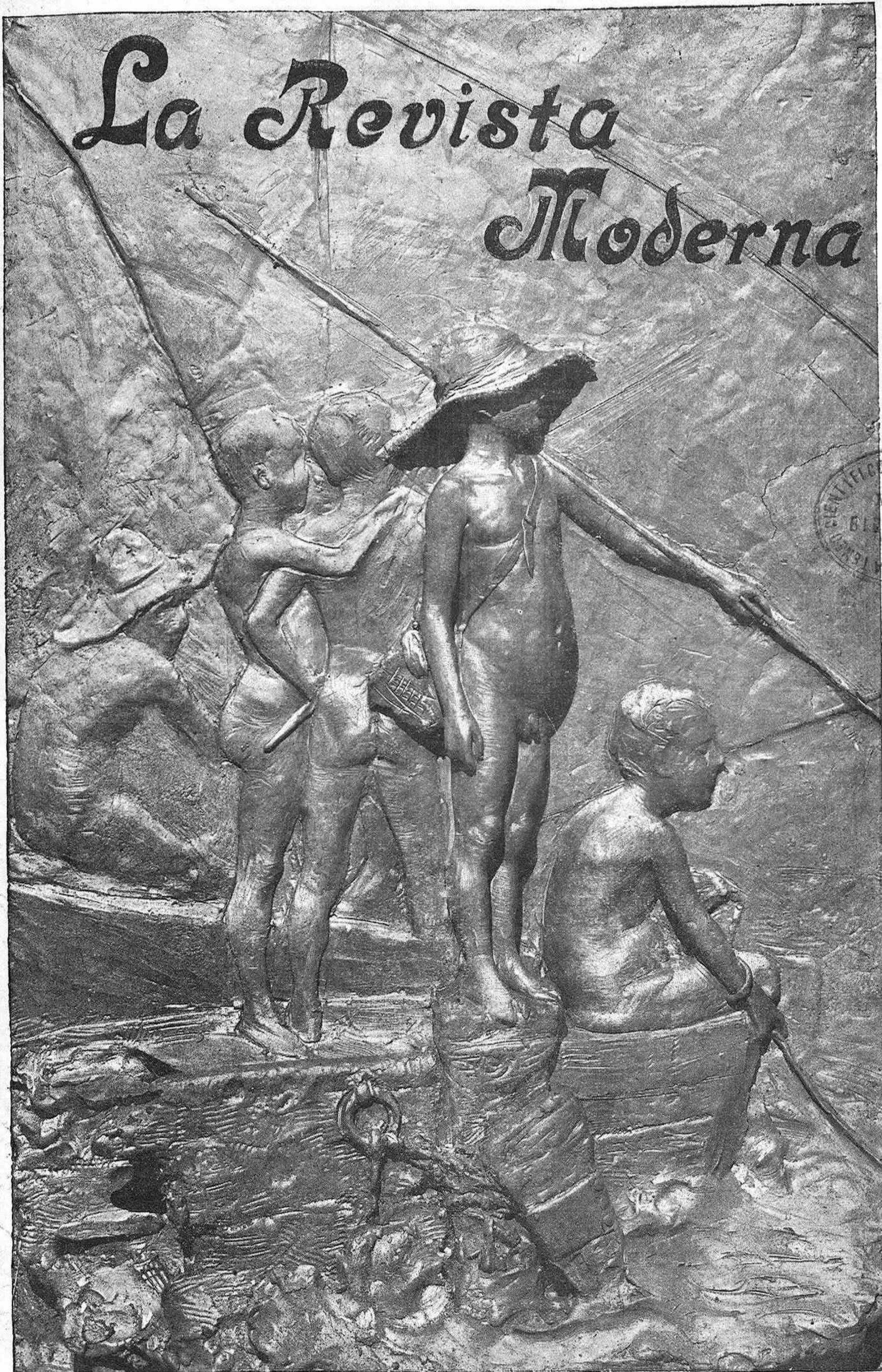


La Revista Moderna



PILLOS DE PLAYA—BAJORRELIEVE DE E. COTTER

Schnellpressenfabrik FRANKENTHAL

Albert & C.^a (Sociedad Anónima)

Delegado general para España y Portugal

Richard Gans

Fundición Tipográfica, **Madrid**

Esta Fábrica, la más importante del continente, recomienda sus

Máquinas rotativas,—para ilustraciones.
Máquinas sencillas,—la Universal,—la Rhenania.
Máquinas para dos colores.—Máquinas dobles.
Máquinas de Litografía y de Fototipia.
Máquinas para imprimir Fotograbados.
Máquinas á pedal, la Stella, &c., &c.

LA REVISTA MODERNA
posee tres máquinas para ilustración,
de dicha Fábrica.

LA ESPAÑOLA
GRAN FABRICA DE CHOCOLATES
DE LA VIUDA DE CUNILL
Paseo de Areneros, 38—MADRID
CHOCOLATES DE 1 Á 5 PESETA
CAFÉS, TES, SOPAS COLONIALES Y DULCES DE TODAS CLASES
Puntos de venta: En todas las tiendas de ultramarinos
y confiterías de España y América.



MODA Y ARTE
EDICIÓN COMPLETA DE LUJO

Revista la más elegante y práctica; publica los especiales modelos en negro y colores de figurines, *patrones cortados*, labores, etc. Un número, 40 cént.; trimestre, 3,75 pesetas; semestre, 7,25 pesetas; un año, 14 pesetas, con derecho al regalo de una gran lámina del Sagrado Corazón de Jesús.

MODA DE PARIS. Edición especial económica. Un número, 25 céntimos; trimestre, 2,25 pesetas; semestre, 4,50 pesetas; un año, 9 pesetas.

Se remiten números de muestra. Pedido á su director, D. M. Salvi, Clavel, 1, Madrid.

NOVELA

LA FE DEL AMOR

POR D. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ

(Véase el número anterior.)

el reflejo de un alma soñadora, de un alma nacida á un tiempo para el amor apasionado y para la virtud rígida y sencilla; no se puede mirar ese retrato sin experimentar un sentimiento de pena; se deplora que la pintura no se anime, que no tome bulto, carne, huesos y baje hasta nosotros viva y sonriente. ¿Sabes tú el efecto que puede causar un retrato así en la imaginación de un niño? El que causaría un ángel, y cuando ese niño, viendo todos los días ese retrato, llega á la adolescencia, á la juventud, ese ángel se convierte en sombra amada, en una pasión-sueño, en una imperiosa necesidad del corazón que se ansía satisfacer; entonces las otras mujeres son de todo punto indiferentes: se ama ya, por más que el amor sea un bello ideal: el corazón está lleno, y no puede entrar en el otro amor; pero si de improviso está enamorado de lo imposible, encuentra unos ojos que reproducen la expresión de los de su sombra; á poco que los rasgos generales del semblante de la viva se parezcan á los de la muerta, se cae bajo el imperio de una fascinación y se cree la semejanza perfecta.

—¿Y crees tú, prima—contestó Enrique turbado y con la voz trémula,—que yo no he tenido en cuenta todo esto, que no he observado á sangre fría, que no he analizado, que no he comparado, que no he comprobado?

—No me fío de tí; un corto de vista no ve bien: tú estás predispuesto.

—¿Y crees tú que nuestra prima la Duquesa de la Granja está predispuesta también?

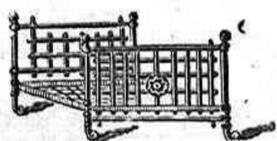
—¿La ha visto ella?

—Sí, desde su palco y por medio de sus gemelos.

—Ella tiene más motivo de preocuparse que tú.

—¡Oh! ella no se preocupa por nada.

Sigue en la página 3.



GRAN BAZAR INGLÉS

CAMAS, COLCHONES Y MUEBLES

EL PRIMERO EN ESPAÑA

Este grandioso Establecimiento presenta el mejor surtido en camas legítimas inglesas y del país de todos los de su clase. Alcobas completas de caoba, palo santo, maplé y nogal, el mejor surtido y más moderno, procedente de las primeras fábricas de París Londres y Berlín.
Colchones de muelles de todos los sistemas conocidos, lo mejor y más barato.

Infantas, 1, y Fuencarral, 20 duplicado.—Madrid.

—Sí, por la posesión tranquila del título de la fortuna, que debe á haber muerto sin hijos nuestro tío Antonio; si esa joven fuera, en efecto, hija de Mercedes... y de... pero esto es imposible, imposible de todo punto: la reputación de Mercedes está sin mancha: sería necesario suponer...

—En todo caso ella, esa joven, sería una hija natural.

—Que ha podido ser legítima ó por lo menos reconocida; en esto puede haber, y lo hay sin duda, un misterio que conoce, estoy seguro de ello, María; la vista de esa joven la aturdió: su mirada se fijaba en ella con odio; afortunadamente para los demás, aquella mala mirada estaba oculta por los gemelos, para mí no: yo la veía de costado: en aquella mirada había algo de infernal, ¿y por qué esto? María ha aducido las mismas razones que tú: lo intachable de la reputación de Mercedes, y ha concluido como tú. En todo caso, sería una hija natural, lo que no es creíble; ese es un parecido sorprendente, pero no más que un parecido.

—Yo creo lo mismo, Enrique; es un gran parecido casual que te ha sorprendido fuertemente á causa del estado de tu alma.

—¿Y qué dirás si cuando la veas encuentras una semejanza perfecta, una reproducción?

—Yo no sé si eso sucederá; pero, en fin, es necesario que yo la vea: por el momento esto me asusta.

—¿Y por qué?

—Porque te veo desolado, hijo mío; porque al realizar de repente para ti tu bello ideal, te encuentras con que amas desde hace mucho tiempo á una joven con toda tu alma, con todo tu deseo; esto puede hacerte, y te hará, muy infeliz; porque lo veo, te unirás á ella y sufrirás todas las consecuencias.

—¡De las preocupaciones del mundo en que vivimos, á que pertenecemos! —dijo con vehemencia Enrique; —lo inmenso de mi felicidad compensaría con usura mi disgusto de verme murmurado, abandonado de nues-

Sigue en la página 4.

PEDID EN TODO EL MUNDO LAS AGUAS DE CARABAÑA

Purgantes, depurativas, antibiliosas, antiherpéticas, antiscrofulosas y antisépticas. UNA PESETA BOTELLA
GRAN DEPURATIVO—ÚNICA EN EL CONSUMO—VENTA: FARMACIAS Y DROGUERÍAS

PASTILLAS BONALD CLORO-BORO-SÓDICAS CON COCAINA

SU EFICACIA ESTÁ RECONOCIDA Y COMPROBADA POR LOS SEÑORES MÉDICOS PARA COMBATIR LAS ENFERMEDADES
de la BOCA y de la GARGANTA

Tos, ronqueras, dolor, inflamaciones, picor, aftas, anginas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, afonías producidas por causas periricas, fetidez del aliento, placas mucosas, fenómenos bucales de la dentición, salivación hidragírica, efectos nocivos de la nicotina, catarros laringofaríngeos, afectos nerviosos del estómago, vómitos etc., etc.

TENEMOS PREPARADAS

Pastillas Cloro-Boro-Sódicas.—Pastillas Cloro-Boro-Sódicas con cocaína y mentol.—Pastillas Cloro-Boro-Sódicas con pilocarpina.—Pastillas de cocaína y mentol.—Pastillas de cocaína, codeína y mentol.

PARA LOS CASOS EN QUE LOS SEÑORES MÉDICOS LAS CONSIDEREN INDICADAS

Las pastillas **BONALD**, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron de su clase en España y en el Extranjero.

SE VENDEN EN TODAS LAS FARMACIAS Y EN LA DEL AUTOR, NÚÑEZ DE ARCE, 17, MADRID

LA CASA
LÓPEZ HERMANOS

Recibe grandes novedades en joyería

RELOJES para bolsillo desde 8 pesetas.

LÓPEZ HERMANOS
MONTERA, 13. y CARRETAS, 37

NOTA.— Se compra oro y plata.

¡ A PRECIOS DE FÁBRICA !

Compra-venta y cambio

DE
SELLOS DE CORREOS
para colecciones.

En la Administración de este Semanario.

BIBLIOTECA ARTÍSTICA
MONUMENTOS ESPAÑOLES
POR
Félix de la Torre
ARQUITECTO

Tomo 1.º, 15 pesetas.

De venta en la Administración de La Revista Moderna.

La FUNERARIA

PRECIADOS

PRIMERA CASA EN ESPAÑA
TELÉFONO 225

SERVICIOS FÚNEBRES DE LUJO Y MODESTOS

MATERIAL INMEJORABLE PROPIEDAD DE LA EMPRESA

SERVICIOS FÚNEBRES

La Soledad

DESENGAÑO - 10.
TELÉFONO 205

Abanicos Japoneses



Más de mil modelos á los siguientes precios: 0 Ptas. 25, 0 Ptas. 30 cénts., 0 Ptas. 40 cénts., 0,60,—0,75,—1'», —1'25,—1'50,—1'60 — 1'75,—2'», —2'2,5—2'50,—3'», —3'25,—3'50, 3'75,—4'», —4'50,—5'», —6'», —6'50 y 7 ptas.

Carretas, 5.—R. Lambea Serra.—Carretas, 5.

tros iguales; además de eso, nosotros hemos hablado mucho sobre estas cosas: tú has sufrido bastantes desgracias, mi pobre Angeles, y yo he visto bastante mundo para que podamos saber á qué atenernos acerca de estas rancias preocupaciones; hemos convenido muchas veces en que la verdadera aristocracia, la aristocracia de hoy, no es la del nacimiento, sino la de las grandes cualidades personales: no, no es esto lo que me hacía, lo que me hace desgraciado; yo me casaría inmediatamente con ella, aun á riesgo de la cólera del tío, si esto fuera posible; pero no lo es: ella ama.

—¿Te lo ha dicho ella? ¿La has hablado? ¿En una primera conversación con un desconocido, te ha dado cuenta de su vida?—exclamó con disgusto Angeles.

—No—se apresuró á decir Enrique,—nuestra conversación ha sido de todo punto digna: hemos hablado sobre la ópera, sobre Verdi, sobre las escuelas; me ha dejado ver que está admirablemente educada.

—Sí, sí; pero queda siempre que ha sostenido contigo, á quien no conocía, una conversación—insistió severa Angeles.

—Como la hubiera sostenido la más pura, la más circunspecta: estaban en la primera fila: en las dos primeras butacas de la izquierda del centro: la rubia en la primera, ella en la segunda; la tercera estaba vacía, pertenecía al marido de la admirable rubia: ¡tú verás qué mujer, Angeles! Sería completamente irresistible si no tuviese un no sé qué de sombrío, de duro, alguna vez, no siempre, en el foco de su mirada. Yo las había visto desde el palco de María: yo había notado que María había reparado en ellas también; me valí de un pretexto, dejé el palco, bajé y me senté en la butaca vacía: aproveché la primera ocasión para dirigir la palabra á mi hermosa, á mi interesante, y te lo concedo, á la ya mi amada vecina; en una situación semejante, la conversación es fácil cuando se acomete con oportunidad y en términos convenientes: sólo una zafia se habría negado, y ella está admirablemente educada.

—¿Y cómo sabes que ama?

Enrique contó á Angeles la conversación que había tenido lugar entre él y el Pintado; luego añadió:

—Todo esto, como ves, es extraño, muy extraño: este empeño de este hombre en que yo prescindiera del estado del corazón de Elena; la situación terrible en que se encuentra el hombre á quien ésta ama; la mirada

Sigue en la página 6.



La

Revista

Moderna



SEMANARIO ILUSTRADO

Año II. MADRID 30 DE JULIO DE 1898 Núm. 74.

Literatura, Arte, Marina, Milicia, actualidades, espectáculos, etc., etc.

Administración

21, CLAUDIO COELLO, 21

Talleres

20, CLAUDIO COELLO, 22

APARTADO 183—TELEFONO 2.279

Número corriente, 20 CÉNTIMOS.— Atrasado, 30.



LAVADERO DE PISÓN (Galicia)—CUADRO DE M. VILLEGAS BRIEVA



Comentarios

Hace ocho días tuve el honor de anunciárselo á ustedes, ejerciendo funciones de *profeta del pasado*, oficio que ahora está muy de moda.

La actitud de los yanquis, nuestros afortunados enemigos, cambia de día en día respecto de los rebeldes cubanos y también respecto de los españoles de Cuba. No es que el tío Sam, cuyas malas entrañas todo el mundo conoce, piense rebajar ni el canto de un duro en el plan de guerra formado; no es que se proponga ceder ni una de las ventajas que la fuerza y el dinero le dan sobre nosotros; ni hay que creer en esos pujos de *humanidad* que á lo mejor le acometen, según dice y proclama siempre después de haber cometido las más descomunales infamias.

Lo que ocurre es muy natural, y lo comprenderá quien no esté ciego.

Los americanos provocaron y emprendieron la guerra con la más irritante injusticia: tomando como pretexto las mentiras, por ellos mismos forjadas, referentes á la destrucción del *Maine*, á la crueldad nuestra, á la situación de los reconcentrados, etc., etc. La hipocresía y el egoísmo brutal de Europa aceptaron como buenos tales pretextos para el ataque, y santificaron el ataque mismo, al dejarle pasar sin protesta.

Una vez proclamados los yanquis los más fuertes, Europa no pondrá dificultad ninguna á que sigan cometiendo toda clase de horrores y desafueros y á que, desenmascarándose completamente y descubriendo sus perversas intenciones, nos roben á mano armada los pedazos mejores de nuestro territorio, resucitando, á fines del siglo XIX, el derecho de conquista propio de los tiempos bárbaros, para mayor gloria de la civilización y del progreso, que, sin duda, salen muy gananciosos con estos triunfos de la osadía encumbrada á fuerza de crímenes.

Pero como hace falta cubrir las vergüenzas, al menos, y en esto es en lo que únicamente consisten, según se ve, los adelantos del progreso y de la civilización, los americanos, como el mercader adinerado que recibe en su casa á un noble señor venido á menos por su malaventura, se esfuerzan y hacen los mayores y más ridículos extremos para agradar y tratar bien á los vencidos; para darse pisto, ensalzan y magnifican sobremanera las cualidades de nuestros soldados, jamás puestas en duda por nadie, y hasta parecen dispuestos á *perdonarnos la vida*, no manifestándose muy exigentes en el ajuste de la paz, el día que éste se verifique, lo cual sólo Dios sabe cuándo y cómo será.

Como hay entre los americanos, y negarlo no es posible, muy buenos conocedores de nuestra literatura nacional, sin duda que, después del combate, han tomado al pie de la letra la famosa quintilla de nuestro ilustre poeta, por cierto, americano también de nacimiento, D. Juan Ruiz de Alarcón:

*La victoria el matador
abrevia, y el que ha sabido
perdonar, la hace mayor,
pues mientras vive el vencido,
venciendo está el vencedor.*

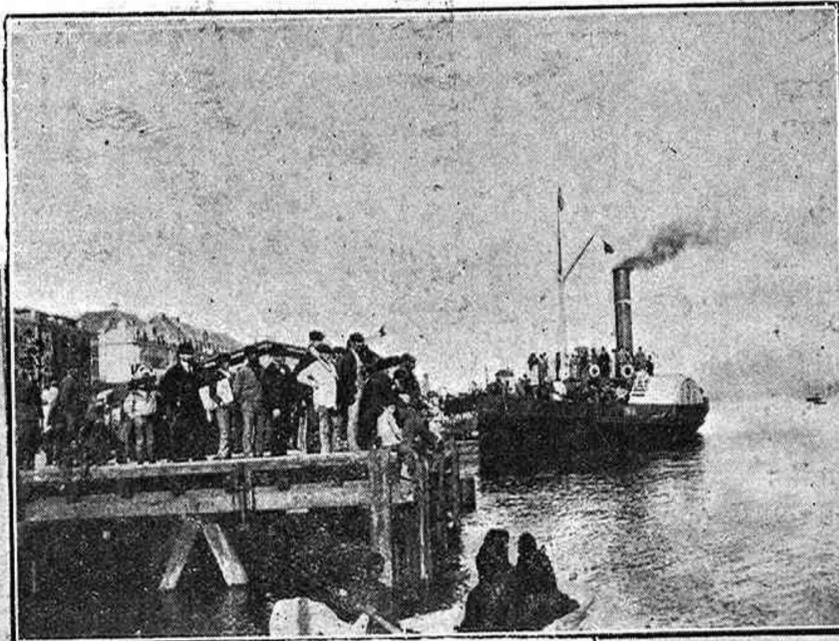


EL GENREAL LAWTON
Gobernador militar yanqui en Santiago
de Cuba.

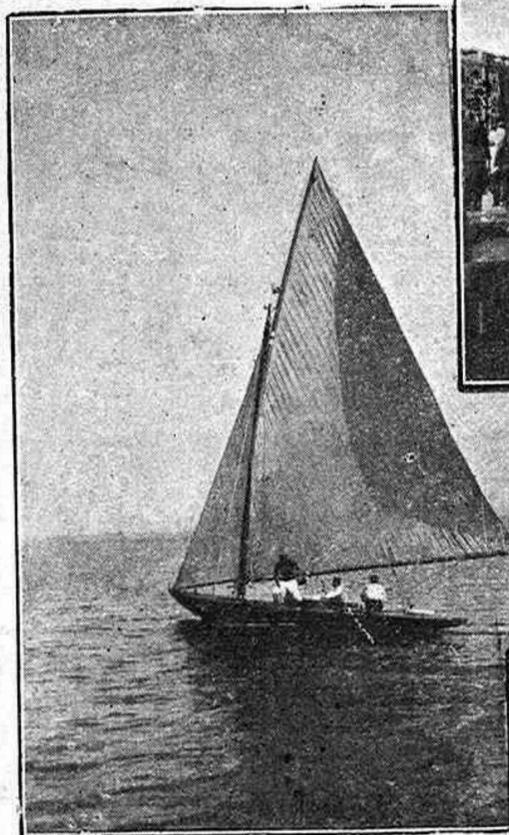
Pero todas esas generosidades y blanduras provenientes de unos hombres faltos de todo sentido moral y ajenos á todo criterio de justicia, no debieran servir para engañar á nadie: son la fórmula del fa-

LAS REGATAS DE SANTANDER

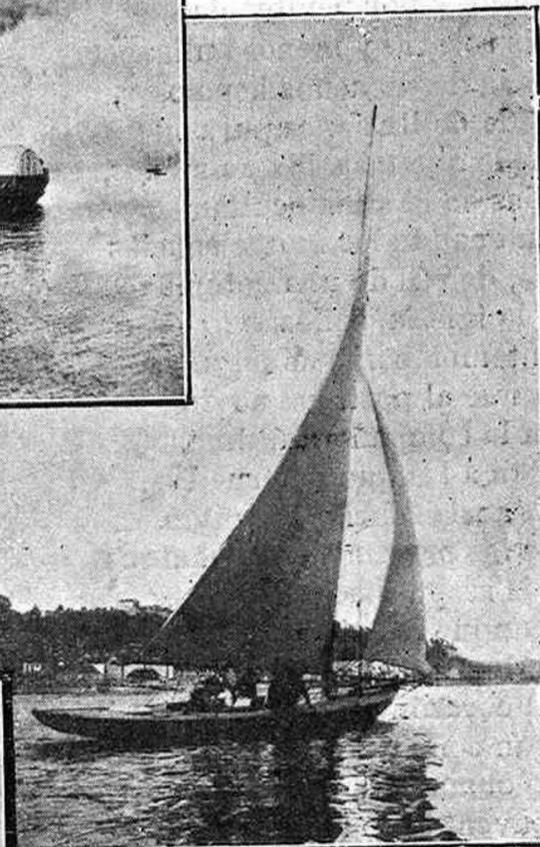
ATENEO CIENTIFICO, LITERARIO
MADRID
BIBLIOTECA



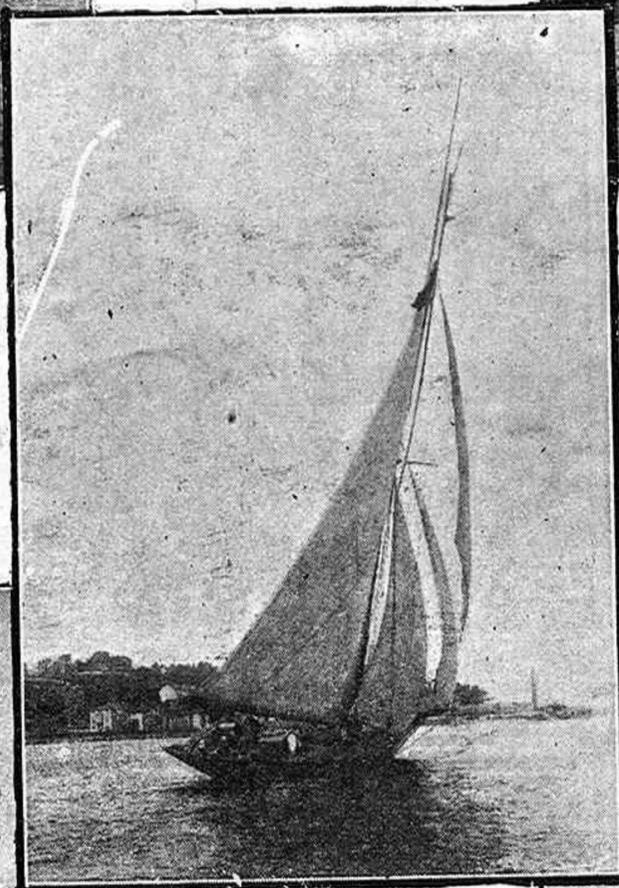
El vapor del Jurado de regatas.



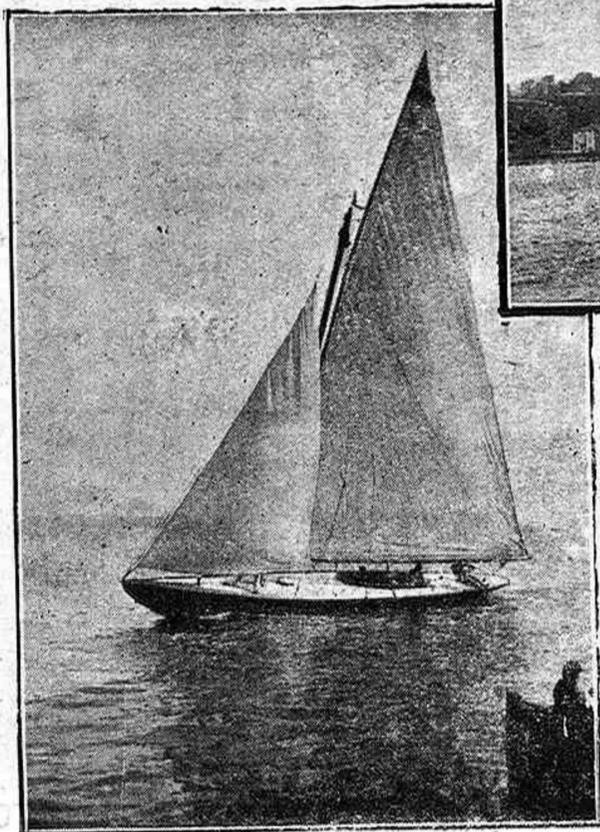
El LIN



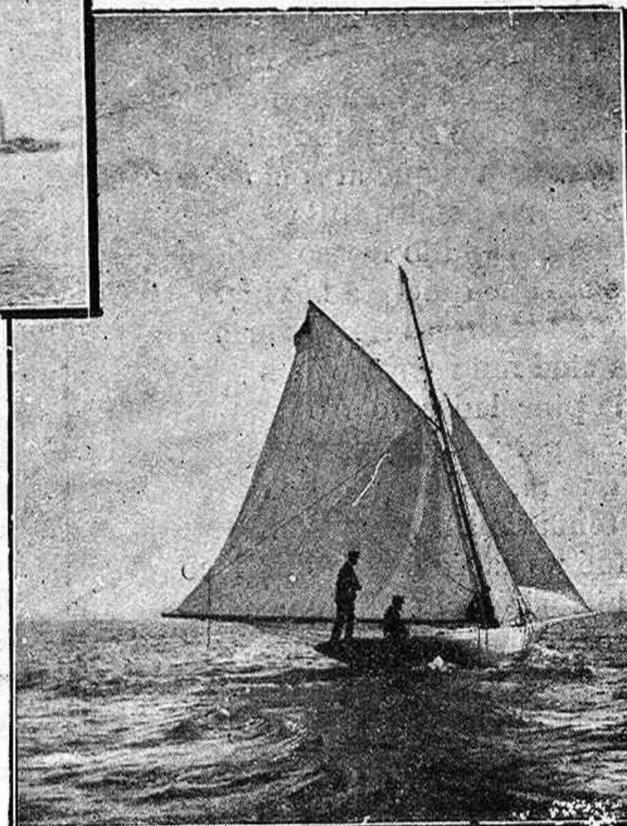
El MOSQUITO



*El MARIS STELLA,
balandro vencedor de las
regatas.*



El ICO



El SILDA

(Fotografías de Duomarco.)

Concurso internacional de dibujos de LA REVISTA MODERNA

Esta es la rueda, la rueda
que las muchachas consultan
cuando los fuertes latidos
de su corazón escuchan,
cuando los padres las celan,
cuando los mozos las buscan,
cuando con dulce sonrisa
las reprende el señor cura,
dándoles por penitencia
más rosario y menos bulla:
rueda de ensueños hermosos,
rueda de ilusiones puras,
que la que más, la que menos,
todas en el alma ocultan;
aun cuando las mozas rancias
que, detrás de una columna
de la iglesia, sollozando
contemplaban con angustia
casarse al postrero novio
con la compañera última,
digan á las que á la rueda
con ansia febril preguntan,
que las preguntas son chanzas
y las respuestas son burlas:
y aunque las viejas cosconas,
con la cara toda arrugas
y el corazón todo pliegues,
digan con risilla estúpida
que el amor es todo filfa,
la juventud toda música,
las esperanzas, enredos
y la ilusión paparrucha
y que no es rueda de amores
la rueda de la fortuna.

**

Esta es la rueda, la rueda
de ilusiones y de dichas:
¿dónde hay juego más gracioso?
¿dónde hay invención más linda?
Las que de ella no hacen caso,
bien le hicieron cuando niñas;
las que hoy la piden respuestas,
bien está que se las pidan:
son preguntas que al rocío
que en sus pétalos titila
dirige el capullo fresco
que abrirse quiere á la vida,
cuando el sol las sierras orla
con cien mil rayas rojizas
y da pinceladas de oro
en las pálidas mejillas...
El que imaginó esa rueda
ya tenía mundo... y vista:
si fué un sabio ó si fué un loco
la historia no lo adivina,
pero, de loco ó de sabio,
la invención es muy bonita,
y cuando á tantos imbéciles,
que tan sólo tonterías
discurrieron en el mundo
para amargarnos la vida,
se les erigen estatuas,



LA RUEDA DE LA FORTUNA

(Dibujo de Abarzuza, premiado con 2.º premio.)

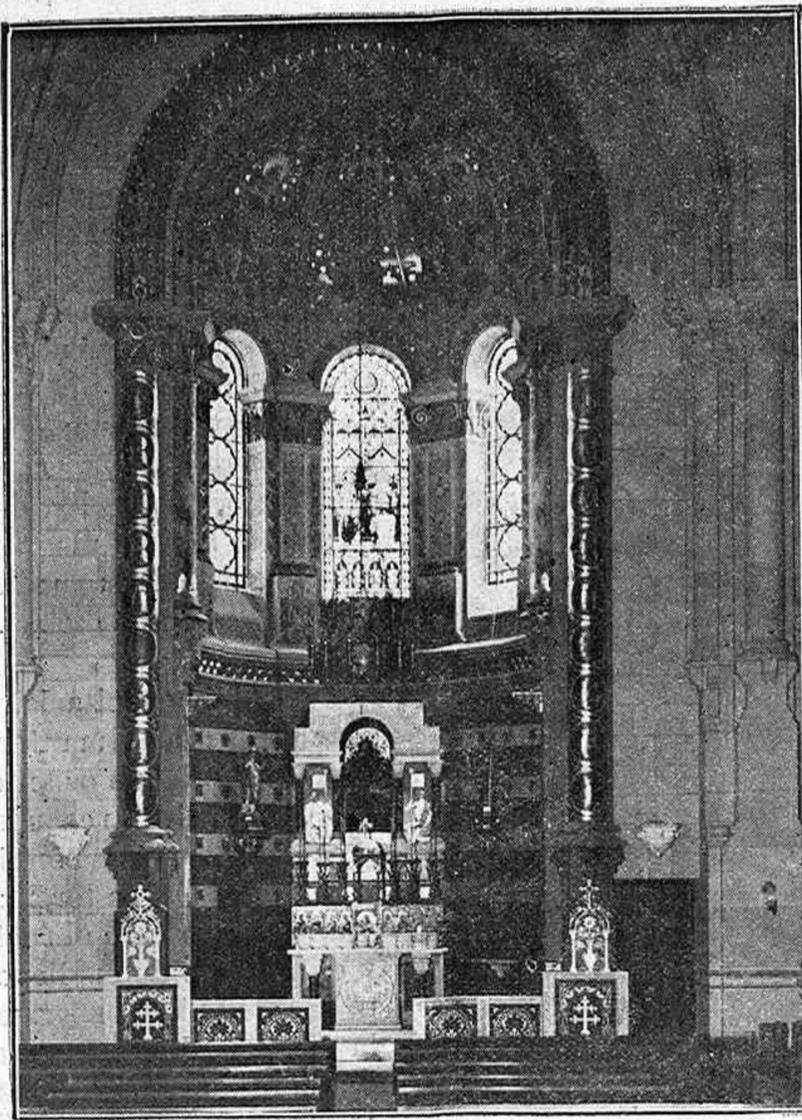
harto más las merecía
quien discurrió aquea rueda
donde las almas sencillas
al soplo de la esperanza
se refrescan y se animan.
Sin esperanza ¿qué el mundo?
sin ilusión ¿qué es la vida?
Sabios, revolved papeles;
veremos quién lo averigua,
y al verlo, pronto la estatua
se alzaré, bella y magnífica,
del inventor de la rueda
de ilusiones y de dichas.

**

Acudid á consultarla,
muchachas del alma tierna:
preguntad lo que os antoje,
que á todo tiene respuesta,
y os dirá *No*, si os conviene
y os dirá *Sí*, si se tercia:
y á la que, pálido el rostro
y el alma de dudas llena,
pregunte si hay esperanzas,
la dirá, sin duda: *Espera*;
y á la que pregone celos,
la contestará la rueda:
*No hagas caso, no hagas caso,
que tú eres la única dueña:*
y á la que pasión demande,
con voz argentina y fresca,
con ojos negros ó azules,
con negras ó blondas crenchas,
con labios frescos ó ardientes,
como no debe ser fea,
porque las feas, las pobres,
no pueden ser pedigüeñas,
Pon los medios, pon los medios,
la contestará la rueda.
Preguntadla, pues, muchachas;
consultadla, pues, mozueltas:
á las casadas no digo
porque no han menester rueda,
que ésta no da gollerías.
¿Te dió novio? Pues la dejas;
todo lo demás, muchacha,
debe correr de tu cuenta,
porque es tonta de remate
la que tiene y no conserva.
Algunas hay á las cuales
jamás les dará respuesta
satisfactoria el oráculo.
¿Que os diga quiénes son ésas?
Las que al interés atienden
y piden noticias frescas
de dineros ó de dotes
ó de cosas como éstas.
Para ésas el *No* redondo
el oráculo reserva,
que aunque es rueda de fortuna,
deben saber las mozueltas
que es para ellas el amor
la fortuna verdadera.

L. R. M.

UN TEMPLO NUEVO



El día del Santo tutelar, ó sea el domingo 31 de este mes, se abre de nuevo al culto la antigua iglesia de la calle del Príncipe, puesta bajo la advocación de San Ignacio de Loyola.

La iglesia es propiedad de la Congregación de naturales y originarios de las provincias de Alava, Guipúzcoa y Vizcaya, Congregación que fué fundada en el año 1713, á semejanza de otra que habían fundado en Sevilla hacia el año 1540, con capilla propia, que ha existido hasta ahora con el nombre de los *Vizcaínos*.

Eligieron los fundadores como Patrono al bienaventurado soldado Ignacio de Loyola, porque *el amor de Dios y del prójimo*, que eran las grandes virtudes del Santo, les estimulaba á imitarle.

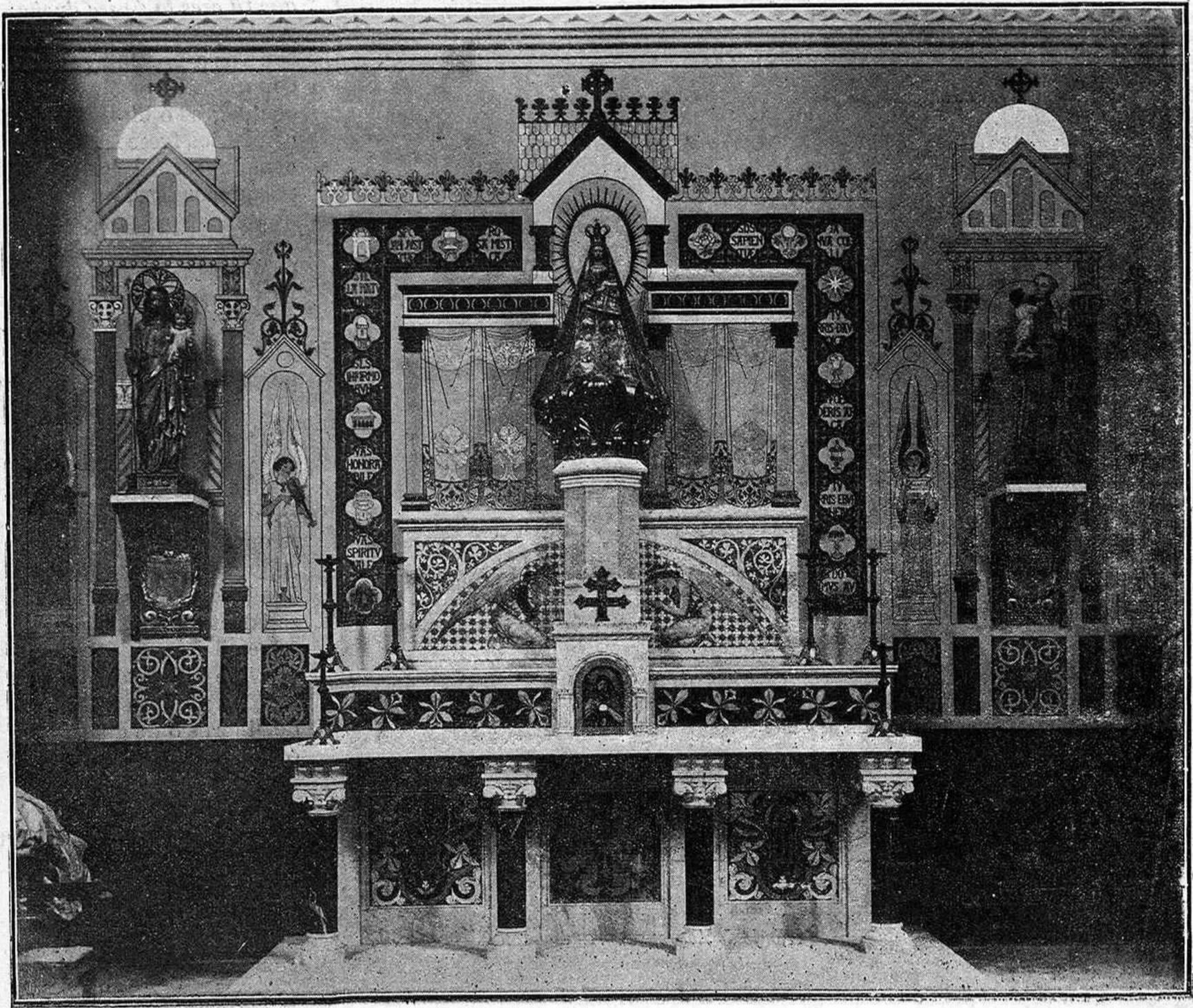
Aclamaron por Hermano Mayor al Rey Felipe V y á sus sucesores en el trono de España.

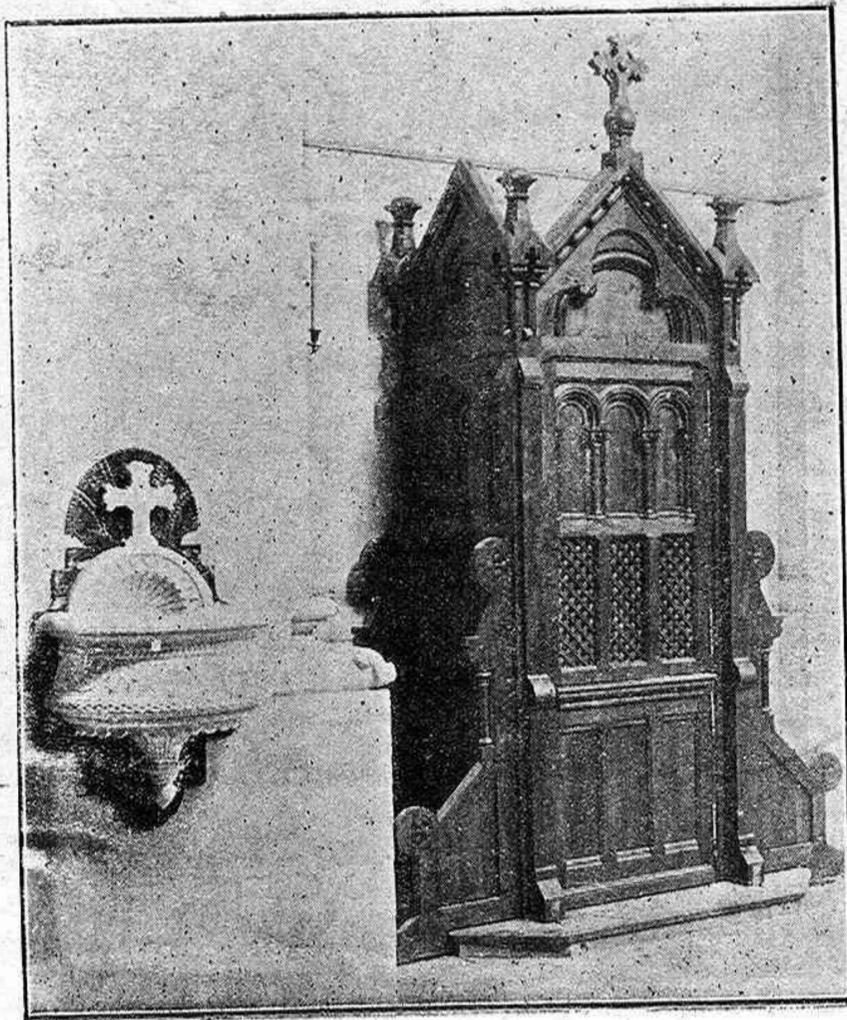
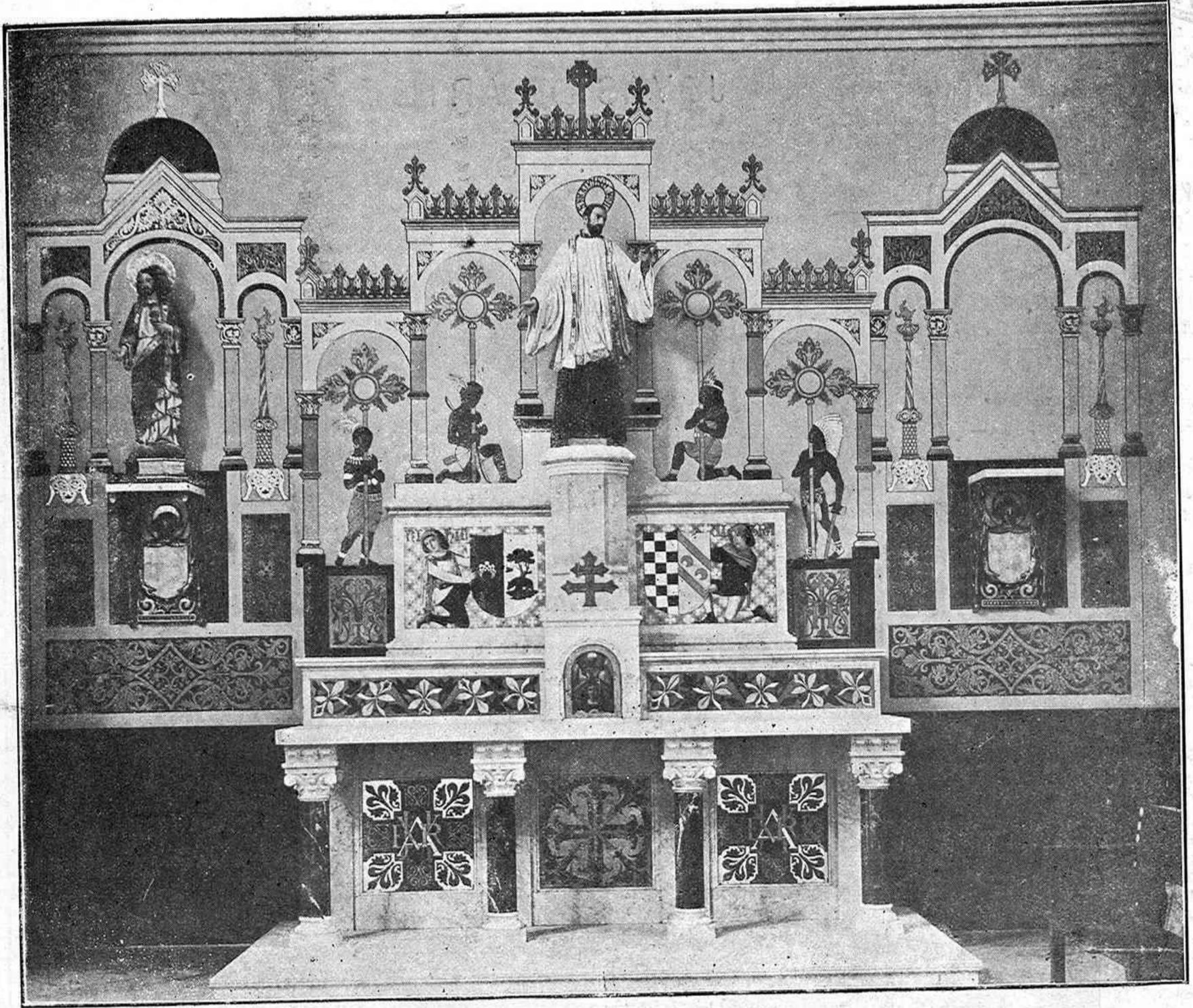
Se aprobaron las constituciones en junta general de congregantes, celebrada en 20 de Abril de 1715, y fueron confirmadas por auto del Consejo de Castilla en 10 de Enero de 1718.

La Congregación socorre en sus domicilios á los pobres y enfermos necesitados de cualquiera de las Provincias Vascongadas, les procura alivio en lo posible en los hospitales y cárceles, les facilita medios para ir á baños medicinales, para ganarse honradamente el sustento, para adelantar en su profesión ó carrera; atiende las reclamaciones justas de los desvalidos y menesterosos, y proporciona al que lo desee el regreso á las Vascongadas.

En virtud de contrato celebrado con la Orden de Trinitarios por la antedicha Congregación, y siempre reservándose la integridad de sus derechos de propiedad y patronato sobre la iglesia y casa rectoral, ha cedido ambas en usufructo á dicha Orden con la condición, entre otras, de que ésta tenga religiosos vascongados que posean el vascuence para atender al culto y confesionarios de la mencionada iglesia.

El estilo arquitectónico del templo de San Ignacio, tanto en sus líneas y elementos constitutivos como en su decoración, es el bizantino-románico.





La decoración interior, que como ya hemos dicho, guarda relación con la arquitectura del edificio, es obra de nuestro colaborador el notable artista Melida, que en esta ocasión revela una vez más lo justo de su renombre. Los dos altares laterales son de mármol blanco con figuras y adornos policromados.

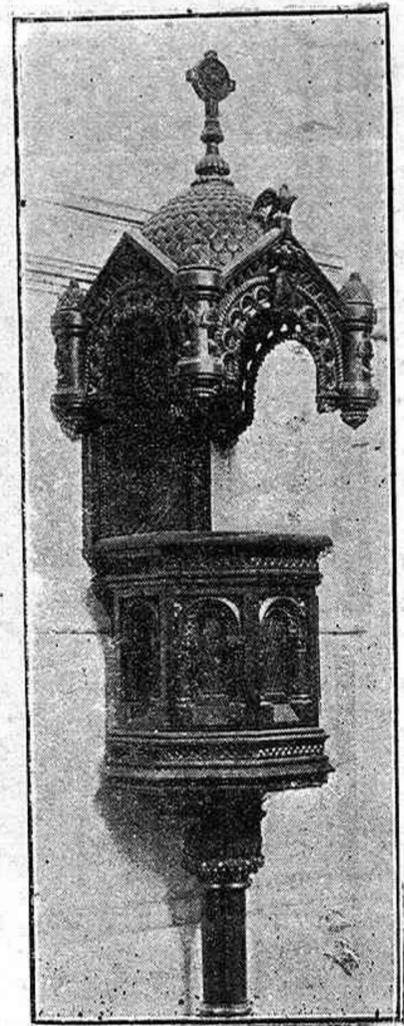
De este modo están decoradas, por el célebre Vio lec-te-Duc, todas las capillas de Notre Dame, de París.

El púlpito es una hermosa obra de arte, una muestra notable de talla en madera, así como los confesonarios que hay adosados á la nave.

En las dos columnas que limitan el presbiterio se leen en vasculas las palabras *Irurac-bac* (*Las tres una*), lema de la Real Congregación de San Ignacio de Loyola.

L. R. M.

(Fotografías de Compañy.)



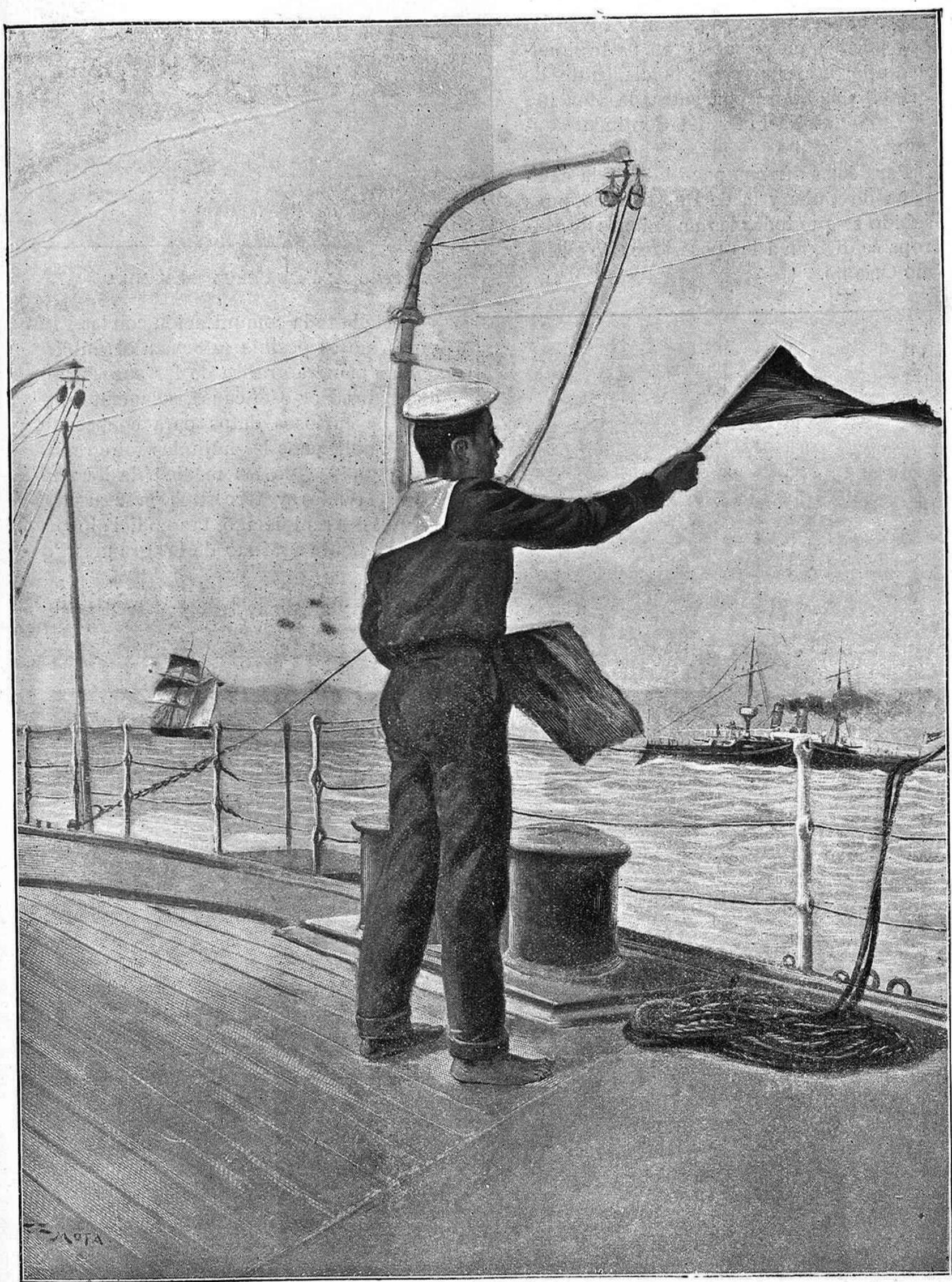
JOYAS DE ARTE



FLORA—Cuadro de D. José Casado del Alisai.

CIENCAS, LITERARIO Y ARTISTICO
MADRID
BIBLIOTECA

TELEGRAFO DE BANDERAS



DIBUJO DE F. FERNÁNDEZ DE LA MOTA

Filipinas.

En el Archipiélago filipino, invadido hoy por los americanos y en parte dominado por la insurrección tagala, es donde principalmente se concentra la atención de todas las Naciones del Continente europeo.

Para éstas ofrecen poco interés la campaña de Cuba y la de Puerto Rico, pues sabido es que todas las ambiciones de Europa se dirigen á las posesiones de extremo Oriente.



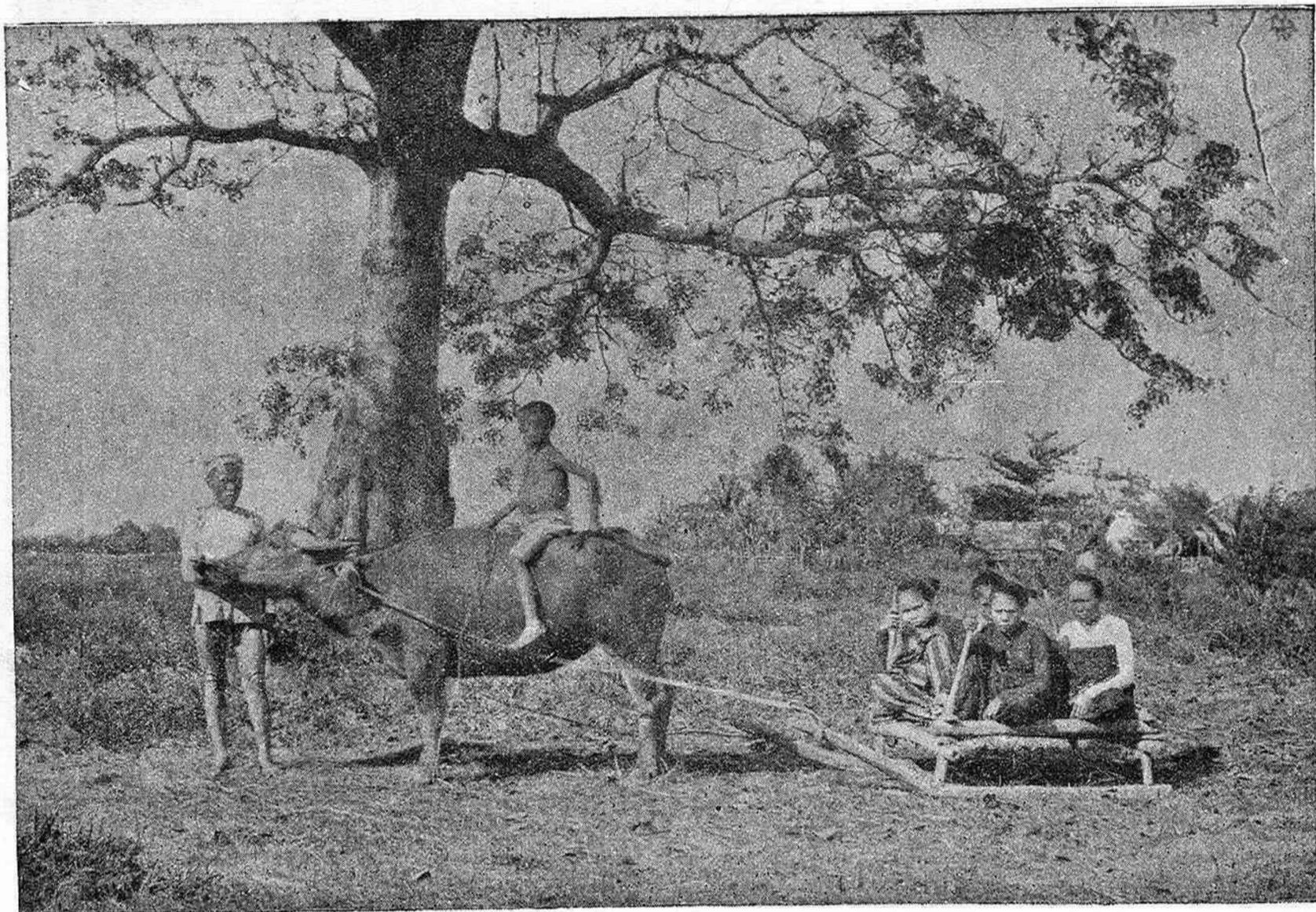
ESTERO DE SANTA CRUZ, EN MANILA



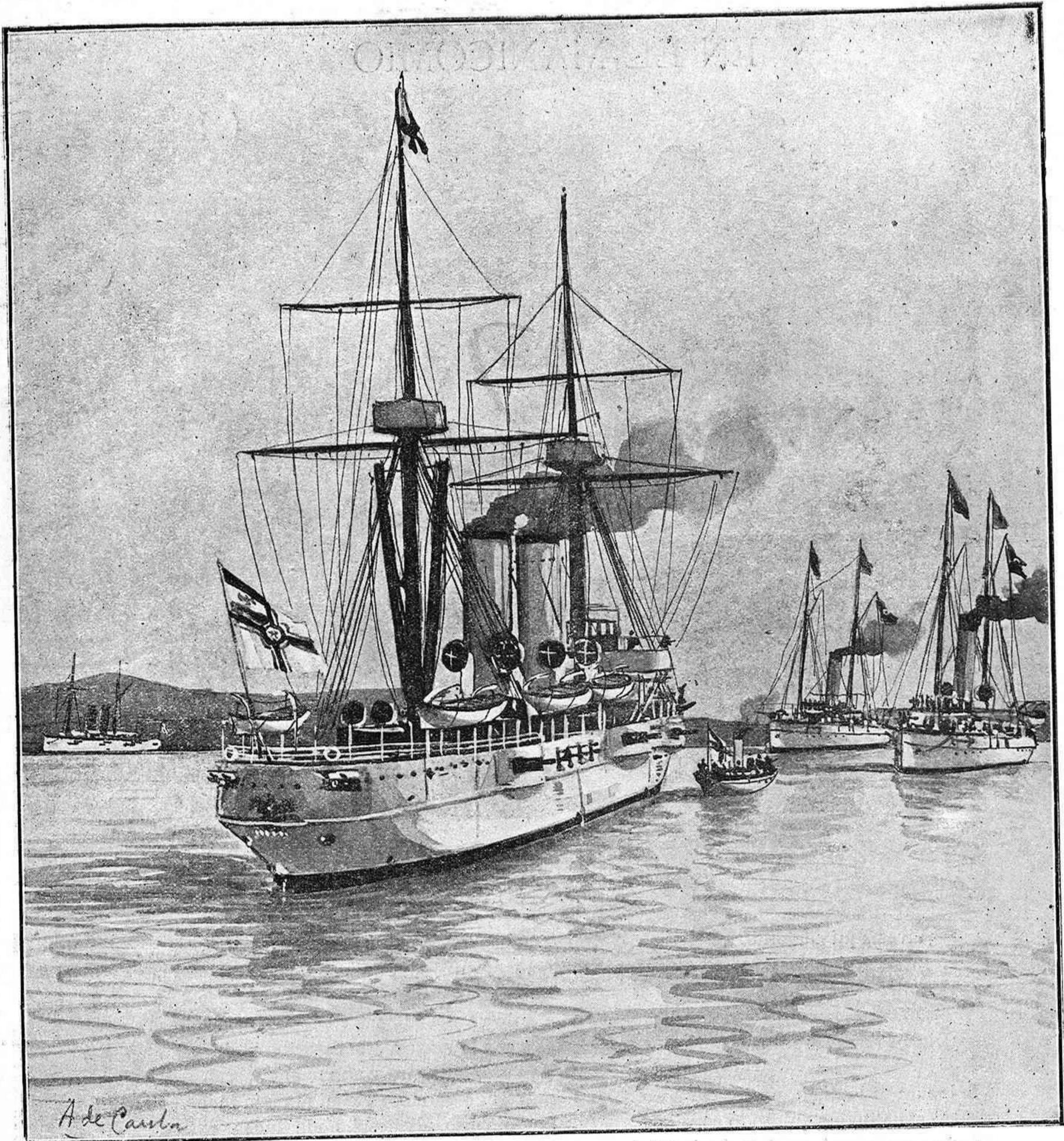
ENTRADA DEL RÍO PASIG, EN MANILA

Cortada toda comunicación con las Filipinas, no es posible informar al público de una manera gráfica de los sucesos allí ocurridos. Por esta causa, solamente á título de curiosos datos para conocer el país publicamos las adjuntas fotografías, que dan idea de los medios de locomoción fluviales y terrestres más usados en aquel Archipiélago, tan codiciado por el absorbente egoísmo de las grandes Potencias.

La actitud de éstas respecto de Filipinas no se ha definido todavía; pero puede muy bien asegurarse que la de Alema-



KANGA MORA DEL RÍO GRANDE DE MINDANAO



EL CRUCERO ALEMÁN *IRENE* Y LOS CAÑONEROS *LEYTE* Y *CALLAO*

nia y Rusia no será favorable á que los yanquis posean el Archipiélago, ni aun parte pequeña de él.

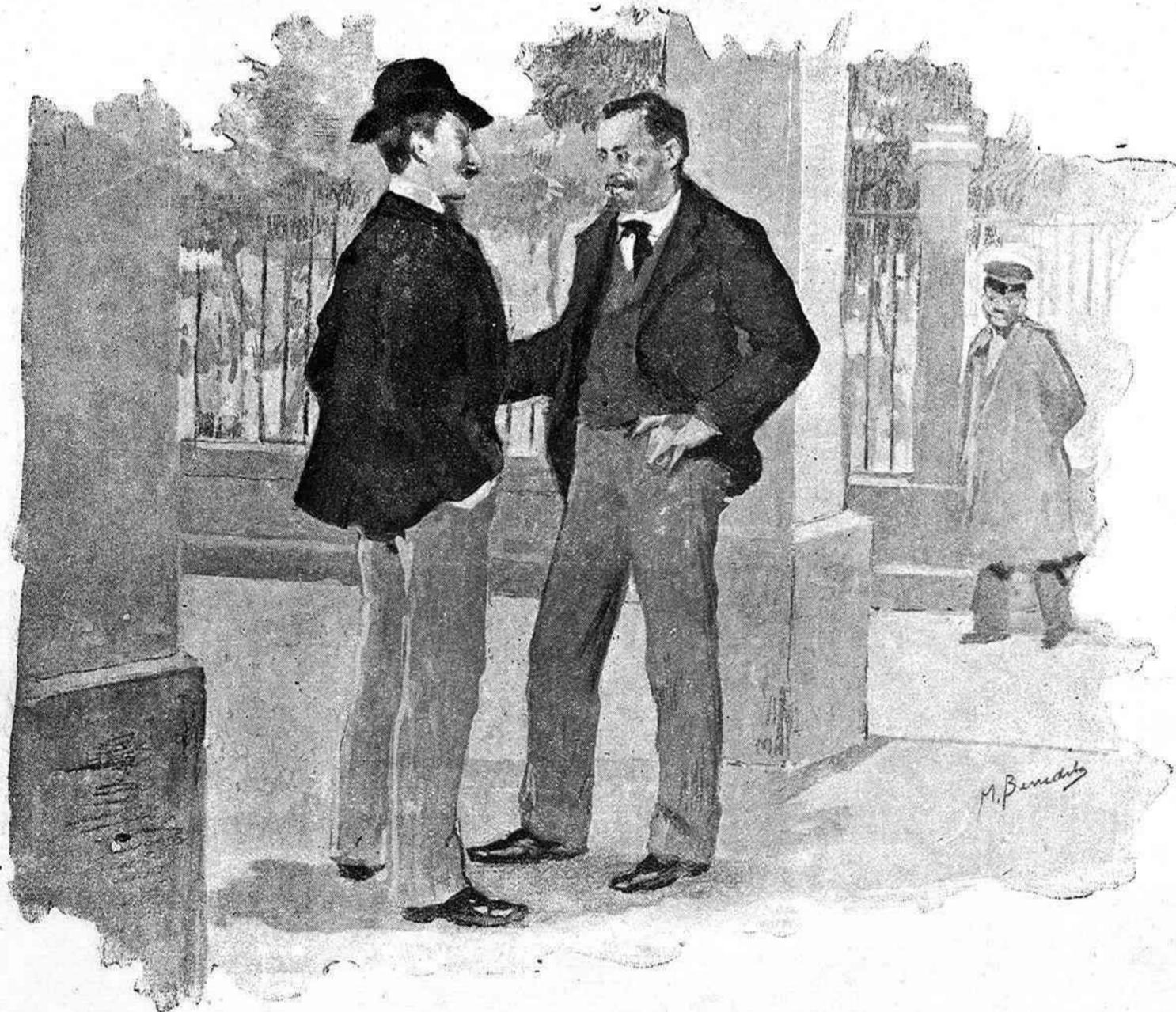
Por todo el mundo circularon noticias referentes á la acción del crucero alemán *Irene*, contra los insurrectos que intentaban apoderarse de Subic, valiéndose de los cañoneros *Leyte* y *Callao*, apresados por los yanquis. Este hecho, según parece, dió motivo á una nota del Gobierno yanqui, la cual ha sido contestada satisfactoriamente por el alemán. Pero nada extraño sería que hechos semejantes se repitiesen, al seguir los yanquis las operaciones en Filipinas.

L. R. M.

(Fotografías de Roig de Lluch y dibujo de Casla.)



EN EL MANICOMIO



(RETAZO)

—¿Vives aquí contento?
 —Sí que vivo.
 —¿Me dices la razón?
 —Que soy dichoso.
 —¿Dichoso en este sitio?
 —No lo dudes:
 la locura es la dicha, y yo estoy loco.
 Todo aquello que quiero lo consigo:
 nada encuentro imposible á mis antojos;
 de yo querer, la luna no alumbrara,
 y hacerme Dios del mundo es fácil logro;
 gobierno la nación que me parece;

siempre tengo mis arcas llenas de oro;
 no encuentro una mujer que no me quiera,
 ni un hombre que me gane á poderoso.
 Y sobre tantas dichas como tengo,
 escucha la mayor, ¡quédate absorto!:
 Yo perdí la razón, y no me apura
 que tengo que morir cual mueren todos.
 Soy dichoso, ¡dichoso!, no lo dudes.
 Nunca digas de mí: «¡pobre, está loco!»
 Que vivo solamente de ilusiones,
 y aquel que vive iluso es el dichoso.

MIGUEL JIMÉNEZ MÉRIDA.

(Dibujo de Benedito.)



GRAN FARMACIA CANALEJO

Antigua y acreditada de R. HERNÁNDEZ

MAYOR, 23—MADRID

Esta Casa dispone del tratamiento más completo, rápido y eficaz para la curación de todas las afecciones del ESTOMAGO E INTESTINOS, ya sean leves indisposiciones ó graves y crónicas dolencias, por el TRIDIGESTIVO y TONICO-ESTOMACAL CANALEJO; así lo demuestran valiosos testimonios médicos de Madrid y provincias.

Nuestras preparaciones son inofensivas y de propiedades eminentemente curativas, no calmantes momentáneos, como sucede con la generalidad de sus similares.

No hay inapetencia, anemia, debilidad, convalecencia ó extenuación, que resistan al empleo del VINO TONICO-ESTOMACAL CANALEJO, poderoso remedio tónico-digestivo, nutritivo y reconstituyente general del organismo, á base de quina, coca, nuez de kola, pepsina y glicerofosfatos.—De venta: Farmacia del autor; Melchor García, y principales farmacias.—Preparados especiales. Pedid prospectos.

Admitimos productos químicos, especialidades y aguas minerales, nacionales y extranjeras acreditadas, en depósito, comisión y representación, para lo cual contamos con buenas referencias sobre todas las plazas y personal apto para la venta y propaganda.

TALLERES

DE

Litografía, tipografía, fotograbado y fototipia

DE

JOSÉ M.^a MATEU

TALLERES

Paseo del Prado, núm. 30 duplicado.

DESPACHO CENTRAL

Barquillo, 6—MADRID—Barquillo, 6.

Casa premiada con las más altas recompensas, y recientemente, en la Exposición litográfica de París con la única medalla de oro concedida á España.

torva de este hombre que me hablaba, y luego además, ¿puede desatenderse la circunstancia de que el padre atribuido á Elena fuese un cirujano comadrón?

—¡Oh! ¡sí, sí, todo esto es grave! Y luego asesinada esa anciana, que podría dar una explicación acerca de esto: acusado de este asesinato el novio de esa joven... Es necesario que yo la conozca, Enrique, de todo punto necesario.

—La conocerás mañana.

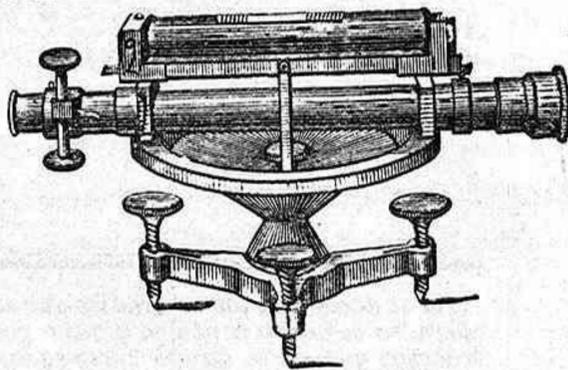
—¿Y cómo?

—Ya he dejado abierto el camino: se ha hablado de una presentación: yo iré mañana... se me ha ofrecido la casa... llevaré un carruaje de cuatro asientos; los invitaré á almorzar contigo, en nombre tuyo, en nuestra quinta de la Fuentecilla... aceptarán... ese hombre tiene un extraño empeño en mis amores con Elena... me ha parecido que quiere á todo trance que no interpongamos nuestra influencia en favor del procesado... ya veo que tú dices: los misterios se cruzan, se multiplican, se enredan; por lo mismo, es necesario poner en claro, precisar todo lo que hay en esto; es necesario que tú me ayudes con tus consejos; sería imprudente que ellos viniesen aquí; ¡si la viese el tío! el tío que...

—Sí, otro misterio: el tío, que á lo que parece, amaba demasiado á su cuñada...

—Por lo mismo es necesario excusarle la violenta emoción que experimentaría si la viese... Cuento contigo para mañana: ¿no es verdad, Angeles?

Sigue en la página 7.



RECARTE (hijo)

ECHEGARAY, 8, Y CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 15

CASA FUNDADA EN 1836.

Instrumentos de ciencias y matemáticas; efectos para toda clase de dibujo. Idem para escritorio.—Bombas para agotamiento, sondas para ríos y para perforar terrenos.—Aparatos completos para buzos, vestidos impermeables para ídem.—Podómetros, barómetros-reloj y de todas clases.—Marcos.—Prensas para copiar dibujos.—Papel ferropusiatado de todas clases.—Aritmómetros.—Teléfonos, campanillas, timbres eléctricos y sus accesorios.—Tiendas de campaña y material para campo.—Gemelos de campaña y para teatro.—Instrumentos y aparatos para la marina.

La casa cuenta con celosos corresponsales en todos los centros de Europa y América y acepta toda clase de encargos cualquiera que sea su importancia.

Para más detalles consúltese el Catálogo general de la casa, cuyo precio es de 5 pesetas ejemplar. Se facilita gratis al hacer pedido de 50 pesetas en adelante, y á los señores ingenieros, jefaturas, Academias ó Sociedades, relacionadas con los trabajos y estudios de Obras públicas.—Precios fijos.

—Sí, mañana por la mañana estaré en la quinta: para el medio día estará pronto el desayuno á que tú convidarás á esas gentes.

—Y bien, mi querida prima—dijo Enrique,—yo estoy muy fatigado, me duele la cabeza y me voy á recoger.

—Sí, pero recoge al mismo tiempo la imaginación: domínate, Enrique; es necesario que no te dejes arrebatarse por tus sueños: podría suceder muy bien que éstos dejasen su lugar á tristísimas realidades.

Enrique estrechó la mano de su prima, la besó en la frente y salió.

—¡Pobre muchacho!—dijo Ángeles.—Está trastornado, descompuesto, febril. ¡Oh! si es ella... Y bien, si es ella, ¡quién sabe! veremos; y ¡ese collar!... Esto es importante, muy importante; yo no sé, en verdad, si el retrato de Mercedes ha sido hecho antes ó después de su casamiento con el tío Antonio; y no se puede preguntar acerca de ello á tío Pedro: al solo nombre de Mercedes se estremece, se pone pálido como un difunto. ¿Qué medios hay para conocer la impresión, la pureza material de una mujer digna? Ninguno: la adivinación, la observación... ¡Oh! es necesario que yo procure..., es necesario que vaya preparada mañana.

Ángeles tomó una bujía, la encendió, salió de su gabinete á una pequeña antecámara, de allí á las anchas galerías del patio, y luego se entró en una antecámara.

(Se continuará en el próximo número.)

La salud á domicilio.—LA MARGARITA EN LOECHES

Tomando una cucharadita de las de café, al día, antes de cada comida, prepara la digestión y abre el apetito.—Como purgante, á las dos horas deja libre al paciente.—El agua puede conservarse sin perder sus virtudes.

Antibiliosa, antiescrofulosa, antiherpética, antisifilítica, antiparasitaria, y MUY RECONSTITUYENTE.—Con esta agua, de uso general hace CINCUENTA AÑOS, se tiene LA SALUD A DOMICILIO. Premiada siempre la primera con diplomas, grandes medallas de oro y distinciones.

Depósito central: Jardines, 15, bajo, Madrid.—Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales, y que pretenden ser iguales y aun mejores, y dicen que no irritan, y es porque carecen de fuerza: la de LA MARGARITA se adapta á TODOS los estómagos, NO IRRITA y mezclándola con agua resulta aún MUY superior á las similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de LA MARGARITA, sus condiciones terapéuticas tampoco.—Hecho el análisis por Mr. HAKDY, químico ponente de la Academia de Medicina de París, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y del minucioso reconocimiento practicado durante seis meses por el reputado químico Dr. D. Manuel Saen Díez, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aún más abundantes, resulta que LA MARGARITA DE LOECHES es, entre todas las conocidas y que se anuncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico, que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y manganoso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tienen las aguas de LA MARGARITA doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas, que se expenden en todas las farmacias y droguerías principales de todas partes.

SU GRAN CAUDAL DE AGUA, de que carecen las demás aguas, le permite tener un GRAN ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS, abierto del 15 de Junio al 15 de Septiembre. Pedid prospectos y hojas clínicas, que se entregan gratis, Madrid, Jardines, 15, bajos.—Es tal su aceptación por sus grandes resultados terapéuticos, que en el último año se han vendido MÁS DE DOS MILLONES DE PURGAS.

Á LOS PERIÓDICOS Y CASAS EDITORIALES

LA REVISTA MODERNA pone á disposición de las empresas periodísticas y de los editores de obras ilustradas los artísticos clichés que lleva publicados hasta la fecha, y que no haya vendido todavía como también los que publique en lo sucesivo, con ocho días de posterioridad á la fecha en que sean conocidos del público. Dichos clichés que en ningún caso se alquilarán, tienen en venta los precios siguientes:

Diez céntimos de peseta el centímetro cuadrado.

2,50 pesetas los clichés que midan menos de 25 centímetros cuadrados.

Para conocer el total de centímetros de que consta un cliché, se medirán el alto y el ancho por su parte máxima, y la multiplicación de ambas cifras dará el total de centímetros.

MODO DE HACER LOS PEDIDOS.—Éstos deberán dirigirse al Administrador de LA REVISTA MODERNA, CLAUDIO COELLO, 21, MADRID, indicando el número del periódico, la página y el lugar que ocupan los clichés que se soliciten.

CONDICIONES DE PAGO.—Los pagos deberán hacerse siempre al tiempo de formular los pedidos, sin cuyo requisito no serán éstos satisfechos en manera alguna. Los gastos de envío fuera de Madrid son de cuenta del comprador.

