

EL DEFENSOR DE CORDOBA

CONDOMAR 7. BAJO

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

TELEFONO. 79

Año VI

Jueves 4 de Agosto de 1904

Núm. 1.449

LAS SUBSISTENCIAS

SUBIDA DEL PAN

Esta mañana ha sorprendido a todo Córdoba la noticia de la subida del pan.

Los panaderos han recargado en cuatro céntimos el precio del kilo, y las gentes malhumoradas se acercaban a comprarle obligadas por la necesidad.

¿Cuál ha sido la causa de que haya subido hoy? ¿Es la mala cosecha? ¿Es el precio de la harina? ¿qué es? ¿en qué consiste que un artículo de primera necesidad en un día dado, sin causa que lo justifique, suba amenazando con producir un conflicto?

Hoy no se ha hablado en ninguna parte más que de la subida del pan, y las dispenseras gruñían, las criadas vociferaban, y hubo más de un *piropo* para los panaderos.

Y de deducción en deducción se venía a una consecuencia por demás lógica. La consecuencia era esta: sube el pan cuatro céntimos en apariencia, ocho en realidad.

La prueba es bien clara. El kilo costaba cuarenta céntimos, precio ya en sí exorbitante, y del que *sotto voce* todos protestábamos. La pieza de cuarterón se vendía a diez céntimos, pero hoy sube a cuarenta y cuatro. La pieza de cuarterón vale once céntimos, pero como no hay monedas de a céntimo, es preciso abonar con la generalidad de los casos, y el kilo resulta a cuarenta y ocho céntimos.

Creemos que no servirán para nada nuestros clamores; creemos que una vez más será nuestra voz como la del que clama en el desierto, pero creemos cumplir con un deber y dispuestos a pelear en la brecha, en la brecha estaremos defendiendo causas justas sin que nos importe un ardite lo que de nosotros digan y piensen.

Nosotros no somos como los panaderos cordobeses. Suben el pan porque sus compañeros de Madrid lo han subido. No son siquiera originales.

Los ladrones de Montilla

Un mal subsanable

Decíamos anteayer, que por el término de Lucena pululaba una partida de bandoleros al frente de la cual estaba el *Pajarito*, dábamos cuenta de un robo en Monturque y otro en Nueva Carteya y expresábamos la necesidad de establecer un puesto de la guardia civil en Monturque.

Deseosos de notificar a nuestros lectores cuantas noticias hubiera sobre este particular, hemos procurado informarnos concienzudamente de la vida y milagros de los ladrones y de nuestras averiguaciones resulta.

Pajarito con una cuadrilla de mal-

hechores estuvo hace algún tiempo merodeando por dicho término. La guardia civil le prendió y a sus compañeros y de pronto él se fuga y aparece en Estepa.

A Estepa va a vivir su mujer con él y allí permanece hasta que no ha mucho regresa a su distrito, donde tiene familia y encuentra protección decidida.

La protección es la que le salva. Los campesinos dan pistas falsas y le escudren y le ayudan en todo.

Para muestra allá van dos casos.

Pajarito se personó con su gente en un cortijo propiedad de don José Garneño y la primera persona con que tropezó fué el guarda jurado. Le pidió la escopeta y después cartuchos y el guarda lo entregó en el acto. Pidió que le dieran de comer y le dieron, pidió una cama y se le puso, pidió que fueran a Montilla a por su mujer y a Montilla fueron por ella. ¿Por qué no avisaron a la guardia civil los operarios del cortijo sirviendo de este modo a la justicia?

Días después se personó en otro cortijo, pidió de comer y no tenían, les dió entonces cuatro pesetas y le trajeron comida y aguardiente. Tampoco contaron el hecho a la guardia civil.

En otro cortijo no le dispensaron protección, pero el miedo fué horroroso. Estaban quince ó veinte hombres. Llegaron los tres ladrones y luego se lamentaban los trabajadores de que ellos estaban solos.

Esta línea de conducta no puede, no debe seguir.

Córteseles el paso, cuando se pueda, denúncieseles a la autoridad, préstese a la guardia civil auxilios y los ladrones por falta de ambiente desaparecerán como la mala hierba.

Campesinos y propietarios, ánimo, pues, y coadyuvando a la acción de la justicia al fin y a la postre sacareis dos provechos: no encontraros con esos malhechores que ó irán a la cárcel ó dejarán de cometer fechorías y la satisfacción que en el alma produce el deber cumplido, cooperando al bien y a la justicia.

Desde San Petersburgo

(De nuestro corresponsal especial)

En el día de ayer el nihilismo ha escrito una nueva página de sangre y de horror en su negra historia.

A las 9:40 de la mañana y frente a ese gran cubo de ladrillo que se eleva en la perspectiva Ismailorsky cerca de la estación de Varsovia, y el cual está al lado del hotel de este nombre, como quien dice, en el corazón de San Petersburgo, ha sido asesinado el ministro Plehve, el «vice-emperador», como algunos le llamaban, el jefe supremo de la política interior rusa, el séguz policía que con tanta astucia y crueldad ha perseguido a los revolucionarios.

La reprobación ha sido general y tan enérgica como el horror causado por el crimen perpetrado por los que últimamente han renovado la guerra sorda y astuta con que pretenden cambiar totalmente en Rusia el actual estado de cosas.

Momentos después del atentado tuvimos noticias de él, y sin perder tiempo nos dirigimos hacia la estación de Varsovia. Al desembarcar en la perspectiva Ismailorsky, vimos que gran parte de ésta estaba ya ocupada por las tropas; sin embargo, logramos abrirnos paso, gracias a la amabilidad del general Joulló, jefe superior de la policía rusa, y al llegar frente al hotel de Varsovia, se ofreció a nuestros ojos un

cuadro horrible. En un espacio de unos doscientos metros cuadrados, vimos esparcidos restos humanos, trozos ensangrentados de vestiduras negras con botones de oro, hierros retorcidos, astillas que por el charol que en parte las cubría, dejaban adivinar habían pertenecido a un coche, y dos caballos con el vientre abierto, que inútilmente trataban de levantarse sobre sus miembros rotos. Un poco más lejos, casi pegados al malecón del canal, vemos el cadáver del cochero, parte de la banqueta del coche, el sombrero del lacayo y una cartera grande, de piel negra y toda resquebrajada y repleta de papeles y al lado opuesto de la hermosa perspectiva, el látigo del cochero, las cuatro ruedas del coche y el freno, todo manchado de sangre, lo mismo que el pavimento en que se hallaban esparcidas las huellas de la catástrofe.

Según oímos a una viejecita vestida con «caraco» blanco, el asesino se precipitó desde la puerta del hotel del Varsovia hacia el coche del ministro cuando éste llegaba frente a él, y sin que nadie pudiera evitarlo lanzó con fuerza y con sus dos manos sobre el carruaje una caja cuadrada, produciéndose inmediatamente una explosión formidable, tremenda, que hizo añicos los cristales de balcones, ventanas y marquitas, apagando las luces de la capilla que hay en la estación.

Los caballos de los *sivotschikes* de policía que rodeaban al ministro se encabritaron, derribando a algunos de los ginetes, los ciclistas policías rodaron por el suelo, y al mismo tiempo que todo esto sucedía, se vió al coche de Plehve volar deshecho por el aire, con caballos, cochero y lacayo.

El cuerpo del ministro fué proyectado a gran altura, cayendo después sobre trozos de la caja del carruaje, y según se vió después su muerte fué instantánea, porque tenía la frente molida y lo mismo el lado derecho de la cara, el omoplato arrancado, las piernas rotas y todo el cuerpo hecho una llaga. Al cochero le fué arrancado por la explosión un brazo y murió momentos después en medio de la calle, y el lacayo, aunque con numerosas no resultó herido de gravedad.

Pasados los primeros instantes de terror, no se escuchaban más que gritos y ayes lanzados por las mujeres y niños que resultaron heridos.

Momentos después que nosotros llegamos el ministro Monravieff y su hijo, el príncipe Arloff Loponchine, director general de la policía política y el procurador Arnoldi, quienes ordenaron el levantamiento de los cadáveres. Media hora después ya no quedaba allí más que el público que comentaba el suceso.

Rutoff.

Instituto General y Técnico de Córdoba

Observaciones meteorológicas verificadas

en el día de hoy

EN VEINTICUATRO HORAS

Temperatura máxima al sol y al aire libre.	44 40
Id. id. a la sombra.	39 80
Id. mínima.	21 20
Id. media.	30 50
Oscilación.	18 60
Agua de lluvia en milímetros.	0 00
Id. evaporada en id.	13 00
OBSERVACIONES A LAS 9 DE LA MAÑANA	
Altura barométrica en mm. a 0° y al nivel del mar.	765 20
Temperatura a la sombra.	30 20
Id. termómetro húmedo.	19 00
Tensión del vapor.	9 48
Humedad relativa.	30 00
Estado del cielo.	Despejado
Dirección del viento.	E N E
Fuerza.	Ventolina
Velocidad.	00 00

Sección Comercial

Telegrama del Colegio de Corredores de Comercio.

Madrid 3

Fondos públicos

4 por 100 Interior.	76 65
5 por 100 Amortizable.	97 75
Banco de España.	473 00
Comp. Arrendataria Tabacos.	418 50

Cambios sobre el extranjero

Cheque vista París.	38 15
Id. Londres.	34 87
Oro Alfonso.	36 00
Id. antiguo.	37 00
Id. Isabelina.	39 00

Valores locales

Sociedad Minera-Cordobesa de Sierra Alamiilla (Almería).	100 00
Sociedad Eléctrica de Casillas.	100 00
Idem de la Vega de Armijo.	000 00
Empresa de Mercados, serie A.	100 00
Id. serie B 6 por 100 privileg.	100 00
Empresa de Aguas Potables.	72 00
Acciones de la Plaza de Toros.	176 00
Id. del Circulo de la Amistad.	200 00

MERCADO DE CORDOBA

Reales

Acete.	de 33 arr.
Trigo duro.	de 44 a 55 fan.
Id. blanquillo.	de 46 a 47
Cebada.	de 29
Habas.	de 39
Alpiste.	de 105
Garbanzos tiernos.	de 120 a 180
Id. duros.	de 00 a 80
Alverjones.	de 48
Yeros.	de 00 a 23
Escala.	de 00 a 23
Harina blanca extra.	de 19
Id. corriente.	de 18 1/2
Id. recia asemolada.	de 17 y 1/2
Id. superior.	de 17 y 1/2
Id. corriente.	de 16 y 1/2
Id. tercera.	de 13 y 1/2
Salvados cabezuelo.	de 15
Id. hoja.	de 7
Id. cabezuelo recio.	de 13
Id. hoja.	de 6
Maiz.	de 42 a 43

Delegación de Hacienda

Señalamiento de pagos para el 3 de Agosto.

Don Nicolás Haçar, 92 62; don Luis Rivero, 156 43; don Lino García, 135 02; don Federico Germán, 138 72; don Manuel Molero, 29 32; don Juan Magdaleno, 61 75; don Pedro Bayona, 49 40; don Fernando Romero, 102 92; señor Jefe de Telégrafos, 347 78; el mismo; 300; don Gabriel Mojano, 312 45; don José Navarro, 263 45; el mismo, 263 12; don Luis Rabadán, 504 25.

Crónica Provincial

DE BUJALANCE

De teatro

Invitado galantemente por el Director de la Compañía infantil de esta población, asistir en la noche del día primero a la segunda representación de las obras *La bella Condesita*, *Estrella ó la cristiana cautiva* y *Las máscaras*.

Estos tres *jugetes*, fueron interpretados de una manera admirable por los pequeños artistas, distinguiéndose entre ellos, la simpática y airosa Mariquita López, Romera y su hermanito Bartolomé; la inteligente y bellísima Rafaelita Coca y López; la preciosa y formal Rosarito Diego Martínez y las no menos simpáticas é inteligentes Ur-

solita Girán Romera y Conchita Estrada y Pozuelo.

Las pequeñas coristas rayaron también a gran altura.

Dió comienzo el espectáculo con la sintonía de la ópera *Campanone*, ejecutada por los jóvenes violinistas don Miguel L. Obrero y don Federico Pajares acompañados al piano por el Profesor don Godofredo Jiménez, sintonía que ejecutaron magistralmente, teniendo que repetirla a petición del público, en uno de los intermedios.

También el maestro concertador de la Compañía de zarzuela que actúa en este Teatro de Verano don Felipe Torres Puerta, interpretó al violín la sintonía de *El anillo de hierro*. Con decir que el señor Torres Puerta es un consumado artista, huelgan los elogios que merecidamente, se tributaron a su trabajo.

Mi enhorabuena a los artistas pequeños; al Director artístico don José de Diego; al maestro concertador don Godofredo Jiménez; y, en general, a todos cuantos han contribuido a la celebración de tan agradable velada.

Un consejo: Los niños que han tomado parte en la función, reúnen condiciones y tienen facultades sobradas para representar obras de más empeño y lucimiento.

Conque, ánimo y ¡a trabajar!

El Corresponsal.

DE PEDRO ABAD

Mercado

Los señores Viguera Hermanos, del comercio en Córdoba, nos preguntan el estado del mercado de esta plaza, con lo cual y en contestación a los deseos de dichos señores será más explícito según costumbre en estas crónicas, exponiéndoles el estado en que hoy se cotizan los cereales siguientes:

Trigo granero, 47 reales fanega; sobre estación Pedro Abad, 48; cebada granero, 41; sobre estación, 32; habas castellanas, 45; sobre estación, 46 50; habas morunas, 46; sobre estación, 47 50; escaña, 25; sobre estación, 26 20; garbanzos, los mejores y más tiernos que resultan a esas medianas comparados con años anteriores, a 120 sobre granero; sobre estación, 121 50.

Todos estos precios sufren un aumento de un cuartillo sobre estación Carpio en las habas y garbanzos. En los demás cereales son iguales precios tanto a un muelle como a otro.

Al peso en una a otra estación todo gasto.

Trigo, a 29 50 pesetas los 100 kilos; cebada, a 27 50; habas castellanas, 26 50; habas morunas, 24 75; garbanzos, 57.

José Flores Porrás.

3 Agosto 1904.

DE OTROS PUEBLOS

Medicina y Farmacia

Según leemos en el *Boletín Oficial* va a procederse a nombramiento en propiedad de los subdelegados de Medicina de los partidos de Aguilar, Baena, Bujalance, Castro del Río, Caba y Fuente Obsjuna; los de Farmacia de Montilla y Posadas, y los de Veterinaria de Aguilar, Baena, Montoro y Córdoba en sus dos distritos. Los aspirantes pueden presentar sus solicitudes en el Gobierno civil de esta provincia, durante el plazo de diez días.

Reyerta

El día primero del actual promovieron reyerta por cuestión de trabajo en la plaza de Baena, los vecinos de la misma Manuel Cubillo Lucena y Julián Salamanca Ayllón, resultando herido con arma blanca en el costado izquierdo del primero y el segundo detenido por la guardia civil de aquel puesto.

Ferías en la provincia

Durante el corriente mes habrá en esta provincia las ferias siguientes: el 6 en Montalbán; el 10 en La Rambla, el 14 en Fernán Núñez, el 15 en Puente Jenil, el 16 en Bela óazar, el 24 en Espejo, Palma del Río y Ruta, y el 28 en Hinojosa del Duque.

Mitin republicano

Con regular concurrencia se celebró anteanoche en Montilla un mitin de propaganda republicana, presidido por el exdiputado don Jerónimo Palma.

Hablaron el obrero Urbano y el abogado Quesada, dirigiendo duros ataques al Concordato.

Hizo el resumen el presidente, quien dijo que el Concordato no lo hubiera firmado en nombre de España el francisoano más fanático. Aseguró que la república no combatiría ninguna religión, y menos la católica, pero declarará guerra sin cuartel a los frailes.

Por amenazas

La Guardia civil del puesto de Belmez, ha detenido al vecino de la misma con residencia en la dehesa de Cámaras Altas de aquel término, por haber amenazado de muerte e insultado a los pastores Manuel Mesa Eugenio y Emilio Gómez Murillo.

Dicho sugeto fué puesto á disposición del Juzgado municipal de dicha población así como una escopeta propiedad del referido sugeto.

Escuelas

Por Real decreto se ha concedido al ayuntamiento de Villanueva de Córdoba, para la construcción de tres edificios destinados á escuelas públicas, la subvención de 22.145 pesetas con 77 céntimos á que asciende el 45 por 100 del presupuesto total de las obras, abonándose 1.145,77 pesetas en el actual ejercicio económico; 1.000 en el de 1905; 2.000 en el de 1906, 4.000 en el de 1907; 3.000 en el de 1908, 5.000 en el de 1909; y las 6.000 restantes en el de 1910.

Crónica Local

Prueba experimental de máquinas aventadoras

El día cinco del corriente á las seis de la tarde y bajo la dirección del Ingeniero jefe del Servicio Agronómico de la Provincia, se verificó la prueba experimental de una máquina aventadora premiada en primer lugar en el concurso que acaba de verificarse en Madrid.

Dicha máquina ha sido remitida á esta población por los cuidados del señor ministro de Agricultura para que los labradores á quienes el asunto interesa puedan estudiarla y verla funcionar en sus condiciones normales.

El sitio en que la prueba ha de hacerse, es el llano de Vista Alegre en que se sitúan en verano las eras, situado entre el fieltro de la Puerta de Almodóvar y la Fábrica á vapor de la empresa de Casillas.

En la Audiencia

Mañana, ante la sección primera de esta Audiencia, se celebrará la vista en juicio oral y público de la causa instruida en el juzgado de Córdoba, por el delito de hurto, contra Evaristo Amaro Cañete y Evaristo Amaro Blancas, que serán defendidos por el abogado señor Ruiz Martín y representados por el procurador señor Cáceres.

En la sección segunda se verá la causa seguida en el juzgado de Fuente Ob-juna, por disparo, contra Ricardo Calderón Fernández. Le defenderá el señor Carretero (don José) y le representará el señor Cáceres.

El calor

Ayer marcó el termómetro cuarenta y cuatro grados y cuatro décimas.

Esta mañana á las nueve marcaba á la sombra treinta grados y dos décimas.

Se dice

Que á fines de mes, regresará á Córdoba el regimiento infantería de la Reina.

Supresión

A partir del próximo curso de 1904-905 quedan suprimidos en los Institutos generales y técnicos los estudios elementales de Agricultura.

Comestibles

Hoy ha subido el pan, cuatro céntimos en kilo.

Los comentarios los damos en el artículo de fondo.

Si no quiere V. estar calvo use el CÉFIRO DE ORIENTE LILLO

El que es calvo ó le cae el cabello, es porque quiere.

Véase el anuncio en cuarta plana.

Intervenido

Por el sargento comandante del puesto de la guardia civil de esta capital señor Retamosa Montes y el guardia segundo Manuel Castillejo Valero, ha sido intervenido en la posada del Potro un mulo que en la misma dejó la esposa de Pedro Serrano Raya, que se encuentra reclamado por el juzgado de instrucción de esta capital por hurto de caballerías, la cual se cree sea de mala procedencia, habiendo sido puesta á disposición del juzgado respectivo.

De viaje

Ha regresado á Palma del Río después de una larga temporada en la Corte, nuestro distinguido amigo don Felix Moreno Benito.

Disposición

Se ha resuelto que los profesores especiales de las Escuelas Normales que no posean el título de maestro de primera enseñanza normal ó superior, con arreglo al plan de 17 de Agosto de 1901 no podrán formar parte de otros tribunales de examen que los de la asignatura de su especialidad.

Si no quiere V. estar calvo use el CÉFIRO DE ORIENTE LILLO

El que es calvo ó le cae el cabello, es porque quiere.

Véase el anuncio en cuarta plana.

Corchaito

Para el mes actual ha sido contratado para torear las siguientes corridas nuestro valiente paisano Fermin Muñoz (Corchaito.)

Día 7, en Madrid; el 10, en Zafra; el 14, en Cádiz y el 28, en Linares.

Interventor de Hacienda

Ha sido nombrado, por traslación, Interventor de Hacienda de la provincia de Córdoba, con la categoría de Jefe de Administración de la cuarta clase, don Adriano Méndez Rodríguez, que es Subdirector segundo de la Deuda y Casas pasivas, con igual categoría y clase.

Retirados

Por el perito señor Herrera han sido mandados retirar de la venta en el mercado público 18 kilos de boquerones que no estaban en condiciones para el consumo.

Denunciada

Ha sido denunciada una vecina de la calle Jurado Aguilár por arrojar aguas sucias á la vía pública.

Enfermo

Ha sido conducido al hospital de Agudos el enfermo pobre Manuel Muñoz, habitante en la calle de San Juan de Leján.

Gabinete odontológico

Hoy ha quedado abierto al público en la calle de Gondomar números 9 y 11 el nuevo gabinete odontológico que ha establecido con todos los adelantos modernos el inteligente cirujano dentista don Manuel S. Verdijo, á quien agradecemos la atención tenida con nosotros al ofrecernos su establecimiento, en donde le deseamos todo genero de prosperidades.

Monte de Piedad

El lunes próximo 8 de Agosto tendrá lugar en este establecimiento la subasta pública de alhajas procedentes de empeños hechos en la Central y su cursa primera durante el mes de Octubre último y que con arreglo á los estatutos de la casa corresponden venderse.

El acto dará principio á las diez de la mañana.

Si no quiere V. estar calvo use el CÉFIRO DE ORIENTE LILLO El que es calvo ó le cae el cabello, es porque quiere.

Véase el anuncio en cuarta plana.

Gobernador

Hoy llegará á ésta con objeto de cumplimentar al señor Sánchez Guerra, el gobernador civil de Málaga señor Cano y Castejo.

Es un hecho

reconocido por la ciencia y los muchos enfermos que así lo aseguran, que para combatir la tos, ronquera, y todas las enfermedades de la boca y la garganta, no debe usarse más que las PASTILLAS BONALD por su eficacia en dichos padecimientos. De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce, 17, Madrid.

Para las señoras

Nos comunican de Madrid, que por las damas de la más alta sociedad, están siendo muy visitados los talleres de la célebre modista parisiense Mad. Concha, establecidos en la calle de Esparteros, número 8.

Recomendamos á nuestras lectoras las confecciones de la referida modista en la seguridad de que quien utilice sus servicios, vestirá con suma elegancia y economía.

Todo el mundo sepa

que finalmente el Dr. Casile ha dado á conocer sus maravillosos medicamentos que curan todas las afecciones del pecho y especialmente la tisis en cualquiera de sus periodos y todas las enfermedades del estómago.

Para más detalles léase en cuarta página "Los adelantos de la Ciencia."

Cirujano dentista

El acreditado gabinete de D. FERNANDO GUIJO, que tantos años ha venido funcionando en la calle Jesús María, con general beneplácito, se ha trasladado á la calle Gondomar núm. 5, piso principal, donde seguirá sirviendo á su numerosa clientela.

Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA.—Ntra. Sra. de las Nieves.

Espectáculos

TEATRO-CIRCO DE VARIEDADES

PASEO GRAN CAPITAN

Compañía cómico-lírica bajo la dirección de don Casimiro Ortas.

Funciones para mañana:

Primera sección á las ocho y media La marcha de Oádiz.

Segunda sección á las nueve y media La Cuna.

Tercera sección á las diez y media El Barbero de Sevilla.

Cuarta sección á las once y media Los Puritanos.

PIANOS

Únicos que han sido premiados en la Exposición Regional Andaluza con

MEDALLA DE ORO

Venta al contado y á plazos, garantizando los pianos por el tiempo que desee el comprador.

Depósito de música de toda clase y á precios sumamente económicos.

Por las condiciones especiales de economía en que se haya montada esta casa, es la única que puede hacer las operaciones con más ventaja que ninguna otra.

Precios de fábrica.

No hay rifa ni lujo, pero sí positiva baratura.

Gran surtido de pianos para venta y alquiler de las mejores marcas nacionales y extranjeras.

LUIS LERMA

HORNO DEL CRISTO, 4

CORDOBA

Las Aguas VICHY-ETAT son insustituibles. Exijase:



Para las Enfermedades del Estómago
Para las Enfermedades del Hígado
Para las Enfermedades de los Riñones

Vente en Farmacias, Droguerías y Depósitos de Aguas minerales.

VICHY-HOPITAL
VICHY-GRANDE GRILLE
VICHY-CELESTINS

MARCA DE GARANTIA

GONZÁLEZ HNOS
S. en C.
38, O'Donnell, 38. - SEVILLA

Baños, Lavabos, Inodoros
Cementos, Azulejos, Losetas, Tubos de grés, Baldosas de cristal, etc., etc.

Pídanse precios y catálogos

SANTA FILOMENA

FABRICA de Ladrillos de todas clases

SITUADA EN

PUENTE GENIL

Recomendamos los ya acreditados ladrillos de esta Fábrica, propiedad de don Mariano Reina, por la bondad de la arcilla que emplea en la elaboración en buen occido, resistencia extraordinaria y baratura; siendo sus dimensiones y precios fijos sobre wagón los siguientes:

	Ptas.	Cts.
1000 ladrillos adobes de 30 centímetros largo por 15 ancho y 5 1/2 á 6 grueso	47	50
1000 ladrillos medio grueso de 30 centímetros largo por 15 ancho y 3 1/2 á 4 grueso	32	50
1000 ladrillos de alfaja de 34 centímetros largo por 17 ancho y 3 grueso	32	50

FINOS

1000 morteretes prensados para fachadas y zócalos de 21 por 11 y 5 1/2	50
1000 morteretes prensados de canal para pavimentos de 21 por 11 y 5 1/2	50

NOTA.—Pago anticipado ó 30 días fecha de la factura con buenas referencias.

Se remiten muestras á quien las solicite y se fabrican por encargo otras dimensiones.

J. CASANA DIEGUEZ
CIRUJANO DENTISTA
Premiado con medalla de Oro en la Exposición Regional de Córdoba de 1904

300 PESETAS mensuales, todos pueden ganárselas, vendiendo hermosísima novedad artística.—Escribid en seguida: Pennellypress C.^a, Milán (Italia.)

El Telégrafo
De nuestro servicio particular

Barco de guerra Madrid 4 (10:15)
Procedente de Lisboa ha llegado á Vigo, en viaje de instrucción, la corbeta Duque de Terceira. Monta cuatro cañones, con 229 tripulantes.

LA GUERRA ENTRE RUSIA Y EL JAPÓN
Carta de D. Jaime Madrid 4 (11:10)
El periódico Giornale, de Roma, publicó una carta de D. Jaime

me de Borbón haciendo constar los sufrimientos de las tropas rusas, los robos de los chinos y las privaciones por falta de viveres para el ejército y de pienso para el ganado.

En los combates de Vanfan-doan en los días 13, 14 y 15 de Junio, la artillería japonesa destrozó á los rusos, que tuvieron de 3.500 á 4.500 muertos y 1.000 heridos, muchos de los cuales fallecieron poco después.

También perdieron los rusos 17 cañones.

Pérdidas

El general Kuroki perdió en el combate del domingo 972 hombres.

Port Arthur no cede

Madrid 4 (11:30)

Algunos fugitivos de Port Arthur refugiados en Chefu, dicen que los japoneses intentaron en los días 26, 27 y 28, asaltos furiosos á los fuertes Norte y Este de la plaza, siendo rechazados con pérdida de 20.000 hombres. Los rusos tuvieron de 5 á 6.000 entre muertos y heridos.

El almirante Togo trató de cooperar al ataque, pero las baterías rusas lo impidieron.

Los japoneses se replegaron hácia el Este.

Los sitiados siguen dueños de todos sus fuertes.

Evacuación

Los periódicos de Londres dicen que el general Kouropatkin telegrafió al Zar haber evacuado los rusos á Haitcheng.

Victoria

Madrid 4 (11:45)

Los japoneses se apoderaron el domingo de Tomoutchan y de los seis cañones que lo defendían, perdiendo en el ataque 400 hombres.

Las pérdidas de los rusos fueron más importantes.

Barco á pique

El periódico La Italia, de Roma, ha recibido el siguiente despacho: "Yokohama 2.—El crucero acorazado Casuga, construido en Italia, se ha ido á pique."

El señor Maura

Madrid 4 (13:20)

El presidente del Consejo de ministros continúa hoy en Valle de Carranza, pequeña villa del partido de Valmaseda é inmediata á Bilbao.

Llegará mañana á San Sebastián.

Conferencia

Los ministros de Agricultura y Hacienda han conferenciado hoy de asuntos relativos á sus ministerios respectivos.

PAPEL

En esta Administración se vende por arrobas.

LOS JUEVES DE EL DEFENSOR

SOMNIA FEBRIS

HUGGINS EL CIEGO

Ved la luz que aquí me alumbraba: ilumina tres estancias; sus rayos son muy ténues y difusos; parecen átomos de oro que bullen en el espacio, pero apenas perceptibles. Limitad su extenso campo; habéis robado los átomos á una estancia; en ella se amontonan las tinieblas, se entretejen y se esconden; pero aquí, donde ella brilla, la claridad es inmensa, los rayos son muy brillantes; ya son resacas de fuego que llenaron el recinto; ya encontráis más luz en él, más negrura al exterior.

El alma tiene potencias, como la luz tiene rayos; encerrada en nuestro cuerpo, le ilumina y le arrebatada. Nuestro cuerpo es el recinto; y al extender sus fuerzas por el de Huggins, encontraron una estancia ya cerrada: chocaron contra sus ojos: sus ojos estaban muertos. Retrocedieron rechazados, confundidos, y huyeron hacia dentro, más adentro, iluminando más el interior y dejando en aquellas cuencas la obscuridad y la muerte.

En su retroceso hallaron el corazón y los nervios; y empaparon el corazón completamente, y afusaron y aguzaron sus pupilas, reconcentrando en el uno y en las otras la energía que los ojos rechazaban.

Nació así, y así creció, delicado y enfermizo. Era rico y era hermoso, pero la sociedad le abandonaba: pasó su infancia riendo, por no conocer el mundo, y á sus locas carcajadas nadie quiso responder más que la pequeña Blanca y su querido violín.

Su madre murió muy joven; á su padre le preocupaba más el mundo que su hijo.

Blanca era su vecina; un dechado de hermosura y de candor. Le acompañaba; le guiaba por el campo; le entretenía, y era la única persona que escuchaba las sesiones de violín del pobre ciego.

Fue una tarde, al pasar el arroyuelo. La indiscreción infantil los apartó demasiado de la villa, Blanca le daba la mano, le señalaba las piedras sobre que apoyar sus pies. Hacía el medio, resbaló; su frente se bañó en sangre; su violín cayó al arroyo.

La niña le levantó. Blanca era un ángel. Le lavó la corta herida, rasgó después su pañuelo y le vendó. Y viendo que Huggins lloraba, limpió sus amargas lágrimas y le condujo á su casa.

El amor lo llena todo: no entró por aquellos ojos, pero entró por aquella herida. El corazón de Huggins era de fuego: allí se habían juntado las fuerzas de su alma; se hallaban aletargadas, por falta de una pasión: cubiertas de indiferencia, por falta de un sentimiento. El amor las despertó y el amor las descubrió. El ciego no conocía el objeto que adoraba, pero llegó á adivinarle, y le adivinó como era; y principió á soñar con aquel ángel, vislumbrando entre las tinieblas de sus sueños algo que debiera ser la luz, si es que la luz existía; algo que él hallaba hermoso, y único sobre la tierra. Y buscaba desde entonces á la niña, y sin verla, la conocía entre todas. Y al encontrarse á su lado su rostro se enrojecía, sus nervios se desgarraban: lo sentía.

Y nunca deseó ver, hasta entonces. Y acrecentándose aquella pasión, continuó su vida solo, con el amor en el alma, con la negrura en los ojos, con el violín en la mano.

Fue maestro, por que su oído y su

tacto eran finísimos. De las cuerdas de violín arrancaba celestiales armonías notas tiernas, halagadoras, sublimes, que llegaban hasta el alma y la extasiaban; que rugían cuando el músico rugía; que soñaban cuando el músico soñaba. Ante Blanca el violín parecía enamorado.

Y una vez, niños aún, los separaron; se le llevó la desgracia á otra nación muy remota. La niña lo sintió mucho; lloró. El ciego no pudo hacerlo, ó demostrar que lo hacía; en sus ojos ni había lágrimas ni luz; lloró, sí, pero hacia adentro, porque lloró el corazón.

El alma del hombre llora, encerrada en nuestro cuerpo, donde quiera que se encuentre.

Y entonces no quisiera ver, aunque pudiera.

La fama extendió su nombre por el mundo, cuando contaba apenas veintidós años. Su violín le comprendía, y se amoldaba en todo á las inspiraciones del genio que le tocaba.

El tono de sus piezas era triste, pero dulce; parecían ayes tiernos, arrancados de lo más hondo del alma de un artista enamorado; hacían sentir la amargura.

Allá fué, porque su nombre lo exigió. Dió seis conciertos. Cuando marchaba, le llamaron á una boda. El prometido era un conde: pagaba á puñados de oro cada nota del violín.

Se había verificado ya la ceremonia. Llegó Huggins, cuando reinaba el contento, cuando principiaba el baile.

Empezó. Sus cuerdas vibraban poco, con lentitud armónica y soñadora; expresaban la calma más dulce, el sentimiento más tierno, más hondo y más doloroso; los sonidos eran tenues; Huggins parecía dormirse, y los sonidos también. En cada nota parecía sonar un beso que se escapaba del alma.

La novia se había cansado y se sentó junto al ciego.

El sonido del violín se hizo más fuerte; parecía que rasgaba; parecía gemebundo, pero no ya con arrullos; las notas se confundían, se entreteñían, luchaban; las cuerdas se irritaban progresivamente, y no obstante, aquel conjunto era tierno todavía, y todavía embriagaba.

Después, siguieron la violencia y el dolor; después se llenó la estancia con ondas vibratorias, de amargura; después, las vibraciones de las cuerdas eran gritos, que impetraban algún consuelo ó la muerte. Las manos del violinista apenas se apercibían; el arco se deslizaba raudamente, sin que pudiera ser visto; el músico se agitaba, como si le llenaran el entusiasmo ó el horror; en las cuencas de sus ojos parecía brillar algo; gruesas gotas de sudor bañaron su cuerpo todo; le faltaba la energía, le abandonaban las fuerzas, y seguía, seguía aún, arrancando de las cuerdas quejidos é imprecaciones, seguía aún moviendo el arco loco y frenéticamente; seguía llorando en las notas...

Y después... después cesó, y se dejó caer rendido sobre la silla.

Blanca acudió para verle; los convidados también.

—¿Hásele roto una cuerda?—preguntó á su esposa el conde.

La bella joven calló; con su bordado pañuelo se limpió sus propias lágrimas y la frente del artista.

El conde volvió á los suyos.—Fue el cansancio—dijo luego. Las cuerdas del violín aún no se han roto.

Y rió.

El no sabía, como Blanca, que el corazón tiene cuerdas.

Y más aún cuando los ojos no ven.

Ludeamano.

SUEÑO...

Á MI GITANA

Hasta mentira parece que un sueño quite otro sueño: yo soñé que la quería y desde entonces no duermo.

(Cantar popular).

Cual la fiera se agita en la jaula me agitaba convulso en mi lecho, rechinando los dientes con furia, enseñando los puños al cielo, con el pecho oprimido de angustia, de dolor contraídos los miembros...

A mi lado tenía á mi madre con las manos el rostro cubierto llorando; indeciso mover la cabeza coronada por niveos cabellos,

veía á un anciano en cuyas facciones creí ver las facciones del médico; y entre el cruel delirio de ardorosa fiebre y entre los pesares que ahogaban mi

pecho sin cesar repetía tu nombre hasta que, exhalando mi postrer aliento, cual estatua de mármol quedóse frío, rígido, inmóvil, mi cuerpo...

Aceró un sacerdote á mis labios una luz y su mano un momento en mi pecho posando, volvióse á mis deudos y dijo: ¡Está muerto!...

Algún tiempo después las campanas plañideras, lanzaron al viento lastimeros sonos que más parecían dolorosos ayes de angustiados pechos... Sacáronme en brazos de la holgada cama, me vistieron un traje muy negro, cruzaron mis manos y me colocaron en estrecho féretro...

Doblaron de nuevo lentas las campanas; á mi lado llegaron tres clérigos, entonaron un himno muy raro; el himno que cantan los vivos al muerto; cuatro hombres de aspecto sombrío en sus hombros pusieron mi féretro

con paso muy lento el camino del país del olvido emprendieron; delante, los curas; detrás, mis amigos y algunas mujeres de misero aspecto... algunas mujeres de esas que no faltan á ningún entierro...

comadres ociosas, lechuzas hambrientas á quienes deleita el olor á muerto... ¡Miré á todas partes y no te veía!... ¡No seguías el triste cortejo!...

Al llegar á la fosa entonaron con acento solemne, los clérigos otra vez aquel himno monótono y raro, que cantan los vivos al muerto: me dejaron caer hasta el fondo, me enterraron y luego... se fueron...

Moría la tarde; cubrieron las sombras la tranquila mansión de los muertos... Al tocar los rosales la brisa susurraba suspiros y besos y de los cipreses en la enhiesta copa preludiaban los luhos un rezo... Muy lentas... muy lentas pasaron las

(horas...)

El misterio y la sombra tejieron, con sus negros crespones, el manto imperial del augusto silencio, del rey de la noche, del rey de los antros en donde se alberga el crimen y el beso del amante que sólo en la sombra puede ver á su amada un momento...

Sonaron las doce; la luna enviaba á mi fosa sus vagos reflejos y vi entre las sombras cual niveo fantasma

(tasma envuelto en los pliegues de amplísimo

(velo, deslizarse á la diosa pagana,

rodeada de nimbos argénteos... ¡Eras tú! Conocite al instante: de placer se agitaron mis huesos y en mis rígidos lábios sin vida florecieron millares de besos... Llegaste á la fosa donde me dejaron, en tus brazos cojiste mi cuerpo y por un sendero cuajado de flores nos fuimos corriendo, nuestros cuerpos ligando un abrazo, nuestras almas fundiendo en un beso.

Desperté!... Aquel sendero de flores por donde nosotros marchamos corriendo no existía; tu cuerpo ligado por abrazo amoroso á mi cuerpo, no estaba en mis brazos trémulo de gozo. ¡Estaba muy lejos!... ¡Estaba muy lejos!

Solamente á partir de aquel día el deseo tenaz de mi pecho de alcanzar tu cariño nacido al recuerdo de aquel grato sueño y tu imagen grabada en mi alma, santuario de amores y celos, donde quiera que voy me persiguen... ¡No se apartan de mí ni un momento!...

Joaquín G. Mercado.

RISUEÑA

En el Cementerio de la aldea, matizado de flores blancas y amarillas y doradas por los últimos rayos del sol, ví á una hermosísima muchacha de diecisiete años que se reía como una loca, con los brazos cruzados sobre el pecho, con la mirada fija sobre la losa de una tumba...

¡Qué sensación tan desagradable experimenté al verla reír!... No era natural aquella alegría que contrastaba con la tristeza del sitio donde tantos seres duermen el sueño eterno. Me aproximé á ella y le dije en tono de reproche:

—No te reirías así, hermosa niña, si hubieses amado ó conocido siquiera al infeliz que está reposando debajo de esa lápida.

Y ella, mirándome con asombro, exclamó:

—¡Qué no lo conocí!... ¡Virgen santa, era mi novio!... Nos íbamos á casar. ¡No había para mí gajo de que él no participase! Mis pensamientos eran los suyos, sus esperanzas eran las mías... Cuando cesaron los latidos de su corazón sentí que la muerte me gritaba: ¡Ven! ¡ven!...

—¿Por qué te reías entonces?—repliqué subyugado por la melancolía de sus ojos y por el acento de sinceridad de sus palabras.

—¿Que por qué me río? ¡Virgen santa!... ¡Por darle gusto! Cuando vivía, cuando éramos novios, su mayor felicidad era verme contenta. No había música que le agradara tanto como mi risa... ¡Comprenda Vd. cuán grande sería su sufrimiento si me sintiera llorar sobre su fosa!

Catulo Méndez.

BAJO LOS PLATANOS

(Flores del Pasig)

Bajo los plátanos se abanicaba con su «pay-pay», bajo los plátanos que el sol doraba... ¡Que linda era! ¡que fresca estaba con su camisa de «sinamay!»,

cuando en las largas horas de siesta la sorprendía en la mejilla su mano puesta,

mientras graznaban á toda orquesta cisnes y patos en la bahía,

y por las aguas de aquel «estero» iba el «parac».

donde entonaba su infiel «banquero» como arrogante canto guerrero las vivas notas del «balitao.»

¡Con que sonrisas lo recibía cuando llegaba! y sus «tonangas» sobre él llovía mientras la «banca» se detenía bajo la «concha» que la aguardaba.

¡Y cuantas noches ante la luna lloró sus cuitas! mientras el «tao» se iba de tuna y entre sus manos, una por una se deshojaban sus «campaguitas.»

¡Pobre mestiza! Flor de aquel suelo me dió su aroma. Ann en las nubes del alto cielo ver me pareció su blanco velo como las alas de una paloma.

Cual «lontananza» de aquella tierra se perdió ya tras de la nube que el rayo encierra. Honor y vida perdió en la guerra... ¡Bajo los plátanos su cuerpo está!

Juan de Castro.

FEBRIL

Por gozar, ¡un instante solamente, cuánta salud perdí! y cuánto lloré luego mi locura, mi locura febril.

Mas ¡ay! que de mi mente se ha borrado aquella hora fatal, ¡y aún, infeliz de mí, quiero de nuevo el volver á gozar!

Eduardo de Ory.

Plumadas

¡DORMIDA!

Cerró los ojos de un modo insensible, como cierran sus pétalos las flores y la púdica doncella quedó dormida plácidamente.

Sus labios entreabiertos parecían el último rayo del sol y su sonrisa muriente daba al rostro esa expresión agradable, que existirá en los éxtasis angélicos.

En su torno el ambiente tenía balsámicos aromas y los sonidos llegaban apagados á su estancia.

A creer en cuentos de hadas—esos cuentos que en los cerebros infantiles despiertan tantas ilusiones—por tal se la tomara, su vestido blanco flotante como las nubes y aquella posición de paternal majestad recordaban las hadas buenas que á las puertas de los castillos de oro aguarda á los niños, para enseñarles los jardines de flores esmaltados, los pájaros cantores y las mil y mil filigranas que soñaron cerebros de orientales poetas para pintar fantásticas visiones.

Ella también soñaba en aquel instante. Se adivinaba en la placidez de su rostro y en su sonrisa á medio modular que no era cosa triste, que era algo indescifrable, pero muy propio de quien no sufre con el eterno luchar de espíritu y materia.

Recordé entonces las pinturas de Fra Angélico y al volverles á mirar pensé en los ángeles. Los ángeles como ella no sufren, son vivientes que guardan en sí todas las exquisiteces de la inteligencia, de la poesía y del amor.

Daniel Aguilera.

Imprenta «La Verdad».—Córdoba

¿MURIÓ LA CALVICIE!! USANDO EL CÉFIRO DE ORIENTE LILLO



Proveedor efectivo
 de la Real Casa
 Patente de invención
 por 20 años

Ha quedado comprobado por la ciencia de eminencias médicas, que el **Céfiro de Oriente Lillo** es el único preparado en el mundo que hace renacer y crecer el cabello, barba, bigote y cejas; impide su caída, evita las canas y cura todas las enfermedades del cuero cabelludo, como son: *Tina pelada, eczema piloso, alopecia seborrea (cabeza grasienta), caspa, humores*, etc., etc.
 Millones de personas que han usado el **Céfiro de Oriente Lillo** certifican y justifican sus prodigiosos resultados.
El que es calvo ó le cae el cabello, es por que quiere, pues mediante contrato

¡Nada se paga si no sale el cabello!

Consulta por el autor **D. Felodoro Lillo, calle de Caballeros, núms. 18, 20 y 22.—VALENCIA**, de 9 á 2, y días festivos de 10 á 4.
 También se dan consultas á provincias por escrito, mandando un sello para la contestación.
 De venta en todas las buenas Perfumerías, Bazares, Droguerías, Farmacias y Peluquerías, á **5 pesetas frasco**.

AVISO IMPORTANTE
 5.000 PESETAS se dan al que pague y justifique que existe en el mundo un producto que dé mejores resultados que el **CÉFIRO DE ORIENTE LILLO**.

CENTRO JURÍDICO

Dirigido por DON CRISANTO LORENTE.—Abogado
 ATOCHA, 74, 1.º DERECHA.—MADRID

Se encarga de la defensa y representación de cuantos negocios penden de los Tribunales ó Centros administrativos de la Corte.
 Informes ó consultas, DIEZ pesetas.



Dr. NICOLA CASILE
 Inventor de los renombrados medicamentos

LOS ADELANTOS DE LA CIENCIA

han logrado que el Dr. Casile, descubriera los milagrosos medicamentos que curan infaliblemente la *tisis* en cualquiera de sus períodos y todas las enfermedades del estómago. A la más pequeña manifestación de un resfriado, tos, catarro, bronquitis, gripe, asma, (sufocación), expectoración y de cualquier enfermedad del pecho, tomar inmediatamente las *Perlas Casile*, que no sólo curan infaliblemente estas enfermedades, sino que se tendrá la completa seguridad de no contraer otras mucho más graves. Siguiendo este método se podrá decir *no más tisis*. Si por descuido no se hubiera seguido este tratamiento y por desgracia cualquier persona se encontrara atacada de tisis, no tiene que apurarse, porque gracias á los constantes estudios hemos podido encontrarlos renombrados *Confites Casile*, que asociados á las *Perlas* combaten con eficacia la tisis en cualquiera de sus períodos.

Después de largas experiencias compusimos el *Bálsamo Casile*, que no sólo cura prodigiosamente todas las enfermedades del estómago, como son *atonía* (debilidad del estómago), *digestiones laboriosas ó difíciles*, *pirosis ó acedias*, *inapetencia*, *gastralgias*, *dilatación*, *catarros*, *úlceras*, *hipocloridia* y toda clase de *dispepsias*, haciendo desaparecer al momento los *vómitos*, *ardores* y *pesadez*, sino que se recomienda como indispensable y de necesidad para todos los convalecientes de cualquier enfermedad.
 En todas las farmacias en casa del inventor, Diputación, 435, Barcelona; todos los días á las 12 y las 8 de la noche se hacen por escrito contestas gratias y con reserva.
 Precios de venta: *Perlas Casile*, 5 ptes., *Confites Casile*, 5 ptes., *Bálsamo Casile*, 5 ptes.—De venta en las acreditadas farmacias y en casa del inventor: Diputación, 349, Barcelona, en Córdoba en casa del Dr. Marín, Plaza de las Tendillas, 12, en la farmacia del Sr. López Mora, S. Felipe, Unión Farmacéutica Cordobesa, Cende de Cárdenas, 26.

Aseguros la vida en LA ESTRELLA

Sociedad Anónima de Seguros puramente española
 La póliza de vida LA ESTRELLA es una de las más liberales.
 El duelo y suicidio se garantiza.
 El riesgo de guerra se garantiza sin *sobreprima*.
 Los asegurados de LA ESTRELLA pueden ejercer cualquier profesión, viajar y residir "en cualquier parte del mundo", desde el comienzo de la póliza sin *sobreprima*.
 Pago inmediato en caso de ACCIDENTE. Pídanse tarifas.
 LA ESTRELLA se ocupa también en toda su extensión del seguro de incendio.
 Se envían informaciones á quien las solicite.

SEGUROS DE COSECHAS
 Subdirector: Don Antonio Conrotte. Pedregosa 14. Córdoba.

THE INFORMATION

AGENCIA PERIODISTICA ANUNCIADORA
 ATOCHA, 74, PRIMERO.—MADRID

Admite anuncios para todos los periódicos de España, Europa y America. Precios económicos, Pídanse condiciones.

CHOCOLATES DE CONFIANZA

DEMETRIO CABRERA

Proveedor de la Real Casa. Premiado con MEDALLA DE PRATA en Córdoba 1903 y de ORO en la Exposición Regional Andaluza.
 Alfareros 11.—Pozoblanco (Córdoba)
 De venta en los principales establecimientos.

EN DEFENSA DE LA SALUD
SANOL PIZA
 PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICIÓN DE VIENA 1894
RESOLUTIVO INFALIBLE
 Medicamento familiar, jamás peligroso; de aplicación sencillísima y de milagroso efecto. Téngase á mano siempre.
 NO TEMAS Á LAS QUEMADURAS pues el **SANOL** aplicado en el momento de recibirlas, standose primer grado, calma el dolor á los pocos minutos quedando aquella completamente curada sin dejar vestigio alguno (tanto de 24 horas).
 Cura también rápidamente las contusiones, y urticarias.
FRASCO 4 y 6 reales
 Farmacia del Dr. PIZÁ
 Plaza del Pino, 6.—BARCELONA

La Verdad Imprenta
 PAPELERIA
 Buenadarnación
JUGUETERIA
Sellos de Caucho
 Gondomar, 7

FERNANDO GUIJO

CIRUJANO-DENTISTA DE LA REAL CASA
 Premiado con medalla de oro en varias Exposiciones.
 CALLE GONDOMAR, NÚM. 5

CORDOBA
 Se construyen dentaduras por todos los sistemas, empastes y orificaciones. Estracciones sin dolor, aplicando el mejor de los anestésicos conocidos hasta hoy.
 Hay gran surtido de opiatas y elixires.

EL CRUEL SUFRIMIENTO DE LOS NIÑOS

Coqueluche, TOS FERINA—Catarros

SE CURA RÁPIDAMENTE CON EL MARAVILLOSO
Jarabe del DOCTOR VILLEGAS
 A BASE DE BROMOFORMO HEROINA Y FENOCOLA
 Fórmula perfectamente definida y la más racional y científica recomendada preferentemente por cuantos médicos la usaron, según certificados que de los mismos posee su autor.
 Se garantiza la curación—Éxito admirable
 La misma fórmula, sin el fencol, resulta ser hoy el mejor remedio para curar toda clase de TOS por rebelde y antigua que sea. En las bronquitis, asma, *disnea*, *catarro crónico*, etc., es de inmediatos y beneficiosos resultados. Los tuberculosos encuentran gran alivio con su uso.
 De venta en farmacias y droguerías. Se facilitan prospectos y folletos, **Almagra, 30.—Córdoba.**