

Suscripción en Córdoba: Por un mes. 2 Ptas.  
Trimestre. 5.50  
Fuera de Córdoba: Trimestre. 6  
Extranjero. 10

Los señores suscriptores a este periódico tienen derecho a insertar gratis en sus columnas un anuncio o comunicado al mes, que no exceda de quince líneas y que sea de su exclusivo interés.

## APUNTES PARA LA HISTORIA DEL DESARROLLO INTELECTUAL EN ESPAÑA

### IX LA EDAD MODERNA

El advenimiento de la casa de Borbón con Felipe V no hizo cesar nuestras guerras; pero algo se mitigaron nuestros males, porque detenida, por falta de marina, nuestra emigración a América, desde el tiempo de Carlos II, el país se repone algo de tantos y tan continuados males; así es que al subir al trono Carlos III, después del pacífico y nunca bastante alabado reinado de Fernando VI, España era otra.

Como ya hemos visto, las ciencias, las artes y las industrias dejaron de cultivarse casi completamente en los tiempos de Felipe IV y Carlos II, porque aquella sociedad, que carecía de juventud, no era apta para ello. Fué preciso crearlo todo de nuevo.

Para no perder tiempo, y de conformidad con los deseos de los monarcas y de sus ministros, Francia y otras naciones nos surtieron de generales, ministros, médicos, profesores, maestros, etc.

Así, pues, no debe extrañarnos que aún hoy haya en España muy pocas cosas esencialmente españolas, y las que existan sean poco apreciadas por la generalidad de las gentes.

Cervi organizó las Escuelas de Medicina de Madrid y Sevilla; Virgili fundó la de Cádiz; Bonales propagó el estudio de la mineralogía; O'Reilly reformó las escuelas militares; Godin dirigió la Escuela naval de Cádiz; Merito reorganizó la artillería; Gonzaga los arsenales; fueron ministros Ward, Esquilache y Grimaldi; embajadores Massarano, Lacy, Bourgoing, Jandi, etc.; se trajeron del extranjero tejedores, carpinteros de ribera, etc. para dar impulso a los oficios, y, finalmente, seis mil holandeses y alemanes poblaron las colonias de Sierra Morena.

Para favorecer el desarrollo de la ciencia se exceptuaron del servicio militar a los impresores y a cuantas personas ejerciesen profesiones relacionadas con la imprenta; se crearon las Sociedades Económicas de Amigos del País, las escuelas patrióticas gratuitas, y, encontrando atrasadas y apegadas a rancias doctrinas a las Universidades, se promueve fuera de ellas el estudio de las ciencias físicas, exactas y naturales.

Carlos III publicó también un Código legislativo que puede considerarse como la base del novísimo derecho, y ejecutó gran número de obras públicas.

Los resultados de estas medidas no se hacen esperar. Don Pedro Gutiérrez Bueso explica la nueva nomenclatura química (1789) en su cátedra de Madrid, en el mismo año en que se implanta en Francia; el sistema sexual de Linné, apenas conocido, es adoptado por los botánicos españoles; Cavanilles publica sus primeras lecciones de Botánica; don José Chaix su famosísima obra de *Cálculo diferencial*; los hermanos Elhnyar descubren el *volfgram* (tungsteno); don Andrés del Río el *eritrinio* (vanadio) y don Antonio Ulloa la platina del choco.

Después de este feliz reinado viene el de Carlos IV, de la guerra de la independencia y después la independencia de casi todas nuestras colonias; guerras carlistas, guerras en Cuba, sublevaciones interiores, los cantonales y, finalmente, la guerra con los Estados Unidos y la pérdida total de nuestro imperio colonial.

No nos extraña que el adelanto intelectual de España no haya llegado a la altura que tiene en otras naciones; lo que sí nos admira es que España haya podido pasar por tantas calamidades y, después de ellas y sin auxilio ninguno, aparezca hoy, con sólo unos cuantos años de paz, como un Estado con crédito, a pesar de su inmensa deuda, no toda suya; como un pueblo que se afana por conseguir su bienestar, de modificar sus leyes y de adelantar rápidamente en el estudio de las ciencias.

Pocas son las naciones que han tenido que constituirse políticamente más de una vez y ninguna ha tenido que reconstituirse intelectual y socialmente; España ha tenido que hacerlo tres veces: cuando la venida de los visigodos, cuando la invasión árabe y al advenimiento de la casa de Borbón.

Así, pues, debe extrañar, y mucho, que España no haya dejado de producir hombres célebres y notables durante toda su historia, y no lo debemos reprochar el que haya tenido épocas de detención en su desarrollo, puesto que, según hemos visto, estos hechos no son imputables a sus hijos, sino a las circunstancias en que la nación se ha visto colocada.

Vamos a tratar, finalmente, del gran problema de la conquista y colonización de la América y Oceanía.

Se nos dirá que en el descubrimiento y en la conquista de tales mundos existen manchas, existen sombras, que quitan brillo a tan sublime acción; pero ¿qué obra humana no las tiene?

Los detractores de nuestra España, los que la critican y escarnean, repasan la historia de todos y de cada uno de los países, y verán que hechos más escandalosos, y obedeciendo a móviles más bajos, se presentan a sus ojos.

Recordemos a María Stuardo, a la Revolución francesa, a las ambiciones de Napoleón, a la partición de la Polonia, a la unidad de Italia, y en los tiempos actuales a la guerra que nos declaran los Estados Unidos y el Tratado de París.

No nos olvidemos que el poco caballeresco *Ye Vicias*, del jefe galo, se repitió en París y que las Filipinas se echaron en la balanza para equilibrar el peso de otra espada.

Y ahora debemos recordar que ya un español insigne, el Conde de Aranda, vaticinó, con maravillosa exactitud, lo que había de pasar con los Estados Unidos.

«Llegará un día—dijo—en que esta república federal que ha nacido pigmea, crezca y se

torne gigante, y aún coloso terrible en aquellas regiones.

Entonces olvidará los beneficios que ha recibido de las dos potencias (Francia y España) y sólo pensará en su engrandecimiento...

Y, finalmente, a todos los que critiquen a nuestra España debemos decirles que la nación que perdió la cuenta de las poblaciones, provincias y estados creados, la que fué madre de la mitad de las naciones del mundo, la que surcó por primera vez con sus navas las aguas del Atlántico y del Pacífico, la que descubrió la América y la Océania, la que dió la vuelta al mundo, la que libró a Europa de la invasión de los turcos, la que mejoró razas, sin destruirlas, la que peleó a la vez en África, América y Europa, no tiene otra igual en el planeta más que su hermana Portugal.

Para dar fin a estos apuntes sólo nos resta ocuparnos del estado actual de las ciencias y artes en España; pero como cansaríamos a los lectores haciendo un estudio detenido de las obras, y los nombres de los autores son de todos conocidos, nos limitaremos a poner de manifiesto el carácter positivo y práctico de la ciencia española.

El *Criterio* de Balmes, las obras de doña Concepción Arenal, los artículos sobre la Física de Echegaray y otros muchos trabajos de sabios españoles son escenas arrancadas de la vida real. El método positivo lo emplea Ramón y Cajal en sus descubrimientos, Torres Quevedo en sus concepciones de máquinas algebraicas y hasta la moderna escuela española de Sociología participa de este carácter.

Pero debemos hacer notar que la ciencia española, aunque siempre ha empleado el método positivo, preguntándose desde luego «¿cómo sucede el fenómeno?» nunca se ha contentado con este solo conocimiento, porque nunca ha sido exclusivista, sino que después ha tratado de contestar a esta otra pregunta: «¿por qué sucede el fenómeno?»

Pero para satisfacer esta última pregunta no hace generalmente uso de hipótesis atrevidas y poco lógicas, sino que cuando la dificultad le parece insuperable así lo confiesa.

El determinismo mecánico, ó sea la llamada ley de la no herencia y también principio de Galileo, que se anuncia diciendo que las condiciones de un ser determinan la ley de su movimiento, es el fundamento del método positivo, que requiere, por lo tanto, un estudio detallado y minucioso de los seres y de sus condiciones.

Pero desde muy antiguo la ciencia española no ha aceptado por completo este principio, sino que lo ha suavizado por medio del llamado principio de la herencia, ó sea por la admisión de los sistemas que Helmholtz y Hertz llaman *ocultos*, cuyo principio se puede enunciar brevemente diciendo que en todo fenómeno y en todo ser existe algo más de lo que se ve, y que, por lo tanto, las deducciones del determinismo pueden no ser siempre verdaderas.

MANUEL MINOQUEZ

## DE POSADAS

Invitado por el señor Presidente del Centro Filarmónico de esta villa don Pedro Vargas Luna a la sesión que a las diez de esta noche se ha celebrado en dicha Sociedad, tengo que hacer constar, ante todo, lo agradecido que quedo a la Junta directiva por las atenciones que, como como correspondiente del DIARIO, me ha dispensado.

El aspecto que presentaba el Centro Filarmónico era el de los días grandes, ignorando de qué se trataba, pues en la invitación que se me envió no se hacía constar cuál era el objeto de la reunión.

Abierta la sesión por don Pedro Vargas y demás compañeros de Junta señores Camacho Villalba, Arrabal Villalba, Jiménez Díaz, Casado Rosa, Benavides Muñoz, Gutiérrez Ravé, Romero Luna y Moreno (don Baldomero) y a presencia de los socios honorarios Vargas Muñoz, Aranda Torres, Martínez Tobarra, Soldevilla (don Luis) Vargas (don Manuel) y Uceda Huelva, no haciéndolo los señores Rabadán, Rey Delgado y Soldevilla (don Diego) por encontrarse ausentes, se manifestó por el señor presidente que, con fecha 20 de Marzo, se había dirigido a S. M. el Rey una solicitud que, copiada literalmente, es como sigue:

Hay un sello que dice: «Centro Filarmónico.—Posadas.—A S. M. el Rey don Alfonso XIII. Señor: la benévola acogida que se dignó dispensar al Centro Filarmónico de Posadas la noche del 16 de los que rigen en su última residencia de Moratalla escuchando muy de cerca la ejecución de partituras; el amor a las instituciones unánimemente sentida por este pueblo y como hídido en el ambiente que de antiguo se respira alrededor del suntuoso palacio que le hospedó; como el reconocido celo de V. M. por el fomento de la cultura patria, mueven a la naciente Sociedad que presido a elevar a las gradas del Trono la súplica de que para perpetuar el recuerdo de tan memorables hecho y fecha, y estímulo de las generaciones, conceda a la asociación que por reglamento y acuerdo especial represento, el título de Real Centro Filarmónico.—Posadas 20 de Marzo de 1909.—Señor: A. L. R. P. de V. M., Pedro Vargas Luna.»

Inmediatamente se hizo entrega por don Francisco Aranda del oficio que el Excmo. Sr. don Marqués de Viana le había entregado para que a su vez lo hiciera llegar a este Centro. Es como sigue:

«Hay un sello que dice: Mayordomía Mayor de S. M.—Accediendo S. M. el Rey (que Dios guarde) a lo solicitado por esa sociedad de su digna dirección, se ha dignado conceder a la misma la denominación de Real Centro Filarmónico de Posadas, pudiendo usar en sus miembros é insignias la Corona Real.—Da Real orden lo comunico a V. para su conocimiento, satisfacción y efectos consiguientes. Dios guarde a V. muchos años. Palacio de Sevilla a 24 de

Marzo de 1909.—El Marqués de la Torreccilla.—Sr. D. Pedro Vargas Luna, Director del Centro Filarmónico de Posadas.»

Al terminarse la lectura del oficio que antecede, se dió un espontáneo ¡viva al Rey! por toda la sociedad, pues la sesión, para darle más solemnidad, se había hecho pública.

Seguidamente se ejecutó por la orquesta la Marcha real, descubriéndose a los acordes de la misma el retrato de S. M. pintado por don Joaquín Farratell, que si no es una acabada obra de arte, revela, por lo menos, las aptitudes que tiene su autor, poniendo, como individuo que es del Centro, un empeño grande en que todos los actos que ejecuta esta Sociedad se lleven a efecto con elementos propios.

Continuase la sesión, recayendo los acuerdos siguientes:

1.º Nombrar a S. M. el Rey director artístico honorario del Real Centro Filarmónico de Posadas.

2.º Nombrar al Excmo. Sr. Marqués de Viana presidente honorario del expresado Real Centro.

Ambos acuerdos se tomaron por aclamación.

3.º Costear por suscripción dos planchas de plata, en las cuales se extiendan estos nombramientos, haciendo entrega de las mismas al señor Marqués de Viana, acompañadas de las insignias de este Centro.

Levántase la sesión, siendo proclamados y vitoreados S. M. el Rey y el señor Marqués de Viana.

Dos palabras del corresponsal. El pueblo de Posadas debe estar orgulloso del triunfo alcanzado por el Centro filarmónico.

S. M. el Rey ha demostrado, una vez más, el amor que siente por la ilustración y progreso de su nación, concediéndole el honoroso título de Real Centro filarmónico a esta humilde institución que, nacida de la nada y alentada por el amor que siente a todo lo que significa ilustración y progreso, ha sabido, en el corto tiempo que lleva de vida, colocarse a la altura de las primeras.

Yo la felicito calorosamente, no sólo por su labor artística, sino también porque entre los individuos que componen su cuadro musical no hay elementos extraños del Centro ni de la localidad.

Del señor Marqués de Viana ya decía en cartas anteriores que su nombre jamás se borrará de la memoria del vecindario, por los grandes beneficios que los antepasados del ilustre prócer reportaron a esta localidad, y hoy verá que dentro de su modestia sabe ser agradecido.

A dicho señor Marqués debemos la visita que S. M. el Rey nos hizo; a él debemos la honra de tener un Real Centro filarmónico; a él, en una palabra, debemos el que, en sitio preferente de nuestro Centro, se vea colocada una bauta que en noche memorable fué empañada por S. M. dirigiendo *Bohemios*, y todo esto que revela vida, progreso é ilustración lo debe el pueblo de Posadas al señor Marqués de Viana, pues sin su valiosa influencia cerca de S. M. no tendríamos la satisfacción de vernos honrados con dichas mercedes.

Yo, en nombre de este pueblo, sólo digo al señor Marqués de Viana: gracias y siempre reconocidos; y como el agradecimiento es una de las cualidades más nobles, de aquí que este pueblo se lo muestre y esté siempre dispuesto a demostrarlo.

También doy mi enhorabuena a don Francisco Aranda que ha prestado su valiosa influencia cerca del señor Marqués para que hayamos visto realizadas nuestras aspiraciones.

JUAN M. TOSCANO.

30 Marzo de 1909.

## La retirada de Azcárate



D. Gumersindo de Azcárate

Esta es la nota política más culminante en estos días. Que el señor Azcárate, cuyos talentos como hombre público nadie ha puesto en duda, es un carácter todo civismo, honradez y seriedad, es cosa harto reconocida; pero si así no fuera, nos bastaría para proclamarlo a los cuatro vientos su renuncia al acta de diputado y su propósito de retirarse a la vida privada, en busca del descanso y la tranquilidad a que tiene derecho tras de larga vida política en que ha derrochado generosamente energías y vitalidades sin cuento.

El señor Azcárate, como otros ilustres prohombres que profesa su ideas políticas, no aprobaba el acto organizado para el domingo último por el señor Sol y Ortega, y se quedó en su casa y no fué a la manifestación.

Una parte, grande ó chica, prestigiosa ó sin relieve político-social, de los que le eligieron representante en Cortes por León, no pensaba como él respecto a la conducta del Senador por Guadalupe y envió su adhesión a éste.

Como el señor Azcárate sabe sobradamente a lo que obliga y lo que significa un acta de diputado, no dudó un momento en formular la renuncia de la suya, comunicando inmediatamente su resolución al presidente del Congreso, pero sin adoptar actitudes teatrales, con modestia, sin dar importancia al acto que realizaba, pero con la dignidad característica en el republicano que conoce sus deberes y sabe cumplir con ellos.

¡Buena lección para esos representantes que desde el día siguiente de ser proclamados diputados ó senadores viven en absoluto desacuerdo con sus electores ó no se acuerdan de ellos para otra cosa que no sea su reelección.

La conducta del señor Azcárate merece todo género de alabanzas; pero no por eso debe dejarse de lamentar su ausencia de la Cámara de los diputados. Es uno de sus más legítimos prestigios, y por sus grandes talentos de estadista no han sido pocos ni de escasos méritos los servicios que ha prestado a la patria, al intervenir en la discusión de leyes y al mediar en los debates políticos.

## DESDE VILLA DEL RIO

El Conde de Romanones

El ilustre Conde de Romanones, dando pruebas del recuerdo cariñoso que conserva a la memoria del nobilísimo Marqués de la Vega y de su amor a la industria, llegó el 28 a esta población para descubrir la lápida que en memoria del gran patriota se ha colocado en la hermosa fábrica que «La Eléctrica» de la Vega de Armijo posee en el término de Montoro, sobre el Guadalquivir.

Un día espléndido contribuyó a realizar la grandeza del acto, haciendo más grata la estancia de los distinguidos viajeros.

Acompañaban al señor Conde los señores delegados de la Sociedad don Federico de Ramón y don Antonio Conejero, el secretario del Consejo de Administración don Leopoldo Lemonier y muchos consejeros, entre los que recordamos a don Faustino Caro y al Ingeniero inspector don José M.º Hernández Delás.

Tuvimos el gusto de saludar, entre los invitados, a don José Soriano, don Carlos Francés, don Francisco Rivera, Marqués del Castillo, don Florentino Sotomayor, don Alfonso Jácome, don Manuel López Madueño, don Camilo López, don Camilo Tapia, don Antonio Lara, don Rafael Chinchilla, don Juan Solís, don Francisco Jiménez y muchos más que sentimos no recordar.

Todos fueron atendidos por el amable administrador de la sociedad don Carlos Corcuera, eficazmente secundado por el interventor cajero don Pedro González.

Acompañados por nuestro colaborador don Manuel López Saavedra, jefe técnico de la Sociedad, visitamos las diferentes dependencias que componen la instalación, admirando la hermosa maquinaria colocada para elevar las aguas del Guadalquivir, destinadas al riego de una fértil y extensa vega.

Al brindar hicieron uso de la palabra los señores de Ramón, Conejero, Caro, Lemonier, Marqués del Castillo, Sotomayor, Tapia y López Madueño, terminando el ilustre Conde con un precioso brindis, modelo de oratoria y sinceridad.

Grata memoria guardará el batallador político del cariño que le expresó esta noble villa.

Miroir.

## Comisión provincial

Sesión de 26 de Marzo

Extracto de los acuerdos tomados en esta sesión:

Quedar enterada de la Real orden del Ministerio de la Gobernación autorizando a esta Corporación para que adquiera, con las formalidades de subasta, varios artículos de consumo con destino a los establecimientos de beneficencia.

Ordenar que sea entregada a su familia Rosa Polo Criado, recluida en el departamento de elementos del hospital de Agudos, por hallarse curada de la enfermedad que padecía, y confirmarse el ingreso en el mismo departamento, dispuesto por el Gobernador, de Rafael Casado Cabello.

Aprobar la distribución de fondos para satisfacer las obligaciones del mes de Abril.

Y conceder el ingreso en la casa socorro Hospicio a Manuel Blázquez Fernández, José Pérez García, Francisca Jiménez Morales, Antonio García Montilla y José Serrano Luque.

chal Era simpática, agradable... pero nada más. ¡Si biczaba de un ojo!... ¡si tenía los dientes muy largos!... Con eso y con todo, había hecho una suerte loca casándose con un hombre que poseía cinco cortijos, veinte casas en la ciudad y muchas, muchísimas acciones del Banco. ¿Y la de Enriquez? ¿Y la de Rodríguez? ¿Y mil más!... Por qué no había de encontrar, con más encantos naturales que todas, un marido rico, buen mozo, por añadidura, de buena casa, noble, título de Castilla, y si Dios fuese servido, grande de España?

Lo de la nobleza del marido imaginado sorbale el seso. Verdad es que no ponía en claro en qué consistía lo azul de la sangre que no es bermeja; pero ello sería de las cosas que elevan y subliman a las criaturas, encumbrándolas sobre el resto de los mortales.

Cierto que, de ordinario, los ricos buscan a las ricas y los nobles a las hembras linajudas; pero hay excepciones, y ella, se lo daba el corazón, sería excepción de la regla. De juro: si no hoy, mañana. El galán señado aparecía trayendo en la una mano gran talega repleta de onzas de oro, y en la otra un título de conde ó marqués, Paciencia y confianza.

Entre tanto, a sofocar las pasioncillas que como aladas mariposas revoloteaban alrededor de su corazón; a deshechar la imagen de aquel joven guapo cuyas palabras le sonaban como música deliciosas; a despertar de sus rápidos é intranquilos sueños; a domar anhelos y a reprimir ansias. Y en esta tarea de querer y no querer querer; de amar en sueños y despertarse por resolución de su voluntad energética, pasaron los años de su mocedad, y la crisálida fué mariposa; pero mariposa que, aun amando las flores, reprimía su vuelo y no libaba miele en cálices aromados.

—Lo será.  
—No... lo será: lo es.  
—Lo es; conforme. Si yo no creo...  
—¡Pues no faltaría sino que tú creyeses también!...  
—Pero es lo que yo digo... ¡No tengo razón, caballero! Todos los que te conocen saben que á tí te ha gustado siempre vivir solo y estar servido al pensamiento por tus criados; que no quieres que en tu casa se oiga ni el ruido de una mosca. Todos saben, y lo saben porque lo repites á cada instante, que no te has casado por librarte de las molestias que lleva aparejada la vida matrimonial, por no bregar con los hijos: todos saben que no te gustan los muchachos... ¡jamás se te ha visto en parte alguna con mi Fernandito!... y sabiéndolo, ven que esa mujer es señora de tu morada; que contigo vive y contigo come ese arropiezo, á quien educas como al heredero de la Corona, pagando profesores y maestros que lo aleccionan en esta misma casa; que lo llevas de la mano al paseo y al teatro, y lo agasajas y mimas como si fuese sangre de tu sangre, tu hijo de tu corazón y tus entrañas. ¿Qué ha de sospechar el mundo, qué ha de decir? ¿Está obligado el mundo á averiguar, como si fuese un juez de instrucción, si se cometió ó no se cometió el delito, cuándo, cómo y por qué? Ve á un hombre caído en tierra; lejos, á otro hombre que corre blandiendo un cuchillo ensangrentado... El caído, dice, es la víctima; el que huye, el reo... ¡Y nada más!

—Bien se ve á tiro de escopeta—dijo D. Antonio—que eres la mujer de un letrado. ¡Letra menuda no te falta! Pero, hija, sígo en mis trece: ¡una biga para ese mundo! Angélico me distrae; me voy aficionando de

# SANCHEZ GUERRA EN CORDOBA

## La mañana de ayer

El Excmo. Sr. D. José Sánchez Guerra, acompañado de su hermana doña Blanca, esposa de don Enrique de Alvear, estuvo ayer por la mañana en el cementerio de San Rafael, visitando la tumba de sus padres.

Después fué á las iglesias de Nuestra Señora de la Fuensanta y de Nuestra Señora de los Dolores, siguiendo una costumbre tradicional en él siempre que hace un viaje á su ciudad natal.

## Un almuerzo

A las doce y media de la tarde los ingenieros de esta provincia le obsequiaron con un almuerzo en el Hotel Suizo.

A dicho acto asistieron, además del Ministro de Fomento, los señores Conde de los Andes, Gálvez Cañero, López Amigo, Aguirre (don Joaquín y don Rafael), Arruchi, Hernández de Tejada, Lóstán, Gelabert, España, Gómez Díaz, Castañera (don Alberto), Madrid Dávila, Sotomayor, Quero (don Fernando y don Carlos), Cruz, Ramírez Doreste, Soriano, Conde de Casa Padilla, Carrascosa, Escosura, Gamboa, Serano, Madrazo, Lisbón y Fernández Bordas.

Al final el señor Madrid Dávila pronunció expresivas frases elogiando al Ministro, y diciendo que el ejemplo que dá desde su elevado puesto es de los que no se olvidan nunca.

## En la Escuela de Artes Industriales

A las tres de la tarde, acompañado de los señores Gobernador civil, Alcalde, Presidente de la Diputación, senadores Marqués de Valdeiglesias y Mencheta y Diputados á Cortes Isasa, Quejana y Martínez Ruiz, marchó á hacer la visita ofrecida á la Escuela Superior de Artes Industriales.

Los balcones de varias casas de la calle Agustín Moreno ostentaban colgaduras, algunas formadas por mantones de Manila.

En dicho centro docente le recibieron el Director y claustro de profesores del mismo.

El señor Sánchez Guerra recorrió todas las clases, los talleres y demás dependencias de la Escuela, haciendo grandes elogios de su excelente organización.

## En los Museos

Después dirigióse á los Museos provinciales Arqueológico y de Bellas Artes.

También examinó con detenimiento todos los objetos y obras que hay en los mismos, pasando luego al estudio del laureado pintor don Julio Romero de Torres, instalado en el local donde aquellos se hallan.

El Ministro admiró varios lienzos de dicho artista, á quien dedicó frases de encomio por sus notables trabajos.

## En el puente

Desde los Museos encaminóse al puente del Guadalquivir para ver las obras de restauración que en él se efectúan.

El Diputado á Cortes don Pedro López Amigo, que le esperaba en referido lugar, expuso sobre el terreno la necesidad de realizar los trabajos necesarios para evitar que el río siga desviándose de su cauce normal, pues de lo contrario, como ya indicó al inaugurarse las obras del Pantano del Guadalmellato, en día no lejano desaparecerá el barrio del Campo de la Verdad.

## En el Casino Conservador

A las cuatro cuarenta de la tarde el Ministro de Fomento llegó al Casino Conservador, en unión de las personas que le habían acompañado en las anteriores visitas.

En dicho centro se hallaban los conservadores de Córdoba y las numerosas comisiones de casi todos los pueblos de la provincia que habían venido para asistir al banquete popular.

El jefe provincial del partido señor Contreras Carmona, el Diputado á Cortes señor Marín Cadenas y otras significadas personalidades hicieron la presentación de los concurrentes al señor Sánchez Guerra.

Este le saludó con sinceras frases, demostrándole su afecto.

Después todos los presentes fueron obsequiados con un té, muy bien servido por el café de «La Perla».

## En Villa-María

Atendiendo la galante invitación de don Pedro López Amigo, desde el Círculo Conser-

vador marcharon el Ministro y otras varias personas á la preciosa finca titulada «Villa-María», que aquel posee en la carretera de los Arenales.

El señor López Amigo obsequió con un espléndido lunch á todos sus invitados.

## El banquete popular

A las ocho de la noche empezó en el Gran Teatro el banquete popular organizado en honor del señor Sánchez Guerra.

El coliseo de la calle de la Alegría presentaba un golpe de vista indescriptible.

Sobre el piso del patio se había construido un entarimado para que estuviera al mismo nivel de la escena.

En aquel había diez mesas á lo largo y cuatro en el escenario, tres formando herradura y una recta, en el centro, para la presidencia.

La banderilla del paraíso lucían colgaduras de los colores nacionales.

En la de los palcos del centro se destacaba la inscripción *Córdoba á su hijo predilecto*, hecha con clavetes rojos.

Completaban el decorado del teatro guirnalda de flores y escudos.

Alfombraban el suelo plantas olorosas.

En el escenario, cerrado por una decoración de salón, figuraban las banderas de la Cámara de Comercio, del Círculo de la Unión Mercantil, del Centro Filarmónico, de los alumnos del Instituto general y técnico, de la Escuela Normal de Maestros y de la Escuela especial de Veterinaria, de los dependientes de Comercio y del gremio de Expendedores de vinos.

Ampliaban la iluminación de gas ordinaria del teatro seis potentes focos eléctricos.

Las mesas estaban adornadas con multitud de flores, entre las que predominaban las clavetes.

El exorno del teatro, así como el de las Casas Consistoriales y el de la Estación central de los ferrocarriles, ha sido obra del inteligente director de los jardines municipales y catedrático del Instituto general y técnico don José Coscollano, que merece cumplidas felicitaciones por su artística labor.

Todas las localidades hallábanse ocupadas por numerosísimo público y en palcos y plateas lucían sus encantos distinguidas y bellas damas de nuestra buena sociedad.

La llegada del señor Sánchez Guerra fué anunciada con multitud de cohetes.

Al presentarse aquel la concurrencia le recibió, de pie, con una prolongada ovación, y la Estudiantina del Centro Filarmónico lanzó al espacio los acordes de un alegre paso-doble.

Dicha Estudiantina y la banda municipal de música, situadas á derecha e izquierda en el paraíso, amenizaron el banquete, ejecutando selectas obras de su repertorio.

Ambas fueron muy aplaudidas, y algunas de las composiciones musicales interpretadas merecieron los honores de la repetición.

A la derecha del Ministro sentáronse los señores don Juan Isasa, Diputado á Cortes por la circunscripción; don Clemente de Obregón, Gobernador militar de la provincia; don Carlos Carbonell, Presidente de la Cámara de Comercio é Industria; don Antonio Ariza, Presidente de la Hermandad de Labradores; don Gregorio García, Presidente de la Sociedad de Ganaderos; don Rafael Marchal, Presidente de la Sociedad de Labradores, y don Manuel González, Presidente de la Diputación provincial.

A la izquierda se colocaron los señores don Pedro López, Presidente del Sindicato de riegos del pantano del Guadalmellato; don Antonio Pineda, Alcalde de Córdoba; Conde de los Andes, Presidente del Sindicato de riegos del pantano del Guadalquivir; D. Mariano Págeds, Presidente del Círculo de la Unión Mercantil; don Antonio Osuna Carrión, Presidente del Centro Filarmónico; don Francisco Salinas, Presidente del Sindicato de vinos y uno de los organizadores del banquete y don Manuel Cano y Cuelo, Gobernador civil de la provincia.

El número de comensales se elevaba á cuatrocientos diez y siete, no habiendo podido ser mayor por falta de sitio.

Entre ellos figuraban representantes de los centros, corporaciones, sociedades y gremios; de la prensa de Madrid y Córdoba y comisiones de casi todos los pueblos de la provincia.

El menú, muy bien servido por los señores Puzini hermanos, fué el siguiente:

Entremeses variados  
Puré á la castellana  
Ternera con legumbres  
Vou-le-vant á la financier  
Macedonias con jamón  
Pavipollos al Jerez  
Ensalada de lechuga  
Bixococho suizo  
Postres variados  
Vinos  
Montilla superior  
Valdepeñas viejo  
Champagne  
Café

Al llegar la hora de los brindis iniciales el Alcalde señor Pineda de las Infantas, que principia saludando á las damas concurrentes al acto; hace resaltar la importancia de la obra inaugurada el día anterior, y dice que este banquete demuestra el cariño que el pueblo de Córdoba profesa á uno de sus hijos más ilustres, quien ha sabido escalar los primeros puestos de la nación, merced á sus talentos indiscutibles.

Brinda por nuestros representantes en Cortes; por las dignísimas personalidades que han contribuido con sus gestiones á la realización del Pantano, entre las que hace especial mención del señor Barroso; por las que acompañan al Ministro, que nos dejan un gratísimo recuerdo y á las que ruega que nos honren de nuevo con su visita; por la prensa de Madrid y de Córdoba y por este pueblo, al que quiere tanto que si algún día tuviera que sacrificarse por él haríalo gustoso, considerando que se limitaba á cumplir un deber.

El Presidente del Círculo de la Unión Mercantil, don Mariano Págeds, da la bienvenida á nuestros ilustres huéspedes; brinda por Córdoba, que escribe una página gloriosa en su historia brillante al anular á sus hijos predilectos; por nuestros diputados á Cortes y por don Carlos Carbonell, defensor infatigable de cuanto redundaba en beneficio de este pueblo.

Propone que se dirija á don Antonio Barroso un telegrama felicitándole por sus trabajos en pró de la realización del Pantano, y recogiendo una frase del discurso pronunciado por el señor Sánchez Guerra en el banquete de las Casas Consistoriales, dice que el pueblo de Córdoba sabe querer y pedir, y por eso quiere y pide que se celebre aquí el centenario del Gran Capitán, quiere la traída de aguas, el saneamiento de la población y que se modifique el emplazamiento de la Estación central de los ferrocarriles.

Termina ensalzando las obras del Pantano y los beneficios que ha de reportar.

El Presidente de la Cámara de Comercio don Carlos Carbonell declara que la realización del Pantano sea la obra más importante que hoy entra en vías de hecho y á los ingenieros señores Gelabert, Gómez Díaz, España, Soriano y otros que han contribuido al éxito de la empresa.

Se extiende en consideraciones acerca de la importancia del Pantano, y dice que, en la obra emprendida, debemos seguir el ejemplo dado por Egipto en la construcción de la presa del Nilo, que ha sido hecha en cinco años, procurando terminar en cuatro la nuestra.

Ruega al señor Sánchez Guerra que se interese por el proyecto de ferrocarril de Puertollano, también importantísimo para Andalucía, y sobre todo para Córdoba, y expone sus deseos de que antes de salir aquel del Ministerio ponga á la firma regia la ley que autorice la construcción de dicho ferrocarril.

Concluye brindando por el hijo predilecto de Córdoba.

El Presidente del Sindicato de vinos don Francisco Salinas empieza diciendo que los aplausos que se le levantan le saludan al público los recoge y forma con ellos un ramo de flores para dedicarlo á las lindas cordobesas.

Brinda por el hijo predilecto de Córdoba don José Sánchez Guerra, que ha tenido la suerte, la honra y la gloria de poner á la sanción del Monarca el decreto sobre el Pantano; expone la importancia de este, merced al cual podrá formarse un magnífico pago de heras y prosperarán las industrias y el comercio, resolviendo

el problema económico y social y haciendo desaparecer las pavorosas crisis del hambre.

Ruega al Ministro que se interese también por la creación de una granja agrícola en Córdoba, pues todo no depende solamente del agua.

Brinda por los señores Isasa y Barroso, que han contribuido poderosamente á la obra del Pantano; por don Pedro López, que sólo se ha ocupado de dicha obra desde que es Diputado; por don Carlos Carbonell, cuyas gestiones en favor del mismo nadie ignora, y por un hombre que ya no existe, de talento y laboriosidad sólo comparables con su modestia, don Rafael Pavón, también campeón infatigable de la empresa.

Termina brindando por la prosperidad de Córdoba y por la unión de todos los partidos para cooperar al bien de nuestro pueblo.

El Fiscal del Tribunal de Cuentas don Manuel Sáez de Quejana, en nombre de los acompañados del Ministro, dá las gracias á Córdoba, por las atenciones de que les ha hecho objeto.

Dice que entre las impresiones que ha recogido de este homenaje hay dos notas salientes; una la gratitud de Córdoba al hijo que la honra, nota muy significativa, pues el pueblo donde existen hombres agradecidos es un pueblo grande y no puede morir jamás; otra el legítimo orgullo de ver elevados á las más altas esferas á los que tuvieron la fortuna de nacer bajo este cielo hermoso.

Añade que el hecho de cumplir sus deberes con la lealtad, sin someterse á la adulación, con que los cumple el señor Sánchez Guerra, representa una educación del pensamiento, un temple de alma, un esfuerzo de voluntad verdaderamente maravillosos.

Elogia los procedimientos del Ministro de Fomento, los cuales justifican el orgullo que siente esta ciudad por ser su cuna y termina exclamando: dichosa Córdoba que tiene por hijo á Sánchez Guerra, y dichoso Sánchez Guerra que tiene por madre á Córdoba.

El Ministro de Fomento se levanta para hablar, siendo objeto de entusiastas aplausos, y todos los comensales y el público se ponen de pie.

Cordobesas y cordobeses—principia diciendo—permítame que al dirigirme á vosotros no emplee otra invocación, porque esta es la más apropiada.

He advertido con satisfacción inmensa, por los discursos aquí pronunciados, que Córdoba considera accidental que yo sea ahora ministro; me juzga sólo como cordobés, y esto le enorgullece y me enorgullece.

Por eso el ministro desapareció ayer después de inaugurar las obras del pantano, y hoy no os dirige la palabra ni aquel, ni el diputado, ni el político, sino un cordobés que va á hablaros con el corazón de muchas cosas que acuden á mi cerebro y hacen palpitir mi alma.

Un poeta latino dijo que las lágrimas tienen cosas; yo digo que también tienen voz.

Aquí vienen, en este momento, á mi memoria recuerdos gratísimos que jamás podrá olvidar.

Siendo yo un niño, el año 73, el año memorable de la Revolución, desde uno de esos palcos vi á don Pedro López recibir los aplausos del público al verificarse la inauguración de este teatro.

El año 79 vine á este sitio para leer una poesía á Córdoba que me habían premiado en unos Juegos florales, y recuerdo que un amigo me alentó y me aconsejó que marchara á Madrid, donde podría conquistarme una posición y un nombre.

El año 95 asistí aquí á un banquete político y los aplausos me acompañaron; aplausos que se le tributaban al diputado joven. En este teatro se ha desenvuelto, pues, una parte de mi vida.

Hoy, al contemplar este espectáculo, después de haber visto los espectáculos de antaño y de ayer, tengo que sentirme profundamente conmovido, y al oír cómo se ha hablado de mi rectitud, subrayándola en casi todos los discursos, aquí, en un escenario, que es donde hay que juzgar á los hombres, siento un verdadero y legítimo orgullo.

También me enorgullecen los aplausos que me tributáis, la atención con que me oís, estas manifestaciones de cariño con que festejáis no mi triunfo, sino el vuestro.

Seguid vuestro noble proceder; aplaudid toda empresa que os beneficie; aplaudid á quien la realice y especialmente á la juventud, porque quien aplaude á un joven que empieza realiza una obra patriótica.

Los aplausos me dieron en mis primeros años un estímulo inolvidable; cuando halléis un muchacho que reuna condiciones extraordinarias alentarle y aplaudirle.

Y decid al mismo tiempo á esa juventud del porvenir que aunque por los atajos se llega antes á la vida pública, debe desear ese camino, pues por él no se llega honradamente.

Hablais de rendirme tributos por mis trabajos en favor de esta ciudad. ¿Recompensas á mi cuando por Córdoba laboro? ¿Qué más recompensa que mi propia satisfacción? No debe aplaudirse á un hijo cuando honra á su madre; hacer lo contrario sería una aberración.

Córdoba meció mi cuna; los cantos de sus poetas arrullaron mis primeros sueños; este suelo bendito guarda las cenizas de mis padres.

¿Cómo no amarlos, pues?

Y nada tengo que decir á las cordobesas, puesto que aquí elegí á la compañera de mi vida, á la madre de mis hijos.

Córdoba, la ciudad de las Ermitas cantadas por Grilo, el ilustre poeta que ya no existe, siempre ha sido y será objeto de mis grandes afectos, como lo es para todos sus buenos hijos. Una prueba de ello la teneis en una persona, que asiste á este acto, en un célebre exdistinguido que cuando en el caso taurino la muchedumbre le ovacionaba, agradecía más que todos los aplausos un grito de viva Córdoba.

Yo os prometo que desde esta fecha memorable en lo sucesivo, como débil recompensa á los homenajes inmerecidos que me rendís, procuraré con más empeño, si cabe, que antes, servir en cuanto me sea posible, y Córdoba será el altar donde venga á depositar todos mis triunfos, pues como desgraciadamente ya perdí á mi madre, á ella debo entregarle mis laureles.

Córdoba es y será mi ideal constante; su aliento perfumado por las brisas de la sierra me sugestionará en la lucha y á ella me consagraré, á proporcionarle cuantos beneficios pueda irán encaminados todos mis trabajos, pues sólo así creeré haber cumplido mis deberes.

Y quien me conozca bien comprenderá que esa ha de ser la satisfacción más inmensa, más profunda de mi vida.

Ahora bien: nada ofrezco porque no me gusta ofrecer cuando no tengo la seguridad de

poder cumplir lo prometido. Respecto al Pantano del Guadalmellato recordad que trabajé ofreciendo nada.

Y puesto que ya me marcho esta noche, sólo he de decir dos palabras: adiós y gracias, señores los daré un valor que no tendrían torrentes de frases llenas de elocuencia.

Vuelvo á la lucha más decidido que cuando merced á vuestro aplauso, y cuando me sentí herido me confortará el recuerdo de los cordobeses.

Y á vosotras, cordobesas, un ruego: cuando lleguen á vuestros oídos los ecos de la lucha apasionada en que me reuelvo, pedid por mí á San Rafael y á la Virgen de la Fuensanta.

Como entre flores me hallo no sabría á quién dedicar los ramos que adornan las mesas; así propongo que se le envíen á la Virgen de la Fuensanta, á quien acudimos en todas nuestras aflicciones.

Y para terminar en esta noche memorable en que habeis recompensado de una manera grande lo poco que yo he hecho por vosotros, voy á rogáros que me concedáis otra recompensa: que cuando yo muera traigáis á esta tierra bendita mis cenizas y así mis hijos, que no tuvieron la fortuna de nacer en nuestra ciudad, al honrar á su padre, tendrán que honrar á Córdoba.

El señor Sánchez Guerra fué interrumpido varias veces, durante su discurso, por los aplausos de la concurrencia, y al terminar recibió una ovación delirante, que duró largo rato.

Los demás oradores también fueron muy aplaudidos.

A las once de la noche terminó el acto, verdaderamente grandioso y digno de esta población hidalga y agraciada.

Al salir el Ministro del Gran Teatro los concurrentes vitorearon con entusiasmo y él contestó á tales manifestaciones con calurosas vivas á Córdoba.

## En el Gran Capitán

El paseo del Gran Capitán hallábase invadido por un gentío inmenso que acompañado de nuestro ilustre paisano hasta la Estación, sin cesar de aclamarle un momento.

## En la estación

Terminado el banquete, el Ministro de Fomento, acompañado de algunos de sus íntimos, se dirigió á la estación central de los ferrocarriles, en donde penetró con gran dificultad, pues los espaciosos andenes estaban ya literalmente invadidos por una verdadera muchedumbre, en la que figuraban todas las clases de la sociedad.

Las autoridades civiles, militares y eclesiásticas, los funcionarios de todos los centros oficiales, las corporaciones todas y, en suma, las fuerzas vivas de esta capital estaban representadas en la estación.

Los dependientes del comercio, la Cámara de Comercio y la Unión Mercantil asistieron también con sus respectivas banderas.

Los andenes ofrecían un hermoso golpe de vista.

De la marquesina pendían diferentes grupos de bombas iluminadas por gas.

Sobre la puerta principal del edificio destinado á las oficinas de la compañía, se destacaba un rótulo, compuesto de bombillas del mismo fluido, en el que se leía, bajo el escudo de España, lo siguiente: «Viva Sánchez Guerra».

El Ministro de Fomento permaneció en la sala de descanso, acompañado de las autoridades y de gran número de amigos, hasta que llegó el tren expreso de Sevilla.

Al salir del salón, una estruendosa salva de aplausos resonó en los andenes, recibiendo de este expresivo modo la presencia del ilustre hijo de Córdoba, que difícilmente pudo llegar á uno de los coches que formaban en la cola del tren.

El momento de la despedida, cuando el tren expreso se puso en marcha, fué realmente grandioso.

El señor Sánchez Guerra, visiblemente emocionado, saludaba con el sombrero á la apañada multitud que desde los andenes le vitoreaba y que contestaba á sus saludos con aplausos entusiastas.

La banda municipal de música dió al viento los magostuosos acordes de la Marcha Real, los voladores atronaron el espacio con sus detonaciones y el tren partió, conduciendo á Madrid al ilustre hijo de Córdoba que durante tres días ha sido nuestro huésped.

Los homenajes tributados al Ministro de Fomento Excmo. señor don José Sánchez Guerra han sido la expresión fiel de los sentimientos de gratitud que los cordobeses guardarán en el fondo de su alma, pues difícilmente podrá olvidarse el motivo de las manifestaciones que todos hemos presenciado.

El señor Sánchez Guerra ha tenido la fortuna de coronar la obra comenzada y seguida con perseverancia plausible por otras ilustres personalidades, entre ellas el dignísimo Diputado por esta circunscripción señor Barroso Castillo, colocando la primera piedra de la presa que se levantará en el cauce del río Guadalmellato para embalsar en aquellas sierras vírgenes el caudal de sus cristalinas aguas; los cordobeses, y en su nombre las autoridades y las corporaciones, han tributado al Ministro de Fomento los homenajes de un pueblo que sabe agradecer.

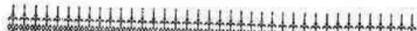
Nuestro aplauso entusiasta al Ministro de Fomento y á cuantos han contribuido á la realización del hermoso y trascendental acto que anteaer presenciámos.

## NOTICIAS MILITARES

Habiéndose presentado en esta plaza el Comisario de Guerra de segunda clase don Benito Romero Sigüenza, destinado por Real orden de 22 del actual, pasará hoy la revista de Comisario, en sustitución del nombrado en el orden de la plaza de anteaer, don Julián Caballero Alzate.

## GACETILLA

—Procesiones.—El Jueves Santo, á las nueve de la noche, saldrán en procesión, de la iglesia de San Cayetano, las señoras del Mayor Padre Jesús Caido y nuestra Señora del Mayor Dolor, que recorrerán el siguiente itinerario: Mayor de Santa Marina, Santa Isabel, Juan Rufo, Alfaro, Ayuntamiento, Claudio Marcelo, María Cristina, Conde de Cárdenas, García Loy-



## CAPITULO XII

### Sus queridísimos primos

Teodorita dejó correr los años sin encontrar el árbol de que ahorcarse, como decía á sus amigas; esto es, sin dar su blanca mano á ninguno de los muchos hombres que la requirieron de amor, por la razón potísima de que unos no fueron de su gusto, otros no llenaron sus aspiraciones (sic) y todos adolecían de la más imperdonable de las faltas: la falta de dinero.

Confaba en que algún día, despuntando por el oriente de sus ilusiones, alumbraría el sol de su deseo.

Dotádola hubo Naturaleza de espléndida hermosura, y no era pedir mucho, pedir, en cambio de sus tesoros corporales, coche á la puerta y abono á la ópera.

Muchas, no tan hermosas, lograron buenas proporciones. ¿Cuál fué el mérito de la de Antúnez para haberse casado con el marquésito que apaleaba las onzas? Ninguno: que tenía los ojos muy negros y miraba cerrándolos, lo cual era un fenómeno de visión. ¿Pues y su amiguita la de Lamperez? ¿Qué suerte la de la muchacha

de Lamperez? ¿Qué suerte la de la muchacha



CHOCOLATES DE CONFIANZA  
DEMETRIO CABRERA  
Alfareros, 11.  
POZOBLANCO.  
Gramos. Reales.

Timbre que llevarán desde hoy en las cubiertas los Chocolates de Confianza de Hijos de Demetrio Cabrera.  
Suplicamos á nuestros clientes se fijen bien, pues hay algunos fabricantes que toman nuestro nombre para vender sus chocolates.

**EL AGUA DE SOLARES**  
está especialmente indicada para la  
Neurastenia, Dispepsias, Artritis y  
y Cefalalgias gastro-intestinales

**AGUA DE SOLARES**

De uso universal  
como agua de mesa.  
DE VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS  
PIDASE EN HOTELERIAS Y RESTAURANTS

DEBILIDAD, NEURASTENIA  
CONSUMCION, CLOROSIS  
CONVALENCIA

**ANEMIA**  
Hémoglobine  
VINO Y JARABE Deschiens

Todos los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre CURA SIEMPRE. — Es muy superior á la carne cruda, á los ferruginosos, etc. Da salud, fuerza y hermosura á todos. — F. ABIG.

**PHENIX ASSURANCE COMPANY LTD**  
Establecida en Londres desde 1782  
COMPAÑIA INGLESA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS  
Legalmente autorizada para trabajar en España desde el año 1887

CAPITAL SOCIAL, libras. 2,668,800  
y su Haber excede actualmente de 1,700,000

Esta compañía asegura, por primas de seguros, más de 40 millones de pesetas.  
En los ciento veinte y cinco años de su existencia ha satisfecho siniestros por la respetable suma de 952 millones de pesetas.

Es la compañía que ha emitido, en los Estados Unidos, la póliza más importante del mundo, asegurando 17,880,158 dólares.

Director general en España, Prosper C. Lamotte, Málaga.  
Sede en Córdoba y su provincia, ENRIQUE VIGUERA, calle CERRA, núm. 24

**TALLER Y DESPACHO DE PLATERIA**  
DE  
**E. SALINAS DIEGUEZ**  
MARMOL DE BANUELOS, NUMERO 8  
Se construye todo lo concerniente al ramo de platería.  
Precios módicos, garantizándose sus trabajos.

**Emplastos Perforados Americanos de Fielto rojo ó sea bayeta encarnada del Doctor WINTER**

Los EMPLASTOS perforados americanos de fieltro rojo del doctor Winter, infunden una saludable corriente eléctrica por todo el sistema, é instantáneamente mitigan los dolores, tranquilizan los nervios, fortalecen los órganos digestivos debilitados y devuelven á los enfermos la salud.

Estos EMPLASTOS son especialmente útiles para fortalecer los delicados músculos dorsales de las señoras, en sus períodos mensuales.

Curan reumatismo, resfriados, dolor de riñones, dolor de espalda, dolor de pulmones, lumbago, ciática, contusiones, etcétera, etc.

Los emplastos de fieltro rojo, del Dr. Winter, son los únicos verdaderos y eficaces. — Cuidado con las imitaciones. — Píjase siempre la marca del Dr. Winter. — Cura como por encanto. — Botellas y Droguerías.

**AGUAS MINERO-MEDICINALES DE EL ALAMO**

Autorizada su venta, previa la inspección del oportuno expediente, por Real orden de 24 de Mayo de 1907.

Estas aguas, según los análisis practicados por los señores don Luis Olbes y Zuloaga y don Rafael Vázquez Arco, Catedráticos numerarios de Física y Química de los Institutos de San Isidro, de Madrid y Córdoba, respectivamente, corresponden al grupo de las sulfato-ferruginosas-bicarbonatadas-alcalinas.

De muy antiguo conocidas estas aguas como medicinales, se emplean con gran éxito para curar la diátesis estroica, la anemias, las infancias del hígado y la dispepsia.

En el depósito general, Valladares, 11, Córdoba, se facilitan embotelladas en botellas y se venden estas aguas embotelladas.

Exclusivamente para esta población se vende en el depósito botellas de un litro sin etiquetas pero predispuestas, al precio de 0'60 pesetas una, que devolviendo el caso resultan á 0'30 pesetas. Botella de un litro con etiqueta, 0'90 pesetas. Idem de medio litro con etiqueta, 0'45 pesetas.

Ventas á plazos y al contado de máquinas de hacer medias y GÉNEROS DE PUNTO

Las más perfeccionadas y de mayor producción, garantía absoluta de buen funcionamiento, innumerables referencias de máquinas usadas, modelos trabajados y costuras finas, en la Fábrica de Medias y Calzonas del representante en Córdoba

J. A. Constant, Pedro López, sin núm. (frente al 28)

Se admite la producción al precio de fábrica de toda máquina vendida por esta casa.

**JOSÉ MOLINA Y MOLINA**  
GRAN FABRICA DE MUEBLES DE LUJO Y SENCILLOS  
CON TALLER MECÁNICO MOVIDO A VAPOR  
Construcción muy comoda. — Buenos modelos  
NUEVOS MODELOS  
BARNISTERIA, TAPIERIA Y COLGADURAS  
Precios muy limitados. — Buenos embalajes. — Se facilitan catálogos y presupuestos gratis á quien los solicite.  
Calle de Colón, 7. — CORDOBA — Requiza calle Torres-Cabrera

**LA MEJOR TINTURA PROGRESIVA ES LA FLOR DE ORO**

Usando esta privilegiada agua nunca tendrás canas ni serás calvo  
**El cabello abundante y hermoso es el mejor atractivo de la mujer**

La Flor de Oro es la mejor de todas las tinturas para el cabello y la barba, no mancha el cutis ni ensucia la ropa.  
Esta tintura no contiene nitrato de plata, y con su uso el cabello se conserva siempre fino, brillante y negro.  
Esta tintura se usa sin necesidad de preparación alguna, ni siquiera debe lavarse el cabello, ni antes ni después de la aplicación.  
Usando esta agua se cura la caspa, se evita la caída del cabello, se suaviza, se aumenta y se perfuma.  
Es tónica, vigoriza las raíces del cabello y evita todas sus enfermedades. Por eso se usa también como higiénica.  
conserva el color primitivo del cabello, ya sea negro, castaño ó rubio; el color depende de más ó menos aplicaciones.  
Esta tintura deja el cabello tan hermoso, que no es posible distinguirlo del natural, si su aplicación se hace bien.  
La aplicación de esta tintura es tan fácil y cómoda, que uno solo se basta: por lo que, si se quiere, la persona más tímida ignora el artificio.  
Con el uso de esta agua se curan y evitan las placas, cesa la caída del cabello y excita su crecimiento, y como el cabello adquiere nuevo vigor, nunca será calvo.  
Esta agua debe usarse todas las personas que deseen conservar el cabello hermoso y la cabeza sana.  
Es la única tintura que á los cinco minutos de aplicada puede rizarse el cabello como después de una hora.

Las personas de temperamento herpético deben precaverse de usar esta agua, si no quieren perjudicar su salud, y lograrán tener la cabeza sana y limpia con solo una aplicación cada ocho días y si á la vez se desea teñir el pelo, hágase lo que dice el prospecto que se acompaña con la botella.

Los prospectos explican el modo fácil de usarla. — Precio: 5 pesetas frasco.  
En Córdoba se vende en casa de los Sres. Fuentes hermanos, droguería, calle Duque de Hocesuelos, 10. — Al por mayor, Vicente Ferrer y C. — Barcelona.

Extracto Doble y Ungüento de  
**HAMAMELIS VIRGINICA**  
(de AVELLANO MÉDICO)  
Del Doctor C. C. BRISTOL

El Extracto doble y unguento de Hamamelis, de Avellano Médico, es un remedio específico para las Hemorroides ó Anonaduras, Hémorroides, Hémorroides, Hémorroides, Hémorroides, etc.

Notable por la sencillez de su aplicación y la maravillosa rapidez con que produce su efecto, se pueden recomendar con toda confianza, y deben tomarse constantemente é incesantemente como providencia contra los golpes, caídas y demás accidentes y dolencias que diariamente ocurren en la familia.

PREPARADOS SOLAMENTE POR  
**LANMAN & KEMP, :::: NEW YORK**  
Se venden en todas las Farmacias y Droguerías.

**LA ZURCIDORA MECÁNICA**

Con este aparato hasta un niño puede rápidamente y sin igual perfección, ZURCIR y REMENDAR medias, calcetines y tejidos de todas clases, sean de lana, algodón, hilo ó seda.

NO DEBE FALTAR EN NINGUNA FAMILIA Su manejo es sencillo, agradable y de efecto sorprendente.

Se remite libre de gastos, previo envío de DIEZ PESETAS  
Sociedad Patent MAGIC WEAVER.  
Pasaje de Gracia, 97 — BARCELONA

**Asientos de rejilla**  
En la calle Pedregosa, núm. 14 (colleja) frente á la de José Rey, se hacen asientos de rejilla de todas clases, á precios económicos. Antes se echaban en la de García López, núm. 16.

**CONTRATOS**  
de fincas rústicas y urbanas, se venden en la imprenta del DIARIO DE CÓRDOBA, Ocaña de Córdoba, 18, antes Ferradas.

Se venden una cómoda y un armario de lino, un lavabo y una mesa de noche, en la calle Obispo Aguacil, núm. 3. En la misma casa se construyen toda clase de muebles á precios reducidos. 5-2

Desde el día se arriendan las casas Gutiérrez de los Ríos núm. 8 y Emilio Castelar núm. 64. Para tratar con su dueño Luciano, 25. 5-5

Se arrienda una hermosa casa, en la calle de José Rey, núm. 11 moderno, con agua de plomo y hermosa torre cubierta. Para tratar de rentas y condiciones, en la de Fernando Colón, núm. 1, (antes de la Cruz). 5-3

Se vende un precio módico, la casa calle Ferradas de Córdoba (Campo de la Verdad). Para tratar en la misma. 5-3

**VENTA** Se venden muebles en la calle Ángel de Saavedra, núm. 7. Precios bajos, de una á cinco.

**Arrendamiento** — Se hace desde el día de la casa calle de San Fernando núm. 135 y desde San Juan en adelante de las siguientes: Carrión núm. 7, Ángel de Saavedra núm. 7, Alfonso XI núm. 63.

**Para precio y condiciones** Leñados, 18.  
**Palanquilla** — José Cerezo se ofrece para hacer toda clase de palanquilla de donatillo, á precios económicos. Para avisos, calle de José Rey, núm. 15, duplicado. 5-1

Se arriendan desde San Juan en adelante las casas: Carlos Rubio 1, San Fernando 146 y plaza de la Almagra núm. 34. Se trata Carlos Rubio 6. 10-1

Se vende todo á precio de donatillo y 3 reales en la huerta nombrada Santa Elisa, ante: Cortijo de Satorrujo, en el pago de la Cruz de Juvares. 5-1

Una joven soltera, de 22 años, desea encontrar donde dar medecinas. Darse razón. Poyo núm. 50. 5-1

Se arrienda de San Juan próximo la casa núm. 2, calle Huerto de San Agustín, en precio económico. Horas de verla, de 3 á 5 de la tarde. Par tratar D. Juan Antonio Montero, Ferradas de Rueda, núm. 1. 5-1

**Arrendamiento** — Desde San Juan próximo se arrienda la casa calle Meca Luis núm. 5. Para tratar San Fernando núm. 77. 5-1

**ASFALTO.** Se construyen pavimentos y se hacen de asfalto de gran utilidad para los almacenes de grano, que preservan á estos de la humedad. Los precios son económicos, garantizándose la solidez y duración de esta clase de trabajos. Para informes y presupuestos, dirigirse á Federico Espinosa, calle Agustín Moreno núm. 155, CORDOBA.

Desde San Juan próximo se arrienda una casa en la calle Consolación, núm. 5; otra en el campo de la Victoria, sin número, situada entre la puerta de Almodovar y la de Hierro, y otra en la calle de Armas, núm. 6. Darse razón de su precio y condiciones en la casa núm. 1 de la calle Jesús María. 8-5

Desde San Juan en adelante se arrienda la casa calle Juan de Menz núm. 2 y el piso principal de la casa calle Gondomar núm. 9 y 11. Para tratar del precio y condiciones calle Deanes núm. 3. 6-6

Naranjos. — Se venden los existentes en el huerto de la calle del Cato núm. 43 (huerto de Trascastillo). Para tratar en la calle de San Pablo núm. 8, tienda de ultramarinos "La Colonial". 10-5

**HUERTO DE SAN PABLO**  
á cargo de MARIANO BENAVENTE  
Venta de naranjos ácidos ó injertos, plantas, flores y cecillias. — Cebollas de nardos para subir á 0'25. 8-3

Se vende la casa calle Emilio Castelar, número 61 (antes Linares) libre de toda carga y gravamen. Tiene establecimiento de bebidas muy acreditado. Par verla y tratar, en la calle Encarnación Agustina, número 14. También se arrienda desde el día la cochera de la casa calle Barroso, número 13. 10-8

Ara de oría. — Una joven primera, desea colocarse para casa de los padres, bien en Córdoba ó fuera; dadas razón en la calle Mayor de San Lorenzo, núm. 158. 3-3

Ara de oría. — Desea colocación para casa de los padres. Razón Viento núm. 8. 4-2

Arrendamiento. — Desde San Juan próximo se hace de la casa número 14 de la calle de Oca. Para tratar, en la misma, donde también se venden varios muebles. 5-4

Se venden una cama de matrimonio, un colchón de lana, cuadros y otros efectos de casa en la núm. 3, calle Posterra, Almodar viejo. 5-3

Hueros frescos del día. Se venden á cinco reales docena en la calle Angel de Saavedra, 4, principal, izquierda. 10-10

Se venden dos puertas de hierro usadas, propias para establos, en buen estado, en precio módico. Pueden verse á cualquier hora del día, plaza de las Casas, núm. 8. En la misma se arrienda un piso bajo independiente y otro alto. 10-7

Ara de oría. — Una joven, con leche fresca, desea colocación. Darse razón calle Ray Almodar, 44. 5-4

Arrendamiento. — Se hace desde el 24 de Junio próximo de la casa núm. 68, calle Madera hoy. Para tratar y condiciones á, Realejo, 83. 5-4

La victoria de los medicamentos  
**Emerin**  
del griego "CURA EN UN SOLO DIA,"  
Tomando á tiempo "EMERIN," corta el progreso de la  
**Sífilis -- Venéreo -- Anemia**  
EN EL PRIMER DIA

Los Conflictos Emerin dan á las vías genitales el estado normal, quitan y curan instantáneamente el escoror y la frecuencia de orinar, los dolores que curan radicalmente las Eritrococos uretrales, Prostatitis, Uretritis, Cistitis, Catarras de la vejiga, Hematuria, Incontinencia de orina, Flujo blanco de las mujeres, Menorragia (gota miltar) etc. Una caja de Conflictos Emerin con la debida instrucción 4'50 pesetas.

El Robo depurativo Emerin, es el único desobstruente de la Terapéutica moderna para curar radicalmente la SIFILIS y todas sus consecuencias. Impotencia, dolores de los huesos, Adenitis glandulares manchas de la piel, pérdida seminal, polipos, espermatorrea, herpes, albuminuria, linfismo, linfadenoma, esterilidad, neurastenia, etc. etc. Un frasco de Robo depurativo EMERIN, con la debida instrucción, 3'50 pesetas.

El Regenerador de la Sangre EMERIN es el único desobstruente de la Terapéutica moderna para curar radicalmente la anemia, diabetes, parálisis, cefalalgia, rigidez, esclerosis, dispepsia, ataxia, debilidad de la vista, palidos de los tegumentos, decoloración de las uñas, dolores de cabeza, neuralgias faciales, palpitaciones del corazón, edemas, etc. etc. Un frasco de Regenerador de la Sangre EMERIN con la debida instrucción, 7 pesetas.

Para pedidos, correspondencia y consultas dirigirse al INVENTOR MEDICO EMERIN, R. Rubia de las Flores, 26, 1.º, Barcelona, y se obtendrá contestación gratis y con reserva.

De venta en Córdoba, Unión Farmacéutica Cordobesa, droguería, Cond. de Cárdenas 26 (antes Leñados).

**MUY IMPORTANTE**

In talaciones económicas para alumbrado eléctrico, compuestas de un motor de gasolina con dinamómetro y batería de acumuladores TUDOR, propias para casas particulares, conventos, colegios, etc. Referencias: Seminario de Gatafe; Universidad del Real; Academia de Ingenieros, Córdobales; Convenio de Capuchinos Fuenterabía; Sociedad Minera "El Guindal" - La Carolina, etc. Pidanse ofertas: Sociedad Anónima de Estudios Técnicos, Madrid, Ferradas núm. 6.

**FERNANDO GUIJO**  
CIRUJANO-DENTISTA  
Calle Gondomar, 5, donde está la fotografía  
CORDOBA

**MASANA, DENTISTA** MARQUÉS DE BOIL, 2  
Sucesor de M. BELMONTE