

AÑO VII

LUCENA 31 MARZO 1916.

N.º 134

# REVISTA ARAUCELTANA

PUBLICACIÓN BIMENSUAL ILUSTRADA  
Con censura eclesiástica

APOLOGÉTICA

HISTORIA ¶ ¶ ¶

SOCIOLOGÍA ¶

FEMINISMO ¶ ¶

LITERATURA ¶

BIBLIOGRAFÍA

CRÍTICA ¶ ¶ ¶ ¶

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

*Lucena, un año* . . . . . 3'50 pesetas. | *España, un año* . . . . . 4 pesetas.  
» *semestre* . . . . . 2 » | *Extranjero, un año* . . . . . 5 francos.

PAGO ADELANTADO

• • • • Administración: Jaimes, 12 • • • •

Se reciben  
encargos de

**SELLOS DE CAUCHÚ**

EN LA

**IMP. DE TENLLADO**

**SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLÁNTICA**

LÍNEAS AL RIO DE LA PLATA Y AL BRASIL

El Vapor **ISABELA I. DE BORBÓN**  
saldrá el 4 de Abril de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cadiz para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

El Vapor **P. DE SARÚSTEGUI**  
saldrá el 12 de Abril de Bilbao y Santander, el 13 de Gijón el 14 de Coruña el 15 de Vigo, el 16 de Lisboa y el 19 de Cádiz, para Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires

LÍNEAS A ANTILLAS, MÉJICO, NEW-YORK, Y COSTAFIRME

El Vapor **MONTEVIDEO**  
saldrá el 25 de Abril de Barcelona, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El Vapor **ALFONSO XII**  
saldrá el 16 de Abril de Bilbao, el 19 de Santander y el 21 de Coruña para Habana Veracruz y Tampico. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico con trasbordo en Habana.

El Vapor **ANTONIO LÓPEZ**  
saldrá el día 10 de Abril de Barcelona, el 11 de Valencia el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curagao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite carga y pasaje con trasbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena, de Indias, Maracaibo, Coro, Cumana, Carupano, Trinidad y Puertos del Pacífico.

LÍNEA DE FILIPINAS

Los Vapor **ALICANTE**  
saldrá el 25 de Abril de Barcelona, para Port-Said, Suez, Colombo, Singapore, Ilo, Ilo y Manila, sirviendo por Traslado los puertos de la Costa Oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

LÍNEA DE FERNANDO PÓO

El Vapor **C. DE CÁDIZ**  
saldrá el 2 de Abril de Barcelona con escalas en Valencia y Alicante y el 7 de Cádiz para Tanger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Poo.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen Telegrafía sin Hilos. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

*Fotograbados de Ntra. Sra. de Araceli*

Tamaño 30x40, en cartulina couché 50x65, á 1.50 pta.

» » en papel » » 1 »

**SE VENDEN EN LA IMPRENTA DE TENLLADO**

— AÑO VII —

— NÚM. 134 —



— LUCENA —

31 MARZO 1916

# Revista Aracelitana

PUBLICACIÓN BIMENSUAL ILUSTRADA



CON CENSURA  
ECLESIASTICA

## CONTINUACIÓN

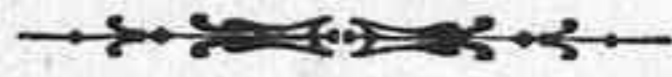
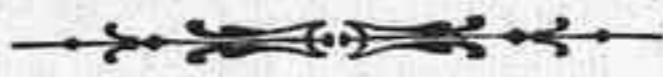
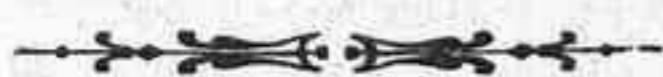
Considerábamos en el número anterior, la aparente inconsecuencia de muchos que se dicen anticatólicos. Y nos preguntábamos cuales eran sus verdaderas creencias.

Sin vacilación puede afirmarse, en la mayoría de los casos, que son las nuestras, oscurecidas acaso por la fuerza de las pasiones; veladas quizá por conveniencias falsas de la vida, pero pugnando por demostrar su potencia avasalladora.

Prueba de ello es el muy distinto código que aplican cuando de sus más vivos afectos se trata... Y eso habla muy alto en su favor porque el desgraciado que enseña a los suyos el pecado y a cometerlo les impulsa, es un monstruo de la naturaleza.

La familia, de institución divina, retiene su sello de origen, y por eso aun depravado el hombre, anhela conservarla honrada. Quiere a su esposa intachable, a sus hijos dignos, a sus padres respetados.

Vano es que trate de disfrazar ese anhelo con nombres de significación mundana. Es la huella profunda de nuestra religión sacrosanta: es el Catecismo reivindicando sus derechos; es la ley de Dios grabada en el corazón de todas las criaturas.



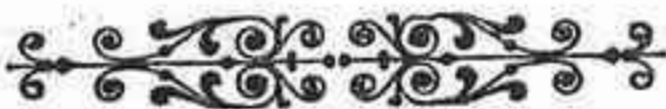
## VOZ DEL CIELO

Nuestro amantísimo Prelado, en carta Pastoral llena de unción evangélica y de paternal ternura, exhorta a los hombres de la diócesis a cumplir el precepto Pascual de confesión y comunión sin que ninguno se exceptúe de ello.

A este fin presenta muy adecuadas comparaciones, aduciendo razones poderosísimas, que no mencionaremos porque en la numerosa tirada que del hermoso documento ha mandado hacer nuestro celoso Sr. Arcipreste, han de verlo nuestros lectores. ¿Qué podríamos añadir al suave llamamiento de nuestro Pastor? Tristeza causa que necesitemos nos impulsen a cumplir un deber gratísimo, ... que nos rueguen aceptemos el don inestimable de la reconciliación divina; que nos ofrezcan lo que debiéramos buscar con empeño y en fin que el que tiene derecho para exigir suplique, y en vez de ordenar demande!

Todo esto, esperamos que será comprendido por los hombres lucentinos a cuyo corazón nunca se apela en vano. Creemos que se apresurarán a escuchar la voz amorosa de Jesús que en su Prelado les habla, y confiamos en que desechando vanos temores, venciendo perezas culpables se postren ante el tribunal sagrado de la penitencia, y en él justificados se acerquen a recibir el Pan de los fuertes, que nunca lo es más un hombre que al triunfar de sus pasiones.

Y ya hijos de Dios por la divina gracia cuando más tarde aclamemos a nuestra Patrona la Virgen Santísima de Araceli, podamos con razón y con derecho decirle todos: ¡Madre mía!



### La venida de la Virgen

Al alborear del día 4 de Abril, el repique alegre de las campanas de San Mateo y las de todas las iglesias después, dieron la señal de que la Sagrada Imagen de Nuestra Amadísima Patrona, descendía de su Santuario.

Es este de la *venida de la Virgen*, uno de los espectáculos de belleza indescriptible, de más honda poesía que podemos presenciar.

Deslizándose suavemente aparece la Santa Imagen por entre los olivares que bordean el camino, ocultándola a veces, para aparecer más cerca iluminada por las polícromas tintas de una aurora abrileña.

Y del lado acá la multitud que se agolpa en la famosa *Puerta de la Mina*, luciendo nuestras bellas lucentinas sus gracias naturales, desprovistas de artificiosos atavíos, por que nadie se cuida entonces más que de recibir entusiasta, delirante a la amada Virgen.

En el presente año, guardose, como de costumbre prudente secreto sobre día y hora de la llegada, en atención al estado de los campos que rodean el

camino, pero tan a punto hiciéronse las señales, que al pueblo no se le privó de dar la bienvenida a su Patrona antes de llegar a la ciudad.

La multitud acompañó a la Santísima Virgen hasta la Parroquia de San Mateo, colocándose la Soberana Imagen en su altar donde inmediatamente celebró nuestro digno Sr. Arcipreste la Santa Misa.

Por la noche hubo solemne Salve, viéndose el hermoso templo completamente lleno de fieles. A la terminación subió al púlpito el Pbro. D. Rafael Córdoba, predicando una plática oportunísima, llena de evangélica doctrina.



## LA SAETA

Con ese apropiado nombre, se designa en toda Andalucía una copla corta e intensa que se *lanza* al paso de las procesiones, dirigiéndola ya a una imagen, ya a la idea que representa.

Antiguamente eran en efecto, saetas de encendido amor en las que se desbordaba la devoción del pueblo al presenciar las procesiones que nos recuerdan el drama trágico de la Pasión tan propio para herir las imaginaciones vivas de los meridionales.

Hoy, con pena lo decimos, ya es muy distinto. Frases y comentarios hemos oído al paso de las procesiones, que han llenado nuestro corazón de amargura. ¿Dónde está la fé robusta que sostenía las gloriosas tradiciones de nuestro pueblo? Hermandades y asociaciones sin número, rivalizaban en otro tiempo, en *sacar* las hermosas imágenes y *pasos* con esplendor que denotaba la piedad de nuestros antepasados. (1)

Entonces era también cuando la *saeta* brotaba tierna y mística de los labios del pueblo, y era escuchada con religioso silencio en medio del que se extinguían las últimas melancólicas cadencias...

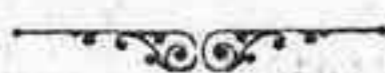
En nuestros días ni se canta ni se escucha la tradicional copla como su significado requiere. Ya no es siempre de estilo religioso, y no pocas veces es hasta coreada y *jaleada* con las palabras típicas del lenguaje *flamenco*!

¡Síntoma doloroso del decaimiento de la fé en nuestro pueblo!

Y no queremos recargar el cuadro con la pintura de otros detalles que en casos semejantes pueden observarse.

Pongamos una pincelada clara y radiante y sea la esperanza de que Lucena, el pueblo de la Virgen de Araceli, si está enfermo en su fé, no está muerto, y poco a poco irá recobrando lo perdido hasta volver a su robusta piedad que tantos y tan bellos monumentos dejó en gallarda muestra del catolicismo acendrado de nuestros padres.

(1) Justo es hacer constar que esas bellas tradiciones son continuadas por algunas Cofradías y familias, aunque en número muy inferior, iguales en religioso entusiasmo.



## Paisajes lucentinos.--Carretera de Zambra



### VIAJE REDONDO

Un viajero, ya al fin de su camino,  
 Topó con un león, que se le avanza;  
 Al lado opuesto del carril se lanza,  
 Y un oso fiero a amedrentarlo vino:  
 Va a acogerse a un portal, de allí vecino,  
 Y una sierpe mortífera lo alcanza,  
 Que, silbando rabiosa, sin tardanza  
 Emponzoña, mordiendo al Peregrino.  
 ¡Ay! la MUERTE es león que te devora,  
 Pecador, estos bienes de la vida;  
 El oso es la JUSTICIA vengadora  
 Del Señor, y la sierpe embravecida  
 La CONCIENCIA voraz: tu última hora  
 Por las tres ha de verse combatida.

CAYETANO FERNÁNDEZ.

CASUS BELLI

Es cosa por demás entretenida  
recorrer las tertulias diplomáticas  
que suelen reunirse  
por tarde y por mañana  
en mesas de cafes y de casinos  
y en otras partes varias.

Voy a contar a ustedes un suceso  
que hace poco pasara  
entre su servidor y unos amigos  
de *fobia* exacerbada,  
de *filia* intransigente,  
de enérgico ademán y frase cálida.  
Cuando yo me acerqué la tarde aquella  
a este punto llegaban:  
—¡Si señor! yo le digo a V. que el Kaiser  
no sabe una palabra  
de *estrategia*... y lo pruebo  
sin que me cueste nada  
¿Porque no entra en Verdún? porque no  
[puede  
cosa sencilla y clara.

En cambio ahí esta Joffre  
que es capaz de comerse en ensalada  
a todos los *germanos alemanes*  
de Berlin y de Praga.

—¡Hombre! Praga es de Hungría;  
--¿Eso qué importa? de la misma camada  
lobos son...

—Y usted es un mentecato  
¡váyase a freir papas!  
¡No permito que falte usted al Kaiser!  
¿sabe usted? perdonaba  
que insulte a mi familia,  
que diga cuanto quiera de mi casa,  
pero al Kaiser tocarle  
ni un pelo de la barba!  
eso no lo consiento ¡vive el cielo!  
conque si no se calla  
va usted a ver...

Yo intervíne: vamos, vamos  
¡hay que tener cachaza!  
sin tomarlo jamás por dónde quemar!  
¿No les parece lástima  
enfadarse por cosas que a la postre  
no tienen importancia?  
Si a usted le gusta el Kaiser...  
—¡El Kaiser me entusiasma!  
Si usted prefiere a Joffre...

—A Joffre quiero yo con toda el alma!

—Pues bien, en ese caso,  
para evitaros lágrimas,  
respeten sus ideas mutuamente  
sin armarnos jarana.

—Pero ¿usted no comprende que es ab-  
[surdo  
lo que ahora en Verdún pasa?

—Hombre, yo la verdad, entiendo poco  
y si quieren que haga  
profesión de la idea que sustento,  
van a oirla muy clara.

Ante todo, señores, soy cristiano  
y lamento de todos las desgracias;  
centrales y aliados ¡lo que sufren  
en esta guerra bárbara!

Por lo demás opino  
que en cuanto a echarse en cara...  
ningun beligerante  
a los otros les gana  
en punto a destrucciones  
y demás zarandajas...

En eso para mí todos son unos...  
y llamémosle hache... Aquí llegaba  
cuando me vino encima  
tal turbión de palabras,  
denuestos e improperios  
que se hundía la sala...

—¡Señores! ¿yo qué he dicho?  
¿A qué viene esta zambra?  
¿Por qué me increpan todos?  
explíquense qué es ésto que me pasma...

—¿Le parece a usted poco  
lo que de hacer acaba?  
Primero ha dicho usted son todos unos  
y después ¡gran infamia!  
que les llamémos *haches*...  
¡luego *hunos* les llama!

—Si fuera a los centrales!

—Si de la *entente* trata!...

—Yo le perdonaria...

Pero usted se lo aplica a todos juntos  
Y eso es lo que no pasa!

—Señores, buenas noches,  
les contesté con calma,  
que ustedes se diviertan y se alivien  
Yo me voy a mi casa...

—Pero antes de marcharse

si usted no se retracta.

—O a lo menos dirige lo de hunos  
al Kaiser y comparsa

—O a los rusos e ingleses  
y demás gentecilla de la *entanta*...

—Sabe usted lo que habla?

yo viendo que de nuevo  
la cosa se enzarzaba  
la puerta pareciéndome muy lejos  
salí por la ventana.

NEMO.



## En recuerdo y despedida

Debiendo consignar en estas columnas cuanto afecte a los intereses religiosos de nuestro pueblo, no podemos dejar pasar en silencio, la figura tan modesta como simpática de una joven lucentina, que durante no pocos años ha llevado a cabo una obra de celo importantísima en los tiempos modernos: la difusión de la prensa católica,

Con rara constancia, un día y otro día, sin detenerse por crudezas atmosféricas veíamos a Rosario Delgado recorrer las calles de nuestra Lucena, llevando a todas partes las buenas lecturas; tratando de que fueran desterradas las que envenenan el alma, y en fin, trabajando sin cesar en obras mil de celo con trabajo perseverante, para gloria de Dios y bien de las almas.

Pruebas ha dado la fervorosa joven de lo que puede una voluntad firme dedicada al servicio de la buena causa.

Ojalá su ejemplo anime a muchas católicas, e imitándola procuren llenar pronto el vacío que su ausencia ha dejado en las Obras piadosas en que tomaba parte y muy especialmente en la de la Buena Prensa.

Desde niña sintió el llamamiento del Señor, y mientras llegaba el día de retirarse al silencio y penitencias del claustro, trabajó en el mundo y su labor perseverante fué en beneficio de sus convecinos.

Justísimo es por lo tanto, que le dediquemos este recuerdo y pidamos al Señor que la bendiga en su nuevo estado, en el que estamos seguros ha de continuar, aunque de modo diferente, trabajando con nosotros por la Prensa Católica.



## DOLORES

(CONTINUACIÓN)

Pero Dolores no era mujer que se dejaba guiar más que de su conciencia bien asesorada. Seguía, pues, trabajando y educando a su hijo cristianamente con singular cuidado. Era el niño robusto de cuerpo y dócil de condición. Desde muy pequeño ayudaba a su madre cuanto podía y dándose cuenta del amor de que era objeto, consagraba por su parte un cariño tan tierno como intenso, a aquella que sólo para él vivía.



Así pasó la infancia y la adolescencia de Eugenio. Apenas pudo trabajar dedicóse a ello con el mayor ardor, anhelando proporcionar descanso y comodidades a la que le había dado el ser doblemente, procurándole educación cristiana y ejemplo de vida intachable.

Entonces fué la segunda época feliz para la pobre Dolores, pero tampoco esta vez debía ser larga.

Llegó su Eugenio a la edad en que la Patria lo reclamaba, y tuvo el dolor de verlo partir, no sólo a país distante, sino que a la sazón era teatro de guerra encarnizada. La ansiedad continua en que vivía, unida a los padecimientos antiguos, al trabajo a que de nuevo tuvo que entregarse, debilitaron su cuerpo, y una enfermedad tenaz acabó de extenuarla.

Su hijo la escribía con frecuencia, pero con hartó sentimiento no podía prestarla ayuda pecuniaria alguna. Pagados con escasez y retraso, apenas podían los soldados cubrir sus necesidades y aunque en espera de tiempos mejores, por entonces más bien necesitaban el auxilio de sus familias.

La pobre Dolores fué así poco a poco, bajando los escalones de la miseria, hasta llegar al extremo de pobreza revelada por la descripción del cuarto lóbrego y desmantelado, que presentamos a nuestros lectores al empezar este relato.

No pudiendo ya con otras tareas se ocupaba la viuda en desempeñar *mandados* o comisiones de sus vecinos, que le pagaban generalmente con un menbrugo de pan o un plato de su pobre comida.

El día en que vamos a encontrarla, había sido para ella triste e inacabable, pasándolo sin probar alimento alguno y con el frío no sólo de la cruda estación, sino precursor de la fiebre que hacía algún tiempo abrasaba sus venas.

Agotados sus recursos, con innata delicadeza que le prohibía acudir más a sus favorecedores, casi todos pobres también, cayó aquella noche en las pajas que eran su lecho, creyendo no levantarse más.

Pero a la mañana siguiente el paso, por ella bien conocido, del cartero reanimó sus fuerzas. Detúvose aquél a la puerta del cuarto y entregó a la viuda una carta. Cuando se preparaba a romper el sobre entró una de sus vecinas con una criatura en los brazos.

—Buenos días Dolores, ¿cómo está V. hoy? ¿Podrá V. tenerme la chicuela? Me ha salido un peón del campo y tengo que irme ahora mismo.

Hoy puedo dar a V. una perrilla y este poquillo de aceite.

—Está bien, vecina, y Dios se lo pague... Así podré dar la perrilla al cartero cuando vuelva a pasar... El pobre ha tenido que irse sin cobrar la carta...

—¡Vaya! ¡no sea V. tonta! más perras tiene él que V. y que yo... ¡No se la dé!

(Continuará)

T. F.



## NUEVA SECCIÓN (1)

Conocimientos útiles**Para extraer el perfume de las flores.**

Se reúnen los pétalos de las flores más aromáticas, y se espolvorean con una pequeña cantidad de sal finísimamente molida.

Se cardan hojas de algodón en rama y se empapan en aceite virgen.

En un tarro de cristal de ancho cuello, se coloca una capa de algodón así preparado, encima otra de pétalos de la flor cuyo perfume se desea conservar; otra capa de algodón, otra de flores y así sucesivamente hasta llenar el tarro. Se tapa éste con pergamino o hule de seda, fuertemente sujeto en el cuello de la vasija, y se expone ésta al sol del mediodía, teniéndola así tres o cuatro semanas, al cabo de las cuales se obtiene *estrujando* la masa de flores y algodón, un aceite perfumado agradabilísimo.

\* \* \*

**Para conservar perejil.**

Se corta bien fresco y se hace un ramillete, el que se sumerge en agua salada hirviendo, por tres o cuatro minutos. Se saca y se sacude cuidadosamente, secándolo al fuego. Después de seco, se pone en botellas bien cerradas. Cuando se quiera usar se saca, y se remoja durante unos minutos en agua caliente antes de emplearlo. Conserva todas sus cualidades.

(1) Según ofrecíamos en la *Telegrafía... sin hilos* del número anterior, inauguramos hoy esta sección de *Conocimientos útiles*, en la que procuraremos ajustarnos siempre a lo verdaderamente práctico y factible a la mayoría de nuestros lectores, para que sean lo más *útiles* posibles a los mismos.

Telegrafía... sin hilos

CURIOSO.—Ni el Jueves ni el Viernes Santo ni los demás días de la Semana Mayor (exceptuando, es claro, el Domingo) son festivos en cuanto a obligar el descanso y asistencia a los Oficios de la Iglesia.

Pero ¿qué cristiano tendrá la poca piedad de no hacer algún acto en ellos que demuestre su religión?

Es la época en que más especialmente se conmemoran los misterios de nuestra redención... ¿y los redimidos permaneceremos indiferentes?

J. L. M.—Nos parece muy bien; es una resolución digna de un lucentino amante de la cultura de su pueblo.

D. P. N.—El Sindicato para jóvenes obreras está en vías de formación, y a su tiempo se publicarán reglamentos y cuanto sea necesario para que las personas de buena voluntad, como ustedes, sepan lo que desean saber.

I.—¡Nada! anímense, todo lo que puede suceder es que no sepamos contestar con acierto... pero callados no nos quedaremos, si Dios quiere.

INVESTIGANDO.—La receta aparecerá en uno de los números próximos, en la sección de *Conocimientos útiles*; y si no le da resultado, avise y buscaremos otra.

NIÑA.—Si hija mia, y mucho que le gustará eso a sus papás... y a Dios Ntro. Señor.

# CRÓNICA LOCAL

## HONRAS

El día 29 de Marzo a las nueve de la mañana, la Comunidad de S. Francisco de esta ciudad, celebró honras fúnebres por el alma de D. Antonio de la Iglesia (q. e. p. d.) Terciario franciscano, Sindico y bienhechor de la expresada Comunidad.

A dicho acto religioso, asistieron su hijo D. Rodrigo de la Iglesia, su hijo político D. Ildefonso Urquia y algunos señores más de Cabra. De esta ciudad asistieron varios terciarios y algunas personas conocidas del finado.



## NOMBRAMIENTO

Nuestro Excmo. e Ilmo. Sr. Obispo ha nombrado Coadjutor de la Párrquia de Santiago de Lucena a don Eduardo Córdón Rojas.



## VIAJERO

Después de pasar unos días entre nosotros marchó a Madrid el distinguido abogado D. Antonio Ortega Muñoz de Toro.



## HUNDIMIENTO

El día 30 de Marzo ocurrió una sensible desgracia en la casa n.º 7 de la calle Jesús.

En un cobertizo del patio habitaba una pobre mujer de más de 80 años conocida por «La Silveria» y cuando se hallaba durmiendo en la madrugada de referido día, desplomáronse las paredes y techumbre de la mísera habitación, aplastando a la infeliz anciana que fué extraída muerta de entre los escombros.

Con la temporada de lluvias que

hemos pasado podrían repetirse otros hundimientos en esas casas tan abandonadas y en evitación de nuevos sucesos como el que lamentamos creemos debería girarse por el maestro de obras de la Ciudad, una visita de inspección, y disponer urgentemente su remedio.

Hay también otras casas deshabitadas ya, que constituyen una constante amenaza para los transeúntes. ¿No podría ordenarse su demolición o que se rodeen de empalizadas?



## NATALICIOS

En Toledo dió a luz una hermosa niña, la Sra. D.ª Elena Herreros, esposa de nuestro estimado paisano el Secretario de aquella Escuela Normal D. Pablo Carmona Tenllado.

— También dió a luz otra hermosa niña, en Alameda, la Sra. D.ª María de los Angeles González García esposa de nuestro buen amigo y paisano D. Agustín Cantero Lozano.

Damos a todos la más cumplida enhorabuena.



## EJERCICIOS ESPIRITUALES

Hace tiempo que entre las piadosas señoras lucentinas se lamentaba que no se practicasen ejercicios espirituales con frecuencia, como otras veces se hacía. La falta de iniciativa particular y la escasez de fondos en las Asociaciones religiosas eran causa de que una práctica que tantos bienes espirituales produce, hubiera caído aquí en desuso.

Nuestro digno Sr. Arcipreste, con el celo que le distingue ha organiza-

do por su cuenta los Ejercicios espirituales, que en la iglesia de Carmelitas Descalzas y dirigidos por el elocuente Religioso Carmelita Rdo. Padre Gracián, Superior del Convento de Córdoba, empezarán el día 6 de Abril a las cinco y media de la tarde, para terminar el 14 a las nueve de la mañana con la Comunión general, Bendición Papal y a las diez la función a la Santísima Virgen de los Dolores en su fiesta.

† DEFUNCIONES

El 22 de Marzo pasó de esta vida en la Residencia de PP. Agustinos de esta ciudad el R. P. Fr. Pascual Bermejo de San José. Había venido a Lucena en Mayo del año anterior, después de haber pasado varios años en Filipinas colaborando con gran celo al lado de sus hermanos de Religión, en la benemérita y patriótica empresa de evangelización de aquellas islas. Ultimamente estuvo en las misiones del Brasil, viniendo a España para asistir al Capítulo provincial, en

1912, donde fué elegido Definidor. Dios habrá premiado largamente las muchas virtudes y trabajos del ejemplar Religioso.

A la Rda. Comunidad de Agustinos, que en el P. Pascual experimenta la primera pérdida de esta Residencia, enviamos sentido pésame.

--Muy santamente falleció el día 25 de Marzo la Sra. D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> Rosa Leña Lara, hermana del Rdo. P. Agustín, Superior de la Residencia de PP. Jesuitas de Córdoba y del H. Antonio también de la Compañía de Jesús.

—También falleció, recibidos los Stos. Sacramentos la virtuosa señora D.<sup>a</sup> Josefa del Valle y Valle, hermana política de nuestro querido amigo D. Rafael Hofmeyer.

Que nuestros lectores encomienden a Dios las almas de estos difuntos.

**Arrendamiento** Desde San Juan, próximo, se arrienda de la casa, número 20 de la calle Pedro Augulo, frente al Colegio de la Purísima.

Para tratar, darán razón: en la sombrería de Tubio, Arco de S. Jorge.

**ENTRETENIMIENTOS**

N.º 11

JEROGLÍFICOS

1.º) Negro A K

VI T  
C I

2.º)

A

3.º)

JULIO

N.º 12

CHARADA

*Una prima dos tercera  
hoy me tengo tres quejar  
porque me has puesto perdido  
tercia dos una pasar.*

SOLUCIONES

Al n.º 9: ESCARAMUZA.

Al n.º 10: ANDALUZ.

*Han mandado soluciones exactas*

D. Juan Algar Danel, a los números 9 y 10 . . . . . 10

D. Félix Bergillos del Río, a los números 9 y 10 . . . . . 8

## **CULTOS**

**MANIFIESTO EN FORMA DE JUBILEO.** — Los días 5, 6 y 7 de Abril, en la iglesia de Ntra. Sra. de la O.

**JUBILEO DE CUARENTA HORAS.** — Del 8 al 14 en la Parroquia de San Mateo.

**Quinario a Jesús Nazareno.** — En la iglesia de Ntra. Sra. de la O, principiando el día 3, a las siete de la noche.

*Septenario de Dolores.* — Principia en la parroquia de San Mateo, el día 8 a las siete y media de la noche, predicando el Rdo. P. Gracián de la Madre de Dios, Superior del Convento de Carmelitas Descalzos de Córdoba. — El día 14 a las nueve habrá Comunion general y a las diez será la fiesta principal predicando el mismo Reverendo Padre.

# **DEVOCIONARIOS ECONÓMICOS Y DE LUJO**

SE VENDEN EN LA  
IMP. DE TENLLADO

**CHOCOLATES** de Quintín Ruiz de Gauna  
VITORIA (Álava)  
← ENVIOS Á TODAS PARTES →

## **FOTOGRAFÍAS**

— DE —

**Ntro. P. Jesús Nazareno** DE VENTA  
Y DE LA EN LA  
**Virgen de Araceli** Imprenta de Tenllado

TAMAÑOS EN CENTÍMETROS		PTAS.
Tarjeta 34×48 con fotografía brillo . .	22×30	4
» 21×26 » » al platino . .	12×17	2
» 20×25 » » brillo . .	12×17	1'50
» 16×23 » » » . .	9×14	1
» 11×15 » » » . .	6×9	0'50
» 5×9 relieve color » . .	4×5	0'30

Hay tres modelos: busto, con palio y andas, en todos los tamaños, excepto los dos últimos que solo son de busto.

# VELAS DE CERA PARA EL CULTO

LITÚRGICAS GARANTIZADAS

MARCAS REGISTRADAS

Calidad MÁXIMA para las DOS velas de la Santa Misa y el Cirio Pascual.  
Calidad NOTÁBILI para las demás velas del Altar.

Fabricadas según interpretación AUTÉNTICA del Rescripto de la Sagrada Congregación de Ritos, fecha 14 de Diciembre de 1904.

Resultado completamente nuevo, y tan perfecto, que arden y se consumen, desde el principio al fin, con la misma igualdad y limpieza que las más excelentes bujías estearicas.

ENVÍOS A ULTRAMAR

FABRICANTE: Quintín Ruiz de Gauna  
VITORIA (España)

Tarjetas Postales  
con vistas de Lucena

MÁS DE 50 MODELOS

De venta en la IMPRENTA DE TENLLADO

Francisco Serrano e Hijos

## LA LUCENTINA



Fabrica de aceites y de jabón

Marca registrada

**LUCENA**  
(CÓRDOBA)