Redacción Administración e Imprenta: Ambrosio de Morales, 6

EL DEFENSOR DE CÓRDOBA

Diario Católico de Noticias

Apartado, 31 — Teléf. núm. 325 — FRANQUEO CONCERTADO

Año XXVI.—Número 7.969 — Jueves 17 Abril 1924

Me seguirás después...

Luego que Jesús Nuestro Señor hubo lavado los piés á sus discípulos, después de la Cena, comprendiendo San Pedro que se acercaba el instante del postrer adiós del Maestro amado, le dice:

—Señor, ¿adónde vas?

Respondió Jesús:

—Adonde yo voy no me puedes seguir ahora; mas «me seguirás después».

Pedro le dice:

—¿Por qué no te puedo seguir ahora? El alma pondré en Tí.

Jesús le respondió:

—¿Tu alma pondrás por Mí? En verdad, en verdad te digo que no cantará el gallo sin que me hayas negado tres veces. (San Juan, capítulo XIII, versículos 36, 37 y 38).

Y en efecto; prendido Jesucristo en la noche de Jetsemaní, al otro lado del torrente Cedrón, y conducido á casa de Anás y Caifás, Pedro le seguía á lo lejos.

Y habiendo encendido fuego en medio del atrio, y sentándose ellos alrededor, estaba también Pedro en medio de ellos.

Una criada, cuando le vió sentado á la lumbre, lo miró con atención, y dijo:

—Y éste estaba con El.

Mas él lo negó diciendo:

—Mujer, no le conozco.

Y un poco después, viéndole otro, dijo:

—Y tú de ellos eres.

Y dijo Pedro:

—Hombre, no soy.

Y pasada como una hora, afirmaba otro y decía:

—En verdad, éste con El estaba; porque es también galileo.

Y dijo Pedro:

—Hombre, no sé lo que dices.

Y en el mismo instante, cuando él estaba aún hablando, cantó el gallo. (San Lucas, capítulo XXII).

Y Pedro se acordó de la palabra que le había dicho Jesús: «Antes de que cante el gallo, me negarás tres veces».

Y habiendo salido fuera, lloró amargamente. (San Mateo, capítulo XXVI).

«¡El alma pondré por Tí!» acababa de decir Pedro al Maestro; y, poco después, la flaqueza y el egoismo de la materia abatían aquel noble propósito y arrastraban al discípulo de Cristo por las sendas y vericuetos de las más rotundas negaciones, haciéndole olvidar que el porvenir que sin rodeos delineaba nuestro amabilísimo Salvador á sus seguidores era uno de trabajos, de persecución y de muerte.

Y él, que antes había levantado briosamente su brazo contra Mateo en el Huerto de las Olivas, tomado de pusilanimidad y de cobardía, tembló y negó tres veces al Maestro.

Pero, ¿no había dicho Este: «Me seguirás después?»

Sí; y le siguió con una fidelidad, con un entusiasmo, con una fortaleza, con un desprecio de lo humano y un amor á lo divino que se perpetúa en las legiones de mártires y de confesores, que desde la tarde del Calvario hasta hoy llena de santos el Cielo y de ejemplos de abnegación, de generosidad y de sacrificios sobrehumanos la historia del mundo.

«Me seguirás después...»

Me seguirás; esto es, cargarás tus hombros con el peso de la Cruz, como Yo he cargado los míos. Y serás injuriado y calumniado, y maltratado, y perseguido por el mundo, como me ha injuriado, calumniado, y maltratado y perseguido á Mí. Y hablareis en las plazas públicas, y en las riberas de los ríos, y en las playas de los mares, y penetrareis en las tierras más inhóspitas donde acecha la muerte y se vislumbra el martirio, Me seguirás...

Y el que negó á Cristo en el atrio de la casa del príncipe de los sacerdotes, y tembló delante de la mujer que le acusaba de amigo del Nazareno, al cabo de treinta años le habrá seguido de tal manera que, como su Maestro, padecerá la muerte en cruz. Y hombres y mujeres, como él antes, apocados y débiles, le seguirán desafiando las amenazas y las iras de las potestades de la tierra. Y cuando salgan de las Catacumbas para subir triunfadores hasta el Capitolio, le seguirán negándose á sí mismos y continuando cargados con la cruz de las miserias y de los dolores humanos, llenarán la tierra de instituciones, de enseñanza y de caridad, que pasarán derramando bienes espirituales y materiales sobre los pueblos, que responderán muchas veces á tantos beneficios gritando con las turbas ganadas por los Príncipes de los Sacerdotes, por los escribas y los fariseos: «¡Crucifigatur! ¡Crucifigatur!»

Pero la Iglesia, fiel á su misión divina, seguirá adelante flagelada, coronada de espinas, conducida al Gólgota. Y desde lo alto de la colina vaticana continuará siendo la luz salvadora que guíe los pasos del mundo; y para todos los que aman, y para todos los que sufren, y para todos los que sienten la sed de lo infinito, es y será, hasta la consumación de los siglos, el Camino, la Verdad y la Vida...

MIGUEL PEÑAFLOR.

Acto de Contrición

Aunque en culpa y error fuí concebido,
Y fuí nacido en culpa, y en pecado,
Y desde que nací, Dios, te he ofendido,
Y he sido inobediente á tu mandado;
Aunque como traidor he delinquido,
Contra tí, gran Señor, que me has criado,
Aunque es tan grande, y tal mi desvarío,
Dulcísimo Jesús en tí confío.

Aunque me esté el castigo amenazando
De las terribles penas del infierno,
Y aunque el demonio vil me está acusando,
Prometiéndome dar tormento eterno;
Y aunque mi vida ya se va acabando,
Y veo que he vivido sin gobierno,
Y aunque he sido cruel, traidor, impío,
Dulcísimo Jesús, etc.

Aunque sé, rey inmenso, en quien espero,
Que eres en tu juicio riguroso,
Y aunque sé que en el día postrimero
Has de bajar airado y muy furioso;
Y aunque sé que eres justo y verdadero,
Y yo á tí fementido y alevoso,
Si lloro, y del pecado me desvío,
Dulcísimo, etc.

Poder tienes, Señor, para salvarme;
Poder tienes, Señor, para admitirme;
Poder tuviste, Dios, para comprarme,
Y del demonio pérfido eximirme;
Poder tienes, Señor, para librarme,
Y poderoso fuiste en redimirme;
Y pues es tanto y tal tu poderío,
Dulcísimo, etc,

Tu divina palabra me asegura
En que dices; Señor, que en toda hora
Que se volviese á tí cualquier criatura
Con fe y con contrición que el alma adora,
Que con brazos abiertos de dulzura
Recibirás el alma pecadora.
Por esta real palabra, en la cual fío,
Dulcísimo, etc.

Porque no me perturbe el grande estruendo
De las fuertes cadenas infernales,
Que parece que ya las voy oyendo
Por mis graves delitos y mis males;
En tus manos sagradas me encomiendo,
Jesús, gran redentor de los mortales,
Porque sé que eres Dios clemente y pío,
Dulcísimo, etc.

Y vos, Virgen de culpa no manchada,
Más santa que los santos, y más digna,
Del Padre Eterno hija regalada,
Y de su hijo madre, á quien se inclina,
Del Espíritu Santo esposa amada;
Pues tenéis tantas prendas de divina
Y tanto os ama Dios, y sois tan mía
Rogad por mí, purísima María.

Ay Virgen santa, nuestra gran Señora,
Que hallo en el discurso de mi vida
No haber vivido en Dios tan solo una hora,
Por donde el alma teme esta partida.
Más Virgen, siendo vos mi intercesora,
No teme el alma mía ser perdida;
Y pues el alma en vos espera y fía,
Rogad por mí, dulcísima María.

LOPE DE VEGA.

La gran semana de Dios

Abierta la Semana de Dios sobre el gran tumulto cortesano, como libro reverendo cuyas hojas estremeciera un inclemente huracán, añoramos, en estos días santos más que nunca, las horas de piedad campesina en que los misterios de la Pasión hallan entre el monte y la mies una margen ancha y honda, llena de mansedumbre, y en que la tristeza cristiana corre abundante y humilde entre virtudes sencillas, lo mismo que los arroyos acosados por las flores silvestres en lechos de primavera.

Allí, en los pueblos menudos que decimos, se desarrolla la Semana Mayor con una solemnidad imponente en su misma sencillez. Todo el lujo es para el Monumento, de ingenua traza, que esplende en el altar mayor de la parroquia, aromado por los lirios del valle, bendecido por unas oraciones primitivas.

Allí las mujeres no se disputan las galas ni los homenajes. Una sola resplandece entre las demás, vestida de raso negro, tocada con mantilla de luto: es la Virgen María.

Ningún ruido mundano turba aquella paz saludada por el Dolor. Baja el Silencio de las cumbres y posa en la Iglesia, tendidas las alas con sigilo misterioso que hace enmudecer á los címbalos en la torre, á los murmullos en la selva, á las palabras en los labios.

Todo el estruendo de la vida pública se reduce allí al discurso de la procesión que se hunde en la gándara con sordo paso conduciendo á la Madre de los Dolores. Lleva la Señora sus manos cruzadas sobre el pecho, herido con puñales, y deja que el manto luctuoso flote á merced de la brisa, en la tarde abrileña, larga y triste. Desde los setos vivos presenta la zarzamora á la Reina doliente sus cálices blancos, rodeados de espinas, como el cáliz del corazón maternal. Al roce del manto de la Virgen tiemblan los corimbos fragantes, ondulan los helechos húmedos y ponen los gladiolos en el viento una alabanza de sus finas lenguas; cada planta, á orillas del camino, tiene un movimiento, un perfume, una expresión tierna y pura que ofrecer á la Dolorosa.

Todo el semblante campesino se ha lavado con lágrimas para reflejar, como en un espejo, la divina Tribulación...

Así quisiéramos siempre ver humanizada la celestial Tristeza de estos días santos; así quisiéramos que la imagen del eterno Dolor se nos apareciese cada primavera espejada sobre el monte y la mies, en un paisaje silente y hondo, muy lejos del bullicio cortesano, donde el aire, henchido con rumores de paganía, no tiene el beso único para el manto de la Virgen; donde los gritos de la insolente vanidad apenas nos dejan oir las voces entrañables de la Cruz.

CONCHA ESPINA.

¡EL DIVINO DOLOR!

«Attendite et videte si est dolor sicut dolor meus.»
(De la Lamentación de Jeremías, Profeta; lección III.)

...Ya declina la tarde lentamente;
¡tarde del Jueves Santo, misteriosa!
y una rara emoción, honda y piadosa,
el ánimo cautiva noblemente.

Parece la ciudad transfigurada;
van las gentes á hacer las estaciones;
en los labios, saetas y oraciones,
en los espacios, una luz velada...

¡Cual ya se fué la claridad cernida
por las altas vidrieras ojivales!
¡y qué pronto en tinieblas sepulcrales
la hermosa Catedral quedó sumida!

Desusada tristeza, y magno duelo,
de su desolación, ¡cuán grave huella!
Todo principia á sollozar en ella
¡con un inenarrable desconsuelo!

Desnudos los altares; el sagrario
desierto está... ¡Engendra pesadillas
el claror de las luces amarillas
del artístico y viejo tenebrario!

En el ámplio crucero, ó en el tracoro,
—del alarife medieval, portento,—
¡cómo esplende el suntuoso Monumento,
cómo alumbra cual un ascua de oro!

¿Qué ensueña el corazón, y qué presiente
en esa grave tarde del misterio
de un infinito Amor, que mi salterio
nunca acierta á cantar augustamente!

Del regio Monumento en la presencia,
y ante el dulce Cordero allí inmolado,
¡qué fragantes inciensos ha exhalado
de innúmeros creyentes, la conciencia!

...De pronto, en el recinto silencioso
de la gran Catedral, ensombrecida,
una angélica voz entristecida,
canta con ténue acento vigoroso.

«Et Christus factus est», la voz doliente
Canta en la vastedad del prócer coro;
comienza el Miserere, como un lloro,
gime y brama el dolor, cual mar rugiente.

¡Qué divinos lamentos de ternura,
que conturban y escinden mis entrañas!
¡Y qué músicas viejas tan extrañas,
que sollozan con lúgubres amarguras!

¿Qué dolor rememora contristadas?
¿A qué Pasión evocan? ¿A quién lloran?
¿Por qué tan hondamente me adoloran
esas excelsas músicas sagradas?

¿No lo sabeis?... No lloran del planeta
una human aflicción... Es del Dios Hombre
el supremo dolor ¡dolor sin nombre!
—lo que entrevé David, el Rey Profeta.

Y Cristo está en la Cruz; y su gemido,
—«¿Por qué, Padre, me habeis desamparado?»
el tenebroso cielo ha desgarrado,
suavísimo, inefable, dolorido.

Y de esa Cruz al pié, llorando están
la Virgen Madre, Juan, la Magdalena,
que confunden el lloro de su pena
con el sordo fragor del huracán.

. . . .

«¡El divino dolor!»... Y yo quisiera
«Rabbi» adorado, Virgen benditísima;
consolar nuestra angustia sacratísima
¡la más sublime angustia, y la primera!

¿Porqué no ser junto á tan gran dolor
una de las «hermanas» golondrinas
que arrancaron, piadosas las espinas,
de la corona de mi Redentor?

¿Y porqué no cantarte, Madre mía,
el himno de tu duelo soberano,
cual el de tu «poeta franciscano»
del «Stabat», ternísima elegía?

Ni soy yo golondrina, ¡Oh Padre! ¡Oh Dios!
ni Jacobo de Todi, Madre amada;
sólo sé, en esta hora desolada,
llorar amargamente con los dos.

¡Noche del Jueves Santo, de Pasión,
de clara luna del «Nisán» judío!
¡Ay!... ¡Todo está llorando en torno mío,
como llora mi propio corazón!

Y en las vetustas calles, silentes, solitarias,
de la ciudad gloriosa, de las evocaciones,
parecen purpurearse, en los viejos balcones,
las blancas campanillas, las tristes pasionarias.

ADOLFO DE SANDOVAL.
Madrid.—Semana Santa, de 1924.

DEL DIA

Muy temprano hemos acudido al templo. Nos parecía que en un día como el de de hoy, era absolutamente necesario para nuestra alma de creyentes confortarla con el pan de los verdaderos fuertes. Queríamos comulgar sacramentalmente, aunque luego hiciéramos la Comunión espiritual.

Nos hemos acercado con el corazón contrito y humillado y hemos pedido á Dios con David, que cree en nosotros un corazón nuevo. Le hemos dado gracias por los beneficios que se ha dignado otorgarnos y al alma de Cristo le hemos pedido que nos santifique y á su cuerpo que nos salve.

Después asistimos á los divinos oficios.

Las primeras interrogaciones del apóstol en la Epístola, nos han producido escalofrío. El «Laudo vos» y su respuesta nos llegaron muy adentro.

De rodillas hemos rezado el Miserere como himno de contrición; con el Rey Profeta hemos dicho el peccatis meis munda me, y las palabras subsiguientes.

Y ha sido preciso oir la voz del discípulo amado para que cese la aflicción de nuestro espíritu. El infinem dilexit eos, era una reconvención y era una esperanza.

La esperanza nos ha confortado, la esperanza de días mejores, de días en que alienten los pechos de todos verdadera energía, esa fortaleza que solo dá Quien es fuerte por esencia, esa fuerza que aquí solo en el sacramento del Amor ¡tan despreciado! se encuentra con verdadera exuberancia.

TEÓFILO CORDOBÉS.

Viuda de José Barea
Abastecimiento de Carnes

Precios fijados por la Junta de Subsistencias.

Vaca con hueso, 3'84 pesetas; idem sin hueso, 4'96.—Ternera con hueso, 4'10; idem sin hueso, 5'80.—Macho, 0'00.—Huesos de vaca, 0'00.

Servicio permanente y a domicilio.

DEL JUEVES SANTO

La comunión

Ya se quedaron mudas las campanas. Ya cesaron los clamores triunfales del órgano. Ya se esfumó el júbilo magnífico del «Gloria in excelsis».

De toda la gozosa liturgia con que empezó la misa «in Coena Domini», aún se refleja un ocaso de blancura y de oro en las vestes sagradas; aún queda un girón blanco—el velo que oculta el crucifijo sobre el gran fondo morado del altar.

La ceremonia avanza.

Ya alzaron á Dios entre la agria estridencia de las secas carracas.

Ya elevó su voz el celebrante para rogar al Padre con la oración divina que hoy parece más divina y más acariciadora: «¡Pater noster qui es in caelis!...

Ya el Cordero de Dios fué invocado tres veces.

El momento culminante ha llegado.

El banquete eucarístico se ofrece no ya solo á los doce, sino á cuantos quieran participar de él, con iguales derroches de amor, con la misma abundancia tan pingüe y generosa.

El concurso de fieles, apiñado desde los atrios hasta las anchas gradas del altar, siéntese todo él sobrecogido por un anhelo nuevo, por un temblor muy íntimo de entrañas, por la ternura empapada de lágrimas, reverente, espectante que ungió á los comensales de la última Cena.

Vuelven hoy los instantes del Cenáculo, con los mismos adioses del Maestro, con su plegaria por cuantos habían de permanecer unidos á El, con su deseo de que todos fueran unos con El como El con el Padre, con su amargura por la perdición del mal apóstol, con la ardiente ansiedad del sacrificio, con la promesa del triunfo perdurable... ¡con las mismas palabras de la fracción del Pan!

El sacerdote, levemente inclinado sobre el blanco Tesoro que sostienen sus manos, deposita en las bocas y en las almas la frágil Forma...

¡Oh, esta Comunión del Jueves Santo, tan solemne y callada, tan misteriosa y bella, tan radiante con el gozoso éxtasis de la primera entrega, tan impregnada de nostalgias divinas!

Hoy, como en la nota pascual de hace veinte siglos, se sientan á la mesa, en torno de Jesús, Pedro el vehemente y Juan el amado y Santiago el celoso y Felipe el sencillo y Tomás el inquieto y Mateo el publicano y Judas el hipócrita...

El espíritu ó en verdad, la humanidad entera, con sus virtudes y sus vicios, con sus dolencias y sus ansias de siempre, oye de hinojos ante la Eucaristía, memorial de Pasión, fuente de Gracia, prenda de vida eterna.

J. LE BRUN.

Cosas de antaño en la Catedral

EL JUEVES SANTO

Los fastos históricos de nuestra Santa Iglesia marcan la festividad de hoy con caracteres indelebles, con dos hechos acaecidos en Jueves Santo, los cuales vamos á narrar á continuación.

Pinta el uno á grandes rasgos, á aquellos caballeros cristianos, espíritus privilegiados, que habiendo conquistado un sólido prestigio al pelear por su religión, pátria y rey, para acrecentar las virtudes de la raza, ponían al servicio de Dios la más honda gratitud, como el blasón más ilustre de su nobleza; al paso que el otro pinta la perversidad de un renegado que, con apariencias de hombre de bien, albergaba en su corazón el odio más siniestro contra la ley de Dios y sus preceptos, cometiendo un infame sacrilegio.

He aquí el primer hecho digno de esa época caballeresca, en la que tanta fé poseían aquellos ilustres hidalgos.

Atraidos é impulsados por la nobilísima idea de ensalzar al Señor en todos los actos de su vida y animados de tan plausibles propósitos, á raiz de la reconquista de esta heróica ciudad, fundaron en la ermita de San Bartolomé del Alcázar Viejo, una muy noble cofradía con limpieza de sangre, de la que fueron miembros los primeros caballeros y conquistadores de Córdoba; su instituto era asistir el Jueves y Viernes Santo á las sagradas y solemnes ceremonias, rindiendo guardia de honor en las procesiones de estos días al Santísimo Sacramento y velarlo durante el tiempo que estaba depositado en el Monumento. Ceñían á su cintura la espada y lucían sus vestidos más ricos, en los cuales llevaban la enseña de su nobleza con signos visibles, que habían conquistado combatiendo á los enemigos de Cristo.

¡Loor al noble gesto de estos caballeros de calificado esplendor, ya que revelaban fielmente en su conducta el linaje más esclarecido de la historia española!

El otro desgraciado suceso ocurrió el año de 1482, siendo Obispo Fray Alonso de Burgos.

Al tiempo que se celebraba la procesión para llevar el Santísimo al Monumento, al pasar por delante de la capilla del Bautismo, hoy de la Inmaculada, observaron algunos fieles que del zapato derecho del racionero Pedro Fernández de Alcaudete, que iba acompañando al Señor con una luz, salía mucha sangre, llevándolo todo bañado y habiendo dejado un reguero por donde había pasado. Digéronselo, más viendo que se turbaba y que sus ojos rehuían el mirar de las gentes y su actitud, llena de agobio, retrataba gran tribulación, hasta el punto de que no acertaba á hablar palabra, lo entraron

Nuevo Taller de Joyería y Platería
DE
Cirilo Ferrer Tordera

Especialidad en alhajas de platino. Gran surtido de BRILLANTES en cartera. Después de visitar otros establecimientos, no deje de ver los precios á que vendo mis artículos, pues dada su inmejorable calidad, son sumamente económicos y sin competencia.

No confundirse: Taller y despacho, BLANCO BELMONTE, 4 y 6.

LA SOMBRERERIA DE MODA
DIEGO RUIZ

participa á su selecta clientela y al público en general que para SEMANA SANTA dispone de un gran surtido de SOMBREROS NEGROS en todos los modelos. Casa especial en sombreros de sacerdote.

Calle de María Cristina -- CÓRDOBA

Fernando Gallo
DENTISTA
Calle Gondomar sin número

(c) Ministerio de Cultura 2007

VINOS "BENAVIDES-BURGOS"
Propietario JUAN DE BURGOS LUQUE Aguilar de la Frontera

en la capilla de San Acacio, que desde entonces llaman de la «Sangre», por haber sucedido en ella este portento; y quitándole el zapato hallaron en él la Sacratísima Forma que aquella mañana había consagrado. Aprendido al momento por el Santo Tribunal y confesado su delito, lo penitenció el mismo por hereje y judaizante, pagando con su vida tan horrenda profanación.

La vida de estos hombres miserables nunca tienen un momento de tranquilidad y sosiego, gravitando siempre en ella de gracias y desventuras y su existencia cruel se arrastra con la bárbara pesadumbre de su fatal destino.

RAFAEL AGUILAR Y LÓPEZ.

En el Calvario

En la cumbre del Monte Calvario,
con el pecho de pena transido,
con los ojos preñados de lágrimas,
sollozando con tiernos suspiros,
cual inmóvil estatua de piedra,
que engendrara el dolor allí mismo,
sin que nadie le dé su consuelo,
sin que nadie le dé su cariño,
abrazada á la Cruz con el alma,
la Purísima Madre de Cristo,
por salvarnos se ofrece amorosa,
compañera de cruel sacrificio,
y á sus ojos asoman dos lágrimas,
dos blancos zafiros.

***

Ya la muerte agitando aquel pecho,
dó se alberga un amor infinito,
produciendo dolores punzantes,
que arrancaran un débil quejido
del santísimo cuerpo llagado,
se apodera del Mártir bendito.
Y su Madre le mira con ansia,
con dolor que es horrendo martirio,
pues se lleva la muerte traidora,
á su Vida, á su Bien tan querido;
ya no tiene su pecho á quien darle
sus amores de Madre purísimos,
ya se queda la Madre solita,
se queda sin Hijo.

***

Cristo eleva los ojos al Cielo,
con sublime mirar dolorido,
con angustias de Mártir que muere
y que deja una Madre sin Hijo,
invocando el amor de su Padre
para dar á su Madre cariño.
Y bajando amoroso la vista
á do estaba el amado discípulo.
«Ya mi Madre es tu Madre—le dice—
con renuncia de amor infinito,
y mirando después á su Madre
«oh mujer aquí tienes tu hijo»,
y con él todos hijos, los hombres
de tal Madre fuimos.

DAVID RODRIGUEZ HIDALGO.

Nota de Semana Santa

El retorno á su iglesia de la Virgen de los Dolores

La Semana Santa tiene en Córdoba características especiales, inconfundibles, devociones que se manifiestan más, que se hacen más ostensibles. Tal ocurre con la imagen de la Dolorosa que se venera en la iglesia del Hospital de San Jacinto, por la que el cristiano pueblo de Córdoba siente singular predicción.

Cuando contemplamos, reverentes, el paso de la procesión del Santo Entierro, oímos á nuestro lado muchas oraciones, cantar saetas que nos sobrecogen, que nos conmueven de veras.

Pero cuando se desborda el entusiasmo de las gentes es cuando aparece, pálida y llorosa, cuajada de rica pedrería, la imagen de la Virgen milagrosa.

Es entonces cuando nuestro pueblo, parco en manifestaciones clamorosas de su sentir, no por escasez de sentimientos sino por carácter y naturaleza, se alborota para demostrar que en lo hondo de su entraña vive arraigada y fecunda la fé cristiana.

Es entonces cuando el pueblo enronquece cantando saetas y poco á poco, tras el paso de la imagen venerada, va acumulándose mayor número de fieles para acompañarla á su iglesia.

En la plaza de Capuchinos una inmensa multitud agarra la llegada de la Soberana de los Cielos. . Y cuando la imagen aparece en la misma, se cantan saetas á granel, se musitan fervientes oraciones y brotan de los pechos plegarias sentidísimas para la Virgen que, con el divino rostro lloroso y con supremo gesto de dolor, dá vista á su Hijo amado enclavado en la Cruz: al Cristo de los Dolores, también muy venerado por este culto é hidalgo pueblo...

JOSÉ AGUILAR LÓPEZ.

La Víctima Redentora

En medio de dos ladrones
ha expirado el Redentor
y los nobles corazones
están llorando de amor.
Cristo ha muerto en un madero
para redimir al hombre,
y en masa aquel pueblo fiero
blasfema su dulce nombre.
Cristo murió ya en la cruz
la tarde del Viernes Santo,
del día se apaga la luz,
la noche tiende su manto,
todo el orbe se estremece
y las rocas se quebrantan;
al ver que el día se obscurece
aquellas turbas se espantan.
Cristo ha muerto ¡ay pecador!
Por tí ha muerto en el madero;
los destellos de su amor
inflaman al mundo entero.
Ya palidecen las flores
que esmaltan el bello prado,
ya lloran los ruiseñores
porque su Dios ha expirado.
Y la alondra ya no trina
porque en el Monte Calvario
aquella efigie divina
está envuelta en el sudario;
y los muertos se levantan
para alabar al Señor
y todas las cosas cantan
que ha muerto el Rey del Amor.
El sol su rostro esplendente
oculta aún en pleno día
porque aquel Dios inocente
grandes tormentos sufría.
Ha inclinado su cabeza
y ha expirado el Redentor,
todo un Dios con su grandeza
muere como un pecador.
Ya su faz bella y divina
está de sangre manchada,
Ya su frente purpurina
de espinas fué coronada.
Ya sus ojos se cerraron
por no ver tanta impiedad
y los suyos le dejaron
en la triste soledad.
Solo María Magdalena,
San Juan, y otras con María,
lloran con profunda pena
al ver que Jesús moría.
El Rey de la Creación
murió entre horribles dolores
pidiendo al Padre perdón
por todos los pecadores.

ANTONIO FERNANDEZ CANTERO.

El testamento de un cristiano

Sobre mi pecho poned á Cristo,
mi único orgullo, mi único bien:
entre mis dedos dejad mi pluma:
poned un libro bajo mis pies.

Cavad tranquilos mi fosa humilde;
una cruz grande clavad al fin;
y, si una losa cubre mis restos,
Cref; ¡yá veo! grabad allí.

Decid entonces: —Está dormido;
su ruda lucha ya terminó...
más no, no duerm ; que ahora (con temple)
lo que anhelaba, lo que creyó.

¡Espero en Cristo! De su Ley santa
nunca en la tierra me avergoncé;
y en el gran día, delante el Padre
reconocido seré por El.

LUIS VEUILLOT.

SAETAS

Cuando yo escucho cantar
saetas el Viernes Santo,
ganas me dan de llorar
al comprender tu quebranto,
Virgen de la Soledad.

Si la ciega humanidad
muerte á tu Hijo le dió,
Virgen de la Soledad,
puesto que se arrepintió,
ten de nosotros piedad

TOMAS RIVERA.

DE FERNAN NÚÑEZ

NATALICIO

La señora doña Dolores Rodríguez Martínez, digna esposa de nuestro amable y querido amigo don Alvaro Ocollia Moreno, profesor de Instrucción primaria, ha dado á luz una hermosa niña, á la que le han puesto el nombre de Francisca.

Mucho celebramos que se encuentre bien la parturienta y felicitamos á los padres por tan fausto suceso.

El bautizo se celebró el Viernes de Dolores, siendo obsequiados todos los que á dicho acto asistieron con un exquisito refresco

VISPERAS DE SEMANA SANTA

Se cree que en la próxima fiesta de Semana Santa irán acompañadas las procesiones con la banda del Centro Filarmónico.

Dirigirá dicha banda del Centro Filarmónico don José Hidalgo Villalba, el que reune altas dotes de arte y buen gusto.

MISA

Hoy se ha celebrado la misa de requiem, de doña Carmen Raya Raya (q. e. p. d.).Rezemos por tan virtuosa señora.—CORRESPONSAL.

De Sociedad

—Se encuentra en Córdoba el expresidente de la Diputación provincial, don Francisco Campos Navas.

—Después de pasar una temporada en su finca «La Parrilla», en Adamuz, ha regresado á Villanueva de Córdoba, D. Antonio Cañuelo Ayllón y su esposa.

NOTICIAS

SEMANA SANTA

Con gran esplendor se ha celebrado en todos los templos los cultos del día. A la hora de cerrar esta edición recorren los fieles los Sagrarios Es una lástima que se atiende más á la moda que no es recomendable y que es reprobable para visitar las iglesias y que muchos no vayan al templo á acompañar en su soledad á María y a tener para el Augusto Sacramento el verdadero amor que se le debe.

DE CASA

Con motivo de la santidad del día, el presente número lo cerramos antes que de costumbre y mañana, siguiendo la costumbre establecida, no se publicará EL DEFENSOR.

FOLLETO

Nuestro querido amigo don Marcelino Durán Vellila, ha publicado un folleto con notas, fotograbados y poesías de la Semana Santa en Córdoba.

Merece una felicitación por ello y se la tributamos con gusto.

«BOLETIN ECLESIÁSTICO.

Sumario del último número publicado.

Circular del Excmo. Prelado nombrando la Junta Diocesana para la III Asamblea de la Prensa Católica. —Idem sobre el mes de Mayo.—Discurso de Su Santidad á la peregrinación de la Buena Prensa de Milán.—Tribunal eclesiástico: dos edictos de emplazamiento.—Contra la enseñanza de doctrinas disolventes.—Cuentas aprobadas que pueden ser retiradas de la Secretaría de Cámara.—Bibliografía.—Necrología—Patronato de la Obra Pía de los Santos Lugares de Jerusalen.

EL TIEMPO

Temperatura máxima al sol 28 80, á la sombra 21 20, mínima 8 80. Barómetro 752·50 Higrómetro 84.

SUBASTA

Se ha adjudicado á don Jesús Gil González, la subasta para la construcción de las obras del trozo 5.° de la carretera de Llerena á una de las estaciones de Belmez á Peñarroya.

PATRONATO

Se ha dispuesto que se clasifique de benéfico docente, con carácter particular, la Fundación denominada «Colegio de Educandas de San Acisclo y Santa Victoria» que instituyó en Castro del Rio don Benito Rodríguez Caballero; que el Patronato de la misma quede constituido por los Sres. Obispo de Córdoba, alcalde de Castro del Rio y un Regidor nombrado por el Ayuntamiento; que por dicho Patronato, se proceda á convertir los títulos de la Deuda pública, depositados en la sucursal del Banco de España en Córdoba en suscripciones intransferibles á nombre de la Fundación, y se procurará, por todos los medios la redención de los censos.

LA REVENTA DE BILLETES

Se prohibe cobrar un recargo mayor de un 20 por 100 sobre precio de las localidades en despacho y de un 5 por 100 en caso de que se adquieran en contaduría.

CABALLERIAS

Ha sido detenido en Posadas José Moreno Cartreras ( ) El Carretero, que poseía guías falsa de caballerías.

AMENAZAS

En la aldea Cardeña ha sido detenido Antonio Mariano Tamaral Cachimero, por haber amenazado de muerte al capataz de peones camineros, Francisco Navarro Canales.

EL INSPECTOR PROVINCIAL DE SANIDAD

Se traslada al inspector provincial de Sanidad don Aurelio Bonet Merchant, á Toledo, y es nombrado para Córdoba don Miguel Benzo Cano, oficial de primera clase de administración civil, que estaba en Cádiz.

SUELDO

Se amortiza la dotación de 12.000 pesetas que disfrutaba el profesor de término de la Escuela Industrial de artes y oficios de Córdoba, don Emilio Ordaña Vigueras, reduciendo el sueldo de entrada de 4 000 pesetas correspondiente á la última categoría del escalafón

Una loción maravillosa

Entre las más modernas y geniales creaciones de «Floralia», destaca por su originalidad, higiene y eficacia, la magnífica loción ONDULINA que acaba de ponerse á la venta. Con su uso aumentase y conserva extraordinariamente el ondulado del cabello, siendo en absoluto inofensiva. Precio del frasco (un litro de cabida) 10 pesetas.

HORARIO

Anoche se efectuó el cambio de hora, pareciendo á todos muy bien esta innovación.

F. Guijo Dentista Calle Gondomar, sin número

Jueves Santo en la Catedral

A las nueve y media de hoy se han celebrado en la S. I. C. los divinos oficios del día.

Ofició de pontifical nuestro Excelentísimo Prelado, que celebró el Santo Sacrificio de la Misa, actuando de presbítero asistente el Chantre señor Montilla y López del Moral, y de asistentes de honor y de oficio los señores Seco de Herrera, Orellana, Hermosín, Molina Ruiz y Elvira.

De báculo, mitra, libro y palmatoria, estuvieron los beneficiados señores Luque, Gordóbez, Moreno y Vargas.

Actuaron en la ceremonia el Prefecto señor Bermejo Cerezo, y el Maestro señor González Muñoz.

En la Misa recibieron la Sagrada Comunión todos los ministros citados, el Clero Catedral, el que vino á la Consagración de los Santos Oleos y la representación del Seminario.

Después se efectuó la Consagración de los Oleos, que fueron repartidos á los señores sacerdotes de los distintos Arciprestazgos por el canónigo señor López de la Manzanara.

Concluida la consagración se trasladó en procesión el Santísimo al Monumento.

El Ayuntamiento asistió bajo mazas, acompañando al Excmo. Prelado desde la Sala Capitular al Altar Mayor, figurando el alcalde señor Cruz Conde, los concejales señores Barbudo Suárez Varela, Barbudo Sanz. Terroba, Roses, Guirao, García, Fregero, Fguilior, Bellido, Junguito, Pérez Millán, Molina Abela, Laguna Cubero, Fernández de Mesa, Agollera, García Mateos, Jiménez de la Cruz y el secretario señor Carretero.

A estos cultos han asistido numerosísimos fieles.

Telégrafo

Semana Santa

A las once de la mañana han salido de las habitaciones regias los monarcas á los acordes de una marcha de Bretón.

Asiste numeroso público, grandes de España, de uniforme; damas, de mantilla.

El Rey viste uniforme de capitán general con la banda del mérito militar.

La Reina traje blanco, con chatonas de zafiros. La infanta doña Isabel, de gris; el infante don Fernando, de uniforme; lo mismo su hijo don Luis y el infante don Alfonso, que por vez primera asiste á estos actos de corte, y lleva el Toisón al cuello.

El Patriarca de las Indias está en el Presbiterio.

Oficia en la misa el Nuncio.

Terminados los Oficios con la procesión al monumento, los concurrentes se dirigieron con cruz alzada al salón de las columnas, donde había un altar portátil ante un tapiz soberbio que representa la Santa Cena.

Se han colocado á la izquierda del altar una tribuna para la familia real, y á la derecha otra para el cuerpo diplomático y el gobierno.

Hay además dos tribunas especiales para las personas allegadas á la familia real.

Se colocan ante ellos los doce pobres varones y en frente doce mujeres.

Ante aquellos hay un grande de España, de uniforme, y ante éstas, una dama de la Reina.

El grande ó la dama les quitan botas y calcetines y el Rey ó la Reina les lavan los piés y se los besan. Es el mandato, la tierna ceremonia de la Iglesia.

Terminada, se reparten las comidas por grandes y damas, y los Reyes regresan á sus habitaciones á los acordes de una marcha del maestro San Miguel.

El acto ha revestido gran brillantez.

Miscelánea

Gijón.—Llegó el general Vives con el Director de Obras Públicas.

Les esperaba el Ayuntamiento en masa. Visitarán el puerto del Musel.

«El Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» publica el cese del delegado gubernativo de Sagunto, don Miguel Rivas, y se nombra para sustituirle á don Julián Lozada Ortega.

Se nombra ayudante del general Gerdoqui al comandante de artillería don José Menrique de Lara.

Se destina al Ministerio al médico don Nicolás Fernández Victorio.

Queda en situación de supernumerario el médico don Rafael Alcalde.

Se concede la vuelta á activo al teniente coronel de intendencia don Angel Dovela Ortega.

Se autoriza á los jefes y oficiales para que asistan á las carreras de caballos que se celebrarán en Barcelona los días 26 y 27 del actual y en el mes de Mayo.

La tragedia del expreso

El Director de Comunicaciones ha acordado contribuir á la suscripción patriótica por los ambulantes muertos y al efecto, en todas las oficinas de Correos queda abierta una ventanilla en la que se admitirá, contra recibo, cualquier clase de cantidad que se entregue.

Las noticias de hoy no añaden detalle alguno. Todos son informes retrospectivos.

Se sabe que á las cuatro de la tarde del viernes pasado estuvieron en una taberna de un barrio apartado cuatro individuos, cuyas señas coinciden con las de los asesinos y hablaron en voz baja. Tres de ellos marcharon á la estación y el otro fué á la glorieta de Atocha á tomar el automóvil.

Como en días anteriores la policía se ha dedicado á registrar las casas de huéspedes, las de dormir y las de mal vivir.

Ha practicado hoy 20 detenciones, pero su labor no ha sido positiva.

Se reciben telegramas de provincias, donde se han practicado algunas detenciones.

Esta tarde el inspector señor Maqueda ha practicado un registro en cierta casa de la calle Toledo.

El mecánico que condujo á los presuntos autores pierde la memoria, según pasa el tiempo.

Ya apenas le queda un recuerdo de la fisonomía de los criminales.

Esta mañana se le ha presentado un agente de policía, por si era de los que condujo en el coche y dijo que le parecía.

Ha sido detenido el camarero de un bar céntrico, que se considera complicado en este asesinato.

POLITICA

La «Gaceta» publica un decreto con el nuevo estatuto de la Cruz Roja. Establece sus normas para fines caritativos, sin distinción de amigos ni enemigos.

Para el gobierno de la Cruz Roja, la Reina tendrá una Asamblea.

La Cruz Roja tendrá tres secciones: asistencia, servicio sanitario y transportes.

Para su gobierno se crea un comisario regio, que estará á las órdenes de S. M. la Reina.

Decreto relativo á los jefes de administración civil de primera clase que sean gobernadores ocuparán una de cada cuatro vacantes que ocurran con arreglo al reglamento, si su nombramiento fué hecho con anterioridad al 2 de Noviembre de 1923. En otro caso están exceptuados.

Otra disposición relativa al despacho de navegación que deben llevar los patronos de cada buque.

Aceptando el ministerio de Instrucción Pública el Legado que le dejó el marqués de Cerralbo.

Aprobando el funcionamiento y constitución en Madrid de una Junta para la construcción de escuelas. Dependerá la Junta del Instituto Nacional de Previsión, que presidirá el presidente de la misma, auxiliado por varios vocales.

Reglas relativas al abanderamiento de buques mercantes.

Disponiendo que en el primer presupuesto de Marina que se forme y en los sucesivos, se consignen cien mil pesetas con destino á la Sociedad de Salvamento de Náufragos.

«El Liberal» publica un artículo diciendo que don Melquiades con sus amigos se reunirá en un banquete el mes de Mayo.

Dice que la organización del partido de Unión Patriótica y la autorización de la manifestación socialista de primero de Mayo obligar á los políticos á cesar en su mutismo.

La Junta Directiva del partido maurista invita á sus correligionarios para que el día 18 despidan á Goicoechea que marcha á la Habana.

Antonio de la Torre Venzalá
San José Fábrica de sombreros y muebles
La Palma Venta de toda clase de máquinas, muebles y camas, sombreros en todos tamaños y medidas especiales.
Jesús María, 1.—Córdoba

Venta
Se venden solares en las Margaritas.—Darán razón, Avenida de Canalejas, 6.—Córdoba.

La Perla
Gran Confitería, Pastelería y Café
Teléfonos núms. 42 y 4
Extenso surtido en artículos propios para los días de Cuaresma.
Las empanadas de pescado y salmón que elabora esta casa son de lo más fino y de exquisito paladar.

CASA DENTISTA DE M. BELMONTE
DE BOIL, 2.-CORDOBA

(c) Ministerio de Cultura 2007