

DIARIO DE CÓRDOBA

APARTADO NUM. 30

PERIODICO INDEPENDIENTE, BOCANO DE LA PRENSA CORDOBESA

Dirección telegráfica DIA 14.

TELÉGRAMA 122

Nº 21.647

Inscripción en Córdoba: Trámite, 8 Ptos
Idem resto de España, 6 Ptos
Idem en el extranjero, 12 Ptos
Pago adelantado, 10 céntimos;

VELOCIDAD INICIAL EN MADRUGADA

FRANQUEO
CONSEGUIDO

Crónica financiera de Madrid

ratizado es algo satisfactorio, permanece sostenido y aun en alta.

Los Andaluces bajan de 63 al día 29 de Julio, a 49'50, efectuados por la huelga de sus tierras y el Metropolitano sube de 114 a 125 y posteriormente a 135.

Los últimos cambios son: Interior, a 75'90 y 75'75; las Carpetas, Exterior, 86'50; Amortizadas, a 90'30 al 4 por 100 y 98 los 5 por 100; Cédulas Hipotecarias, a 98'75 y 107'25; Alcuetas, 258'50; Nírtos, 248; Banco de España, 528 y 295' los Bonos; Tabacos, 308; Banco Hipotecario, 298; Hispano Americano, 395; Estatal de Crédito, 178; Azucarera, 107'50, y 47'50; Fágueras, 183, y 312 el Río de la Plata.

Los francos cierran a 55'35; a 21 las libras; 5'08 los dólares y 1'40 los marcos.

Ricardo Suárez Martínez.
Redactor Jefe de «El Financiero».

Madrid, 8 de Noviembre de 1919.

TEATRO-CIRCO

Por no poder llegar a tiempo el material de la Compañía del señor Santacana, se aplaza el debut hasta el sábado 15 del actual con el gran drama en cuatro actos

EL MÍSTICO

LA EXPORTACION DE ACEITE

CONSTITUCION DE DEPOSITOS

Siguió ya anunciándose por el Ministerio de Abastecimientos se ha dictado una real orden disponiendo:

Primer. Que el plazo señalado en el artículo 1º de la Real orden número 150 de este ministerio termine el día 13 del corriente.

Segundo. Que el plazo marcado en el artículo tercero de la referida Real orden para la constitución del complemento de depósitos se entienda que la cantidad que fija para igualar el depósito hasta la cuenta que se anterior exportar a cada particular, deberá complementarse dentro del plazo máximo de cuarenta días, a razón de un 25 por 100 cada diez días.

Tercero. Que los permisos que se otorguen serán válidos hasta el día 15 de Marzo de 1920 para aquellas exportaciones que se verifiquen en bocoyas, y hasta el día 31 de Mayo de 1920 para las exportaciones en latas con marcas españolas litografiadas.

TRIBUNALES

Causa por homicidio

Ayer, ante la Sala primera de esta Audiencia, empezó la vista de la causa instruida en el Juzgado de Córdoba contra Antonio López Cruz, por el delito de homicidio.

El proceso causó la muerte a su esposa Carmen Fuentes Sizancos, asesinada varias puñaladas.

Este hecho ocurrió el día 11 de Octubre de 1917 en la calle de Agustín Moreno.

En el acto del juicio, después de prestar declaración el procesado, depusieron numerosos testigos.

Terminada la lectura de la prueba documental se suspendió el juicio para continuarlo hoy.

En esta causa hay acusación privada, que está a cargo del letrado don Francisco Martínez Baltrán.

Actúa de defensor del procesado don Antonio Jiménez de la Cruz.

Juicio oral

Hoy ante la Sala segunda de esta Audiencia se verá en juicio oral y público la causa seguida en el Juzgado de Fuente Obejuna contra Manuel Casado y otro, por el delito de hurto.

Los letrados señores Cassusva y Martínez Baltrán y los procuradores señores Sáinz y Jiménez tienen a su cargo la defensa y representación de los procesados.

Licenciamiento

Ha sido aprobado el licenciamiento del prase Francisco Lloja Moreno para el 21 de Abril próximo.

Juramento

Hoy prestará juramento el abogado fiscal sustituto de esta Audiencia don Francisco Zúñiga Ramírez.

SALVADOR LE BRET

DENTISTA

Cabíneta Odontológico
DIEGO LEÓN, esquina a ALFONSO XIII

MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO

Ayer se hicieron en los juzgados municipales de esta capital las inscripciones siguientes:

Distrito de la Izquierda

Defunciones.—Patrício Salazar Gómez, de 15 días, y Dolores Díez Solís, de 29 años.

Nacimientos.—José Cabrera Guerra, Margarita Guzmán Venegas, Antonio González Mateo y Enrique Olmo Márquez.

Distrito de la Derecha

Nacimientos.—Matilde Garrote Alcalde, Rafael Rodríguez Reyes y Rafael Carrasco Galán.

Matrimonios.—Ninguno.

En el mercado se ha producido una favorable evolución en casi todos los fondos públicos que registra mayor actividad de dinero en los últimos días.

Entre los fondos hay cierta indecisión estos días, y el motivo ha de buscarse, tal vez, en los temores a los productos tributarios.

El correo extranjero sigue muy orientado, aunque parecen colocado el Consejo de la Sociedad Postal y la reforma de algunos presupuestos.

Las faujas suelen mejorar su cambio, a pesar de su actividad. El grupo ferroviario, a pesar de las circunstancias que lo afectan, y quizá espe-

cialmente la que se ha producido en la industria textil, sigue mejorando su situación.

MIERCOLES 12 DE NOVIEMBRE DE 1919

Los señores suscriptores tienen derecho a insertar en la suya plena una anuncio al mes, que no excede de quince líneas y que sea de su interés exclusivo, abonando previamente al Impresor del Timbre, a razón de tres céntimos por cada inserción.

ANNO LXX



Mauricio Damour, presidente del comité de iniciativa para el monumento que ha de erigirse en París para conmemorar la intervención de los Estados Unidos en la guerra.

GUITARRA ANDALUZA

I. Agradecimiento

Pedi prisa a tus labios
y me arrojó el posader,
que ya tus labios no quisieron
por nubespedas a mis besos.

II.
Tengo una pena muy grande,
pues que nubes sentí,
al ver que tu amor nubes,
que ha llegado a existir.

III.
Ya me has logrado olvidar,
ya me has dado sufrir,
pero consuela mi pena
que has tenido muy mal gusto

IV.
Que no eres ya lo que eras
anda diciendo la gente,
pero milantes como antes
y no cumplas lo que estreces.

V.
Tu infamia forma mi clivide
y ya me siento feliz,
tú me avergüenza el llanto
que he derramado por tí.

VI.
La calle de mis amores
es una calle muy larga,
dónde encuentras mil fatigas
todas las puertas cerradas.

Narciso Díaz de Escovar.

Notas de Baena

Hallase entre nosotros la compañía cómica dramática de Calafat en la que figura la primera actriz Clotilde Rica, que está haciendo una regular temporada en el Teatro Liceo.

El día 8 puso en escena la hermosísima comedia de Linares Rivas, «Cobardes», ya habida representación otras importantes, pero de este que es hermano por más de un concepto «El Absolengo», que dice algo. «Friguedo y Laquitas», los dos grandes tipos representativos de tristeza, el raciocinio sano y progresivo y de la vida social.

El día 9 puso en escena la hermosísima comedia de Linares Rivas, «Cobardes», ya habida representación otras importantes, pero de este que es hermano por más de un concepto «El Absolengo», que dice algo. «Friguedo y Laquitas», los dos grandes tipos representativos de tristeza, el raciocinio sano y progresivo y de la vida social.

Este segundo día, también clandestina, hace repartido muy profusamente. Y hasta aquí llega el primero, y de la bravuera el segundo, que invoca un honor que no tiene y explota la vanidad de una familia que no sabe lo que pienso fueron bien interpretadas por los actores señores María y Esteban que han recibido por ello muchos plácemes. «Cobardes», comedida ya por los grandes éxitos conseguidos en los distintos teatros que han representado, debiera, en mi sentir llevarse a las escuelas para ir infiltrando en los que han de ser hombres maestros, el conocimiento de que el trabajo eleva y redime, y viene a suponer en el concepto de éstos la negación de todo garantía, porque se quita el estímulo de la ganancia individual.

Disolviese, pues, definitivamente la reunión; los patrones publicaron una hoja impresa en la que decían lo contrario y señalaban los precios para el que quisiera trabajar; un día o dos después dijeron (hablo de referencia) que apareció una papel escrito con amenazas de muerte en la puerta de su oficina de los que mostraban transfigurados, los tres días después repartieron profusamente una hoja clandestina, sin pie de impresión, en la que hablaba la juventud del Centro disidente, y después, ya ayer, ha aparecido otra en la que habla de la tiranía de los patrones, etcétera, etc., y se invita a la unión de la clase trabajadora.

Esta segunda hoja, también clandestina, hace repartido muy profusamente. Y hasta aquí llega el primero, y de la bravuera el segundo, que invoca un honor que no tiene y explota la vanidad de una familia que no sabe lo que pienso fueron bien interpretadas por los actores señores María y Esteban que han recibido por ello muchos plácemes. «Cobardes», comedida ya por los grandes éxitos conseguidos en los distintos teatros que han representado, debiera, en mi sentir llevarse a las escuelas para ir infiltrando en los que han de ser hombres maestros, el conocimiento de que el trabajo eleva y redime, y viene a suponer en el concepto de éstos la negación de todo garantía, porque se quita el estímulo de la ganancia individual.

Yo, en interioridades de lo que ha pasado aquí y allá no estoy muy documentado ahora mismo. He leído muy poco de las huelgas extrañas. Y voy a terminar con un juicio propio. Yo creo que va contra los intereses morales y materiales de los pueblos toda huelga porque sin duda ninguna significa por una parte pérdida de jornales, lo cual atenta contra la economía de la clase obrera, y por otra parte pérdida en los productos y retiro de los capitales para las empresas de producción; en mi sentir, no buenas consejos es que se establezcan bases equitativas y justas que remuneran el trabajo y no lo hagan huir a la producción, porque trabajo y producción significan progreso económico, y el progreso esencialmente enjanda los demás aspectos del progreso.

En donde no hay huelga todo es motivo. Las artes, las industrias, la ociosidad espiritual, la solidaridad social que engrandece a los pueblos no habitan en donde la normalidad es el conflicto. Yo espero que hagan cuantas puedan por evitarlo los hombres de buena voluntad.

Yo, en interioridades de lo que ha pasado aquí y allá no estoy muy documentado ahora mismo. He leído muy poco de las huelgas extrañas. Y voy a terminar con un juicio propio. Yo creo que va contra los intereses morales y materiales de los pueblos toda huelga porque sin duda ninguna significa por una parte pérdida de jornales, lo cual atenta contra la economía de la clase obrera, y por otra parte pérdida en los productos y retiro de los capitales para las empresas de producción; en mi sentir, no buenas consejos es que se establezcan bases equitativas y justas que remuneran el trabajo y no lo hagan huir a la producción, porque trabajo y producción significan progreso económico, y el progreso esencialmente enjanda los demás aspectos del progreso.

En donde no hay huelga todo es motivo. Las artes, las industrias, la ociosidad espiritual, la solidaridad social que engrandece a los pueblos no habitan en donde la normalidad es el conflicto. Yo espero que hagan cuantas puedan por evitarlo los hombres de buena voluntad.

Yo, en interioridades de lo que ha pasado aquí y allá no estoy muy documentado ahora mismo. He leído muy poco de las huelgas extrañas. Y voy a terminar con un juicio propio. Yo creo que va contra los intereses morales y materiales de los pueblos toda huelga porque sin duda ninguna significa por una parte pérdida de jornales, lo cual atenta contra la economía de la clase obrera, y por otra parte pérdida en los productos y retiro de los capitales para las empresas de producción; en mi sentir, no buenas consejos es que se establezcan bases equitativas y justas que remuneran el trabajo y no lo hagan huir a la producción, porque trabajo y producción significan progreso económico, y el progreso esencialmente enjanda los demás aspectos del progreso.

En donde no hay huelga todo es motivo. Las artes, las industrias, la ociosidad espiritual, la solidaridad social que engrandece a los pueblos no habitan en donde la normalidad es el conflicto. Yo espero que hagan cuantas puedan por evitarlo los hombres de buena voluntad.

Yo, en interioridades de lo que ha pasado aquí y allá no estoy muy documentado ahora mismo. He leído muy poco de las huelgas extrañas. Y voy a terminar con un juicio propio. Yo creo que va contra los intereses morales y materiales de los pueblos toda huelga porque sin duda ninguna significa por una parte pérdida de jornales, lo cual atenta contra la economía de la clase obrera, y por otra parte pérdida en los productos y retiro de los capitales para las empresas de producción; en mi sentir, no buenas consejos es que se establezcan bases equitativas y justas que remuneran el trabajo y no lo hagan huir a la producción, porque trabajo y producción significan progreso económico, y el progreso esencialmente enjanda los demás aspectos del progreso.

En donde no hay huelga todo es motivo. Las artes, las industrias, la ociosidad espiritual, la solidaridad social que engrandece a los pueblos no habitan en donde la normalidad es el conflicto. Yo espero que hagan cuantas puedan por evitarlo los hombres de buena voluntad.

Yo, en interioridades de lo que ha pasado aquí y allá no estoy muy documentado ahora mismo. He leído muy poco de las huelgas extrañas. Y voy a terminar con un juicio propio. Yo creo que va contra los intereses morales y materiales de los pueblos toda huelga porque sin duda ninguna significa por una parte pérdida de jornales, lo cual atenta contra la economía de la clase obrera, y por otra parte pérdida en los productos y retiro de los capitales para las empresas de producción; en mi sentir, no buenas consejos es que se establezcan bases equitativas y justas que remuneran el trabajo y no lo hagan huir a la producción, porque trabajo y producción significan progreso económico, y el progreso esencialmente enjanda los demás aspectos del progreso.

En donde no hay huelga todo es motivo. Las artes, las industrias, la ociosidad espiritual, la solidaridad social que engrandece a los pueblos no habitan en donde la normalidad es el conflicto. Yo espero que hagan cuantas puedan por evitarlo los hombres de buena voluntad.

Yo, en interioridades de lo que ha pasado aquí y allá no estoy muy documentado ahora mismo. He leído muy poco de las huelgas extrañas. Y voy a terminar con un juicio propio. Yo creo que va contra los intereses morales y materiales de los pueblos toda huelga porque sin duda ninguna significa por una parte pérdida de jornales, lo cual atenta contra la economía de la clase obrera, y por otra parte pérdida en los productos y retiro de los capitales para las empresas de producción; en mi sentir, no buenas consejos es que se establezcan bases equitativas y justas que remuneran el trabajo y no lo hagan huir a la producción, porque trabajo y producción significan progreso económico, y el progreso esencialmente enjanda los demás aspectos del progreso.

En donde no hay huelga todo es motivo. Las artes, las industrias, la ociosidad espiritual, la solidaridad social que engrandece a los pueblos no habitan en donde la normalidad es el conflicto. Yo espero que hagan cuantas puedan por evitarlo los hombres de buena voluntad.

Yo, en interioridades de lo que ha pasado aquí y allá no estoy muy documentado ahora mismo. He leído muy poco de las huelgas extrañas. Y voy a terminar con un juicio propio. Yo creo que va contra los intereses morales y materiales de los pueblos toda huelga porque sin duda ninguna significa por una parte pérdida de jornales, lo cual atenta contra la economía de la clase obrera, y por otra parte pérdida en los productos y retiro de los capitales para las empresas de producción; en mi sentir, no buenas consejos es que se establezcan bases equitativas y justas que remuneran el trabajo y no lo hagan huir a la producción, porque trabajo y producción significan progreso económico, y el progreso esencialmente enjanda los demás aspectos del progreso.

En donde no hay huelga todo es motivo. Las artes, las industrias, la ociosidad espiritual, la solidaridad social que engrandece a los pueblos no habitan en donde la normalidad es el conflicto. Yo espero que hagan cuantas puedan por evitarlo los hombres de buena voluntad.

Yo, en interioridades de lo que ha pasado aquí y allá no estoy muy documentado ahora mismo. He leído muy poco de las huelgas extrañas. Y voy a terminar con un juicio propio. Yo creo que va contra los intereses morales y

Art. 5º Para ser socio mutualista se requerirá hallarse comprendido en las edades de tres a diez y ocho años, estar matriculado en esta Escuela nacional, bien como alumno de la clase diurna, bien de la nocturna, y obligarse a satisfacer puntualmente las cuotas.

Art. 6º Los socios fundadores, honorarios y protectores serán invitados a las juntas ordinarias y extraordinarias, a la fiesta de la Mutualidad, a los actos solemnes en que ésta figure y a las exequias para los que hayan pertenecido a la asociación, teniendo derecho a que se les expidan títulos o diplomas de constancia, como a figurar permanentemente en un cuadro de blandacheros de la sociedad.

Art. 7º Los socios mutualistas dejarán de pertenecer a la asociación, con la pérdida consiguiente de derechos en relación con los números 3º y 4º del art. 3º de este Reglamento, al cumplir los 18 años o por falta de pago de las cuotas durante ocho semanas consecutivas.

El socio dado de baja podrá reintegrarse tan pronto como se ponga al corriente en el pago de las cuotas atrasadas y por las que correspondan al tiempo que no haya pertenecido a la Mutualidad.

Art. 8º Serán excluidos los mutualistas:

a) Por condena infamatoria.
b) Por fraude cometido en perjuicio de la sociedad.

c) Por injurias de palabra o de obra contra un socio.

El socio expulsado no podrá ser admitido de nuevo, ni tiene derecho a ningún resarcimiento de los fondos de la Mutualidad.

Art. 9º Los protectores quedarán fuera de la Mutualidad por falta de pago de tres cuotas consecutivas.

Art. 10º Habrá un registro de socios mutualistas, en el que se expresen: número de orden, fecha de ingreso, nombre y apellidos, nombre de los padres, naturaleza del mutualista, fecha de su nacimiento, registro civil en que fue inscrito, profesión, domicilio, números y fechas de expedición de sus libretas y del vencimiento de la de dote, hija y causa que la determina y observaciones.

Art. 11º Habrá otro registro de socios fundadores, honorarios y protectores, con número de orden, fecha de ingreso, nombres y apellidos, domicilios, profesiones, condición, cantidades con que contribuyan, cargos que desempeñaren, causa de la baja y fecha de la misma.

Para aficionados, actrices y actores

Colección de monólogos serios, cómicos, propios para veladas, ejercicios de declamación, tertulias, etc. De texto en varias Academias de arte. Hay más de treinta títulos diferentes para señoritas y casi igual número para caballeros. Precio de cada monólogo 0'50 céntimos. A los suscriptores de este periódico, que acompañen el recibo del último trimestre, se les rebajará el 25 por 100 y lo mismo a los libreros.

Los pedidos al señor Secretario de la Real Academia de Declamación de Málaga, acompañando el importe en sellos de correo o giro postal, con 25 céntimos para el certificado del mismo.

COMUNICADO

Sr. Director del DIARIO DE CÓRDOBA.
Muy Sr. mío: Por ser de interés general, me permite esperar de su amabilidad y espíritu de justicia, daria favorable acogida en el periódico de su digna dirección, al comunicado que a continuación inserto.

Gracias de su atto. s. s. q. e. s. m.

Manuel Merino Oesteón,

Fiel Contraste de Oro y Plata de la provincia.

Con motivo de dos demandas de pago presentadas por el que suscribe contra los Sres. Jiménez Hermanos, fabricantes de joyería y platería de esta Ciudad, fué propalado insinuadamente entre el gremio a que los mismos pertenecen, que el Fiel Contraste, en su carácter de tal, no obra bien y feinamente, toda vez que abusaba de las facultades que la ley le reconoce y exigía, por la contrastación de las alhajas, cantidades a veces ligeras arbitrarias.

Tales falsedades, injuriaban para un particular, lo son aún más si al que se dirigen desempeña, como en el caso presente, un cargo oficial en el que radica su publicidad, y por ello, en defensa de mi honradez profesional y para desvirtuar como merecen tales especies, creo necesario divulgar por medio de la prensa, para conocimiento general, las sentencias recidas en última instancia en dichas dos demandas.

Por la primera, no solo han sido condenados dichos Sres. Jiménez Hermanos al pago de la cantidad íntegra que el Fiel Contraste les reclamaba, sino que además se reconoce en ella, que legalmente pudo haber exigido otra mayor, y a la cual no se les condena por no haberla solicitado el demandante.

Por la segunda sentencia, han sido así: mismo condenados al pago de la cuota al fisco, y reclamada, siendo la teoría que sostiene tan para negarse al pago, tan peregrina y falta de toda justicia, que en una de los considerando se dice por el muy digno Sr. Juez de Instrucción que su pretensión, de prevalecer, se hallaría en pugna con aquel principio fundamental de Derecho que se opone a que nadie se enriquezca con el trabajo, no retribuido, de otro.

Para terminar, fallos tan justos, han de ser poderoso estímulo para que, venciendo los obstáculos y despreciando las insidias que con miras interesadas se le vienen oponiendo, continúe la Contradicción en la ruta campaña emprendida para lograr que las leyes de Platerías se respeten y los intereses del público estén garantizados, rogando a este colabore a la misma, exigiendo todas sus compras contrastadas, ayudando de esta forma al saneamiento moral y material, que es muy necesario, de la joyería y platería cordobesa.

AMPLIACION DEL PLAZO para ingresar la cuota militar

Por Real orden de 8 del actual se dispuso que puedan acogerse a los beneficios del capítulo XX de la vigente Ley de Recubrimiento, los recibos del reemplazo de 1918 y agregados; y como estos beneficios no pueden hacerse efectivos sin presentar ante la concentración el oportuno certificado de aptitud, los que deseen adquirirlo pueden aprender la instrucción correspondiente matriculándose antes del día 20 del corriente en la Escuela Militar Oficial del Tiro Nacional, San Ildefonso, número 12 de cuatro a seis de la tarde.

Almanaque del Obispado de Córdoba

Se ha puesto a la venta en la imprenta de este periódico.

La Exposición Romero de Torres en Bilbao

El periódico *La Gaceta del Norte*, de Bilbao, da cuenta en los títulos siguientes de la apertura de la Exposición, instalada en aquella capital, de cuadros del ilustre pintor cordobés Julio Romero de Torres:

Abrió al domingo en Bilbao sus espléndidos salones el iconismo «Majestic Hall», establecimiento que honra al comercio bilbaíno, con la magna Exposición de las obras de Romero de Torres.

El comité organizador atendió de un modo exquisito a los invitados al acto oficial de la inauguración.

No es posible citar nombres, pero si diremos que entre las autoridades vienes al teniente coronel de Estado Mayor señor Mantilla, cuyo señor Mantilla llevaba la representación del Gobernador militar, al Alcalde de Bilbao y secretario de nuestro Ayuntamiento, al delegado regio de Primera enseñanza, a los presidentes de la Sociedad Bilbaína, Ateneo y Sociedad de Artistas Vascos, con miembros de sus respectivas Juntas directivas, a directores, críticos de arte y redactores de todos los diarios de Bilbao, y gran número de distinguidas personas de la vida, amateuras, pintores, literatos, etc., etc.

El ilustrísimo señor Obispo de la diócesis manifestó que no podía asistir al acto inaugural por impedirle ocupaciones inexcusables.

De la obra de Romero de Torres, una pluma experta habló en un día a nuestros lectores.

Nuestros sólo podremos decir que el genial artista andaluz, heredero y orgullo del arte español, triunfó de un modo rotundo, absoluto. Fue la primera jornada una total coincidencia de los comentaristas en el elogio entusiasta. Bilbao cuenta, desde ayer, con una maravillosa Exposición. El robusto talento de Romero de Torres ha llevado a los llenos que trajo a Bilbao toda una serie de divertidas y vigorosas emociones, que han de servir a la crítica para el estudio y análisis de su temperamento, de su arte peculiar en el que resplandece por encima de todo y al lado de su fantasía, la formidable honestad de quien, como él, al rendir culto fervoroso al Arte, no se olvida un solo instante de la verdad. Raro mérito que precisamente por eso, por ser raro en estos tiempos de mixtificaciones y engaños, es doblemente estimable.

Mientras los críticos hablan de su obra, iluminemos a una nuestra eterna, calorosa felicitación a los que ayer recibió.

El lunes será pública la entrada en «Majestic Hall». Bilbao entero desfilará ante la obra genial del maestro.

GRAN TEATRO

Febrero el loco

La compañía del señor Chiribio, que actúa en el Gran Teatro, estrenó anoche la comedia titulada *Febrero el loco*. Una producción de los hermanos Álvarez Quintero.

Esta obra es aparte del género a que pertenece la mayoría de las comedias de los populares autores sevillanos.

Estos no se limitan a presentar cuadros tomados de la vida real y escenas en que predominan las situaciones y los tipos cómicos, con el único objeto de solaz al público y provecho suyo.

Febrero el loco, como *Los Galeotes* y algunas otras obras de los Quintero, es una producción de las que merecen el calificativo de psicológicas tienen un fondo y una tensión dignas de estudio.

Los Quintero han hecho un nuevo aporte de exquisito espíritu de observación y de sus portentosas facultades para presentar tipos en los que vive y palpita la realidad.

El protagonista es una creación admirable, así como *Don Roque*, figura dramáticamente opuesta por ideas, sentimientos, caracteres y costumbres y de cuyo contraste surgen interesantes situaciones, aderezadas con la sal con que sazonan todas sus obras los afortunados autores sevillanos.

Los demás tipos están definidos con igual acierto que los dos anteriores y en el desarrollo de la acción y en el movimiento escénico los distinguibles literatos hispanoamericanos demuestran su extraordinaria maestría en el arte de hacer comedias y su dominio absoluto de los recursos teatrales.

Los demás tipos están definidos con igual acierto que los dos anteriores y en el desarrollo de la acción y en el movimiento escénico los distinguibles literatos hispanoamericanos demuestran su extraordinaria maestría en el arte de hacer comedias y su dominio absoluto de los recursos teatrales.

La interpretación de *Febrero el loco* resultó admirable, irreprochable, sobre todo en modo extraordinario la señora Melia y los señores Chiribio y Benítez, muy bien secundados por los demás artistas de la compañía.

El público, numeroso y distinguido, aplaudió a todos en las escenas culminantes y los llamó al proscenio al terminar los dos actos de la obra.

MANTECA FRESCA DE VACA HECHA DEL DIA

Se vende, Alta de Santa Ana, número 1.

DE SOCIEDAD

Ha sido pedido la mano de la bellísima señorita madrileña Isabel Gaudí para el distinguido joven cordobés don Manuel de Egúizábal y de Hontoria.

La boda se veráficará en breve.

—Han contraído matrimonio en la Iglesia parroquial del Salvador y Santo Domingo de Silos la bella señora Teresa Esteban Reyes y el probable funcionario del cuerpo de Vigilancia don Luis Hernández.

Bendijo la unión el rector de la exconventual parroquia don Juan B. Rubio García y actuaron de padrinos el hermano político de la novia don José Arroyo, en representación de don Manuel Ortega, y la tía del novio señora Josefina Ortega.

MOVIMIENTO DE VIAJEROS

Han llegado a esta capital, hospedándose en los hoteles que a continuación se expresan, los viajeros siguientes:

España y Francia

Don António Lugo y familia, don Jacinto Ri, y don Antonio Gómez Carrión, don Ángel del Pino, don Enrique Luis León, don Manuel Fernández, don Ildefonso San Pérez, don Emilio Rey, don Joaquín Rodríguez Amorós, don Bartolomé Marqués, don Enrique Serrano Muñoz, don José Matorre Reíser, don Juan Horcas y Rosario, don Felipe Cabrera Ponce, don Rafael Arias Ponce, don Blas Pulido Amigo, don Alfonso Jiménez, don Sebastián Carmón, don Venancio Martínez, don Ángel Palau Ruiz, don Juan Sáenz Álvarez, don Miguel Romero Molina y don Federico Martínez.

Hotel Simón

Don Bimbo Redondo, don Julio Malo de Medina y hermano, don Gabriel Pacheco de la Casanova y familia, don Hermógenes Campó García, don Julián de Otero Pérez y familia, don Eugenio Ríos, don Alfonso Girón Martínez, don Francisco Luque y Salas, don Luis González, don Emilio Añón Ortiz, don Baldomero Sánchez Puerto, don Pedro López Crispe, don Jaime Conte Calzada, don José María Feijoo Oñate, don Ramón Troyo Romero, don Bartolomé Frasco, don Paul Díaz, don Leopoldo Miras García, don Felipe Meléndez Cagarriga y familia, don Antonio Gómez Pérez y señora, don Alejandro Barquero Gómez y hermano, don José Morales Nieto, don Manuel Longoria de la Vega, don Manuel Fernández de la Vega, don Antonio Vázquez Babio y familia, don Vicente Charsón, don Enrique del Pozo Vives, don Dionisio Travilla García, don Pedro Montes Peñalver, don José Peñalver Navarro, don Ramón del Prado, don José Sánchez Moyano y hermano, don Ángel Peñalver Navarro, don José Valls Nuñez, don Francisco Carretero, don Diego Solar González, don José Jiménez Gracia, don Narciso del Prado, don Fernando Navarro y Conde, don Domingo Angulo Goñi y

Alonso XIII, 12 y 21.—Teléfono 394.

LECHE CONDENSADA

marcas «Los Pirineos» a 1'65 y «La Lechera» a 1'75.

«La Mosca de Oro», —Triviano.

Alfonso XIII, 19 y 21.—Teléfono 394.

ANIS "BOMBITA"

CONAC "GIMÉNEZ".

Viuda de José Barea

Abastecimiento de carnes

Precios al público.—Vaca con hueso, a 3'00

pesetas el kilo.—Idem sin hueso, a 2'80.—Ternera con hueso, a 4'00.—Idem sin hueso, a 3'80.—Clasificada, a 6'50.—Macho, a 3'80.—Hueso de vaca, a 1 peseta.

Al Hospital

Los camilleros de la Casa de socorro han conducido al Hospital de Agudos al popular bocadillo Manuel Panta Carmona.

Ruinas

Según parte de la Guardia municipal el muro frontal de la casa nº 22 de la calle Huerto de San Pablo amezana ruinas.

LECHE CONDENSADA

marcas «Los Pirineos» a 1'65,

«La Vaquería» a 1'65 y «La Lechera» a 1'75.

«La Mosca de Oro», —Triviano.

Alfonso XIII, 19 y 21.—Teléfono 394.

Importantísimo

Francisco Guerrero Barea (Electricista)

Tiene el honor de ofrecer a su distinguida clientela y al público en general la colección de motores eléctricos disponibles en almacén Corralón, desde un cuarto hasta veinte caballos.

Despacho: Alfonso XIII, 58.—Córdoba.

MÁRMOLAS * ESCULTURA * ADORNOS

R. GARCÍA Y HERMANO

Agustín Moreno, 108. PRECIOS SIN COMPETENCIA

FRANCISCO BONILLA Cabrera, 3

CÓRDOBA

FABRICA DE MOSAICOS

MATERIALES DE CONSTRUCCION

CEMENTOS — YESOS — AZULEJOS

Oro y Plata vieja

COMPRO POR TODO SU VALOR

Alfonso XIII 41 (Taller de Mármolos)

Aviso al público

Por traslado de domicilio y para que no haya

confusiones, pedid los carros de paja de 100

arrobas a la calle Mayor de San Lorenzo, 196—

Rafael Gayán.

JOSE ALCAIDE TORRES MOSAICOS

Córdoba.

Consulta en Medicina y Cir

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

se 1 de la tarde a 5 de la madrugada

Madrid

Llegada del Rey

A las once de la mañana, en un tren especial llegó el Rey, de regreso de su viaje a Francia e Inglaterra. En la estación lo esperaban la Familia Real, el Gobierno en pleno, las autoridades y corporaciones oficiales, el Nuncio de Su Santidad, los Obispos de Madrid y de Sión, el alto personal militar, los embajadores franceses e ingleses, otros diplomáticos, el Alto Comisionado de España en París, numerosos sacerdotes y diputados, miembros políticos, entre ellos Maury, el Conde de Romanones, Sánchez Guerra, Alba y Berlanga, comisionados militares y otras muchas personalidades.

Este también se ha implantado en Lérida y Zaragoza.

El viaje del Rey

La prensa de la noche comenta el viaje del Rey al extranjero, concediéndole gran importancia.

El Jefe del Gobierno ha declarado que, si no hubiese sido por el Rey, no sabe cómo España hubiera hecho una gran solidaridad entre los años 1913 y 1919 en la vida intercolonial.

Oñatizábal se asegura que, cuando se conozca el resultado del viaje del Rey al extranjero, se producirán grandes satisfacciones.

Pérez Galdós

Científicas agraviándose la enfermedad que sufre el insigne literato Pérez Galdós.

Se teme un festejo desastroso.

Las huelgas de Madrid

Los obreros pintores y esmalte declarados en huelga en Madrid continúan ejerciendo coacciones y realizando actos de sabotaje en los que frecuentemente tiene que intervenir la policía.

Esta ha realizado hoy varias detenciones.

La Confederación patronal

Esta tarde se reunió la Confederación patronal del trabajo, presidida por Janoy, para examinar la situación, acordar la actitud en que debe colocarse y redactar las bases generales del mensaje que dirigirá al Rey.

Dimisión retirada

A última hora Allende Salazar ha retirado la dimisión del cargo de presidente del Senado.

Mientras los frutos sazonan...

LIBRO DE VERSOS
por M. JIMÉNEZ MAYA
De venta en todas las librerías

La situación de Barcelona

Impresiones del día

Telegrafista de Barcelonenses que reina gran inquietud y se espera con ansiedad el término del plazo de cuarenta y ocho horas concedido a los patronos por los obreros para que levanten el lock-out.

Aunque se interpreta en el sentido de que puede llegar al paro general, los obreros nada tienen decidido todavía.

Los patronos mantienen su actitud y declaran que rechazan las amenazas de los obreros, hallándose dispuestos a luchar en todos los terrenos a que quieran llevarlos los trabajadores, incluso en el de la violencia.

Una conferencia

El Presidente de la Confederación patronal celebró una conferencia con el Capitán general de Cataluña.

Este consiguió de aquél que los patronos aplascan hasta la semana próxima el planteamiento del lock-out fuera de Barcelona, que se proponía implantar en la actual semana, aunque tuvieran que abonar los jornales de los obreros que no trabajaron.

Aspecto de la ciudad

El aspecto de la ciudad no ha variado hoy, notándose solamente que aumenta el número de los establecimientos de comercio que permanecen cerrados.

Las autoridades extreman las precauciones y está previsto todo lo necesario para asegurar los servicios públicos si llegaran al paro los encargados de prestarlos, como consecuencia del lock-out.

Una nota de los obreros

El Comité obrero ha facilitado una nota oficial en la que dice que no ha habido cambio alguno notable en la situación creada y que el lock-out tiende a extenderse, lo cual no les sorprende porque estaban previstos para ello.

Afirmó que la situación creada por la Federación patronal terminará con su expulsión.

Nosotros —afirmó— mantenemos nuestra actitud; no tenemos necesidad de cambiar de táctica ni de agudizar el paro, ni queremos contrariar tal responsabilidad.

Termina el documento exhortando a los trabajadores para que tengan serenidad.

Agresiones

Tres encargados de talleres han sido víctimas de agresiones atentadas.

Otra conferencia

El Alcalde, el presidente de los patronos Grampere y el vocal de la Comisión mixta de patronos y obreros Valsorriera conferenciaron extensamente.

El Alcalde invitó a que transigieran y resolvieran las negociaciones con los obreros, pero aquéllos se negaron a acceder a la solicitud diciendo que los patronos no son exigentes al pedir garantías, pues tienen motivos para desconfiar de los obreros, que en Diciembre y Marzo no cumplieron sus promesas y, en su virtud, aquéllos quisieron evitar que se repita lo ocurrido entonces.

Sigue la intranquilidad

El Alcalde ha manifestado que los patronos no quieren acceder a la petición de los obreros relativa a que se levante el lock-out en un plazo de cuarenta y ocho horas, mientras los obreros no desistan de exigir las garantías que proponen, las cuales constituyen una humillación para los patronos.

No obstante esta negativa, el Alcalde continuó sus gestiones.

Provincias

El viaje de la Reina

Telegrafian de San Sebastián que en el tren expreso salió para Madrid la Reina doña María Cristina, acompañada de su séquito.

Fuó objeto de una despedida cariñosísima.

En la estación el Alcalde pronunció un sentido y patriótico discurso y entregó a la augusta dama un ramo de flores.

Las enfermeras de la Cruz Roja la escolaron con orejas.

Las tropas le rindieron honores.

Al emprender su marcha el tren la muchedumbre prenegrólo en entusiastas vítores.

Extranjero

Poincaré en Londres

Telegrafian de Londres que los Reyes de Inglaterra obsequiaron con un banquete al Presidente de la República francesa y a su esposa.

El Monarca y el Presidente pronunciaron expresivos brindis, congratulándose de que se hayan estrechado los lazos entre Francia e Inglaterra, que cada vez están más unidas.

La Internacional

Relojería de Mass Harmane.—Especialidad en relojeras garantizadas. Claudio Marcolli, 18 fábrica a la «Campana». Córdoba.

Huelga de tipógrafos

En París huegan los tipógrafos de todos los periódicos.

Las empresas periodísticas han acordado publicar un solo diario titulado «Prensa de París», redactado en francés e inglés.

Se publicará mientras dure la huelga.

Última hora

Solución del conflicto de Barcelona

Madrid 12, 6 m.

Gestiones del Gobernador.—Los patronos ceden.—Petición de una Real orden—Burgos la transmite por teléfono.—Patrones y obreros conformes.—Felicitación a Amado.—Comunicación de la noticia al Rey y al Gobierno.

El Gobernador civil de Barcelona ha telegrafizado a última hora de la noche al Ministro de la Gobernación comunicándole que ha hecho gestiones cerca de la Confederación patronal para solucionar el conflicto.

Dice que los patronos han procedido con gran corrección, dando pruebas de patriotismo y cordialidad con la clase obrera.

Se han avincedo a transferir en los amantes respectos a los cuales no estaban de acuerdo, que consistían en no levantar el lock-out hasta que hubiesen terminado todas las huelgas pendientes.

En su virtud ha quedado resuelto el conflicto. Con el objeto de dar mayor solemnidad a la solución, los patronos han solicitado que aquella se apruebe por medio de una Real orden que sirva de intervención oficial y, al mismo tiempo, sea garantía para el cumplimiento de las bases propuestas.

El Ministro de la Gobernación ha accedido a la demanda, transmitiendo a Amado el texto de la Real orden.

En esta no exigen responsabilidades a los contraventores, que serán entregados a los tribunales.

Consultada la disposición con los patronos éstos la han aceptado sin reservas.

En cambio los obreros han mostrado algunas suspicacias y recelos, pero también han terminado por aceptarla, prometiendo que pondrán todo su buen fío y voluntad en cumplirla.

Hay los patronos y obreros firmarán las bases.

El jueves aparecerá la Real orden en la «Gaceta».

El Ministro de la Gobernación ha felicitado al Gobernador de Barcelona por la labor que ha realizado, evitando días incómodos que se avecinaban en la mañana.

Burgos ha transmitido la grata noticia al Rey y a los ministros.

ANUNCIO

Ordenado por la Sección y Dirección de Cris Caballar y Remontal del Ministerio de la Guerra, desde el día de la fecha queda abierta en el Cuartel que ocupa esta Remontal, sito en la Puerta del Paseo, la compra de caballos y yeguas domados para el servicio de silla de tropa y de tiro, de cuatro a nueve años, ambos inclusive, todos los días impares, excepto los festivos y domingos, de 10 a 12 de la mañana.

Además de la salud y buena conformación de los mismos, deberán no bajar de la altura mínima de 149 metros.

Córdoba 7 de Noviembre de 1919.—El Capitán de Intendencia Pagador, Pedro Mengibar. V. B.: El Coronel, Villavicencio.

Y a la memoria de su difunto hermano.

Y a la memoria de su difunto hermano

