

### Se destinará a construcción de viviendas

## El Ayuntamiento llega a un acuerdo para comprar 55 hectáreas de terreno

El Ayuntamiento de Guadalajara ha llegado a un acuerdo con los propietarios del denominado Polígono Aguas Vivas, para la adquisición de más de 558.000 metros cuadrados de terreno. El espacio expropiado se dedicará a la construcción de entre 1.500 y 2.000 viviendas que, según declaró el alcalde de Guadalajara en rueda de prensa, se venderán a un precio inferior al establecido en el mercado.

El terreno en cuestión comprende unos 413.000 metros cuadrados de suelo urbanizable, no programado, con un precio de 1.300 pesetas el metro cuadrado y algo más de 145.000 metros cuadrados de suelo urbanizable programado, a 1.400 pesetas. La inversión total será de unos 740 millones de pesetas, que se financiarán mediante un crédito que la Corporación va a pedir y que ya se está negociando con diversas entidades de la provincia. El alcalde manifestó que se quiere abonar el dinero acordado a los agricultores propietarios de los terrenos en un plazo máximo de cuatro meses, según figura en el acuerdo firmado. En cuanto a la devolución del préstamo, éste se transferirá a los particulares que adquieran los terrenos en forma de hipotecas.

Los servicios técnicos del Ayuntamiento han elaborado un calendario de tramitación, en función del cual, el Ayuntamiento tendría a su disposición los terrenos antes del 30 de septiembre para poder actuar sobre ellos. En un año se cree que estarán aprobados el Plan de Actuación Urbanística y el Plan Parcial, de manera que, en junio, se aprobase la parcelación, y antes de octubre pudieran empezar a construir las cooperativas o las empresas adjudicatarias.

La realización de este Plan depende de que sea aprobado por el Pleno del Ayuntamiento de Guadalajara. Será en el Pleno donde se decida el desarrollo del Plan Parcial y el número de viviendas que se van a construir finalmente. El alcalde de Guadalajara insistió en que no se pretenden construir viviendas de promoción pública, sino dejarlas a la iniciativa privada, de manera que ésta «gane dinero razonablemente».

### DESTINO DE LAS VIVIENDAS

En cuanto a los ciudadanos a los que irán destinadas las viviendas, Irizar manifestó que «no se van a cerrar las puertas a na-

die» y que ese punto se contemplaría en el desarrollo del Plan.

El convenio aún no ha sido firmado por dos de los propietarios de las parcelas afectadas: el Ministerio de Defensa y un heredero del Conde de Romanones, aunque se espera que lo formalicen en breve, ya que han manifestado su adhesión. Tanto el alcalde como el portavoz del Grupo Popular en el Ayuntamiento de Guadalajara, José María Bris, alabaron la cooperación de los agricultores propietarios para sacar adelante este proyecto. Los representantes del Partido Popular han tomado parte en los

trámites previos y en la firma de adquisición de los terrenos.

Por su parte, la comisión de propietarios de los terrenos, que también estuvo presente en la rueda de prensa, expresó, a través de su portavoz, la facilidad con la que se habían llevado a cabo las negociaciones, y que su decisión de ceder las parcelas al Ayuntamiento se había debido a un sentimiento de solidaridad con el objetivo de conseguir una Guadalajara mejor. Sin embargo, advirtió que, en casos anteriores, las tasas de los terrenos habían sido modificadas, e incluso se habían llegado a sacar éstos a subasta, una vez que los agricultores habían entregado el suelo a bajo precio. Añadió que «hay que permanecer vigilantes», ya que el asunto es tanto más preocupante cuando la propia Administración participa en la operación.

## Pastrana se consolida como la Feria Apícola más completa de España

El domingo se clausuró en Pastrana la IX Feria Apícola de Castilla-La Mancha que en opinión de su director-gerente, José Luis Herguedas, se ha consolidado no sólo como la más completa de España sino de toda Europa, al ser la única que abarca la producción, industria, comercialización y materias auxiliares.

La Feria, a pesar de la lluvia, ha mantenido su alto nivel de asistencia durante los cuatro días en que ha estado abierta, destacando el alto nivel de negocio de la primera jornada. Se piensa que este año se ha rebasado los 250 millones de la edición anterior en ventas y cartera de pedidos.

En el recinto del antiguo convento de San Francisco se dieron cita un total de 39 stands que abarcan todas las facetas del sector. Paralelamente se celebraron conferencias para profesionales, destacando las relativas a la comercialización de productos dadas por italianos y alemanes. Otra de las novedades ha sido la inauguración de un ala para

Museo y que si bien cuenta con pocas piezas todavía, se piensa ir completándola en un futuro con el apoyo de instituciones públicas y privadas.

Por lo que respecta a los concursos, el de ideas, proyectos y prototipos fue ganado por Carmelo Salvachúa Gallego, por un colador de abejas. Cuenta con un premio de 75.000 pesetas, más otras 50.000 por haberse presentado por primera vez en Pastrana. El segundo premio fue para la empresa de Azuqueca APIASA, por una idea sobre la utilización de microondas para la extracción de miel. El tercero recayó en J.C. García por su incubadora de reinas y cámara de transportes.

El concurso de novedades técnicas aplicadas quedó desierto y sólo se concedieron accesits.

El concurso de catadores de miel, este año fue más difícil para los participantes al incluirse mieles de toda España. El primer premio fue para Agustín Simón, el segundo para Teodoro Pérez

### La Semana Santa arriacense se estabiliza

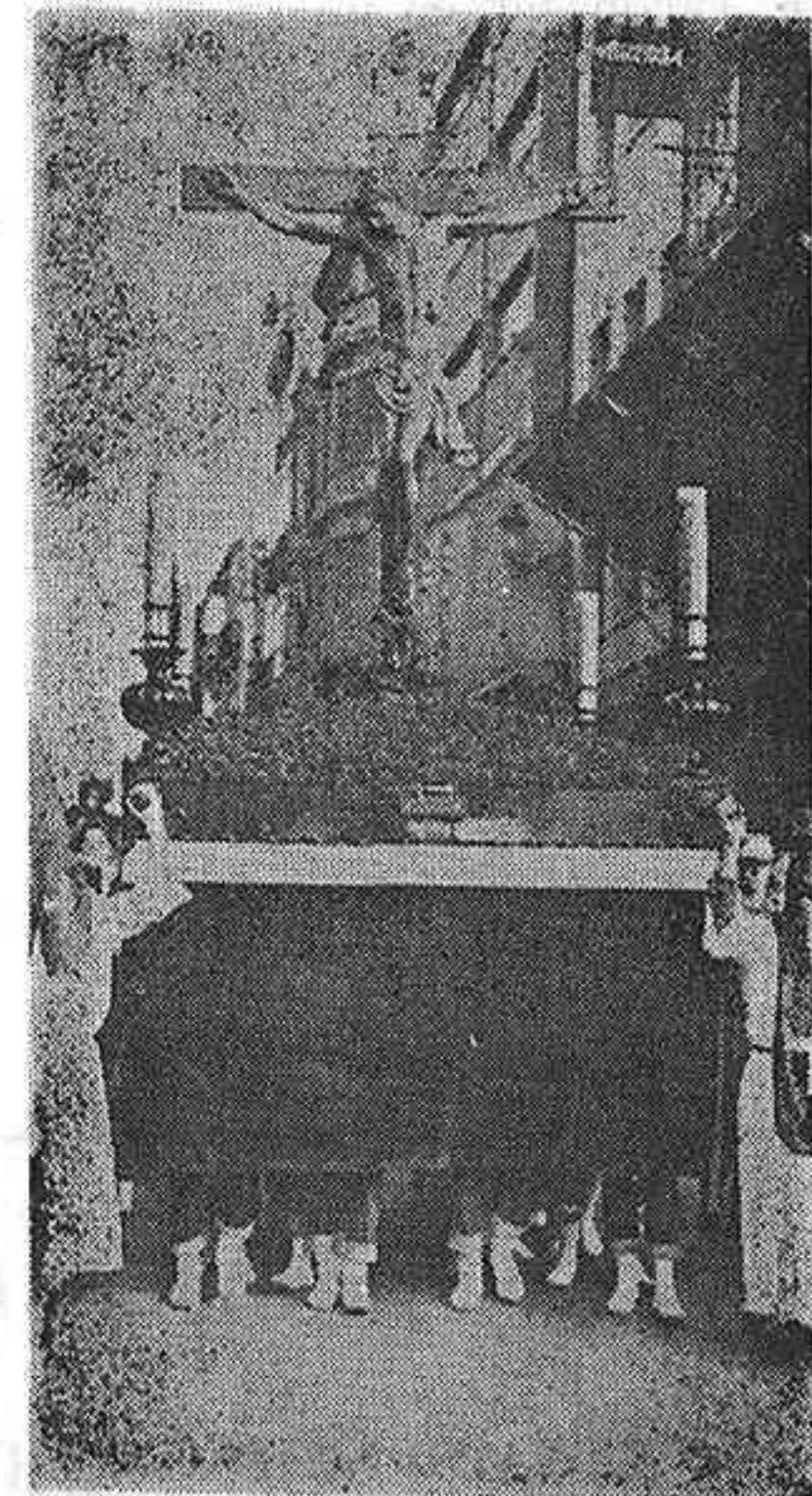
## Un nuevo «paso» y el fin de «los costaleros» de San Ginés

Nuestra Semana Santa arriacense, que experimentó en la década pasada un auge y esplendor insospechados, ha encontrado el camino de su estabilización, aunque una de sus manifestaciones más aplaudidas y criticadas: «LOS COSTALEROS» de San Ginés, que portaban al Cristo del Amor y de la Paz, ha desaparecido para siempre, a pesar de que la Hermandad titular de la imagen ha pretendido poner en pie esta iniciativa, que nació en 1984 y que fue un certero golpe de viento para que nuestra Semana Santa tomara un rumbo muy diferente, desencadenando una serie de actuaciones como la salida de «La Piedad», tras diecisiete años de «reposo», la participación de las seis cofradías en la «magna» procesión «del Silencio», en 1986,

o el desfile de «La Esperanza», un año después, a iniciativa de la hermandad «Ntro. Padre Jesús de la Pasión».

El año pasado, los desfiles profesionales sintieron una profunda reorganización a fin de darles mayor agilidad, en su ritmo de marcha, y coordinación entre las diferentes Hermandades. El resultado no fue todo lo brillante que se esperaba. La procesión «del Silencio» duró treinta y cinco minutos. Los cofrades pasaron a ritmo rápido y se perdió un poco el sentido cadencioso que estas manifestaciones callejeras precisan.

En la edición de este año, según testimonio de los presidentes de las seis Cofradías, el número de hermanos ha subido con



Los «costaleros» tampoco portarán este año al Cristo del Amor y de la Paz. Al parecer, han faltado hombros y ganas.

respecto a años anteriores. La cofradía de «Nuestro Padre Jesús de la Pasión», que sacó tras largos años de ausencia a «La Esperanza» y a «La Piedad», vuelve a ser protagonista, ya que en la noche del Jueves sacará a hombros un nuevo paso. Se trata del Cristo de la Agonía, que reposa en el Santuario de la Virgen de la Antigua.

COFRADIA «IN MEMORIAM»

El Jueves, por la tarde, saldrá

(Pasa a la última pág.)

## Toros

### El sábado 14, en Almonacid de Zorita, novillada con alumnos de la Escuela Taurina «Manuel Vidrié»

Promovida por un grupo de aficionados y directivos de la Escuela Taurina «Manuel Vidrié», el próximo sábado, día 14, a las cinco de la tarde, tendrá lugar, en Almonacid de Zorita, una novillada en la que van a tomar parte los alumnos más aventajados de aquella escuela.

Harán el paseillo, vestidos de lujos por vez primera, JUAN JOSE CERCADILLO, ANTONIO MORILLAS, JULIO CESAR GONZALEZ y JOSE LUIS DE ARRIBAS, acompañados por cuadrillas de subalternos profesionales.

Se lidiarán 4 erales-utrereros de la ganadería de Sopeña.

Para poder participar en este festejo, como novilleros, los alumnos participantes han tenido que obtener, previamente, el correspondiente carnet.

La novillada tiene un presupuesto de 1.324.000 pesetas, y los animosos organizadores aspiran a cubrir gastos. Las entradas tendrán cotización a 1.000 pesetas, reduciéndose a 600 para los aficionados incluidos en la tercera edad.

El compromiso puede ser decisivo para alguno de los actuantes. La oportunidad es buena, pero exige. Momentos llegan en que los que quieren ser toreros tienen que dar el paso al frente. Los erales —que presentan más riesgo y más dificultad que las vaquillas— van a ser la piedra de toque.

En esto, y en que va a ser el primer festejo serio que se da en la temporada, reside buena parte del atractivo para el aficionado. La moderna placita de Almonacid, en un sábado rodeado de fiestas, puede y debe ser punto de encuentro para muchos buenos aficionados. Se van a medir, ese día, las fuerzas reales de quienes desean seguir la línea interrumpida de Salleri II.

SIGUEN LOS  
«COCIDOS TAURINOS»

El pasado día 6, en el restaurante Casa Víctor, se reunía la tertulia taurina que mantiene el fuego sagrado de la fiesta en estos encuentros mensuales de los primeros viernes.

Estuvo en ella, como invitado

especial, José Antonio Vaamonde, novillero de la tierra.

Tema importante fue el repaso a las posibilidades del proyecto homenaje a Julian Saiz «Salleri II», que tiene como principal impulsora a la Peña Taurina Alicantina.

Su presidente, José Hernández Renera, informó de la marcha del mismo. Ya hay financiación del busto y monolito que perpetuará la efigie de este ilustre maestro de la tauromaquia, a cargo de la Caja de Ahorro Provincial, como hay un decidido propósito de organizar un gran festival, que tendrá desarrollo en los primeros días de octubre, con el sábado 6 con las mayores posibilidades. Ya hay algún compromiso de torero, y se espera que la empresa Balaña no va a estar ausente de la tarea organizativa. La Cultura y el Toreo en las Artes tendrán también un adecuado tratamiento con tan feliz motivo.

Por otro lado, el festejo previsto para el domingo, en el que iban a intervenir alumnos de la Escuela Taurina Municipal, fue suspendido a causa de la lluvia.

## Sigüenza

### Un pescador salva a una rapaz herida y caída al cauce del Henares

Según noticias llegadas a esta redacción, en fecha reciente, un pescador, que practicaba su deporte en el río Henares, en las proximidades de Sigüenza, advirtió, en el cauce del río, la presencia de un ave rapaz de notables dimensiones, que presentaba síntomas de estar herida. El pescador, tras dejar sus aparejos, fue en busca de algún miembro de la guardería y, tras localizar un guarda, al que circunstancialmente acompañaba un ingeniero de Montes, también del ICONA, entre los tres se procedió a rescatar al ave, quedando a cargo de los miembros del ICONA, para hacerlo llegar a un centro de recuperación.

## Azuqueca

### En Mercedes se votó en contra

El pasado miércoles 4 los trabajadores de la empresa Mercedes Benz votaron en contra de la última propuesta de la dirección, dentro de las reuniones que se vienen manteniendo de cara al convenio de los dos próximos años, tanto aquí como en los otros centros de Vitoria y Barcelona. La propuesta de la empresa consistía en una subida del 1,25 sobre el Índice de Precios de Consumo (IPC) para el primer año y del 1,75 para el segundo año, también sobre el IPC —para este año se cifra oficialmente en 5,70—. La propuesta de la empresa en principio había sido del 0,9 sobre el IPC para este año, modificándolo después.

Además, ofrecía una reducción de 8 horas en el cómputo anual de horas trabajadas —que es de 1786—. Sin embargo, la propuesta inicial de los trabajadores era de una subida salarial de 3 puntos y una reducción de 32 a 40 horas en el período bianual, 20 cada año. Esta propuesta se ha rebajado posteriormente, quedando en una demanda de 2,5 puntos de subida y una reducción de 16 horas cada año en el total de horas trabajadas.

La votación resultó como sigue: 68 votos en contra de la propuesta de la dirección, 41 a favor y 37 abstenciones. En los otros centros también se ha votado en contra.

Por ello, el comité de empresa (formado por 4 miembros de CC.OO. y 5 de UGT —que incluyen dos independientes—) vuelve a plantear su segunda oferta, siguiéndose con las negociaciones. De todas formas, si no se llegase a acuerdos, plantearían ir a la huelga, para lo que han presentado petición de huelga en la dirección provincial de Trabajo para los días 20, 23 y 30 de abril, así como para los días 7, 14, 21 y 28 de mayo, convocatorias que, evidentemente, se anularían de llegar a buen término las conversaciones entre la empresa y el comité.

### VII CERTAMEN DE PINTURA «VILLA DE AZUQUECA DE HENARES»

Hasta el próximo 4 de mayo pueden los artistas residentes en Azuqueca que lo deseen participar en el VII Certamen Local de Pintura «Villa de Azuqueca de Henares», con un máximo de dos obras que sean de 60 x 60 cms.

Las obras se entregarán todas las tardes, de lunes a viernes, en la Casa de Cultura, centro que, precisamente, da nombre al primer premio, dotado con 75.000 pesetas. Con las obras que se presenten se realizará una exposición que se inaugurará el 12 de mayo.

Félix RODRÍGUEZ

### Se vende bar

INSTALADO — 116 m<sup>2</sup>  
Teléfono 22 00 13 — Guadalajara

### VENDO PARCELA

2.000 m<sup>2</sup> aproximadamente.  
Urbanización «LAS COLINAS»  
EL CASAR DE TALAMANCA  
Teléfono (91) 763 18 98

## Diario de un pescador

DOMINGO, 8 de Abril de 1990.

Hoy salimos con ganas de comernos el mundo —es un decir— y no quisiéramos repetir el fracaso obtenido el domingo anterior, precisamente el día del desvede. En el interior de nuestro vehículo se respira un cierto ambiente de optimismo, pues aún queda todo un día de pesca por delante y, lo que es mejor aún, toda una temporada.

Hoy solamente nos hemos juntado tres cañas, puesto que, parte de la cuadrilla —que así me gusta llamarla— no ha podido venir: Juan, por disfrutar con antelación de las vacaciones de Semana Santa, allá en su Andalucía natal; Cecilio, arrastrando molestias en su pierna, a raíz de una caída el domingo anterior; Enrique y José Luis, en cambio, decidieron no madrugar y dejar las pescatas para futuras ocasiones.

Y, por fin, acabó realizándose el consabido refrán: En abril, aguas mil. A Dios gracias, las primeras y copiosas lluvias primaverales —que falta hacían ya— empiezan a sorprendernos, con la consiguiente subida del nivel del agua, aumentando ritmo y fuerza a los caudales de nuestros fabulosos ríos.

Poco después de salir de nuestra ciudad, acordamos hacer una 'paradita' para saborear un buen café en un bar a pie de carretera. Minutos después, y tras conversar brevemente con otros pescadores allí presentes, partimos, sin prisa pero sin pausa, hacia el río Dulce, en las proximidades de La Cabrera.

Empieza a amanecer. Casi se puede palpar la helada que en aquellos parajes cayó de madrugada. Apenas se percibe ráfaga alguna de viento. No es mal síntoma para nuestras intenciones. Veremos.

La cuadrilla se dispersa, quedando Emilio y Tomás —quien arde en deseos de ofrecer batalla a nuestras queridas pintornas— a pescar en aguas libres, cerca de este bellísimo pueblecito que se halla enclavado entre las montañas que dan escolta al

Dulce. Yo decido tocar el tramo superior, con mi método ligero de lanzado a cucharilla, en esta ocasión con la MEPPS núm. 1, en tonos plata y puntos rojos.

Multitud de lances llevo efectuados en diferenciadas posturas a lo largo del cauce de este río truchero y, de momento, no he notado picada alguna; la verdad es que ni siquiera las he visto, hecho un tanto inhabitual en estas transparentes aguas. Hoy, está claro, me vienen fallando todos los pronósticos, desde las tablas solunares y su estricto tiempo de eclosión, hasta la climatología. Después de varios días con una notoria presencia de lluvias, ayer, sábado, hizo un día fenomenal, con espléndido sol y hasta cierta subida de temperaturas. Pues bien, en lo que respecta a hoy, y a pesar de la amanecida con fuerte helada y vientos despejados, con el paso de unas horas ha cambiado todo, produciéndose frío, viento y lluvia. No me extraña que las «fario» hayan optado por tomar el remedio más rápido: embocarse en sus cobijos y pasar de toda actividad.

Y eso es lo que decidimos hacer los tres pescadores, siendo las tres de la tarde cuando decidimos regresar a Guadalajara, en busca de nuestros cálidos hogares.

Nueva sorpresa que da al traste con nuestras ilusiones. Tomás, sonriente y complacido con la captura de 4 truchas de alrededor de cuarto de kilo, ¿Qué tipo de cebos usas, Tomás? Emilio, que promete ser buen pescador ya que es muy tenaz y observador, ha trabado —al igual que yo— una sola trucha de medida. Me cuenta que ha disfrutado con infinidad de picadas y que, si bien no ha cobrado más truchas, la verdad es que se quedó sin lombrices anilladas, y eso que llevaba el bote lleno... Me imagino que habrá sido obra, o bien de truchas muy pequeñas, o de algún tipo de ciprínidos, tales como el cacho, que también conforman la fauna piscícola de este río.

SKORPIO



## Excmo. Ayuntamiento de Guadalajara

### EDICTO

El Ayuntamiento acordó contratar mediante concurso la prestación de los servicios de limpieza de los Colegios Públicos y otras dependencias municipales que se relacionan en el pliego de condiciones.

Las proposiciones se presentarán hasta el día 30 de abril de 1990, en el Negociado de Contratación.

Los pliegos de condiciones y demás documentación, se encuentran de manifiesto en el Negociado de Contratación del Ayuntamiento.

Guadalajara, 5 de abril de 1990

EL ALCALDE



## Excmo. Ayuntamiento de Guadalajara

### Anuncio

Habiendo sido aprobado por este Ayuntamiento, en sesión plenaria de 22 de marzo, con carácter inicial, el Proyecto de Estudio de Detalle presentado por D. Adolfo Marín Redondo para terrenos que forman la Unidad de Actuación N.º 5 «Hispano Suiza» del Barrio de la Estación.

Suspender la concesión de licencias de parcelación, edificación y demolición en el ámbito territorial del Estudio de Detalle, que comprende las fincas con referencia catastral 48-99-2-01, 02 y 03. La suspensión tendrá una duración máxima de dos años y, en todo caso, se extinguirá con la aprobación definitiva del Estudio de Detalle.

En el supuesto de no presentarse alegación alguna, el Estudio de Detalle se entenderá aprobado definitivamente, procediendo a su publicación reglamentaria.

Se somete a información pública por el plazo de quince días, contado a partir de la presente publicación en el Boletín Oficial de la Provincia, a efectos de posibles alegaciones.

Guadalajara, 3 de abril de 1990

EL ALCALDE

# LA SEMANA

## Miel de la Alcarria

A la miel de la Alcarria la hicieron famosa y universal los meleros de blusón ancho de Peñalver llamando al timbre de España entera y parte del extranjero. La popularidad de la miel de la Alcarria —sin que se vea en ello intención de minusvalorar el trajín de nuestras abejas y las cualidades de la flora del país— es un ejemplo fehaciente de la eficacia de una transmisión oral por encima incluso de los más novedosos métodos publicitarios. En España, a fin de cuentas, de siempre se ha hablado más que leído y los juglares han tenido sitio antes que los escritores en la mesa del Conde. Los meleros de Peñalver y otros pueblos fueron los juglares-relatores de las bien ponderadas cualidades y calidades de nuestra miel y su vibrante grito de ¡¡Miel de la Alcarriaaaa! por las calles y portales de Madrid resultó mejor promoción que cualquier campaña pu-

blicitaria pueda algún día programarse con los mayores adelantos de la ciencia del marketing. La miel de la Alcarria, a grito pelado y a golpe de albarca, se ganó fama, distinción y marca sin recurrir a las más modernas calificaciones de las «denominaciones de origen». Evidentemente eran otros tiempos y no por heroicos, mejores. Pero el mundo avanza que es una barbaridad y ahora quien grita en la calle es porque le han atracado. El consumidor, desde la colza, no cree en la compra de «productos del pueblo, tan naturales ellos» y en los supermercados se busca, además de una marca conocida, una etiqueta que garantice la calidad de su interior que más vale esté vestido con un envase atractivo.

La gran revolución del siglo XX ha sido la del consumo y su mas fiel exponente son las denominaciones de origen. Lo más normal es acceder a una de-

nominación de origen para acceder a la publicitación de un producto, al que se le supone reúne unas cualidades comunes y un lugar determinado de nacimiento. Hasta hace escasos meses, la miel no era susceptible de ser declarada «denominación de origen», tema ya resuelto felizmente. Se han despejado entonces todos los caminos para iniciar el proceso para conseguir la etiqueta «Miel de la Alcarria». En una entrevista con el Delegado de Agricultura en este número se dice: «nosotros estamos preparados y dispuestos para que cuando el sector decida dar el paso, vayamos con ellos».

La pelota, por tanto, está en el tejado de un sector, el apícola en Guadalajara, que padece más problemas y carencias de lo que la fama de nuestra miel haría imaginable. Nos encontramos con un sector, poseedor de un producto popular y reconocido sin que hiciera falta «denominaciones de origen», pero que no está en las mejores condiciones de salida para acceder paradójicamente a esa «denominación de origen». Muchos aficionados y pocos profesionales, necesidad de clarificar ideas y ser más estrictos con lo que se vende por «Miel de la Alcarria», modernización de técnicas y unificación de tareas comercializadoras, son puntos pendientes de resolver. Afortunadamente cuentan con algo fundamental: la fama ganada por nuestra miel de la época de los meleros ambulantes y, si me apuran, la literatura. No hay duda: si hay algún producto de la Alcarria con posibilidades de entrar en Europa, a alto coste, y con el sello de calidad, no es otro que la Miel de la Alcarria. Pero para ello es necesario la etiqueta, la denominación de origen, el consejo regulador que controle las calidades de la producción, y que asegure a los consumidores —y ay de ellos si no lo hicieran y se descubriera el fraude— que eso que compran a caro precio, porque lo vale, es SOLO «Miel de la Alcarria».

Están pasando los tiempos en que con poner la etiqueta «Miel de la Alcarria», impresa por el envasador de turno, sea suficiente para vender la miel de esta región natural que es la Alcarria. Los buenos profesionales —aunque pocos— del sector lo saben y les preocupa. Cualquier desgarramantas, importa miel China o Argentina a bajo precio, saca un anuncio en televisión, y va la gente y lo compra a precio incluso superior que otra de la Alcarria. Y esta tendencia, cada vez, irá a más.

Ha llegado la hora de ponerse serios y entrar en la modernidad. Si en esto que podemos no damos entre todos el empujón definitivo es que en las colmenas de Guadalajara abundan más los zánganos que las abejas. O que se nos ha parado el reloj. O, lo que sería peor aún: que al sector apícola provincial le interesa más el vivir alegremente sin someterse a los controles de un consejo regulador riguroso. Y empezaría a ser sospechoso.

Jesús OREA

## LUCES DE BOHEMIA

### Quieren sembrar asfalto

La Vega del Henares ha sido siempre una especie de cordón umbilical que ha unido a Guadalajara con los más altos índices de productividad agrícola y, por ende, de desarrollo a partir del sector primario. En estas tierras de la meseta, en las que abundan secanos, montes bajos, secanas y parameras, la Vega del Henares se ha mostrado repetidamente como la zona con mayores y mejores posibilidades de aprovechamiento y los planes de regadíos más rigurosos, factibles y rentables elaborados sobre tierras de Guadalajara se han centrado generalmente en esta zona que, por sus características geográficas y agroclimáticas —amén de factores socio-culturales—, bien puede considerarse como una comarca diferenciada de las del resto de la provincia pues, no en vano, también es conocida como «La Campiña del Henares».

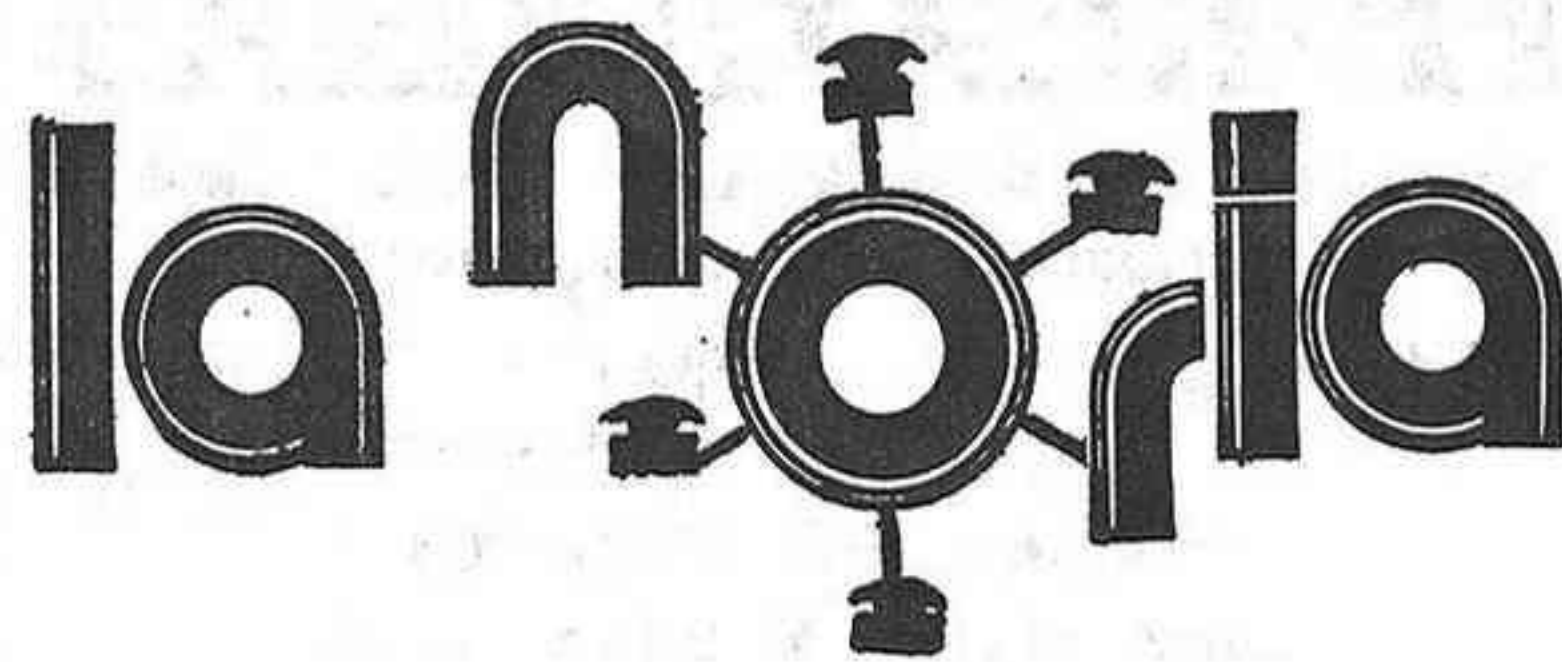
A esta vega, desde hace algún tiempo, en vez de echarle un vistazo el Ministerio de Agricultura para incidir en sus posibilidades de desarrollo, parece como si el ojo —de mal fario— se lo hubieran echado los Ministerios de Transportes y Obras Públicas. Parece, nó: se lo han echado. Primero el de Transportes, no hace aún dos años y a través de RENFE, cuando estudió la posibilidad de trazar la vía del futuro TAV (Tren de Alta Velocidad) a través de la Vega del Henares y, ahora, el MOPU que anda en tareas de estudio para la realización de un anteproyecto de la futura autopista de peaje Madrid-Zaragoza y también está pensando en la Vega com terreno propicio para los caminos de

asfalto de alta velocidad, previo pago.

Los de RENFE parece que ya han desistido de sus propósitos —apuntan ahora hacia la Sierra de Madrid— y son los del MOPU en estos días quienes han enviado a sus topógrafos para que vayan tomando datos. El caso es que a la Vega, caso de que finalmente se decida trazar la futura autopista por ella, le pueden restar miles de hectáreas de regadío y, lo que es peor, condicionar y hasta poner en absoluto peligro los planes de extensión de regadíos que actualmente están en fase de estudio o de ejecución. A cambio: una carretera vallada, de pago para quien pretenda utilizarla y con pocos accesos hacia las localidades por las que discurra, si tenemos en cuenta lo sucedido en otros lugares donde se han ubicado autopistas de peaje.

No es ir contra el progreso —y una carretera de peaje que enlace Madrid con Zaragoza, indudablemente, es progreso—, se trata —simplemente— de llamar a la razón a quienes tengan la responsabilidad de decidir finalmente el trazado y sugerirles buscar alternativas al mismo por otras tierras de menor valor agrícola y muy escasas posibilidades de desarrollo en el sector primario. Por desgracia, en esta provincia, pueden encontrarse con cierta facilidad.

Si Guadalajara, por definición, ha sido una provincia de paso en su devenir histórico, conviene que cualquier actuación que confirme este hecho, por lo menos respete a los que quedan, no sólo a los que pasan.



## Así jugaron

Pasó el debate de la cuestión de confianza. Pasó, en buena parte, sin sorpresa, y las «aguas» quedaron, más o menos, en el cauce previsto. Felipe González, con apoyo de Mardones, recibe la confianza de la Cámara con mayoría absoluta. Minoría Catalana, PNV y CDS se quedan en la nebulosa de la abstención, que es la zona gris del ni sí ni nó, desde la que se pagan maniobras y favores anteriores o se piensa alcanzar beneficios y prebendas.

Como si se tratara de un partido de fútbol, en cuyo análisis de «así jugaron», se enjuicia a los protagonistas, los que ocuparon sucesivamente la tribuna, en mi valoración personal, me merecieron este juicio.

FELIPE GONZALEZ. Su primera intervención fue una finta; cubrir el expediente de abrir la sesión. Navegó por Europa, eludió el espinoso tema «Juan Guerra» y prefirió esperar a ver por dónde salían los pactados apoyos y los silencios prometidos. En el turno de réplica global, que es en el que gusta de cargar las tintas y disparar la artillería de grueso calibre, estuvo respetuoso y breve con Aznar; pasó en forma de trámite a los sumisos CiU, PNV y CDS y fue especialmente duro con Anguita y Rojas Marcos —especialmente con este último, al que llegó a atribuir insultos no proferidos— ofreciendo «faenas de alíño» para los integrantes del grupo mixto, aunque denotara especial cariño agradecido para el «oportunistista» Mardones, ejemplo vivo y evidente de lo que se puede sacar para una zona si se plega uno a los intereses del que manda.

El Felipe González del jueves distó bastante del Felipe de envites anteriores. Vaciló, repitió palabras y latiguillos y resultó distanciadora su determinación de llevarnos a Europa, alejándonos de España, que es donde está el Juan Guerra de Rojas Marcos, el incumplimiento de promesas de diálogo de Aznar, los apremios de la izquierda de Anguita, las naranjas del valenciano González Lizondo o el problema hidrológico de Aragón del diputado Mur.

Agarrotado un tanto con la brillante intervención de Aznar, Felipe González no cosechó el entusiasmado aplauso de la parroquia, de ocasiones anteriores, siendo la vez en que la calificación alcanza la más baja cota, y la primera en que ha podido resultar desbordado por un político rival.

JOSE MARIA AZNAR. Triunfador el PP en Galicia y Melilla; triunfador él mismo en Sevilla, venía a realizar la prueba práctica de su examen como cabeza visible y significativa de la oposición.

Aznar cumplió escrupulosamente con los tiempos de intervención ajustados, cuidando mucho de que el presidente tuviera que llamarle la atención. Su primera intervención rayó a gran altura, para el sobresaliente, teniendo en la moderación, la serenidad y hasta la elegancia sus mejores armas. Aznar, sin mover un solo músculo, sin gestos teatrales, dice todo lo que tiene que decir y se le entiende todo. Como diría el castizo, «le metió las cabras al corral» a Felipe en algunos asuntos puntuales, concluyendo la réplica con la lectura de un párrafo, extraído de las actas del Congreso, del propio Felipe González, pronunciado cuando Adolfo Suárez pasó por una situación similar. Lo que criticaba entonces Felipe es exactamente lo que practica ahora. Ante argumento tal, no cabe mejor salida que el silencio. Y Felipe calló, con el deterioro que supone para quien no tiene limitación en el tiempo de sus intervenciones.

MIGUEL ROCA. El grupo catalán ha venido amordazado. Por lo que sea. Miguel Roca va a pasar a la historia con la etiqueta de parlamentario hábil, pero nada más. El guante blanco puede valer para la esgrima. Pero no llega, distancia y hasta merece censura. Y Roca, en esta ocasión, es fácil censurarle su vocación de «felpudo».

INAKI ANASAGASTI. El PNV gobierna y medra en el País Vasco gracias al apoyo decisivo del PSOE. Su aspecto de escribano antiguo o de rábula ilustrado ganó su perfil más sincero cuando pretendió «arañar» nuevo botín en la guerra de las transferencias. Para el sufrido espectador, un soniquete repetido.

ADOLFO SUAREZ. El antiguo morador de La Moncloa firmó el jueves su propia defunción política. El Duque está acabado. Sus dos intervenciones, pero sobre todo la de «réplica» —tres minutos de vaguedades— son suficientes para liquidar a un político. El hombre a quien Alfonso Guerra

(Pasa a la página 6)

Santiago BARRA

# FLORES Y ABEJAS

Semanario independiente de la provincia de Guadalajara  
DECANO DE LA PRENSA PROVINCIAL

Fundado en 1894 — II Epoca — Año LXXV  
SE PUBLICA LOS MIERCOLES

Depósito Legal: GU-21/1958

Edita: FLORES Y ABEJAS, C. B.

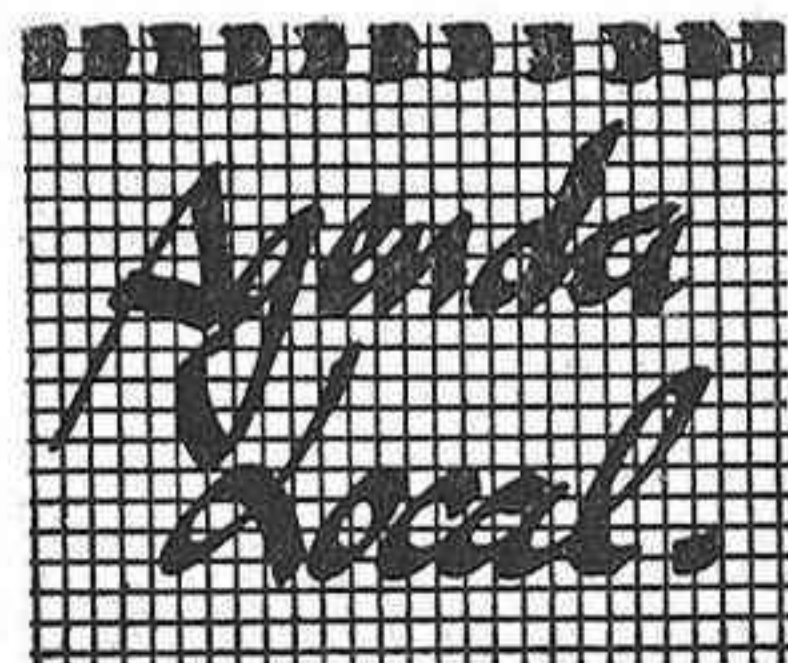
Redacción y Administración: Apartado de Correos 73  
Luis de Lucena, 2 - 2.º GUADALAJARA - 19001

(Edificio Banesto)

Teléfono 21 15 67

Telefax 22 89 11

Talleres:  
Imprenta DE MINGO  
Carretera de Fontanar, km. 1  
Teléfono 21 24 81



## FARMACIAS DE GUARDIA

Hoy miércoles: doña Sagrario y María José Crespo Garrido, calle Argentina, 1 (Col. Sanz Vázquez); jueves, 12: doña María Ascensión Diego González, Reinoso, 15; viernes 13: doña Esperanza Giménez Artieda, calle Ferial, 64; sábado, 14: don Manuel Ibarra López, Cooperativa Virgen de la Esperanza, bloque 5; domingo, 15: doña Milagros Gamero Cuesta, Molina de Aragón, 3; lunes, 16: doña Pilar Aldeanueva y Cepero, Constitución 31; martes, 17: doña Carmen García Alejandro, General Medrano de Miguel, 2; miércoles, 18: don Ildefonso Rodrigo Anibas, Plaza Virgen de la Antigua, 7:

## CUPON PRO-CIEGOS

Día 2 (lunes), 40.632  
Día 3 (martes), 96.769  
Día 4 (miércoles), 28.917  
Día 5 (jueves), 85.033  
Día 6 (viernes), 50.021, S 46

## DESPACHOS DE PAN

El próximo domingo, día 15, corresponde abrir a los siguientes despachos:

Gral. Vives Camino, s/n.; Constitución, 27; Constitución, 6; Alcalá de Henares, s/n.; Gral. Moscardó Guzmán, 18; Felipe Solano, 19; Avda. de Castilla, s/n.; Virgen de la Esperanza, bl. 2; Adoratrices, 1; Parque Sandra; La Gavina; Virgen de la Soledad, 21; Plaza de Prim, 1; Román Atienza, 3; Francisco Aritio, 85; Los Manantiales; Alamin, 4; Reinoso (Galería Comercial); Arcipreste de Hita, 6; Plaza Bolivia, s/n.; General Medrano de Miguel, 4; Cuesta de Hita, bloques 5 y 9.

—oOo—

## HORARIO DE TRENES

### GUADALAJARA - SIGUENZA

8,23 (solo festivos) — 10,32 — 13,00 — 17,11 — 21,00.

### SIGUENZA GUADALAJARA

7,35 — 14,54 — 17,34 (domingos) — 18,55, 21,51 (solo laborales) — 22,15 (solo domingos).

## GUADALAJARA — MADRID

5,26 (1) — 5,41 — 6,11 — 6,41  
7,11 — 7,41 — 8,11 — 8,41  
9,11 — 9,41 — 10,11 — 10,41  
11,11 — 11,41 — 12,11 — 12,41  
12,53 — 13,11 — 13,41 — 14,11  
14,41 — 15,11 — 15,41 — 16,06  
17,11 — 17,35 — 18,11 — 18,41  
18,49 — 19,11 — 19,41 — 20,11  
20,41 — 21,11 — 21,41 — 21,58  
(2) — 22,11 — 22,41 — 23,11.

## MADRID (Chamartín) — GUADALAJARA

5,23 — 5,53 — 6,23 — 6,53  
7,23 — 7,53 — 8,23 — 8,53 (1)  
9,23 — 9,53 — 10,23 — 10,53  
11,23 — 11,53 — 12,23 — 12,53  
13,23 — 13,53 — 14,23 — 14,53  
15,23 — 15,53 — 16,20 — 16,53  
17,23 — 17,53 — 18,23 — 18,53  
19,23 — 19,53 — 20,23 — 20,53  
21,23 — 21,57 — 22,23 — 22,53 y 23,23.

(1) Circula laborables excepto sábados. (2) Circula viernes y festivos.

SORIA-MADRID. Salen de Guadalajara: 10,23 (laborables y sábados) — 12,53 — 18,49 — 21,58 (viernes y festivos).

MADRID-SORIA. Salen de Guadalajara: 10,05 — 14,35 y 19,05. (Todos son de plazas limitadas. Los viajeros con abonos que deseen utilizarlos deberán pasar antes por taquilla para obtener su plaza.)

—oOo—

## RADIOS

RNE - GUADALAJARA (FM) 102.1 megaciclos. Informativos provinciales: 9,22, 13,47 y 19,45 horas.

SER - GUADALAJARA (FM) 88.6 megaciclos. Informativos: a las 7,20, 7,50, 8,30, 14,05 y 20,30 horas.

RADIO GUADALAJARA (RATO). FM. 94.7 megaciclos. Informativos a las 8,15, 14,15 y 20,15 h.

—oOo—

## CONTINENTAL AUTO, S.A.

Servicio diario GUADALAJARA - MADRID y viceversa incluso festivos

—Salidas desde GUADALAJARA (Estación de Autobuses) Desde las 6,30 horas, cada hora, hasta las 20,30 horas.

—Salidas desde MADRID (Avda. de América, 18).— Desde las 7 horas, cada hora, hasta las 21 horas.

## Fiestas patronales de los barrios

La Comisión de Gobierno del Ayuntamiento de Guadalajara aprobó las subvenciones de las fiestas patronales de los barrios

de Guadalajara, en las siguientes cantidades: Marchamalo, 1.150.000 pesetas. Usanos, Valdenoches, Taracena e Iriépal, 400.000 pesetas cada uno. Resto de los barrios de la ciudad: 225.000 pesetas.

También se aprobó el programa y presupuesto de Semana Santa 1990, que asciende a 1.300.000 pesetas.



SORTEO DEL DÍA 7 DE ABRIL DE 1990

«Extraordinario de los Millones»

PRIMER PREMIO: Núm. 43.938

En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado el pasado sábado, día 7 de abril, han resultado premiados los siguientes números:

—43.938, premiado con 80 millones de pesetas.

—93.782, premiado con 20 millones de pesetas.

—Premios de 2.000.000 de pesetas a los números 43.937 y 43.939.

—Premios de 1.080.000 pesetas a los números 93.781 y 93.783.

—Premios de 100.000 pesetas a los números comprendidos entre el 43.900 al 43.999, excepto el 43.938 (primer premio).

—Premios de 100.000 pesetas a los números comprendidos entre el 93.700 al 93.799, excepto el 93.782 (segundo premio).

—Premios de 10.000.000 de pesetas a los números 83.891, 37.872 04.553, 13.598 y 33.498.

—Premios de 1.000.000 de pesetas a los números 31.661, 89.832 14.633, 51.573, 03.805, 70.285, 58.386 05.707, 81.308 y 51.319.

—Premios de 250.000 pesetas a los números terminados en 9.332 y 3.983.

—Premios de 50.000 pesetas a los números terminados en 930 681, 552, 883, 305, 935, 086, 746 357, 059, 189 y 469.

—Premios de 20.000 pesetas a los números terminados en 98 y 99.

—Premios de 100.000 pesetas a los números terminados en 038 (tres cifras finales del primer premio).

—Premios de 50.000 pesetas a los números terminados en 38 (dos cifras finales del primer premio).

—Reintegros de 10.000 pesetas a los números terminados en 3, 8 y 9.

—Premio especial al décimo, de 492.000.000 de pesetas, a la fracción 1 de la serie 10 del número 43.938 (primer premio).



Sorteo núm. 14-1990 - 5 de abril

Combinación premiada, números: 5, 20, 23, 40, 42 y 46. Complementario: 31.

## BONO \* LOTO

Combinaciones premiadas:

—Domingo, día 1 de abril: 1, 24 26, 28, 34 y 35. Complementario: 15.

—Lunes, día 2: 2, 5, 6, 10, 15 y 45. Complementario: 16.

—Martes, día 3: 2, 21, 28, 31, 32 y 34. Complementario: 14.

—Miércoles, día 4: 5, 8, 13, 27, 42 y 49. Complementario: 30.

## LUXONIA

■ GAFAS GRADUADAS ■

por óptico especialista

PRECISION :: RAPIDEZ

C/. Mayor, 7 - GUADALAJARA

## Curso de confección de alfombras en Marchamalo

El Patronato Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Guadalajara ha organizado un curso de confección de alfombras en Marchamalo.

Las clases tendrán lugar en los locales del antiguo matadero municipal de Marchamalo, en horario de jueves de 18 a 21 horas, con una cuota trimestral de 3.000 pesetas, sin gastos de matrícula.

La inscripción se encuentra abierta, pudiéndose realizar en el Ayuntamiento y Centro Social de Marchamalo (Teléfono 22 50 49) y en las oficinas del Patronato Municipal de Cultura (Estación de Autobuses, Teléfonos 88 70 89 y 88 70 70).

La confección de alfombras es un antiguo oficio artístico cuyo aprendizaje puede reportar además de una satisfacción personal importante una proyección laboral interesante para el futuro.

## Proteja su vivienda en vacaciones

Ante las fiestas de Semana Santa, tiempo de recogimiento, pero también vacacional y de viajes, es oportuno recordar algunas normas básicas para proteger las viviendas, antes de salir de vacaciones.

### ANTES DE SALIR DE VACACIONES

—Asegúrese de que las entradas a su vivienda quedan bien cerradas. Si le es posible, instale una puerta de seguridad y coloque mirilla automática.

—No deje señales que anuncien que la vivienda está desocupada. Pida a un vecino que le recoja la correspondencia y déjele un teléfono de contacto.

—No deje las llaves en escondites improvisados.

—Procure no dejar joyas ni dinero en casa.

—No comente su ausencia ni deje notas indicando cuando piensa regresar.

—Tenga un inventario de sus objetos de valor. Grábelos con su DNI o anote sus números de fabricación.

### SI NO SALE DE VACACIONES

—Recuerda que la solidaridad también conforma la seguridad.

—No abra la puerta de la finca a desconocidos y mucho menos si dicen ir a otro piso.

—Utilice la mirilla y la cadena de seguridad.

—Si notase cualquier ruido o cosa extraña no intente comprobar sus sospechas; llame inmediatamente a la Policía o a la Guardia Civil.

## EL DEPORTE EN SERIO

### Club Deportivo

LUNES A VIERNES, de 21,00 a 22,00 HORAS

### Baloncesto en directo

TODOS LOS SABADOS RETRANSMISION DEL PARTIDO DE BALONCESTO de PRIMERA DIVISION DEL C.B. GUADALAJARA

### Extra-Deportes

LOS DOMINGOS, TODA LA INFORMACION

DEPORTIVA DE LA JORNADA de 21,00 a 22,00 HORAS

DIRIGE: JOSE LUIS BRAVO

CON: JESUS BLANCO

JOSE ALFONSO MONTES

JUAN CARLOS BALLESTEROS

**SER - GUADALAJARA**  
88.6 F. M.

# Los agricultores demandan información sobre el trazado de la nueva autopista

El presidente de la Asociación Provincial de Agricultores y Ganaderos (APAG), Antonio Zahonero, ha manifestado a FLORES Y ABEJAS su disgusto por la falta de información que existe sobre el trazado de la nueva autopista de peaje entre Madrid y Zaragoza, que discurrirá a través del Valle del Henares.

Como anticipara FLORES Y ABEJAS en números atrás, la autopista se encuentra en fase de estudio, que deberá estar terminado antes del primer semestre de este año y posteriormente se realizará el anteproyecto. Este Semanario ha podido saber que técnicos de la empresa encargada por el MOPU de la realización de este estudio, han estado haciendo mediciones y sondeos por el Valle del Henares sin que se hayan solicitado permisos a los propietarios de los terrenos afectados.

«Yo creo que cuando se va a trazar una autopista de esta importancia y magnitud —dice Antonio Zahonero— se debe consultar de verdad a los afectados por ella en la provincia. Antes de tomar una decisión, todos debemos ser conscientes de las repercusiones que puede tener. Primero fue la idea de trazar el Tren de Alta Velocidad que nos destrozaría nuestra mejor tierra del Valle del Henares y ahora vienen con la autopista. ¿Es que no hay otro sitio por donde pueda discurrir una autopista que no sea por el Valle del Henares, destrozando totalmente la vega y todos los proyectos de regadío que existen?».

El Presidente de la Asociación de Agricultores puntualiza que ellos no se oponen a la autopista por sistema: «Yo sé que las cosas hay que hacerlas pero habrá que procurar proyectarlas donde menos perjudiquen porque el beneficio va a ser mínimo para toda esta zona: una autopista rápida para viajar de Madrid a Barcelona y sin saber los accesos que va a tener. Me parece inadmisibles que las cosas se hagan con la falta de información que aquí se lleva todo».

Zahonero, a raíz de conocer el tema por FLORES Y ABEJAS,

fue al Ministerio de Obras Públicas para demandar más información, encontrándose que allí todavía no sabían nada: «estamos protestando por la falta de información. De entrada, por lo que sabemos, nos parece mal el trazado pero de lo que se trata ahora es de conocer más detalles del estudio y que consulten debidamente con los afectados».

## CONTAR CON LOS AFECTADOS

Preguntado sobre lo que podía hacer la APAG, Zahonero respondió: «Pues no lo sé. Personalmente he estado en la delegación



**Antonio Zahonero, presidente de la APAG: «Una autopista por la vega del Henares, destrozaría la mejor tierra de Guadalajara»**

del MOPU y no tienen ni idea de este tema. Dicen que sólo se ha pedido un informe a la Diputación para el aspecto ambiental pero somos conscientes de que si hay un informe favorable en el aspecto medioambiental se pasa al anteproyecto y entonces es ya muy difícil modificar los criterios que se manejan. Repito, lo que exigimos es que se informe a los afectados, que se

estudien alternativas y se cuente con todo el mundo».

Antonio Zahonero cree que las instituciones provinciales y partidos políticos deberían unirse en esa demanda de información: es lo que pretenden, debería recabarse opiniones a los afectados y emitir un informe con los criterios de propietarios, agricultores, municipios, etc. Nadie puede dudar que la única zona que, por desgracia, tiene futuro en nuestra provincia desde el punto de vista agrícola es a Vega del Henares y no se puede destrozar metiendo una autopista de doscientos metros de ancho, que dejaría incomunicadas a las parcelas y reduciría su aprovechamiento».

Como ya informara FLORES Y ABEJAS, la Diputación Provincial —recogiendo un dictamen de la Sección de Naturaleza y Medio Ambiente de la Institución «Marqués de Santillana»— informará negativamente el estudio enviado por la Dirección General del Medio Ambiente sobre el anteproyecto para la construcción de la autopista de peaje. La Sección de Naturaleza lamentó que no se aportara en el expediente del MOPU una memoria-resumen y otras alternativas con otros trazados.

Según el estudio inicial, la autopista entraría en Guadalajara por Villanueva de la Torre y discurriendo por la antigua calzada romana pasaría por las proximidades de Yunquera, Jadraque y Sigüenza, entre otros municipios, saliendo de la provincia en dirección a Soria por Albo-reca.

S. B.

## Se reunió la Asociación de la Prensa de Guadalajara

# Renovación de confianza a la Junta Directiva, que sigue presidiendo Carlos Sanz

El pasado sábado, en el Club de Campo del Casino Principal tenían lugar, en desarrollo sucesivo, dos asambleas (Ordinaria y Extraordinaria) de la Asociación de la Prensa de Guadalajara, que ha cumplido su segundo año de vida.

Se aprobó el acta de la asamblea anterior, así como los estados de cuentas e informe de actividades del pasado ejercicio y el presupuesto para el ejercicio presente.

También se aceptó una reforma de los Estatutos, en el sentido de reducir a cinco miembros la Junta Directiva, que antes contaba con siete.

Los periodistas asociados se mostraron, en buena proporción, partidarios de constituir una cooperativa que pueda desarrollar un programa de promoción de viviendas para aquellos, y que será objeto de un posterior estudio.

Se debatió, y acabó rechazándose finalmente, una propuesta de solicitar subvenciones a or-

ganismos públicos, aunque se aceptó la posibilidad de buscar patrocinios para actividades específicas o programas que puedan redundar en formación o reciclaje de periodistas.

En la preceptiva renovación de Junta Directiva —aunque se votó, siendo electores y elegibles todos los asociados— se registró un refrendo total para quienes han venido ostentando aquella condición, ya que los cinco elegidos formaban parte de la anterior Directiva.

Carlos Sanz (gabinete de Prensa de la Diputación) seguirá ocupando la Presidencia; Santiago Barra (FLORES Y ABEJAS), la Secretaría; Félix García (Cadena RATO), la Tesorería; y Nuria Navarrete (Agencia EFE) y Ana del Campo (Gabinete de Prensa del Ayuntamiento), ocuparán las dos vocalías.

Concluida la asamblea, y en un grato ambiente de cordialidad, se sirvió una copa de vino español.

# Diputación entrega subvenciones para mejoras de infraestructura agropecuaria

La Diputación Provincial de Guadalajara hizo entrega, en un acto celebrado bajo la presidencia de Francisco Tomey, de subvenciones para la mejora de la infraestructura agropecuaria de la provincia. Las subvenciones entregadas ascienden a la cantidad de 6.279.311 pesetas, destinadas a la adquisición de fungicidas para las Federaciones de Cámaras, agrupaciones de agricultores y cooperativas para el tratamiento de semillas; construcción de básculas-puente; abrevaderos y arreglo de caminos; así como a inversiones apícolas.

En el transcurso del acto de entrega, el presidente de la Diputación, Francisco Tomey, se refirió a los trabajos que está desarrollando la institución destinados a favorecer el desarrollo del sector, tales como la realización de experimentos de inseminación artificial, transplante de embriones y entrega de sementales ovinos selectos. Igualmente, anunció que se tomarán nuevas iniciativas en el sector, como la dotación de maquinaria pesada a los ayuntamientos para el arreglo de caminos y de material para el cercado de terrenos y construcción de abrevaderos.

## Adobes

# El sábado 14, la Fiesta del Arbol

Por tercer año consecutivo, esta localidad va a celebrar la Fiesta del Arbol, acogida con gran entusiasmo por los vecinos y los de otros municipios del entorno.

Se plantarán 200 pinos, 18 arizónicas, 10 piceas y 10 chopos.

En el primer año se dieron cita 70 personas y en el segundo 140, esperándose más de 170 para el presente.

Concluida la tarea de plantación, en la plaza mayor se degustará la típica tortilla, corrien-

do por cuenta del Ayuntamiento la bebida.

En esta misma localidad, el pasado día 14 se ha constituido la Comisión Local que va a llevar a cabo las tareas de concentración parcelaria, declarada de utilidad pública y urgente.

**ANUNCIESE EN «FLORES Y ABEJAS»**

## Castilforte

# El Ayuntamiento convoca una manifestación para pedir otro trazado de la GU-911

El Ayuntamiento de Castilforte ha acordado por unanimidad celebrar una manifestación pacífica el próximo día 14, sábado Santo. El motivo de este acto es protestar por la no variación del trazado de la carretera GU-911 por el que propone el propio Ayuntamiento.

La manifestación se iniciará a las cinco y media de la tarde y finalizará a las siete. Discurrirá desde el punto kilométrico 20 hasta el 22,500. Entre los participantes habrá al menos diez personas que, debidamente identificadas, se encargarán de la seguridad.

*FotoArte*

*Castañón*

Doctor Fleming, 17  
Teléf. 22 54 02, GUADALAJARA  
V. de la Soledad, 29 - T. 22 20 54

IMPORTANTE EMPRESA DE AMBITO REGIONAL  
SECTOR DEL AUTOMOVIL  
NECESITA

**REPRESENTANTE**

PARA ZONA DE GUADALAJARA

INTERESADOS: Llamar al Telf. (926) 25.37.31



**Radio  
Guadalajara**

F.M. 94.7 Mhz STEREO

**Diariamente toda la  
información de Guadalajara**

\*\*\*\*\*

OBJETIVO GUADALAJARA 1.º.—De 8,15 a 8,30

OBJETIVO GUADALAJARA 2.º.—De 20,15 a 20,30

—oOo—

INFORMACION REGIONAL 1.º.—De 8,00 a 8,15

INFORMACION REGIONAL 2.º.—De 13,30 a 14,00

Dirige: FELIX GARCIA PEREZ

# El amor y la primavera

Theo VILLAVERDE

«Dá igual cuán preparados estemos y cuán dignos seamos; jamás alcanzaremos una vida mejor hasta que seamos capaces de imaginarla para nosotros mismos y nos permitamos vivirla».

Si Clara hubiese gozado de la expresividad poética de Richard Bach, no tendría necesidad de encabezar su artículo con estas frases entrecuilladas; entre otras razones, porque estas en-

trecomilladas frases la pertenecerían por derecho propio a ella. —Clara, ¿No tienes miedo a la soledad?...

Clara está acostumbrada a que le hagan reiteradamente esta pregunta.

—¿A qué te refieres?. ¿A que vivo sola...?

—Claro.

—Vivir sola, no es ESTAR SOLA. Conozco infinidad de gen-

tes que viven acompañadas físicamente y están más solas que yo. La suma de soledades es como una pesada losa que nadie es capaz de mover. Cada cual va con su soledad a cuevas por caminos distintos. Se encuentran en el pasillo de una misma casa, conviven bajo el mismo techo y ni siquiera se reconocen. Son como fantasmas de un castillo deshabitado.

Schopenhauer escribe en Parerga y Paralipomena, obra postrera de este gran filósofo: «La doble ventaja de la soledad es estar consigo mismo y no estar con los demás», sentencia de su filosofía en la búsqueda de «hacer la vida lo más agradable y feliz posible».

Clara decidió hace muchos años, antes de descubrir a Bach, «IMAGINAR» su vida. La real, la que tenía al alcance de su mano, no le gustaba demasiado. Se le quedaba pequeña. Tenía que inventarse una vida sin fronteras; de ahí que creara unos personajes a la medida de sus sueños, y los creó en forma tan tangible que hoy no podría decir a ciencia cierta dónde empieza su realidad y dónde acaba su fantasía.

Si Clara no hubiese conocido el amor, lo habría inventado. Nadie puede vivir sin amar. Amar es como respirar. Cuando Clara abre la ventana de su dormitorio por las mañanas, lo primero que hace es mirar al cielo y respirar profundamente. Necesita sentirse viva. Después se extasia en la contemplación de los rosales en flor, sin los cuales ella no habría descubierto nunca el lenguaje misterioso, de un, no tan misterioso ramo, que acaba de recibir acompañado de una tarjeta con dos sencillas palabras. Clara se inventa el amor al igual que Richard Bach se ha inventado la frase: «Nosotros somos los que debemos imaginar la vida y permitirnos vivirla». Si no existiesen los pájaros, esos diminutos «ángeles» que «hasta cuando andan se nota que tienen alas», ella los inventaría, para que con sus trinos, le trajesen un mensaje de amor todas las mañanas al despertar. Si tampoco existiesen las flores también las inventaría, como inventaría a ese «alguien» para que le enviase un ramo con una tarjeta y una sencilla frase escrita en ella.

Víctor Hugo escribe: «Morir por falta de amor es horrible». «¡Es la asfixia del alma!».

No asfixien ustedes el alma. Estamos en Primavera. Todo a nuestro alrededor invita a amar. «El amor no es pecado. El pecado está en no amar».

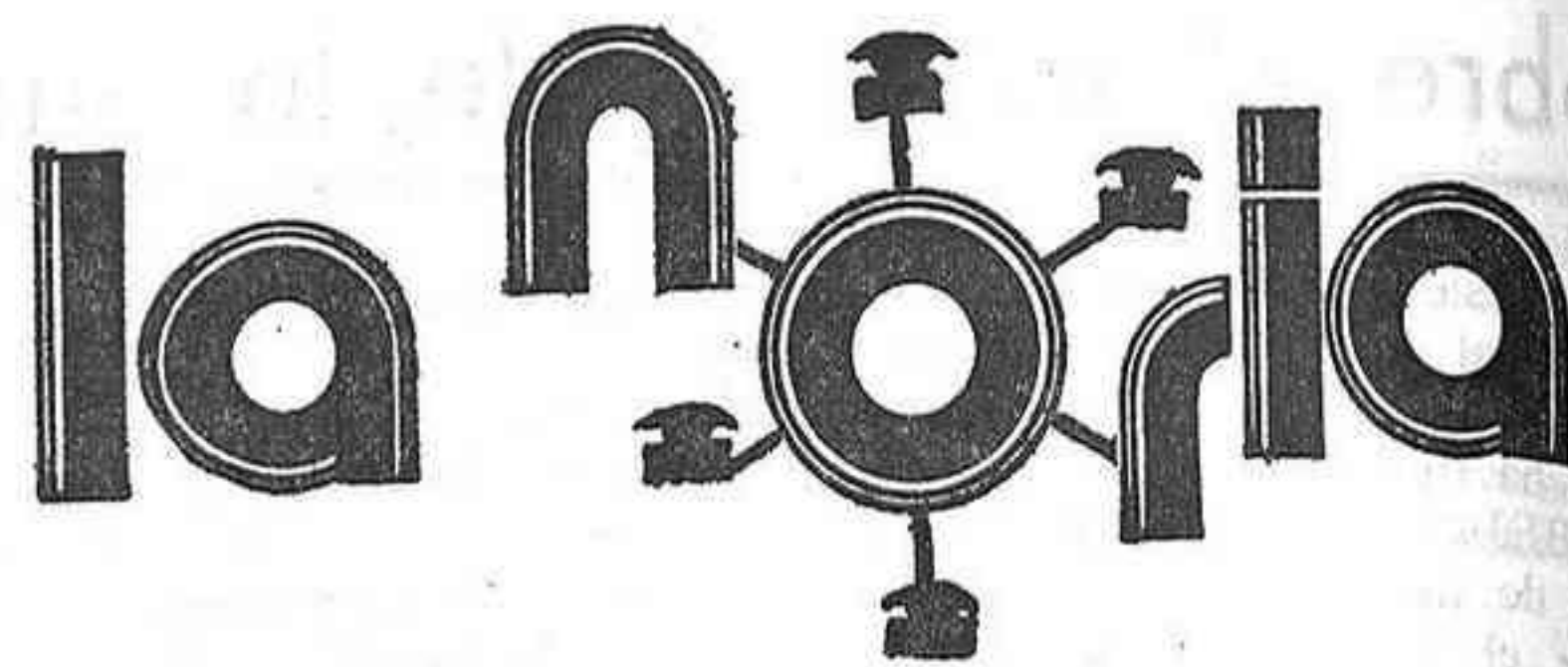
El doctor Rojas, hombre al que admiro profundamente, también se refiere al amor en uno de sus artículos. «El equilibrio psicológico —escribe— consiste en la capacidad para dar y recibir amor al mismo tiempo y tener la facultad de echar mano de los recursos que nos brinda la razón —sensatez, justeza de juicio, capacidad de síntesis y la afectividad— ponerse en el lugar del otro, comprender, ser cordial...».

Y para terminar elijo estos versos de Teófilo Gautier:

«Ama a una nube  
ama a una mujer,  
pero jamás.  
Esto es lo esencial».

IMPRESA DE MINGO

— TELEFONO 21 16 41 —



(Viene de la página 3)

motejó de «tatur del Missisipi» no tiene nada que decir ni nada que preguntar sobre el bochornoso caso de su hermano Juan. ¿Cuánto ha costado su silencio?

JULIO ANGUITA. El carismático líder de la izquierda izquierda no acertó en la estrategia de su intervención. Quiso aprovechar la ocasión de tener enfrente todos los medios de comunicación, para exponer el programa de IU, y su dialéctica llegó a resultar pesada en los momentos finales. Soltar un programa de XXV puntos, leídos íntegramente, suele convertirse en «plato» poco digerible dentro de un «menú» que se presumía más movido. Quiso llevar a Felipe al compromiso de un pacto en la izquierda y Felipe se desmarcó, porque la izquierda izquierda española, que todavía no ha borrado su antecedente comunista, pasa, como los restos del comunismo europeo, por un mal momento.

ALEJANDRO ROJAS MARCOS, ardoroso bastión del Partido Andalucista, fue, con Aznar, el triunfador de la jornada. A una opción a la que se otorgan diez minutos de intervención y que sabe va a tener el reloj del presidente como si fuera la espada de Damocles, no le queda otro recurso que incidir en su «guerra» con los Guerras.

Rojas Marcos dijo lo que otros grupos no dijeron —o dijeron menos— y lo que esperaban oír algunos millones de españoles. Afirmó que el Vicepresidente del Gobierno es un mentiroso y, azuzado por la intervención del Presidente, le demostró por qué lo era. Dicen que no hay peor cuña que la de la misma madera, y la «cuña» de Rojas Marcos, para la defensa de la dignidad o la proclamación del amor a Andalucía, hasta con el mismo gracejo, es de las que duelen. La constatación puede estar a la vuelta de la esquina.

JOSEBA AZKARRAGA (EA) y JON LARRINAGA (EE) aprovecharon la ocasión en su intento de «barrer para casa». Siguen erre que erre con el incremento de sus competencias, que hasta quieren llevar a Europa, aprovechando que el río de Lituania para por el huerto de la independencia.

El diputado MUR, del PAR, trató de «arrimar el ascua a la sardina de Aragón, tratando de llamar la atención sobre posibilidades hidrológicas y carencias en la red de carreteras. Cumplió su papel con dignidad.

GONZALEZ LIZONDO, de Unión Valenciana, puso distensión y chascarrillo en una jornada poco tensa. Lo de dejar a Felipe volando por Estonia, Lituania y Letonia, mientras él se ceñía a los problemas de Valencia, Castellón y Alicante, tiene su «miga», como la tiene la petición de dimisión del Presidente, por arropar al inarropable Alfonso Guerra, a quien su hermano Juan le ha dejado con las nalgas al aire.

LUIS MARDONES, representante de las Agrupaciones Independientes Canarias, no tuvo inconveniente en reconocer lo duro que resulta la venta de su voto. El antiguo gobernador civil y jefe provincial del Movimiento ha jugado a práctico y el PSOE no ha hecho ascas a jugar con él. Las próximas elecciones dirán si el electorado canario mira más al estómago o un poco más arriba. Cuestión de tiempo.

ALFONSO GUERRA. No intervenía en la fiesta, pero las cámaras le hicieron intervenir. El voluminoso libro que se dedicó a leer debe ser muy interesante. ¿O era pose de pasar de todo?. Le vimos mirar al reloj siempre que hablaban Aznar, Anguita o Rojas Marcos, como si quisiera enviar un mensaje de apremios al presidente Pons, para que no les regalara ni un solo minuto. Se diría que esta ausencia mental de la cámara fuera un anticipo de la ausencia material que parece impararable.

RESUMEN: que la legislatura empieza de verdad ahora y que el PSOE puede gobernar con mayoría absoluta con el voto comprado a un canario. También, que hay gente (CDS, CiU y PNV) dispuesta a «alquilarse». Parecería que todo sigue igual, pero la realidad es que es sustancialmente diferente. El PSOE, para gobernar, tendrá que «dejarse muchos pelos en la gatera». Y mirar mucho al primer escaño de la segunda fila del hemiciclo, girando a la derecha. Allí hay un hombre de 37 años, con un carisma arrollador, a quien empiezan a faltar horas y minutos para atender las peticiones de las emisoras de Radio y Televisión. Un hombre que le ha quitado a Felipe y Alfonso el argumento de lo cutre, que les ha servido, durante mucho tiempo, como arma arrojadiza.

SALVADOR TOQUERO

## Guadalajara por dentro

### Sacedón y la Santa cara de Dios

Aguas de Entrepeñas y tierras de olivar rodean la legendaria villa de Sacedón. Su evolución ha sido radical por aquella primera influencia de los embalses, y esto sin entrar en más consideraciones. He dicho legendaria, pues no le faltan eventos resonantes de tiempos pretéritos, estén o no registrados en los papeles de archivo, pero que el pueblo arropa con fervor.

En efecto, una curiosa leyenda ha dado origen a la fiesta patronal. «El 29 de agosto de 1689, un hombre llamado Juan de Dios, preso de ira y de celos, clavó con fuerza el puñal en una de las paredes del Hospitalillo de Nuestra Señora de Gracia. Al desconcharse la pared, apareció la SANTA CARA DE DIOS con la señal del puñal sobre la mejilla derecha».

«Son ya trescientos años de continua veneración a la santa faz de Dios en la villa de Sacedón».

(«Rutas Marianas», de E. Herranz)

Bien pudo suceder, aunque nada dice el escueto relato, que el rostro de Cristo cruzara dos palabras con aquel hombre para preguntarle:

—¿Te has hecho daño, hijo?

¡Quién sabe! Tal vez unas lágrimas pondrían emoción al momento ¿por qué no iba a llorar un hombre amargo y derrotado? Decía Baroja: «No hay ninguna lágrima a destiempo». Para mí, esta historia es algo vivo. Y en plena luz de Semana Santa esto se comprende mejor. La mirada de Dios ofrece a todos: blasfemo o rezador, conformista o rebelde, generoso perdón, siempre que se tenga la grandeza del arrepentimiento.

Aquellos maestros picapedreros, al construir la hermosa ermita, con dineros del vecindario, demostraron mucha estimación por el retrato divino, y nada quienes lo destruyeron en la guerra civil de 1936. Secuelas del amor/odio.

Desapareció la santa cara y quedó lo esencial: el amor a Cristo. Donde haya hombres con el rostro desfigurado por la enfermedad, pobreza, injusticia, soledad... allí está Dios esperando una ayuda solidaria.

Muchas ciudades y villas —Jerusalén, Roma, Turín, Lyón, Atienza, Sacedón...— se apuntan el honor de tener célebres recuerdos de Cristo: trozos de la cruz, sábana santa, espinas, santa faz... Digamos, bien entendido, que los retratos vivos de Jesús están en todas partes.

Esto ya lo sabías, ¿verdad?

Epifanio HERRANZ

## Ayuntamiento de Azuqueca de Henares

### Se precisa

### Asistente social para el Centro Social del Ayuntamiento

—Contrato laboral hasta el 31-12-90.

—Imprescindible título Asistente Social.

—Interesados enviar «curriculum vitae» al Ayuntamiento de Azuqueca de Henares. Plaza de la Constitución, s/n., 19200 GUADALAJARA. Hasta el 20 de Abril de 1990.

# Semana Santa 1990

## PARROQUIA DE SANTA MARIA LA MAYOR (Concatedral) (Plaza de Santa María)

### JUEVES SANTO

A las seis de la tarde, celebración de la eucaristía (Cena del Señor).

A las once de la noche, Hora Santa.

### VIERNES SANTO

A las once de la mañana, Vía Crucis. A las cinco de la tarde, celebración de la Pasión y Muerte del Señor.

### SABADO SANTO

A las diez de la mañana, Vía Crucis. A las nueve de la noche, Vigilia Pascual.

### DOMINGO DE RESURRECCION

El horario de misas de los días festivos: 9'00, 11'00, 12'00 y 19'00 horas. A las once de la mañana, Misa Mayor.

## PARROQUIA DE SAN NICOLAS EL REAL (Calle Mayor)

### JUEVES SANTO

Desde las ocho de la mañana, Confesiones.

A las cinco y media de la tarde, Misa propia del día, Homilía y Lavatorio.

A las once de la noche, Ejercicio Eucarístico de la Vigilia Extraordinaria de la Adoración Nocturna, abierta para todos en general.

A las doce de la noche, Vía Crucis hasta la Prisión Central.

### VIERNES SANTO

A las diez de la mañana, Vía Crucis en la Parroquia.

A las cinco de la tarde, Acción Litúrgica.

A las seis y media de la tarde, Sermón de Soledad.

### SABADO SANTO

Desde las nueve de la mañana, Confesiones.

A las ocho de la noche, Solemne Vigilia Pascual y Santa Misa.

## PARROQUIA DE SAN GINES (Plaza de Santo Domingo)

### JUEVES SANTO

A las siete de la tarde, Misa Solemne de la Cena del Señor, con Lavatorio y procesión-traslado del Santísimo al Monumento.

A las once de la noche, Hora Santa en el Monumento.

### VIERNES SANTO

A las once de la mañana, Meditación de la Pasión del Señor (Siete Palabras).

A las doce de la mañana, Procesión del Santísimo Cristo del Amor y la Paz, con su cofradía.

A las cinco de la tarde, Acción Litúrgica de la Muerte del Señor.

A las ocho de la tarde, salida de nuestro Cristo en la Procesión del Silencio.

### SABADO SANTO

A las nueve de la noche, Solemne Vigilia Pascual.

## PARROQUIA DE SANTIAGO APOSTOL (Calle Teniente Figueroa)

### MIERCOLES SANTO

A las siete y media de la tarde, Santa Misa y Triduo a Nuestro Padre Jesús de la Pasión.

### JUEVES SANTO

A las cinco y media de la tarde, Misa en la Cena del Señor.

A las diez de la noche, Hora Santa.

### VIERNES SANTO

A las once y media de la mañana, Vía Crucis y Reflexión de la Pasión.

A las cinco y media de la tarde, celebración de la Pasión del Señor.

### SABADO SANTO

A las diez y media de la noche, Solemne Vigilia Pascual.

## PARROQUIA DE SAN PABLO (Estación)

### JUEVES SANTO

Desde las diez de la mañana, Confesiones.

A las seis de la tarde, Celebración de la Cena del Señor y traslado del Santísimo al Monumento.

A las diez de la noche, Hora Santa en el Monumento.

### VIERNES SANTO

A las doce de la mañana, Vía Crucis en la Parroquia.

A las seis de la tarde, Conmemoración de la Pasión y Muerte del Señor, Adoración de la Cruz y Comunión de los Fieles.

### SABADO SANTO

A las ocho y media de la noche, Vigilia de la Resurrección del Señor.

## PARROQUIA DEL SANTISIMO SACRAMENTO (Calle Alamin)

### JUEVES SANTO

A las doce de la mañana, Reunión Juvenil y Preparación de la Liturgia del día.

A las seis de la tarde, Eucaristía en el "CAMF".

A las siete y media de la tarde, Eucaristía en la Parroquia.

A las diez y media de la noche, Hora Santa.

### VIERNES SANTO

A las doce de la mañana, Vía Crucis.

A las cinco de la tarde, Acción Litúrgica. Adoración de la Cruz.

### SABADO SANTO

A las diez y media de la noche, Solemne Vigilia Pascual.

## PARROQUIA DE SAN PEDRO APOSTOL (Colonia Sanz Vázquez)

### JUEVES SANTO

A las diez de la mañana y a las doce, Confesiones.

A las seis de la tarde, Celebración de la Cena del Señor.

A las once de la noche, Hora Santa.

### VIERNES SANTO

A las doce de la mañana, Meditación de la Pasión.

A las cinco y media de la tarde, Acción Litúrgica, Adoración de la Cruz.

### SABADO SANTO

A las diez de la noche, Vigilia Pascual.

## IGLESIA DEL CARMEN (MM. Concepcionistas y PP. Franciscanos) (Plaza del Carmen)

### JUEVES SANTO

A las once de la mañana, Paraliturgia Penitencial con confesiones individuales.

A las seis y media de la tarde, Solemne Celebración de la Santa Misa en la Cena del Señor.

### VIERNES SANTO

A las once de la mañana, Santo Vía Crucis recordando la Pasión y Muerte del Señor.

A las seis de la tarde, Celebración de la Pasión del Señor.

(Una hora antes de dichas funciones habrá confesiones individuales).

### SABADO SANTO

A las nueve y media de la noche, Solemne Vigilia Pascual.

## PARROQUIA DE SAN JOSE ARTESANO (Los Manantiales)

### JUEVES SANTO

De diez de la mañana a dos de la tarde, confesiones.

A las seis de la tarde, Santa Misa, Lavatorio y traslado del Santísimo al Monumento.

A las once de la noche, Hora Santa.

### VIERNES SANTO

A las once de la mañana, Vía Crucis.

A las cinco de la tarde, Acción Litúrgica, Adoración de la Santa Cruz.

### SABADO SANTO

A las ocho de la noche, Vigilia Pascual y Santa Misa.

## PARROQUIA DE SAN JUAN DE AVILA (Calle General Vives Camino)

### JUEVES SANTO

De nueve a once de la mañana, Confesiones.

A las cinco de la tarde, Misa "En la Cena del Señor".

A las once de la noche, Hora Santa.

**VIERNES SANTO**

A las doce de la mañana, Vía Crucis. A las cinco de la tarde, celebración litúrgica de la Pasión del Señor.

### SABADO SANTO

A las once de la noche, Solemne Vigilia Pascual.

## PARROQUIA DE MARIA AUXILIADORA (PP. Salesianos) (Calle Toledo)

### JUEVES SANTO

A las seis de la tarde, Misa en la Cena del Señor.

A las diez y media de la noche, Acto Eucarístico.

### VIERNES SANTO

A las cinco y media de la tarde, Celebración Litúrgica de la Pasión del Señor.

### SABADO SANTO

A las ocho y media de la mañana, Ejercicio del Vía Crucis por las calles del Barrio de la Parroquia.

A las once de la noche, Vigilia Pascual.

## PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE PADUA (Avda. de Castilla)

### JUEVES SANTO

A las seis y media de la tarde, celebración de la Eucaristía.

A las once de la noche, Hora Santa en el Monumento.

### VIERNES SANTO

A las once de la mañana, Meditación de la Pasión.

A las seis y media de la tarde, Celebración Litúrgica de la Pasión del Señor.

### SABADO SANTO

A las once de la noche, Vigilia Pascual.

## PARROQUIA DE SAN PASCUAL BAILON (Calle Luis Ibarra Landete)

### MIERCOLES SANTO

A las siete y media de la tarde, Celebración Litúrgica de la Pasión del Señor.

(Pasa a la pág. siguiente)

C. Angel Martín Puebla, n.º 28 (junto a la antigua Cárcel de Mujeres).  
Teléfonos: 22 53 72 y 23 13 94

# HERCESA

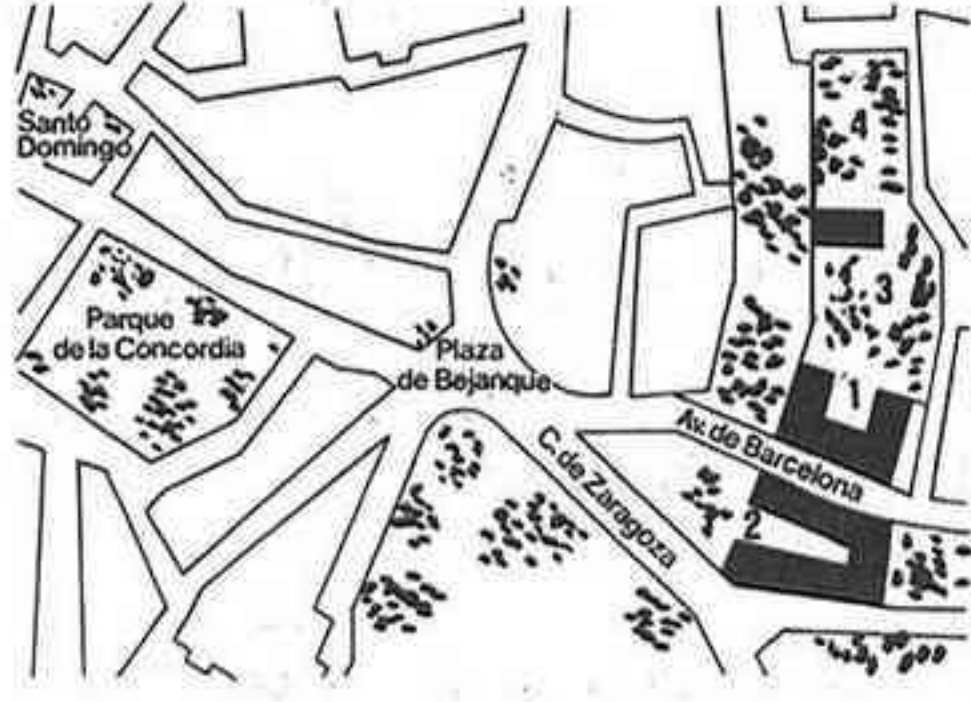
# RAZONES DE PESO para invertir:

VIVIENDAS DE 1 A 5 DORMITORIOS, JARDIN, COMERCIOS, DESDE 40 m<sup>2</sup> EN ADELANTE PLAZAS DE GARAJE...



- FACHADAS**
  - Fachadas en fábrica de ladrillo visto con decoración de piedra caliza.
  - Aislamiento térmico y acústico en cámaras de aire para su ahorro energético.
- CARPINTERIA**
  - Carpintería exterior e interior en madera noble barnizada.
  - Vidrio aislante tipo Climalit en carpintería exterior.
  - Puerta de acceso a vivienda blindada.
- PARAMENTOS**
  - Pavimentos de parquet de primera calidad.
  - Baño principal con pavimento y paredes en mármol.
  - Segundo baño, cocina y tendedero con plaqueta de gres de primera calidad.
  - Paredes acabadas con pintura al gotelet.
- CALEFACCION Y AGUA CALIENTE**
  - Instalación de calefacción y agua caliente sanitaria individual por gas natural.
  - Instalación de gas natural para servicio de calefacción y cocina.
- FONTANERIA Y SANITARIOS**
  - Instalación de fontanería individualizada.
  - Sanitarios y grifería de primera calidad.

- ELECTRICIDAD Y TV.**
  - Instalación de electricidad con mecanismos de primera calidad según R.E.B.T.
  - Antena colectiva de televisión (UHF-VHF) y FM.
  - Antena parabólica para televisión por vía satélite.
  - Canalización para telefonía.
  - Instalación de portero automático.
- ELEMENTOS COMUNES**
  - Zonas comunes con acabado de primera calidad.
  - Ascensores con puertas automáticas y acceso a garajes.
  - Pavimentos de mármol en portales y escaleras.
- GARAJES Y TRASTEROS**
  - Plaza de garaje y trastero individual vinculados a cada vivienda.
  - Puerta automática en garaje.
- ZONAS VERDES Y DE JUEGOS**
  - Piscinas de niños y adultos.
  - Amplia zona privada de juegos infantiles.
  - Grandes zonas verdes de carácter público.
  - Parques, jardines y zonas de juego infantil.
  - Zona deportiva de carácter público.
  - Parcela escolar.



la vaGuada  
Viviendas, Jardines y Comercios.

1. VIVIENDAS 2. CENTRO COMERCIAL 3. ZONA VERDE 4. ZONA DEPORTIVA

Financia iberCaja

(Viene de la página anterior)

ción Comunitaria de la Penitencia.

#### JUEVES SANTO

De diez a doce de la mañana, Confesiones.

A las siete de la tarde, Santa Misa "En la Cena del Señor", Lavatorio de pies.

A las once de la noche, Hora Santa.

#### VIERNES SANTO

A las nueve de la mañana, Oración de Laudes.

A las once de la mañana, Vía Crucis por las calles del Barrio.

A las seis de la tarde, Acción Litúrgica.

#### SABADO SANTO

A las nueve de la mañana, Oración de Laudes.

A las siete de la tarde, Santo Rosario.

A las once de la noche, Vigilia Pascual.

#### PARROQUIA DE SANTA MARIA MICAELA (Adoratrices)

#### JUEVES SANTO

A las seis y media de la tarde, Celebración de la Eucaristía (Conmemoración de la Cena del Señor y traslado del Santísimo al Monumento).

A las once de la noche, Hora Santa.

#### VIERNES SANTO

A las once de la mañana, Vía Crucis por el Parque de la Parroquia.

A las cinco de la tarde, Oficios Litúrgicos (Conmemoración de la Muerte del Señor).

#### SABADO SANTO

A las nueve de la noche, Solemne Vigilia Pascual.

#### PARROQUIA DE SAN JUAN DE LA CRUZ (Paseo Dr. Fernández Iparraguirre, 24)

#### JUEVES SANTO

A las seis y media de la tarde, Misa en la Cena del Señor, en la Sede Parroquial y en la Capilla del Colegio de Santa Ana.

A las diez y media de la noche, Hora Santa.

#### VIERNES SANTO

A las once de la mañana, Ejercicio del Vía Crucis.

A las seis de la tarde, Acción Litúrgica, en la Sede Parroquial y en la Capilla del Colegio de Santa Ana.

#### SABADO SANTO

A las diez y media de la noche, Vigilia Pascual.

#### PARROQUIA DE LA VIRGEN DE LA SALUD (Nuevo Alamin)

#### JUEVES SANTO

A las seis de la tarde, Misa de la Cena del Señor.

#### VIERNES SANTO

A las once de la mañana, Vía Crucis. A las seis de la tarde, Acción Litúrgica y Adoración de la Cruz.

#### SABADO SANTO

A las nueve de la noche, Vigilia Pascual.

#### IGLESIA DE LAS MM. CARMELITAS DESCALZAS DE SAN JOSE (Calle Ingeniero Mariño)

#### JUEVES SANTO

A las seis de la tarde, Celebración Eucarística de la Cena del Señor y traslado del Santísimo al Monumento.

# Semana Santa 1990

#### VIERNES SANTO

A las cinco de la tarde, Conmemoración de la Pasión y Muerte de Jesús, Adoración de la Santa Cruz.

#### SABADO SANTO

A las once y media de la noche, Vigilia Pascual.

#### PARROQUIA BEATA MARIA DE JESUS (Avda. Pedro Sanz Vázquez, 21)

#### JUEVES SANTO

De diez a once de la mañana, Confesiones.

A las seis de la tarde, Misa vespertina de la Cena del Señor.

A las diez y media de la noche, Hora Santa.

#### VIERNES SANTO

A las doce de la mañana, Vía Crucis. Confesiones.

A las seis de la tarde, Celebración de la Pasión del Señor.

#### SABADO SANTO

A las nueve de la noche, Misa de Vigilia Pascual.

#### SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE LA ANTIGUA

#### JUEVES SANTO

A las seis y media de la tarde, Celebración de la Cena del Señor.

A las nueve y media de la noche, Hora Santa.

#### VIERNES SANTO

A las doce de la mañana, Ejercicio del Vía Crucis.

A las cinco de la tarde, Celebración Litúrgica. Adoración de la Cruz.

#### SABADO SANTO

A las nueve de la noche, Vigilia Pascual.

#### PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE PADUA (Valdenoches)

#### JUEVES SANTO

A las doce de la mañana, celebración Penitencial.

A las siete de la tarde, Misa vespertina de la Cena del Señor.

A las diez de la noche, Hora Santa.

#### VIERNES SANTO

A las doce y media de la mañana, Vía Crucis Popular.

A las seis de la tarde, celebración de la Pasión del Señor.

A las nueve de la noche, Procesoión de Soledad.

#### SABADO SANTO

A las diez y media de la noche, Vigilia Pascual.

#### PARROQUIA DE LA SANTA CRUZ (Marchamalo)

#### MIERCOLES SANTO

A partir de las seis de la tarde, Confesiones.

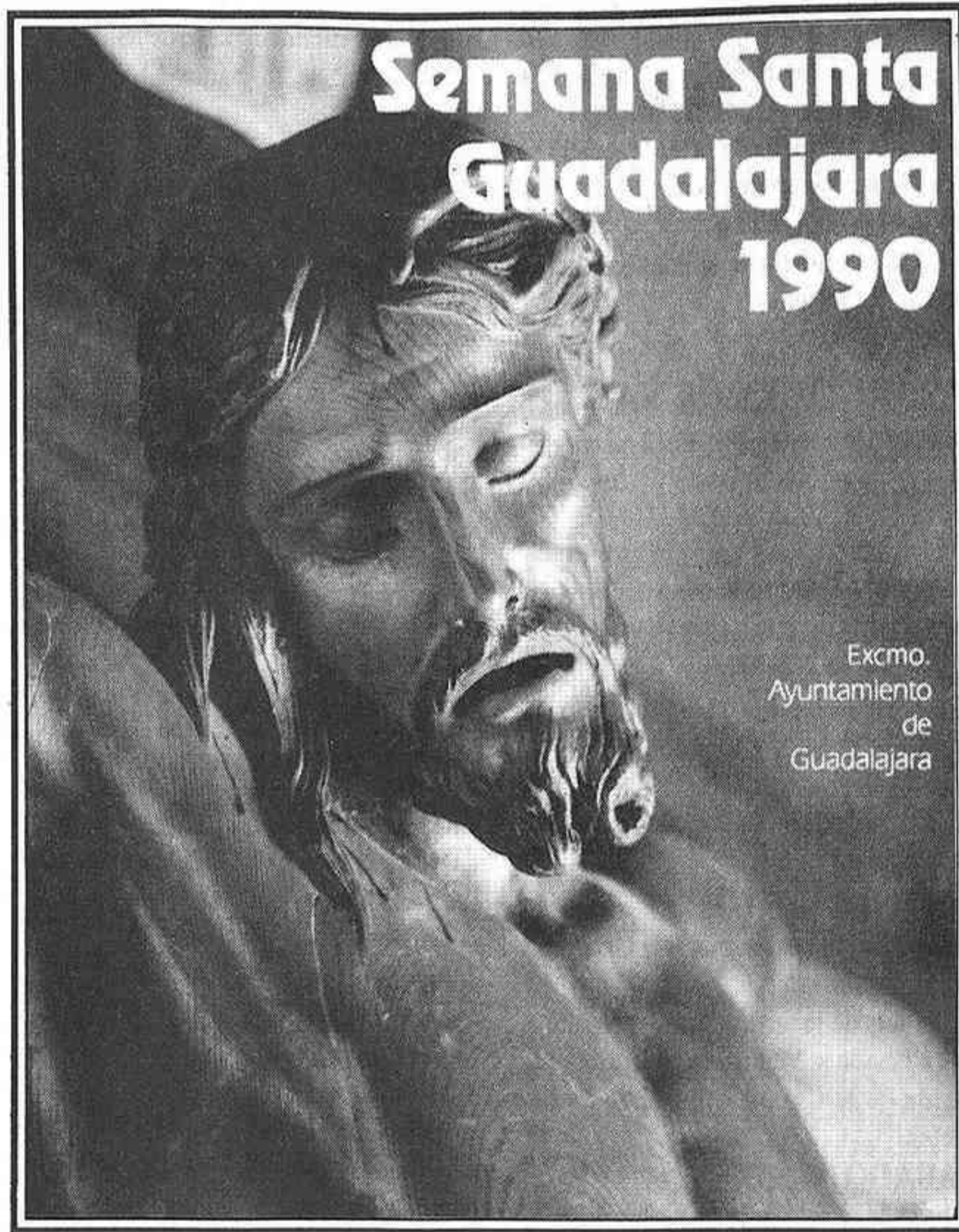
#### JUEVES SANTO

A las diez de la mañana, Confesiones. A las seis de la tarde, Santa Misa "En la Cena del Señor".

A las once de la noche, Hora Santa Eucarístico-Sacerdotal.

#### VIERNES SANTO

A las once de la mañana, Solemne Vía



*Imagen del Santísimo Cristo del Amor y de la Paz, utilizado como cartel de la Semana Santa de este año. La talla sale en procesión, el viernes por la mañana, desde la parroquia de San Ginés.*

Crucis y Sermón de la Pasión.

A las cinco de la tarde, Acción Litúrgica.

A las nueve de la noche, Procesoión de Silencio y Sermón de Soledad en la Plaza de la Cruz.

#### SABADO SANTO

A las nueve de la noche, Solemne Vigilia Pascual.

#### PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCION (Usanos)

#### JUEVES SANTO

A las cinco de la tarde, Cena del Señor.

A las diez y media de la noche, Hora Santa.

#### VIERNES SANTO

A las doce de la mañana, Vía Crucis.

A las cinco de la tarde, Santos Oficios.

A las diez de la noche, Procesoión del Silencio.

#### SABADO SANTO

A las nueve de la noche, Vigilia Pascual.

#### PARROQUIA DE LA PURISIMA (Taracena)

#### MIERCOLES SANTO

A las seis de la tarde, celebración Penitencial.

#### JUEVES SANTO

A las diez de la mañana, Confesiones.

A las siete de la tarde, Eucaristía de la Cena del Señor.

A las diez de la noche, Hora Santa.

#### VIERNES SANTO

A las doce y media de la mañana, Vía Crucis Popular.

A las seis de la tarde, Celebración de la Pasión del Señor.

A las diez de la noche, Procesoión de Soledad.

#### SABADO SANTO

A las diez de la noche, Solemne Vigilia Pascual.

#### PARROQUIA DE LA INMACULADA (Iriepal)

#### JUEVES SANTO

A las cuatro y media de la tarde, Misa en la Cena del Señor.

A las nueve de la noche, Hora Santa.

A las diez de la noche, Procesoión con varios Pasos de la pasión de Nuestro Señor.

#### VIERNES SANTO

A las doce de la mañana, Vía Crucis Público.

A las cuatro y media de la tarde, Acción Litúrgica.

A las nueve de la noche, Sermón y Procesoión de la Virgen de la Soledad.

#### SABADO SANTO

A las nueve de la noche, Solemne Vigilia Pascual.

#### CONVENTO CARMELITAS DESCALZAS (Iriepal)

#### JUEVES SANTO

A las seis de la tarde, Misa en la Cena del Señor.

A las doce de la noche, Hora Santa.

#### VIERNES SANTO

A las seis de la tarde, Acción Litúrgica.

#### SABADO SANTO

A las doce de la noche, Solemne Vigilia Pascual.

## DESFILES PROCESIONALES

#### JUEVES SANTO

A las ocho y media de la tarde saldrá de la Parroquia de San Nicolás el Real, la procesión de Nuestro Padre Jesús Nazareno, con el siguiente itinerario: calle Mayor, plaza Mayor, Miguel Fluiters, Teniente Figueroa, Ingeniero Mariño, Ramón y Cajal, Boixareu Rivera, Plaza de Santo Domingo, calle Mayor hasta su parroquia.

A las once de la noche, de la parroquia de Santiago Apóstol, la Cofradía de la Pasión del Señor, con los pasos de Nuestro Padre Jesús de la Pasión y de la Virgen de la Esperanza, hará el siguiente recorrido: Miguel Fluiters, Plaza Mayor, calle Mayor, Plaza de Santo Domingo, Virgen del Amparo, hasta la cárcel, regresando por Virgen del Amparo, Boixareu Rivera, Ramon y Cajal, Ingeniero Mariño, Francisco Cuesta, Miguel Fluiters, Teniente Figueroa hasta su Parroquia.

#### VIERNES SANTO

A las doce de la mañana y de la Parroquia de San Ginés, desfile procesional con la Imagen del Santísimo Cristo del Amor y de la Paz, con el siguiente recorrido; Plaza de Santo Domingo, Doctor Fernández Iparraguirre, Virgen de la Soledad, Taberneros, Virgen del Amparo hasta su Parroquia.

#### SOLEMNE PROCESION DEL SILENCIO Y SANTO ENTIERRO

A las ocho de la tarde, salida de San Ginés de la Imagen del Santísimo

Cristo del Amor y de la Paz, hasta la Iglesia de San Nicolás por la calle Mayor, donde a las ocho y media de la tarde, se unirán la Cofradía de Jesús Nazareno y de la Virgen de la Soledad con sus respectivos pasos, siguiendo por las calles Mayor, Miguel Fluiters y Teniente Figueroa hasta la Parroquia de Santiago, donde a las nueve de la noche se unirá la Cofradía de la Pasión del Señor, con los pasos de la Virgen de la Piedad y de la Virgen de la Esperanza, siguiendo por las calles Teniente Figueroa e Ingeniero Mariño hasta la Iglesia de Santa María.

A las nueve y media de la noche, se iniciará desde la Iglesia de Santa María, la Solemne Procesoión del Silencio y Santo Entierro junto con todos los pasos que allí se han congregado por el recorrido siguiente: calles Ramón y Cajal, Plaza de Bejanque, Boixareu Rivera, Plaza de Santo Domingo, Mayor, Plaza Mayor, Miguel Fluiters, Teniente Figueroa e Ingeniero Mariño hasta la Concatedral.

Las Imágenes y Cofradías antedichas, se irán quedando en sus Parroquias a su paso por las mismas.

#### ORDEN DE LA PROCESION

La Esperanza y La Piedad de Santiago; Jesús Nazareno de San Nicolás; Cristo del Amor y de la Paz de San Ginés; Virgen de los Dolores y Santo Sepulcro de Santa María; Virgen de la Soledad de San Nicolás; Clero, Autoridades y Banda Provincial de Música.



## SEMANA SANTA EN LA PROVINCIA

## La Pasión Viviente de Hiendelaencina, un ejemplo singular

La provincia vive intensamente la Semana Santa con manifestaciones de gran arraigo popular. Cientos de pueblos celebran los tradicionales "quemadas" y "apaleos" de Judas, como en Escariche, Riba de Saelices o Valverde de los Arroyos. También las llamadas "procesiones del Encuentro" tienen especial significado en muchas localidades de la Alcarria y La Sierra.

Es muy meritoria e interesante la Pasión Viviente, que se inicia al mediodía del Viernes Santo en Hiende-

laencina. Una tradición que se remonta a 1972, cuando el sacerdote Bienvenido Larriba organizó un Belén Viviente, en colaboración con Abelardo Gismera y María Teresa Gómez, junto a un plantel de Extensión Agraria. Tras el éxito de Navidad,

llegó un Vía Crucis que, posteriormente, se convertiría en La Pasión Viviente, que es ahora dirigida por el cura del pueblo José María Asenjo, quien en 1979, incorporó diversos elementos de "atrezzo" y le dio un sentido mucho más teatralizado para que esta Pasión tomara el cariz interpretativo que ahora tiene.

Desde su creación, hace dieciocho años, han encarnado cinco personas el papel de Cristo. Actualmente lo realiza Arsenio Salvador, un joven madrileño con ascendencia en este pueblo de filones de plata.

Configuran la Pasión cerca de 130 personajes con acertadas localizaciones e interpretaciones.

En Atienza tiene especial interés el Santo Entierro, el Viernes Santo, con la procesión de los Faroles, representándose el último misterio de la Pasión de Jesucristo. El domingo tiene lugar en la plaza del Mercado la ceremonia del Encuentro de Jesús Resucitado, por los cofrades de la Vera Cruz.

Anúnciese en  
**FLORES  
Y  
ABEJAS**

fuego, según la tradición.

El Domingo de Pascua se celebra con "reparto de huevos" y "quemadas", también en Castilmimbres, Cogolludo, Cifuentes, Mondéjar y Prados Redondos, entre otros.

F. CH.

### Programa de la Semana Santa en Sigüenza

El horario de cultos en la Catedral y las Parroquias de Sigüenza es el siguiente:

**MIÉRCOLES SANTO:** 8,30 tarde, subida del Santo Sepulcro desde el Asilo a la Catedral.

**JUEVES SANTO:** Misa en la Cena del Señor: parroquia de San Vicente, a las seis; parroquia de Santa María, a las seis, y en la S.I. Catedral (parroquia de San Pedro), a las siete, con Lavatorio y Sermón.

**VIERNES SANTO:** 8 mañana, Sermón de Pasión en la S.I. Catedral. A continuación, Vía Crucis en el Paseo de las Cruces.--12 mañana, Procesión desde las parroquias de San Pedro, Santa María y San Vicente, reuniéndose los pasos en la Plaza de Don Hilario Yabén, para continuar por distintas calles de la localidad.--Acción Litúrgica en la Muerte del Señor en las Parroquias; 5 tarde, San Vicente y Santa María; 5,30, en la S.I. Catedral.--A las 9, en la S.I.C. Basílica,

Santo Rosario y Sermón de Soledad, ocupando la sagrada cátedra Clementino Martínez Cejudo. A continuación, Procesión del Santo Entierro.

**SABADO SANTO:** 5,30 tarde, "Auto de la Pasión", de Francisco Vaquerizo Moreno, en la parroquia de Santa María.-Vigilia Pascual en las parroquias: a las nueve de la noche, en San Vicente; a las once, en Santa María, y a las doce y media, en la Santa Iglesia Catedral.

**DOMINGO DE PASCUA:** A las 8,30 mañana, en la Catedral, Misa rezada. A continuación, procesión del Encuentro y, acto seguido, procesión de la Virgen de la Alegría hasta la Iglesia de Nuestra Señora de los Huertos.--A las doce, Misa solemne en la Catedral.

**LUNES DE PASCUA:** A las 7 de la tarde, Misa por los hermanos difuntos de la Cofradía de la Vera Cruz y Santo Sepulcro, en la capilla de la residencia de ancianos Novoa.

### ESTAMOS AQUI



Foto: VALENZUELA

Como venimos anunciando desde hace algunos números, FLORES Y ABEJAS ha trasladado su local de Redacción y Oficinas.

La vista parcial que ofrecemos, del señorial edificio BANESTO, comprende parte de los balcones que dan a la calle Mayor (entrada por Luis de Lucena, 2), en cuya 2.ª planta estamos.

Seguimos teniendo el mismo número de teléfono: 21 15 67, y el del FAX es el 22 89 11, precedido del 911 si nos llaman desde fuera de Guadalajara.

## V Concurso de Diseño aplicado a la Artesanía de Castilla-La Mancha

Consejería de Industria y Turismo  
Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

Solicite las bases en cualquiera de las Delegaciones Provinciales de Industria y Turismo, y presente sus proyectos antes del 25 de Abril de 1990.

Castilla-La Mancha  
**ARTESANIA**

# DEPORTES \* DEPORTES \* DEPORTES

## BALONMANO

### (19-19) El C.B. Guadalajara no pudo con el Maristas de Málaga

*Aunque fue por delante casi todo el partido, al final fallaron los nervios*

Polideportivo San José. Gran entrada. La mejor de la temporada. Unas 1.300 personas que dejaron en taquilla 340.000 pesetas. Retransmitieron el partido las tres emisoras locales.

**RESULTADO:** C.B. Guadalajara, 19 - Maristas de Málaga, 19 (12-8).

Jugaron y marcaron, por el C.B. GUADALAJARA: Cruz, Sergio (3), Román, Guijosa (1), Schmidt (2), Del Arco (5) y Carrillo (5) -equipo inicial-, Corbella, Valverde (2), Taravillo (1) y David.

Por el MARISTAS: Martínez y Ruiz (porteros), Moreno (1), García, Ortega (7, 3 de p.), Pérez, Lucena, Guerrero (1), Cabello (5) y Mira (5).

**ARBITROS:** Los navarros Garayoa y Santamaría. Su actuación, como si vinieran a hacer méritos de anticaserismo, resultó más provechosa para el equipo visitante, al que se perdonaron más transgresiones que al Guadalajara, sobre todo en la aplicación del juego pasivo, en el que incurrieron repetidamente los visitantes. Tampoco fueron justos en las exclusiones por dos minutos, llevados, acaso, de la aparente debilidad andaluza.

Amonestaron a Román y Del Arco, por el Guadalajara, y excluyeron por 2 minutos a los siguientes jugadores: Carrillo, Sergio, Román, Valverde y Schmidt, por el Guadalajara, y Guerrero (dos veces), Mira, Moreno y Cabello.

El marcador, cada cinco minutos, fue el siguiente: Primer tiempo: 1-3, 3-4, 6-5, 7-5, 9-6 y 12-8. Segundo tiempo: 14-10, 15-12, 16-13, 16-16, 18-17 y 19-19.

#### UN GRAN PRIMER TIEMPO

Se enfrentaba el C.B. Guadalajara a varias circunstancias y emociones. Por un lado, tener enfrente al vencedor del otro grupo de la división, serio candidato al ascenso; por otro, demostrar a la animosa y creciente afición alcarreña que se juega con aspiraciones, no por cumplir el expediente y porque la clasificación nos obligaba a ello.

En el dispositivo inicial alcarreño, una defensa 6-0, con Schmidt y Román alternando en las salidas, según se atacara o defendiera. En el visitante, una defensa en 5-1, tratando de obstaculizar el tiro de lejos y potente de los delanteros alcarreños, en especial de Sergio, Schmidt y Del Arco.

Aunque empezaron marcando los visitantes y llegaron a tener ventaja de 1-3, en el minuto 5, se veía al Guadalajara con ambición y fuerza suficiente para merecer la confianza colectiva en la victoria.

Con la igualdad a tres cambiaba el partido de signo, y aunque en el minuto 10, el Maristas fuera otra vez delante (3-4), el Guadalajara acabó por imponerse, yéndose paulatinamente en el marcador hasta cobrar una ventaja que osciló entre los 3 y 4 goles, para acabar siendo de 4 cuando se cumplía la primera media hora.

El Guadalajara, con defensa muy aguerrida, le había puesto las cosas

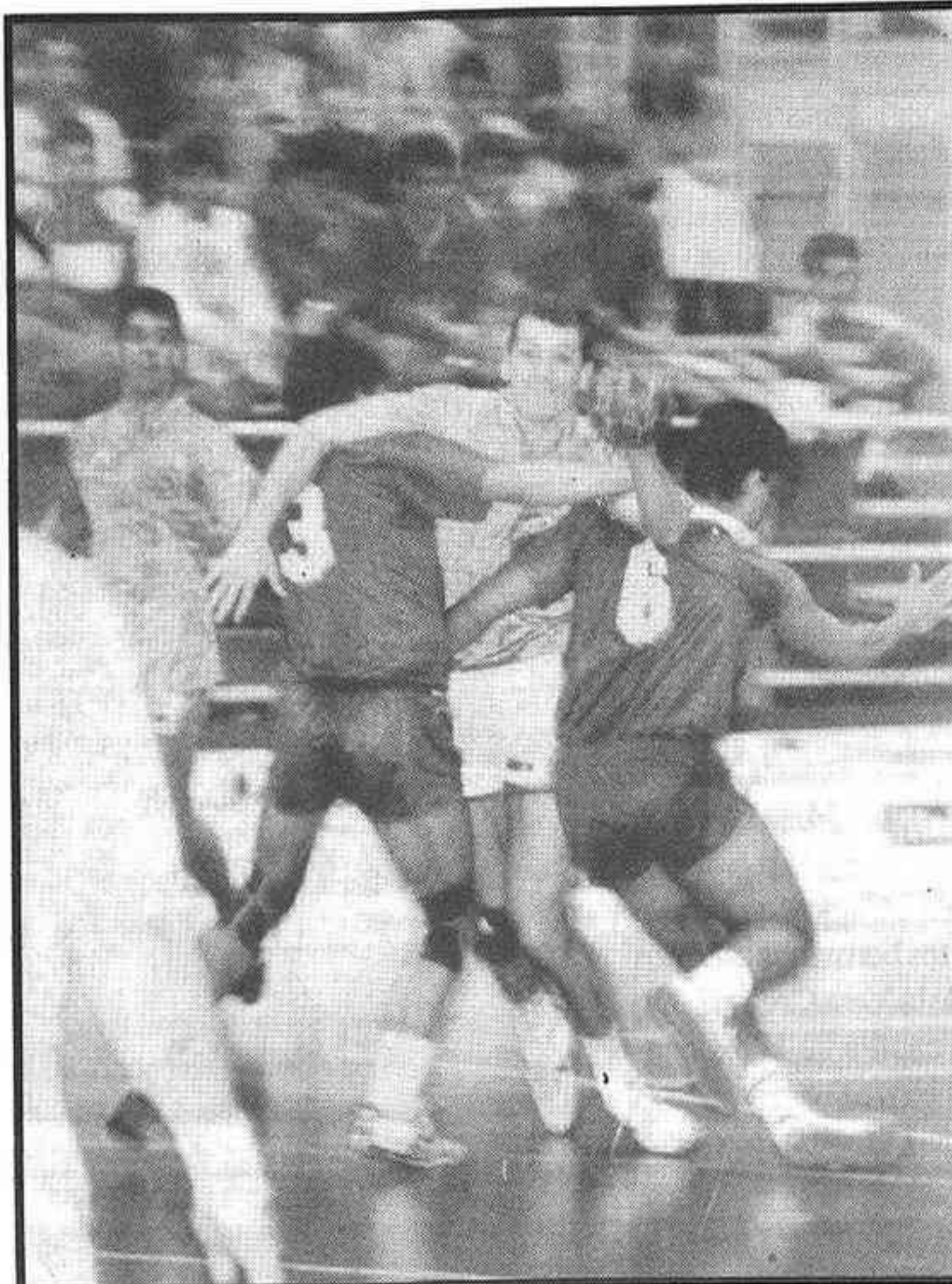
muy difíciles a los malagueños a la hora de tirar, que tenían que apurar hasta el borde del área para hacerlo. Los árbitros, al unísono, acreditaban entender que el pasivo no existe, lo que permitió a los visitantes tomarse más de un respiro. A dos minutos del final cambiaban de portero, proque el inicial no estaba todo lo acertado que exigía el compromiso.

Con el 12-8 y el juego exhibido, unido a los proverbiales buenos segundos tiempos de los alcarreños, se pensó que la segunda parte podía ser un paseo militar, conducente a una victoria clara.

#### BACHE Y NERVIOS

El equipo alcarreño, sin conseguir la remontada que todos esperábamos, aunque conservara la distancia de 3-4 goles hasta el minuto 15, entró en un bache en el minuto 20, en el que se producía una igualdad a 16, que mostraba una cara ni deseada ni esperada. Un parcial de 0-4 acabó con la renta alcarreña, y desde ahí al final fue un toma y daca, vibrante y explosivo, que convirtió a la grada en un clamor de respaldo y empuje digno de todo elogio.

En los diez minutos finales hubo empates a 16, 17 y 18 mientras el pabellón se venía abajo en cada toma de ventaja local. Valverde, a 4 minutos del final, con 18-17, pudo rema-



Como se puede comprobar en esta fotografía, donde aparece el argentino Schmidt trabado por do defensas, el Guadalajara tuvo muchas complicaciones para salvar la defensa del Maristas

char el partido, pero su tiro fue a estrellarse en el portero Ruiz. Otra vez Valverde, a 22" del final se precipitaba y entregaba un balón a los contrarios, frustrando así la ocasión de tomar la que habría sido última y definitiva ventaja.

El Guadalajara, inopinadamente, había empatado un partido en el segundo tiempo, después de vencer de 4 en el primero, y precisamente cuando su fuerza y su técnica se han venido mostrando como arrolladoras. Los nervios, la pérdida de balones decisivos, la precipitación en la entrega y el

### ERNESTO RUIZ (entrenador visitante): "Pabellones como éste son los que hacen afición."

Ernesto Ruiz estaba satisfecho: "Ha sido un gran espectáculo; una pelea igualada, salvo en el final de la primera parte. El 6-0 que practican resulta casi inexpugnable, con gente tan fuerte como Sergio o Del Arco. Además

nosotros no tenemos grandes lanzadores como ellos. Por eso resulta meritorio el punto conseguido".

-¿El Guadalajara Sabíamos que tenía unos segundos tiempos arrolladores y hemos tomado precauciones. Los fallos que han tenido han sido por cansancio.

-¿El arbitraje?

-Correctos y centrados en el partido. No han influido en el resultado.

-¿Público y ambiente

-Fenomenal. Pabellones como éste son los que hacen afición. Todas las canchas deberían ser así, y con un público correcto. El ambiente, cuando se llega a nuestro nivel, ya no influye tanto. Igual que nosotros hemos empatado aquí, pueden empatar ellos en Málaga.

#### MANOLO LAGUNA:

#### "Los árbitros han decidido"

El místico alcarreño andaba contrariado: "Hemos tenido errores garrafales y hemos jugado mal los últimos minutos, pero los árbitros han decidido. Han impedido que llegáramos al final con más ventaja y que afloraran los nervios. Para mí, uno de ellos, en especial, se ha empeñado en igualar la contienda y lo ha conseguido.

-¿El Maristas?

-Bueno. No han arrojado la toalla en ningún momento y se han aprovechado de nuestros errores y de la ayuda y tolerancia de los árbitros.

-¿Grave la pérdida de este punto?

-En lugar de dar un paso adelante, sólo hemos dado medio.

#### BURGOS (presidente): "Seguimos aspirando al ascenso"

-Hemos perdido un punto en casa, que ojalá sea el último, pero seguimos aspirando al ascenso.

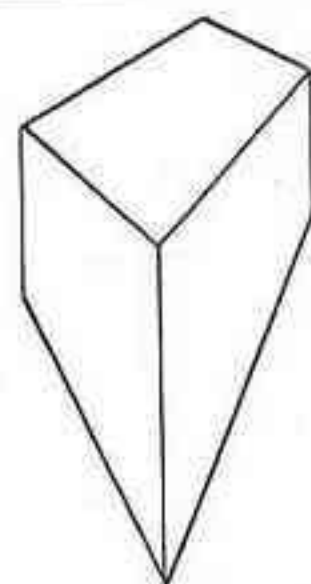
-¿El arbitraje

-No me ha gustado.

-¿El Público?

-Fenomenal.

S.B. y S.T.



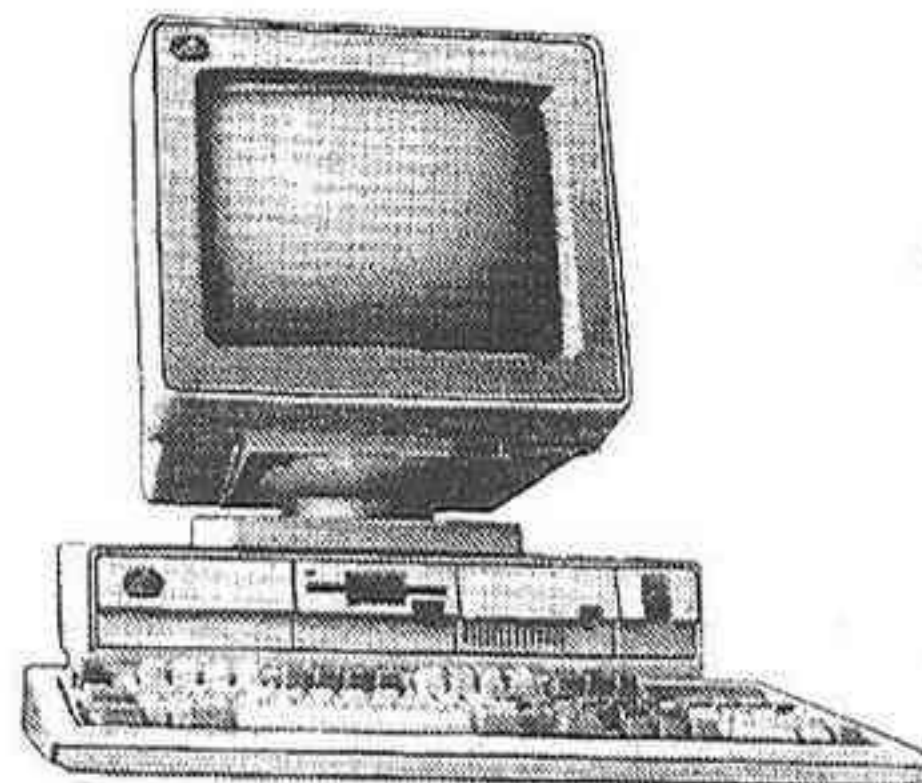
## DATOS,

Soluciones Informáticas, S.A.

Avda. del Ejército, 11-E  
C.I.F. nº: A-19101567  
Teléfono (911) 21 45 89

19004 - Guadalajara  
Fax (911) 21 07 76

Ordenador I.B.M. PS/2 30-021,  
8 Mhz., 640 Kb. RAM, Disco  
duro de 20 Mb., disquetera de  
3 1/2 720 Kb., reloj con  
batería.  
Tarjeta Gráfica MCGA.  
Monitor Monocromo 8503.  
(Soporta VGA).  
215.000 Ptas.+I.V.A.

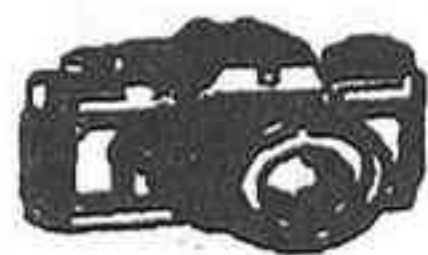


Ordenador I.B.M. PS/2 30-H31,  
10 Mhz., Procesador 80286,  
1Mb. RAM, Disco duro de 30  
Mb., disquetera 3 1/2 1,44 Mb.,  
reloj con batería.  
Tarjeta Gráfica VGA.  
Monitor Monocromo 8503.

350.000 Ptas.+I.V.A.

Y con la adquisición de cualquiera de estos modelos le regalaremos un Paquete LOTUS SYMPHONY y a los 50 primeros una tarjeta de comunicaciones IBERTEX, que una vez conectada a su teléfono le permitirá el acceso a una de las redes de información más amplia, incluido el control de su cuenta corriente.

¡No lo piense más. Venga a vernos y llévase un I.B.M. al precio de un japonés!



Fotografía Valenzuela  
San Roque, 10 Tel.: 22 06 35

Reportajes: \* Boda  
\* Bautizos  
\* Comuniones

Venta de Material Fotográfico  
Fotocopias  
Plasticados  
Revelado de carretes.

Nota: Con la entrega de este anuncio, un 10% de descuento gratis

Con el Hospitalet se despidió la temporada en el San José

## (112-86) El Guadalajara se asegura la permanencia pero no jugará la fase de ascenso a la liga de la ACB

**CANCHA:** Polideportivo San José. 900 espectadores. Una de las peores entradas de la temporada.

**RESULTADO:** C. B. GUADALAJARA, 112- CIRSA HOSPITALET, 86. (55-35).

**GUADALAJARA:** 40 canastas (6 de 11 triples de 66 intentos. 26 de 35 tiros libres. 37 rebotes (9 ofensivos). 20 personales. Jugaron: Bernal (2, \*), Gneiting (24, \*\*\*), Quintanilla (19, \*\*\*), Bustamante (12, \*\*), Pérez Toledano (17, \*\*) -cinco inicial- Román (14, \*\*), Sánchez Burgués (15, \*\*), López Goitia (3, \*), Agudo (6, \*) y García (s. c.).

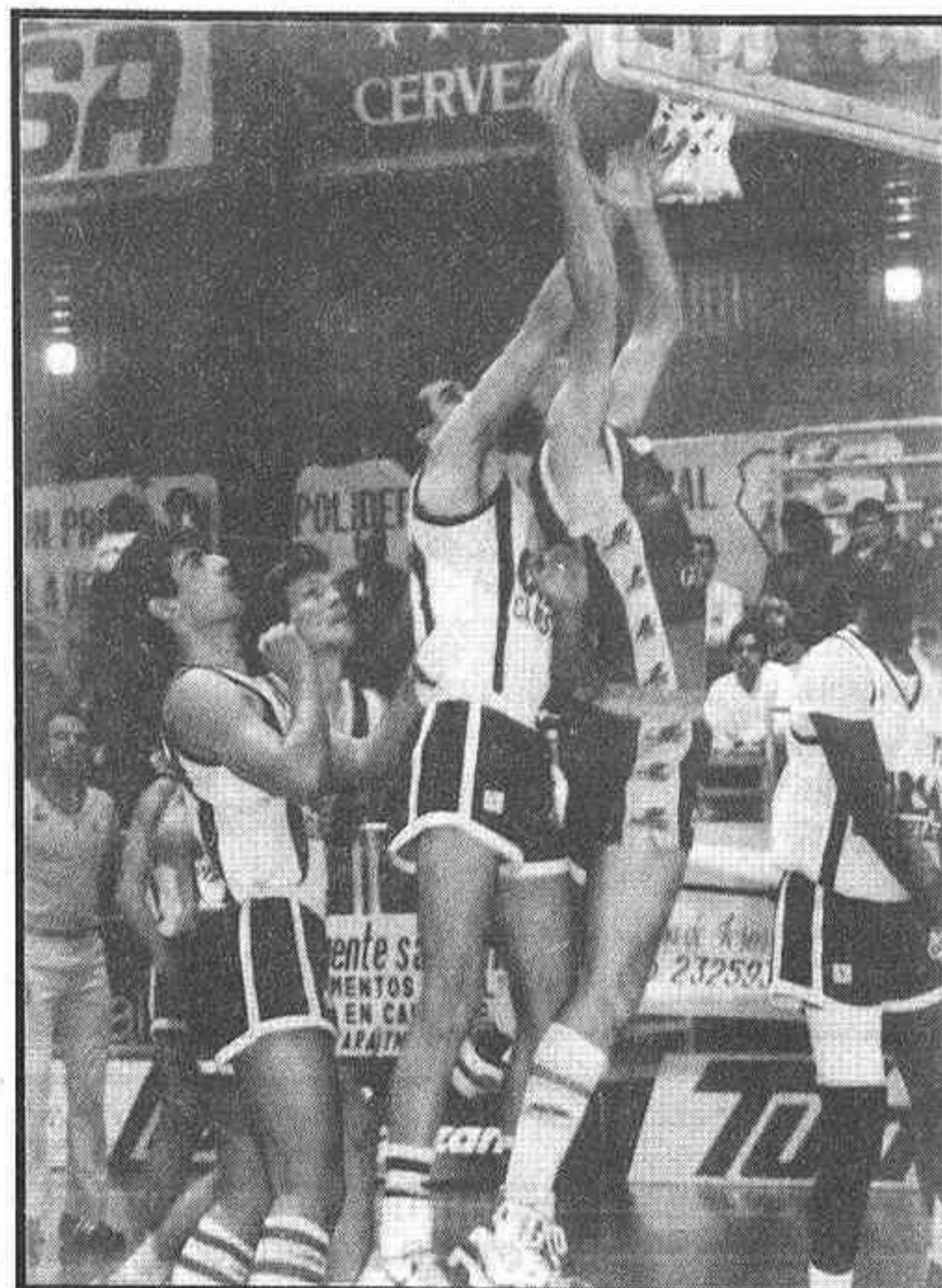
**CIRSA HOSPITALET:** 38 canastas (3 de 16 triples) de 78 intentos. 7 de 14 tiros libres. 26 rebotes (10 ofensivos). 24 personales. Eliminado Ros (m. 38). Jugaron: Rodri (10, \*), Llorens (14, \*\*), Piñero (11, \*), Triola (8, \*), Hollis (18, \*) -cinco inicial- Romero (5, \*), Andrés (11, \*), Rouco (3, \*) y Ros (6, \*).

**ARBITROS:** Martínez (\*\*) y González (\*\*).

El Guadalajara, como bien recordaba su presidente Juan Manuel Hueli durante la pasada semana, se jugaba el sábado ante el Hospitalet poner a salvo de cualquier riesgo el único de sus patrimonios: la categoría. Lo demás era como jugar al billar. Si el Cajahuelva perdía en Gijón y en el último partido el Guadalajara ganaba a los onubenses, los alcarreños accederían a los play-offs y se volverían a enfrentar al Cajamadrid, como el año pasado. La carambola no salió porque perdió el Lagisa y el Guadalajara

comprobó que una liga no se juega al billar en la última jornada sino que se basa en la regularidad de un partido tras otro. Y este Guadalajara, discapado por las lesiones y las sanciones de la primera vuelta, no ha sido un equipo regular. Tiempo habrá para analizar con detenimiento la temporada y los misterios de un equipo que, con la mejor plantilla de la historia, ha terminado la liga con una faena de aliño: salvando la categoría. Ni tan siquiera ha habido gas para el apasionante viaje a Alcalá de Henares.

Guadalajara y Hospitalet, si hablamos de plantilla de jugadores, no deberían estar nunca peleando por el mismo objetivo, pero el sábado lo estaban. Los catalanes tenían opción a eludir los play-offs del descenso ganando en el San José, pero pronto se vio que sin ese excelente americano que es Cross, el Hospitalet no puede ganar al Guadalajara si no es con las luces del pabellón apagadas. Essie Hollis independientemente de que viniera algo tocado- está ya con los saltos de propina después de haber gastado los quinientos que dijo le quedaban cuando jugaba en el Sirius. Verle jugar de "cinco" es evidencia suficiente de las carencias de su equipo. Al Guadalajara sólo le bastaba con meter balones interiores a sus pivots para asegurarse el partido. Incluso se pudo permitir ciertos lujos (10 rebotes ofensivos del Hospitalet) o que Quintanilla estuviera vago en defensa y no se cerrara bien el rebote sin que el público, esta vez, se pusiera nervioso. El Guadalajara fue una apisonadora desde el primer minuto y mostró a las claras al Hospitalet que no esta-



La superioridad en altura del Guadalajara fue determinante a lo largo del partido. Quintanilla encesta ante la mirada de Hollis, que ya no está para muchos "trotos"

Foto: VALENZUELA

ba el horno para bollos. En el minuto 5 ya se ganaba por 17-9 (trece puntos de Quintanilla) sin que la zona dispuesta por el técnico catalán fuera el maleficio de episodios anteriores en esta misma cancha. Bustamante frenaba bien a Hollis, Gneiting y Quintanilla sacaban la cabeza a Llorens y Triola, Bernal y Rodri mantenían un duelo igualado, mientras que Pérez Toledano (con la mano caliente desde el principio, por la lesión de Roche) reeditaba cualidades que creíamos perdidas y además de secar a Piñero

(que falló sus cinco primeros tiros) anotó tres triples y tres canastas en juego.

El Hospitalet mantuvo una desventaja en torno a los diez puntos hasta el minuto 15 pero se le acabaron las pilas, Román tomó acertadamente el relevo de Bernal (38-27) y en cinco minutos consiguió el equipo local duplicar la diferencia (55-35).

Pérez de Rueda no quiso confianzas tras el descanso y sacó directamente el equipo inicial, con la (Pasa a la página siguiente)

# VACACIONES GRATIS CON LA CAJA

## 270 VIAJES A CANARIAS

### PREMIO A SU AHORRO

### SORTEO 31 DE MAYO 1990

 **CAJA DE TOLEDO**  
*Al servicio de Castilla-La Mancha.*



## Gneiting pertenece ya al Caja Bilbao

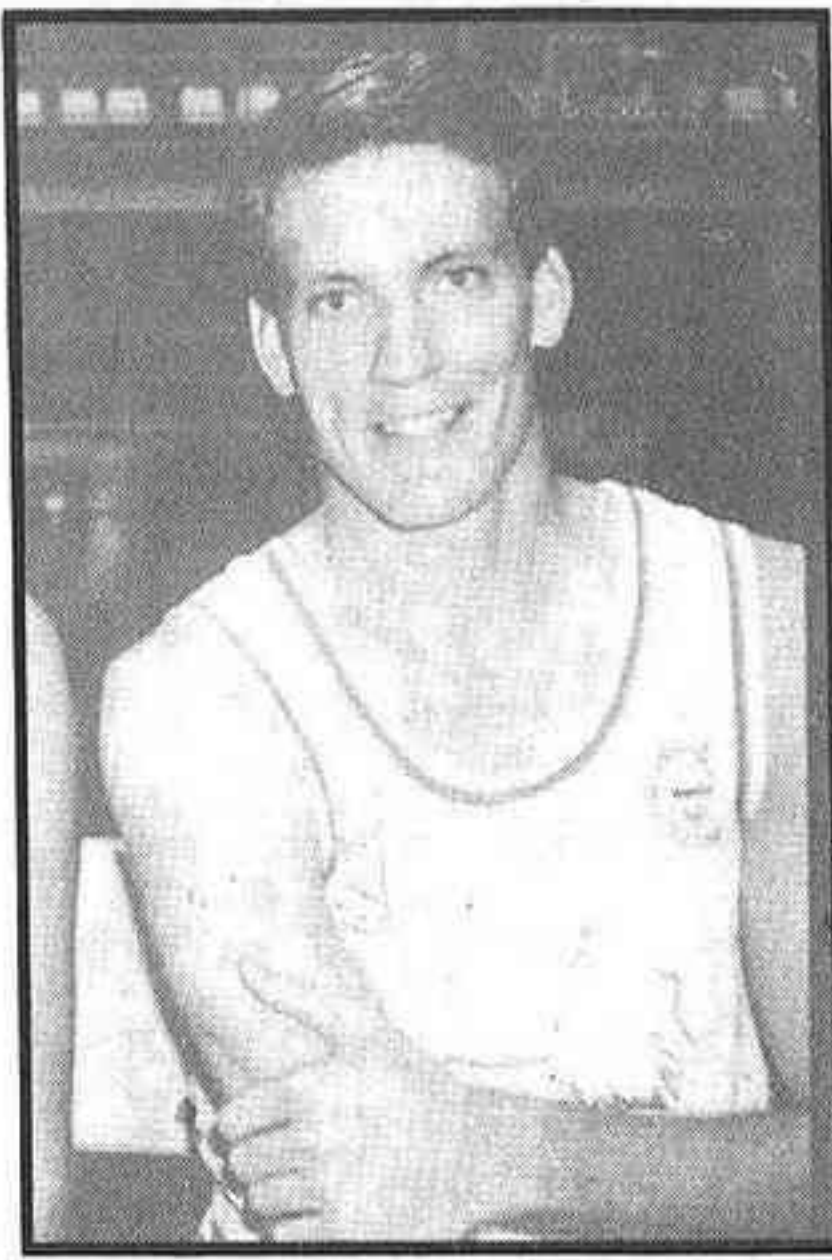
En una rapidísima operación de traspaso, Tom Gneiting, el bravo americano del C. B. Guadalajara ha pasado a pertenecer al equipo de la ACB, Caja Bilbao, con el que disputará los partidos correspondientes a lo que falta de competición en aquella categoría.

El lunes, a las 2,30 de la tarde se firmaba el acuerdo; a las 4 volaba hacia Bilbao, y a las 6 estaba entrenando con su nuevo equipo.

Juan Manuel Hueli, ese mismo día, se reunía con los medios de comunicación para darles la noticia.

Dos razones fundamentales apoyan y justifican la operación: por un lado, que Tom merece esta oportuni-

dad de afianzar su buena promoción y



ganar algún dinero más que se hubiera visto obligado a permanecer en Guadalajara hasta final de la temporada. Por otro, que el Guadalajara, entre lo que va a percibir y lo que se ahorra en pagos al americano, va a obtener un beneficio que se aproxima mucho a los 3.500.000 pesetas.

Si el partido del domingo en Huelva hubiera sido decisivo para jugar fases de ascenso o descenso, Tom se hubiera quedado aquí, a pesar del buen negocio que supone su marcha. Al no decidirse nada, renunciar a este beneficio inesperado sería un lujo que el club, con muchas dificultades económicas, no podía permitirse.

Las cosas, cuando se explican y son convincentes, se entienden.

## VESTUARIOS

### Pérez de Rueda: "Creo que el Club acierta con dejar marchar a Gneiting a Bilbao"

Pérez de Rueda hablaba en tono de liquidación.

*-Hemos luchado por la última oportunidad pero no nos ha acompañado la suerte para estar entre los 8 primeros. Este año, con 15*

Quinto Trofeo  
Seguros "LA ESTRELLA" 89/90  
CLASIFICACION

Gneiting .....	8 *
Quintanilla .....	6 *
P. Toledano y Burgués .....	4 *
Roche .....	3 *
Bernal .....	2 *
Bustamante .....	1 *

*partidos ganados y 14 perdidos nos quedamos fuera de los play-offs, cuando el año pasado, con 16 ganados, nos quedamos dentro. Los 6 partidos que hemos perdido de 1 o 2 puntos han sido decisivos. El año pasado ganabamos estos encuentros; éste, no, aunque hemos sido capaces de lo bueno y de lo malo. Perder en casa nos ha supuesto no estar entre los 8 primeros, y sobre todo algunos partidos que nunca se debieron perder. Hemos sido más vulnerables en casa, y aunque hemos equilibrado los tropiezos, ganando fuera, no ha sido suficiente.*

*-¿El partido de Huelva?*

*-Aunque no decide nada, vamos a ganar y a dar la cara. Este Club y este equipo siempre lo han hecho.*

*-Tom Gneiting al Caja Bilbao.*

*-Creo que el Club acierta con dejarle marchar. Tom se merece esta oportunidad porque ha sido un hombre ejemplar, con una profesionalidad y una entrega admirables. Además, lo económico también cuenta, y quitar lastre a la marcha económica del Club también es bueno. Yo me siento orgulloso de haber entrenado a un jugador de su categoría y su talante. Ha sido un jugador ejemplar en todos los aspectos.*

### El Restaurante-Bar

#### \*CASA MARIANO\*

PATROCINA EL IV TROFEO  
AL MAXIMO REBOTEADOR  
DEL C. B. GUADALAJARA

-- CLASIFICACION --

Gneiting .....	312
Quintanilla .....	104
Sánchez Burgués .....	91
Pérez Toledano .....	52
López Goitia .....	49
Bernal .....	34
Román .....	31
Roche .....	28
Bustamante .....	20
Agudo .....	18
García .....	2

\* ESPECIALIDAD \*

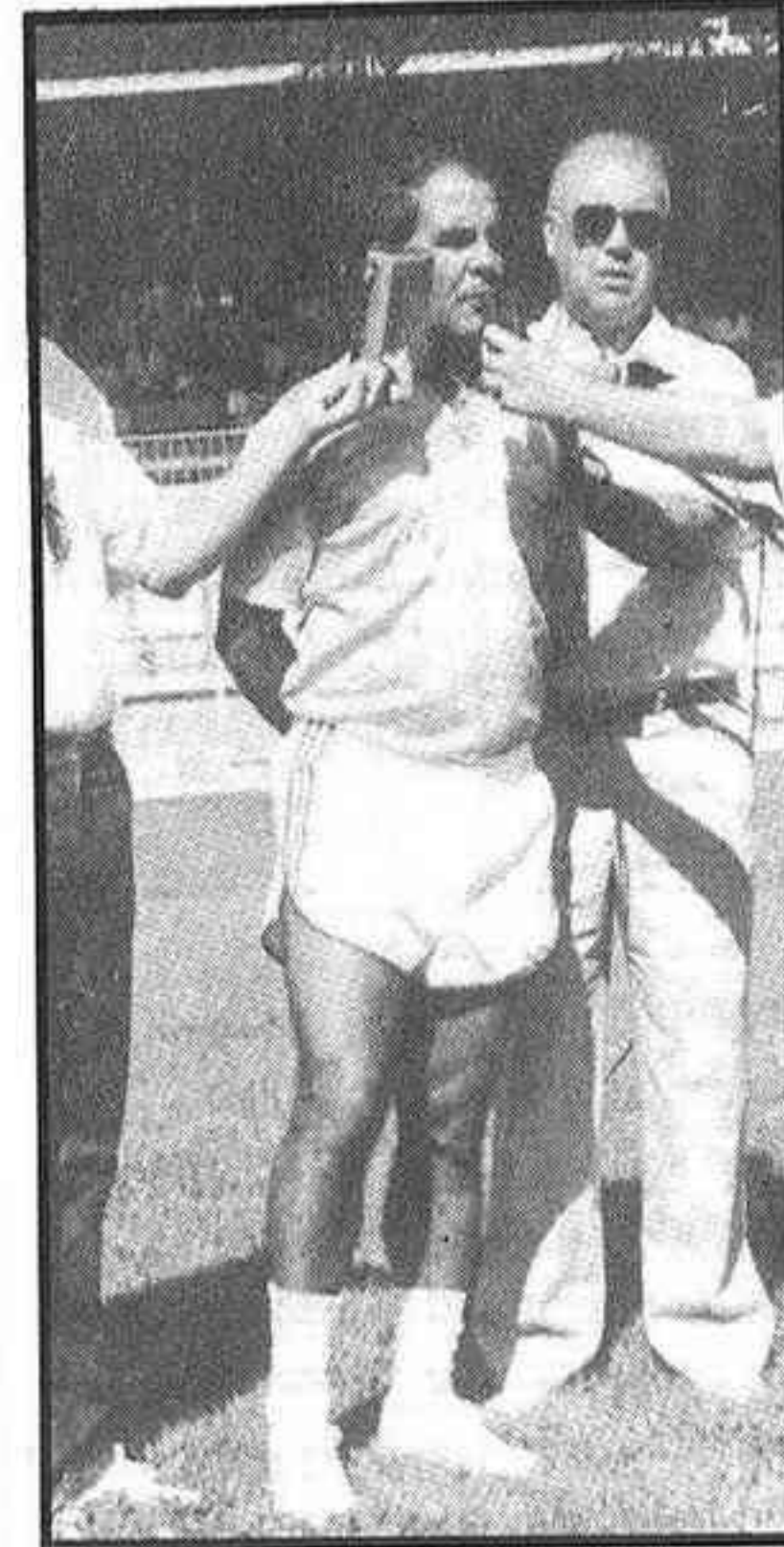
COCHINILLO ASADO  
COCOCHAS DE MERLUZA  
TERNERA BLANCA

Los Manantiales - Teléf. 21 30 55  
GUADALAJARA

## El derbi, de color morado

### CALLEJA: "Seguimos aspirando a no sé qué, pero estamos arriba"

Lorenzo Calleja se multiplicaba para atender a todos los compañeros que solicitaban sus palabras tras el partido, y lógicamente había que preguntar sobre los dos puntos conseguidos, que meten al Azuqueca con cinco negativos.



*"Era importante para ambos, el Azuqueca por no meterse con más negativos y para nosotros por seguir aspirando, a no sé qué, pero seguir estando allí arriba".*

Desde que Calleja está al frente del equipo se cuentan por victorias estos enfrentamientos de la máxima rivalidad.

*"Ha sido un partido clásico. Ha habido tensión, fuerza, incertidumbre por el resultado, quizás demasiadas tarjetas y pienso que el aficionado habrá disfrutado del espectáculo".*

Y se repite la historia de la pasada temporada, cuando se está tocando a su fin en la competición liguera. El Deportivo coge una forma colosal y empieza a sumar puntos dentro y fuera de casa, y hay quien se lamenta de los que se han perdido "tontamente" y que

al final se van a echar de menos.

*"Es que el fútbol es así, a veces nos lamentamos de lo que hemos dejado de escapar y no nos acordamos de los que hemos ganado sin habernos merecido. La trayectoria es buena y vamos a seguir así". Para el mister morado, el partido, "ha sido un toma y daca. Hemos sabido controlar bien los ataques del Azuqueca y contragolpear con peligro. El gol, a los dos minutos, muy importante, pero prefiero el tercero que ha sido el de la tranquilidad".*

### BALDO: "El árbitro nos ha machacado"

Baldo, la otra cara de la moneda, se lamentaba de estos dos negativos que le colocan con cinco en la tabla, y discrepaba de la actuación del colegiado que según sus palabras les ha "machacado".

*"Este árbitro siempre nos la hace. El pasado año le anuló un gol legal a Ramón. Hoy nos ha pitado un penalti que no sé si lo ha sido o no. Después, en un corner, ha habido una mano clarísima de ellos que si hubiera pitado penalti hubiera sido el empate a dos y en el tercer gol, tarasca da a un jugador nuestro, debe de parar el juego, tarjeta amarilla y ese jugador a la calle. Está visto que esta gente ayuda al que tiene más poder. Hoy nos ha machacado".*



*"El Guadalajara ha sido muy listo, ha jugado al contraataque y nos ha superado en algunos lances del encuentro aunque nosotros hemos llevado siempre la iniciativa en el último cuarto de hora y todo el segundo tiempo".*

Baldo no da importancia a ese gol temprano y no le ha hecho cambiar la táctica preconcebida.

*"Yo había puesto a Ramón en el centro del campo a marcar a Martínez Blanco, pero cuando he visto que éste iba a sujetar a Tejado, me sobraba un hombre y sabía que me iban a entrar por las bandas".*

Baldo confesaba que los cinco negativos le iban a dejar sin dormir y que ordenó colgar balones a raíz del segundo gol, por ver si cogían alguno.

*"Creo que el resultado ha sido injusto. Un empate lo habría sido. Ellos han jugado más relajados, y no sabemos hacer goles. Creo que no han merecido ganar. Y no estoy enfadado por haber perdido el derbi, lo estoy porque se ha perdido un partido en casa y esto significa dos negativos más. Simplemente".*

PASITEREC

## Guadalajara-Hospitalet

(viene de la página anterior)

excepción de Sánchez Burgués por Bustamante. El capitán también recordó glorias pasadas y contribuyó a apuntalar el partido en seis minutos (71-41), lo que permitió al técnico alcarreño ser generoso con su banquillo, dar minutos al junior García y que jugara el animoso Agudo a petición del público.

La temporada terminaba para el Guadalajara en el San José. El Guadalajara se ha clasificado el noveno, ocupando uno de los dos puestos que no dan acceso a la gloria del ascenso o a las miserias de la segunda división. Ni el cielo ni el infierno. Hemos ganado el limbo y creemos que con justicia.

## BARRA TOQUERO

### \* La estrella del partido \*

GNEITING (La última estrella a un jugador eficaz)

**La Estrella**

S. A. de Seguros

Grupo Banco Hispano Americano

SEGUROS MUY PERSONALES

GUADALAJARA: Plaza de los Caídos, 1 - 1.º derecha

Teléfonos 21 12 07 - 21 12 08

MONDEJAR: Calle Victoria, núm. 1

## EXPOSICION

### "PINTURA ARAGONESA CONTEMPORANEA"

LUGAR: Sala de exposiciones de la Excma. Diputación Provincial.

INAUGURACIÓN: 16 de abril de 1990.

8 TARDE

VISITAS: Del 16 al 28 de abril, de 19 a 21 horas, en días laborables y de 11,30 a 13,30, días festivos.

En el acto inaugural pronunciará una conferencia el escritor DON ANTONIO FERNANDEZ MOLINA, sobre el tema de la exposición.

Se servirá un vino español.

PATROCINA: **iberCaja** €



COLABORA: Excma. Diputación Provincial

## El derbi, de color morado

# (1-3) El Deportivo cumplió la tradición y ganó en Azuqueca

**CAMPO:** San Miguel. Medio del club. 233.000 pesetas en taquilla. Terreno de juego con mucha agua y barro en las áreas. Bastantes seguidores del Deportivo. Tarde con mucho viento. Al comienzo de la segunda parte llovió abundantemente durante 10 minutos.

**RESULTADO:** AZUQUECA, 1 (Ramón) — GUADALAJARA, 3 (Miguel Angel, 2, uno de penalti, y Gil).

### ALINEACIONES:

**C.D. AZUQUECA:** David; Pepín, Berzosa, Jordi, Felipe, Romo, Ramón, Tejado, Moya, Blázquez y Javi.

Minuto 25, Cuevas entró por Berzosa, y en el 68, Pablo por Blázquez.

**C.D. GUADALAJARA:** Edu; Alfredo, Alvaro, Aris, Pastor, Serna, Alda, Gil, Martínez Blanco, Ariza y Miguel Angel.

En el minuto 81, Manolo entró por Ariza, y en el 90, Miguel Pérez por Alda.

**ARBITRO:** Antúnez Ballesteros, auxiliado en las bandas por Fernández Dorado y Sanz Sancho. Bien en la primera mitad y perdió los papeles en la segunda. Amén del penalti señalado, ignoró otro en el minuto 26 de la segunda mitad, cometido sobre Ariza, al igual que una mano clara dentro del área, de Serna, que, según el árbitro toledano, no fue intencionada. Enseñó cartulinas amarillas a Serna (minuto 30) por fuerte entrada a Cuevas; en el 39, a Miguel Angel, por entrar por detrás a Tejado; en el 54, a Ariza, por igual motivo sobre Jordi; en el 64, a Martínez Blanco, por propinar un empujón a Ramón, y ya en tiempo de descuento (minuto 53), a Ramón, por fea entrada a Miguel Angel.

**GOLES:** 0-1.—Minuto 2: Una jugada de Alda por la derecha provoca la salida de David. Mete al centro, para que Miguel Angel, sin marca, sólo tenga que empujar a la red.

1-1.—Minuto 42: Saque de esquina botado por Javi; Ramón, solo, cabecea lejos del alcance de Edu, que, tapado, no pudo hacer nada.

1-2.—Minuto 65: Miguel Angel entra en el área, tapándole dos defensores. Regatea a ambos y, a la salida del quiebro, es trabado por Romo. Penalty claro que lanza el propio Miguel Angel, raso, mal colocado, pero fuerte. David adivina la trayectoria y llega a tocar el cuero, más no puede impedir el gol.

1-3.—Minuto 88: Balón que pierde Pepín, previa falta del equipo morado no señalada por el árbitro. El cuero llega a Gil, que desde fuera del área dispara al palo corto, sin apenas ángulo de tiro. Entra pegado al poste. La mano de David no llegó por centímetros.

Una vez más, el Deportivo se ha llevado el partido en un ya clásico derbi Azuqueca-Guadalajara. Más emoción que juego, como ya viene siendo habitual en estos encuentros, hoy dificultado por el estado del terreno de juego.

El equipo de Baldo, con tres negativos, no podía permitir que ni un solo punto más volara del San Miguel. Por contra, su rival, situado en la zona alta de la tabla con escasas esperanzas de quedar primero de grupo y sin nada que perder, había llegado, como no, a por la victoria, como es su obligación, y a que no se interrumpiera hoy la racha de triunfos en el partido de la máxima rivalidad regional.

Baldo y Calleja son como de la familia. Vamos, que saben lo que va a hacer el otro antes de que casi lo piense. Por eso ninguno sorprendió ni fue sorprendido en la táctica a emplear. Jordi cogió a Ariza apenas sonó el pitido inicial, Berzosa a Miguel Angel, Ramón a Quique Alda, Blázquez a Gil, y Tejado se emparejó con Martínez Blanco. Por su parte, el mister morado ordenó que Aris se ocupara de Moya, siendo Pepín para Alfredo y Felipe para Alvarito. Serna se encargaba de Javi.

Y lo cierto es que no pudieron ir mejor las cosas para los de la capital. Apenas dos minutos de juego y gol de Miguel Angel, que desbarataba, suponemos, la táctica que había estudiado Bal-

do, que se quedó tan sorprendido por el tanto como los propios simpatizantes de uno y otro equipo.

Se juega mucho en el centro del campo y se llega con facilidad al área grande, sin resolver nada ambos.

En el minuto 25 Baldo saca del campo a Berzosa por Moya, al que mete en punta (rápidamente Serna se hace su sombra), bajando Felipe a tapar las entradas de Miguel Angel, que había llevado al recién sustituido por la calle de la amargura.

En el minuto 26, centro de Cuevas y Moya no acierta a parar el balón cuando podía haber rematado con peligro.

Tres minutos más tarde, jugada de Alda para Martínez Blanco, que lanza fuerte y para muy bien David.

Y en el 40 los seguidores del Azuqueca cantaron gol de su equipo, al sacar Edu con Ramón estorbando su saque, golpear en su espalda y el cuero entrar... El colegiado ya había señalado la infracción, pero era una premonición de lo que iba a ocurrir apenas pasaran dos minutos: en un perfecto saque de esquina,

Ramón mete la cabeza impecablemente y lleva el balón a la red por el único sitio que Edu no podía atajarlo, a la escuadra contraria donde se encontraba el cancerbero deportivista.

### EL AZUQUECA DOMINO EN LA SEGUNDA PARTE

Este gol dió alas a los propietarios del terreno, que al comienzo de la segunda mitad dominaron a su rival en 10 largos minutos. El Guadalajara cedió terreno y las incursiones del Azuqueca se hicieron constantes, controlando la zaga morada bien cuantos balones colgaban sobre su área.

Jordi tuvo una oportunidad de las que no se dan dos veces en un partido. Minuto 15: sortea a tres contrarios y, solo ante Edu, más que tirar le envía el balón mansamente a sus manos.

En el 20, el penalti y gol de Miguel Angel. Nuevos ímpetus atacantes de los azudenses, bien sujetos por el centro del campo morado.

Otro penalti que no vió o no quiso ver el colegiado toledano en el minuto 25, por claro empujón de Romo a Gil cuando entraba sólo en el área. El Azuqueca sigue llevando la iniciativa del choque, con un Guadalajara agazapado atrás esperando montar contragolpes rápidos llevados por Alda o Miguel Angel.

Apuros para David en el minuto 32, que debe de salir hasta la mitad de su campo a cortar un balón largo en pugna con Miguel Angel. Al final logró despejar, llegando el cuero hasta el área visitante y organizándose una embarullada melé de la que los chicos de Baldo no sacaron fruto al no llegar Pepín a remachar un balón perdido.

Pudo ser otra pena máxima el que Ariza fuera tocado por detrás, pero tanto quiso adornar su caída que el colegiado mandó seguir la jugada. Tampoco vió la mano de Serna junto al punto fatídico y, claro, dejó sin sancionarla ante la desesperación de los socios, que veían el empate al alcance de la mano.

Y en el 43, la puntilla: error del colegiado en no sancionar una falta sobre Pepín junto al banderín de córner. Da la ley de la ventaja. El teórico lateral pierde el balón, que Gil, sin pensarlo dos veces, lanza al primer palo y David a pesar de su esfuerzo no llega. Era el gol de la tranquilidad para unos y el de la desesperación para otros. El partido había concluido. Más como el señor Antúnez añadió seis minutos, aún tuvo Cuevas dos oportunidades de oro en los minutos 45 y 47, solo ante Edu, que no supo aprovechar.

Ambos equipos pelearon. El Deportivo tuvo la fortuna de aprovechar mejor sus situaciones, en tanto que el Azuqueca no pudo o no supo perforar la meta de Edu, perfecto toda la tarde.

PASITEREC

## Vendo Piso Duplex

200 m2 habitables  
C/. Ferial — San Roque  
Teléfono 22 08 76

## BUSCO ACCIONES EN COTO DE CAZA MENOR

Teléfono 22 44 98 — Preguntar por Juan Toquero

## Comentarios en las gradas

En Baloncesto, se acabó lo que se daba. La tarjeta de socio, que contemplaba 24 partidos, se ha quedado con la picadura de control en el 15.

El negocio, salvado jugadores, que cobrarán religiosamente sus honorarios convenidos, va a ser malo para todos, dándole a la Directiva todo el protagonismo que tiene en esta carrera de desgracia.

—oOo—

Ni hemos entrado en el «cielo» de pelear por el ascenso, ni en el «infierno» de luchar por el descenso. Nos hemos quedado en ese «limbo» de la zona intermedia que establece un final de temporada, justamente a mediados de abril, que es un poco pronto si se tiene en cuenta que, hasta bien entrado septiembre, no comienza la competición.

—oOo—

Aunque, tal y como están las cosas, lo lógico era pensar que, aunque nos hubiéramos metido en el «cielo», sólo habríamos asistido a una jornada más aquí, ya que pelear contra el Cajamadrid, embalado al ascenso, tiene poco recorrido, por más que seamos el equipo más peligroso y más molesto que les podía caer en suerte a los de Alcalá.

—oOo—

Pérez Toledano cogió el último tren para sacarse un poco la «espiná» de su irregular temporada. Si la muñeca de P.T. del sábado hubiera funcionado así en algún sábado anterior, a estas horas estaríamos hablando con San Pedro.

—oOo—

Buena entrada y buen partido de balonmano, frente al Maristas Málaga. Al final, una igualada que propiciaron los árbitros, los nervios y la precipitación de nuestros jugadores en los últimos minutos. El comportamiento de la «grada», de chapeau.

—oOo—

Si alguien, hace un par de años, hubiera pensado que en un partido de Balonmano se puede recaudar lo que el Guadalajara, en fútbol, en cuatro, le hubieran llamado loco. Bueno pues ya estamos en la locura.

—oOo—

El Depor se trajo los puntos del derbi. El Azuqueca sigue con «deportivitis aguda».

ANTENA

## Dr. Vicente Marqueta Roy

COMUNICA QUE HA TRASLADADO SU CONSULTA EN ESTA CIUDAD A LA CALLE C. BOIXAREU RIVERA n.º 24 - 1.º C CONSULTA, previa petición de hora, al teléfono 22 59 70 GUADALAJARA



## Excma. Diputación Provincial de Guadalajara

INSTITUCION PROVINCIAL DE CULTURA  
«MARQUES DE SANTILLANA»



## CURSO DE INICIACION PRACTICA TEATRAL

Hasta el día 19 de abril del año en curso queda abierto el plazo de inscripción para participar en el curso de iniciación práctica teatral a celebrar durante los meses de abril, mayo y junio por la Sección de Música y Teatro de la Institución Provincial de Cultura «Marques de Santillana». El número de plazas es de 25; por lo que, si el número de solicitudes es superior, se procederá a realizar ejercicios de selección.

Las inscripciones se efectuarán en la Secretaría de la Institución Provincial de Cultura «Marques de Santillana», sita en el Palacio Provincial, donde se facilitará cuanta información se precise.

Guadalajara, 27 de Marzo de 1990  
EL PRESIDENTE  
Francisco Tomey Gómez





## Correos quiere prestar un servicio más competitivo

El pasado lunes se presentó en Guadalajara la Ponencia Base para la Reforma de Correos y Telégrafos. La reforma pretende hacer que Correos resulte un servicio competitivo y rentable que, sin olvidar su carácter social y público, pueda hacer frente a las nuevas demandas de sus usuarios y a la competencia de las empresas de mensajería y otros servicios privados.

La reforma empieza por implantar nuevas tecnologías que hagan más eficaces los servicios que ya ofrece Correos y que permita ofrecer otros nuevos. En cuanto a la organización, se pretende una descentralización que dé mayor protagonismo a las provincias y las oficinas de Correos, además de fomentar la participación del personal mediante incentivos.

La Ponencia Base propone un cambio de mentalidad en los funcionarios de Correos, de manera que se trate al que hasta ahora era el «usuario» como a un cliente, tal y como ocurre en cualquier empresa privada, eliminando la «prepotencia» en el trato con aquél que va a utilizar los servicios de Correos.

Entre los nuevos servicios que se ofrecerán cabe destacar la labor de las Oficinas Comerciales Integradas con la Caja Postal de Ahorro, desde las cuales se podrá, entre otras cosas, gestionar asuntos burocráticos tales como renovar el carnet de conducir u obtener una partida de nacimiento.

También se ofrecerán nuevos productos de telecomunicación, como el correo electrónico, que combinará el transporte electrónico del mensaje con la distribución a domicilio en soporte papel, dando así mayor agilidad a la comunicación postal.

Todos estos proyectos van encaminados a una más rápida distribución del correo y un tratamiento más considerado hacia el usuario-cliente. Los nuevos servicios se combinarán con los ya tradicionales servicios postales

## Herranz solicita ayudas para el abastecimiento de aguas en el sur de Guadalajara

Juan Pablo Herranz, diputado por Guadalajara, perteneciente al Grupo Parlamentario Socialista, se dirigió en fechas pasadas a la Mesa del Congreso para presentar una enmienda parcial al proyecto de ley de presupuestos generales del Estado para 1990.

En la enmienda se señalaba que en el programa del MOPU de infraestructura urbana, saneamiento y abastecimiento de aguas se incluyan 50 millones de pesetas para el inicio del plan de conducción, con toma en el río Tajuña, para que veintidós pueblos del sur de Guadalajara —zona de Almoguera y Mondéjar— dispongan de agua potable. Además, en el escrito se indicaba que, por ser una obra intercomunitaria, el MOPU debería asumir el costo de la infraestructura necesaria para el suficiente abastecimiento en esa zona de la cuenca del Tajuña.

que serán mejorados. De esta manera se pretende que Correos y Telégrafos se encuentre al nivel europeo en el 93.

Las reformas serán efectuadas paulatinamente y se espera obtener una cuenta de resultados equilibrada de aquí a cuatro años.

## Bris y Hernando preguntan por la proyectada autopista y por la degradación de los ríos

Los senadores del PP por Guadalajara, José María Bris y Rafael Hernando, se han dirigido al Gobierno interesándose por el futuro anteproyecto de la autopista Madrid-Zaragoza, a su paso por nuestra provincia, proyecto que al parecer ha recibido luz verde en un pasado Consejo de Ministros y que se encuentra en estos momentos en una determinada fase de información.

DEGRADACION DE LOS RIOS  
Igualmente, estos senadores han mostrado su preocupación por el estado de degradación de las aguas de los ríos y arroyos de nuestra provincia, así como de las orillas de los mismos, que se van convirtiendo en lugares sucios y abandonados, donde se comienza a depositar toda clase de basuras y desperdicios, por lo que esperan de la Confe-

doración de Aguas del Tajo una actuación rápida y urgente que evite que continúe dicha degradación, que afecta a grandes zonas de la provincia, preguntando por:

—Medidas que piensan adoptarse en orden a dar solución a estos problemas.

—Plazo de tiempo en el que van a dar comienzo dichas actuaciones.

# Servicios sin cargo

## DE LA CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA



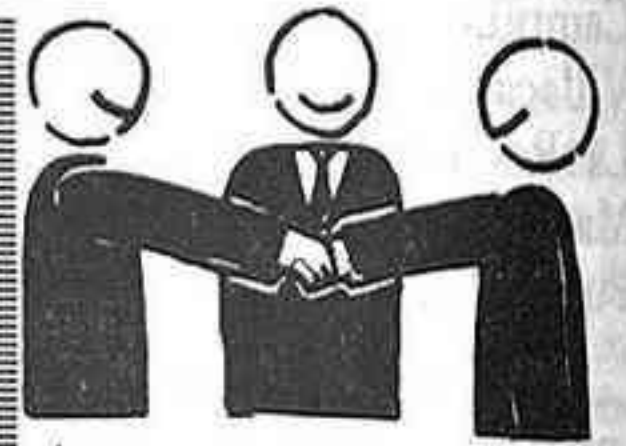
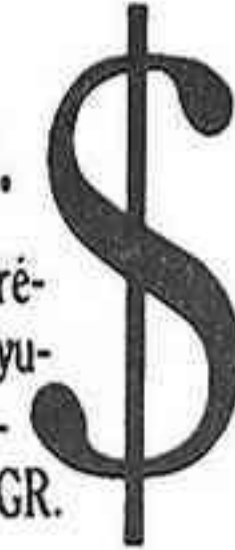
### Asesoría jurídica y fiscal.

Contribuciones, impuestos, radicación, IVA. Beneficios fiscales sobre asociaciones, uniones de empresas, etc. Requisitos para instalación, ampliación y traslado de empresas. Arrendamientos urbanos. Legislación sobre Seguridad Social, etc. Ordenanzas, Asistencia Técnica. Servicio de creación de empresas. Laboral.



### Asesoría financiera.

Financiación PYMES. Créditos, Subvenciones y Ayudas. Inversiones. Delegación de SONAVALCO, SGR.



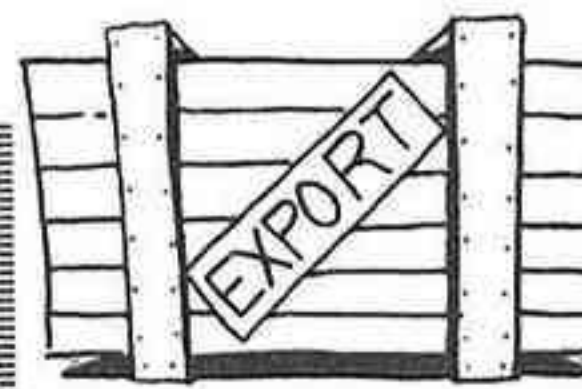
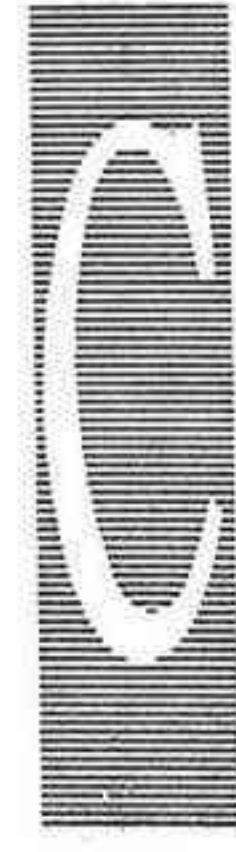
### Arbitraje.

Sobre cuestiones derivadas del Tráfico Mercantil.



### Certificados.

Visado de facturación. Legalización de firmas. Capacidad y moralidad mercantil. Certificados sobre el ejercicio de la actividad, mercantil o industrial.



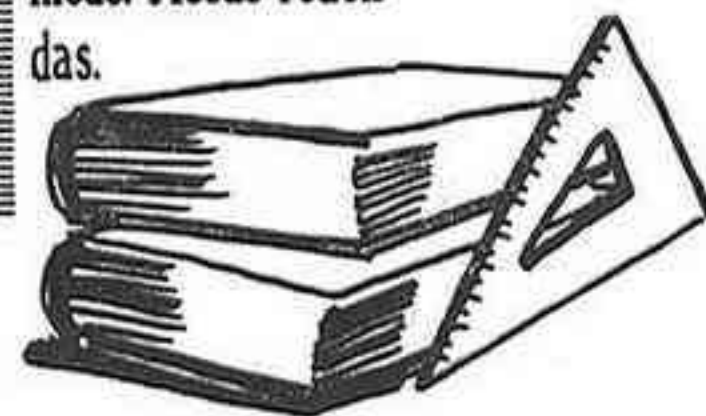
### Comercio exterior.

Información y documentación. Importación de mercancías. Exportación de mercancías.



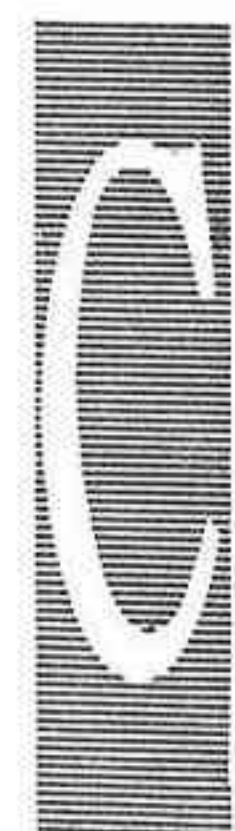
### Formación.

Cursos de formación. Cursos. Conferencias. Jornadas Técnicas. Mesas redondas.



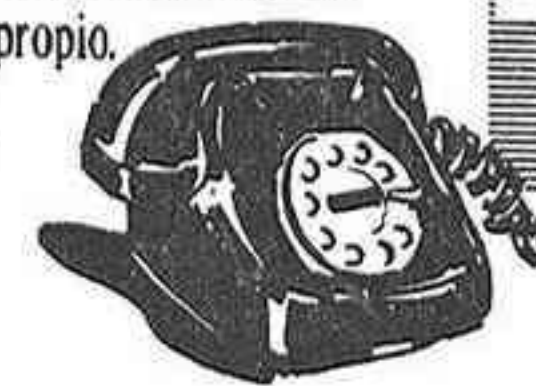
### Europa a su alcance.

A través de servicios como la EUROVENTANILLA. Servicios de información inmediata como es el SIE. El Centro de Documentación Europea de la Universidad de Alcalá de Henares.



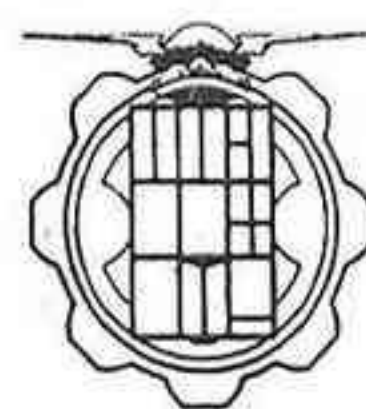
### Comunicaciones.

Telefax: 22 60 66, a disposición de las empresas que pueden utilizarlo como propio.



### Información comercial.

Censo de comerciantes, industriales y servicios. Información comercial e industrial en general y en particular de empresas que fabrican determinados productos.



Si usted tiene un negocio, independientemente de su tamaño, la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Guadalajara le presta gratuitamente todos estos servicios.  
**UTILICELOS, SALDRA GANANDO.**

### INFORMACION:

OFICINA DE SECRETARIA DE LA CAMARA. C/ MAYOR 28.  
TLF.: 22 - 73 - 00.  
**GUADALAJARA**

Cámara Oficial de Comercio e Industria, 100 AÑOS al servicio de Guadalajara.



## Teatro

## Presentación de la Escuela Regional

## ¿Para cuando un Teatro Municipal en Guadalajara?

El pasado viernes se celebró, en el salón de actos del Palacio del Infantado, la presentación de la Escuela Regional de Teatro de Guadalajara. Asistieron al acto el delegado de Cultura, Laureano Martínez; el primer teniente de alcalde del Ayuntamiento, Ricardo Calvo; el técnico de la Junta, Concha Vázquez, y el coordinador en nuestra provincia, Lope Moreno.

La Escuela surge de la demanda popular y de las numerosas peticiones que la Consejería de Cultura ha tenido por parte de los diferentes grupos o colectivos que funcionan en la Región, sobre la necesidad de asesoramiento técnico y formación en materias teatrales. Este va a ser el principal objetivo de la Escuela, junto con la potenciación de la actividad teatral entre todos los ciudadanos que lo deseen: el fomento de los intercambios entre los grupos de toda la región y la posibilidad de que los jóvenes que opten por la vía profesional tengan un horizonte de formación más amplio. Para llevar a cabo todos estos objetivos se pretende el apoyo concreto, con monitores que desarrollarán su labor, en los sitios que sean solicitados. Es primordial también la formación de nuevos monitores, entre maestros, profesores de instituto, animadores socio-culturales, etc. Para llevar a cabo esta preparación de los enseñantes está previsto un curso de 250 horas en verano, que se celebrará en Ciudad Real, y que tendrá como principal objetivo el preparar a estas personas para que luego enseñen en sus respectivos lugares de origen. Otras actividades previstas en este comienzo son: un cursillo de expresión corporal, de dos semanas de duración, que se celebrará en el Palacio de la Cotilla; un encuentro de profesores de drama, organizado por el Joven Teatro Joven, que tendrá lugar en Almagro, y un curso de interpretación.

Concluido el acto de presentación, se pasó a un turno de preguntas de los asistentes, que fueron dirigidas a los técnicos para aclarar diversos puntos sobre los cursos que se iban a impartir, dotación en materiales, etc.

## GUADALAJARA NECESITA UN TEATRO MUNICIPAL

A continuación, a preguntas al primer teniente alcalde, se abordó el tema de que Guadalajara, la tercera población en número de habitantes de la región, no posee todavía un Teatro Municipal. Este es el anhelo de todas las personas que trabajan en favor de la cultura en nuestra ciudad, y que el PSOE recogió, en su programa electoral, para esta legislatura. Ricardo Calvo se refirió a que, hasta ahora, ha habido otras prioridades sociales, refiriéndose al ámbito deportivo. También dijo que un teatro hay que saberlo rentabilizar y que el Ayuntamiento no puede acometer sólo este proyecto. Cuando se estaba discutiendo sobre estos temas, el debate se vio interrumpido por necesidades horarias, alegando que se reanu-

daría a la conclusión de la conferencia, cosa que no ocurrió. Así se quedaron en boca de todos algunas preguntas y contestaciones al representante municipal sobre este tema. ¿Es que el Ayuntamiento no ha invertido suficiente en el terreno deportivo, después de realizar un polideportivo, varios frontones y pistas polideportivas, una piscina cubierta, varias descubiertas y unas pistas de atletismo? A lo mejor, algunos dicen que no, pero ¿cuándo le va a tocar el turno al hermano pobre de la cultura? ¿Es que, después de la construcción del auditorio, hemos perdido el tren? Sería por el uso cultural que se está dando al mismo. ¿Es que no ha habido ofrecimientos, por parte de la Junta, para afrontar el proyecto? Yo, personalmente, he oído, por parte del Delegado en Guadalajara, Laureano Martínez, este ofrecimiento en innumerables ocasiones. Guadalajara se ha convertido, gracias a las distintas administraciones y a la iniciativa de diferentes colectivos, en una ciudad que rebosa cultura, y para eso sólo hay que mirar a los calendarios culturales. ¿No se podría rentabilizar este proyecto? Yo pienso que, económicamente, seguro que no, pero socialmente, estoy seguro de ello. También se dijo qué teatro tenemos, pero ¿qué teatro tendremos cuando, hasta el mismo Patronato Municipal de Cultura tie-

ne que ir a un teatro privado para poder llevar a cabo sus actividades? En fin, dejemos a un lado todo esto y que se sienten a una mesa los representantes del Ayuntamiento, de la Junta de Comunidades y del Ministerio de Cultura, y saquemos adelante este proyecto que tanta falta hace. Los ciudadanos de Guadalajara se lo agradecerán, y no habrán hecho sino cumplir una promesa.

## CONFERENCIA DE JOSE MONLEON

La lección teatral, como José Monleón quiso referirse a su conferencia, versó sobre el papel del intérprete en el teatro actual. El actor debe tener una vocación transgresora, como también debe ser el teatro. No puede ser un simple funcionario. Debe darse cuenta que hace actos irrepetibles y buscar el conflicto. Habló también de la crisis en que está sumergido el teatro en España, principalmente porque no interesa como oficio. El teatro se muere porque no se justifica como hecho artístico. El crítico teatral estuvo en todo momento brillante y mordaz, tanto con los políticos, a los que les dijo que el teatro es un servicio público que tiene una función y como tal debe ser tratado, como con los que consideran al teatro una fiesta o un entretenimiento: el teatro debe ser comprometido y crítico.

Javier BAIRRA

## Seres de aire y fuego

El pasado martes, dentro del ciclo Teatro de Primavera, que organiza el Patronato Municipal de Cultura con el patrocinio de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, se presentaba ante unas 400 personas que se dieron cita en el Teatro Coliseo, la Compañía de Juan Pedro de Aguilar con la obra «Seres de Aire y Fuego».

Juan P. de Aguilar es un experto dentro del mundillo de los montajes teatrales, no en vano ha trabajado en muchos proyectos, obteniendo un gran éxito, así como numerosos premios con ellos. La compañía que se presentaba esta vez en Guadalajara, ha sido montada exclusivamente para la representación de esta obra en la que él, además de autor y director, forma también parte en la producción.

La obra «Seres de Aire y Fuego», es simplemente el conjunto de varios cuentos populares españoles en los que se muestra la vida y muerte de los personajes que intervienen narrados por esos seres fatalistas que son Las Parcas; Los Amores de Blancaflor, hija del diablo con el esclavo de su padre; La serpiente de las siete cabezas; Los hijos del Rey de la flor de Lila; La niña que se casó con tres hombres; la venganza de Juan de la Vaca; El unicornio y la bella transexual, y la historia de la Muerte y la Tía Miseria, son los cuentos que componen la obra.

Solucionados unos problemas con el montaje, dio comienzo la representación, en la que cabe

destacar una buena puesta en escena, con unas magníficas caracterizaciones de los personajes, gran calidad y variedad de máscaras y figurines apoyado todo ello en un decente trabajo interpretativo en el que destacan por encima de todos los personajes, los de Las Parcas. En definitiva, un espectáculo que entra por los ojos, con un único propósito que el de entretener y divertir al espectador, objetivo que claramente se cumplió.

Javier BAIRRA

## Exposiciones

## Exposición de «Pintura aragonesa contemporánea»

El próximo día 16 se abre al público, en la Sala de la Exema. Diputación Provincial de Guadalajara, la exposición «PINTURA ARAGONESA CONTEMPORÁNEA», que recoge unas 50 obras de pintores aragoneses.

La muestra que IBERCAJA presenta pretende ofrecer un completo aspecto de lo que ha sido la realidad plástica de Aragón en los últimos cuarenta años. Como una inflexión en lo anteriormente enunciado, obligada referencia debe hacerse de Fermín Aguayo, Santiago Laguna y Eloy Laguardia, de una datación significativa desde el momento en que representan los primeros trabajos de pintura abstracta en España. Estos tres pintores, junto con otros, entre los que se encontraban José Baqué Ximénez, conformaron el Grupo Pórtico, que desarrolló una intensa actividad hasta 1949.

En el acto inaugural pronunciará una conferencia el escritor Antonio Fernández Molina sobre el tema de dicha exposición.

La exposición permanecerá abierta al público desde el 16 al 28 de abril, con horario de 19 a 21, en días laborables y de 11,30 a 13,30, en días festivos.

## Rafael Bosch; Guadalajara en los pinceles

La pasada semana, la villa de Pastrana ha sido centro de atención, no sólo por la Feria Apícola, sino también por su aspecto cultural, ya que en el salón del bar «El Muletero», junto a la representativa fuente de «Los Cuatro Caños», ha presentado su última creación Rafael Bosch, un artista de ascendencia valenciana que se enamoró hace años de esta provincia. A lo largo de treinta y ocho obras, Bosch nos descubre una paisajística variada, en la que el color y el enfoque pictórico son destacados exponentes. La luz se recrea y juguetea sobre unos oleos y cerámicas que nos presentan una realidad diferente pero en los que la estética y el buen gusto descriptivo son constantes.

F. CH.

## Azuqueca

## El día 17 zarzuela con primeras figuras

El próximo martes 17, a las 8 de la tarde, tendrá lugar una importante velada de zarzuela en el Centro Cultural, contándose para ello con dos importantes figuras del canto, como son María Angeles Sarroca y Santiago Sánchez Jericó, con el acompañamiento al piano de Miguel Angel Tapia. Es un acto que patrocina IberCaja, con la colaboración del Ayuntamiento, dentro de la gira organizada por cuatro ciudades de Aragón y La Rioja.

La primera parte del programa incluye dos romanzas de Sorozábal y Serrano, dos dúos, de «Bohemios», de Vives, y de «Marina», de Arrieta, y un tercer dúo, de Caballero. En la segunda parte, se podrán escuchar cuatro romanzas, de Serrano, de Chapí («Las hijas de Zebedeo»), de Luna y de Nieto y Jiménez («El barbero de Sevilla»), así como dos dúos, que comenzarán y cerrarán esta segunda parte, de Penella y de Vives (de la conocida «Doña Francisquita»).

La soprano María Angeles Sarroca, al igual que Santiago Sán-

chez y Miguel A. Tapia, es aragonesa y tiene tras sí una dilatada carrera operística, participando en varias temporadas en el Gran Teatro del Liceo de Barcelona, con papeles importantes en obras de Mozart, Wagner, Donizetti, Puccini, etc., a la vez que ha actuado junto a figuras de rango internacional como José Carreras, Carlo Bergonzi, Alfredo Kraus y otras. También ha recibido premios internacionales, como el año pasado en el Festival de Llanazollen, Gales, Gran Bretaña.

El tenor Santiago Sánchez Jericó estudió en Madrid, Munich y Milán y ha ganado varios premios internacionales, debutando en 1979 en Bogotá (Colombia) con «Lucía de Lammermoor», así como en México D.F. y Nueva York. Ha intervenido con Montserrat Caballé, con la Orquesta Nacional de España, bajo la dirección de Jesús López Cobos, así como con otras importantes cantantes, y ha realizado numerosas giras por España y por Europa, actuando en los teatros Grec y Liceo de Barcelona, y en el Teatro Lírico Nacional de Madrid «La Zarzuela».

F. R.

## Ayuntamiento de Azuqueca de Henares

## Se precisa

## Persona para Jefe de Gabinete de Comunicación del Ayuntamiento

- Haciéndose cargo de la Emisora Municipal, y su puesta en marcha, y de la Revista Azucahica.
- Contrato laboral hasta el 31-12-90 prorrogable.
- Salario: 100.000 ptas. netas.
- Imprescindible Licenciatura o Diplomatura en Ciencias de la Información.
- Interesados enviar «curriculum vitae» al Ayuntamiento de Azuqueca de Henares. Plaza de la Constitución, s/n., 19200 GUADALAJARA. Hasta el 30 de Abril de 1990.

## Los grupos folklóricos de la Casa de Guadalajara en Madrid, al certamen nacional

El grupo de baile y la rondalla «Arriaca», de la Casa de Guadalajara en Madrid, representará a las Casas Regionales de Madrid en el VI Certamen Nacional de Folklore que organiza la Federación Española de Casas Regionales y Provinciales, y que este año tendrá como marco Extremadura o Asturias.

El grupo «Arriaca» interpretó «El Pollo», de Maranchón, y «Seguicillas y Jota», de Moratilla de los Meleros.

## 6 cofradías desfilarán el Viernes Santo

(Viene de la primera página)

de la parroquia de San Nicolás la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno, cuya cofradía viste hábito morado con cíngulo amarillo.

Según nos indicaba su actual presidente, Salvador Embid, la Hermandad ha experimentado un importante incremento de «cofrades», cuyo número total sitúa en torno a seiscientos, aunque según todos los indicios, tan sólo desfilarán, en esta edición, una centena —el año pasado fueron 85—. También acompañarán el bello paso de la imagen de Jesús recién coronado con espinas, capirote de la cofradía decana de Guadalajara, «La Soleñidad», continuando con una iniciativa que partió en 1987, con el fin de dar mayor lucimiento al desfile.

### EL CRISTO DE LA AGONIA, UN NUEVO PASO

También el Jueves, por la noche, partirá de la parroquia de Santiago Apóstol la procesión de «Nuestro Padre Jesús de la Pasión», hasta la Prisión Provincial, cofradía fundada en 1945, por el párroco Teodoro del Amo, quien gestionó, a través de colecta popular, la adquisición de dos imágenes talladas. La primera, es una talla de Cristo con la Cruz a cuestas, perteneciente a las expertas manos de Higueras y la segunda es «La Piedad», obra del taller valenciano de Royo Varasa (1959), completamente maciza y que costó, en aquellos años, unas 60.000 pesetas.

También sacarán junto al mencionado Cristo a «La Esperanza» —también llamada «La Macarena»— y que era la titular de la cofradía de los agentes comerciales, que se disolvió en 1970. Igualmente, mañana, tendremos ocasión de ver un nuevo paso portado a hombros, que se incorpora a nuestra Semana Santa. Se trata del Cristo de la Agonía, que se guarda en el Santuario de la Virgen de la Antigua. Es una bella talla policromada en madera de ciprés, que representa a Jesús aún con los ojos abiertos sobre un rollizo y que fue sacado hace unos veinte años por soldados de un destacamento militar de la capital y que fue abandonada su comparecencia por su notable peso. «La Esperanza», «El Cristo de la Pasión» y «el de la Agonía» serán los tres pasos que constituirán el cortejo del Jueves, acompañados por casi un centenar de cofrades vestidos con túnica morada y capirote blanco, sustituyéndose éste por el de color negro en la procesión del Viernes, con las imágenes de «La Piedad» y «La Esperanza», que volverá a salir ese día.

Según nos confirmaba el presidente, Andrés Taberné, es deseo de la Hermandad sacar el año próximo el Cristo de la Pasión a hombros, sobre el trono de plata, asunto que este año no ha sido posible debido a las modificaciones que requiere la actual carroza. También nos informó de que el número de cofrades actualmente se cifra en 150 y que se han tenido que realizar una docena de cruces, debido a las altas producidas en este año.

### «COSTALEROS»; PUNTO Y FINAL

Al mediodía del Viernes, partirá de la parroquia de San Ginés la talla del famoso Cristo

Crucificado de la «Hermandad del Santísimo Cristo del Amor y de la Paz», que, en 1984, saltó a hombros, gracias a la iniciativa de un grupo de jóvenes de la parroquia, hasta el año pasado, con motivo de diversas cuestiones relacionadas con el retraso que propiciaba a la «procesión del Silencio», debido a sus



paradas y bailoteos en distintos puntos del recorrido. Junto a estos aspectos se unían diferentes críticas que lo calificaban de «importación andalucista», asunto que aún está por aclarar, cuando en muchas ciudades castellanas, como pueda ser Cuenca, los «pasos» son sacados por costaleros. El resultado ha sido que esta manifestación tan vistosa ha desaparecido, probablemente para siempre. Ojalá nos equivoquemos. Lo cierto es que la Hermandad no ha sido capaz en un año de adaptar a nuevos costaleros para sacar de nuevo el Cristo en su peculiar y cadencial caminar, a pesar de que Carlos Chena ha puesto gran empeño. El presidente, Isaac del Olmo, nos manifestaba la intención de volver con esta manifestación que, a pesar de contar con tan sólo cinco años, ya se había enquistado como tradición, pero que este año no había podido realizarse, debido a la reparación de dos ruedas de la carroza que se vieron seriamente dañadas por el desfile del año pasado. Actualmente configuran la Cofradía unas 250 personas, aunque tan sólo desfilan unos 60.

La «magna» procesión del Silencio estará protagonizada por las ya citadas cofradías y por la de «Nuestra Señora de la Soledad», «Santo Sepulcro» y «Nuestra Señora de los Dolores».

### UNA COFRADIA CON 501 AÑOS DE VIDA

La primera es la más antigua y fue fundada el 7 de octubre de 1469 para socorrer a sus miembros. La cofradía cuenta con 690 miembros, aunque ha tenido notables vaivenes. Sirva de ejemplo, que tras la Guerra de la Independencia quedaron 20 y tras la Guerra Civil, unos 37.

El uniforme estrenado en 1954 se compone de hábito morado, con capa de raso negro, capirote morado y escapulario.

La imagen de la Virgen es

obra de José Martínez Andrés, realizada en 1941, sustituyendo a la desaparecida en 1936, que había creado Juan Medina, en 1474, por encargo del párroco Pedro Cercadillo. La carroza sobre la que luce la imagen, costó unas 260.000 pesetas, siendo de madera tallada y contada con oro en algunas de sus partes. Igualmente, acompañan al «paso» diez jarrones y cuatro candelabros de plata, que fueron regalados por Ana Sorrosal.

Este año se ha restaurado el mando de la Virgen, que data de hace 200 años, incorporándose, además, doce metros de fleco. El coste se ha cifrado en unas 125.000 pesetas. La carroza lleva flores por valor de 80.000 pesetas. Según nos indicaba su presidente, Manuel Esteban, este año ha habido veinte incorporaciones y saldrán unos 150 cofrades.

### FLUORESCENTES PARA UN CRISTO

También desfilará la «Cofradía del Santo Sepulcro», fundada en 1951, tras una serie de problemas con el obispo de la Diócesis de Toledo referidos al emblema, por 114 excombatientes. Actualmente, está constituida por 79 cofrades, aunque tan sólo desfila una veintena, vestidos con hábito negro, capucha frailería y capa roja.

La imagen del Cristo Yacente fue realizada por Cruz Solís, que fuera cateórico de Bellas Artes de Madrid, en la iglesia de San Ginés.

El coste de sacar dicha carroza, empujada por ocho personas, se cifra en 25.000 pesetas. La cuota mensual que en un principio era de 1 pta. al mes, se ha elevado a 500.

La última cofradía que configura nuestra Semana Santa es la de «Nuestra Señora de los Dolores», que fue fundada en 1949, aunque la rama de hombres se estima que proviene del siglo XVI. En el primer tercio del siglo XX, fieles femeninos daban culto, en septiembre, a la Virgen de los Dolores, imagen que fue destruida en 1936. Finalizada la Guerra Civil, el párroco Agustín Fernández gestionó en 1943 la realización de una imagen parecida a la primitiva. La cofradía comenzó con 120 miembros y actualmente son unos 260, aunque se espera que desfilen unos 80.

Este año se tiene previsto gastar unas 125.000 pesetas en flores y 20.000 en velas que ornamentarán la carroza.

Como último dato diremos que el ayuntamiento arriacense subvencionará a cada cofradía con 40.000 pesetas, frente a las 28.000 del año pasado.

Fernando CHAPULI

Foto: «La Piedad», de Santiago.

## CARTAS

### La Diputación ha ocultado el verdadero destino del canon energético

El Grupo socialista de la Diputación se muestra disconforme con las explicaciones dadas por el Partido Popular en torno a la distribución de los más de 2.000 millones de pesetas que la Institución Provincial percibió entre 1984 y 1986 en compensaciones por el canon energético.

Los diputados populares reconocen el haber recibido esos fondos y, por el contrario, está claro que el destino de los mismos a través de ayudas por planes provinciales, no ha resultado de esta forma. Lo idóneo hubiera sido crear un fondo de inversiones, especialmente en las zonas nucleares, sin perjuicio de que un porcentaje determinado se hubiese distribuido por el resto de la provincia.

Por ello, el Grupo Socialista entiende que la incorporación de estas cantidades al presupuesto ordinario de la Diputación ha sido un ocultamiento de su verdadero destino, ya que prácticamente no se han dejado sentir en la infraestructura de la provincia y, sobre todo, en la de las zonas nucleares. Sin embargo, es una realidad que desde esos momentos el aumento de la plantilla de personal de la Corporación Provincial ha podido servir para la compra de listas municipales y, en su defecto, ahí están los alcaldes, concejales y miembros de las listas del Partido Popular en las últimas elecciones municipales de 1983 y 1987, que se hayan colocados en la nómina de la Diputación. Aprovechando asimismo el hecho para realizar una fuerte inversión en la ciudad de Guadalajara —léase, polideportivo y complejo «San Jo-

sé»— que utilizan los dirigentes provinciales para llevar a cabo una política paralela al equipo de gobierno Socialista del Ayuntamiento de la capital.

Por lo tanto, estos fondos —según nuestra opinión—, han servido para desarrollar una política en beneficio propio de una concreta formación política, el PP, más que a la mejora de la infraestructura provincial y el bienestar social de todos sus ciudadanos, tanto en zonas nucleares como en toda la provincia. Creemos que con acciones como éstas se usurpa el verdadero sentir de los guadalajareños en la extensión de la pluralidad de las ideas democráticas.

GRUPO SOCIALISTA DE LA DIPUTACION PROVINCIAL

## Breves

### ENCUENTRO DE ALCALDES

Durante los pasados viernes y sábado se celebró, en el Hotel Husa Pax de Guadalajara, el «III Encuentro de los Alcaldes de la Provincia de Guadalajara». Dicho encuentro, al que asistieron unos ochenta alcaldes, estaba organizado por la Dirección General de Administración Local.

En los dos días que duró la reunión, los alcaldes de la provincia asistieron a diversas charlas y centradas principalmente en la promoción de empleo a través de las entidades locales, las vías de financiación de obras municipales y la seguridad y control de las instalaciones desde el punto de vista urbanístico y sanitario.

### CABANEROS, PARQUE NATURAL

El Presidente de la Sala de lo Contencioso Administrativo del Tribunal Superior de Justicia ha desestimado la impugnación presentada a la declaración de Cabaneros como Parque Natural. Dicha impugnación fue presentada por las empresas «Inmobiliaria del Bullaque, S.A.», «Trabajos y Aprovechamientos Agrarios, S.A.», «Comercial Marítima de Transporte, S.A.» y «Sierras Bianquillas, S.A.».

### SOCIO INSTITUCIONAL DE LA BIBLIOTECA

La Biblioteca Pública de Guadalajara ha creado un nuevo servicio para grupos de la capital y toda la provincia. Se trata de un carnet de Socio Institucional que permite sacar 25 libros a la vez por un plazo de 30 días, con la posibilidad de renovar el préstamo por teléfono.

Esta oferta es válida para cualquier colegio (o aula), asociación, empresa, ayuntamiento u otro tipo de colectividad.

## Cartelera

### COLISEO LUENGO

Miércoles y jueves: «KID BOXER».

A partir del viernes: «LA GUERRA DE LOS ROSES».

### CINE IMPERIO

Continúa durante toda la semana: «CINEMA PARADISO».

### CINE MODERNO

Miércoles y jueves: «PASEANDO A MISS DAISY».

Viernes a martes: «REGRESO AL FUTURO II», de Spielberg.

### Dra. Leonides Maza Alba

### GINECOLOGA

CONSULTAS: Miércoles, 19 horas y Sábados, 12 horas.

PREVIA PETICION

Paseo Doctor Fdez. Iparraguirre, 6 (Clínica Sanz Vázquez)

Teléfonos 22 72 11 y 22 72 00

### CONSULTA DE OFTALMOLOGIA

■ D. M. ESTHER LIJO ALONSO ■

MEDICO cirujano especialista en OJOS.

Prevención y Tratamiento de los problemas oculares.

Consulta: tardes, previa petición de día y hora, al teléfono 911-21-64-05