

DE LA EDICIÓN ANTERIOR

La carretera de Fernán Núñez a su estación

Senor Director de LA VOZ.—Córdoba. Muy distinguido señor nuestro: Por ser la Prensa portavoz de la opinión pública, y alegar todo aquello que tiene a la defensa de sus intereses morales y materiales, recurrimos a la prebada bondad de usted para que se sirva insertar en su popular periódico el siguiente comunicado que dirigimos al ilustrísimo señor gobernador civil de la provincia, ya que nuestra queja, fundadísima, está desprovista de todo carácter político, no respondiendo más que a un estado de ánimo perfectamente justificado.

Anticipándole gracias, tenemos el honor de ofrecerle los más atentos y seguros servidores q. i. e. l. m.

Comunicado

Para el señor gobernador: La carretera de carretera provincial que une Fernán Núñez a su estación ferroviaria, se encuentra cortada por diablos curvas, haciéndose peligroso el tránsito de viajeros e impidiendo el tráfico en general.

Hemos llegado a este punto después de constantes quejas y reclamaciones, desatendidas sistemáticamente por quien está obligada a velar por la ejecución y conservación de los servicios que tienen por fin la comodidad de los habitantes de la provincia y el fomento de sus intereses morales y materiales, es decir, por la Diputación provincial. Y no solamente hemos sido desatendidos, sino que es más triste, burlados; pues los distintos conserjes abiertos para contratar la ejecución de las obras necesarias, declarados desatendidos, eran hechos desatendidos, dado el escaso crédito que merece dicho organismo provincial, y la sola vez que recurrió a solicitar autorización para verificarlo por administración, única forma de realizarla, lo hizo a fin del ejercicio económico, cuando no había agotado la consignación del capital correspondiente del presupuesto, en favor de los intereses de otros pueblos más afortunados en la protección oficial, aun cuando no más necesitados de ella.

Los vecinos de este pueblo pagamos diez mil pesetas el año aproximadamente, para atender a los gastos provinciales, y esa suma, satisfecha religiosamente, sirve para cubrir reversiones de mayor o menor prestación, según a quienes beneficien, mientras nosotros nos venmos asistidos y al borde de la ruina, por no poder dar salvo a los predios.

Si el artículo 115 de la ley provincial ordena que los presupuestos que forman las Diputaciones contendrán previamente las partidas necesarias, según los recursos de la provincia, para atender a los servicios que relaciona, entre los que figuran la construcción, conservación y administración de Obras Públicas, juzgando, legalmente, admisible que para el mismo se consigne una cantidad excesiva que, por otra parte, se incluye en el haber a los que más piden o piden más alto?

Está demostrado que la provincia no tiene más recursos para aumentar la ejecución de ese asunto tan importante y es indudable.

El presentemente empleado por la Diputación es el repartimiento, y aumentar, cosa ésta en nadie perjudicaría el asunto económico de los Ayuntamientos, beneficiéndoles, en cambio, puesto que no se daría el caso insólito de tener a ninguno de ellos en nuestra situación.

Y de no quererse gravar más a los Municipios, cosa que no siempre ha tenido presente la Diputación, al tratarla de compromisos más o menos personales y nacimientos, que prefieren sacrificarse algunos de estos en beneficio de los pueblos que consideran con confianza y representatividad a los señores diputados que los integran?

Siguiendo nuestra triste odisea, hoy reentramos únicamente a su autoridad, cuyas actas dotes de mente vienen demostrando desde que se hizo cargo del de la provincia, en cípula de que, usando de sus atribuciones, obliga a la Diputación a cumplir las determinaciones de su ley orgánica, destinando «gozas» a resumir la angustiosa situación en que se abandona no ha sumido.

Creamos, más bien dijimos, teníamos la seguridad, dada su rectitud, de que las actas, y que la reparación de la carretera se haría sin que prevaleciera subjetivo y legalmente que puedan enteroperar.

Es esto lo que merecen de su ilustrísima, cuya vida guarda Dios muchos años, los que tienen el honor de ofrecerse como sus más atentos y seguros servidores, que le devuelven la mano. — Siguen las firmas de más de 200 vecinos.

Desde Alcaracejos

Ciudadanos agrarios. — Invitados por nuestro digno querido don Rafael Rodríguez, hemos asistido hoy a la reunión celebrada en nuestro circo, para dar a los señores y distinguidos comisionados agrarios don Guillermo Vizcaíno, don Matías García Aylón, don Salvador Ortíz y don Narciso de Castro.

Dichos señores nos informaron, con palabras de efusiva persuasión y con datos de abrumadora realidad, de la necesidad y conveniencia de unificarse todos para defender los intereses sagrados de la provincia, siendo amenazadas de tal modo si prosperan las rectificaciones que se están viendo.

A este fin invitaron a los remedios para que conviertan a las asambleas que, por iniciativa de la Cáspiga Agrícola de Córdoba, tendrían lugar el día 5 del próximo abril.

La propuesta fue aprobada por unanimidad e inmediatamente se acordó nombrar una numerosa comisión para que asista a Córdoba a tan importante y trascendental

reunión, por su meritísima campaña a los ilustres propagandistas que nos han visitado.

Juan A. García Leiva.

Información telefónica

El Cardenal Arzobispo de Zaragoza, dirige una interesantísima exposición al presidente del Consejo de ministros.-Los sindicalistas declinan toda responsabilidad de lo que pueda ocurrir

El día del Jueves Santo.—Capilla pública en Palacio.—El Lavatorio.—Sin noticias en los ministerios.—Interesantísima exposición del cardenal arzobispo de Zaragoza, dirigida al jefe del Gobierno.—¿Monseñor Tedeschini pide sus pasaportes?—¿Quién traslada a la policía de Barcelona?—Un sueldo de "Solidaridad Obrera", que implica gravedad.—La Semana Santa en Sevilla.—El triunfo de Hipólito Lázaro y el baile Redondo, en Sevilla.—Las fiestas en provincias.—"La Libertad", defiende al alto comisario.—El conde de Romanones, al campo.—Alcalá Zamora estuvo anoché en Palacio y se comentó esta visita.—El decreto sobre el voluntariado de África que hay publica la "Gaceta".—El vapor "Jaime I", encalla en la costa de Livorno (Italia), salvándose el pasaje y la tripulación.—Otras noticias de interés.

(De la "Agencia Febus.")

De Madrid

Madrid 29, 15 u. 19.

El Jueves Santo en Palacio

Hay se ha celebrado, con el ceremonial de costumbre, la tradicional capilla pública de Jueves Santo.

A las once abandonaron las habitaciones religiosas la comitiva, formada por los Señores, infantes, nuncios de Su Santidad, grandes de España, damas de la Reina, mayordomo mayor de Palacio, gentiles-hombres, Cuarto militar del Rey y Cuerpo de Alabarderos; cerraba la comitiva la banda de Alabarderos.

En la capilla se celebraron los oficios del día con el ceremonial de costumbre, concogiéndole numerosísimo público.

Terminados los oficios, los Reyes, con la comitiva, se trasladaron a sus habitaciones para cambiarse de ropa, siendo presenciado el desfile y paso de la comitiva en la actualidad, se le ramificó una asentada bancada de igual modelo. Sin comentarios.

Mejora importante.—La empresa que surte de almonedillas-asientos a nuestros anémicos grupitos en cuyo frontispicio hay que leer "Non-Bovis" es para

"que sepan todos que nuestro espaldizo díptico a Cortes" ha remitió para las elecciones a "Cortes" diez bancas últimas escuelas lucenses, para cuatro niñas de edad, o sea, asientos.

Terminados los oficios, los Reyes, con la comitiva, se trasladaron a sus habitaciones para cambiarse de ropa, siendo presenciado el desfile y paso de la comitiva en la actualidad, se le ramificó una asentada bancada de igual modelo. Sin comentarios.

A la una y media dio comienzo, en el altar, situado a la izquierda de este; la tribuna regia se había colocado a la derecha; la del Cuerpo diplomático, a la izquierda; la del Gobierno, y la tribuna pública en los laterales, y en los ángulos, las tribunas de los invitados y demás asistentes.

Zaragoza penetraron por la puerta que da al altar, situada a la izquierda de este; la tribuna regia se había colocado a la derecha; la del Cuerpo diplomático, a la izquierda; la del Gobierno, y la tribuna pública en los laterales, y en los ángulos, las tribunas de los invitados y demás asistentes.

Seguidamente el Rey y la Reina se aproximaron al altar, yendo a la cabecera de la mesa, pronunciando las palabras del Evangelio.

El nuevo obispo de Sigüenza, doctor Vales, acompañó a la Reina dona Victoria hasta la mesa de las mujeres pobres, y el Nuncio de Su Santidad, al Rey a la de los hombres.

La camarera mayor de la Reina hizo entrega a la Soberana de la toalla, y el mayordomo de la Tercilla se acercó con el Rey.

La sala de un banquete. — El simpático y popular Juanito, dueño de la Suiza, con el semblante de lo recordado para el sastre, que se dirigió al valiente torero lucense «Parejito», ha repartido trescientos medios kilos de pan a los pobres, quedando muy reconocido por los cinco hermanos repartidores a esta responsabilidad y dando la vez expresivas gracias en nombre de los pobres con ellos beneficiados. ¡Así se hace!

Al Gózar lo que es del Gózar.—Siempre se ha de seguir lo que plantea para censurar. Hacemos justicia falléstanas al cuerpo de Seguridad por los meridanos servicios prestados y las medidas de orden que han establecido en nuestra ciudad. Ante todo somos justos, y al ver cómo se persigue cada clase de trasgresiones y vicios que van desapareciendo y que sin tragedia ni desastre vienen corrriendo, de igualdad y de razón es así lo que exigimos para satisfacción del pionero jefe de Seguridad señor Pérez, que seguramente perseverará en seguir cumpliendo tan moralizada en su cargo, cada vez más y más intensa concentración en la justicia.

Todos los soldados a la ceremonia hicieron la reverencia de la corona a la familia real.

Seguidamente de terminar el acto, la comitiva se retiró por el mismo orden a sus habitaciones reales.

En Gobernación

Los periodistas estuvieron en el ministerio de Gobernación, pero en este departamento se creó en absoluto de toda clase de noticias que podían facilitar a la prensa, por lo que los reportes se refirieron a su escasez de información.

En el de Estado

En el ministerio de Estado no habrá actuado, a la hora en que asistieron los reportes a la información, el ministro señor Alba.

En el de la Guerra

En este ministerio se manifestó únicamente a los periodistas que hoy se inserta en la «Gaceta» el Real decreto sobre el voluntariado de África.

En Fomento

Por el subsecretario de este ministerio se manifestó a los periodistas que al ministro señor Gasset había llegado a Valencia sin novedad.

La "Gaceta", de hoy publica...

Un decreto del ministerio de la Guerra sobre el voluntariado y suspendiendo en todo la permanencia en el extranjero, Baleares y Canarias el voluntariado.

Conferencias con el ministro de la Guerra

Hoy conferenciaron extensamente el ministro de la Guerra y el general Castro Granda.

También conferenciaron con el ministro, los ministros del Migen Benítez y Ministra Ralda, baña de Arriba y sobrino del célebre Ralda.

Alcalá Zamora en Palacio

Baña de Arriba, objeto de grandes comentarios, la visita que ayer noche hicieron el ministro de la Guerra, señor Alcalá Zamora, y la entusiasta y comentada que sostuvo con el Rey, la cual versó sobre asuntos de política general.

Los padres de los soldados de cuota

El comité de padres de soldados de cuota ha visitado al ministro de Hacienda para conocer su criterio en este asunto.

Mitín para el domingo

Los padres de soldados de cuota volvieron en la marcha puestosa de vigilancia, y próximo al zoco, el vivaz. Los rechazos realizaron ejercicios en orden abierto y cerrado y final.

El coronel Morales obsequió después a los oficiales con una comida.

Se han recibido las adhesiones del teniente coronel Ros y del comandante Llave, que mandaron dichas fuerzas y que han sido juzgadas y condenadas por el Tribunal Supremo de Guerra y Marinha.

Jura de banderas

Medina 29.—Baña de Arriba ha jurado la bandera las fuerzas del regimiento mixto de artillería con gran solemnidad.

De provincias

BARCELONA

Hebra el gobernador civil

Barcelona 20.—Hablando con los periodistas el gobernador civil, ha dicho que esfuerza el presupuesto municipal de setenta y ocho millones ciento setenta y un mil ochocientos cincuenta y cinco pesos, habiendo extraído el predominio en que se ha autorizado por algunos periódicos semi-oficiales.

Paseo militar

Medina 29.—Los reclutas de batallón de Cerdanya efectuaron un paseo militar hasta el zoco del Had de Benimac, estableciéndose en la marcha puestosa de vigilancia, y próximo al zoco, el vivaz. Los reclutas realizaron ejercicios en orden abierto y cerrado y final.

El coronel Morales obsequió después a los oficiales con una comida.

Se han recibido las adhesiones del teniente coronel Ros y del comandante Llave, que mandaron dichas fuerzas y que han sido juzgadas y condenadas por el Tribunal Supremo de Guerra y Marinha.

La disciplina

Medina 29.—Baña de Arriba ha jurado la bandera las fuerzas del regimiento mixto de artillería con gran solemnidad.

De provincias

BARCELONA

Hebra el gobernador civil

Barcelona 20.—Hablando con los periodistas el gobernador civil, ha dicho que esfuerza el presupuesto municipal de setenta y ocho millones ciento setenta y un mil ochocientos cincuenta y cinco pesos, habiendo extraído el predominio en que se ha autorizado por algunos periódicos semi-oficiales.

Paseo militar

Medina 29.—Los reclutas de batallón de Cerdanya efectuaron un paseo militar hasta el zoco del Had de Benimac, estableciéndose en la marcha puestosa de vigilancia, y próximo al zoco, el vivaz. Los reclutas realizaron ejercicios en orden abierto y cerrado y final.

El coronel Morales obsequió después a los oficiales con una comida.

Se han recibido las adhesiones del teniente coronel Ros y del comandante Llave, que mandaron dichas fuerzas y que han sido juzgadas y condenadas por el Tribunal Supremo de Guerra y Marinha.

Suspension del tránsito ro-

dado

Barcelona 20.—Cumpliendo órdenes de la Alcaldía, a la una quedó suspendido lo relativo al tránsito rodado de coches y tránsito en la parte vieja de la ciudad, que regaladamente recorrió el tráfico de la tarde del día, siendo extraordinaria su animación.

Lo que cuenta "El Debate"

En su editorial de hoy publica un suave preguntando que quién traslada la policía, recordando el costo de un inspector de policía que dice cuatro.

Información telefónica

Capilla pública en Palacio.—La muerte del obispo de Sión; se dice que se trata de un suicidio, habiendo diversas versiones; más detalles de la muerte del obispo de Sión; la autopsia practicada al prelado de Sión ha dado por resultado que la muerte ha obedecido a una embolia.—Al ministro de Hacienda, señor Pedregal, no lo dejan entrar en el ministerio.—El lunes; un obrero muerto y otro gravemente herido.—El decreto de disolución de Cortes.

(De la Agencia Febus.)

De Madrid

Madrid 81, de la 116 a las 8.30.

En la Presidencia

El marqués de Alhucemas asistió ayer, como de costumbre, a la Presidencia, anuncian que no recibía, ni pudiendo, por tanto, obtener noticias.

Se sabe que ayer conferenció detalladamente con el Alto Comisario, señor Silvela.

El Obispo de Sión ha aparecido muerto en su domicilio

En la mañana de ayer apareció muerto en su domicilio el Obispo de Sión, don Javier Valer Sáinz.

Desde hace días notábasele cierta preocupación.

El día anterior estuvo oficialando en Palacio, regresando luego a su domicilio. Hoy tenía que volver a Palacio para actuar en las ceremonias que se celebran en la Capilla pública.

A las seis de la mañana una criada llamó rápidamente a la puerta de la habitación del Obispo, sin obtener contestación. Alarmada por este silencio dirícuo a su hermano, ingeniero de Minas, llamado don Salvador, que habita en el mismo domicilio que don Javier.

Este llamó también a la puerta de la habitación de su hermano, y como continuase imponiendo el silencio, forzó la puerta, encontrándose muerto.

Se dice que se trata de un suicidio.—Impresión en Palacio

Se afirma que el obispo de Sión se ha suicidado. Notábasele preocupado desde hace días, y se le atribuye su fallecimiento a la sospecha que haya intentado contra su vida.

Se dan varias versiones del suceso, que está siendo muy comentado, habiendo causado extraordinaria impresión.

En Palacio, donde tecía que oficializaría la muerte del obispo de Sión.

El Rey, apenas tuvo conocimiento del suceso, envió un funcionario de Palacio para acquirenre detalles de la forma en que ocurriría.

La Reina Doña Victoria Eugenia está atañadísima por la muerte del obispo de Sión, que era confesor de los Reyes y príncipes, y profesor de Religión de la familia Real.

La capilla pública en Palacio. Tres indultos de la última pena

A las nueve de la mañana hubo ayer capilla pública en Palacio, celebrándose la misa funeral religiosa.

Callejón de la Comunidad de damas. A continuación, la orquesta de la capilla interpretó la marcha del Calvario, a cuyos acordes, penetró el Rey en la capilla, viéndole uniforme de capitán general de Infantería, con la banda negra del Santo Sepulcro y Tolón de Oro, acompañado de S. M. la Reina Doña Victoria Eugenia, que vestía traje negro de azabache y la banda de María Lluvia.

Los Soberanos ocuparon sus sillas de costumbre.

Un ilumino entró a su Majestad en bandeja de plata tres expedientes de indulto de pena de muerte. El Monarca, el cual acostumbrado quite las cintas negras a los legajos, suscribiólos por otras blancas.

Los reyes indultados por la prerrogativa regia son:

En el Salón Imperial de Sevilla

durante los días de Pascua y Feria actuará la notabilísima estrella genuinamente andaluza

Dora la Cordobesita

Ya lo saben sus paisanos donde pueden ir a admirar el arte de esta colossal artista.

GRAN TEATRO.

Compañía de zarzuelas y comedias, dirigida por Casimiro Ortín y en la que figuran Rosario León y Paso Gallego.

Gran función compuesta para hoy sábado 31 marzo de 1923.

Debut de la compañía

A las nueve y media de la noche.—Ópera del programa: 1º Colosal estreno del sainete en dos actos y cuatro cuadros de Muñoz Sica y Pérez Fernández, música del maestro Gauvreau.

2º La zarzuela sónica en un acto dividido en tres cuadros, Díaz Quintero, música caedora o pena de muerte al amor, original de los hermanos Álvarez Quintero, música

de la maestra María Rodríguez.—Cronistas de esta compañía.—Para repartos y demás detalles véanse las pizarras del Salón.

SALÓN RAMIREZ.

Función para hoy sábado 31 marzo 1923.

A las nueve y media de la tarde.—Gran Sesión Vespertina.—Escogido programa de películas.

Por la noche a las nueve en punto.—Exhibición de un precioso programa de películas.

Debut de la notable artista MARIBEL. Arte, lujo, elegancia.—Debut de la gran atracción TROUPE LOS VILLASÍAS, artistas enciclopédicos. Decorado propio.—Para más detalles véanse las pizarras del Salón.

GRAN CINE

A las nueve y media de la tarde.—Gran Sesión Vespertina.—Escogido programa de películas.

Debut de la notable artista MARIBEL. Arte, lujo, elegancia.—Debut de la gran atracción TROUPE LOS VILLASÍAS, artistas enciclopédicos. Decorado propio.—Para más detalles véanse las pizarras del Salón.

GRAN TEATRO.

Compañía de zarzuelas y comedias, dirigida por Casimiro Ortín y en la que figuran Rosario León y Paso Gallego.

Gran función compuesta para hoy sábado 31 marzo de 1923.

Debut de la compañía

A las nueve y media de la noche.—Ópera del programa: 1º Colosal estreno del sainete en

dos actos y cuatro cuadros de Muñoz Sica y Pérez Fernández, música del maestro Gauvreau.

2º La zarzuela sónica en un acto dividido en tres cuadros, Díaz Quintero, música

caedora o pena de muerte al amor, original de los hermanos Álvarez Quintero, música

de la maestra María Rodríguez.—Cronistas de esta compañía.—Para repartos y demás detalles véanse las pizarras del Salón.

SALÓN RAMIREZ.

Función para hoy sábado 31 marzo 1923.

A las nueve y media de la tarde.—Gran Sesión Vespertina.—Escogido programa de películas.

Debut de la notable artista MARIBEL. Arte, lujo, elegancia.—Debut de la gran atracción TROUPE LOS VILLASÍAS, artistas enciclopédicos. Decorado propio.—Para más detalles véanse las pizarras del Salón.

GRAN CINE

A las nueve y media de la tarde.—Gran Sesión Vespertina.—Escogido programa de películas.

Debut de la notable artista MARIBEL. Arte, lujo, elegancia.—Debut de la gran atracción TROUPE LOS VILLASÍAS, artistas enciclopédicos. Decorado propio.—Para más detalles véanse las pizarras del Salón.

GRAN TEATRO.

Compañía de zarzuelas y comedias, dirigida por Casimiro Ortín y en la que figuran Rosario León y Paso Gallego.

Gran función compuesta para hoy sábado 31 marzo de 1923.

Debut de la compañía

A las nueve y media de la noche.—Ópera del programa: 1º Colosal estreno del sainete en

dos actos y cuatro cuadros de Muñoz Sica y Pérez Fernández, música del maestro Gauvreau.

2º La zarzuela sónica en un acto dividido en tres cuadros, Díaz Quintero, música

caedora o pena de muerte al amor, original de los hermanos Álvarez Quintero, música

de la maestra María Rodríguez.—Cronistas de esta compañía.—Para repartos y demás detalles véanse las pizarras del Salón.

SALÓN RAMIREZ.

Función para hoy sábado 31 marzo 1923.

A las nueve y media de la tarde.—Gran Sesión Vespertina.—Escogido programa de películas.

Debut de la notable artista MARIBEL. Arte, lujo, elegancia.—Debut de la gran atracción TROUPE LOS VILLASÍAS, artistas enciclopédicos. Decorado propio.—Para más detalles véanse las pizarras del Salón.

GRAN CINE

A las nueve y media de la tarde.—Gran Sesión Vespertina.—Escogido programa de películas.

Debut de la notable artista MARIBEL. Arte, lujo, elegancia.—Debut de la gran atracción TROUPE LOS VILLASÍAS, artistas enciclopédicos. Decorado propio.—Para más detalles véanse las pizarras del Salón.

GRAN TEATRO.

Compañía de zarzuelas y comedias, dirigida por Casimiro Ortín y en la que figuran Rosario León y Paso Gallego.

Gran función compuesta para hoy sábado 31 marzo de 1923.

Debut de la compañía

A las nueve y media de la noche.—Ópera del programa: 1º Colosal estreno del sainete en

dos actos y cuatro cuadros de Muñoz Sica y Pérez Fernández, música del maestro Gauvreau.

2º La zarzuela sónica en un acto dividido en tres cuadros, Díaz Quintero, música

caedora o pena de muerte al amor, original de los hermanos Álvarez Quintero, música

de la maestra María Rodríguez.—Cronistas de esta compañía.—Para repartos y demás detalles véanse las pizarras del Salón.

SALÓN RAMIREZ.

Función para hoy sábado 31 marzo 1923.

A las nueve y media de la tarde.—Gran Sesión Vespertina.—Escogido programa de películas.

Debut de la notable artista MARIBEL. Arte, lujo, elegancia.—Debut de la gran atracción TROUPE LOS VILLASÍAS, artistas enciclopédicos. Decorado propio.—Para más detalles véanse las pizarras del Salón.

GRAN CINE

A las nueve y media de la tarde.—Gran Sesión Vespertina.—Escogido programa de películas.

Debut de la notable artista MARIBEL. Arte, lujo, elegancia.—Debut de la gran atracción TROUPE LOS VILLASÍAS, artistas enciclopédicos. Decorado propio.—Para más detalles véanse las pizarras del Salón.

GRAN TEATRO.

Compañía de zarzuelas y comedias, dirigida por Casimiro Ortín y en la que figuran Rosario León y Paso Gallego.

Gran función compuesta para hoy sábado 31 marzo de 1923.

Debut de la compañía

A las nueve y media de la noche.—Ópera del programa: 1º Colosal estreno del sainete en

dos actos y cuatro cuadros de Muñoz Sica y Pérez Fernández, música del maestro Gauvreau.

2º La zarzuela sónica en un acto dividido en tres cuadros, Díaz Quintero, música

caedora o pena de muerte al amor, original de los hermanos Álvarez Quintero, música

de la maestra María Rodríguez.—Cronistas de esta compañía.—Para repartos y demás detalles véanse las pizarras del Salón.

SALÓN RAMIREZ.

Función para hoy sábado 31 marzo 1923.

A las nueve y media de la tarde.—Gran Sesión Vespertina.—Escogido programa de películas.

Debut de la notable artista MARIBEL. Arte, lujo, elegancia.—Debut de la gran atracción TROUPE LOS VILLASÍAS, artistas enciclopédicos. Decorado propio.—Para más detalles véanse las pizarras del Salón.

GRAN CINE

A las nueve y media de la tarde.—Gran Sesión Vespertina.—Escogido programa de películas.

Debut de la notable artista MARIBEL. Arte, lujo, elegancia.—Debut de la gran atracción TROUPE LOS VILLASÍAS, artistas enciclopédicos. Decorado propio.—Para más detalles véanse las pizarras del Salón.

GRAN TEATRO.

Compañía de zarzuelas y comedias, dirigida por Casimiro Ortín y en la que figuran Rosario León y Paso Gallego.

Gran función compuesta para hoy sábado 31 marzo de 1923.

Debut de la compañía

A las nueve y media de la noche.—Ópera del programa: 1º Colosal estreno del sainete en

dos actos y cuatro cuadros de Muñoz Sica y Pérez Fernández, música del maestro Gauvreau.

2º La zarzuela sónica en un acto dividido en tres cuadros, Díaz Quintero, música

caedora o pena de muerte al amor, original de los hermanos Álvarez Quintero, música

de la maestra María Rodríguez.—Cronistas de esta compañía.—Para repartos y demás detalles véanse las pizarras del Salón.

SALÓN RAMIREZ.

Función para hoy sábado 31 marzo 1923.

A las nueve y media de la tarde.—Gran Sesión Vespertina.—Escogido programa de películas.

Debut de la notable artista MARIBEL. Arte, lujo, elegancia.—Debut de la gran atracción TROUPE LOS VILLASÍAS, artistas enciclopédicos. Decorado propio.—Para más detalles véanse las pizarras del Salón.

GRAN CINE

A las nueve y media de la tarde.—Gran Sesión Vespertina.—Escogido programa de películas.

Debut de la notable artista MARIBEL. Arte, lujo, elegancia.—Debut de la gran atracción TROUPE LOS VILLASÍAS, artistas enciclopédicos. Decorado propio.—Para más detalles véanse las pizarras del Salón.

GRAN TEATRO.

ACCIDENTE CON FORTUNA

La fatídica línea de la Sierra

Ayer por la mañana circuló por esta capital la noticia de que en la fatídica línea de la Sierra, había sufrido un accidente ferroviario en la madrugada anterior, sin que, afortunadamente, hubiera que lamentar desgracias personales.

Seguidamente procuraron informarnos de la importancia del accidente, y en todos sitios donde hubieran podido darse noticia de aquél, parecía que lo ignoraban o más bien que trataban de ocultarlo.

Según nuestras referencias, en la madrugada del Jueves Santo, cuando el tren número 214, que es el mixto desascendente de la Sierra, había ya salido de la estación de Los Pradillos, descarriló la máquina que arrastraba el convoy en el kilómetro número 11-400, sin que ecurriera lo propio con el resto del tren, mercada a la pericia del maquinista que, no teniendo mala confianza en la máquina, ni tampoco en los frenos de las unidades que arrastraba, llevaba una marcha moderadísima, a lo cual se debe el que no hayamos tenido que lamentar otros fallecidos.

Parése ser que el accidente se produjo a consecuencia de haberse roto una de los muelles de suspensión de las ruedas de la locomotora.

Afortunadamente la avería pudo ser reparada a los veintitrés minutos de haber ocurrido, continuando el convoy su marcha hasta Córdoba, llegando a la estación de Corredilla sin que ecurriera otra novedad.

Vida deportiva

Ayer me dices que hoy, hoy me dices que mañana, y mañana me dirás... que de lo dicho no hay nada.

Un cantor es éste muy conocido, y al que en Córdoba se le da vida real en muchas ocasiones, y que nos tenemos que volver a convencer de que cantar es un arte pero verdadera realidad.

Nos referimos al campo de "foot-ball".

Sé que son varios los ocho partidos, algunos valiosísimos de cordadas ganadas de este deporte.

Sé que el señor alcalde se encuadra propicio y con dispuesto a proteger a los deportistas locales; que el señor Ruiz de Castañeda y el señor Gimón, presidente y vicepresidente de la Sociedad deportiva que nos ceapa, todo entusiasmo, no desean un momento para pedir dar a sus dirigidos el motivo de "¡Vamos campeones!... Pero que se excede postrarse dar esta gran noticia.

Que en su labor no habrá un solo momento de duda de conseguir su propósito, me cento; pero les queda aún que luchar con tanto esfuerzo!

Yo les invito, y aliento, a no desfallecer en su noble labor pro deporte en nuestra capital, y las recuerdo el adiós de espíritu porfiado, saca mandado.

Yo haría un llamamiento a todos los cordobeses poseedores de terreno en las aldeas de nuestra capital, si mi pluma fuera tan autorizada y erudita como mi entusiasmo; más habría para ello todas las titulaciones, y dicho sea con absoluta sinceridad, todas las autoridades.

Para semejante cometido, sería necesario un valer tan grande como el de la empresa a geométrica; mas, mi mucha afición y cariño a mi tierra, me allienta más y más, y yo satisface de mi estrechamiento.

Yo quisiera poder convenir a muchos propietarios cordobeses que poseen tierras en las aldeas de la capital, del que se llaman hijos, que manzana agradecida recordaría su nombre, y la misma como ejemplo de altruismo y amor. Yo sé, como venía en Savillín deportivo, nombre del más grande alfarista del infierno andaluz, don Carlos Piñar y Pikián. Ved un continuador de su alfarero en Cabra, en la persona de don Luis Palau y Delapaz, que sabiendo interpretar la necesidad de fomentar el deporte en España, regala un campo para deportes a la naciente sociedad de fútbol "España F. C.", y lleva de altruismo su piso al frente de la natal sociedad que con su desinteresada colaboración adquiere en poco tiempo un máximo renombre.

Sierra Córdoba la única ciudad de España en que no hay sus señor que vea la necesidad que Córdoba tiene de fomentar el deporte?

No, esto no puede ser, quizás a estas horas ya hayan visto yo don Carlos Piñar y Pikián o un don Luis Pallarés, que con suerte gesto se ha preparado a desembarcar su capital del letargo deportivo, an que se va sumida por no tener su campo de "foot ball".

Dos Luis, en la seguridad de que lo contrario, siga buscando, no espero más que dé con él y la expóngase sus deseos para acceder a ellos, un poco de paciencia y un poco de entusiasmo, y Córdoba y la Sociedad que tan digna y escrupulosamente presta, verán en usted el hombre grande que se propuso y consiguió que el nombre de Córdoba fuere admirado en los campos de deporte españoles, y que está dando una gran prueba de civilización, se une a la corriente de cultura que sus capitales hermanas iniciaron fomentando el deporte.

Adquirir un campo de "foot ball" es de vida a la sociedad "Córdoba Sporting Club", que, nuclear, no hace mucho, sobre todo base, supo engrandecerse y llegar hasta donde más no podía. Hoy, sentada sobre colinas cimenteras, grandes paso a paso, y a fuerza de mucho entusiasmo, se ha tenido que cruzar de brazos separando; espera que cada día es más perjudicial; y que de prolongarse mucho sería mortal. Pero, en fin, dejamos pasar más días, y dándole el otro tirón a nuestro entusiasmo, esperaremos confia.

Nunca es tarde para resolverse, si es buena la noticia que se espere. Anque la ansiedad de conocerla cuanto antes nos tenga un poco impacientes.

ESCOBITA.

LOCALES

Se encuentra en ésta el reputado doctor del Instituto de Alfonso XIII, don Antonio Ruiz Faco.

—No escriba al súbdito de modismo de guerra el sargento de fuerzas regulares de Ceuta, número 3, Gómez de Granda.

—La «Filarmonía Rubio» celebrará en su domicilio social, Gutiérrez de los Ríos, 19, en la noche de hoy, una lucida verben.

El cuento de hoy

RIMA

Por José Montero Alonso.

Maria Teresa dejó sobre el asiento el «intermezzo» de Heine, libro que había venido leyendo a ratos durante el viaje, y se acostó a la ventanilla de su coche de primera. El viente del crepúsculo que empujaba agitó levemente la auras flor de sus cabellos trémulos. La mujer contempló sombrío ante sus ojos las tierras de Castilla iban pasando, pasando... Visto desde el tren, el paisaje era de una infinita melancolía a la hora en que comenzaba a insinuarse el atardecer. Interminable y árida, la llanura se desenvolvía amarillina o parda, siempre seca, siempre monotonía, siempre desolada...

Maria Teresa había salido aquella mañana en el rápido, de una elegante espacial nortena, y que despidió la noche a Madrid—terminó el viaje—donde se reunió con su marido.

Hizo sola o casi sola la mayor parte del viaje. En la estación de partida, subió al coche suya una pareja—parecían recién casados—que descendió en Trómita, al mediodía... El resto del trayecto lo iba pasando sola, leyendo a Heine y asomada a la ventanilla.

Se acercaba el tren a Ávila. La mujer contempló desde la ventanilla, en una magnífica visión de oro desgastado, la ciudad de Santa Teresa. Era tarde; dorada por el sol ergonómico de la tarde que moría, una magia estampa de leyenda y de evocación. Ante aquella vista, una hondísima emoción estremeció el espíritu de la viajera. Ávila, las murallas, Castilla; la rústica fiebre de una santa, y, sobre todo, el sol naciente que iba tornando de oro viejo el contorno de una ciudad de maravillas... Detuvose el tren en la estación de la histórica capital... Había el consiguiente subir y desender de viajeros y equipajes.

Entraron algunas personas en el departamento de María Teresa, con escaso agrado de ella, que quería acabar ya el viaje sola. A los pocos momentos sucedió a otra departamento totalmente vacío, dejándola sola de nuevo. Faltaban escasos instantes para reunir la marcha, y ya la mujer creía que iba a terminar el trayecto sin compañía, según sus deseos.

Y aquella palabra que por orgullo no logró a pronunciar, hizo temblar el campo de mi alma y de tu alma, e hizo triste la sonrisa de mi vida y de tu vida... ¡Te acuerdas, María Teresa?

—Me acuerdo... quizás demasiado bien, Juan Antonio... Pero no fuiste tú solo, con tu orgullo, el que mató nuestra felicidad; fuí yo, con mi orgullo también... Yo no sé, no acerto nunca a saber, ni quiero saber, sobre todo, si te traeño o no... Lo que sí sé, lo único que quería saber es que te quería, que te quería mucho, y que al ir a despedirte perdón, mi primer impulso fué bueno, de sinceridad y de corazón... Pero también en mi pavo el orgullo, ese malito orgullo de que tu has sido, más que el amor. Y cuando comenzaba a haber lágrimas en mis ojos, yo, por el orgullo que nacía, tan poco, maldeciré bastante, me contuve, y engañé antes de que naciese, aquel bautito redentor, y maté de este modo nuestra felicidad... Tú, por las palabras que no pronunciaste, y yo, por las lágrimas que no lloré, hemos roto nuestra felicidad... Nuestra vida, que si tu hubieras habido, y yo hubieses llorado, sería hoy muy distinta a como es... Me asusto de todo... quizás demasiado bien.

Hubo—al extinguirse las palabras de María Teresa—un trémolo de emoción en su voz. Hubo un silencio amargo, intenso, lleno de evocación y de dolor. Sólo se oía la ronca canción del tren que caminaba vertiginosamente... Era ya noche completa, y faltaba muy entoso tiempo para llegar a Madrid. Por el pensamiento de los dos viajeros cruzó la angustia y la crudeza de la rima del poeta, de la rima berqueriana, en aquellos momentos adquiría una vida desoladora:

Asomaba a sus ojos una lágrima y en su labio una frase de perdón; habló el orgullo y se engañó su lamento, y la frase en mis labios «piro».

Yo voy por un camino, ella por otro; pero al pensar en nuestro mutuo amor, yo digo aún: ¿por qué salí aquí de? Y ella dirá: ¿por qué no lloré yo...?

El silencio se prolongaba, absortos los dos en su drama sin gritos y sin sangre. Por fin, ella, por cortar aquel silencio de su dolor que cada vez se hacía más penitente, y más angustioso, dijo:

—Y tú mujer, Juan Antonio?

—Mi mujer... es muy buena, la pobre... Ma quiere mucho... Y es muy bonita también... ¡Y tu marido, María Teresa...?

—Mi marido... ¿para qué habías, Juan Antonio...?

Llegaban a Madrid. En la estación los estaban esperando. Se despidieron.

—Adiós, Juan Antonio...

—Adiós, María Teresa...

Se separaron. En su corazón seguía retumbando—como un ritornel de dolor intenso, de amargura irremediable—la última entraña de la rima del poeta, más honda y más sollozante ahora, cuando volvían a seguir sus vidas distintas, después de unas horas de común recuerdo y de común melancolia:

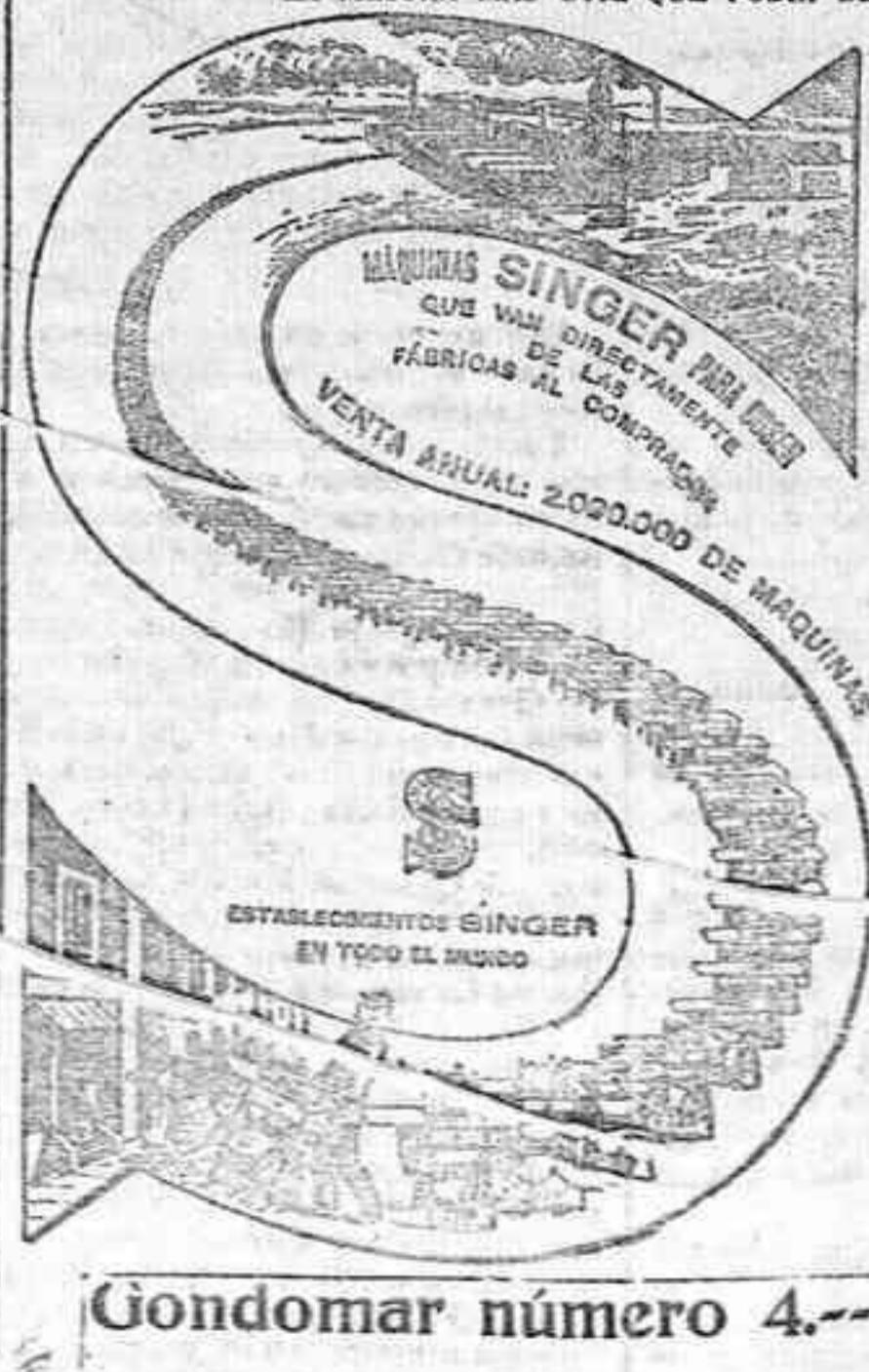
...Yo voy por un camino, ella por otro; pero al pensar en nuestro mutuo amor, yo digo aún: ¿por qué salí aquí de?

Y ella dirá: ¿por qué no lloré yo...?

José Montero Alonso.

NUEVO ESTANTE A PEDAL con FRICCIÓNES de BOLAS de ACERO

LA MEJORA MÁS ÚTIL QUE PODÍA DESEARSE.



Gondomar número 4.—Córdoba

Asociación de Regantes del Pantano del Guadalquivir

Hoy 31 de marzo, a las diez y ocho horas y en los salones del Círculo de la Amistad, celebrará esta Asociación Junta general para tratar:

1.º Pago del 10 por 100 de las obras ejecutadas.

2.º Abastecimiento de Cerdoba.

3.º Reglamento.

4.º Libro de actas.

Y si no asciere número suficiente de asistentes, tendrá lugar la referida junta con los que concurren mañana día 1 de abril, a las diez y ocho horas, en el mismo local.

La fuente de la vida

Desde un elevado punto de vista, sin duda que el sol no es más que una de tantas estrellas entre los millones que adornan el cielo y pueblan el espacio indefinido.

Pero el sol, entre tantos, en el que, por su proximidad, ejerce sobre la tierra una influencia tan preponderante, que puede considerarse, sin exageración, de única fuerza vital.

Sin duda que la luna ejerce ligera acción modificadora sobre determinados fenómenos, cuyo asunto es la tierra; no puede negarse que las estrellas no envían luz y calor... pero todo ello es casualidad.

Però el sol, entre tantos, en el que, por su proximidad, ejerce sobre la tierra una influencia tan preponderante, que puede considerarse de única fuerza vital.

Es natural, por lo tanto, que se haya tratado de averiguar el como las diversas formas de la energía solar inciden en la materia.

Porque la energía del sol, que llega hasta nosotros en la vibración atómica llamada rayo solar, es compleja por demás. Ya conocemos la modalidad calorífica, luminosa, síntesis y presumiblemente radiaciones eléctricas, emisiones de cargas positivas y negativas, etc. etc.

En el sol parece que se producen algunas de confinio, que varían creciente y menguando en su período de seis años.

Manifestaciones solares de esa agitación gigantesca solar son las manchas, facetas, protuberancias y rayos coronales.

¿Cómo se manifiestan aquí las grandes agitaciones solares? ¿Cuál de estas manifestaciones se expresa mejor sobre la tierra?

¿Por qué las influencias directas sobre nuestro mundo, o no son sino expresión de la mayor o menor energía del sol, en un momento determinado, cuya variación constante es la causa principal de los efectos sobre la tierra, es la causa básica?

Está fuera de duda la correlación entre la actividad solar que se muestra por el mayor número de manchas en el día del sol, y ciertas perturbaciones que experimentan las aguas magnéticas o manadas.

Basta fijarse en las curvas construidas con sus diferentes valores en el transcurso del tiempo para advertir la similitud de sus variaciones. Las fealdades son, sin duda, concomitantes, mas no puede deducirse de ello, en buena lógica, la dependencia de éste como efecto de aquél.

Más probable parece, pues, que la coexistencia frecuente de ambas manifestaciones fenomenales obedezca a la dependencia de ambos de una misma causa, y ésta no puede ser otra que las variaciones de la actividad solar, que entreteje la vida en todo el sistema planetario... —vida en todo el sistema planetario...

Pero entiendo... es tan sólo una de tantas manifestaciones, el número variable de manchas que nos muestra su disco. Pero otras hay, y no menos notables, como son las «faculas», elevaciones en la atmósfera solar, llamada fotosfera, (verdaderas columnas que se yerguen en la masa de la atmósfera inferior); las protuberancias, llamas o elevaciones rejas en que se proyectan hacia el espacio los espacios más largos del sol, y, finalmente, los rayos coronales, esas ráfagas tenuas que, como rayos de diablo luminoso, envuelven al astro del día y se manifiestan durante los eclipses de sol en toda la magnificencia de una gloria resplandeciente.

Es cosa averiguada que estos rayos coronales están sazonados por partículas relativas al sol, idénticamente a lo que sucede en las colas cometas, que merecen el nombre de dios, en que se asocia el cometa al sol, pero que se presentan el exterior del centro del sistema; es decir: que se alejan siempre del astro de la luz.

Es posible, por lo tanto, que extendiéndose a muchos millones de kilómetros del sol, alguna vez alcancen a nuestra tierra. Pero otras veces, se encorban las heladas por cima o por debajo del sol naciente, y así podría explicarse que no siempre la actividad mayor del sol tangue, como consecuencia, su trastorno magnético en la tierra.

El autor de esta hipótesis, señor Maunier, llegó a formularla después de un largo estudio de perturbaciones magnéticas, y después de haber encontrado que su variación encajaba perfectamente dentro del periodo no decimal, en el que pasan por los máximos y los mínimos las variaciones de la energía del sol.

De todos modos, la influencia más manifiesta de la acción solar sobre las agujas no puede ser radiante, sino directiva, y así tan sólo puede explicarse la brusca manecilla como su presentan los trastornos magnéticos, quizás cuando la punta del rayo solar se aleja a nuestro mundo.

Solo quiera, comprendase fácilmente por qué la ciencia moderna concede tanto importancia al estudio de los fenómenos solares, que asiduamente se verifica en todos los observatorios del mundo.

Rigol.

Sociedad Comercial

Matadero de Córdoba

Registro de la Sociedad de Ganaderos de la provincia de Córdoba, correspondiente a la semana del 26 al 31 de marzo:

Precios para el entrardar.—Ganado vacuno de 2'55 a 2'61 pies.—Terneras de 0'00 a 0'00 pies.—Lanares y cabrios de 2'18 a 2'20.

Precios de venta al público desde el 27 de marzo hasta nuevo aviso.—Vaca con buey, 3'08 pies.—Id. sin id., 4'24.—Ternera con buey, 3'70.—Id. sin id., 5'20.—Machos, 2'92.

Precios sacrificados el día 29 de marzo.—Vacuno, 20 cabezas con 3.370 kilos.—Terneras, 5 con 246.—Lanares y cabrios, 41 con 667.

Cosas de tor

El suceso del día

Acerca de un supuesto infanticidio

Revelaciones de un «celoso» guardia. — El hombre del bastón y las dos mujeres, presuntos infanticidas. — Intuición policial del guardia 71. — El cojo de la Ribera también en funciones de policía y con una soberbia «egorza», hace manifestaciones sensacionales a Nicolás, el guarda de la Esquertería. — El famoso papel donde iba envuelto el recién nacido. — La verdadera policía en funciones. — Se aclara el misterioso asunto o aquí no ha pasado nada.

Primeras noticias

Cuando esta mañana el reportero lanzóse a los «rues» de la urbe, pensando que en la festividad del día habría poco que «pianear», ¡oh, fatalidad! un píntado amigo le lanzó la interrogación siguiente:

— ¿Te has enterado ya de que esta madrugada han extrangulado a un niño y lo han arrojado al río?

— Pero hombre, qué me dices. ¿Pero es cierto?

— Y tan cierto, como que tu compatriota Pepito Martínez, con noticia ya del hecho, ha en el momento en que iba hacia la taberna del «mediodía», primero a tomar una «copilla» y después a enterrarse, porque parecía que por allí corcía, es donde ha ocurrido el suceso.

Un tanto perplejo el reporter, porque la noticia, que tenía viva la veracidad, veía trascender su plan de dedicarse al noble deporte de no hacer nada, comenzó sus pesquisas, inquiriendo noticias relacionadas con el infanticidio.

En la comisaría

Penetraros en la comisaría de Vigilancia, donde el valiente y aresante agente don Emilio Gutiérrez, exiliado cuartillero y más cuartillas, para la formación del atestado.

En dicho centro, pudimos averiguar también que el inspector don José Gutiérrez Puig, en unión del agente Carvajal, practicaron en aquellos momentos diligencias en una esquina de la calle Pedro Muñoz, donde se suponía realizado un delito de infanticidio.

El «celoso» guardia y el cojo de la Ribera

Aquí comenzamos el relato y versión del hecho, que es al siguiente:

A las seis de la mañana, el guardia municipal número 17, Juan Urbano Cuevas, compareció en la comisaría, expresando que a las cuatro y media de la madrugada y al dar la vuelta por la plaza de las Casas, le dieron varios carreres que se habían desencargado unos capachos de pesca, que hacía poco, habían pasado por allí con alfilerón a la calle de la Princesa, seis mujeres, una de ellas jovencita y otra vieja y un hombre viudo con su bastón.

Agrajaran los carreres que la mujer vieja llevaba un envoltorio en los brazos, que era un niño que lloraba, y que según que fuese recién nacido.

El cojo, guardia número 71, momentos después, encuadró a dos viudas a la segunda de la calle Macizo Luis, junto a la puerta de la farmacia llamada de San Antonio, siguiéndoles a corta distancia, y viéndoles penetrar en la esquina número 7 de la calle de Pedro Muñoz.

El benemérito guardia, no creyéndose sin duda a interrumpir al hombre y a la mujer, les dejó en pie, pero, pravisor como ninguno, acercándose a la puerta, escuchando que el hombre decía:

— Nos querían conocer...

Después, el hombre siguió conversando con unas mujeres en voz baja, no parebiendo el referido guardia más pulcra que con la Ribera.

Como el guardia Juan Urbano sabía que en la mencionada esquina habitaba una mujer embarazada, y oyó de la Ribera, pensando para su capote: «—Luego ha dado a luz y lo han echado al río...»

Llegada aplastante, apabullante y estremecedora

A continuación personóse también en la comisaría un sujeto conocido por el apodo de «El cojo de la Ribera», que dijo llamarse Francisco Padilla Heros, de cincuenta años, casado, albañil, natural de Coria, y domiciliado en la calle Mieres Viejas, número 7.

Padilla hizo la manifestación de que en la calle de Pedro Muñoz, al pasar él con dirección a la plaza, dirigióse siete donde ardió encontrar abierta alguna taberna para tomar una copa, vió salir a una mujer alta, vestida de negro y vieja, y otra, más joven, de color, y después a entrar en la taberna, llevando la joroba una envoltura con un recién nacido, a juzgar por el llanto.

Al aproximarse a la referida casa —agregó Padilla— que oyó decir al viejo, «estoy pasando», y que arrejó un papá, donde el Cojo de la Ribera, creyó que llevaban en suvele al recién nacido.

Al aproximarse a la referida casa —agregó Padilla— que oyó decir al viejo, «estoy pasando», y que arrejó un papá, donde el Cojo de la Ribera, creyó que llevaban en suvele al recién nacido.

El papel de referencia, el cual como «cuerpo del delito» se hallaba en la comisaría de vigilancia, ha resultado ser un trozo de cartel de fábrica de luengos años.

Después encaminóse Padilla hacia la Esquertería, donde encontró a su amigo Nicolás, guarda particular de dicha calle, al que contó el caso, y juntos marcharon a las casas de las Casas, donde unánim de los carros, comentaron el «espantoso crimen».

De camino, justo es conseguir que tomara unas «cuatitas» de aguardiente, y a los nueve de la mañana invirtieron el eje de hablar en el Cojo de la Ribera, el cual tenía una «egorza» imponente.

Fusquias de la policía

Con visita de los antecedentes expuestos, el inspector de Vigilancia don José García Puig, se constituyó en la calle de Pedro Muñoz, número 7, practicando diligencias para el esclarecimiento del hecho.

Al principio los moradores de dicha casa sometidos al interrogatorio, se encerraron en un mutuo intranquilo.

Después dijeron llamarse Rafael Cabello Navarro, de 28 años y su esposa Arcelia Cuenca Alguell, así como que también habita en su misma casa una parienta de ambos, llamada María Rodríguez Martínez.

Por último, acabaron por confesar que, en efecto, en la dicha casa había dado a luz en la madrugada anterior una joven sobrina llamada Josefina Solar Flores, y que el roedillo había sido depositado en la Casa de Explotos, pero que no era cierto que hubiese muerto, ni arrojado al río.

Siguióse, el referido inspector señor García Puig, dio conocimiento al juez de instrucción don José Ségura, dirigiéndole luego a la Casa central de Explosivos para comprobar el extremo ya dicho.

El juzgado en funciones

Poco después el juzgado se constituyó en San Jacinto, instruyendo las oportunas diligencias y pidiéndole comprobar, que en efecto, a la hora dictada había sido colocado en el torso un infantil roedillo amordazado, el cual fue resarcido por la Asociación de Caridad que se habilitó de guardia a aquella hora, y que el enigma no presentaba vestigio alguno que permitiera suponer que se hubiese intentado atentar contra su vida.

El supuesto suinicidio ha sido el tema obligado del día de hoy.

El juzgado en funciones

Poco después el juzgado se constituyó en San Jacinto, instruyendo las oportunas diligencias y pidiéndole comprobar, que en efecto, a la hora dictada había sido colocado en el torso un infantil roedillo amordazado, el cual fue resarcido por la Asociación de Caridad que se habilitó de guardia a aquella hora, y que el enigma no presentaba vestigio alguno que permitiera suponer que se hubiese intentado atentar contra su vida.

El juzgado en funciones

El juzgado en funciones