

ÁGORA

AÑO III. - NUM. 92. - Córdoba 23 Mayo de 1936

Redacción: BUEN PASTOR, 15

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:
un mes.....1,00 Ptas.

NUMERO SUELTO 25 Cts.

La libertad, Sancho, es uno de los dones más preciosos que nos otorgaron los cielos. Con ella no pueden compararse todos los tesoros que la mar encierra y la tierra encubre.

Por ella se puede y debe sacrificar la vida.—DON QUIJOTE.

VOCES DEL PUEBLO LOS SÁBADOS
Director: A. VERDÚ SUAREZ

VIVIR PARA VER

¡Queremos toros!

Rotas las cadenas que un día vitoreó el pueblo español, se cunde un grito de tamaña irreverencia al sentido cultural y liberador de la República:

—¡Queremos toros!

Una masa, tensa de sofoco, ha agitado en Madrid y en su coso, en su plaza de toros. La prisión de un espada motivó tan absurda voz de la multitud.

—¡Queremos toros!

A tal altura, tan bárbara petición. Un gran enojo para el espíritu civil de la República, para sus maneras morales, para su estilo nuevo. Ese grito, chavacano, no disonaría en una Iberia alfoncina, pero posee causticidad de paradoja bajo el signo de la República. ¿Acaso lo nuevo ha de alumbrar un solo contorno o ha de brillar sobre todo el área de nuestras costumbres?

¿Que gente es la que ha gritado así? La masa, esa bizarra de ímpetus y emociones que va do la lleven, que no utiliza el pensamiento para regirse, que es ora gloriosa, ora brutal, siempre a remolque del que inicie el movimiento o lance el grito. La gente, volumen más que contenido.

—¡Queremos toros!

Mientras, un pueblo, Abisinia, sufre los efectos de la invasión, los peligros internacionales se agigantan, el dramatismo es el sino histórico de la época. ¿Qué importa?

—¡Queremos toros!

ACADEMIA ESPINAR

Cursillos Magisterio

Preparación Señores Martínez Espinar y Gil Muñiz (don Alfredo).

Antonio M. Olivares

Enfermedades de la infancia. Huesos y articulaciones. Medicina general.
Rayos X

Victoriano Rivera, 4, principal (antes Plata). Teléfono 1368

DESFILES

CAMISAS

«La camisa no representa nada».—de Mauro Bajatierra, en el acto de Bujalance

Si negamos al paño su valor de emblema, si desbordamos la emoción humana por cima de los colores de una bandera, ¿cabe contener la Idea, posarla en los puntos de una camisa? Estrecho es el paño para el ansia universal de los hombres, con un sentido más anchuroso de la patria, ¿no lo es la hilacha de un camión para los fervores y anhelos redentoristas? Lo es en su negación primera y en su afirmación segunda, en una rotunda negación que para no extraviar su lógica, para conciliarse con la doctrina es negación, totalmente negación. ¡Los símbolos han pasado al museo histórico! El ímpetu de vida arroja cualquier cifra y expresión uniforme. Los cauces son formados por los ríos y no los ríos por los cauces. Una camisa no representa nada en la categoría de las ideas. ¡Cuántas camisas rojas, negras, blancas o azules no sienten el latido de un corazón fervoroso!

Muchas camisas en el domingo cordobés. ¡Muchas! ¿Vienen las ideas al calorillo de la camisa? ¿No son anteriores a las camisas? Por que las ideas nacen por el conocimiento y por el sentimiento: primero un sentimiento rebelde, luego la doctrina, su forma política y social. De estas ideas, de su encarnación, sí que hay que esperar el triunfo. ¡De la convicción! Y la convicción—magnífica Asturias—no ha necesitado nunca otro uniforme que la ocasión de vibrar. ¿A quiénes les dieron el voto estos hombres, encamisados hoy, ha cuatro años? Y ha cuatro años había socialismo y comunismo. Y había miseria en el campo. Y había esclavitud en las ciudades...

Muchas camisas. Y puños en alto. ¿Alto el pensamiento? ¿Para edificar un mundo sin tiranos ni esclavos? ¿O para que el camarada Romero rigiese los destinos de Córdoba? Pediríamos, sin demora porque nos sabemos dramáticamente en la gran familia proletaria, la inmediata realización de la bella y hacible utopía—que no lo es en Rusia—; pero nos resistimos a acatar una jefatura desempeñada por el Sr. Romero. Y para acercar un mañana de Libertad e Igualdad no es imprescindible tocarse con una camisa de color; sobra con poner corazón y cerebro a la realización de tan hermosa causa.

Corazón y cerebro. Hombres de buena voluntad. Este es el secreto para estructurar, victoriosamente, el Porvenir.

RAFAEL PÉREZ SOTO

Del Hospital provincial, Beneficencia Municipal y Sanatorio de la Cruz Roja.
Medicina y Cirugía General.

RAYOS X — ELECTROTERAPIA

Consulta de 2 a 5 — Teléfono 1553
Plaza de la Paja núm. 4

Francisco Calzadilla León

Médico Especialista en enfermedades de los Huesos y Articulaciones. Diplomado del Instituto Rubio de Madrid.

CLAUDIO MARCELO, 17 entresuelo
Teléfono 1573

Horas de consulta (previo aviso): de once a una y de tres a cinco

La Campana

¿En que confin, por remoto, no ha sonado el nombre del mejor comercio cordobés? Tierras adentro de España no lo hay, y fuera, por su crédito por la solvencia de su firma, disfruta del prestigio que ha sabido labrarse con la dirección inteligentísima de D. José Molleja.

«La Campana» constituye el mejor comercio, en su ramo, no ya de Córdoba sino de algunas provincias de la región. Un hombre de voluntad, de inteligencia, de una moral irreprochable, D. José Molleja, la alzó no ha mucho tiempo, en el año 1907. En dos décadas no más, ha logrado la fama que la realza en el marco andaluz.

Cuarenta hombres ganan su pan en la nómina de «La Campana». La cifra evidencia que no hay tal tacañería en el ánimo de su propietario, sino una emoción fraterna para sus semejantes. Con otro contorno afirmativo de esa emoción fraterna: su comportamiento con los alojados que ha tenido en sus tierras

Singularmente importante el comercio «La Campana». Desde el adminículo últimamente forjado para las tareas agrícolas hasta el «bibelot» de despacho, una ancha gama de artículos, enriquecen su anaquelaría y es la actividad de su mostrador.

Actualmente lleva su dirección el hijo de D. José Molleja, una mocedad entusiasta vocada al trabajo con fervor y dinamismo.

En los pueblos, tal es la resonancia de «La Campana, venir a la ciudad es:—Voy a «La Campana».

Mercedo y legítimo el prestigio del primer comercio cordobés Y digno del merecimiento de los cordobeses por el orgullo que supone para la ciudad poseer en su seno un comercio de ese rango.

D. Manuel Baquerizo

Nuestro pésame, sentido, a D. Angel y D. Pedro Antonio Baquerizo, por la muerte de su hermano D. Manuel.

Imp. LA IDEAL · Córdoba

RUMORES

Otro libro del señor Camacho Padilla. Olvidamos su título; pero recordamos un principal detalle, en el que insiste el crítico: No se vende.

Pues claro que no se vende ningún libro del Sr. Camacho Padilla. Tan claro que sobra, en la portada, la advertencia.

Este año han florecido descomunadamente las calabazas en un centro docente.

Hemos visto al poeta Alvariño con camisa roja. ¿Porque es negra la de Ugar?

Hay quien acecha a los toreros para pedirles cinco duros, y se las dá de Ca-tón.

¡Sinvergüenza!

Ha regresado de los Madriles el alcalde de Córdoba, Sr. Sánchez Badajoz, con una ancha maleta de promesas.

Amén.

¡CUIDADO!

En «A B C», tan diligentemente informado por Curro Quesada, se da la noticia del acuerdo municipal cordobés de unos festejos para honrar la memoria de Fernando III, rey y Santo. Y se glosa el acuerdo por la especial significación católica apostólica del rey sabio y santo.

¿Qué es esto, señores ediles? ¿Qué se pretende?

No entramos en lo que implica de coincidencia ideológica todo homenaje; pero sí en las pesetas que cuestan estos actos a los pueblos, a sus Municipios.

Sobran las pesetas en el Ayuntamiento cordobés? Entonces a plasmar el homenaje, y a preparar el correlativo: al obispo Osio.

¿Estamos?

Enrique Villegas Laguna

Enfermedades de los ojos

Concepción, núm. 32

Teléfono 1337

GRAN TEATRO

Empresa Guerrero

Temporada de Feria Mayo de 1936

Compañía de Comedias Cómicas

Casimiro Ortas

Presentación Sábado 23 de Mayo 1936
A las diez y media

Estreno de la farsa en tres actos, de Antonio Paso (hijo) y Emilio Sáez,

¡Qué solo me dejas!

El mayor éxito cómico de esta temporada.

Esta compañía tiene la exclusiva para estrenar en Córdoba la comedia en tres actos y un epílogo, original de Salvador Valverde y Rafael de León, con ilustraciones musicales del maestro Quiroga, titulada

María de la O

La acción en Sevilla. Epoca actual

Carbones Carracedo

Reyes Católicos, 20

Teléfonos 2606 y 2765

CÓRDOBA

SANTA ISABEL

Fábrica de Tapones de Corcho

Tomás Pérez

R. del Marrubial, 35 al 39. - Tel. 2554

CORDOBA

Bodegas Sánchez Aroca

MORILES

Vinos Finos de Montilla

ESPECIALIDAD

"El Salero" y "Solera Fina"

Teléfonos 2471 y 2924

CÓRDOBA

Imp La Ideal. - Córdoba

La caverna ha exultado su gozo. Y sus órganos periodísticos lo han derramado con una voz inédita: "Un Ayuntamiento socialista va a glorificar la memoria del rey que peleó por la fe de la Iglesia." Voz inédita al no erup-tar, en esta ocasión, esas injurias y bellaquerías que es su estilo para los hombres de izquierda.

El propio obispo, pastor de las almas creyentes, ha debido matizar la novedad con un júbilo: "Al fin retornan los hombres al redil nuestro." Porque, semillero de grandes figuras históricas la ciudad, detenerse en el paladín de la Iglesia, en el que fué santificado por Roma por sus cintarazos a los herejes, es de una urdimbre novedosa.

Los homenajes, cuando un pueblo está en marcha, deben rendirse en exaltación dinámica a su propia conquista de perfecciones. Y pasar hojas amarillentas del pasado cuando una lividez de anemia contrae a los suburbios, es erudición, arqueología, Historia, todo menos lo que debe ser: apremio al apremio angustioso de los que han hambre de todo.

Hay que dejar los santos y los reyes en sus altares para poner más empeño y tenacidad en el cuidado de la ciudad, racimo de problemas. Los santos no necesitan de homenajes: necesitan atención y amparo los miserables de la tierra, los jornaleros sin jornal.

"Córdoba Automovilista"

Francisco Quesada

Moreña, 14

CÓRDOBA

CELSO ORTIZ MEGÍAS

Vías Urinarias - Cirugía

Consulta de 11 a 2 y de 4 a 6
Ambrosio de Morales, 1 - CÓRDOBA

La Vasco Navarra

Sociedad de Seguros de Incendios y Accidentes

DELEGADO EN CÓRDOBA

Feliciano Delgado Gallego

GONDOMAR, 3

TELF. 1762

Suscríbese a ÁGORA

SR. ALCALDE

Autobuses

He aquí un capítulo inédito en la tributación municipal: los autobuses, su magnífica explotación por una compañía bilbaína. ¿Por qué, Sr. Alcalde, este servicio tan provechoso para sus accionistas no paga por ningún concepto al Municipio? ¿Acaso no hace de consuno una ocupación de la vía pública?

He aquí un ingreso que ha perdonado el Ayuntamiento, y que el actual, integrado por el Frente Popular, debe corregir en el sentido de gravar con algún canon los enormes beneficios de la compañía bilbaína que explota los servicios de los autobuses,

Esperamos que, dada la justicia de nuestro ruego, seremos atendidos por el Sr. Sánchez Badajoz que tan generoso interés pone en la defensa de la ciudad.

El Dr. Benzo

Muy interesante, como suya, la conferencia que pronunció el pasado sábado 16, en la Sección de Higiene Infantil el prestigioso Doctor D. Miguel Benzo, Inspector provincial de Higiene. El tema fué «Orientación profesional de la de la Instructora de Sanidad».

El Gobernador civil, D. Antonio Rodríguez de León, pronunció unas palabras enalteciendo la misión humanísima y social que cumple la Instructora de Sanidad.

Asistieron al acto numerosos y prestigiosos médicos de la localidad, entre los que recordamos a D. Emilio Luque, D. Ramón Hombría, D. Lorenzo Isla, D. Francisco Ramírez, D. Enrique Villegas, D. Ricardo Pérez Jiménez, Doctor Bayona, y otros más.

UN GESTO

Digno de alabanza el gesto brioso de D. Mariano Jiménez Ruiz defendiendo al Sr. Gordón Ordax del zarpazo de «Guión». (Esto de zarpazo es una metáfora. Pongamos alfilerazo.)

Muy bien. Y extraño que nadie, de los muchos indicados por su coincidencia política, rompiese una lanza a excepción del Sr. Jiménez Ruiz, a quien felicitamos por su gesto.

Muy bien. Sirva de lección y de estímulo.

Tome nota del nuevo domicilio de ÁGORA:

BUEN PASTOR, 15

POSTALES

JUANILLO

Hacia los dos aprendizajes a un mismo tiempo. El aprendizaje de la vida y el del oficio, de conjunto sombrío para los que han hambre de pan. El oficio es la Vida, su defensa y sentido, en la clase proletaria. Los ahitos constelan la Vida con sus fiestas, la recaman con su poder: Viven. Los vencidos sufren el ciclo de la vida—sus imperativos—atados a un potro de afanes. Y él, Juanillo, aprendiz en la imprenta, granaba su modestia a la par de imponerse en el oficio.

Callado, honrado, laborioso, como lo son los hijos del pueblo. Siempre en la mecánica de su aprendizaje. Pero un día faltó Juanillo. Y otro, y el siguiente, y muchos más.

—Está malo. Una cosa de garganta.

Se rompía el ritmo de su vivir. Y el de su oficio. Sus diez y seis años no oponían gran resistencia al mal, al terrible mal. Una anemia secular, anemia de los que trabajan, una gran falta de recursos, el drama de los hogares proletarios, y el mal, el terrible mal adueñándose de él. ¡Pobre Juanillo!

Se rompió el ritmo de su vida. No pudo concluir los dos oficios, el de la vida, su plenitud, y el de una técnica—la tipografía—para servirla. Un día de estos, renacer primaveral de la tierra, se ha muerto, se ha roto totalmente. Manolo, el rapazuelo de la imprenta, nos lo ha dicho.

—Enterraron a Juanillo.

Pobre Juanillo. No logró el medro de su vida ni el de su oficio.

Descanse en paz.

"EL SOCIALISTA"

En su edición del día 20 de Mayo, y replicando a «Claridad», escribe esta enjundiosa afirmación:

«¿Qué significaba el centrismo? Lo contrario, exactamente, que la excentricidad. El Partido frente al aluvión; la disciplina frente a las ambiciones; la política frente a la anarquía; la responsabilidad frente a la bagatela seudorevolucionaria. El centrismo era Pablo Iglesias. La acometividad en su instante y la prudencia a todas horas. El centrismo no era, desde luego, la camisa de color, sino la blusa proletaria, más eficaz que aquella.

Imp. LAIDEAL.-Córdoba

Casida de la muerte clara

A mi amigo Miguel Pérez Ferrero

Me he perdido muchas veces por el mar
con el oído lleno de flores recién cortadas,
con la lengua llena de amor y de agonía
me he perdido muchas veces por el mar
como me pierdo en el corazón de algunos niños.

No hay nadie que al dar un beso
no sienta la sonrisa de la gente sin rostro,
ni nadie que al tocar un recién nacido
olvide las inmóviles calaveras de caballo.

Porque las rosas buscan en la frente
un duro paisaje de hueso
y las manos del hombre no tienen más sentido
que imitar a las raíces bajo tierra.

Como me pierdo en el corazón de algunos niños
me he perdido muchas veces por el mar.
Ignorante del agua voy buscando
una muerte de luz que me consuma.

FEDERICO GARCÍA LORCA

—Oiga amigo, ¿que hizo usted en Octubre?

—¿En Octubre?

—Sí, en aquellos días asturianos, únicamente asturianos. Asturias fué la única gesta revolucionaria, la única vibración abnegada en la España atropellada por Gil Robles. ¿Qué hizo usted, pues, ya que tanto habla?

—Pues hice.

Nada. Sea usted entonces consecuente con su nadería.

TEATRO DUQUE DE RIVAS

Empresa A. Cabrera - Telfs. 1750-2691
Temporada de FERIA Mayo de 1936

FIFI MORANO

Debut.- Domingo 24 de Mayo

En secciones de tarde y noche, con el estreno de la hermosa comedia original de Torrado y Navarro titulada

Dueña y Señora

El mayor éxito de esta temporada en Madrid.

Los días 24, 25 y 26 como FIN DE FIESTA después de la Compañía, actuará el eminente artista tan querido en Córdoba

GONZÁLEZ MARÍN

Tan notable compañía dará a conocer los estrenos siguientes:

DUEÑA Y SEÑORA (de Torrado y Navarro)

CAPERUITA GRIS (de Serrano Anguita)

YO QUIERO (de Carlos Arniches)

LA COMIQUILLA (de Hnos. Quintero)

A pesar de que tanto la Compañía como GONZÁLEZ MARÍN constituyen por sí solos un espectáculo regirán precios populares, con el fin de que el Teatro Duque de Rivas sea el preferido del público durante los días de FERIA.

Vean listas de Compañía y precios.

Una gran actriz FIFI MORANO, hija del malogrado gran actor Francisco Morano, basta con esto para conocer la fama de que viene precedida,

Un gran artista GONZÁLEZ MARÍN el formidable recitador andaluz de fa-

ma mundial, conocido y admirado por todo el público cordobés.

Dos acontecimientos sensacionales para la próxima FERIA de Mayo.

FIFI MORANO que al frente de su gran Compañía de Comedias hará su presentación el próximo domingo 24, estrenando la hermosa comedia DUEÑA Y SEÑORA de los aplaudidos autores de la «Papurusa», Señores Torrado y Navarro, y Fin de Fiesta por el eminente y gran recitador González Marín que presentará un escogido programa de sus creaciones.

Solamente la Empresa del Teatro Duque de Rivas podía presentar a su público un acontecimiento como este.

Fifi Morano actriz inteligente que al frente de su gran Compañía de Comedias actuó siempre en Madrid y los principales Teatros de España, siendo la admiración de todos los públicos se desplaza a Córdoba para hacer la temporada de FERIA de Mayo y dar y a conocer a este público sus creaciones comico-dramáticas que nadie pudo ni puede superar.

González Marín, que atendiendo a requerimientos de la Empresa A. Cabrera y con el fin de dar más realce a nuestra popular feria y haciendo un extraordinario esfuerzo no vaciló en actuar como Fin de Fiesta en el Teatro Duque de Rivas y deleitarnos con su arte y poesías que le valió el sobrenombre de *El Faraón de los Decires*.

La gran Compañía de Comedias de Fifi Morano y el gran recitador González Marín, creemos es el suficiente atractivo para que se vea durante las próximas fiestas lleno el Teatro Duque de Rivas.

Felicitemos a la Empresa A. Cabrera por haber tenido el acierto de reunir estos dos tan valiosos elementos y le auguramos un éxito como jamás se conoció en Córdoba.

Encarge sus impresos

en

La Ideal

San Pablo, 21 - Córdoba

Tome nota del nuevo domicilio de ÁGORA

Buen Pastor, 15

Suscríbese a ÁGORA

Manuel Herrador Luque

Esta casa ofrece al público los artículos siguientes:

Para cría de animales,

LA RECENTALINA

Para aves de corral, además de todos los corrientes:

Harina de Carne.—Harina de Pescado.

—Huesos Esterilizados.—Alfalfa Seca.

—Paja de Garbanzos.

Entre otros. Semilla de Alfalfa de Provenza descocutada.—Consulten precios a los teléfonos 1601 y 2654

PUERTA NUEVA, 3 CORDOBA

Imprenta La Ideal

Curación de la Hernia

—por—

Inyecciones indoloras

Instituto Hispano de Herniología

Delegación de esta provincia

Victoriano Rivera, n.º 4.

Consulta de 11 a 1.

H. Las Cuatro Naciones

RAFAEL VILLALÓN BELMONTE

Mármol de Bañuelos, 4. -Teléfono 1258. - CORDOBA

Camiones aceite pesado

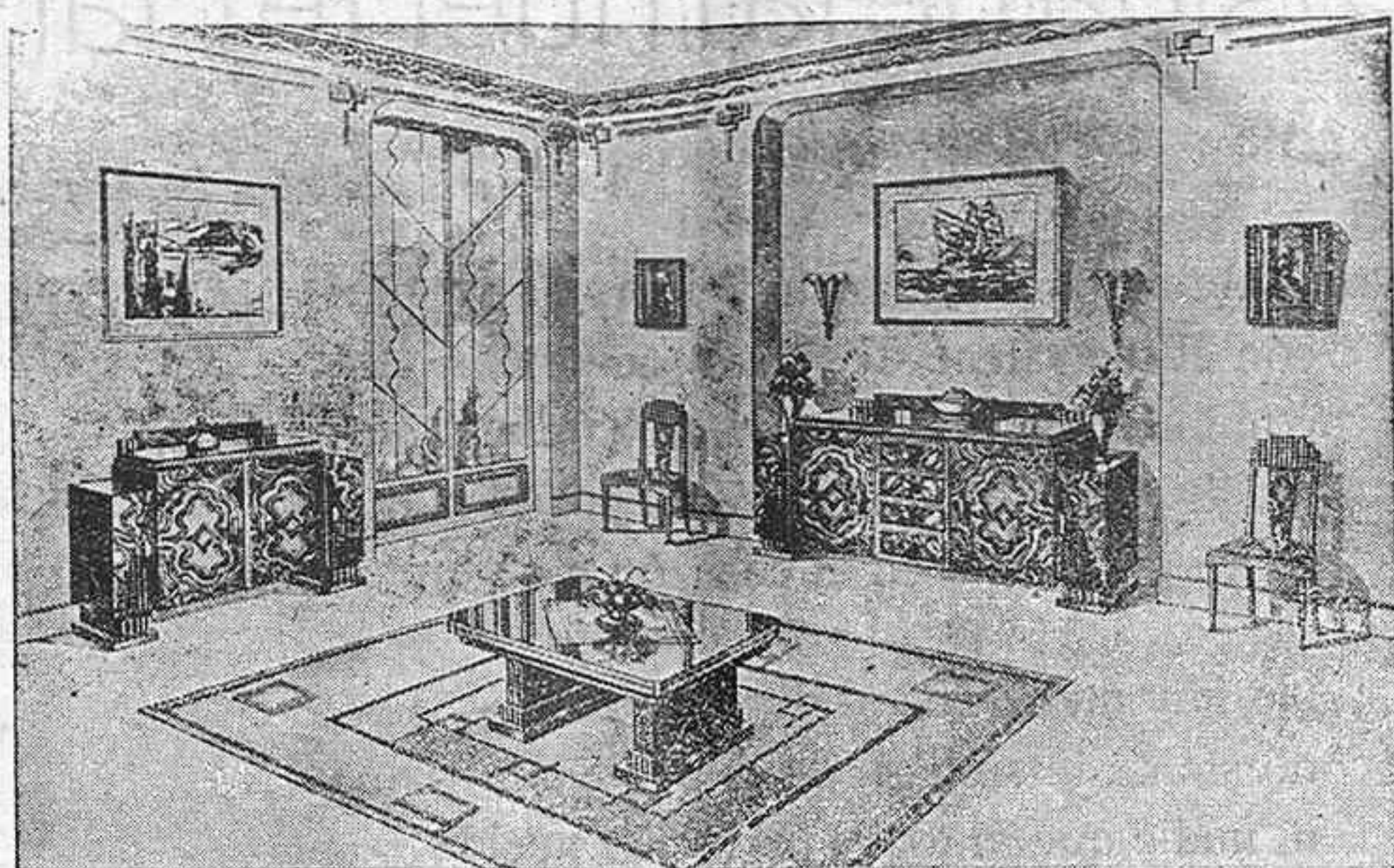
Krupp - Diesel

ANDALUCIA S. A.

Plaza de la República, 4

CORDOBA

A usted le interesa ANTES de hacer sus compras VISITAR



Almacenes de Muebles AGUILAR

ENTRADA LIBRE)

CASA FUNDADA EN 1898 :: MARMOL DE BAÑUELOS, 11 -CORDOBA.

¡MILES DE TRAJES!

De primavera y verano - Lo mejor en sastrería

Es el traje que por su calidad, economía y esmerada confección conviene a usted

Confecciones Castilla

Calle Gondomar. - Frente a La Perla

—No canse más su vista. Comprese unas gafas con buenos cristales, en casa de

AGUSTÍN FRAGERO
GONDOMAR, 4.—CORDOBA
Relojería, artículos fotográficos y filigrana cordobesa.

CAMIONES

REO

ANDALUCIA S. A.

Plaza de la República, 4.º Córdoba

¿Quiere V

que le toque la Lotería?

Compre en la

Droguería Jerezana

DE

JUANITO QUEVEDO;

ESPARTERIA

Imp. La Ideal, S. Pablo, 21

EL

GAS

es lo más

Limpio

Cómodo

y

Económico

Para cocinas, estufas, plancheros, calentadores y todos usos domésticos e industriales

Instalaciones alquiladas

Rótulos Esmaltados

Los mejores y más baratos

En la Imp. la Verdad — Librería, 24

Sección General de Análisis Químicos

Y MICROBIOLÓGICOS

Harinas y sus derivados, Leche y sus derivados. Vinos y Vinagres. Licores y Aguardientes. Azúcares y sus derivados. Carnes y sus preparados. Aguas potables y minerales. Aleaciones y metales. Rocas y Minerales. Colorantes y tintes, etcétera.

Laboratorio de Análisis Químicos y Bacteriológicos

DE LA

FARMACIA DEL DOCTOR MARIN

Director: **LUIS MARIN MARAVER**

QUIMICO FARMACEUTICO

Premios extraordinarios, por oposiciones, de la Facultad de Farmacia de la Sección de Ciencias de las Universidades de Granada y Sevilla, respectivamente. Diplomado para el ejercicio de Inspector.—Farmacéutico Municipal. Ex-profesor Ayudante de la Facultad de Farmacia de Granada.

Sección Especial de Análisis Clínicos

Orina, Sangre, esputos, líquido - cefalo raquideo, heces fecales, jugo gástrico, leche de mujer, etc. etc.

Laboratorio Micro-fotográfico

Calle de Gondomar, 2

Teléfono 2620. - CORDOBA