

DIARIO DE CORDOBA

SUSCRICION EN CORDOBA.
Por un mes 8 rs.—Por trimestre 22 id.

DE COMERCIO, INDUSTRIA Y ADMINISTRACION.

FUERA FRANCO DE PORTE
Por un mes 10 rs.—Por trimestre 28.

seccion oficial.

—La GACETA del 15 no contiene disposicion alguna de interés.

Seccion de noticias.

NACIONALES.

—La respetable escuadra que tenemos en Cuba habia salido de la Habana para manobrar en alta mar. Como los sucesos de Méjico se compliran, es natural que la escuadra se acerque á sus costas para proteger los intereses de nuestros compatriotas en aquella desarrreglada república.

—Se confirma por otro despacho de Nueva-York, fecha 28 de enero, que en la ciudad de Méjico ha estallado una revolucion. La lucha ha sido viva y sangrienta. Se ha formado una coaliccion en favor del antiguo dictador el general Santa Anna, la cual ha decidido llamarle para que se ponga al frente del nuevo movimiento. Es completamente inexacto lo que han dicho los periódicos de los Estados- Unidos respecto á que una flota española habia bombardeado á Veracruz. Santa Anna, dice un despacho del *Pais*, periódico del imperio, ha arribado á las costas de la república en una fragata española.

—Segun vemos en los periódicos barceloneses, no ha tenido importancia alguna lo de la conspiracion de la pólvora en Cataluña y Baleares. Los presos han sido puestos en libertad y la pólvora ni siquiera se ha encontrado. También desmienten los diarios de Cataluña que en los desordenes ocurridos en los pueblos de Blanes y Lloret de Mar, por cuestion de consumos, haya ocurrido muerte alguna. La tranquilidad en ellos se habia restablecido por completo.

—El 19 salió precipitadamente de Huesca el coronel de carabineros con la fuerza disponible de este cuerpo, en persecucion de un gran convoy de contrabando. Asegurábase que el día 6 los conductores, en número de 200 ó 300, bien armados, habian sostenido un combate

formal en las inmediaciones de Viota contra un cabo y diez carabineros armados que osaron salirles al encuentro, quedando muertos en la accion el cabo y dos carabineros, otro herido de gravedad y cuatro prisioneros.

—En una fabrica de vapor de la villa de Graçia, hace pocos dias que tuvo la triste suerte una muger de ser cogida por el volante y muerta al momento.

—Escriben de Lérida que se han levantado por completo las espesas nieblas que desde diciembre encapotaban la atmósfera. La recoleccion de la aceituna continuaba haciéndose con bastante provecho.

—El 11 se intentó robar las alhajas de la iglesia del Cañabal, y afortunadamente no pudieron conseguirlo los que trataban de efectuarlo, por no haber podido romper las cerraduras de una puerta.

—Han llegado á Bilbao varios ingenieros hidráulicos franceses que se ocupan en examinar el estado de la barra del puerto y de la ria, sin duda con objeto de proponer la mejora de ambas, cosa que hace mucha falta, y que la poblacion se prestaria gustosa á llevar á efecto.

—El coronel don José de Eulate y Hevia, que en octubre de 1856 salió de la Habana para trasladarse á la Peninsula por la via de los Estados- Unidos, y cuyo peradero no ha podido averiguarse, creyéndose que debió naufragar con el buque que le conducia, ha sido dado de baja en el ejército.

ESTRANGERAS.

—Se han recibido en Madrid los partes telegráficos siguientes.

Berlin 12. El ministro de Rusia, ha muerto de una apoplejia fulminante.

Londres 13. Se ofrecen 200 libras al que entregue ó descubra á Alsop, que se cree fabricó las bombas, siendo cómplice en el atentado contra la vida del emperador Napoleón.

París 13. Se espera que en las próximas

conferencias, desaparecerá la desconfianza que parece existir entre Austria y Francia.

El proceso contra los regicidas debe verse en este mes. Dícese que el conde Orsini se niega á alimentarse, ofreciendo serios cuidados su existencia.

Lamartine ha sido atacado de una pulmonia. El conde de Reyneval, embajador de Francia en Rusia, ha muerto en París despues de una larga y penosa enfermedad.

—Entre las cosas graves é inesperadas que se han oido en el Parlamento inglés con motivo de la nota pasada por el gobierno francés contra la proteccion que hallan en Inglaterra los refugiados, ha llamado la atencion pública el anuncio que ha hecho el diputado Stirling de una interpelacion á lord Palmerton. El objeto de esto es saber si es cierto que el emperador actual de los franceses ha pagado despues de su advenimiento al trono un legado que se cree que era de diez mil francos, con los intereses correspondientes desde la muerte de Napoleon I, que esta dejó por su testamento de Santa Elena, á un tal *Cantillon*, que trató de asesinar al duque de Wellington en 1817. No podemos creer semejante hecho, y mientras se justifica ó se desmiente en el Parlamento inglés ó en el *Monitor* de Paris lo que haya sobre tan grave imputacion, daremos á nuestros lectores una nota exacta y circunstanciada de la tentativa de asesinato á que se refiere.

El general Caradoc, actualmente ministro plenipotenciario de la Reina Victoria en Madrid, edecan del duque de Wellington entonces (en 1817,) se hallaba solo en el carruaje con el duque de Wellington cuando tuvo lugar la tentativa. Esta se verificó cerca de media noche, en el momento en que el carruaje entraba en el hotel en que se alojaba el duque de Wellington, Rue des Champ Elyses, hotel que ocupa ahora el circulo imperial. El carruaje entró al pasar en el cauce del arroyo que corría entonces á lo largo de la puerta, y probablemente

EPALLEIN.

LA HIJA DEL CURTIDOR,

novela escrita en francés

por MR. EMMANUEL GONZALEZ.

Continuacion.

—¿Y por quien, hija mia? preguntó el arzobispo que no habia separado su vista del semblante turbado, pero audaz y altivo de la jóven.

—Por una muger cuya traicion es tan odiosa como la de Julás, porque D. Beltran y la reina han puesto en ella toda su confianza. No pueden sospechar de ella so pena de desconfiar de si propios, y si esa les hace traicion, en lo sucesivo debe uno sospechar hasta de su propia madre y de sus hijos.

—Vuestras palabras son singulares y oscuras, señora, dijo el marqués. Pero, en fin, ¿cuál es el nombre de esa muger?

—¿No lo habeis adivinado? replicó oprimiendo sus manos crispadas con desesperacion. Doña Mencía de Padilla, el aya de la infanta, será quien os abra la puerta del alcázar.

Los confederados retrocedieron con un movimiento instintivo de horror ante aquella muger tan

admirablemente hermosa, como ante una serpiente hedionda que de improviso se hubiese lanzado hacia ellos.

Doña Mencía repuso:

—No podeis creerme, ¿es verdad? ¿me teneis aun en suficiente estima para temer mas bien que os tienda un lazo? ¡Ah! ¡un me desprecio mas yo misma de lo que vosotros podeis llegar á menospreciarme en tiempo alguno!

—Os creo franca y sincera, hija mia, dijo el arzobispo; pero esplicadnos los motivos que os impulsan á abandonar el partido de la reina.

El semblante de la jóven se cubrió de rubor y corrieron dos lágrimas por sus mejillas.

—Es muy justo, padre mio; debo descubrirnos la llaga vergonzosa que me corroe el corazón, á fin de que depositéis vuestra confianza en la que vá á hacer traicion á la confianza de su dueña y señora. ¡Pues bien, corrientes! voy á entregaros, don Beltran de la Cueva... por que le amo!

Al oír esta revelacion inesperada, aumentóse aun considerablemente la sorpresa de los confederados. En efecto, la fama que tenia doña Mencía de ser una virtud feróz se hallaba tan divulgada y acreditada en la corte, habia rechazado tantos homenajes y con tan altivo y marcado desden, su corazón de mármol parecia que habia de embotar

tan cruelmente todas las flechas del amor, que en medio de aquella dizeza de costumbres habia llegado á ser una especie de vestal resp tada y altaíeraca. Al ver, por el semblante de sus nuevos aliados, que estos vacilaban, prosiguió con una especie de arrebatado febril.

—Hé que sorprendais al conde de Ledesma sentado á los pies de la reina Juana, porque esta es mi rival afortunada, porque su amor criminal, por decirlo así, es público, mientras que el mio ha tenido que permanecer oculto y vergonzoso como una falta ó como un crimen. ¿Sabais que ese noble de ayer me halagaba con la esperanza de un casamiento, á mi, descendiente de una de las familias mas nobles de España, y que el villano no se ha atrevido á cumplir su promesa por temor de desagradar á la reina? ¿Creis ahora en mi palabra? ¿Me juzgais digna de ser atada vuestra? He fingido indiferencia, y he ahogado mis penas lo mejor posible. ¿Qué decis de esto, D. Pedro Giron, vos cuyo leal amor he rechazado? D. Beltran, no obstante sus palabras lisongeras y halagüeñas, me ha dejado adivinar que mi presencia le causaba inquietud. Un amor cándido, sincero, apasionado, que estaba á su ambicion, le mista cual un rempedimento. ¿Comprendeis eso, conde de Palencia? Por último, he aconsejado á D. Beltran con descubrir la verdad, con decirlo

te se debió á este movimiento el que la bala pasase por encima. El pistoletazo partió del lado de la Rue du Faubourg Saint Honoré. La detonacion rompió los vidrios del carruaje. El capitán Caradoc se dirigió hacia el lado de donde habia salido el tiro, y el duque de Wellington se dirigió al opuesto; Venian de una *soirée* de casa de madame Craefurd, abuela del actual duque de Grammont, embajador de Francia en Roma. Al dia siguiente la policia se ocupó en buscar la bala en la fachada de la casa de enfrente del duque de Chillon, pero sus diligencias fueron infructuosas. Mr. Decazes era el prefecto de policia»

—La presentacion del *bill* relativo á los emigrados políticos quedó autorizada en la sesion del lunes de la semana pasada por 299 votos contra 99 en la Cámara de los Comunes de Inglaterra. Lord Palmerston pronunció un discurso análogo á las circunstancias, al que contestaron lord John Russell y Mr. Disraeli, combatiendo ambos el *bill*. Segun el noble representante de la cité, es cuando menos importuno y en nada aumentada ninguna de las garantías de las leyes existentes. Las objeciones de Mr. Disraeli fueron mas moderadas y se dirijieron principalmente contra algunos puntos de detalles. Terminado el debate, la Cámara escuchó la primera lectura del *bill*; como formalidad indispensable acordando que la segunda se verificaria, el lunes, ó lo que es lo mismo ocho dias despues. En la misma sesion sir Jorge Grey ministro de lo interior, participó la segunda comunicacion del conde Walewski fechada del corriente, en la cual el ministro de Negocios extranjeros de Francia manifiesta haber sentido mucho la impresion que han causado en Inglaterra las esposiciones dirigidas por los militares al emperador Napoleon, con motivo del atentado del 14 de enero. Los diarios de Londres dicen que esta manifestacion ha sido muy bien acogida por el Parlamento británico.

—La sociedad imperial zoológica de aclimatacion establecida en Francia, á cuyo frente se halla el emperador Napoleon y varios otros monarcas, en su sesion pública anual celebrada el 10 del corriente, ha adjudicado solemnemente á S. M. el Rey de España el *primer premio especial* por la introduccion de un rebaño de alpacas en Europa; concediendo además medallas de primera clase á los señores marqués de Perales, general Serrano y á don Mariano de la Paz

Graells, director del museo de Ciencias Naturales de Madrid, y de segunda clase á don Victor Serrano.

Es notable y muy honroso para nuestro pais el haber obtenido tambien la casa real de España el primer premio en el concurso del año pasado, que se adjudicó á nuestra augusta Soberana. Esto debe servir de estímulo para que los españoles continúen mereciendo tan alta distincion entre los paises extranjeros.

—No deja de ser en extremo curioso lo que el *Morning-Post* de Londres cuenta de un tal Mr. John Raney, de los Estados-Unidos, que tiene la singular gracia de domar en el acto á los caballos mas salvajes, y que trabajó en Windsor, en presencia de las personas reales.

Presentósele un potro salvaje de 18 meses, de la propiedad del príncipe Alberto: dejaron solos á Mr. Raney y al animal durante hora y media, y entrando en seguida la corte al circo, halló al caballista sentado sobre el potro sin cogarle siquiera de la brida. El animal se hallaba en la mayor calma. Mr. Raney dió entonces algunas esplicaciones sobre el modo de domar á estos animales. Pidió un tambor y redobló fuertemente sobre el lomo del potro, sin que manifestase el mas leve temor. Salió la corte un momento y entró de nuevo para sorprenderse de Mr. Raney que tenia echado á sus pies al fogoso animal á quien golpeaba unas herraduras contra otras y cuyos pies acercaba á su propia cara.

Un caballo muy indómito se le presentó nuevamente. Le colocó á uno de los lados del circo y desde el otro extremo en que Mr. Raney se situó, le mandó acercarse, lo que hizo el caballo sin detenerse. En seguida le obligó á que se echára al suelo, le hizo rodar por él y por último lo balanceó dejándolo siempre echado.

Otro tercer caballo salió al circo tan fogoso como los anteriores. Mr. Raney le hizo tan obediente como á los demás en muy pocos minutos. El príncipe manifestó á Mr. Raney su satisfaccion y le dió las gracias.

El secreto le ha confiado al mayor general Sir Richard Avioy, quien ha declarado que no hay nada en el método de Mr. Raney que no deba ser aprobado por los buenos palafreneros ó caballistas. Este secreto se dará al público tan pronto como se reúna un buen número de suscritores.

—Segun escriben de Portugaleta, en la tarde del 7 estuvo á punto de perderse al pasar la barra de aquel puerto el vapor *Duque de la Conquista*, que procedente de Santander, llegaba á dar fondo. Cuantos presenciaban la escena, sufrieron un momento de terror al ver al frágil barco encallado en la barra, y azotado por las embravecidas olas, que le hubieran destruido en pocos momentos si una de ellas, la que se temia que lo envolviese, no lo hubiera casado á salvo. Afortunadamente el saqueo sufrió poco, y le tripulacion y pasajeros no espermentaron daño alguno.

—Escriben de Londres con fecha 1.º del actual:

«Ayer asistí en nombre y representacion de Vds. á esa asombrosa operacion que constituirá una de las épocas mas notables de la historia moderna, la operacion de lanzar el *Leviathan* definitivamente al agua, y remolcarlo al punto donde ha de permanecer hasta que se completen sus obras interiores y pueda salir á dominar los mares y asombrar al mundo. No encuentro palabras con que esplicar á Vds. el alto interés de esta imponente escena. Aquella magestuosa mole, toda de hierro, y que flotaba sin embargo con la ligereza del corcho, haciendo que pareciesen insignificantes en tamaño, no ya los grandes vapores que pasaban á su costado y cuyas chimeneas no llegaban al nivel de la cubierta del monstruo, sino hasta el navio de tres puentes que sirve de hospital flotante de Greenwich; aquel hervidero de millares de botes cargados de curiosos que circulaban por todas partes y que parecian moscas sobre la superficie de un charco; aquellos poderosos remolques de vapor, que apenas podian arrastrar al *Leviathan*, y que parecian potros briosos esforzándose por tirar á duras penas de un carro triunfal: los centenares de hormigas humanas que se apiñaban en la cubierta del gran buque; las banderas y los gritos de entusiasmo, el repique de campanas y la hermosura de un verdadero dia de primavera, todo constituia un espectáculo maravilloso, que me alegró mucho de haber presenciado, pero que no me es posible describir.

El *Leviathan*, sentado sobre las aguas, tiene, á pesar de su mole disforme, una apariencia elegantísima. Flotando parece dos veces mas grande que cuando estaba en tierra, y bastaba contemplarlo ayer para convencerse de que es el mas seguro que existe en el mundo.

Su primer arranque, arrastrado por cuatro remolcadores de vapor que ejercian una fuer-

todo á la reina, con obligarle á escoger entre ella y yo. Entonces ha tenido miedo, se ha echado á mis plantas, se ha enternecido, me ha suplicado que cediese por mí mismo, diciendo que quedaria perdida, arruinada, deshonrada, ¡qué se yo! Y como me he mostrado inflexible, me ha amenazado brutalmente, á mí, que soy su esposa ante Dios, con ser desterrada y perder el favor de la reina. Así pues, ¡que se caiga el porqué está ya colmada la medida del dolor y el sufrimiento, y el cielo mismo le ha juzgado.

—Venid, pues, señora, dijo el marqués de Villena inclinándose ante ella. Todos ponemos nuestras vidas y nuestra libertad en vuestras manos. Por lo demás, hacéis mal en humillaros ante vuestros aliados. Esa accion audaz que vais á ejecutar en favor de la liga, y que vos llamáis traicion, nosotros la designamos con su verdadero nombre: ¡venganza! Ahora bien, la venganza entre nobles castellanos, la venganza no es una pasion vil y vergonzosa. Sois libre, doña Mencía, podeis salir cuando mejor os plazca. Dentro de una hora llamaremos á la puerta del alcazar con el pomo de nuestras espadas.

La jóven se envolvió en su manto, y despues de besar la mano del arzobispo, se alejó con paso vacilante.

III.

Al extremo del gran arrabal de Toledo habia un barrio estraviado, en el que para utilizar un ramal de las aguas del Tajo, se habian reunido los curtidores de la ciudad. Aquel sitio concluyó por obtener el bautismo de un nombre muy legitimo, el de «*Rivera de Curtidores*». Las murallas que cerraba aquella calle angosta y larga, y que eran de la misma época que el recinto morisco lleno de saetas y torrecillas, estaban salpicadas de clavos en los cuales tendian las pieles adobadas. Su arroyo que desdeñaban las lavanderas de las inmediaciones, arrastraba durante el dia una corteza y basura de olor repugnante, que enturbaba su corriente naturalmente amarillenta, y le daba un color oscuro. El aire que allí se respiraba estaba saturado de ese olor acre y nauseabundo que se exhala de los cueros que están adobándose. Todo, en fin, inspiraba un sentimiento de disgusto y repugnancia al forastero que se estraviaba en aquella calle, y solo un curtidor acostumbrado á aquellas miasmas y á aquel aspecto odioso, habria querido vivir allí.

Sin embargo, á la misma hora en que Diego Melampo anunciaba á los gefes de la liga el mal éxito del motin, un caballero vestido de negro, embozado en una gran capa oscura, y con el an-

cho sombrero de fieltro calado hasta los ojos se aventuró en la angosta calle de la Rivera de Curtidores y despues de dirigir detrás de sí algunas miradas furtivas, fué á llamar misteriosamente á una ventana situada á cinco pies del suelo.

Al que así llamaba, sin duda alguna le aguardaban, porque en seguida dos manos diminutas y torneadas abrieron la ventana, y una cabeza deliciosa de mujer apareció entre las flores que crecian en el antepecho de la ventana, en sus liestos de barro, algo deteriorados por el uso y el tiempo.

Una cabellera abundante, de color castaño claro, sencillamente arrollada dentro de una redecilla de seda de color de rosa, coronaba su frente, angosta como las de las antiguas diosas, pero blanca y tersa como el marfil recién labrado; su rostro de un óvalo perfecto, tenia esa blancura fresca y brillante que por lo general suele ser privilegio esclusivo de las rubias; su boca diminuta y bonita, al sonreír mostraba una doble hilera de nacaradas perlas que se ocultaban traviesas y jugetonas tras dos labios rosados y frescos como las cerczas; largas pestañas negras velaban sus pupilas, mas negras aun, y sus manos eran tan blancas, suaves y delicadas, que nadie se habria atrevido á tocarla sino con los labios.

Se continuará.

za de cerca de mil caballos, fué saludado por los millares de espectadores con un grito de entusiasmo. «Ya flota, ya flota,» era el grito que por todas partes se oía, y en todos los rostros se veía retratado un orgullo muy legítimo, que casi me hacia sentir no ser inglés en aquel momento.

Verificado este primer arranque, todo lo demás se hizo con aparente facilidad y rapidéz. Solo hubo media hora de interrupción, cuando una de las grandes barcas, que contenían el aparato de tracción usado en las operaciones anteriores, se enredó bajo una de las ruedas del *Leviathan*.

La obstrucción amenazaba ser seria, porque la marea iba á bajar, y no era posible consentir que el monstruo sufriese su influjo antes de estar amarrado con toda seguridad á sus boyas. Todos los esfuerzos para arrancar á la barca fueron inútiles, y entonces se adoptó el medio sencillo de echarla á pique. Quitado este obstáculo, todo marchó perfectamente. Los dos remolcadores de proa condujeron poco á poco al monstruo hácia la primera boya, y los dos de popa lo colocaron en la posición conveniente para que quede paralelo con la orilla. Además de estos cuatro vapores habia dos mas de servicio para acudir á lo que fuese necesario, y una bomba de vapor flotante que se tiene para los incendios de la orilla del río, y que arroja nueve toneladas de agua por minuto. El objeto de tenerla allí era para el caso de que se tuviese que suspender la operacion por la baja de la marea. En este caso se hubieran metido en el *Leviathan* algunos miles de toneladas de agua, para que con el peso descansase en el fondo, y resistiese al influjo de la marea. Felizmente fué inútil acudir á este recurso, y la operacion se completó con toda felicidad.»

—Estos dias ha habido grandes temporales en el Mediterráneo, en el Océano, y en el mar Negro. En las costas del mar Negro el frío es tan intenso, como no le han conocido hace muchos inviernos por aquellos climas, los ríos Bug y el Danieper están helados, y los puertos de Odesa, de Nicolaieff, de Octchakoff de Kilbourne y de Kersou se hallan interceptados por los hielos; el puerto de la parte meridional de Sebastopol y el de Kamiesch tambien helados.

—El dia 7 del actual falleció en Paris el conocido escritor y autor dramático Carlos Desnoyer, director del teatro del Ambigu. Era hombre de gran ingenio y escritor fecundo como pocos. Su primera comedia *El amor y la guerra* se representó con brillante éxito en 1825; tenia entonces 20 años.

—Una señora inglesa que acaba de morir viuda, sin hijos ni herederos directos, ha legado á Mr. Hume, el célebre *medium*, una renta vitalicia de 6,000 francos.

Gaceta.

—CARIDAD AL REVÉS.—Anteanoche fué herido en la calle de S. Pablo un hombre por otro, por efecto de un altercado. Fué conducido en una camilla al Hospital.

—ISABEL LA CATÓLICA.—El Domingo parece que se pondrá en escena el drama que lleva aquel título y en el que figuran tres personajes que simbolizan las glorias de la monarquía española en aquella época. El Sr. Ossorio está encargado del papel de Cristobal Colon.

—TRAJICO FIN.—Ha fallecido uno de los que resultaron heridos hace pocas noches en el paseo de la Rivera: ayer se hizo la autopsia de su cadáver.

—NO ME CURARÁ.—Vivia en un pueblo un médico original y raro. Cierta dia haciendo la visita del hospital preguntó al practicante si el

enfermo número 5 habia tomado la tisana que le habia recetado. El enfermo número 5 ha muerto esta noche, contestó el interpelado. Pues entonces, replicó el médico, que se la den al número 6.

—FILOSOFEMOS.—El mérito de los hombres de valor es como el sol para los espíritus vulgares: cuando pasan á su vista los lastiman con su luz y engendran la envidia; cuando desaparecen se comprende toda la belleza de su resplandor.

El amor propio es una arma útil pero peligrosa; porque mal conducida, hiere la mano que lo usa.

La ambicion es como el fuego, que se alimenta lo mismo de las materias mas viles, que de las mas preciosas

El método de los hombres de talento es como los rios que concurren á la mar por vias imp-receptibles.

No se deben confiar secretos á las personas de poco talento, que tienen al mismo tiempo el deseo de agradar: no teniendo por sí ningun pensamiento que comunicar, se apresuran á decir lo que saben de los demás.

El filósofo cierra su pecho á las preocupaciones, pero las hace entrar en sus miras; el hombre vulgar, por el contrario, las adopta sin saber hacerlas útiles á la sociedad.

La boca del malvado es como la caja de Pandora, que cuando se abre, la perversidad y los desórdenes se esparcen por todas partes.

Los proyectos mejor concertados de los sabios suelen en su ejecucion depender de la voluntad de los locos.

El reconocimiento es la memoria del corazón.

COMUNICADOS.

Sr. Director del *Diario de Córdoba*.

Muy Sr. mio: profundamente afectada en la noche del Lunes en la ejecucion de la zarzuela *La cola del diablo*, por la demostracion de disgusto que en mi primera salida hizo el público, no me fué posible, sin reponerme de la primera impresion, continuar desempeñando mi parte como lo hice después; porque poco acostumbrada á esta clase de demostraciones, fué una gran sorpresa para mí, precisamente en el único papel que me desempeñaba contra mi voluntad, y solamente por complacer á la empresa; pero como pudiera ser que mi silencio en la escena pudiera interpretarse como un desaire al público, á quien tantas consideraciones se deben, y que tan indulgente ha sido siempre conmigo, cumple á mi deber hacerlo así presente.

Mis movimientos de cabeza en aquellos momentos se dirigian al director de orquesta, que esforzándose para darme la entrada en el canto, ignoraba la causa de mi silencio.

Ruego á V., Sr. Director, se sirva hacer esta manifestacion en su apreciable periódico, en obsequio de su afina. S. S. Q. B. S. M.—*Maria Dubol*.

Sr. Director del *Diario de Córdoba*.

Muy Sr. nuestro: agradeceríamos á V. infinito diése insercion en su acreditado periódico á los siguientes renglones de S. S. Q. B. S. M.—Luis Carlos Tirado.—Luis Auté y Jover.—Mariano Cordou.—Victor Lopez.

—Cuatro palabras sobre las bromas habidas durante el Carnaval pasado en el teatro, y la silva de la Zarzuela *LA COLA DEL DIABLO*.

Como quiera que los que suscriben estas líneas hayan sido los que mayormente han tomado parte en las bromas del teatro, vamos á contestar aunque ligeramente al bien trazado artículo del Sr. D. Javier Valdelomar, Baron de Fuente de Quinto, que apareció inserto en el *Diario* núm. 2232, pues, aunque no nos damos por aludidos en nada de lo que en él se manifiesta, pudiera suceder que otras personas lo conceptuasen de diferente manera, á juzgar por las varias versiones que hemos oido.

En la mayor parte de las Capitales de España, en casi todas las poblaciones que hoy pasan por modelo de buen tono, de cultas y de ilustradas, hemos visto reinar en estos dias en el teatro una animacion tal, que haciendole salir de su rutina, le imprimia cierto carácter de vida y de júbilo propio del tiempo que se atravesaba.

Creemos que nadie nos podrá contradecir en esto, particularmente los que hayan pasado algun Carnaval en Sevilla, Valencia, Granada ó Cadiz.

Nosotros hemos visto en algunos de estos teatros arrojarse mutuamente los espectadores trigo, habichuelas, garbanzos, castañas, agna, y aun en uno los felpudos que sirven para el abrigo de los pies: ahora bien: las bromas que nosotros hemos dado han consistido en arrojar palomas con vistosas cintas, anises, gragea, papeles recortados, muñecos de género, elevar globos de goma, y poner algunos que otros largalos á aquellos amigos que con su mucha confianza nos honran.

Compárese, pues, lo que nosotros hemos hecho y lo que en otras partes se hace, y se hace con aplauso general, y no se podrá menos de conceder que las bromas han sido ligeras y de que han llevado en sí impreso el sello de delicadeza de las personas que las daban.

A nosotros en cambio por algunos amigos se nos llenó de polvos de almidon, y con la sonrisa en los labios acogimos una broma que estamos seguros á otros hubiese disgustado.

Creemos en vista de lo anteriormente espuesto, que no podrá menos el Sr. Baron de convenir con nosotros que las bromas estuvieron en su lugar, y que no se prolongaron para poder disgustar á los espectadores, como se deduce del primer párrafo de su citado artículo.

Pasemos ahora á la silva que tuvo lugar durante la representacion de la Zarzuela *La Cola del Diablo*, segundo punto que toca el Sr. Baron en su artículo, y cuya principal de la existencia del nuestro, por haber creído muchas personas que nosotros fuimos los autores, y por consiguiente que á nosotros es á quienes en el referido artículo se ataca. Esto es inexacto. Nosotros no tomamos ni directa ni indirectamente parte alguna en la silva, porque, francamente lo decimos, creemos que en esas noches debe haber mucha indulgencia para con los actores, por no ser posible exigirles un esmero en el desempeño de una obra, cuando se está distrayendo su atencion con las bromas de afuera, y tanto es esto así, que con nuestras débiles fuerzas tratamos de acallar en lo posible los rigores de aquella.

¿Pero puede pedirse á un público entero que siga igual conducta? ¿puede negarsele nunca el derecho de manifestar su desagrado cuando una cosa le disguste, siempre que lo haga por medios decorosos? No: ciertamente no: y de aqui que tuviera lugar la escena ocurrida, digna por cierto de lástima atendiendo á sus resultados.

A nosotros no nos sobrecogió ni á la mayor parte de los concurrentes, porque estabamos convencidos de que era una cosa precisa, indispensable, de continuar cantando la Sra. Urrutia; y la Empresa, que ya tambien estaba prevenida, no debió nunca, bajo ningun pretexto, dejar cantar á la citada señora, bastándole para ello recordar las leves insinuaciones de la noche en que se repitió por tercera vez el *Duende*, augurio de lo que después debía de suceder.

El Sr. Baron, ausente entonces de Córdoba, no ha sabido sin duda alguna este último incidente, y de aqui que estrañe que á una actriz querida del público se le diese una grito de esa manera; pero no lo estrará al saber esto, y convendrá con nosotros en que era lo bastante para que la Empresa, como ya hemos referido, hubiera procurado evitarnos espectáculos de esa especie.

—Cuanto llevamos dicho respecto á esta actriz repetimos acerca de la Sra. Duzol. Ambas como actrices pasaban, y la Urrutia mereciendo muchos y muy justos aplausos en algunas obras; pero como cantantes es necesario taparse los oidos y aun las narices por temor de que hasta por allí pueda refugiarse alguna *nota perdida*; por consiguiente comprendamos la silva, aunque como anteriormente hemos referido no hayamos tomado parte en ella.—Epilogando—conste 1.º que de las bromas dadas por nosotros no creemos haya podido nadie resentirse; por ser una cosa generalmente admitida y aun haber sido de las mas sencillas; y 2.º que directa ni indirectamente hemos tenido parte en la grito, y que por tanto no nos damos por aludidos en el artículo del Sr. Baron.

No estaria de mas constase tambien que nuestra galanteria para con las *enaguas* nos ha impedido siempre hacer una manifestacion ostensible de desagrado, aun cuando en nuestro sentir lo hayan merecido; no así respecto de los *calzones*, con quienes hemos obrado atendiendo á las voces de nuestras conciencias, pero sin olvidar las de nuestra buena educacion.

P. D. Por si acaso. Manifestamos que somos completamente ajenos á toda *intriga de bastidores*, pues no pisamos jamás la escena, ni tenemos el gusto de tratar á ningun actor.

Respecto á la Empresa la conocemos..... cuando vamos á satisfacer el importe de nuestros abonos: Luis Carlos Tirado.—Luis Auté y Jover.—Mariano Cordou.—Victor Lopez.

Hoy. S. Alvaro de Córdoba, S. Gavino, pbro. y mártir, y S. Conrado, confesor.

Nació S. Alvaro de Córdoba en esta ciudad, en el sitio que hoy es el paseo de S. Martín, año 1338, siendo sus padres de la noble y opulenta casa de los Góndobas. Adoptó la vida religiosa para lo que profesó el instituto Dominicano en el convento de S. Pablo. Se dedicó a la predicación, y para ello recorrió diversas provincias y reinos, hasta que fué nombrado confesor de los castellanos reyes. En el año 1423 fundó el religiosísimo convento de Sto. Domingo de Scalacœli, en la sierra de Córdoba, donde hizo una vida penitentísima, siendo este santo varón cordobés muy dado a la contemplación y a obras de caridad, las que Dios le premió obrando el portentoso de transformar un pobre, a quien el Santo conducía a su convento, en un devotísimo crucifijo que se venera en dicha Iglesia de Scala-coeli, el que es la esperanza y refugio de los cordobeses, que son testigos de los milagros con que diariamente son consolados sus devotos. Finalmente lleno de merecimientos acabó su santa vida con una preciosa muerte a los 72 años de edad en el día 1450, en su mencionado convento, en cuya iglesia se ve eran sus reliquias. Los cordobeses constantemente recurren a su poderosa intercesión en sus necesidades, las que emplea siempre en favor de sus devotos, siendo la mucha devoción que siempre ha habido al santo causa de que Benedicto XIV en el año 1740 lo beatificase, y que la piedad de los cordobeses haga que suban en su día en gran número a su santuario, sin dejarlo de hacer cotidianamente, conservando con sus limosnas este célebre y religioso santuario de Scalacœli.

—Hoy reza la iglesia del mismo Sto., con rito doble y color blanco.

—JUBILEO CIRCULAR.—Hoy en la iglesia del convento de las Dueñas.

—En la Sta. Iglesia Catedral predicará hoy el Sr. D. José Romero y Calero, colegial teólogo del Seminario Conciliar.

—En la hermita de la Aurora predicará esta tarde el Sr. D. Andrés Millán, Cura teniente de la parroquia de Santiago.

—En la iglesia de Jesus Nazareno, predicará esta tarde el Sr. D. José de Fuentes.

—Los asociados a la Corte de Maria visitarán hoy la imagen de Nra. Sra. del Buen Suceso, en su hermita.

—CULTOS PARA HOY.—Rosario por la noche. En S. Andrés, S. Pablo, Sma. Trinidad, S. Rafael, S. José, San ago, Socorro, Aurora, Buen Suceso, S. Juan de Letran, Amparo, Alegria, Jesus Nazareno, Sr. de las Animas, Caballero de Gracia, Nra. Sra. de Beaten y pastores en el Alcazar viejo, hermita de los Stos. Patronos, puerta del Colodro, y Corona en los Dolores.

Boletín comercial.

MERCADOS.

Bolsa de Madrid del 16 de Febrero.—3 por 100 consolidado a 59.05 y el diferido a 27.05.

—CORDOBA.—Precios de los granos el día 17. Trigo de 52 a 58. Cebada de 24 a 00.—Aceite fresco dentro de la ciudad a 42; id. en los molinos a 35; Jabon blando a 12 cuartos libra. Carne de vaca a 40 cuartos libra; en las carnicerías.

—SEVILLA.—Trigo en la Alhondiga de 42 a 60. Cebada de 26 a 00; Aceite en la Calzada a 34 para consumo a 42.

—MALAGA.—Trigo de 45 a 68; Cebada de 30 a 36; Maiz de 46 a 51; Garbanzos de 76 a 113; Habas de 48 a 60; Yeros a 50; Alpiste de 100 a 112. Aceite a 34.

—GRANADA.—Trigo de 51 a 62 rs.; Cebada de 29 a 32; Habas de 46 a 60.

CORREOS.

MADRID y su carrera. Debe llegar diariamente a las 4 y 25 minutos de la mañana.—Debe salir todos los días a las 6 de la tarde.

CADIZ y la suya 6 sea Puertos.—Debe entrar diariamente a las 5 y 1/2 de la tarde.—Debe salir todos los días a las 5 de la mañana.

MALAGA, Granada y su carrera Antequera, Benameji, Lucena, Priego, Cabra, Baena, Castro del Rio, Montilla, Puente Genil, Aguilar, Fernannunvez, Ramba y Montemayor.) Entra todos los días a las 5 de la mañana.—Se despacha todos los días a las 12 y 1/2 del día.

LA SIERRA POR ESPIEL.—Entra todos los Lunes, Miercoles y Sabados a las 6 de la tarde, y sale los Domingos, Martes y Jueves a las 11 de la mañana.

Lleva la correspondencia de Pozoblanco y su carrera, de Fuenteovejuna y la suya, y la de Obispo Villaviciosa, Villabarta y Villanueva del Rey.

TRANSPORTES.

—CARRUAJES DE CORDOBA A MADRID, de la propiedad de D. José María Amo. En su despacho calle de la Silleria núm. 6, se admiten toda clase de arrobas y asientos a precios convencionales.

—LA ANDALUZA.—Este coche diligencia hace sus viajes a Lucena TODOS LOS DIAS. Saldrá de Córdoba a las 8 de la mañana. Se despacha en el Parador del Sol y los precios de sus asientos de 1.º de Diciembre inmediato serán los siguientes.

Table with 2 columns: Destino (De Córdoba a) and Precio (Bna. Int.). Destinos include Cuesta del Espino, Fernan-Nunvez, Montemayor, Portichuelo, Montilla, Aguilar, Monturque, and Lucena.

AVISOS.

—A LOS QUE PADEGEN ENFERMEDADES CRONICAS. Alivio pronto y con perseverancia y curado radical del mal de estómago, flatos, vómitos, é histérico, herpes, úlceras y todas clases de dolencias por antiguas y rebeldes que sean, con tal que no exista en las tegidos una degeneración incurable.

Por el doctor Albany que para en la fonda de Rizzi, en la casa de enfrente, cuarto núm. 3.

Recibe desde las once de la mañana hasta las tres de la tarde.

—VINOS. Quien quisiere comprar vino rancio de 16 años elaborado en la sierra de Montilla, puede avistarse con Tomás Martínez, vecino de Adamúz.

—ALMONEDA. La hay de varios muebles y flores en la casa núm. 36, calle puerta del Perdón.

—CABILDO. Los cofrades de la hermandad de Ntra. Sra. de las Angustias se servirán asistir al cabildo, que en su iglesia ha de celebrarse el Domingo 21 del corriente a las 12 de su mañana, para tratar de ciertos particulares pertenecientes a la hermandad y culto de Ntra. Sra.

—RECAUDACION DE CONTRIBUCIONES DE LA CAPITAL. Terminados los trabajos de la contribucion territorial y subsidio en el día de ayer, he creído de mi deber manifestar a los Sres. contribuyentes que desde el día de mañana 19 del actual, estará abierta la oficina de recaudacion por mañana y tarde para los que quieran verificar sus pagos, que podrán hacerlo sin causar costas hasta el día 1.º de Marzo; empezando mis agentes las parroquias el 27 a domicilio, advirtiéndole que solo irán una vez, Córdoba 18 de febrero de 1858.—El recaudador, Miguel Perez Galmayo.

—LA PROBIIDAD. Agencia mútua general de negocios, casa de consignacion y tránsito en Madrid, y cuyos representantes en esta provincia lo es la Eficaz, calle de Jesus Maria núm. 3.

Habiendo resuelto el gobierno de S. M. que el pago de los atrasos del Clero procedentes del personal, se ejecute en la misma forma que se hace con los empleados civiles, y consecuente esta Agencia con sus ofrecimientos, tiene el gusto de participar a los interesados que se hallen comprendidos en dicha resolucion, que nos encargamos de poner en nombre de ellos la conformidad en las liquidaciones que se hallen practicando en la ordenacion General de pagos del ministerio de Gracia y Justicia; activar el pronto despacho de las mismas y recoger los titulos que en

equivalencia emite el departamento de emision de la deuda por el medio por 100 de comision: para lo cual los individuos que gusten honrarnos con sus encargos se podrán dirigir desde luego por conducto de nuestros representantes, los que garantizan el buen efecto de ellos respondiendo de la manera que esijan los interesados.

—BAZAR DE CAMAS INGLESA, EN CORDOBA, CALLE DE LA LIBRERIA, NUMEROS 59 Y 60.

Gran depósito de camas, caires y cunas inglesas superiores magnificas, de hierro dulce y de bronce, con ruedas armadas y remates dorados para mosquiteros y colgaduras a 10, 12, 14, 16, 18 y 20 duros, y de todos los precios que se quieran hasta 132 duros.

Lavamanos de hierro maqueados con pies y perchas de hierro.

Taquete superior artificial para asientos de butacas, sillones, sofás, carruages, etc.

Arca de hierro dulce, fuertísimas, para guardar dinero, papeles, aseguradas de fuego y de ladrones.

Asombros superiores para sacar y subir hasta los últimos pisos de las casas mas de 200 cubos de agua por hora.

Bedidas, bocados, fletes, cruces, almohazas, barbadas espinales, sillas galapagos de montar, cadenas para caballo y otros muchos usos, etc.

Escopetas-carabinas y pistolas magnificas de un cañon con las que se pueden tirar hasta mil tiros por hora con mistos con balas, de tanto alcance como las escopetas, con mistos con cartuchos de pólvora y plomo, o sea municion de diferentes gruesos, para la caza de pájaros, conejos, etc. sin necesidad de baquetas ni de atacarlas.

Hules superiores con preciosos y magníficos dibujos de colores, para mamparas, mesas, camillas, mesas de estufa, cónmodas, altares, etc., y hules negros de seda y engomados para delantales, etc.

Hules superiores, gruesos, fuertísimos, en forma de alfombras magnificas para suelos, de salas, galerias, comedores.

Ollas y cacerolas económicas de hierro esmaltadas, ó estañadas, y de hierro batido, cerradas herméticamente para cocer en poco tiempo la comida; sartenes, parillitas, cafeteras, chocolateros, peroles, platos, palanganas para lavarse, escupidoras y escupidores, cubos y otros muchos utensilios cien veces mas baratos y primorosos que los de barro y de hoja de lata. Limas y escofinas.

Guardaños superiores con sus piedras.

Jabon superior de Windsor, de almendras amargas espuma, de la exposicion de Londres.

Palas de hierro y de acero, para diferentes usos y para caminos de hierro.

Sacos de noche de cuero y de alfombra, con preciosos dibujos.

Zapatos y calcetines de goma de la clase mas superior, para preservar los pies de la humedad y del frio, para hombres, mugeres y niños.

Tubos de plomo para bombas y otros usos. Plomo, latón y zinc en planchas Alambres de latón y hierro de todos gruesos.

Cañama para zapateros.

Espanjas.

Braseros de azofar, clavos y tachuelas de todos tamanos. Estano fino en barras Municion de todos gruesos. Llaves inglesas para carruag y otros muchos usos.

Botas, borceguies y azafas superiores de todas clases. Ojas de cuchillos marca G. & B. Cajas de oja de lata de todas clases. Alfileres ingleses y espejos.

Y otros infinitos artículos de nueva invencion de las grandes fabricas de Inglaterra, Francia y Alemania expresados en los prospectos que se remiten francos por el correo con los diseños de las camas, pidiéndolos a los señores Pando y Cia y Compañia, duenos del dicho

BAZAR DE CAMAS INGLESA, EN CORDOBA, CALLE DE LA LIBRERIA, NUMEROS 59 Y 60.

TEATRO.

Debiendo verificarse mañana, como está anunciado, la primera de las funciones en que tomará parte el célebre actor D. Manuel Ossorio, se advierte que para mayor comodidad del público estará abierto hoy el despacho de billetes desde las doce del día hasta las 4 de la tarde.

Deseoso el Sr. Ossorio de dar una prueba de deferencia a los Sres. abonados, ha dispuesto que los que lo estén por año y los que lo han sido por la primera temporada que terminó el 16 del corriente, puedan obtener sus localidades a los precios de sus respectivos abonos, por las cuatro representaciones que ha de dar en esta Capital, para lo cual se les ruega se sirvan avisar hoy al despacho de billetes en las horas en que, según queda dicho, estará abierto.

Por las secciones anteriores.

J. MARTINEZ.

CORDOBA.—1858.

Imprenta y Litografía de D. Fausto García Tená, Editor,

la impresión y litografía de D. Fausto García Tená, Editor,

la impresión y litografía de D. Fausto García Tená, Editor,

la impresión y litografía de D. Fausto García Tená, Editor,

la impresión y litografía de D. Fausto García Tená, Editor,

la impresión y litografía de D. Fausto García Tená, Editor,

la impresión y litografía de D. Fausto García Tená, Editor,

la impresión y litografía de D. Fausto García Tená, Editor,

la impresión y litografía de D. Fausto García Tená, Editor,