

EL DEFENSOR DE CORDOBA

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

Año IV

Lunes 19 de Mayo de 1902

Núm. 804

SE DICE...

Se dice que hay un conflicto pendiente entre dos autoridades.

Se dice que si el conflicto no se ha planteado aun débese á la prudencia de una de las partes, que tiene demasiadas consideraciones de respeto, á quien guarda muy pocas á disposiciones que debiera ser el primero en cumplir para dar ejemplo.

Se dice que ayer tarde, entre las protestas que *sotto voce* hacia el público, pasó un carruaje por la calle Gondomar haciendo caso omiso de las advertencias del guardia municipal, que le prohibió el paso.

Y nosotros preguntamos ¿está bien que por un capricho de determinada persona pasen carruajes por vía tan céntrica y causando molestias sin cuento á los transeúntes?

¿Es ó no censurable que, habiéndose publicado un bando prohibiendo ese tránsito, haya quien, por considerarse con más autoridad, lo derogue de hecho para su particular beneficio?

De plantearse el conflicto, no saldrán descalabradas la razón y la justicia?

Plumadas

LA MANTILLA

La tradición, reina veneranda, evocadora de pasados recuerdos, impone la mantilla estos días.

La mantilla clásica que da más relieve á los encantos de la mujer española, que la nacionalista, que trae á la mente tiempos inolvidables de la historia patria.

Y lucíendola van á la plaza las hermosas, que se destacan como notas de luz, en aquel abigarrado conjunto y á los paseos derrochando gracia y gentileza.

Los rostros que bordean las blondas ó á quien sirven de marco los madroños subyugan con sus encantos; son las flores á quien sirve de corola la mantilla.

Parécete que con ella la mujer tiene más donaire, su mirada es más fascinadora, su charla más alegre.

Merece, pues, un canto. Un canto, cuyas notas sean besos y risas, luz é torrentes y frases apasionadas. Un canto en que el amor oficie...

Aureliano G. Chaced.

LA FERIA

Anteayer

Puede decirse que se inauguró el sábado. Por la tarde se vió intransitable la Victoria, tantas fueron las personas que acudieron á la parada, que se verificó con verdadero lucimiento.

Á la función de gala en el Gran Teatro no asistió mucha concurrencia.

Primer día

Ayer por la mañana se vió sumamente concurrido el mercado. Los trenes especiales y los de la mañana llegaron atestados de personas.

Hasta la hora de los toros en la calle hubo concurrencia extraordinaria.

La corrida de ayer

Á la hora anunciada ocupó su asiento en la presidencia el Sr. García Martínez, alcalde interino de esta ciudad.

El *Torta* salió á pedir la llave en un caballo que perteneció al auténtico *Lagartijo* y que hoy es propiedad de don José Suárez.

Al compás de la música las cuadrillas cruzan el ruedo siendo saludadas con aplausos. Se cambian los trapos elegantes por el percal, los *longinos* se colocan en sus respectivos sitios y se da suelta al

Primero

Fue negro y estaba señalado con el número 2.

Sufrió siete sangrías de Montalvo, Melones y el entra y sal dándole dos caídas y no dejando vacantes en las cuadrillas.

Chiquilín le cuelga medio par y *Recarcao* uno entero, repitiendo el primero con otro par bueno.

Parrao brinda, busca al toro y con desconfianza empieza á pasarlo desde lejos.

Después se confía y sigue pasando sin lucimiento hasta que creó al bicho cuadrado y entonces desde cerca y tirándose de verdad, agarró una estocada un poco contraria saliendo el diestro cogido aparatosamente, por no marcar la salida, y resultando ileso por verdadero milagro, sin más perjuicio que la rotura del chaleco y la camisa, un varetazo y varias erosiones en el pecho.

El toro dobló y el muchacho escuchó aplausos.

Segundo

También negro. Cinco veces se arremó á *Quilín*, Montalvo y el reserva con poca codicia, y solo hizo dar un tumbo.

Braulio y *Chatín* le adornan el morrillo con tres pares.

Machaquito, después de cumplimentar á la presidencia se dirige al *pajaraco*, lo abanica por lo mediano y tirándose desde largo señala un pinchazo hondo en su sitio.

Más pases y media estocada buena que sobró para que el toro se entregara al puntillero.

Tercero

Castiño, alto de piñas y con toda la presencia de un buey sin poder. Salíendose de la suerte los piqueros le pinchan en ocho ocasiones recibiendo á cambio dos batacazos.

Recarcao clava dos buenos pares y *Pastoret* uno.

Suenan los clarines y *Parrao* halla al buey hecho un perro y con ganas de coger, pues siempre se colaba con la gaita baja.

Parrao se encuentra con un bicho descompuesto, á causa de la mala lidia que recibiera, y sin pasarlo por bajo como el bicho requería, lo manda al desolladero con un sin fin de pinchazos y estocadas, sin contar los innumerables intentos de descabelló que dejaron convertido al de Benjumea en un trozo de carne mechada.

Cuarto

Negro, *Machaquito* lo saluda con dos recortes capote al brazo y el bicho se naja á la carrera.

La primera vara la pone el reserva y le deja clavado al animal medio metro de espina. Toma cinco puyazos más, dá sendos porrazos y estropea dos trtones; Molina también dejó clavada la espina en el cuerpo del animal.

Mal juicio hacer no quiero, pero parece señores que están con el carpintero de acuerdo los picadores.

Con dos pares, ambos buenos pasó el animal á manos del *Machaco* que le brinda la muerte al aficionado de Jerez don José Sandino, teniente de Alcalde de aquella ciudad.

El chico emplea una buena faena de mula coreada con jolés!, sobresaliendo varios pases de pecho.

Cuadra el *avichucho* y *Machaquito* le atiza una buena estocada. (Ovación y un reloj de oro con cadena, regalo del señor Sandino.)

Y gracias á Dios que ya vimos algo bueno.

Quinto

En las siete visitas que hizo á los *lanceros*, desmontó dos veces á los *ginetes* y metó una acémila.

Á petición del pueblo y al compás de la música coje Rafael los palos y después de muchas precauciones clava un

par malo del que se cae un palitroque.

Los chicos le colocan dos pares más y *Parrao* se deshace del *avichucho* con pocos pases y una estocada perpendicular y delantera. (Palmas)

La presidencia multó al banderillero *Pastoret* por conceder por sí y ante sí la oreja al matador, ¡Qué vivo!

Sexto

Barrendo en negro, aguantó cinco alfilerazos y dejó para el arrastre dos alimañas.

Mojino y su compañero, le adornaron el morrillo con cuatro pares buenos y Rafael dió fin de la corrida después de un regular trasteo con una buena estocada.

Si anuncian otras fiestas con Benjumeas manque tengas dinero que no las veas, pues yo he salido esta tarde del Circo muy aburrido.

El cojo de marras.

Los teatros

La compañía de ópera italiana no se vió muy favorecida anoche.

La Traviata tuvo una esmerada interpretación por parte de la señorita Lopetegui, que fué ovacionada repetidas veces.

La entrada, un fracaso.

Todo lo contrario ocurrió en el Teatro-Circo, donde las secciones se contaron por llenos.

Los paseos

Todo el día y hasta las altas horas de la noche, se vió concurridísimo el Gran Capitán é intransitable *La Victoria*, donde las más lindas mujeres, luciendo la clásica mantilla, formaban hermosos ramilletes, cuya fragancia y belleza enloquecía.

El baile

Después de las once comenzó en la grandiosa tienda del Circo de la Amistad, al que asistieron las más aristocráticas jóvenes, que por su distinción y elegancia son un preciado ornamento de nuestra tierra.

Fuegos artificiales

También fueron la delicia de muchas personas los fuegos artificiales que se quemaron anoche.

Festejos para hoy

Corrida de seis toros de D. Antonio Campos, de Sevilla. Espadas: *Conejito* y Montes.

Por tarde y noche, música en el real de la feria.

Para mañana

Corrida de ocho toros de Campos y Antonio Guerra. Matadores: *Conejito*, Montes, *Parrao* y *Machaquito*.

Por tarde y noche música en el real de la feria.

LA POLÍTICA AL DÍA

El monarquismo de el *Heraldo* se ha puesto de evidencia.

Al frente de la sección taurina, decía el viernes que los *isidros* habían llegado á Madrid para la *paparrucha llamada coronación*.

Siquiera por tratarse del órgano de un ministro, aun cuando este se llame Canalejas, debió usar más exactitud en el concepto, más corrección monárquica en la forma.

Pero ¡váyanle Vdes. á Canalejas con exactitud y corrección!

El primer decreto firmado por el Rey ha sido para confirmar en su puesto á los ministros actuales y después otro disponiendo que su madre durante toda su vida, conserve el rango, honores y preeminencias de Reina consorte

reinante, ocupando, por lo tanto, en los actos y ceremonias oficiales, el mismo puesto que hasta hoy, ó el inmediato siguiente al de la que fuere su esposa, caso de que contrajera matrimonio.

El miércoles se celebrará Consejo de ministros presidido por el Rey.

Se discutirán las reformas de la ley de asociaciones.

POESIA

EL REAL DE LA FERIA

Compendio de la hermosa Andalucía, es un cuadro de luz y de colores: plétórico de aromas y de flores, de encantadora y mágica poesía.

Un edén en que el alma se extasia contemplando ideales seductores, en que nacen fervientes los amores, con que sueña la ardiente fantasía.

Encantos de mujeres adoradas y amores que al fulgor de sus miradas inspiran las delicias de la gloria;

Cordobesas, radiantes de belleza, derrochando donaire y gentileza convierten en un cielo la Victoria.

L. Acevari.

Crónica Local

Uno más

Con este mismo epígrafe dice *La Unión*, de Jaén:

«De la dirección de EL DEFENSOR DE CORDOBA se ha encargado el joven y notable periodista Daniel Aguilera.

Mucho ha de progresar aquel colega con la dirección de quien como el señor Aguilera es escritor hecho en la escuela moderna, que camina en el sentido de llevar á la prensa, aun siendo política, en armonía con la vida social.»

Agradecemos al estimado colega las frases que inmerecidamente dedica á nuestro compañero.

Inauguración

Anteayer se verificó, según anunciamos oportunamente, la del establecimiento de música de los Sres. Sánchez Gama é hijo. En el edificio de la calle Gondomar ha presidido para la instalación de este centro de música un gusto refinado, y en el encontrarán los aficionados cuanto deseen.

Los Sres. Sánchez Gama han recibido muchas felicitaciones por su nuevo establecimiento, que coloca en Córdoba el ramo de música á la altura de las primeras capitales de España.

Granados

Esta noche cantará este célebre artista *La Bohème* y mañana *Rigoletto*.

Uno menos!

En las primeras horas de la mañana de ayer rindió la jornada de la vida un estimable compañero: D. Ramón Rabadan y Leal, redactor que fué de *La Voz de Córdoba* en su primera etapa y Director de *La Mañana*.

Ultimamente fundó y dirigió en Málaga *El Baluarte* y formó parte de la redacción del excelente periódico de dicha capital *La Información*, en cuyas tareas se ocupaba cuando la enfermedad que le ha llevado al sepulcro le hizo abandonar referida población para buscar en esta alivio á sus dolencias, que Dios no se ha dignado concederle.

Descanse en paz el infortunado compañero y reciba su familia y la apreciable redacción de *La Información* nuestro más sentido pésame.

El telegrafo

Después de cerrada nuestra edición del sábado recibimos dos telegramas, de nuestro corresponsal en Madrid, en que se nos daba cuenta del *Tedeum* y

del supuesto atentado contra la persona de Alfonso XIII. No los insertamos por ser su texto harto conocido.

Gracias

Las damos por los sentidos pésames, que hemos recibido por la pérdida de nuestro director inolvidable de D. Marcos R. Blanco Belmonte, *La Unión*, de Jaén y *El Demócrata* de Baena.

Subasta

Mañana y el próximo domingo se verificará á las nueve de la misma, en el local de la plaza de toros la subasta de las carnes de los toros que han de lidiarse en los expresados días.

Club Guerrita

Anteayer se verificó la inauguración del nuevo edificio que ocupa este centro de recreo.

Detenciones

Los agentes del cuerpo de vigilancia condujeron ayer á la sombra á cinco individuos de antecedentes poco recomendables.

Heridos

En la casa de socorro fueron curados ayer un individuo que sufrió una caída en la plaza de toros, ocasionándose una contusión en la espalda y otro á quien dieron una soberana paliza hiriéndole en el parietal izquierdo.

Robo

Esta mañana han desaparecido del real de la feria dos yeguas y una mula propiedad de D. Francisco Garcia Revuelto, de Almodóvar del Río.

Bezares

Ha llegado á Córdoba, contratado por la compañía de ópera del maestro Baratta, nuestro paisano el tenor don Rafael Bezares.

Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA.—San Bernardino de Sena, cf.

JUBILEO CIRCULAR.—Mañana, en la iglesia Esclavas del Corazón de Jesús, por doña Carmen López, sufragio por su esposo don Manuel María Rodríguez.

—En la iglesia de San José (San Cayetano) mañana, tercer día de Pascua, á las cinco y media de la tarde, expuesto el Santísimo, se rezará la estación y cantará el santo rosario y la letanía, habrá después plática, terminada esta se dará la *Bendición papal* á todos los fieles, quienes, previa la confesión y sagrada comunión, podrán ganar Indulgencia Plenaria; después se hará la reserva dándose la bendición con el Santísimo.

Espectáculos

GRAN TEATRO

Compañía de ópera italiana

FUNCION PARA MAÑANA

8.ª DE ABONO

La ópera en tres actos *Rigoletto*.

Teatro-Circo del Gran Capitán

Compañía de zarzuela y ópera española

FUNCION PARA MAÑANA

Cinco escogidas secciones cuyo detalle se anunciará en los programas.

El Telégrafo

(De nuestro servicio particular)

Taurina

Madrid 19 (9:30)

Se confirma la imposibilidad que Mazzantini tiene para tomar parte en la corrida regia. La herida comienza á cicatrizar pero tardará bastante en alcanzar la curación completa. —*Mencheta*.

Imp. y papelería "La Verdad".—Librería 18.

EL DEFENSOR DE CÓRDOBA

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

UN NÚMERO

25 CÉNTS.

UN NÚMERO

25 CÉNTS.

OFICINAS: GRAN CAPITAN, 18, Pral.

HORAS DE OFICINA, DE 2 A 6 DE LA TARDE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Córdoba, un mes, pesetas 1'75.—Idem un trimestre, 5.—Fuera, un trimestre, 6

Pago anticipado

Anuncios. En primera plana, 0'10 pta. línea. En tercera, 0'05. En cuarta 0'03. Para los Sres. Suscriptores, precios especiales.

Mortuorias. A una columna, 5 ptas. en 3.ª plana, 15 en 2.ª y 30 en 1.ª. A dos id. 10 id. en 3.ª, 25 en 2.ª y 50 en 1.ª

Reclamos y Comunicados a precios convencionales.

Precios especiales para las Agencias anunciadoras que formalicen contratos por doscientas ó más líneas mensuales.

LA VERDAD

IMPRENTA Y PAPELERÍA

GONDOMAR, 7

CORDOBA

GONDOMAR, 7

CASA ESPECIAL

Para toda clase de trabajos comerciales, a cuyo efecto posee un extenso y variado surtido de Cabeceras y Viñetas Gran Novedad, para tirajes de cartas a una ó más tintas y cromo tipográfico, último adelanto conocido.

ALTAS NOVEDADES

En Recordatorios y Participaciones de Enlace, Natacio, 1.ª Misa y Defunciones, estampas y cromos finísimos, cartulina forma inglesa y papeles superiores.

GRAN COLECCIÓN

De Viñetas y Láminas Religiosas para Convocatorias y demás trabajos para el Clero. Minutarios de Bautismos, Defunciones y Cédulas de Confesión, desde UNA PESETA el millar.

SELLOS DE CAUCHO SUPERIORES

La Abundancia

TOCINERÍA Y DESPACHO DE CARNES

Especialidad en Jamones, Chorizos, Embuchados y Salchichones

JUDERÍA, 24

Carnes de Vaca y Ternera á los precios de la semana

VINOS FINOS DE LA RIOJA

TELESFORO P. PÉREZ

LOGROÑO (RIOJA)

••• MEDALLAS DE PLATA: MANILA, 1895, Y PARIS, 1900 •••

Vinos finos tintos elaboración "Medoc,"

Vinos blancos especiales elaboración "Sauternes y Barsac,"

Rioja Claret.

Rioja Blanco Seco.

Rioja Fino.

Rioja Blanco Embocado.

Condiciones especiales para el Comercio.

Para pedidos en Córdoba y su provincia, D. José León Heredia, calle Parras, n.º 6

FABRICA

ALMACÉN

MUEBLES

LUJO

GONDOMAR, 12

FERNANDO GULJO

CIRUJANO-DENTISTA DE LA REAL CASA

Premiado con Medalla de Oro en la Exposición de Alejandria

CALLE JESÚS MARIA, NÚM. 2

CORDOBA

Se construyen dentaduras por todos los sistemas, empastes y orificaciones. Extracciones sin dolor, aplicando el mejor de los anestésicos, conocidos hasta hoy. Hay gran surtido de opiatas y elixires.

