectos devoran los campos, praderas y jardines, sin que ningun medio de detruccion produzca el menor efec-

pacio de quinientos años desde un polo al otro, ya para contener los estragos que los estandartes del falso profeta habian ocasionado desde las colañas de Hércules hasta las Galias y desde el Bósforo hasta las orillas del Tiber, ya para secundar los plausibles y filantrópicos deseos de varios monarcas que no satisfechos con haber agotado sus tesoros y su sangre combatiendo las falsas doctrinas de Mahoma en oriente y occidente, lanzaron sus navios al océano animados de la fé mas pura y de un santo entusiasmo para sacar á los indios del estado de barbarie en que yacian y enseñarles las doctrinas del Redentor; todos estos motivos, digo, hacian que los nobles no cifrasen su dicha mas que en adquirir gloria, títulos y riquezas sin pararse en la sangre que inhumanamente aunque con la mejor buena fé derramaban los mas, para adquirir tan funesta nombradía.

to La yerba está roída de tal manera, que la siega del heno no dá mas que las cañas despojadas de las hojas. Algunas plantas como el euforbio y cañaleja, son las solas que se han librado de esta destruccion universal. Las hojas de los arbustos frutales, están enteramente comidas, y las frutas aun verdes están caídas en el suelo. Las viñas y los árboles frutales demasiado altos, son los que solo se han conservado.

—El *Constitutionnel de Paris* del 27 anuncia lo que sigue:

“Nuestra correspondencia de Roma dice que el papa ha vuelto á entrar en la ciudad eterna el martes 18 de junio. Pio IX habia querido evitar las dificultades de una entrada ceremoniosa, mas el celo de la poblacion no le ha permitido volver á su capital de incógnito. Un inmenso gentío coronaba las calles del Borgo, la que ha manifestado el mas vivo entusiasmo. De este modo se desvanecen todas las invectivas ridiculas de los diarios rojos que publicaban que el papa habia abandonado á Roma á consecuencia de su desavenencia con las autoridades francesas. Despues de algunos dias de descanso en Castel-Gandolfo, el soberano Pontífice ha vuelto á la metrópoli del mundo cristiano, donde por mas que se diga, las ideas de buen sentido, justicia y órden hacen grandes progresos en el seno de la poblacion”

—El 7.º batallon de cazadores de infantería ha llegado á Roma en la noche del 17, y ha sido acuartelado en un punto estratégico é importante, que es en los edificios del Santo Oficio, cuyos archivos han sido trasportados al Vaticano.

—Hé aquí el programa de las fiestas ofrecidas á la comision real de la Exposicion de Lóndres y á los comisarios delegados de todos los gobiernos.

El sábado 2 de agosto banquete en el Hotel de villa seguido de un gran concierto: domingo visita de Versalles y del Museo: lunes fiesta de dia en el castillo de Saint Claud: martes, gran baile en el Hotel de villa, y miércoles 6 de agosto pequeño simulacro de guerra en el campo de Marte y asistencia á la ópera.

NOTICIAS DEL REINO.

De Teruel escriben al *Clamor Público*, con fecha del 27:

En esta capital se dice de público y notorio, que en el partido de Castellote ha parecido una faccion compuesta de quince infantes y seis caballos, todos ellos perfectamente uniformados y armados.

Otros quince hombres provistos de buenos caballos y completamente armados recorren las comarcas limítrofes de las provincias de Soria y Guadalajara: el alcalde de Paredes, pueblo correspondiente á la última, ha tenido que abandonar su casa para sustraerse, segun nos dicen, á la realizacion de las amenazas que le habian hecho los bandidos. Ha sido destinada ya alguna fuerza á la persecucion de esa gavilla.

Tal vez será esa la misma gavilla de que hablan las cartas de Teruel, la que se habrá corrido hácia esta parte; lo dudamos, sin embargo, pues no habrian podido atravesar tanta estension de territorio sin sufrir algun percance.

—Escriben de San Lucar de Barrameda que el dia de Santiago ha tenido lugar un suceso que ha podido causar muchas desgracias. Una compañía de equitacion está allí dando algunas funciones, y cuyo circo habia sido construido en el ex-convento de San Francisco el viejo. Este fué, segun noticias, reconocido por el maestro mayor del ayuntamiento. Se habia formado para la banda de música un andamio de diez varas de alto teniendo el público para penetrar en el circo, que pasar por debajo, pues era la única entrada que habia.

La música del cuerpo de artillería estaba amenizando la funcion. No bien habia aquella comenzado á ejecutar la primera pieza; cuando desplomándose el referido tablado, desaparecen los músicos entre los fragmentos. Muchos han salido lastimados, pero ninguno de gravedad. No asi los instrumentos, que casi todos han quedado inservibles.

El director de la compañía que infortunadamente se hallaba debajo del tablado, es el único que ha salido mas lastimado, lamentándose además la desgracia de una

niña de 10 á 11 años, que á la caída de la obra pasaba, la cual se presume que debe haber ya muerto, pues estaba de mucho peligro.

PARTE LITERARIA.

A MI MADRE.

¡Cuan grato es el vivir cuando se tiene una madre querida, idolatrada, cuando dó quier nos sigue su mirada con el mas tierno y delirante amor; si una pena secreta nos consume, si gime nuestro pecho dolorido, escucha palpitante su gemido que lacera nuestra alma de dolor!

Asi tu, madre mia, bello encanto, tesoro de virtudes y ternura, mitigas con tu amor ¡ay! la amargura que destroza cruel mi corazon; si he perdido una amiga que adoraba que formaba mi dicha en este suelo, solo tu amor, oh madre, y tu desvelo pueden calmar mi fúnebre pasion.

¡Pobre amiga! era pálida azucena que al abrir su aromático capullo no la meció del céfiro el arrullo y el inclemente estío la agostó; era un ángel del cielo desprendido que al verse en este mundo borrascoso en carro de diamante esplendoroso aligera al Empíreo se volvió.

Dejóme ¡ay Dios! tan triste y desolada que solo tus consuelos, madre mia, podrán ¡ay! devolverme la alegría que su muerte cruel me arrebató; tus palabras cual dulce cantinela calmarán mis amargos sinsabores, y las acervas penas y dolores que al partir á otro mundo me dejó.

Mas ¡ay! por qué lloro tanto si tu existes madre mia, para calmar mi quebranto; si tu enjugas ¡ay! el llanto que vierto de noche y dia.

¡Ay! no pensé en mi dolor que si un ángel me dejaba, otro querub protector con el mas ardiente amor por mi existencia velaba.

Perdona madre querida, si un momento te olvidé por otra muger, mi vida: estaba mi alma alligida mas te ví y me consolé.

Que es tu corazon modelo de ternura maternal; tu eres, madre, mi consuelo, mis delicias y mi cielo en este mundo fatal.

Y en mis dias de dolor si la dicha hallo un instante, es contemplando tu amor, dulce bien consolador que jamás será inconstante.

Por eso, madre, te amo,

porque me adores deliro,
en mis ensueños te llamo,
y despierta por ti clamo
si cabe á mi no te miro.

Tu eres mi única ventura
en este mundo fatal;
es mi amor por tí locura,
no me niegues tu ternura
que es madre un bien celestial.

JOSEFA ESTEVEZ Y RAMOS.

NOTICIAS VARIAS.

Parece que á propuesta del capitán general de Filipinas ha dispuesto el gobierno la creacion de algunos regimientos de infantería para el servicio de aquel archipiélago, y aun se añade que se están haciendo los trabajos preliminares para la organizacion de los cuadros que deberán ser enviados de la Península.

—S. M. el Rey salió de Madrid para la Granja, donde pasará el verano, bajando todas las semanas á Madrid para ver á su augusta esposa.

Tambien ha salido de Madrid para este punto el señor marqués de Miraflores, ministro de Estado.

—En el palacio de SS. MM. se están ya pintando al fresco por los primeros artistas de cámara, las habitaciones que debiera ocupar el príncipe ó princesa de Asturias, si no se malogran las esperanzas de la España.

—Ha sido aprobada por S. M. la propuesta para la cátedra de disciplina eclesiástica de Valladolid en favor de don Manuel Lopez Gomez, abogado de esta ciudad.

—Todos los periódicos hablan del pago de una mensualidad á las clases pasivas en lo que resta de la semana.

—El 31 del pasado por la mañana se cayó desde un cuarto tercero á una de las calles inmediatas á la plazuela de San Miguel de Madrid, una mujer de unos 30 años de edad. Parece que al colocar la cortina en la varilla de hierro vuelta de espaldas á la barandilla del balcon y apoyada en ella, se la venció el cuerpo hácia atrás, y aunque se agarró con fuerza al lienzo, se le llevó tras sí desgarrándose los anillos de hierro que le sujetaban á la varilla. La desgraciada daba muy pocas señales de vida á las ocho, hora en que la casualidad nos condujo por aquél sitio, donde se hallaba tendida nadando en su propia sangre, y escitando la compasion de las muchas personas que tuvieron ocasion de presenciar tan horrible catástrofe.

—El día 1 á las cinco de la mañana salió de la córte una cuerda de

ochenta confinados con direccion al presidio de Toledo. Entre ellos van los sentenciados por la causa de insurreccion de Colmenar.

GACETILLA DE ESTA CAPITAL.

Segun nuestras noticias, uno de estos dias, ha sido entregado por el gobierno eclesiástico de la diócesis, sede-vacante, al cura ecónomo de los Baños de Ledesma, un cáliz de plata, trabajado con gusto, y de los que la Reina de las Españas, ofreció el día de los Santos Reyes en su capilla, segun consta de la inscripcion puesta al pie de él: El referido cáliz presentado en el gobierno eclesiástico de la diócesis por conducto del excelentísimo señor don Francisco de Trespalacios, senador del reino, con destino preciso á la iglesia de los Baños, parece fué pedido por la piedad de una señora que en el año de 1850 vino á usar las aguas de aquel precioso manantial.

—Llamamos la atencion de quien corresponda, para que haga que los alizadores de los faroles de la plaza sean mas curiosos. A mas de tenerlos sucios, muchas veces echan mal el aceite ó dejan las candilejas de modo que gotean sobre el farol, y este lo regala bonitamente á los transeuntes. Ahora que el paseo en la plaza es diario, causa aquél imperdonable descuido, muchos perjuicios en la ropa de los transeuntes poco acostumbrada á grasa.

GACETILLA RELIGIOSA.

Santo del día.

NUESTRA SEÑORA DE LAS NIEVES.

Juan, noble patricio romano y su mujer, ambos virtuosos y devotos de la Virgen, en tiempo de Constantino y en el Pontificado de Liberio, cedieron una porcion de bienes á Nuestra Señora y la rogaron que indicase su voluntad para emplearlos mejor. La Santísima Virgen les concedió tal favor y se les apareció la noche del 5 de agosto en sueños. Despues de declararles cuanto le agradaba su devocion, añadió que edificasen una iglesia á honra suya en el monte Lsquilino en cuya altura hallarian, no solo señalado el sitio, sino trazado el plan del templo, por una porcion de nieve milagrosa. Cuando fueron al monte encontraron la nieve en medio del estio y de los mayores calores. A todos asombró el prodigio, luego se delineó la iglesia y arreglada al mismo plan de la nieve, se fabricó á espensas de Juan. Esta iglesia se dedicó á la Virgen, y se ladió el nombre de Nuestra Señora de las Nieves.

Santo de mañana.

La Transfiguracion del Señor y los santos Justo y Pastor mártires.

EFEMÉRIDES.

Agosto.

Día 5 —En este día y año 70 de la era cristiana, Tito Vespasiano tomó la ciudad de Jerusalem.

Bolsa de Madrid. — Cotizacion del día 2 de agosto.

| | |
|---|---------|
| Títulos del 3 por 100.. | 56 |
| Dichos de parts. legos convertibles. | 24 |
| 4 por 100. | 15 1/4 |
| 5 por 100. | 17 1/8 |
| Inscrips. del 4 y 5 de parts. legos. | 14 |
| Deuda negociable al 5 por 100.. | 7 1/2 |
| Vales no consolidados. | 7 1/2 |
| Cupones no capitalizables. | 8 1/4 |
| Deuda sin interés. | 6 11/16 |
| Láminas provisionales segun las precedentes. | 6 5/8 |
| Billetes del empréstito de 100 millones de 1848, 4.º plazo. | 99 |
| Acciones del banco S. Fernando. | 100 d. |

ANUNCIOS.

OTTHMAR WEHRLIN

DE PARIS,

Retratista al Daguerreotipo,

acaba de llegar á esta ciudad, donde ofrece las nuevas mejoras hechas en los retratos por el nuevo sistema daguerreotípico americano, descubierto por el señor Mayer, que fué premiado por la Academia de París en 1850 con la medalla de oro.

La perfeccion en la semejanza y en el claro oscuro de estos retratos, es admirable; no molestando lo mas mínimo á la persona que se retrata, pues es tal la prontitud, que para cada retrato ocupa el breve espacio de seis á doce segundos de tiempo.

PRECIOS.—En negro, de 30 á 40 rs.

—Iluminado, de 60 á 70 id.

Tambien hace grupos de personas con la mayor perfeccion.

Tiene ademas un escogido surtido de todo lo mas nuevo de Cuadros, Cajas y Carteras para dichos retratos.

Vive, Plaza Mayor, número 40, piso principal, sombrerería de D. Manuel Hernandez Baquero, donde recibe desde nueve á doce de la mañana, y de dos á cuatro de la tarde.

Tambien enseña á retratar al Daguerreotipo por un precio módico.

El lunes próximo saldrá fuera de esta ciudad. Aviso para los que gusten valerse de tan buen artista.

ERRATAS DE LA NOVELA.

En el segundo folletin, primera columna, línea primera, dice: hacian, debe leerse: «haciendo».

En el tercer folletin, segunda página, primera columna, línea tercera, dice: acordaba, debe leerse: «acobardaba.»

En el mismo, última línea, columna segunda, dice: san Fabricio, debe leerse: «don Fabricio.»

Id. id., línea novena, columna tercera, dice: san Carlos, debe leerse: «don Carlos.»

EDITOR, Pedro Hourcade.

SALAMANCA.

Imprenta de Moran, c. de la Rua, n. 45.