DIARIO DE CORDOBA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE, DECANO DE LA PRENSA CORDOBESA

TELÉFONO 184 — PROPIETARIO: D. MANUEL GARCIA LOVERA — FRANQUEO CONCERTADO

NÚM. 19,039 — Suscripción en Córdoba. Por un mes. 2 Ptas. Trimestre. 5 » — Resto de España . . . Trimestre . 6 » — Extranjero. . . . . » 10 » — LUNES 29 DE ABRIL DE 1912 — *Los señores suscriptores tienen derecho a insertar gratuitamente en la cuarta plana un anuncio o comunicado al mes, que no exceda de quince líneas y que sea de su interés exclusivo.* — AÑO LXIII

LETRAS CORDOBESAS

Manuel Martínez Barrionuevo.—*Aunque nacido en Málaga, siempre se consideró y fué considerado cordobés el autor de* La Virgen de Santa Marina *y tantas y tantas obras, conocidas de todos, que nacieron al calor y al cariño de nuestra patria chica. Hace muchos años, muchos, que Martínez Barrionuevo vivió y trabajó en Córdoba, escribiendo algunas de sus novelas más renombradas y proyectando las que después publicó en otras poblaciones de España. Al cabo del tiempo, vuelve a nuestra ciudad, su patria de adopción, para preparar la edición de sus obras completas, y elige al* DIARIO DE CÓRDOBA, *tantas veces honrado con sus hermosas producciones, para reanudar su comunicación con nuestro público, al que ofrece la primorosa novelita que hoy publicamos. Conocido por sus obras Martínez Barrionuevo, de quien no se ha olvidado Córdoba, no necesita de elogios que renueven la memoria de sus méritos de gran novelista andaluz, brillante, apasionado, tierno, inspiradísimo en la concepción del asunto y muy elegante y hábil en su desarrollo: basta con reiterarle, en nombre de todos, el cordial saludo de bienvenida que personalmente le hemos dirigido y con decir a los lectores: Martínez Barrionuevo está entre nosotros y vuelve a escribir de Córdoba y para Córdoba; dispongámonos a disfrutar de nuevo del regalo delicadísimo de sus producciones exquisitas.*

¡POR LA SIERRA DE CÓRDOBA!

I
Peñasquito y la niña de los Murales

Sepa el lector amable, que a Peñasquito, el famoso contrabandista, le llegaron las duras por cierta muerte que se le achacaba; pero yo sostengo con informes de mucho valer, que el tal Peñasquito no ofendió a nadie en su vida, de palabra ni de obra, como no fuese a los del resguardo, que estaban con él a la greña. Era Peñasquito derrochador, generoso, alegre, y en lo tocante a valentía, un demonio; pero no la valentía que el lector está quizá suponiendo, sino la valentía especial del hombre, que se arriesga a mil peligros, impávidamente, para burlar a todo aquel que con él se ponga, escapando a uña de caballo, sin hacer resistencia, sin derramar sangre, y volviendo después, con doble terquedad y doble astucia, hasta salir airoso del gran empeño. De aquí la gloria que había alcanzado en toda la sierra cordobesa.

Nunca la suerte le puso en el duro trance de matar o herir a un prójimo; le achacaron «aquello» por una delación misteriosa, y andaba el pobre a salto de mata; pero no había cuidado; era difícil que la guardia civil lo cogiese; lo querían en la sierra como al chiquitín del hogar; no había cortijo, chozón o zahurda, donde no se le ocultara; por supuesto, que hasta los pedruscos de las torrenteras se hubiesen admirado y enternecido, viéndole pasar en su magnífico potro cordobés, con su manta jerezana y su retaco a la concha, con su cuerpo de rey, muy entallado, con su graciosa cara morena, con sus ojos negros que abrasaban como soles, y sin pelo de barba, sin apuntarle el bozo aún, que era lo que a las tiernas serranas más conmovía...

Pero no hay nada perfecto en el mundo y la imperfección del contrabandista era su cariño á Rosario, la del lagar de los Murales. Lo de la imperfección decíalo Pepete, un viejo garduño, fornido, feroz, de ojos redondos, que echaban luces, de barba canosa, crespa, como almohaza viejísima, y cejas formidables, cuyos pelos pinchaban como plumas de puerco espín. Pepete era la sombra de Peñasquito, su corre-ve-dile, su esclavo, su perro; no era pasión la que por él sentía, era locura.

Rosario, para que lo sepáis, era una flor de la sierra, con diecisiete años no cumplidos, garrida, briosa, que así se dan por aquellos andurriales, con una cara como una bendición de divina y de blanca—porque el sol en diecisiete años no había logrado ponerla morena—con un pelo negro, con una cintura.... con un busto.... Dios misericordioso, ¿dónde aprendiste a modelar a las mujeres cordobesas? Y a todo esto, sencilla como un niño, y mansejona y humilde, como si toda ella hubiese estado amasado con rosas de fuego, claveles blancos y gloria bendita.

En los Murales recibíase a Peñasquito en palmas, con gran placer de Rosario—y no menos placer de unos tíos con quienes vivía—mientras Pepete, gruñendo como nunca, quedaba a la puerta con los caballos del diestro, encomendándose a todos los santos, para que en una de estas, la guardia civil que podía estar en acecho, no atrapase al imprudente...

II
Los celos de Juan Antonio

Juan Antonio se daba a los profundos por estas relaciones de Rosario y Peñasquito: era Juan Antonio otro que tal en lo tocante a bravo y guapetón; no era contrabandista ni diablo que lo pintara, que era hijo único de un ricachote, arrendador de las Umbrías, cortijo próximo a los Murales. Tenía fama Juan Antonio de correntón y campechano; viajó mucho; estudió un poco; en una fiesta era imprescindible por su gracejo, en un cónclave de mocitos, un rey por su rumbo, pero sin algaradas ni ufanías; era cortés, comedido, dadivoso y muy popular en toda la sierra, por tan generosas y humanas dotes. Había sus dares y tomares entre Rosario y Juan Antonio; las mozas de los cortijos cercanos y los mozos también, para que todo se diga, los habían visto en alguna ocasión juntos, en el Ribazo, y allá, por los paredones del molino de los Roquetes.

Como las gentes son tan malas, y Cachitas más malo aún—ya diré quien era Cachitas—llegó a Juan Antonio la historia obscura de que Rosario estaba engañándole con Peñasquito. Juan Antonio odió de muerte desde entonces al contrabadista. Con su escopeta al hombro, salió en su busca, y allá traspuso a hacer un buen oficio a la guardia civil, que no estaba en pormenores del voluntario que le salía para la persecución del justamente ponderado Peñasquito.

Y aquí tienen ustedes a la niña de los Murales hecha una lástima, gimiendo y llorando, porque Juan Antonio le dijo que era una infame, engañosa con sus ojos divinos, engañosa con su cara de Virgen, engañosa con su voz de sirena, engañosa con todo. Dios bueno... Y el sin ventura, no se dió muerte en su dolor, al decírselo, porque Rosario, la misma Rosario, se arrojó a él como una leona para detenerle, jurando después con las manos en cruz, que ella no era capaz de una tropelía como la de hacer cara a dos hombres.

Con estas y con las otras, los padres de Juan Antonio, andaban mohinos y malhumorados; conocían al mozo y vivían sin vida, con el temor continuo de saber una desgracia. De manera que los padres andaban avispados y caritristes, Juan Antonio con las de Caín por cerros y cañadas, Peñasquito indiferente y Rosario muerta de susto, sin saber a qué santo dirigir sus rezos, y sin saber nadie tampoco quién era entre los dos santos de su devoción el santo bonito a quien la mal aconsejada encendía luces.

Pues señor, bueno; llegó la *viajá* de San Miguel, y toda la serranía estaba de fiesta. Aquella mañana se levantó Peñasquito como un sol de hermoso y risueño, en las Ventillas de Alcolea, donde había pernoctado. Inmediatamente mandó a su garduño a Córdoba, a un negocio de mucha gravedad, citándole para aquella misma noche en el cortijo de los Cameros, que está muy cerca del de las Tres cruces donde se había hecho un robo algunas semanas antes, sin que hubiese sido posible hasta entonces encontrar al ladrón, sin que hubiese dejado rastro ninguno; un robo misterioso, en fin

Los datos verídicos son los que siguen: salir Pepete para Córdoba, y tomar Peñasquito al paso en su potro cordobés el camino de los Murales, todo fué uno; estaba el cortijo cuando él llegó como corral alborotado, de zagales y mozos, disponiéndose ya para ir a la fiesta. Allí estaba Cachitas, el pastor más embustero de todos los conocidos en toda la redondez del globo, y muy renombrado por eso de no decir la verdad nunca; allí le vió Peñasquito con su zamarra y sus calzones de zalea, su sombrero de alas caídas como embudo vuelto hacia abajo, sus ojillos de astuto y ardiente mirar y su bocaza de dientes enormes, allí podía vérsele, mandado por la Bastiana y Medito, arrendadores de los Cameros, que bautizaban a su primer infante aquella noche; y el zagal iba desde el día anterior de cortijo en cortijo, invitando a la fiesta, sin otra insignia de su embajada, que el zurrón sucio y la gran caracola.

Los cortijeros, con las personas graves, habíanse metido en conversación, comentando el robo del cortijo de las Tres Cruces, robo que estaba dando mucho que decir. «Sólo faltaba que se lo achacasen también á Peñasquito. ¡Rosario sí que se encendía con esto! Hubiera sido cosa de morirse.» Peñasquito encogíase de hombros, aunque también estaba intrigado por lo misteriosamente que el robo se había hecho, sin que quedase pista por donde ventear al ladrón o los ladrones.

Lo principal del barullo en los Murales, más aún que la idea del próximo jolgorio, eran los embustes de Cachitas, dichos con una gravedad pasmosa, mientras miraba a traición con sus ojillos ruines, a Rosario, hecha un brazo de mar, oyendo las ternezas de Peñasquito, y a Peñasquito hecho otro brazo de mar, diciéndoselas... ¡Diciéndoselas, ay, Dios!...»

III
Los celos de Cachitas

Estaban el galán y la moza, sentados en el poyete del cortijo, muy ajenos a los ojazos feroces que Cachitas dirigíales, y al pensamiento negro en que sin duda se regocijaba; porque no saben ustedes hasta qué punto tenía Cachitas el alma torcida, por haber nacido así con ella, ni hasta qué punto se le había torcido más, desde que se enamoró, ¡Dios bendito!, de Rosario la de los Murales, y desde que dió en discurrir que Rosario no sería para él. En su chozón del monte, pasábase las horas en una pura queja, rabiando y echando bilis por la herida de su corazón gangrenada; no tenía que meterse en averiguar lo cierto de su desventura, preguntándoselo a Rosario, porque sabía de más que Rosario moriría mil veces antes de consentir que él tocara con las puntas de sus dedazos de uñas horribles, un pico de aquel delantal que ella torcía y destorcía tan confusa, cuando Juan Antonio. *¡el otro!*, decíale ternezas.

Rosario, temblorosa, pálida, dolíase en tal ocasión, entrecortadamente, de la temeridad del mozuelo. «Algunas parejas de la guardia civil, habían pasado por los Murales con frecuencia sospechosa; alguna vez se habían detenido con un pretexto...!» Y Peñasquito reía, reía siempre, acabando siempre también el testarudo del mozo, con el mismo estribillo, de que aquella noche la llevaba en su caballo a la fiesta de los Cameros, para hacer rabiar a todo el mundo, y a las florecilas de la tierra y a los luceritos de la altura.

Oyó el zagal a Peñasquito y se fué con el corazón amargado. Llegó a las Tres Cruces, aquel cortijo del robo, donde encontró al niño de las Umbrías; allí había también una gran marejada de la gente que iba a los Cameros. Y como si Cachitas hubiese sido un imán, a él se fué Juan Antonio, como el imán va al acero, preguntándole:

—¿Y Rosario? ¿La has visto?

Pronto contestó Cachitas: «A Rosario la había visto hacía hora y media, en los Murales, sentadita en el poyete de la fachada, *dándose el agua a buches con Peñasquito*.»

—¡Con Peñasquito!

Fueron las frases únicas que pronunció Juan Antonio; se escaparon de su boca con una vibración lúgubre; sus ojos llameaban; cogiendo la escopeta, salió sin decir más; iba a los Murales.... Y fuéronse también los otros camino de los Cameros, con Cachitas a la cabeza, tocando su caracola... Era al oscurecer, cuando las golondrinas se recogen en sus nidos, cuando las estrellas empiezan a lucir, cuando el silencio del campo llena el alma de quietud, y en la inmensidad silenciosa cree el hombre estar más cerca de Dios.

IV
Duelo a muerte

Iba Juan Antonio por un camino solitario, sin oir el rumor de sus pisadas siquiera; sólo tenía pensamiento para acordarse de que la noche anterior habló con Rosario; fué en el molino de los Roquetes; ella estuvo extremosa, apasionada; le convenció: «a nadie en el mundo podía amar como no fuese a él; no había hombre tan valiente, tan hermoso, tan digno de ser amado». Le parecía sentir su voz vibrante y dulce, su aliento suavísimo, la presión de su mano fina... A la luz de la luna había visto la noche antes la cara de Rosario, serena y pura, los ojos pensativos... la vió mover los labios blandamente, como dos flores que se besan, para decir quedo, muy quedo, en un suspiro, que él era el hombre de su amor. «Como él no la quisiera, ella moriría.» ¡Y le engañaba... le engañaba ella! Apretó el paso y apretó la escopeta en sus manos crispadas... Pero al llegar al molino desfalleció de pronto; su sangre dejó de circular, su corazón no latía. Allí fué donde Rosario le hizo sus juramentos la noche antes, en aquel lugar misterioso lleno de jaras y adelfas, con sus florecillas pintadas de nieve y sangre, brillando a la luz de la luna, entre aquellos álamos que se inclinaban levemente al impulso del viento, y al son de aquellas aguas despeñándose sin cesar con ecos graves, como la voz de Dios, en el silencio de la noche.

Sacándole de su delirio, oyó una voz que conocía bien; incorporándose, afianzó la escopeta; era la voz alegre de Peñasquito, animando a su caballo... «¡Gran Dios.. era verdad? ¿No estaba loco? ¿No era Rosario la que iba a la grupa? ¿No era ella rodeando con su brazo para sostenerse, el cuerpo de su rival?» Por un instante, el cielo, la campiña, el molino con sus muelas enormes, con sus muros negros, con sus aguas despeñándose, todo se metió en su cerebro, chocando, destruyéndose allí... ¡Era ella! ¡Y qué grupo aquel el de Peñasquito y Rosario sobre el potro andaluz...!

Se echó la escopeta a la cara, fué a disparar, pero tirando la escopeta lejos de sí, en un súbito arranque del fiero corazón generoso, había que verle, queriéndose rasgar las ropas en su locura, para presentar el pecho desnudo; había que oirle diciendo a Peñasquito:

—¡Mátame por Dios! ¡Un balazo en el pecho no me hará tanto daño, como ver a esa mala hembra en tu caballo contigo!

—¿Mala hembra mi Rosario?—gritó el contrabandista fieramente, queriendo echarle el caballo encima.

Rosario temblorosa, anhelante, transida de dolor y miedo, exclamaba: —¡Juan Antonio! ¡Juan Antonio! Pero él no la oía; no la oía, diciéndole a Peñasquito:

—¡Mátame o te mato yo; por la Virgen que me escuches! Si no quieres aquí, dime donde, los dos solos, para que esa mujer que es mi ruina no se ponga por medio.

—¡Hable!.. ¡hable!—decía Rosario a Peñasquito, en voz moribunda—¡ay! ¿Pero no ves que está loco?

—¡Paso!—rugió Peñasquito.

Fué el de entonces un diálogo ardiente, corto, como choque de aceros, como cruce de balas.

—¡No, el sitio y la hora!

—¡Ahora, paso; que Dios dirá luego!

—¡No, dime el sitio; dime cuando.. o mátame aquí, delante de ella, ya que soy tan cobarde que no os mato a los dos!

—Ni sitio ni hora; donde primero nos veamos.

—Pronto, esta misma noche será.

—Sea esta noche.

Y todo esto, acompañado de los suspiros, de las lágrimas, de las lamentos de la niña de los Murales... Y de pronto, unas voces duras, imponentes...

—¡Alto!... ¡Alto a la guardia civil!

—¡Salta, caballito de fuego!—gritó el contrabandista, clavando la espuela en el hijar Y el ardiente bruto, dió un bote, resoplando furioso, se plantó del bote en la espesura, y se perdió al segundo, con la sin par Rosario y Peñasquito el famoso, cual visión trágica de luz y sombra, en las soledades de la sierra.

V
¿Vendrá el drama?

La guardia civil pidió informes a Juan Antonio, del lugar donde Peñasquito pudiera haberse encaminado; él movió la cabeza con orgullo, sin contestar; pero Cachitas, presentándose de pronto, señaló hacia los Cameros. «Peñasquito prometió llevar a la fiesta, a la niña de los Murales, y lo haría sin que la guardia civil, ni el mundo entero lo impidiese.» Y allá traspuso la guardia civil por una senda, a paso regular, en el cumplimiento de su deber; allá traspuso por otra Juan Antonio, rápidamente, empujado por sus celos, y allá traspuso, en fin, el zagal, por la espesura del monte en carrera loca, empujado por sus celos, por su maldad y por su envidia.

¡Y que no era barullo el de los Cameros cuando llegó Peñasquito! Había debajo del gran emparrado y fuera de él, un personal de mozas y mozos que metía miedo.

Llegó la niña de los Murales, abatida, silenciosa, bebiéndose sus lágrimas, como quien dice, para que su dolor no se trasluciera; y Peñasquito, nervioso, febril, volvía sin cesar los ojos a Córdoba, enmedio del alegre frenesí a que parecía entregado, como si esperase ver llegar por allí la salvación de su alma y la de su cuerpo ..

Pero lo que iba a llegar era otra cosa, era la benemérita—que los habían visto los últimos que llegaron al convite...—y no digo nada de Juan Antonio, que andábale también al bulto. Y a todo esto, las mujeres, sin sacar una, procesaban, sentenciaban a muerte y ejecutaban la honra de Rosario, por *aquel trance* en que había puesto a dos hombres de tanto valer; y Cachitas, embutido en un rincón desde hacía pocos segundos, como reptil apretado entre dos piedras, miraba a Rosario jadeante, con ansiedad de furia, comiéndosela, devorándola con los ojillos flamígeros, y miraba también al contrabandista, relamiéndose, como perro de presa próximo a dar la dentellada.

Bueno, señor; a Peñasquito que no le fueran con *andróminas*; lo mejor sería que cantara Rosario, por dar gusto, y nada más que por eso.» Se aproximó Rosario, muerta de inquietud, a una silla que Peñasquito colocó junto al de la guitarra; empezó el *tocaor*, empezaron a jalear, empezó la fiesta, pero Peñasquito, muy alegre al parecer, no estaba en lo que hacía, sino en aquel camino de Córdoba por donde Pepete no llegaba nunca.

Cantó Rosario y el cortijo iba a hundirse; la flor de los Murales, sería todo cuanto se antojara, y habría dado que decir con Juan Antonio y Peñasquito lo que hubiera dado; pero era la moza andaluza de más rumbo y más fina que hombre ninguno vió; cuando cantaba el cielo alegrábase, cuando bailaba, la tierra se estremecía; los palillos en sus manos eran campanillitas de oro tocadas por serafines; había que verla en una fiesta, pero había que verla y oirla también al echar al aire su copla, restallando el látigo al son de los cascabeles de las mulas, sentada en el trillo; todo el campo cantaba y reía, y hasta los granos de trigo saltaban de los granzones, como cuentecitas de oro, para ponerse en su corona de reina.

En su copla hallábase, y con un tal gorjeo, que todos los ruiseñores estaban muy callados, muertecitos de envidia, y todo el mundo oyéndola suspenso, sin respirar, con el corazón encogido; un gorjeo tan de la gloria, tan sutil, tan puro, que hasta se oía el gotear de la alcarraza en las losas del poyete... Pero de pronto, cortó Rosario el gorjeo, y cortó la copla, estrellándola como un juego de cristales sobre una piedra... Cortó la copla, con un grito de espanto que hizo estremecer los corazones, lanzándose a la vez como una fiera a Juan Antonio que acababa de presentarse, blandiendo su cuchillo, cuya hoja relucía siniestramente a la luz de la luna. Le adivinó, le presintió más que verle; le vió antes que nadie.

El revoleo que hubo fué para visto y no para contado; otras mujeres lanzáronse también a Juan Antonio, y las demás a Peñasquito, que se cruzó de brazos sin recurrir al hierro

—¡Soltadlo!—decía;—y sonreíase con tan amarga piedad, que parecía imposible en aquel rostro de mozalejillo, aprendiz de la vida.

—¡Soltadme!—repetía Juan Antonio, forcejeando con las hembras; y su voz era lamentosa y lúgubre;—que me suelten y acabará de pronto mi penar, como ella acabó su copla.

Y las mujeres gritaban, los hombres interponíanse, la niña de los Murales moría de terror, y sus ojos de muerta tenían unas lágrimas paradas en los párpados a medio abrir, como dos estrellas grandes, de las más grandes que había en el cielo. . Y de pronto, como un terror sobre otro, como una herida sobre otra, la guardia civil por todas partes, acá, allá, rodeándole, apuntándole con las carabinas y vibrando aquí y allí, tétricamente, aquellas voces:

—¡Alto!.. ¡Alto!

Fué un instante de quietud inmensa, de frío en el alma, de pánico absolnto. Juan Antonio bajó el cuchillo; Rosario parecía acabar; los cañones de las carabinas y las fundas de los tricornios despedían risillas siniestras, arrancadas por la luz, como aquella otra risa del zagal de los Cameros, metido siempre en su rincón, con su zamarra y sus calzones de zaleas y escondida la espantosa cara de bruto de Apocalipsis, en el embudo particular de su sombrero destrozado. Los claveles y los alelíes de las cabezas de las mujeres y las otras flores de los tiestos y los arriates, llenaban la escena de perfumes. Alumbraba la luna

VI
El indulto

Pero aquel segundo formidable lo cortó también de repente, como la guardia civil había cortado la dramática escena, y como Juan Antonio cortó la copla de la niña de los Murales, el furioso galopar de un caballo. Lanzó el contrabandista una exclamación febril y preguntó en un grito, cuyos ecos llenaron por un segundo la sierra silenciosa.

—¿Lo traes?

—Sí—contestó el garduño en un gruñido espantoso... Y al instante, el caballo y Pepete que llegan, Pepete que salta al suelo, que corre a Peñasquito y le da en fin un papel...

Cuando el contrabandista estaba ya entre los civiles que se disponían a atarle codo con codo; cuando las mujeres protestaban con lágrimas y lamentos, cuando los hombres tragaban bilis de coraje por la situación de Peñasquito y por su terquedad en no esconderse, que le puso como un infeliz en poder de los guardias, cuando la niña de los Murales, transida de dolor, sin pensar en Juan Antonio, miraba a Peñasquito como si con él fueran a irsele los pocos hálitos que ya tenía; cuando Juan Antonio apretaba su cuchillo, con el alma muerta, viendo a Rosario mirar a su rival, sin que pudiese hundirle la hoja en el pecho, cuando Cachitas revolvíase en su cubil, con espantosa convulsión de alegría y revolvíanse sus ojillos centelleantes de perversidad y locura, entonces fué cuando Peñasquito cogió el papel, y sin mirarlo, sin desdoblarlo, lo entregó al sargento, diciéndole risueñamente con una voz de harmonía maravillosa:

—Estoy libre. Es mi indulto.

Fué cosa de enloquecer. ¡El indulto! Los guardias alejáronse después de saludar, en busca de otro sujeto de mucha más cuantía—del ladrón misterioso del cortijo de las Tres Cruces—muy satisfechos, porque Peñasquito quedaba libre. Las mujeres alzaban los brazos con frenesí para dar gracias a Dios; los hombres se daban las manos y jaleaban a Peñasquito. ¡Qué revoleo! El tocaor dió cuatro golpes al guitarro, una moza salió como un demonio, con una copla que parecía una bala; todos gritaban y reían.. Hasta cantó el gallo.

La niña de los Murales salió de su estupor de muerte y corrió a Peñasquito, abrazándole, colgándose de su cuello, sollozando, mirándole con sus ojos y su cara de Dolorosa; le besó febril en los labios, en las mejillas... ¡Ah! pero estaba allí Juan Antonio! Tal latigazo sintió en su alma, ante las expansiones de la imprudente en su ardor de alegría, que se lanzó a ellos con su cuchillo para herir de firme y acabar de una vez, sin que pudiera nadie contenerle. ¡Derecha iba la hoja, Cristo piadoso! Peñasquito en un supremo arranque empujó a la muchacha, que cayó atrás, en brazos de otras personas, y él se echó atrás, también en un movimiento de pantera, salvándose así los dos, por don milagroso. Fué el niño de las Umbrías sujeto por los hombres, y bramaba de coraje y con razón sobradísima al decir de algunas escandalizadas hembras, por el desgarramiento y poca compostura de Rosario. Un grito de súplica de Rosario, dirigido al contrabandista, hizo sonreir a este, pero no ya con la anterior amargura, sino de placer franco, que destelló como el sol en sus ojos y en su boca. Riéndose aún, dijo con mucho ángel a los hombres que sujetaban a Juan Antonio.

—Vamos; lo que no pasó antes va a pasar ahora; que suelten a esa fiera; que la suelten pronto, que tengo también un indulto para librarme de su cuchillo.—Y reía locamente con pasmo general de los espectadores.

Rosario, soltándose de las mujeres, se lanzó a Juan Antonio, llorando, con rostro divino de indulgencia y piedad, y diciéndole:

—Pero mira a Peñasquito... ¡Mírale bien; ¿No estás viéndole?

Y Peñasquito, riendo siempre, exclamó otra vez:

—Vamos, soltadle ya, y no haya miedo.—Y después, de pronto, añadió en voz temblorosa, de risas y lágrimas: ¡Que lo suelten! ¡Que venga y mate a una mujer!

Y quitándose el sombrero de paredilla y arrancándose de un tirón el dique del pañuelo de seda, dejó rodar sobre sus hombros y espaldas en bellas ondas, un mar desbordado de cabellos negros.

VII
La absolución de Rosario

Fué un instante indescriptible. Era ya del masiado. Los corazones retorcíanse, queriendo saltar de impaciencia. ¡Peñasquito una mujer. Era para volverse locos. Tan bien disfrazada había estado y tan perfectamente supo guardar el secreto. El niño de las Umbrías tiró el cuchillo, como si la luz se hubiera hecho en su memoria. Al volver los ojos a Rosario, vió su sonrisa y sus ojos llenos de lágrimas. Dió un grito de

(c) Ministerio de Cultura 2007

muerte... muerte de alegría, para que lo sepáis, y aproximándose a Peñasquito, pudo decir a penas, tan conmovido y tembloroso estaba:

—¡Tú eres Pastora...! ¡Pastora... la hermana de Rosario!

—Sí, Pastora soy.—¡Con qué sal habló después que se hubo recogido graciosamente el pelo! Dirigíase a Juan Antonio, pero le escuchaba un inmenso círculo, con atención religiosa.—Soy aquella hermana de quien Rosario te habló tantas veces, diciéndote que estaba lejos, muy lejos. Porque Dios lo quiso fuí contrabandista, como lo fué mi abuelo, como lo fué mi padre; pero no quise que lo fuera mi hermana chiquita, este pimpollo que aquí ves.—Y rodeó con un brazo, con ternura de madre, el airoso busto de Rosario.—De la misma Córdoba, que es nuestra tierra, la traje aquí a guardar, a personas de mi confianza, que no son tíos nuestros, sino parientes de Pepete, el garduño que aquí ves también, y yo pude navegar más tranquila con mi ropa de hombre y mi garduño, el amigo generoso y fiel compañero de mi padre. ¿Qué más? Se calló que éramos hermanas, para evitar que la justicia molestase en alguna ocasión a Rosario; se guardó también el secreto contigo hasta probar primeramente si era verdad que la querías, y para castigarte después, por haber desconfiado de esta pobrecita santa. Cuanto más desconfiado eras, más coraje tenía yo y más te hacía penar; y le prohibí a Rosario que te contase nada bajo penitencia, y ya ves que no era floja, de no casarse contigo si desobedecía. No me descubrí por miedo, yo te le juro—añadió Pastora lanzándole una mirada fiera—sino porque Rosario no pene más, y porque bastante has penado tú, aunque no estoy del todo a bien contigo. Pero ¿qué importa? Mi indulto es señal de paz; como no robé—*porque en España el contrabando es una honra*—como no maté ni herí a nadie, se pidió, se trabajó y me lo consiguieron, quitándome de encima también el achaque de aquella muerte que no hice... ¡Y en qué hora tan buena llegó el papelito! ¿Te has enterado ya? Pues se acabó mi cuento.

—Perdóname, Pastora—suplicó Juan Antonio tristemente—todo fué por amor a Rosario.

—A mí no me has ofendido, fué a ella; que ella te perdone.

Volviéndose Juan Antonio a Rosario, confuso, turbadísimo, encontró como siempre, los ojos dulces y la cara de Virgen de la niña de los Murales. ¡Perdonad a Juan Antonio! No solamente eso, sino que tuvo ocasión todavía, de decirle bajo, muy bajo, como un suspiro:

—Ay, perdóname tú que yo no te lo dijera; pero lo mandaba Pastora y ya ves... ya ves el castigo que me prometía.

De los comentarios, de los aspavientos de hombres y mujeres no he de hablar ahora. ¡Peñasquito una mujer! ¿Sería posible? Pero la nota más hermosa y humana—que en la serranía lo mismo que en Córdoba, las mujeres y los hombres son honrados y puros de corazón—fué el estallido de todos los pechos, hinchados de lágrimas, en una aclamación atronadora a la niña de los Murales. Nadie supo por qué, pero estaba latente en todos; aquella aclamación fué para absolverla.

VIII

El mónstruo

—Es, gritó Pastora llorando de alegría—cante y baile y desde mañana a vivir tranquilos; sin aperreos y a casar a los muchachos.

Se armó el jaleo; cantaron algunas mozuelas; cantó también Rosario, pero esta vez tampoco pudo acabar su copla. Interrumpió la fiesta la guardia civil que regresaba para tomar otra dirección desde el cortijo. Llevaba un preso .. ¡Y qué preso, buen Dios! Era Cachitas.

Cachitas se volvió loco, y el alma y el corazón se le salieron por la boca al enterarse de que Peñasquito era una mujer, al pensar que la historia se acababa y que no iban a matarse dos hombres, porque la rivalidad era ya imposible; mientras aquella rivalidad existió, pudo vivir pensando que ellos podrían matarse o matarla a ella, todo menos saber positivamente que tenía un dueño. Al estar seguro de que sólo quedaba casar a Rosario, arrastrándose como un reptil, salió al monte, se revolvió allí, golpeando el suelo con pies, cabeza y puños, haciéndose pedazos, escupiendo veneno y maldiciones, como bestia rabiosa. Lo encontraron así los guardias, y atemorizáronse, creyéndole quizás un mónstruo que abortó la noche en el camino. Le cogieron con mil fatigas, entre todos, herido, magullado, estropeadísimo, con los ojos saliéndole de las órbitas, la cara horrible, cayéndole la sangre y el sudor de la frente para unirse abajo con la viscosidad blanquizca de la bocaza enorme. Le preguntaron quién era, qué hacía allí, por no reconocerle en el estado en que estaba; y en el inconsciente impulso de aquella aterradora expansión de sus facultades de hombre y de bestia, en gritos tremendos lanzó su alma por la boca, la verdad única que llegó a decir en su vida:

—Soy Cachitas el pastor de los Cameros; que me lleven y me ahorquen. ¡Yo hice la muerte que a Peñasquito le achacaban; yo lo delaté para perderlo! ¡Yo hice el robo de las Tres Cruces!

Y cuando convenció a la guardia civil de que debía atarlo y llevárselo, entró en calma, en una calma siniestra, como al pensamiento de que había cumplido ya su misión en el mundo. ¿Sería un filósofo a su modo? ¿Se habría vengado a la humanidad en sí mismo?

¡No fué tira de cuerda la que le liaron al hombre! Pasó por los Cameros cuando la niña de los Murales *echaba* su copla bien ajena de que había sido el destino de aquel hombre. ¡Qué mundo! Pasó con los guardias sin levantar la cabeza. Allá iban... Allá iban, hasta que se perdieron en la sombra, con las risitas calladas, siniestras, de los cañones de las carabinas, del charol de los tricornios y de los ojillos flamígeros.

IX

Moraleja

Como el trance de Cachitas a nadie dió gran apuro, porque él no se hizo querer de nadie nunca, y como la humanidad tampoco es perfecta, sucedió que pidieron a Rosario que cantara, y cantó al fin, y acabó la copla, y empezó y acabó otras muchas, y no fueron primores los que allí hizo, sin contar los demás primores que las demás hicieran, todo esto hasta el mediar de nochecita, que llevaron a las dos hermanas como en procesión al cortijo de los Murales, con un parrandazo que se estremecía la sierra, y gran algazara de gritos y risas y retruécanos a montones...

Cuéntase que Rosario y Juan Antonio, que iban muy juntos, quedáronse un poco atrás, cuando pasaban por el molino de los Roquetes, y allí, en aquel lugar misterioso, en aquella majestad de la noche, ante aquella decoración fantástica y peregrina de árboles susurrantes, con aquel fondo del molino, cuyos muros viejos blanqueaban vigorosamente a la luz de la luna y aquellas aguas espumosas desbordándose con estrépito de un cauce en otro, y salpicando con gotas de diamantes las adelfas, las juncias y las biedrecitas humildes, en aquel lugar, en fin, arca santa de los recuerdos apenadores o alegres de la niña de los Murales, dijo ella en su voz más dulce, mirando conmovida a Juan Antonio.

—Esta noche me lo dijiste; aquí mismo fué. ¡Mala hembra!

—Sí—repitió él tristemente—y aquí mismo te dije anoche que eras una santa. Pero ahora... ¿qué te podré decir ahora? De cualquier modo, la lección no puede ser más dura para mí. Pero yo te juro que no serán mis palabras las que me justifiquen solamente... serán mis actos... mis actos y el tiempo.

—Vamos—dijo ella a Juan Antonio: lo que acabas de decir me reconcilia del todo contigo... Pero óyeme, Juan Antonio, óyeme tú también, Rosario: no es una muchacha de vuestra edad, poco mas o menos, la que os lo dice: es una mujer que trabajó en lo que supo y pudo, para que su hermanita menor no pasara miserias y que aprendió más, tal vez, de lo conveniente, en sus recios trabajos; no os guíeis por apariencias, si quereis vivir tranquilos. Las apariencias engañan, y esos engaños pueden ser desdichas para algunos. Ya ves, Juan Antonio, lo que has sufrido guiándote de apariencias, al tomarme por un hombre; ya ves, Rosario, que has estado a punto de perder tu reputación, porque los demás, como Juan Antonio, se guiaron de apariencias también; por apariencias y nada más que por eso, se me ha creido a mi hombre, y hombre valiente, capaz de todas las heroicidades; y no sé lo que hubiera podido acarrearme esta fama a seguir así, cuando sólo soy una pobre mujer loca siempre de miedo, al pensar en lo que podría ocurrirme a cada hora y el abandono en que mi pobre Rosario quedaría. De todo esto y de otras cosas que no digo, puede sacarse la consecuencia de que el hombre, tanto como la mujer, deben vivir seguros de sí mismos, con un corazón independiente, con una conciencia limpia, sin orgullos necios, sin juicios vanos, cogidos a la verdad y a la razón, como el único apoyo que nos evite caer o nos alivie la caida al andar por el mundo. Creedme, niños míos, si esta no es la felicidad, porque la felicidad no se encuentra ni con candil, le anda muy cerca... Y no hay que preguntar a Peñasquito quién le enseñó estas cosas; no hay que preguntárselo porque vosotros no sabeis lo que se aprende corriendo por el mundo, como yo lo hice, que Dios me lo perdone por la buena intención; mucho aprendí pero sin perder lo más hermoso que una hembra, para serlo como Dios lo exige, debe tener más guardadito; su ternura de alma y su buena opinión de mujer. He dicho. ¿Hay para mí un abrazo?

Abrazáronse. Las aguas seguían saltando espumosas, y salpicando con sus diamantes heridos por la luna. Y las aguas, los juncos del borde del cauce, las piedrecillas del pié del muro, las flores silvestres, las hierbas del suelo y hasta las hojas de los álamos, todo susurraba con suavidad como si comentase el discurso de Pastora... Un diamante, de aquellos de las aguas, saltó sobre una margarita y detúvose en su botón amarillo. La margarita, inclinándose temblorosa, susurró también misteriosamente:

—¡Le parece a usted, señor diamante!

—Y el diamante, en tonillo de burla, respondió filosófico, rodando un poquito hacia las hojas:

—¡Ah, mujeres!

Manuel Martínez Barrionuevo.

La bandera del "España,,

Suscripción pública iniciada por la Reina Victoria entre las mujeres españolas, para adquirir la bandera de combate del acorazado «España:»

	Pesetas
Suma anterior	161
D.ª Julia de Valdivia y Ruiz de Valenzuela, viuda de Bassy	1
» Carmen Eulate, viuda de Valdivia	1
» Dolores Barbudo de Anchelerga	1
Srta. Concepción Tortosa y Téllez	1
» Pilar Tortosa y Téllez	1
Total	166

Se reciben cuotas en la Administración del DIARIO DE CÓRDOBA.

NOTA DEL DIA

UN DIA BIEN APROVECHADO

Nuestro Centro Filarmónico,
asociación meritísima,
cuenta ya con casa espléndida,
con instalación magnífica.
La estrenó ayer celebrando
tres fiestas del Centro dignas:
banquete, concierto y baile.
¡Vaya si aprovechó el dia!

***

CONSIDERACIONES

Dormir de día, hace poco
en el lecho yo pensaba,
originará molestias,
mas también tiene ventajas.
Mas también tiene ventajas
porque quien padece insomnios
no lucha así con la sombra,
que es un espectro espantoso.

Triquiñuelas.

En el convento de Capuchinos

LOS CULTOS DE LA DIVINA PASTORA

Solemnísima ha resultado la novena que la Comunidad de PP. Capuchinos ha dedicado este año a la Virgen en su hermosa advocación de Pastora divina de las almas.

La numerosísima concurrencia de fieles; el hermoso golpe de vista que ofrecía el altar sobre el que se destacaba la poética Imágen, encantadora y sonriente, empuñando con una mano el cayado y acariciando con la otra a las ovejitas que a Ella se aproximaban; la variedad de voces que componían la capilla y el mérito de nuevas composiciones debidas al genio del maestro Gómez Navarro que así quiso honrar a la divina Pastora, y, por último, la valentía de los oradores que rivalizaron en novedad y entusiasmo cantando las glorias de María, fueron todas notas sobresalientes que avaloraron dichos actos, dando nuevo realce a esta novena en la que vinculan los PP. Capuchinos y el pueblo de Córdoba sus entusiasmos y sus amores hacia la bendita Virgen Pastora amantísima de nuestras almas.

La novena tuvo digno remate con la misa de Hernández, cantada a tres voces por la capilla y con la oración del P. Gabriel Hernández que resultó hermosa y brillante como nacida de un corazón entusiasta y enamorado de María.

La Pastora divina ha estrenado este año un magnífico sombrero bordado en oro, obra de las hábiles manos de las hermanas señoras Villarejo.

Ayer, como epílogo de tales actos, fué sacada procesionalmente la imagen, a las siete de la tarde.

Formaban la comitiva los batidores a caballo de la guardia municipal, la Cruz, numerosos fieles de uno y otro sexo con velas, la efigie de la divina Pastora, escoltada por individuos del benemérito instituto de la Guardia civil, el preste con los diáconos, el concejal don José Carrillo presidiendo y la banda de música del regimiento de la Reina cerrando la comitiva.

En todas las calles de la carrera presenció el paso de la procesión numeroso público y la mayoría de los balcones ostentaba colgaduras.

Información militar

A Larache

En el expres de ayer marcharon a Málaga, desde donde se dirigirán a Larache los primeros tenientes del regimiento de lanceros de Sagunto don Ildefonso Martínez Zabalete, don Francisco Lacasa Burgos, don Rufino Delgado Jaén y don José Pereira Porcel.

Honores

En la orden de la plaza de ayer se ha dispuesto que el regimiento de lanceros de Sagunto tribute los honores de ordenanza al cadáver del primer teniente de caballería, retirado, don Sotero Mínguez Pampliega, fallecido ayer en Córdoba.

Servicio de la plaza para hoy

Jefe de día, el coronel del regimiento de lanceros de Sagunto don Francisco Estrada.

Hospital y provisiones, décimo capitán del regimiento da la Reina don Manuel Mantilla.

Guardia del principal y cárcel, regimiento de la Reina.

Vigilancia, los cuerpos de la guarnición.

El Centro filarmónico de Córdoba

Inauguración de su nuevo domicilio

El Real Centro filarmónico Eduarno Lucena inauguró ayer, como repetidamente hemos anunciado, su nuevo domicilio social, que es el antiguo Café Suizo de la calle Ambrosio de Morales.

Nada hemos de decir de este local, pues sobradamente lo conocen todos los cordobeses. Amplio, elegante, con salones extensos y un magnífico patio para conciertos y actos análogos, es el mejor edificio de nuestra población en que podía instalarse la culta sociedad indicada.

Reciba nuestros plácemes por su acierto en la elección, que ha de contribuir poderosamente a sus futuros triunfos.

Para los actos verificados ayer había sido exornado el patio con verdadero gusto artístico. Profusión de guirnaldas de flores artificiales lo cruzaban en todas direcciones, adornando también sus columnas.

En uno de los balcones lucía la bandera del Centro y pendían de los demás las valiosas corbatas conque ha sido obsequiado durante su ya larga y provechosa campaña artística.

El banquete

Poco después de la una de la tarde empezó el banquete conque los socios festejaban la apertura del local.

Ocupó la presidencia el Presidente del Real Centro filarmónico don Rafael Pineda Arroyo, que tenía a su derecha al concejal don Rafael Gavilán Bravo, representante del Alcalde, y a su izquierda a don Rafael Moya, Tesorero del Centro.

Figuraban en los demás asientos de la mesa presidencial don Carlos Pérez de Luque, Vicepresidente del Centro; don Rafael González López, Presidente del Club Guerrita; don José Lairé, corresponsal del Centro en Barcelona; don José Molina, Director del mismo; don Jacobo Leston, Maestro de coros, y varios vocales de la Junta directiva.

También concurrieron representantes de todos los periódicos diarios de la localidad.

El señor Gobernador civil envió una atenta carta excusando su asistencia por hallarse enfermo, pero adhiriéndose al acto.

El banquete, muy bien servido por los señores Putzini hermanos, se ajustó a la siguiente minuta:

Tortilla de jamón.—Paella a la valenciana.—Bonito en salsa tártara.—Ternera en su jugo.—Torta de San Alejandro.—Postres.—Entremeses.—Vino de Valdepeñas y café.

Durante la comida reinó la mayor cordialidad entre todos los concurrentes.

A la hora de los brindis levantóse el Presidente del Centro don Rafael Pineda y dió las gracias a cuantos honraban el acto con su presencia; dijo que esperaba la protección espontánea de todos para que la Sociedad Eduardo Lucena obtenga nuevos triunfos y terminó exclamando: gloria a Córdoba, gloria a sus autoridades y gloria al Centro filarmónico.

Don Rafael Gavilán expresó su satisfacción por haber sido designado para representar al señor Alcalde en aquella fiesta, pues se hallaba en su centro al encontrarse entre sus compañeros los obreros; se congratuló de que estos se dediquen al estudio, fomentando las artes, el progreso y con ellos el buen nombre de nuestra amada ciudad y concluyó con un viva a Córdoba y otro al pueblo cordobés.

Don Rafael Moya protestó de la caricatura publicada en el periódico de Barcelona *Cut-Cut* con motivo de la visita del Orfeón Catalán a Madrid y propuso que se enviara un telegrama a dicho Orfeón consignando tal protesta en nombre de nuestro Centro filarmónico, idea que fué aceptada por unanimidad.

Don Manuel Alfaro Vázquez dió las gracias por haber sido acogida su idea de colocar una lápida conmemorativa en la casa donde nació el malogrado y eminente músico cordobés Eduardo Lucena.

En elocuentes periodos habló de las obras de este, en las que está compendiada la belleza del sol y de las flores de nuestro suelo; cantó un verdadero himno a las artes, que elevan y dignifican al hombre, alejándolo de las mezquindades de la política y acabó diciendo que los aplausos que se tributan al Centro filarmónico de Córdoba repercuten no sólo en la Ciudad Condal, sino en toda Europa y América, lo cual debe llenarnos de legítimo orgullo.

El señor Pineda Arroyo mostró el proyecto de la lápida que el Centro se propone dedicar a don Eduardo Lucena.

Don Carlos Pérez de Luque propuso que dicha lápida se adquiera por suscripción, en vista de que el Ayuntamiento carece de fondos para costearla.

Nuestro compañero de redacción don Ricardo de Montis dijo que la lápida debe ser costeada por el Municipio, puesto que él es la genuina representación de Córdoba y se trata de honrar a uno de los cordobeses que más han contribuido a popularizar en España y en el extranjero el nombre de nuestra ciudad querida.

A la vez propuso que se abra la suscripción iniciada por el señor Pérez de Luque, encabezándola el Centro filarmónico, para erigir un mansoleo a Eduardo Lucena en la tumba que guarda sus cenizas.

Don Rafael González López se adhirió en un todo a las manifestaciones del señor Montis y prometió para la suscripción el concurso del Club Guerrita, de que él es presidente.

El señor Gavilán Bravo prometió que haría presentes los deseos allí indicados a la Corporación municipal y ofreció que esta costeará la lápida, puesto que se trata de honrar a un cordobés y los pueblos que honran a sus hijos se honran a sí propios.

Por último, don Leopoldo de Lara manifestó que, en nombre del comercio de Córdoba, daba un abrazo al Centro filarmónico.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

El banquete concluyó a las tres de la tarde.

El fotógrafo señor Nogales impresionó varias placas durante el acto.

Concierto y baile

Brillantísimos resultaron el concierto y el baile efectuados anoche en el nuevo local del Centro.

El hermoso patio de este y todas las dependencias contiguas resultaban pequeños para contener al público que los invadía, entre el cual descollaban muchísimas mujeres hermosas.

El cuadro artístico del Centro interpretó, con la maestría que le caracteriza, el Pasodoble número 4 de Lucena, la jota «El Regreso» de Jiménez, «La plegiera de la domenica» de Martínez Rücker, el bolero «Cantos de mi tierra» de Coscollar y la jota «Bajo la parra» de Molina, obteniendo al final de todas estas obras muchos y merecidos aplausos.

Terminado el concierto entregóse el elemento joven a las delicias del baile y la fiesta se prolongó hasta las altas horas de la madrugada.

Reiteramos la enhorabuena al Centro filarmónico de Córdoba.

A nuestros suscriptores de fuera

En breve les será presentada para su pago, a nuestros suscriptores de fuera de esta capital, la libranza expedida a su cargo por el importe de sus respectivas suscripciones.

Esta Administración les advierte que pueden desde luego hacerla efectiva puesto que se han suprimido los avisos de giro, figurando en cambio en la misma libranza el tiempo de suscripción porque se gira y la fecha del vencimiento.

GACETILLAS

Don José Osuna

Nuestro muy querido gerente don José Osuna se encuentra notablemente mejorado de las lesiones que sufrió hace algunos días en Madrid por haber resbalado el caballo que montaba, arrastrando al ginete.

Reiteramos las gracias a los numerosos amigos que se han interesado por la salud del señor Osuna Pineda, y hacemos votos, muy cordiales, por el total restablecimiento de nuestro querido gerente.

Cumplimiento Pascual

Ayer, según oportunamente anunciamos, salió Su Divina Majestad de la iglesia parroquial de San Pedro para que cumplieran con el Precepto Pascual los vecinos impedidos del barrio.

El Santísimo fué llevado, bajo palio, por el rector de dicha parroquia don Francisco Muñoz Romero, a quien acompañaban numerosos fieles con cirios.

Una sección de la banda municipal de música cerraba la comitiva.

Todas las casas de la carrera estaban exornadas con colgaduras.

Próximo enlace

El prestigioso industrial don Diego Serrano y su distinguida señora doña Dolores Nicolau pidieron ayer para don Julio, hermano de aquel, la mano de la bellísima señorita Amalia Rodríguez Bethancourt, hermana política del ilustrado director de «El Defensor de Córdoba» don Daniel Aguilera.

La boda se celebrará en breve.

Accidentes

Ayer fueron asistidas en la casa de socorro las personas siguientes:

Benito Moreno, de diecisiete años de edad, que vive en la calle de Adarve, número 10, de una herida incisa en la mano izquierda.

Y Manuel Antequera Gavilán, de catorce años de edad, que habita en la calle del Zarco, número 8, de contusiones

Teatro Circo

La función de esta noche en el Teatro Circo del Gran Capitán estará dedicada á las señoras y señoritas de Córdoba, y cada una de estas que vaya acompañada de un caballero entrará sin necesidad de billete.

Entre las películas que constituyen el programa figura el estreno de una dramática, interesantísima, titulada «La novia del maquinista».

Los republicanos

Anoche hablaron en el Centro Obrero Republicano don Francisco de P. Salinas, don Ramón Rubio y don Rodrigo Soriano, tratando de la manifestación que proyectan celebrar el día 19 de Mayo.

En los andenes

En el correo de Málaga regresaron ayer de Aguilar la bellísima señorita Carmen Carrillo y Cabrera y su hermano Pepe.

—A Madrid marchó en el correo el distinguido joven don José Domínguez Arévalo, primogénito de los Condes del Rodezno.

—En el mencionado tren regresan a Madrid los individuos pertenecientes a las agrupaciones católicas y jaimistas que fueron á Marchena

—Después de haber permanecido unos días entre nosotros ha marchado á Melilla el bizarro oficial del regimiento de Africa don Luís Arredondo Acuña.

—También marchó á Valladolid el joven alumno de la Academia de Caballería don José Arredondo Acuña, que se hallaba en esta con licencia por enfermo.

—En el expreso marchó á la Corte nuestro estimado amigo don Antonio Carbonell y Morand.

Las pedreas

Han sido denunciados los niños Francisco Guerrero y Francisco Ríos por apedrearse en la calle de Juan de Mena, causando las molestias consiguientes al público.

Corrida suspendida

A causa del mal tiempo fué suspendida la corrida de novillos anunciada para ayer en nuestra plaza.

El arbitrio sobre las carnes

Hoy y mañana, como últimos días que son del plazo concedido á los labradores; cosecheros y ganaderos para celebrar los conciertos obligatorios por el arbitrio de carnes del extrarradio, se hallarán las oficinas abiertas desde las nueve de la mañana hasta igual hora de la noche, despachándose durante este tiempo sin interrupción alguna.

La Administración concede esas facilidades para evitar á los contribuyentes los recargos y apremios en que incurrirán si no celebran sus conciertos en el plazo señalado.

Las oficinas están en la calle de Ambrosio de Morales, número 3

Viajeros

Encuéntrase en Córdoba, hospedándose en la casa de nuestro estimado amigo don Antonio Barasona, el opulento banquero de la Habana don Hugo Moeller, acompañado de su distinguida esposa doña Rita Santaló y de la madre da esta doña Rita Primelles.

Un peligro

En la calle de la Palma se ha rehundido el piso, quedando al descubierto un caño que constituye un peligro para los transeuntes.

Urge, por lo tanto, la reparación de este desperfecto.

Traslado

Hoy se verificará el traslado de la acreditada sombrerería de don Angel Ariza, pasando el establecimiento de la calle de la Librería número 19 a la casa de nueva construcción en la calle de Claudio Marcelo, número 11.

El tiempo

Por el Instituto General y Técnico se han hecho las observaciones meteorológicas siguientes durante las veinte y cuatro horas del día de ayer:

Temperatura máxima al sol y al aire libre, 21'00.—A la sombra, 17'80.—Mínima, 8'80.—Media, 13'00.—Oscilación, 8'40.—Agua de lluvia en milímetros, 12'00.-Agua evaporada en milímetros, 2'00.

Observaciones hechas á las ocho de la mañana:

Altura barométrica en mm. á 0° 744'00.—Temperatura á la sombra, 10'20.—Idem de termómetro hamedecido, 9'00.—Tensión del vapor, 8'00.—Humedad relativa, 86'40.—Estado del cielo, cubierto.—Dirección del viento S. O.—Fuerza, flojo.—Velocidad en kilómetros, 253.

El coronel González

Procedente de Sevilla llegó anoche a Córdoba el coronel González, jefe del 4.° Tercio de la Guardia civil.

Denuncia

La guardia municipal ha denunciado a Francisco Gómez López porque penetró en los cuadros de los jardines del Duque de Rivas para coger flores, causando daños en los mismos.

Bien venido

Don Manuel Sacs, vicepresidente de la Comisión provincial de Jaén, ha venido a Córdoba para enterar a nuestros agricultores de la constitución de la Sociedad anglo-española Cooper, dedicada a la elaboración de abonos químicos, los cuales servirá a los agricultores de Andalucía por medio de la fábrica que ha de establecer en Sevilla, en excelentes condiciones económicas y con mucha prontitud.

El capital social es de siete millones de pesetas, emitiéndose acciones de 500 y de 50.

De la suscripción de estas en Córdoba ha sido encargado el prestigioso abogado y concejal don Rafael Gavilán Bravo.

Muerto por asfixia

Un vecino de Cabra llamado Félix Jiménez (a) *Mocito del barrio*, hace varios días tuvo la desgracia, cuando estaba comiendo, de que se le quedase atravesado un hueso en el exófago y el infeliz murió por asfixia.

Las tormentas

En la provincia de Huelva las tormentas han causado muchos daños.

En la villa de Bollullos del Condado cayeron varias chispas eléctricas. Con este motivo ha sido llamado el conocido industrial señor Parfonry de Hotton para instalar algunos pararrayos.

El señor Parfonry ha recibido también importantes encargos en Córdoba.

Suicidio

En Cabra se ha suicidado, ahorcándose en un olivo de una finca de su propiedad, el vecino de aquella población Lorenzo Priego Garrido.

Este desgraciado había padecido en diversas ocasiones ataques de enagenación mental y se cree que, durante uno de ellos, atentó contra su vida.

—¿PUEDE usted decir WINTER tres veces al derecho y tres veces al revés? *Se gratificará.*

Véase el anuncio en 4.ª plana.

Avisos útiles.

Cura el estómago el Elixir Sáiz de Carlos

—CANAS: las tiño al momento en el matiz que se me pida.

Avisándome paso a domicilio.

LINARES, PELUQUERO

Gondomar, frente al Mercantil.

—EL FERINOL, cura la tos FERINA y toses rebeldes de los catarros agudos y crónicos.

—No dejarse engañar comprando menjurges, creyendo llevar ZOTAL inglés.

Sección Religiosa

Santo de hoy.—San Pedro de Verona, mártir.—**Mañana.**—San Amador y compañeros mártires de Córdoba.

Jubileo circular.—Hoy y mañana en la iglesia del convento de la Encarnación, costeado por la muy ilustre señora Condesa de Cañete de las Torres, por su tío don Manuel López Zapata.

Corte de María.—Los asociados visitarán hoy a nuestra Señora del Amparo, en la parroquial del Sagrario.—Mañana a nuestra Señora de las Tribulaciones, en la parroquial de San Juan.

San Agustín.—Hoy segundo día del solemne triduo que la V. O. T. de Santo Domingo de Guzmán, establecida en la iglesia de San Agustín, consagra a su seráfica Madre Santa Catalina de Sena, estando el sermón a cargo de un P. Dominico.

Este día costea los cultos doña Concepción Carbonell, en sufragio de su esposo.

Esclavas del Sagrado corazón de Jesús.—Las señoras asociadas a la Vela del Santísimo Sacramento tendrán el día de retiro este mes el 2 de Mayo:

(c) Ministerio de Cultura 2007

por la mañana, a las nueve y media, y por la tarde, a las cinco y media.

†

R. I. P.

Las misas que se celebren el día 29 en la parroquial de San Juan y Todos los Santos, por los señores sacerdotes que gusten, de ocho a diez, serán aplicadas por el alma de la señora doña Dolores Palma, de Serrano.

La familia ruega a sus amistades dediquen un recuerdo y oración por el alma de la finada.

†

Las misas que se celebren el día 1.º de Mayo, desde las ocho y media en adelante, por los señores sacerdotes invitados, en la parroquial del Sagrario de la Santa Iglesia Catedral, serán aplicadas por el eterno descanso del alma del señor don Manuel Criado y Benitez (q. e. p. d.)

Sus afligidas hijas e hijo político ruegan a sus amigos y personas piadosas lo encomienden a Dios y a la Santísima Virgen de los Dolores.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

†

Las misas que se celebren el día 29 en la iglesia de San Pedro Alcántara, desde las ocho en adelante, serán aplicadas en sufragio por las almas de don Rafael y de la señorita María Chaparro Cabanás (q. e. p. d.)

Sus padres, hermanas y tíos ruegan a sus amigos y personas piadosas los encomienden a Dios nuestro Señor en sus oraciones.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

†

Los señores sacerdotes que gusten celebrar el día 29 el santo sacrificio de la Misa en la parroquial de Sau Pedro y en la capilla de San Acasio de la Santa Iglesia Catedral, lo aplicarán por el eterno descanso del muy ilustre señor don Federico Gadeo y Civico (q. e. p. d.)

Su hermano el Excmo. Sr. Barón de San Calixto, tíos, primos y demás parientes ruegan a sus amigos y personas piadosas se sirvan encomendarlo a Dios nuestro Señor y a la Santísima Virgen del Carmen.

ESPECTACULOS

Teatro-Circo del Gran Capitán

Función para hoy.—Grandes exhibiciones cinematográficas. Magnífico programa de películas interesantes y escogidas.

De ocho y cuarto a doce de la noche función permanente, en dos partes, dedicada especialmente a las señoras y señoritas de esta capital.

Entrada libre tiene cada señora o señorita que vaya acompañada de un caballero.

Precios: Palcos sin entrada, 2'50 pesetas.—Silla con entrada, 0'40.—Anfiteatro con idem, 0'25.—Entrada de palco, 0'40.—Entrada de grada, 0'15.

En estos precios está incluido el 15 por 100 del impuesto del timbre.

LA HIGIENICA

ADMINISTRACIÓN DE GUANOS

Esta administración pone en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general que habiendo sido aprobadas por la comisión técnica nombrada por este Excmo. Ayuntamiento el empleo de las calderas blindadas y bombas neumáticas para la extracción de pozos negros y letrinas, constituyendo por lo tanto este un servicio lo más moderno e higiénico, por cuyo medio quedan contrarrestados todos los malos olores como derrames y otros espectáculos similares a este ramo, lo participa por medio de esta inserción, a fin de que llegue a conocimiento de los buenos higienistas y puedan disfrutar de este nuevo servicio, dando aviso a las sucursales que disponemos para este objeto.

Sucursales de aviso

Montero, 2—Victoriano Rivera, 10—Portillo, 2—Gutiérrez de los Ríos, 8—Kiosco frente a la Cervecería.

Nota.—El precio de cada caldera es el de 6 pesetas y el de las bateas que empleamos para las partes sólidas desde 2 a 3 pesetas, según distancia.

HIELO

Se vende hielo en la Fábrica del Excmo. señor Marqués del Mérito, situada en los Santos Pintados y en el Gran Capitán 18.

Teléfonos 80 y 81.

Arrendamiento

Se hace desde el dia de la casa calle Ambrosio de Morales, núm. 9.

Desde San Juan en adelante las casas:

Carniceros, núm. 7.

Angel Saavedra, núm. 7.

Empedrada, números 1 y 3.

Horno de San Juan, núm. 4.

Cristóbal Colón, núm. 17, con local apropósito para negocio,

Para precios y condiciones en la imprenta del DIARIO DE CÓRDOBA.

ESTOMACAL

Con el Elixir Saiz de Carlos

se curan las enfermedades del **estómago é intestinos**, aunque tengan 30 años de antigüedad y no se hayan aliviado con otros medicamentos. **Cura las acedías, dolor y ardor de estómago, los vómitos, vértigo estomacal, dispepsia, indigestiones, dilatación y úlcera del estómago, hiperclorhidria, neurastenia gástrica, flatulencia, cólicos.**

DIARREAS

disentería, la fetidez de las deposiciones, el malestar y los gases. Es un poderoso **vigorizador y antiséptico** gastró-intestinal. Los niños padecen con frecuencia **diarreas** más ó menos graves que se **curan,** incluso en la época del destete y dentición, hasta el punto de restituir á la vida á enfermos irremisiblemente perdidos. **Lo recetan los medicos.**

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID

Se remite folleto á quien lo pida.

AGUA de los CARMELITAS

BOYER

Contra las

DIGESTIONES PENOSAS, CALAMBRES de ESTÓMAGO, JAQUECAS,

tómese después de la comida una cucharada en una taza de té.

En tiempo de epidemia:

DISENTERIA, CÓLERA

DEPOSITARIOS: Sres. BASCANS y G. SALINAS Calle Claris 111, BARCELONA.

LOS LIBROS MAYORES DIARIOS

AGENDA, CAJA, INVENTARIOS, ACTAS Y BORRADORES PARA 1912

Puede V. adquirirlos á precios de Fábrica

En la papelería de la Imprenta LA VERDAD

GONDOMAR, 7

Herpes, Sarna, Tiña

Curación eficaz con un sólo tarro de la DERMIOTINA del DOCTOR GUZMAN

P. Martín, Alcalá 9, Madrid. Farmacias 4 pts. Depósito en Córdoba, D. Enrique Villegas. Farmacia.

Gran Café y Confitería

LA PERLA

Siguen vendiéndose los exquisitos PESTIÑOS y las ricas EMPANADAS de *pescada* estilo de Valencia, de las que en los días de vigilia se harán dos hornadas (por la mañana y noche); y además otras variedades, sin manteca, propias para dichos días.

Inmenso surtido en toda clase de artículos de CONFITERIA Y ULTRAMARINOS de las mejores procedencias nacionales y extranjeras a precios sin competencia.

Nueva, variada e inmejorable elaboración de dulces finos de todas clases.

Especialidades VALENCIANAS en PASTELERIA, TORTADAS y PLATOS PARA POSTRES.

SERVICIO a DOMICILIO y por encargos de cuanto se pueda desear, respondiendo siempre esta casa de la bondad de sus productos, trabajo esmerado y economía en precios.

Grandioso surtido en artículos para regalos.

VINO SUPERIOR, PROCEDENTE DE LOS LAGARES QUE ESTA CASA POSEE EN LA SIERRA DE MONTILLA Y DE LA COSECHA DE 1907, A 15 PESETAS ARROBA, 7'50 LA MEDIA Y 3'75 LA CUARTILLA.(PARA PARTIDAS PRECIOS ESPECIALES).

Teléfono número 4

Restaurant de Miguel Gómez

Calle Marqués de Boil (antes Morillos.)

Teléfono núm. 140

Plato del día: Menestra de riñones.

Plátano manzano a 1'50 pesetas docena.

Se vende Rioja clarete a 75 céntimos litro y a 11 pesetas arroba.

Restaurant de Antonio Gómez

ANTIGUA CASA DE CERRILLO

Teléfono núm. 163

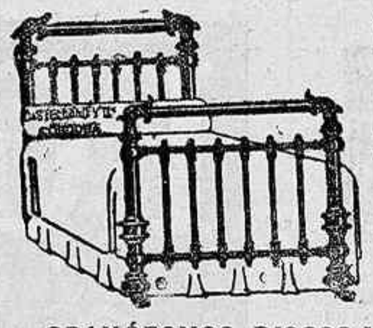
Plaza de Cánovas, 2 y 4 (antes Tendillas.)

Plato del día: Jabalí en adobo.

Se sirven cubiertos desde 2 pesetas en adelante y cuantos platos se encarguen con anticipación.

CASTELLANO Y COMPAÑÍA JESUS MARÍA N.º 1

S. en C.



Concesionarios para las provincias de **Córdoba, Jaén** y **Badajoz** de las celebérrimas máquinas para coser y bordar

GRITZNER

Estas máquinas están construidas del mejor acero y sus ajustes son tan perfectos que superan á todas cuantas máquinas se han fabricado hasta el día.

ANTES DE COMPRAR CAMAS DE ACERO vean nuestro inmenso surtido, en la seguridad de que **ahorrarán dinero.**

Se hacen composturas garantizadas de toda clase de máquinas para coser.

GRAMÓFONOS, DISCOS Y AGUJAS para todas las marcas.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

(De nuestro servicio especial)

Madrid 28 y 29.—De 4 de la tarde á 5 de la madrugada.

Madrid

Canalejas

El Presidente del Consejo no ha recibido hoy a los periodistas.

Pasó la mañana trabajando en su despacho oficial.

La Infanta Teresa

La Infanta doña María Teresa está ligeramente indispuesta.

Padece un resfriado.

Esta mañana la visitó la Reina doña María Cristina.

Consejo de ministros

Barroso ha dicho a los periodistas que mañana se celebrará consejo de ministros.

Corrida suspendida

A causa del mal tiempo se ha suspendido la corrida de toros anunciada para esta tarde.

Visita y conferencia

Weyler visitó a Canalejas.

Ambos conferenciaron extensamente.

Los debates parlamentarios

El Conde de Romanones ha conferenciado con los jefes de las minorías acerca de los debates parlamentarios.

El Presidente del Congreso se muestra satisfecho de la actitud en que aquellos se hallan.

Los ferroviarios

El periódico «La Epoca» dice que los trabajos que realizan entre los ferroviarios ciertos elementos adquieren verdadera importancia.

El diario conservador recomienda la vigilancia a fin de evitar una desagradable sorpresa que pudiera prepararse para el verano próximo.

La Tabacalera

En el palacio del Banco de España se celebró la junta general de accionistas de la Tabacalera.

La sesión duró cerca de siete horas.

Leyóse una memoria de la cual resulta que el beneficio líquido que ha obtenido durante el año último es de 10'93 millones contra 12'20 que obtuvo en el anterior.

Los beneficios repartidos suman, unidos al resto de los del año precedente, 11'56 millones, de los cuales se han repartido 10'20 en acciones a razón de 17 por 100, destinando el resto a otras atenciones.

La discusión del acta fué larguísima.

El Presidente indicó que la votación de aquella se efectuaría levantándose los que estuvieran conformes con ella y permaneciendo sentados los que votaran en contra.

Promovióse un incidente y, en su virtud, se votó por acciones, siendo aprobada, pues el Banco de España votó en pro con veintidós mil acciones.

Acordóse nombrar a Moret consejero y se procedió a la elección de otros dos, resultando designados Pidal y Rengifo.

Leyéronse las proposiciones presentadas sobre rebaja del precio y reforma de las labores y represión del contrabando por todos los medios, censurando la gestión del Consejo y pidiendo la reforma de los estatutos.

Tras una larga discusión fueron rechazadas dichas proposiciones, excepto la relativa a la represión del contrabando, que se aprobó.

La Comunión Pascual

Con gran solemnidad verificóse el acto de administrar la Comunión Pascual a los enfermos acogidos en el Hospital provincial.

Asistieron el Obispo de Madrid-Alcalá, el Gobernador civil, los diputados provinciales y otras personalidades.

El Prelado celebró el Santo Sacrificio de la Misa en la capilla del establecimiento y después recorrió las salas, bajo palio, dando la Sagrada Forma a los acogidos.

Novillos en Tetuán

La corrida de novillos celebrada esta tarde en la plaza de Tetuán resultó un desastre.

El primer toro cogió al matador Jaqueta, causándole una luxación en la región escápulo-humeral izquierda.

Fernando de la Vega estuvo regular; también fué cogido por el quinto novillo, que le causó una contusión en el pecho.

Antonio Blanco, que se presentaba por primera vez en esta plaza, cumplió.

Los presupuestos de Fomento

El Ministro de Fomento ha presentado al de Hacienda tres proyectos de presupuestos, el ordinario, uno extraordinario y otro para las posesiones de Africa.

Suicida

Una joven operaria de un establecimiento de sombreros de señoras se ha suicidado, ingiriendo una disolución de fósforos, porque se le perdió una pluma valorada en tres mil pesetas.

El debate sobre las carreteras

El diputado ministerial Barlanga ha pedido turno para tomar parte en la discusión del proyecto relativo a las carreteras, combatiéndolo.

Este hecho es muy comentado en los círculos políticos.

Provincias

Huelga de mineros

El Gobernador de Santander telegrafía dando cuenta de que la huelga de los mineros tiende á mejorar, pues ha fracasado el propósito que tenían los huelguistas de extenderla á otras minas.

No obstante se han aumentado las fuerzas de la guardia civil en previsión de cualquier sorpresa.

Muerto por un toro

Esta mañana ocurrió un sensible suceso en la plaza de toros de Jerez de la Frontera.

Según costumbre lidiábase el novillo de prueba y uno de los aficionados que se arrojaron al ruedo para torearlo fué cogido y corneado horrorosamente.

Sufrió tan graves heridas que le produjeron la muerte pocos minutos despues.

Inauguración de un monumento

Apesar de la lluvia se verificó esta mañana en Tortosa, con gran solemnidad, la inauguración del monumento erigido á la memoria del sacerdote don Manuel Domingo Sol.

Al acto asistieron el Obispo de la Seo de Urgel, las autoridades, comisiones de diversas corporaciones y numerosísimo público.

El Prelado bendijo el monumento.

El Alcalde y el Diputado á Cortes por el distrito pronunciaron elocuentes discursos.

Se leyó una adhesión al acto de Su Santidad.

EL FÉNIX AGRICOLA

COMPAÑÍA ANÓNIMA DE SEGUROS REUNIDOS

A PRIMA FIJA

CONSTITUIDA CONFORME A LAS LEYES VIGENTES

Capital social suscripto. . . . 1.000.000 de pesetas.
Capital desembolsado. . . . . 300.000 „

DIRECCIÓN GENERAL: LOS MADRAZO, NÚMERO 34. — MADRID

OPERA LOS RAMOS SIGUIENTES

Seguro contra la muerte é inutilización del ganado.—Seguro de incendio de cosechas.—Seguro contra el robo, hurto y extravío del ganado.

Esta Sociedad es la primera que en España ha implantado este último ramo de Seguro.

Inspección general en esta. — Oficinas: Osario, 25 duplicado

Autorizada la publicación de este anuncio por la Comisaría general de Seguros en 30 de Marzo de 1990

El discurso de Lerroux

Llegó á Zaragoza Lerroux acompañado de Albornoz

Le recibieron muchos de sus amigos.

Estuvo cambiando impresiones con Salillas y Giner de los Ríos acerca del mitin que se celebrará mañana.

Nuestro corresponsal le preguntó los puntos que abarcará el discurso que se propone pronunciar y Lerroux le dijo que insistirá en la necesidad de que los radicales se opongan, por todos los medios, á la vuelta al poder de los conservadores cuyo partido es incompatible con el progreso.

Respecto á la lucha entre sí de los monárquicos se limitarán á avivar el fuego con algunos discreteos.

Declarará que los radicales no irán a ninguna unión que se les proponga.

Mostrará sus simpatías hacia el programa federal.

De las desastrosas consecuencias de la campaña del Rif culpará, a la vez que al Gobierno, a aquellos directores de la política que al predicar contra la guerra no tuvieron el valor de oponerse a ella y consintieron que fueran los soldados con el espíritu abatido.

También hablará de sus relaciones con Canalejas y censurará la política de éste.

Hazañas de bandoleros

Participan de El Ferrol que en la carretera que conduce a la aldea de Senante dos campesinos sorprendieron al vecino Gregorio Gallego, vendedor ambulante, y después de apalearle bárbaramente, rompiéndole un brazo y causándole varias heridas en la cabeza, le robaron todo el dinero que llevaba.

Los mismos criminales maltrataron con gran crueldad á otro individuo.

Han salido fuerzas de la Guardia civil para detenerles.

Los carlistas

Los jaimistas bilbainos efectuaron esta mañana una excursión al lugar llamado Las Muñecas, donde oyeron una Misa ante la tumba del general carlista don Carlos Andechaga.

Después fueron á Sopuerta para inaugurar el Círculo carlista de aquella localidad.

Toros en Jerez

Con una entrada buena se verificó esta tarde la corrida anunciada en la plaza de Jerez de la Frontera.

Los toros de Urcola dieron bastante juego y mataron quince caballos.

Bombita estuvo superior toreando y en la muerte del primero, del que obtuvo la oreja, y bien en la de los otros dos.

Vicente Pastor superior en la de su primero, del que también le fué concedida la oreja, bien en la de su segundo y regular en la del último.

Los matadores se lucieron en quites, sobresaliendo Pastor.

La venta del pescado

Dicen de Sevilla que, por divergencias con los propietarios de las cámaras frigoríficas, los vendedores de pescado al detall se han negado á expender su mercancía.

Para no perjudicar al público han cedido los puestos á los sacadores.

La autoridad interviene á fin de solucionar el conflicto.

Congreso de dependientes

Han terminado las sesiones del Congreso de dependientes de comercio celebrado en Sevilla.

Festejos

El Ayuntamiento de Sevilla organiza varios festejos en honor de la comisión comercial turca que llegará en breve para estudiar los productos agrícolas e industriales de Andalucía.

Temporal en Cádiz

En Cádiz sigue reinando un furioso temporal.

Muchos buques han tenido que entrar en el puerto, de arribada forzosa.

Los náufragos de los faluchos «Virgen del Carmen» y «San Antonio» recorren las calles implorando la caridad pública.

Refieren horrores de los naufragios.

Mitin aplazado

Participan de Bilbao que, a causa de la lluvia, ha sido aplazado hasta el 2 de Mayo el mitin conjuncionista de Baracaldo.

Accidente marítimo

Telegrafían de la Coruña que, al salir del puerto el vapor «Cabo Nao», a causa de una falsa maniobra se echó encima de varios botes, haciéndolos naufragar.

No ocurrieron desgracias.

La corrida de Bilbao

A consecuencia del mal tiempo ha sido suspendida esta tarde la corrida de toros en Bilbao.

Festival benéfico

En el frontón Euskalduna, de Bilbao, se celebró un festival a beneficio de los pescadores.

Fué amenizado por la banda de música del regimiento de Garellano.

Estuvo concurridísimo.

Noticias de Melilla

Un reconocimiento

Un telegrama oficial de Melilla dice que el general Aizpuru al frente de un regimiento, un escuadrón y una batería efectuó un reconocimiento en el valle de Maxin, vertiente de Trinidit, sin observar anormalidad alguna.

Regresó al campamento de Ras-Medua.

A Alcázar

Participan de Larache que el coronel Fernández Silvestre marchó a Alcázar con doscientos ginetes.

Moros desertores

En el valle de Uarga han desertado más de ochocientos ginetes de la mehalla jerifiana.

Efectos del temporal

Los últimos temporales han causado destrozos de importancia en varios campamentos.

No han ocurrido desgracias personales.

Los barcos

A causa del mal tiempo han suspendido la salida el transporte «Almirante Lobo» y el vapor correo.

Reunión de moros

En el campamento de Buermana se han visto hoy numerosos grupos de rebeldes.

Extranjero

La guerra civil

Telegrafían de Asunción que se ha reanudado la guerra civil.

Cuatro buques gubernamentales atacaron ayer a los revolucionarios acampados en el fuerte Encarnación pero el fuego terrible de éstos obligó a los barcos a retirarse con grandes averías.

Los sucesos de Fez

El periódico «Le Matín», de París, publica una correspondencia de Tanger la cual dice que los ascaris fueron en los recientes sucesos ocurridos en Fez sencillos instrumentos de los que se valieron los promovedores del motín.

Añade que les excitaron altos personajes y especialmente el tio del Sultán y el Ministro de la Guerra, promotores principales de lo sucedido.

Termina afirmando que Muley Hafid fué completamente ajeno al movimiento.

Las negociaciones franco españolas

Apesar de que varios periódicos de la capital de Francia insisten en que en el consejo de ministros celebrado ayer bajo la presidencia de Fallieres se trató de la eventualidad de una ruptura de las negociaciones con España, «Le Petit Parisien» dice que el Gobierno enviará en breve a Geofray nuevas instrucciones respecto al valle de Uarga.

Los bandidos de París

Telegrafían de París que anoche la policía cercó la casa aislada del barrio de Choisleroy donde se refugiaron los bandidos automovilistas.

Unióse a la policía, para auxiliarla, fuerza de ingenieros.

En vista de la resistencia de los criminales acordóse volar el edificio con dinamita.

En el momento de efectuarse esta operación sonaron en el interior de la casa varios disparos de rewolvers.

La policía, tomando muchas precauciones, penetró entre los escombros y encontró muerto al dueño de la casa llamado Dubois y gravemente herido al bandolero Bonnot.

Este tenía dos balazos.

Se le condujo al hospital, donde falleció a los pocos momentos de haber llegado.

La noticia de la desaparición de este criminal ha producido en París una satisfacción inmensa.

Ya solo queda por descubrir el paradero de Garnier, compañero de Bonnot.

La guerra italo-turca

Despachos de Roma dan cuenta de que, completando la ocupación de Stampalia, los italianos han capturado, sin combate, a la guarnición de Livateria.

†

PRIMER ANIVERSARIO

LA SEÑORA

DOÑA ANA CARMONA Y BORJA

VIUDA DE ALCÁNTARA

FALLECIÓ EN CORDOBA EL DIA 29 DE ABRIL DE 1911

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P. A.

Las misas que se celebren hoy en la parroquial de Santa Marina, por los señores sacerdotes invitados al efecto, serán aplicadas por el eterno descanso del alma de dicha señora.

Sus hijas, hermanas, nietos, hijos políticos, sobrinos y demás familia de la finada, ruegan a las personas piadosas se sirvan encomendar su alma a Dios nuestro Señor.

(c) Ministerio de Cultura 2007

LOECHES PURGANTE

AGUA MINERAL NATURAL

Indiscutible superioridad sobre todos los purgantes, por ser ABSOLUTAMENTE NATURAL. Curación de las enfermedades del aparato digestivo, del hígado y de la piel, con especialidad; congestión cerebral, bilis, herpes, escrófulas, varices, erisipelas, etc.

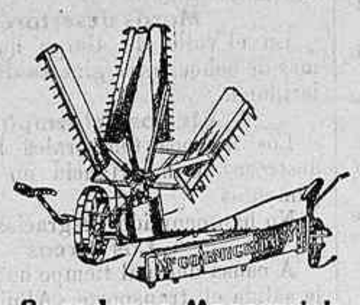
Botellas en Farmacias y Droguerías, y Jardines, 15, Madrid.

MÁQUINAS AGRÍCOLAS Y VINICOLAS

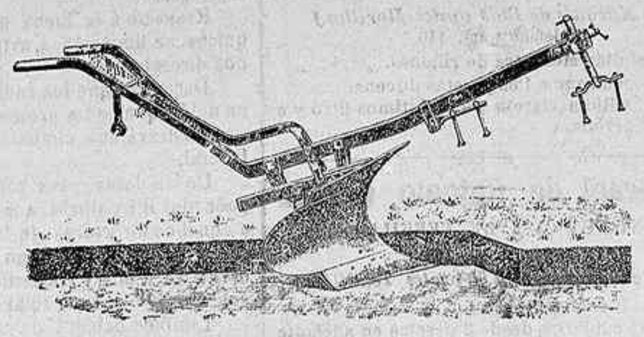
Arados Brabant **METEOR.**—Arados giratorios **Janus.**—Gradas de **Muelles, Zig-Zag** y Rotativas **Repartidoras** de abonos, **Cultivadores,** Segadoras **Atadoras, Agavilladoras y Guadañadoras Marcomick.—Trituradores** de grano.- **Hilo de Abacá, Trillos Rotativos** de gran trabajo, etc.

Catálogos gratis

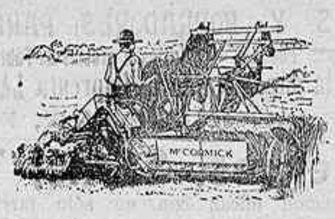
Dirigirse á Juan H. Schwartz.—Avenida de Cervantes, 8.—Córdoba.—Agente depositario de los Sres. Garteiz Hermanos, Yermo y Compañía. Bilbao-Valladolid



Segadoras Macormick
— — SIN CADENA. — —



Arado Janus K. S. 1 (marca Jabalí)
Unico práctico y económico para labrar los OLIVOS. Tiro de una yunta ligera y para timón.—Se sirve con una o dos mauceras. Pedid referencias.



Atadoras Macormick
— ULTIMA PERFECCION —

Mercedes Molina

Habiendo estado dos años llevando los trabajos de la Corsetería Madrileña de la calle Librería, se ha establecido en su casa calle Imágenes núm. 11, ofreciendo al público los últimos modelos de París á precios económicos. También se confeccionan fajas para señoras y caballeros.
CALLE IMÁGENES NÚM. 11.

Almoneda.—Por ausentarse sus dueños se hace de varios muebles y enseres de casa en la calle Valderramas núm. 4. Pueden verse de doce á tres de la tarde. 10—6

Desde San Juan próximo se arrienda el piso alto de la casa núm. 39 de la calle Alfonso XIII. Para precio y condiciones, en la calle Horno de San Juan, núm. 1. 5—3

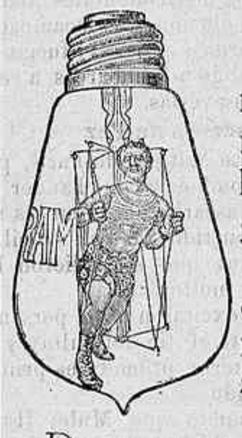
Venta de corchos.—En la dehesa de Cobatillas, término de Almodóvar del Río, se han señalado 369 alcornoques de bornizo y 64 de casquizo para sacarlos en el mes de Junio próximo, pudiendo dirigir los interesados sus proposiciones hasta el 10 de Mayo venidero á don Pedro de Toro y Lovato, Céspedes, 12. 10—9

Almoneda que hace D.ª Bernarda Enríquez y Enríquez.—Una mesa de billar con todos sus accesorios, cuatro butacas, camas, dos roperos, un revólver, dos galerías para cortinas. Para verlos, en la calle Valdes Leal, núm. 2, de tres y media á cinco tarde. 5—2

Se venden unos cuadros de talla antiguos, dos armarios roperos de nogal, una trinchera y otros muebles. Gran Capitán, 12, piso segundo. 5—2

Se vende en la Puerta Nueva, en la finca llamada la Golondrina, verde á 70 céntimos quintal. 5—2

GRAN ADELANTO



La lámpara "OSRAM,, se fabrica hoy con filamento de HILO ESTIRADO INROMPIBLE (último invento en la fabricación de làmparas metàlicas) que la hace tan resistente como las antiguas de carbón.

La nueva làmpara OSRAM es hoy la UNICA que resiste à todas las sacudidas, sobretensiones y manipulaciones bruscas, pudiéndose considerar como INROMPIBLE.

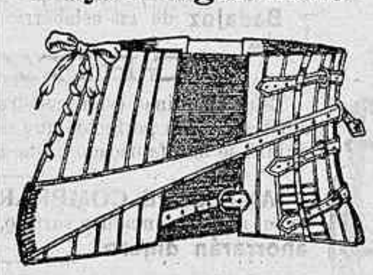
—De venta en las centrales y buenos establecimientos de electricidad.—

Concesionario con depósito para España y Portugal

LEON ORNSTEIN.--**Mariana Pineda, 5. - MADRID.**

El almacén más importante de España en el ramo de electricidad.

Fajas higiènicas



Llamamos la atención del público para que no confunda esta casa con otras que se anuncian desconociendo la confección de estas fajas, únicas aprobadas para la curación de enfermedades del vientre y premiadas con este objeto por el Jurado Exposición Regional.
¡No equivocarse!
Leonor Vázquez de Corredor
POMPEYOS, 5.—CORDOBA

Arrendamiento.—Se hace desde el día de la planta baja de la casa núm. 16, calle de García Lovera, con varias dependencias propias para establecimiento de cualquier clase. En la misma darán razón. 10—1

Se venden en la calle de García Lovera, núm. 6, un estrado, una mesa de sala, una cama de nogal y otros enseres de casa. 5—1

Ama de cría.—Desea colocación para casa de los padres, joven que gosa de buena salud. Razón, Caldereros, 7. 3—3

EGMAR

UNICA IRROMPIBLE

De venta en todas las Centrales y buenos establecimientos de electricidad.—A. E. G. Thomson Honston Ibérica.—S. A. Sevilla.

Emplastos perforados americanos de fieltro rojo, ó sea bayeta encarnada DEL DR. WINTER

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter
CURAN los catarros de pecho y bronquitis.

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter
CURAN los dolores de los pulmones.

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter
CURAN reumatismos y los dolores de costado.

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter
CURAN los dolores de espalda y riñones.

Los Emplastos de fieltro rojo de Winter
CURAN lumbago, ciática y otros dolores de este género.

Exíjase la marca del Dr. WINTER
Mucho cuidado con las imitaciones.

Fábrica de Mosaicos

SEVILLA

Rioja, 7

JOSÉ M.ª TEJERA

MATERIALES de construcción

ARTICULOS SANITARIOS

Pídanse Catálogos y Notas de Precios

DELGADO MARTINEZ HERMANOS

LLANO DEL PRETORIO, 3. — TELÉFONO 222.

ALMACENISTAS, COSECHEROS Y EXPORTADORES DE ACEITUNA

COMPRA-VENTA DE CEREALES

ESPECIALIDAD EN GARBANZOS DE FINA COCHURA y para

SIEMBRA

"LA ESTRELLA,, Sociedad de Seguros de la Vida, Incendios y Paquetes.
"BANCO ARAGONÉS,, Seguros dotales para niños y niñas.
"VASCO NAVARRA,, Seguros contra los accidentes del trabajo.
"MUTUA ESPAÑOLA,, Asociacion de Prevision y Socorro, constituida bajo el Patronato del «Banco Aragonés» de Zaragoza. Seguros para en casos de enfermedad, invalidez y muerte.

Pídanse prospectos y estatutos

Subdirector en las provincias de Córdoba, Granada y Jaén, D. Antonio Conrotte. —Oficinas: calle Alfaros, núms. 28 y 30.—Córdoba.

Corsetería Madrileña

LIBRERIA, 14

Habiendo llegado á conocimiento del dueño de este establecimiento, que por persona que no tuvo en él otra intervención más que el de simple operaria, viene haciendo una propaganda en contra del mismo un tanto irrespetuosa, hasta el estremo de querer hacer ver que ha desaparecido. Esta casa únicamente hace saber á su distinguida clientela, que no solamente no ha desaparecido sino que ha mejorado notablemente en sus operarias y que encontrarán en él la última creación, tanto en modelos como en géneros y figurines mensuales de París. 10—7

DEPENDIENTE.—Para establecimiento de vinos, con garantía y buenas referencias. Razón Cuatro Esquinas, 25 (bodega). 3—2

PÉRDIDA.—Desde la iglesia de Santa Marina, plaza del Conde de Priego á la casa mún. 1 de dicha plaza se ha perdido un reloj de oro de señora, tiene una sola tapa y en ella las iniciales enlazadas de D. B. La persona que lo haya encontrado y quiera devolverlo á su dueña en dicha casa ó en la plaza de San Pedro, núm. 3, se le dará una buena gratificación y se la agradecerá por ser recuerdo. 5—3

Se arrienda para establecimiento ó sin él la casa Carrera de la Fuensanta, número 1, triplicado. Para tratar con su dueño, en la misma. 10—5

En la calle Imágenes, núm. 4, se venden un lavabo, una mesa de noche, una cómoda y un armario de luna. 10—9

Francisco Guerrero Barea

Muñices, 7.—Córdoba

Esta casa se dedica á hacer instalaciones de luz eléctrica, teléfonos, pararrayos, motores, timbres, ventiladores y todo lo concerniente al ramo de electricidad, empleando para ello materiales de primera calidad. También se hace cargo de las instalaciones de timbres eléctricos, siendo de su cuenta la reposición del material de los mismos, desde una peseta al mes. Los muchos años de práctica dedicado á esta clase de trabajos me permiten hacerlos á precios sumamente económicos. 10—7

VENTA DE PINOS.—Desde el día, hasta fin del mes actual se admitirán proposiciones por escrito en la Administración Excmo. Sr. Marqués de Viana, plaza de Don Gómez, núm. 2, de esta población, para la enagenación de 606 pinos de acerrerío que hay señalados para su corta en la hacienda de la Garosa, de este término municipal. 10—9

ALMONEDA.—Cuadros antiguos y modernos, dos estrados, uno de caoba y damasco amarillo con cortinas, espejos, consolas, ropero, mesas de estufa, mesas de cocina, mesa de noche, sillas, butacas, lámparas, amaca de red, escalera con pié y varias cosas más, y se arrienda el piso principal. Pedro López, núm. 26. 10—5

Arrendamiento.—Se hace desde San Juan próximo de la casa núm. 10, calle Ambrosio de Morales, el todo ó por pisos, y la sin número calle del Reloj, ambas reformadas, Darán razón, Maese Luis, núm. 1, dupdo. 15—15

ALMACEN DE SAL

MANRIQUES, 3 -- TELÉFONO 46

Sal común y molida á granell, en sacos y en paquetes.

Sal gemma, en bolas, para el ganado.

Desde San Juan próximo se arriendan pisos independientes en la casa calle Cardenal González, 109. Para verlos, de tres á seis y para tratar, Realejo, 66. 15—2

Venta de coche y caballo.—Se vende un coche «Landeau», muy cómodo, en buen estado de conservación, y un caballo castaño, perfectamente enganchado. También se vende un par de guarniciones y una montura. Darán razón, en la plaza de San Nicolás, núms. 18 y 20. 5—2

Se vende estantería y mostrador, propio para establecimiento y además una báscula en tamaño grande. Darán razón, en la plaza del Salvador, 31. 9—2

Arrendamiento.--Desde San Juan próximo se arrienda la casa núm. 6 de la calleja de Cea, en la plazuela de Angel de Torres, con amplias y numerosas habitaciones acristaladas. Darán razón, Rodríguez Sánchez, 14. 5—2

Desde San Juan se arrienda la casa núm. 12 calle Osio. Horas de verla de una á cinco. Para tratar de su precio y condiciones, García Lovera, 1 y 3. 5—5

Para casa de los padres desea colocación Celestina Lora, con 24 años y leche de cinco meses. Informarán en la calle de Alfonso XIII, núm. 39. 5—3

LA ARGENTINA

: Antonio Castro Rivas :

Frente á la Calle Nueva, 1, 3 y 5

Gran ocasión.—Se acaba de recibir un inmenso surtido en abanicos japoneses, hueso y nácar, á precio de fábrica; cinturones lona y cuero; monederos para señora; telas de encaje y entredoses para adornos de vestidos; géneros de punto, perfumería y bordados. Nota.—Un bote crema Simón 1'25; 1 cinturón lona dos bolsos charol 0'90; 1 abanico japonés á 0'30, y 1 litro Colonia 2'00. 10—7

En la dehesa de Pendolillas (Alcolea) se acoge desde el día ganado caballar. Para precio y condiciones en la misma dehesa. 10—9

Arrendamiento.—Se hace desde el día de dos cocheras, una en la calle de Torres Cabrera, núm. 2 y la otra en la de Fitero. Para tratar en la casa calle de Torres Cabrera, núm. 2, dupdo. 10—2

ASFALTO

Se construyen pavimentos y zócalos de asfalto de gran utilidad para los almacenes de grano, que preserven á estos de la humedad. Los precios económicos, garantizándose la solidez y duración de esta clase de trabajos. Para informes y presupuestos, dirigirse á José María Roldán, Montero, 37, Córdoba. 20—17

VENTA.—Se vende verde en la huerta de Ballesteros, Cuesta de la Pólvora, al precio de 70 cts. el quintal. 4—3

CASANA. DENTISTA

MARQUÉS DE BOIL 2.
Sucesor de M. BELMONTE

(c) Ministerio de Cultura 2007