

FINCAS Y TERRENOS

SOLARES VIVIENDAS PARCELAS INDUSTRIAS

RUSTICAS Y URBANAS

**AGENCIA**  
INMOBILIARIA

Gmo Franco n° 10-2°  
GUADALAJARA

# FLORES y ABEJAS

SEMENARIO DE INFORMACION DE LA PROVINCIA DE GUADALAJARA

DECANO DE LA PRENSA PROVINCIAL 9 DE ABRIL DE 1968 II EPOCA — AÑO LII — Núm. 2689

PRECIO DEL EJEMPLAR: 2 PTAS. — Se publica los martes — Depósito Legal: GU-21 — AÑO 1958

No confie sus ojos y oídos a cualquiera.

Consulte

**optica muñoz**

Miguel de Fluiters 19, Guadalajara  
Cucas del Campo 4, Alcalá de Henares

Director: SALVADOR TOQUERO CORTES — Propietario: JOSE GONZALEZ BERMEJO — Redacción y Administración: Francisco Cuesta, 3, 2.º — Teléfono 21 15 67

## CON LA PROCESION DE PALMAS DIO COMIENZO LA SEMANA SANTA ALCARREÑA

Con buen tiempo y nutrida asistencia de fieles dieron comienzo en nuestra ciudad los cultos y desfiles procesionales de la Semana Santa.

El domingo, después de la bendición y reparto de palmas y ramos, ante la explanada de la iglesia de San Ginés, salió la procesión infantil de la Entrada de Jesús en Jerusalén, para concluir, después del paso por las principales calles de la ciudad, en la iglesia concatedral de Santa María.

Asistieron autoridades provinciales y locales, representaciones de Organismos y Consejo Provincial del Movimiento, Clero regular y secular y gran número de niños de los grupos catequísticos de las distintas parroquias.

Mañana, si el tiempo no lo impide, hará parada el primer desfile procesional, a cargo de la Cofradía de Nuestra Señora de la Esperanza, del Colegio de Agentes Comerciales, con principio y final en la parroquia de Santiago.

## GRAN EXITO DE LA PRIMERA EXPOSICION DEL GRUPO DE PINTURA Y ARTES PLASTICAS DE LA O. J. E. DE GUADALAJARA

La presentación corrió a cargo del pintor Antonio Santos Viana



Antonio Santos Viana, durante su intervención. (Foto: Alfonso REYES).

En la noche del pasado sábado tuvo lugar, en el salón de actos del Casino Principal —gentilmente cedido por esta Sociedad— la inauguración de la primera exposición del Grupo de Pintura y Artes Plásticas de la Organización Juvenil de Guadalajara.

No conocemos, por el momento, un precedente de tan nutrido número de personas como el que allí se dió cita, prologando la apertura de una exposición.

El jefe provincial de la O. J. E., señor Toquero Cortés, en nombre del delegado provincial de Juventudes, agradeció públicamente la colaboración que el Grupo había encontrado tanto del Casino Principal, cuya Junta Directiva había cedido el mejor salón de su edificio, "corroborando, una vez más, su alto grado de preocupación para cualquier manifestación cultural", como de la Agrupación Fotográfica de E. y D., que facilitó los paneles sobre los que se han colocado las obras.

Terminó agradeciendo la presencia del pintor alcarreño Santos Viana, padrino de honor del grupo, en esta primera salida, a quien presentó a los reunidos.

A continuación, este pintor, en-

trañablemente vinculado a Guadalajara, y en cuyo palmarés figuran, entre otros muchos, varios primeros premios, así como uno extraordinario en el Certamen Nacional Juvenil de Arte, de la Delegación de Juventudes, habló del

(pasa a la página 10).

## YA HAY FIRMADOS ONCE CONVENIOS PARA EL PAGO DEL IMPUESTO DE TRAFICO DE EMPRESAS

Presentan un incremento de alrededor del diez por ciento, muy inferior al que pretendía la Administración antes de la gestión de la Organización Sindical

Por la Administración, a través del Servicio de Inspección de la Delegación de Hacienda, y las correspondientes Juntas, a través de sus representantes y asesores, se ha procedido a la firma de once convenios para el pago del Impuesto de Tráfico de Empresas correspondiente al ejercicio de 1968.

Como informábamos en su día, las Juntas Económicas de la Or-

El alcalde de Loranca de Tajuña, hablando en el acto de inauguración. (Foto: López-Palacios).

En el día de hoy, y coincidiendo con la Festividad del Domingo de Ramos, se han inaugurado en Loranca de Tajuña las casas de sanitarios (médico y veterinario).

Estas casas están construidas de mampostería, piedra caliza, cara vista y cemento, viguetas de hierro y la cubierta de teja plana. La parte baja del edificio se destina para garaje de ambos funcionarios y la parte alta ocupada por las viviendas y clínica. Las viviendas constan de cuatro dormitorios, salón-comedor, cocina, despacho, clínica, servicios y terraza jardín.

La casa de médico está dotada de clínica con puerta independiente para acceso de enfermos, y material sanitario adecuado donado por la Jefatura Provincial de Sanidad.

Están situadas las viviendas cerca de la carretera, en el mismo

(pasa a la página 2)

## SE INAUGURAN EN LORANCA DE TAJUÑA LAS NUEVAS VIVIENDAS DE MEDICO Y VETERINARIO

Su importe, 700.000 pesetas, se ha costeado con el arrendamiento de la caza del término municipal



## EXTRAORDINARIA SOLEMNIDAD en la SEMANA SANTA EN SIGÜENZA

En la mañana del pasado día 7, festividad del Domingo de Ramos, el excelentísimo señor gobernador civil, don Luis Ibarra Landete, se trasladó a Sigüenza con la finalidad de asistir a los distintos actos religiosos que tuvieron lugar en aquella ciudad, que estuvieron a cargo del excelentísimo y reverendísimo señor don Laureano Castán Lacoma, obispo de la Diócesis.

Primeramente tuvo lugar en la iglesia-catedral la acostumbrada función religiosa, a cuyo término se procedió a la solemne bendición de palmas, que eran portadas por las autoridades y fieles en general.

Acto seguido, desde el incomparable marco del atrio seguntino, se organizó la tradicional procesión de las Palmas, con asistencia de gran número de fieles, que recorrió las principales calles de la ciudad, cuyas casas estaban engalanadas con distintas coladuras y tapices, en cuya colocación rivaliza el vecindario.

La solemne procesión, a la que

(pasa a la página 2)

## LA AGRUPACION FOTOGRAFICA DE EDUCACION Y DESCANSO HOMENAJEO A SU EX PRESIDENTE

Ya están las bases del Concurso provincial

Don Félix Ortgo Nuño, presidente por el espacio de ocho años, de la Agrupación Fotográfica de Educación y Descanso, dejó su cargo hace unas semanas, al celebrarse la Junta General de socios.

La labor desarrollada por Pali (que es el cariñoso apelativo que le dan los que conviven con él) es demasiado amplia para plasmarla en estas escasas líneas. Digamos, como botón de muestra, que durante su presidencia se celebraron diversos Concursos Nacionales de Fotografía, culminando la trayec-

toria de superación con la organización del Primer Concurso Internacional.

Pali, se había hecho acreedor, con creces, de un merecido homenaje por parte de los socios de la Agrupación.

Y éste, tuvo lugar la noche del pasado día 6, en un restaurante de la ciudad, donde se le ofreció una cena-homenaje.

Asistió un numeroso grupo de socios con sus respectivas señoras, y se contó con la presencia del

(pasa a la pág. 6).



El regalo al presidente saliente.

(Foto Viejo).

## El gobernador civil visitó el sábado último las zonas de Mazuecos y Driebes y el pueblo de Fuentenovilla

El sábado, a primera hora de la tarde, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Luis Ibarra Landete, acompañado del presidente de la Diputación Provincial, don Mariano Pérez-Pardo; del delegado de la Vivienda, señor Rojo Villa, y de los señores Montalvo de Angel, ingeniero; Rodríguez Ayuso, inspector de la Zona, y Palacín Agreda, secretario particular, se trasladó al límite de los términos municipales de Mazuecos y Driebes, con objeto de estudiar sobre el terreno el posible abastecimiento de aguas a Mazuecos. Desde aquél punto la primera autoridad y sus acom-

pañantes visitaron la toma de agua para riego del pueblo de Driebes y parte de la vega de esta última localidad.

Posteriormente, el señor Ibarra Landete se trasladó al vecino pueblo de Fuentenovilla para girar una visita de inspección a esta localidad, manteniendo un amplio cambio de impresiones con la primera autoridad local y miembros del Ayuntamiento y del Consejo, sobre los problemas que tiene planteados aquél vecindario, en especial el que concierne al abastecimiento domiciliario de aguas y al saneamiento de aquél núcleo urbano.

## Extraordinaria solemnidad en la Semana Santa en Sigüenza

(viene de la página 1)

puede decirse que se sumó la mayor parte del pueblo de Sigüenza, fue presidida por la primera autoridad, y en ella tomaron parte, entre otras personalidades, el presidente de la Diputación, don Mariano Pérez Pardo; el alcalde de la ciudad, don Gerardo Relaño Ajamil; el procurador en Cortes por los municipios de la provincia, don Fernando Aldana Ocio; la

Corporación Municipal en pleno, y todas las autoridades de la vida local, así como representaciones civiles, militares y eclesiásticas, en especial estas últimas, mucho más numerosas en la ciudad mirrada.

Durante todo el día, en cierto modo más benigno y luminoso que los restantes de la semana, se congregaron en Sigüenza bastantes visitantes, que unidos a los muchos asistentes de la ciudad y su entorno, prestaron a la festividad de la jornada su tradicional animación y colorido.

## Inauguración de viviendas en Loranca

(viene de la página 1)

polígono donde se hallan enclavadas las Escuelas, viviendas de señores maestros y Casa Rectoral.

Dado el caso de que estos sanitarios carecían de vivienda digna y adecuada a su profesión, y ante la carencia de medios económicos del Ayuntamiento para esta atención, la Junta de Caza del término municipal representando a todos los vecinos, han costeado íntegramente estas obras, donándolas, una vez construidas, al Ayuntamiento, para su destino a viviendas de los señores médico y veterinario.

El edificio que constituyen ambas viviendas tiene una extensión edificada de 240 metros cuadrados, sobre un solar de 500. El costo total de la obra se eleva a pesetas 700.000.

Bendijo las casas el señor cura párroco, don Benigno Herranz Marco, y asistió al acto el ilustrísimo señor presidente de la excelentísima Diputación Provincial, don Mariano Pérez-Pardo Muñoz, en representación del excelentísimo señor gobernador civil de la provincia.

## PELUQUERAS de Guadalajara y provincia

¿Queréis ganar un sobresueldo con un trabajo cómodo, agradable y compatible con el vuestro? Informaros de siete a nueve de la tarde todos los días en doctor Fleming, 17, 3.º, A. Guadalajara

## Vinos BOJURO como ninguno

SE ALQUILA NAVE

Razón: Teléfono 21 25 17

## Opinan los integrantes del grupo de Pintura y Artes Plásticas de la O. J. E. de Guadalajara, que expone con éxito en el Casino Principal

El pasado sábado, tuvo lugar, en los salones del Casino Principal, la inauguración de la exposición de trabajos del Grupo de Pinturas y Artes Plásticas de la O.J.E. de la Delegación Provincial de Juventudes, bajo cuyo patrocinio se ha formado dicho grupo, y cuyo padrazgo de honor ostenta el universal pintor alcarreño Antonio Santos Viana.

### OPINAN LOS EXPOSITORES

Comenzamos con la única representante del sexo débil. Es Consuelo López de Lucas. Simpática, sincera, equilibrada y dulce. Expone bodegones y unos cuadros sencillos y sobrios donde vislumbra los pueblos castellanos en la noche, colores oscuros (que es precisamente donde se afirma e identifica consigo misma, con su propia personalidad) y termina con unos dibujos a carboncillo sobre temas clásicos, con un «aire» muy suyo.

—¿Cómo surgió el grupo?

—Hace dos meses aproximadamente ya habíamos trabajado juntos todos nosotros en los motivos que decoraron los árboles de Navidad de la Cámara de Comercio y en la carroza de Reyes. Luego, nos presentamos y ofrecimos a la Delegación del Frente de Juventudes, que desde el principio nos prestó su apoyo. Deseamos, ante todo, destacar nuestro agradeci-

miento al señor Toquero Cortés por las molestias e inconvenientes que le hemos deparado. Queremos lanzar nuestro arte a Guadalajara.

—¿Y más tarde?

—Pensamos exponer en la sala Amadis, de Madrid. Y en el verano, en Sigüenza.

—¿Tu pintura?

—Comencé a pintar hace tres años. Creo que ya me he identificado. Me definiría como realista-impresionista, dentro de la nueva figuración.

—¿No es un estilo pasado?

—Creo que no; el realismo seguirá siempre. El abstracto ha pasado.

Pero quien nos puede hablar de abstracto es el otro pintor, el amigo Angel Notario.

—¿Por qué te dedicas al abstracto?

—El abstracto es pura fantasía; nada de lo que ves existe. Por ello lo he dejado atrás. Fue una experiencia. Ahora, plasmo fantasías de un paisaje, de un determinado motivo, con colores vivos, e intento que los demás piensen en lo que ven e intenten interpretarlo.

Notario es un chico serio, callado, espigado. Estudia decoración y hace dos años que comenzó a darle al pincel. Pinta por intuición, dentro de un estilo impresionista.

Y ahora me impresiona a mí, pero que muy mucho, el trabajo, la minuciosidad y el buen gusto que presiden los trabajos de artesanía decorativa de Pedro de Lucas del Castillo.

—¿Dónde aprendiste toda esta técnica?

—Hace cuatro años, cuando estudiaba magisterio y en las clases de trabajos manuales de la profesora doña María Butrón. Diseño y realizo obras de artesanía decorativa, con motivos en escayola, litografías que envejeczo, etc. Todo va revestido por barnices y mezclas de tierras de materiales prehistóricos.

A Pedro ya le han propuesto incluso algunas casas comerciales hasta la exclusiva de estos trabajos que realiza en sus horas libres. Trabajos decorativos y necesarios en las casas, buenos, bonitos y baratos.

La técnica de las tallas es patrocinio personal de otros dos integrantes del Grupo. Son Juan Manuel Abánades y Agustín Gutiérrez Vela.

Hablo con Agustín Gutiérrez, quien me explica también por su compañero lo referente a las tallas.

—¿Qué necesitáis para realizar las tallas?

—Ante todo unas dos horas diarias o más de tiempo. Continuidad es necesaria. A mí, particularmente, una obra puede durarme unas treinta o cuarenta horas.

La madera empleada es de haya u otra clase, y se van tallando a base de gubias y mazo.

Vela es un autodidacta. Lo aprendió todo él solo. Los motivos que expone son religiosos en su mayoría y labrados con minuciosidad y arte exquisitos. Los precios de las tallas asequibles, para un arte que pica bien alto.

Y seguramente bien alto quedará este animoso grupo, no sólo aquí en Guadalajara (ello ya lo ha conseguido), sino en sus salidas al exterior. Voluntad, arte y juventud tienen sobrados. El resto es cuestión de apreciaciones.

M. L. M.

## Desde las 12 del jueves, a la una del Domingo de Resurrección, no habrá espectáculos públicos

Dispuesto por la Superioridad como en años anteriores, desde las doce horas del Jueves Santo, día 11 del actual, hasta la una del domingo de Resurrección, día 14, deberán suspenderse todos los espectáculos públicos sin más excepción que algún concierto sacro, representaciones teatrales o cinematográficas de carácter eminentemente religioso u otros actos de índole análoga.

## CARNET de SOCIEDAD

—Pasan sus vacaciones en el Mar Menor (Murcia), nuestros distinguidos amigos, los señores de Suárez de Puga Sánchez (don Luis), Taberné Urbano (don Andrés) y Pellón Rivero (don Ricardo).

—Después de pasar unos días por Levante, regresó a Guadalajara nuestro colaborador deportivo Mariano Lázaro Moreno.

## GALERIA LITERARIA

Título: «LOS BRANDES PERSONAJES».

Autor: Michelle Maurois.

Editorial: Plaza y Janés. Barcelona. Colección «Narradores del Mundo Entero». 200 páginas. Rústica.

Estamos ante una novela que mezcla lo psicológico con la narración policíaca en dosis ideales. Además del fino estilo que hace gala su autora, debemos señalar su evidente sentido del humor. «Grandes personajes» está en línea con otras creaciones francesas modernas, de desarrollo lógico, aguda observación de ambientes e interesantes por su argumento. Aquí se parte de una fiesta íntima, donde las conversaciones derivan hacia la forma de hacer rápidamente dinero, pero surge un crimen y todos los divertidos y ocurrencias invitados pasan a ser sospechosos. La anfitriona, despierta e inteligente, hace de detective «sui generis» y descubre... que no conoce en absoluto a sus «íntimos» amigos. Reconozcamos que esta conclusión podemos hacérsela todos, pero Michelle Maurois sabe desarrollar la acción de una forma que hasta el final no se puede adivinar tal moraleja. Una novela digna de leerse.

M. DE PRADA.



CONDUCTOR: Circulando por la derecha contribuye a un tráfico más seguro.

## Nota de la comisión delegada de la provincial de Servicios Técnicos en Materia de Tráfico, Circulación y Transportes por Carretera de Guadalajara

En virtud del acuerdo adoptado por esta Comisión Delegada de la Provincial de Servicios Técnicos en materia de Tráfico, Circulación y Transportes por Carretera, en sesión celebrada el día 29 de marzo pasado, se recuerda a aquellos Ayuntamientos de la provincia que tengan concedidas licencias de «auto-taxis» o «auto-turismo» la obligación que tienen de dar cumplimiento a los artículos 35 y 42 del vigente Reglamento Nacional de los Servicios Urbanos de Transportes en automóviles ligeros, de fecha 4 de noviembre de 1964 («Boletín Oficial del Estado» del 2 de diciembre de 1964) que literalmente transcritos dicen lo siguiente:

Artículo 35.—La pintura y distintivos de los «auto-taxis» serán del color y características que se establezcan por los distintos Ayuntamientos, quienes dispondrán que se haga constar de manera visible, al exterior e interior, el número de la licencia municipal correspondiente, empleando para ello cifras de cinco centímetros de altura y ancho proporcionado y en colorido que contraste o resalte.

Artículo 42.—Cuando dichos vehículos se encuentren desocupados llevarán en el parabrisas un cartel de 30 por 20 centímetros en el que en letra proporcionada a tales dimensiones diga: «Auto-turismo. Libre», sin más distintivo exterior que las placas reglamentarias con las iniciales S. P., y en los Ayunta-

mientos donde por no haber «auto-taxis» realicen un servicio similar al de éstos, llevarán algún signo externo, como, por ejemplo, un escudo de la ciudad estampado en las puertas y el número de la licencia correspondiente.

Lo que se hace público para general conocimiento, y a fin de que por los Ayuntamientos interesados se de exacto cumplimiento a los artículos que se transcriben.

Guadalajara, 3 de abril de 1968. El gobernador civil presidente, Luis Ibarra Landete.

## Gobierno Civil de la Provincia Sanciones

El gobernador civil, como delegado provincial del INDIME, ha impuesto las siguientes sanciones:

A don Julián López Burgos, de Loranca de Tajuña, 500 pesetas, por falta de lista de precios.

A don Julián López Ruiz, de Sacedón, 1.300 pesetas, por venta de carne de pollo con margen superior al autorizado.

A Ricardo Suescum, S. A., de Trijueque, 4.700 pesetas, por venta de bacalao con precio superior al autorizado.

A Antonio Cano Cortés, 1.000 pesetas, por haber faltado a las más elementales normas de convivencia y por haber proferido frases groseras en el ferrobús Madrid-Guadalajara.

CONDUCTOR: En todos los países la regla de oro es: CIRCULE POR LA DERECHA.

CONDUCTOR: Circule por la derecha: la preocupación de cada uno es la seguridad de todos.

# hace 40 años.

En el número 1.750 de FLORES y ABEJAS, correspondiente al domingo, día 8 de abril de 1.928, aparecían, entre otras cosas, las siguientes:

## La Semana Santa

La esplendor del día contribuyó a que el jueves estuviesen muy concurridos los templos con motivo de la visita de los Sagrarios. El gobernador civil, señor Cabello Lapiderra, recorrió las estaciones en unión del alcalde, señor Palanca, y de la Corporación municipal.

Fueron muy elogiados algunos monumentos, acudiendo centenares de personas a la ermita de la Soledad, donde la imagen de la Virgen aparecía radiante de luz.

En dicho santuario podía admirarse el precioso ángel de la Adoración del Huerto, recientemente restaurado por el notable artista señor Mosi.

Anteayer, viernes, amaneció el día lluvioso y desapacible y por esta causa se suspendió la procesión del Santo Entierro.

A escuchar los sermones de Pasión y Soledad concurren también bastantes personas.

## Notas de Brihuega

El día de Jueves Santo hubo mucha concurrencia en la visita a los Sagrarios, así como en la procesión del Viernes destacándose los esculturales pasos del Santo Sepulcro y de la Virgen de la Soledad; predicaron elocuentes sermones el coadjutor don Francisco Serrano y don Nicolás Serrano, de Guadalajara. El padre Sil, de la Compañía de Jesús, ha dado interesantes conferencias doctrinales.

La antigua y enorme Cruz inservible por la acción del tiempo ha sido sustituida por otra; era un recuerdo de cuando muchachos, ese madero Santo que contemplábamos al pasar por el Arco de la Guía con la curiosidad de presenciar la valentía para llevarlo; no hemos escuchado los destemplados tambores que abrían marcha en la procesión del Santo Entierro; asistió la banda ejecutando fúnebres marchas.

\* \* \*

Se ha constituido la Junta de Protección a la Infancia y de ella forman parte, como presidente, el alcalde don Vicente del Molino, juez de primera instancia; don José Hidalgo, párroco; don Ángel Ríos, maestro; don Rafael San Miguel; maestra, señorita Amparo García, y en concepto de padres de familia, don Jesús Villa, doña Guadalupe Romero, don Julio Gómez, industrial, y secretario, don José Arriba.

## Notas deportivas

El pasado domingo se celebró un interesante partido de foot-ball entre el primer equipo de la A. D. Obrera de esta capital y el de los alumnos de la Academia de Inge-

nieros, resultando vencedores los primeros por cuatro goles a cero después de un encuentro reñido, durante el cual la D. O. puso de manifiesto la excelente calidad de juego que poseen algunos de sus jugadores individualmente y la cohesión de todo el once que aunó su táctica de juego y sus fuerzas y su entusiasmo de verdaderos deportistas, desechando la arraigada idea del lucimiento personal y sustituyéndola por otra más positiva, en foot-ball, lucimiento colectivo. De esta manera pudieron solamente ganar un partido tan interesante en el que toda la tarde se vieron jugadas precisas por los dos bandos, no obstante el dominio de la Deportiva Obrera en el primer tiempo, durante el cual sus delanteros, apoyados por la línea media y por un viento muy fuerte, consiguieron marcar los cuatro tantos de la tarde.

En el segundo tiempo el aire fue favorable a los Ingenieros, que atacaron con codicia, realizando avances peligrosos para la meta de la Deportiva Obrera. El equipo de la Academia jugó bien.

## Sección de espectáculos

### TEATRO CASINO

Hoy hará su presentación en este Teatro la compañía de comedias que dirige el primer actor Rafael Alarín y en la que figura la primera actriz Eloisa Mariscal.

En la sección de moda, estreno de la comedia del ilustre don Jacinto Benavente «¡No quiero, no quiero!», que ha obtenido un resonante éxito en el Teatro Fontalba de Madrid.

Por la noche, segunda representación de «¡No quiero, no quiero!». Mañana, lunes, probablemente volverá a actuar esta compañía en este Teatro.

### TEATRO COMICO

Para ayer estaba anunciada la reaparición de la notable compañía que dirige el primer actor Leandro Alpuente, con la graciosísima comedia de Arniches «El último mono», en la que hace una verdadera creación el niño Ricardo Alpuente, que ha alcanzado un grandioso éxito en el Teatro Chueca, de Madrid.

En las dos secciones de hoy se verificará el estreno de la aplaudida comedia en tres actos, de Fernández Lapina «La rubia del expreso».

## Notas y noticias

—Ha marchado a Valladolid en compañía de su hija Amelia, la señora viuda de Medrano.

—Se encuentra delicada de salud la estimada señora de nuestro respetable amigo don Manuel Gautier.

—De Madrid ha regresado nuestro buen amigo don Manuel García Atance, habiéndose hecho cargo de la presidencia de esta Diputación Provincial.

—Ha llegado de París, con objeto de pasar un mes al lado de

su familia, el joven funcionario del Banco de España en la capital francesa, don Aurelio Gutiérrez Cid.

—Les ha sido concedida licencia durante los días de Semana Santa, al teniente coronel don Salvador García Pruneda y teniente señor Avilés, para Granada; comandante don Arturo del Agua, para Madrid; comandante don Natalio San Román, para Brihuega y capitán señor Sousa, para Gerona.

—Se encuentra en Madrid pasando una temporada, la bella señorita María Teresa Pérez Corral.

—Ha llegado a ésta, procedente de Madrid, la señora viuda de Largacha con sus hijas María y Consuelo.

—Con su familia permanecerá una temporada en esta ciudad el capitán de Infantería don Arturo Ramírez Serrano.

—De Zaragoza llegó días pasados el ingeniero geógrafo don Manuel Chueca.

—La Sociedad Española de Excursiones verificará la proyectada a Hita, Valferonso de las Monjas y Jadraque el día 6 del próximo mayo.

A ella asistirá el gobernador civil señor Cabello Lapiderra.

Los excursionistas almorzarán en Jadraque.

—Como anunciamos en el pasado número, esta tarde se celebrará una corrida en la Plaza de Toros de Humanes, tomando parte los afamados diestros Miguel Palomino y Manuel Hermoso (Caliche).

—Las Siervas de Jesús, visitadoras de enfermos, cuya fundación en esta capital se viene gestionando hace tiempo, quedarán instaladas dentro de la semana entrante en la casa de la plaza del Carmen, propiedad del señor Solano.

—Estuvo días pasado en esta capital el ilustre general Sojo, jefe de la Sección de Ingenieros en el Ministerio de la Guerra.

Su viaje estaba relacionado con la adquisición del Hospital Civil y construcción de la Academia de Ingenieros.

UNO DE ENTONCES.

## EN RECUERDO DE ANGEL DIAZ

por Narciso ORTEGA NICOLAS

El día 7 del corriente ha hecho dos años del fallecimiento del que desde la niñez fue buen amigo y después querido compañero de carrera Angel Díaz Clemente, en memoria de quien escribo estas líneas, primeras que en mi larga vida pública en un periódico.

Corría el verano del año 98 del pasado siglo. A pesar de mis cinco años leía yo ya de corrido, gracias a la buena maestra doña Luciana que tenía el colegio en la Cuesta del Reloj, en la rinconada que hay debajo del Ayuntamiento; leía en «El Imparcial» los desastres de nuestra guerra con los Estados Unidos y la destrucción de nuestra escuadra en Cavite y en Santiago de Cuba.

El día primero de septiembre de 1899 ingresábamos en la escuela de don Manuel Moreno (donde se forjaron tantas generaciones de intelectuales alcarreños), en la calle de Bardales, Luis Lecea Martínez (malogrado en plena juventud), Angel Díaz Clemente y el autor de estas líneas.

A las cinco de la tarde salíamos todos los días Angel y yo, marchando a su casa, junto a la iglesia de San Gil, donde su buena madre nos daba de merendar y después, en el comedor, cuántas cuartillas emborrionábamos queriendo aprender a dibujar! (Entonces las cuartillas eran baratísimas). Luego salíamos a jugar a la Plaza Mayor, saltando y recibiendo algunos golpes a causa de los grandes bloques de piedra que labran unos canteros para la construcción del actual Ayuntamiento.

La noche del 31 de diciembre de aquel año se celebró la entrada del 1900 con gran algarabía carnavalesca.

En 1901, un capitán retirado apellidado Linares, fundó el Batallón Infantil, que constaba de cuatro compañías de unos treinta soldados cada una, banda de cornetas y tambores y escuadra de gastadores, cuyo cabo era un hijo del capitán Linares.

Una hija del señor Linares, de unos diez años era la cantinera del batallón, y en un carrito tirado por un borriquillo, llevaba nuestras meriendas en unas taleguillas, marcadas con nuestros nombres y números, cada vez que salíamos al campo, yendo generalmente a una pradera de Los Mandambriles.

La mayoría de los componentes

del batallón teníamos alrededor de ocho años.

El jefe del Batallón era Angel Díaz; parece que le estoy viendo al frente de la tropa, montado en un caballito enano, con su grado de teniente coronel.

El comandante era Angel Sánchez Pérez al que deseo muchos años en el mundo de los vivos, y de los capitanes recuerdo a Arturo Ramírez Serrano, a Salvador Meléndez, que de vivir hoy sería mi consuegro, y yo, que mandaba la segunda compañía. El capitán abanderado era Alfonso Medrano de Lucas y el capitán médico era un tal Méndez, hijo de un médico de Prisiones. Al resto de los mandos siento no recordarles; han pasado tantos años...

En septiembre de 1903 ingresamos en el Instituto la mayoría de los jefes y oficiales del batallón, que pocas semanas después fue disuelto.

Jamás te olvidaré Angel Díaz. A tus órdenes, mi teniente coronel.

Puebla de Montalbán, abril de 1968.

## Eléctrica de Guadalajara, S.A.

### CONVOCATORIA

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a la Junta General Ordinaria que tendrá lugar en su domicilio social (Avenida de José Antonio, núm. 4, Madrid), a las diecisiete horas del día 26 de abril próximo, con el siguiente orden del día:

- Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, balanza, cuenta de Pérdidas y Ganancias y gestión del Consejo de Administración correspondientes al ejercicio 1967.
- Renovación parcial del Consejo.
- Designación de Censores de cuentas para el ejercicio 1968.
- Condiciones de la fusión con Unión Eléctrica Madrileña, Sociedad Anónima.
- Lectura y aprobación del acta de la misma Junta.

Madrid, a veintinueve de marzo de 1968.—El presidente del Consejo de Administración.

# BRAUN

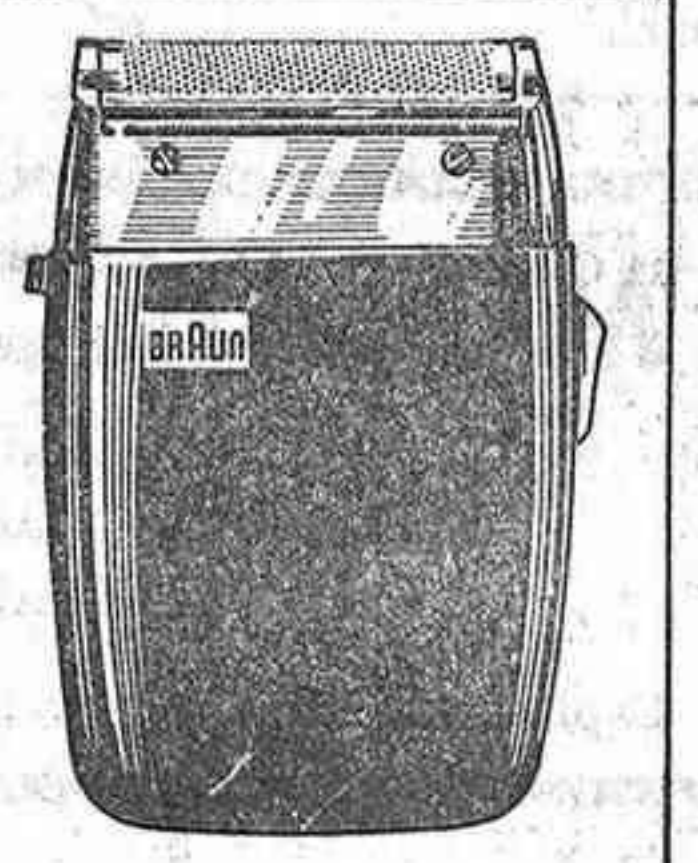
Este nuevo sistema de afeitado ha convertido a la Braun sixtant en la rasuradora de mayor venta en Alemania



"El sistema Sixtant constituye, en mi opinión, un éxito porque rasura profundamente y con rapidez, y no produce irritaciones en la piel"

Vicente Rodríguez Coronado

Braun sixtant P.V.P. 1.750 Ptas.



Solicite una demostración en

**RODRIGUEZ CORONADO HERMANOS**

Miguel Fluiters, 45-47 - Teléfs. 1411 - 1950 - 1058

Generalísimo, 23

**GUADALAJARA**

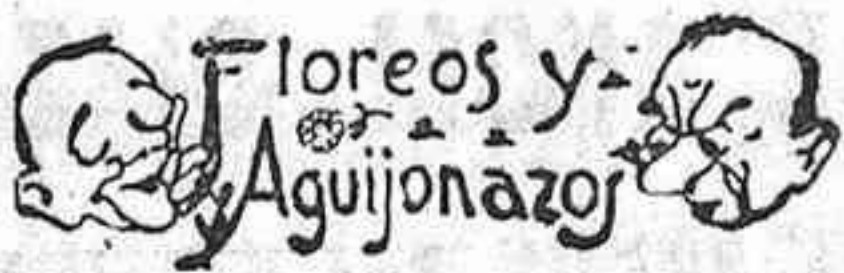
Sastrería - Camisería

## Cobos Palomares

ELEGANCIA - DISTINCION - ULTIMAS NOVEDADES

EDIFICIO CASINO PRINCIPAL

Teléfono 21 20 04



## Comentarios del tiempo

Domingo de Ramos.  
Aquí no estrenamos  
porque no hay dinero  
ni para el brasero  
y hoy, una corbata, aún la más modesta,  
aunque no te guste, un pico te cuesta.

Gentes virtuosas, dando buen ejemplo,  
en busca de ramos acuden al templo,  
e inocentes almas  
prescinden de palmas  
y no compran una,  
pues no lo permite su escasa fortuna.

La chica estudiante y la modistilla  
lucen estos días la airosa mantilla,  
y la minifalda permite enseñar  
más de la rodilla  
y obliga a pecar  
a muchos varones  
que luego tropiezan en las procesiones.

Domingo de Ramos  
el mundo está en guerra.  
A ver si estrenamos  
la paz en la tierra  
y que, como hermanos, vivamos a gusto  
y no sea estéril la muerte del Justo.

Días de vigilia  
y de penitencias  
en que las familias  
limpian sus conciencias.  
Cuantos fariseos con falso fervor  
hacia los humildes dan muestras de amor,  
mas el tiempo pasa  
y al menor motivo  
barren para casa  
que es lo positivo  
y aunque el pobre pase ratos bien amargos  
ellos van al pelo con sus pluricargos  
que, si vas a ver,  
tienen que atender  
simultáneamente,  
cosa incongruente  
a más no poder.

Gracias que al que todo  
lo puede, no hay modo  
de engañarle nunca, y queda el consuelo  
de que esos fingidos piadosos señores  
a los que en el mundo se rinden honores,  
si algún día intentan entrar en el Cielo  
es lo más seguro que por sus deslices  
les den con la puerta, ¡ay!, en las narices.

Julio Luis CORDAVIAS.

## Delegación de Hacienda de Guadalajara

### Aviso a los señores profesionales

Por término de ocho días hábiles, a contar del siguiente al en que sea inserto este anuncio en el «Boletín Oficial» de la provincia, queda expuesto en la Administración de Tributos el Padrón de Contribuyentes sujetos a Cuota de Licencia del Impuesto sobre los Rendimientos del Trabajo Personal.

Durante dicho término, conforme previene la Regla 32 de la Instrucción de 27 de enero de 1958, se admitirán las reclamaciones que contra el mismo pudieran formularse.

Guadalajara, 5 de abril de 1968.  
El delegado de Hacienda, en funciones, Samuel Núñez-Castelo y Díez.

## MOSAICOS MEDRANO

TUBOS — BALAUSTRADAS — PILAS  
ESCALERAS DE PIEDRA ARTIFICIAL  
CALIDAD INMEJORABLE

Capitán Arenas, 17 (Junto a la Plaza de Toros) Teléf. 211168

## DISPONGO COMPRESOR

GRAN POTENCIA PARA DESMONTES Y PERFORACIONES  
Razón: Transportes J. Santos. Teléfonos 211427-211886  
GUADALAJARA

## Cámara Oficial de Comercio e Industria de Guadalajara

### Servicio de serenos de comercio

#### Convocatoria de concurso para cubrir tres plazas de serenos de comercio.

Con esta fecha se convoca Concurso para cubrir tres plazas de Sereno de Comercio —dos titulares y uno suplente o corretornos— del Servicio de Serenos de Comercio de Guadalajara.

Toda información pretinente sobre las Bases en que se asienta el Concurso será puesta a disposición de los interesados en la Secretaría de la Cámara Oficial de Comercio e Industria (calle Generalísimo Franco, 28. Guadalajara).  
Guadalajara, 6 de abril de 1968.  
El secretario general de la Cámara, Luis Rodrigo Arribas.

## Tribunales

### PROXIMOS SEÑALAMIENTOS

MARTES, 16

Procesado: S. C. A., por robo. Defensor, señor Gómez López; procurador, señor Sanz y Sanz.  
Inculcado: A. CH. D., por lesiones y daños en accidente de circulación. Defensor, señor Beladiez García; procurador, señor Morán Palacios.

### Hermanidad de Retirados de los tres Ejércitos, Guardia Civil y Policía Armada

El día 15 del actual, en la parroquia de San Nicolás el Real, a las once horas, se celebrará una misa solemne en honor del patrón de esta Hermanidad, San Hermenegildo.

Se ruega la asistencia a este acto a todos los asociados de la misma.



Estamos en la Semana de Pasión, examinando nuestras conciencias y fortaleciendo nuestro espíritu en el más sublime de los sacrificios. El pasado domingo, después de la bendición de ramos, como es tradicional, recorrió procesionalmente nuestras calles la imagen de «La Entrada de Jesús en Jerusalén», siendo muchos los niños que intervinieron en el acto portando ramos de olivo. Después, en días sucesivos de la semana, continuarán los desfiles procesionales de las distintas Cofradías de nuestra capital.

Un Sí rotundo merece el programa de cultos y desfiles procesionales, que el Ayuntamiento de nuestra capital ha editado cuidadosamente este año, así como los carteles anunciadores. Las cosas bien hechas...

La pasada semana ha tenido «aires» culturales importantes. El miércoles, en el paraninfo de la Escuela Normal del Magisterio, se rindió homenaje a Unamuno. El viernes, «Antorcha» Teatro de Cámara y Ensayo, de nuestra capital, puso en escena la comedia «Aprobado en inocencia», obteniendo sus intérpretes buenas calificaciones. El sábado se inauguró, en los salones del Casino Principal, la exposición de Pintura y Artes Plásticas de artistas juveniles. Total, muy completita.

Dejaremos los comentarios sobre arreglo de calles, etc. para después.

Las túnicas y los capirotos, preparados.

Los cofrades, también, dispuestos a desfilar en las procesiones.

Todos esperando que el tiempo sea bueno, que se defina de una vez, en la «parcelita» correspondiente del mes de abril.

¡¡Torrijas!!

Antes de terminar cantemos «La, la, la».

Hasta otro martes.

DON JOSE.

Pone a su disposición  
los coches más baratos  
del mercado

¡¡DESDE AHORA CON FACILIDADES  
DE HASTA 24 MESES!!

SIEMPRE RESPALDADOS POR UNA AMPLIA  
RED DE SERVICIOS Y ASISTENCIA

ENTREGA INMEDIATA EN:

**FISA, S. A.**

SAN MIGUEL, 8

TELÉF. 21 14 29



### Guía del fumador y del enfermo

#### ESTANCOS

El próximo día 11 (Jueves Santo), abrirán los siguientes:  
Miguel Fluiters, 20.  
Ramón y Cajal, 28.  
Generalísimo, 39.  
El viernes, día 12 (Viernes Santo), lo harán los de:  
Madrid, 11.  
Plaza de José Antonio.  
General Mola, 11.  
Quiosco de la Plaza Beladiez.  
El domingo, día 14, corresponderá a los de:  
Miguel Fluiters, 20.  
Ramón y Cajal, 28.  
Generalísimo, 39.

#### FARMACIA DE GUARDIA

Licenciado, don Antonio Vicenti, Generalísimo, 19. Teléfono 21 10 54.

#### Lotería Nacional

El premio mayor del sorteo extraordinario celebrado el día 5, correspondió al n.º 24.436, con 10.000.000 de pesetas en todas las series, y un premio especial, además, a la serie segunda de 15.000.000 de pesetas.

#### Cupón Pro-Ciegos

Los números premiados la pasada semana fueron los siguientes:

- Día 1 (lunes), 321.
- Día 2 (martes), 875.
- Día 3 (miércoles), 121.
- Día 4 (jueves), 010.
- Día 5 (viernes), 502.
- Día 6 (sábado), 697.

#### Panadería de guardia

El próximo domingo, día 14, corresponde la elaboración y venta de pan del día a don Victor Bonilla López, Medina, 41; despacho de pan, Generalísimo, 33.

#### Información meteorológica

Resumen semanal facilitado por la estación meteorológica del Grupo Escolar «Rufino Blanco»:

Durante la semana comprendida entre los días 1 al 7 del actual, ambos inclusive, el cielo ha permanecido cubierto dos días; semicubierto, tres, y despejado, dos, recogiendo en la semana 3'5 litros por metro cuadrado.

#### TEMPERATURAS

Máxima, de 18°, el día 2.  
Mínima, de 2°, el día 5.  
Dirección del viento dominante en la semana: NOROESTE.

## Vinos BOJURO como ninguno

### VENDO TALLER MECANICO

150 metros cuadrados, completamente instalado, sito zona tolerancia industrial en Guadalajara. Razón: Arcipreste de Hita, 28-1.º. Teléfono 21-17-97

## COMENTARIOS PRIMAVERALES

Hombrada del Guadalajara al empatar a dos en Villarrobledo, nombre ante el que, no hace muchas temporadas, todos los clubs del grupo se hubieran echado a temblar. Hoy... ¡que no somos nadie; que se lo digo yo!

El Guadalajara ha perdido ya toda esperanza de ascender ni un solo puesto más. De él al Avila, su inmediato antecesor, hay la insalvable distancia de seis. Es decir, que estamos definitivamente en el «saco» de los que han de ir hacia abajo.

Claro que, a poquito que nos descuidemos, aún podemos quedar peor, ya que tenemos al Santa Bárbara con los mismos puntos y al Toledo con uno menos.

El Hogar se dejó tres puntos en las «zarzas» de la jornada. Los dos que debió defender en su campo el equipo Juvenil —que no los defendió ante el Real Madrid— y el que no supieron defender los «mayores» frente al Sonseca. Ambos visitantes se llevarían muy buen recuerdo de nuestra capital.

Escuetas reseñas, de fuentes villarroblenses, afirman que el partido fue malo. A estos males nos hubieramos apuntado con muy buena gana desde es que hubo muchos malos de el principio de liga. Lo malo verdad: de los de no «traer» nada o de los de «llevarse» lo que aquí debió quedarse.

Si los resultados no se producen de manera muy ilógica, Socuéllamos, Femsa, Avila, Guadalajara, Santa Bárbara, Toledo y Villarrobledo y Pedro Muñoz, serán los primeros «vagos» del «tren» de la Primera Regional del año próximo. Y si tenemos en cuenta que bastantes de estos fueron de muchas «campanillas» algún tiempo, habrá que coincidir en que el viaje de la nueva categoría puede tener también sus atractivos.

Después de todo, el que no se consuela es porque no quiere. Sevilla, a lo peor, se queda sin fútbol de primera división, por primera vez en su historia. Y que sepamos, el Guadalquivir va a seguir discutiendo por el mismo sitio. Vamos, es un suponer.

ANTENA.



## SUERTE ACIAGA para los ALCARREÑOS

# (2-2) NO DEBIO ESCAPARSE EL TRIUNFO AL DEPORTIVO

- Marcaron los locales de penalty discutido, empatando DALDA a continuación.
- HEREDERO consiguió el 2-1, y GALLEGO, al final, marcó en propia meta.

### PRELIMINARES

Muy lejos, muy lejos estaba Villarrobledo. Dale que te pego llegó el autocar al destino, previa parada en Mota del Cuervo para comer, libar, e incluso ver las procesiones de palmas y ramas de olivo.

La tarde, apacible. El campo, grande, bien conservado, de capacidad para seis o siete mil espectadores, registraba buena entrada.

### BENITEZ, EN PAZ DESCANSE!

Antes de dar comienzo el encuentro se guardó un minuto de silencio por la muerte de ese gran jugador barcelonista que era Benítez.

Por cierto, Benítez debutó como profesional en este campo, en el encuentro Villarrobledo-Valladolid, de Segunda División.

Benítez jugó con los vallisoletanos de delantero centro y marcó un gol.

### ARBITRAJE

El señor Canales, no hizo discurrir las «aguas por su cauce», por un mal encauzador. Y hubo desbandada de las «aguas» en el penalty silbeteado. Un linier discrepaba de su pitido, y claro, todo el Deportivo también. Pero el gol subió al marcador. Salvo éste error, el resto de su actuación fue aceptable.

### ALINEACIONES

Villarrobledo: Miralles; Solá, Colilla, Tomás; Company, Moreno; Bueno, Marshal, Arenas, Blas y De Pedro.

Guadalajara: Muñoz (2); Gallego (1), Espejo (2), Rivero (3); Marín (2), Laso (0); Gerardo (1), Dalda (1), Doro (0), Herrero (0), Heredero (1).

«LA, LA, LA...»

«La» lucha, «la» superación y «la» flexibilidad en el apoyo de líneas por parte de los jugadores deportivistas fue lo más destacable de esta primera parte.

En los comienzos, el Guadalajara adoptó un precavido 4-3-3, con Laso de cuarto defensa, y Doro y Herrero, «echándole una mano» a Marín en la media.

Pero, una vez que los del Villarrobledo mostraron su ineficacia, Adolfo mandó adelantar líneas, situando a Laso en el centro del terreno y a Doro en la vanguardia.

El Guadalajara «hacia su agosto» adueñándose de la situación hasta que llegó como un jarro de agua fría el gol primero de los locales.

Fuera del área, Gerardo hizo una falta a Blas que no revestía importancia en demasía por no estar situado peligrosamente.

El árbitro, distante del lugar de

la falta, creyó que ésta se había cometido en el área y ante la espectacularidad con que la adezeó el tal Blas, pitó penalty. «Lo hizo Blas, punto redondo». El mismísimo Blas, lo transformó en gol minuto 20.

### EMPATA EL DEL TRAJE

Poco después del gol Villarrobledano, es Dalda quien logra el empate.

Una jugada iniciada en el centro del campo y ligada por toda la delantera, encuentra un rematador en Dalda, quien se infiltra y dispara ganándole la acción al portero local en su salida.

Dalda, el ex juvenil, con sus goles cosechados a pulso ya tiene el premio al máximo goleador: un traje a medida... por haber encontrado la medida justa de hacer goles.

Tras el gol hay un constante forcejeo en el centro del terreno e inoperancia por parte de las delanteras, aunque con mejores ocasiones para el Deportivo, merced a internadas de Dalda y Gerardo.

### TRIUNFO ESCURRIDIZO

Nada más iniciarse el segundo periodo, es Heredero quien logra ventaja para el Deportivo.

El gol es similar al anterior. Jugada bien apoyada, disputa del esférico con el guardameta y disparo colocado que aloja el balón en las mallas.

Este 2-1 adverso encoraginó a los locales que se abrieron intentando encontrar huecos en la retaguardia alcarreña.

Pero se quedaron con «dos palmos de narices» porque ahí estaba (pasa a la siguiente).

## LOS JUVENILES DEL HOGAR PERDIERON POR 0-1 CON LOS DEL REAL MADRID

No acertaron los Juveniles del Hogar a encontrar su juego fácil y eficaz de otras jornadas.

El Real Madrid aprovechó este bache local para marcar el único gol que valdría su victoria, a los veintisiete minutos de la primera parte.

Jugaron por los locales:

Huetos (3); Juarranz (3), Sotillo (2), Valiente (1); Alfredo (2), Jaraba (2); Valenciano (1), Mur (2), Braulio (1), Pajares (2) y Gustavo (1).

## Trofeo Relojería MUÑOZ AL JUGADOR MAS ASIDUO del Deportivo Guadalajara

Gallego	30	puntos.
Laso, Espejo y Herrero	27	»
Rivero	25	»
Portillo	23	»
Doro y Marín	22	»
Iglesias	20	»
Rorri	14	»
Gerardo y Dalda	12	»
Gómez	11	»
Heredero	10	»
Sierra	7	»
Muñoz	5	»
Semitiel	4	»
Carlos	3	»
Moliner	2	»

### GAFAS GRADUADAS por óptico especialista

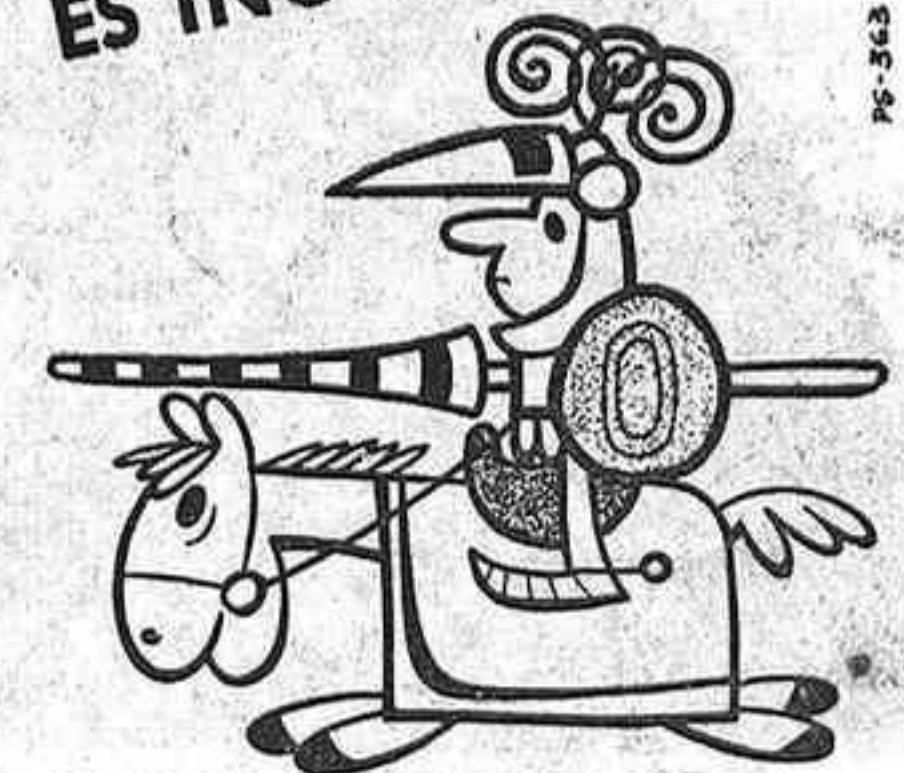
## LUXONIA

PRECISION - \* - RAPIDEZ  
Generalísimo, 7. Guadalajara

## EL FRIGORIFICO SIN PROBLEMAS



ES INCOMPARABLE



EXTENSA GAMA DE MODELOS de 8.994.- a 18.937.-

CONCESIONARIO:  
**DE MINGO**  
Plaza Mayor, 5  
(junto al Ayuntamiento)  
GUADALAJARA

## El Hogar empató sin goles con el Sonseca en Guadalajara

Otra jornada de irregularidad en el Hogar del Productor de Segunda Regional, y otro empate en su propio feudo.

El rival de turno fue el Sonseca, equipo al que pudo y debió vencer, ya que tuvo más momentos de dominio e iniciativa que sus oponentes.

Para que no lo hiciera concurrieron dos causas ya repetidas: el escaso acierto a la hora del remate definitivo, por parte de sus delanteros, y el bajón ya habitual del segundo tiempo, como consecuencia de la falta de facultades, ya que hay jugadores que no pisan el campo más que a la hora del partido.

Pujades, en el primer tiempo,

desperdió la ocasión más clara de todo el partido. A puerta vacía disparó a placer para estrellar el balón en el palo. Poco después fue el árbitro quien negó otra gran ocasión a los nuestros, al no señalar un clarísimo penalty a Montesinos.

La segunda parte correspondió al Sonseca, que, con más fuerza, controló el juego mejor que el Hogar, pero le faltó remate, y en última instancia, el bloque defensivo, con Polo como cierre, impidieron que funcionara el marcador.

Jugaron por el Hogar: Polo (3); Salva (2), Calvo (2), Jaime (1); Taracena (1), Urrea (2); Gabito (2), Tomás (2), Albarrán (2), Pujades (1) y Montesinos (2).

## CLASIFICACION

EQUIPOS	J	G	E	P	F	C	P
Plus Ultra	30	24	1	5	96	21	49+19
Talavera	30	19	2	8	60	31	41+9
Segoviana	39	19	2	9	73	36	40+10
Alcázar	30	16	7	7	52	25	39+9
Calvo Sotelo	30	17	1	12	65	43	35+7
Tomelloso	30	15	5	10	47	39	35+5
Pegaso	30	16	3	11	46	43	35+5
Manchego	30	14	7	9	36	34	35+5
Reyfra	30	15	4	11	65	39	34+4
Quintanar	30	13	8	9	41	37	34+4
Socuéllamos	30	11	9	10	35	32	31+1
Femsa	30	11	7	12	57	59	29-1
Avila	30	9	8	13	43	47	26-4
GUADALAJARA	30	7	6	17	33	57	20-10
Sa. Bárbara	30	7	6	17	29	75	20-10
Toledo	30	8	3	19	41	72	19-11
Villarrobledo	30	5	2	23	31	87	12-18
Pedro Muñoz	30	2	2	26	10	83	6-24

**Siguen los deportes**

**(2-2) No debió escapársele el triunfo al Deportivo Guadalajara**

(viene de la anterior).

ban sólidos y aplomados los señores Gallego, Espejo y Rivero, para desbaratar los ataques «made in Villarrobledo». Un amor propio por ganar y clasificarse mejor, lógico en los equipos de cola, para demostrar que en condiciones normales de competición, ni hubieran descendido ni siquiera jugado el descenso, que es lo que puede demostrar todavía el Deportivo.

En el conjunto alcarreño se notaba la baja forma de Laso, todavía no recuperado de su gripazo, y un golpe que recibió Doro y le impidió jugar normalmente.

Cuando parecía que la suerte estaba echada, llegó en el minuto 86 el gol del empate local, que no

fue obra de Bueno, como dicen los diarios nacionales, sino de nuestro defensa Gallego, en jugada desafortunada.

A la salida de un corner, que no debió producirse, contra el Deportivo, hubo dos cabezazos de sendos delanteros locales, el balón, tras el segundo testarazo iba manso hacia la puerta y Gallego, bien colocado, se dispuso a despejar sin agobio, pero con tan mala fortuna que en vez de despejar con la frente, le atizó con el cogote y el balón se fue atrás metiéndose en la portería de Muñoz.

Eso fue todo. El encuentro no tuvo gran calidad, aunque sí coraje y emoción. Más ordenado y más técnico el del Guadalajara, donde los hombres lucharon a fondo intentando traerse dos positivos.

Adolfo, que cuenta con las bajas de Portillo y Gómez, quizá para el resto de los partidos, quizá escaso de gente y se ve negro para contar con once que salgan al campo. Pero sigue adelante.

M. L. M.

**Hotel Residencia España**  
 TODO CONFORT  
 Tte. Figueroa, 3. Telf. 21-13-03  
 GUADALAJARA

**Vida oficial**

**Visitas recibidas por el gobernador civil**

El gobernador civil, en el curso de la última semana, ha recibido, en su despacho oficial las siguientes visitas:

Delegado de Sindicatos, jefe de Telégrafos, alcaldes de Cogolludo, Mazuecos, Valdeavellano, El Casar de Talamanca y Navas de Jadraque, directores de la Prisión Provincial y Prisión Central, delegados de la Vivienda y Trabajo, director del I. N. P., cura párroco de Santiago, inspectora jefe de Enseñanza Primaria, ingeniero jefe del S. N. de Cereales, delegado administrativo de Educación y Ciencia, jefe provincial de Sanidad, procuradores en Cortes, señores Allende, García Hernández, Gil Peiró y Aldana Ocio, don Anibal Carral, presidente de la Diputación, alcalde de la ciudad, ingeniero jefe provincial de Carreteras, teniente coronel de la Policía Armada acompañado del comandante jefe de la 14 Bandera de Provincias.

**La Agrupación Fotográfica de Educación y Descanso homenajeó a su ex presidente**

(viene de la pág. primera).

vicesecretario provincial de Obras Sindicales, señor García Extremiana y del secretario de Educación y Descanso, señor Vega. Asimismo estuvo presente el director de la acreditada revista «Arte Fotográfico».

En la cena reinó una gran animación y el acto se vio resaltado por la emocionante presencia de la madre de Félix Ortego.

A los postres pronunció unas palabras el señor Extremiana resaltando la figura del «modesto amigo Pali».

También hizo una justa glosa el nuevo presidente de la Agrupación, señor Bernal Gutiérrez.

Durante el homenaje fue subastada la corbata que llevaba anudada nuestro buen amigo Pali, y al final se le entregó un album con las firmas de los asistentes y las fotos tomadas durante la cena, en un alarde de rapidez.

Tras ello, se le regaló un pergamino, ofrecimiento de la Agrupación, con los escudos heráldicos de sus apellidos.

De manera un tanto acelerada recogimos unas declaraciones del nuevo presidente, don Santiago Bernal.

—Señor Bernal, ¿cuál es la razón del homenaje a Pali?

—La idea surgió ante su cesión en la Presidencia, a petición propia. Es de todo punto merecida, pues, de la nada, sacó una Agrupación que hoy es de las primeras de España. Todo ello con pérdida de tiempo para sus intereses particulares. Pali, de quien destaco su modestia y su habilidad para crearse amigos en todas las esferas, logró recluzar una labor inapreciable.

—¿Qué proyectos o deseos le animan en el relevo?

—Intentaremos mantener la línea que Ortego ha llevado hasta ahora. Y trataremos de dar a conocer nuestro arte en Guadalajara y provincia, ya que se nos conoce más en el resto de España que aquí. El Concurso Provincial que está convocado y más tarde el del Nacional y a ser posible el Internacional. Pensamos también, tener un concurso para noveles, clase juvenil y clase infantil, con premios para las tres modalidades.

—¿Hay apoyo importante para la Agrupación?

—Contamos con la Obra Social de Educación y Descanso con veinte mil duros fijos.

—Supongo que ello será suficiente, ¿no?

—Pues más bien, no. Debes tener en cuenta que la organización del Concurso Internacional del pasado año, supuso 250.000 pesetas.

Damos las gracias a don Santiago Bernal y le dejamos echando sus cuentas y metiéndose en cavilaciones. La alegría sigue.

—Y Pali, ¿qué nos dices?

—Estoy muy emocionado. Esperaba tantas sorpresas esta noche. Creo que se han molestado demasiado por mí, por algo que todos habrían hecho si hubieran sido necesario. De verdad, es una palabra: Gracias.

Es mejor optar por la retirada. Y ésta llega a las dos de la mañana. Se ha trasnochado muy a gusto, conocedores del triunfo de Massiel, y con el placer de haber cumplido con una grata obligación: reconocer públicamente la labor de un hombre en pro de la fotografía en general.

M. L. M.

**D. ANTONIO CALLEJA RODRIGUEZ De Ocaña (Toledo), dice: SATISFECHO DE SU PODER, DE SU ELEVADOR HIDRAULICO, Y DE SU CONFORT (JOHN DEERE 818)**

"Poseo un JOHN DEERE 818, con el cual he realizado 400 horas de trabajo en diversas labores de arada, tanto livianas como profundas, y en transporte con un remolque. Su poder es tal, que hasta el momento ha trabajado a plena satisfacción con un control mixto de control mixto lo empleo en casi todas las labores, consiguiendo una profundidad uniforme y una velocidad constante. En las labores de arada la utilización de los frenos independientes me permite volver en un palmo de terreno con gran rapidez, debido también a la ligereza de su dirección. En cuanto al confort y comodidad, me parece que voy en un "mercedes".



... ASI TRABAJA LA LINEA JOHN DEERE DE TRACTORES; EN TODA LA GEOGRAFIA ESPAÑOLA, EN LOS MAS DIFICILES TERRENOS, EN LAS LABORES MAS COMPROMETIDAS, SIEMPRE HAY UN TRACTOR JOHN DEERE DANDO UNA OPTIMA RENTABILIDAD. JOHN

DEERE PONE A DISPOSICION DE TODOS LOS AGRICULTORES ESPAÑOLES, LA MAS COMPLETA GAMA DE TRACTORES; UNA AUTENTICA GENERACION DE FUERZA CON POTENCIA TOTALMENTE UTILIZABLE DE 44 A 60 CV. EN SUS MODELOS 515 COMPACTO, 515, 717 Y 818.

**JOHN DEERE** 130 AÑOS DEDICADOS A FABRICAR CALIDAD  
 CONCESIONARIO:

**QUILES** P.º de la Estación, 17, Teléfono 211101, GUADALAJARA

**INGLES**

Clases particulares. Diplomado Santiago Barra de Lucas. Doctor Benito Hernando, 1. Telfonos 21 12 22 - 21 24 72.

**INVERSIONISTA**

Se venden DOCE MIL metros terrenos edificables, agua, electricidad y alcantraillado próximos Baratisimo. Anibal Hernández Francisco Cuesta, 7, principal GUADALAJARA

**Gane de 10.000 a 15.000 pesetas**

mensuales cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio. Escribir a PRODUCTOS ALBA. Calle Enamorados, 23 BARCELONA (13)

# POETIZACION DEL PAISAJE, LA FANTASIA Y LA MUERTE EN DON MIGUEL DE UNAMUNO

por José SUAREZ DE PUGA

## I

Han de pensar en tí cuando perduren  
bajo el sol estos árboles alzados  
por la mano del hombre que seguro  
duerme bajo la sombra eternizado,  
Don Miguel de Unamuno.

La azul pupila tuya es el espejo  
del abundante río que derrama  
su canción por el ancho suelo mudo.  
Llanto de eternidad que te reclama,  
Don Miguel de Unamuno.

Parcela hurtada por celoso cielo,  
lengua mortaja de simpar descanso,  
tiene silencio, milenario ayuno,  
catarata y remanso,  
Don Miguel de Unamuno.

Ruda y enjuta de suspiros, alza  
doradas mieses, mundos costillares,  
fortalezas hundidas, oportunos  
chorros de fe, ¡fervientes manantiales!,  
Don Miguel de Unamuno.

Mansas bestias escaban en la eterna  
sequedad y oraciones infinitas  
se leen en este mapa que da alguno  
de sus frutos al tiempo que tú gritas,  
Don Miguel de Unamuno.

Que al oírse tu voz tras de las vallas  
raras de Dios, hacia los aires puros  
crecen olmos, encinas, robles y hayas,  
Don Miguel de Unamuno.

¡Castilla, que en tu mano se levanta  
con el cuerpo desnudo!

## II

¿Qué alas tendrá?  
¿Qué viento, qué milagro  
la subirá?  
¿Dirá mi nombre o, acaso,  
nadie habrá que pregunte  
de dónde viene, de qué manos  
procede este diseño que remeda  
plumas que en el papel se impacientaron?

El soto de las torres salmantinas  
enseña atardecidos sus dorados  
renacimientos.  
Infinitos pájaros  
entre sus picos traen espinas  
del Cristo ibero desarticulado.

La tierra más raíces tiene  
que llanto el Tormes cuyo paso  
acaudalado se fotografía  
en la mesa de mármol.

Aldebarán su rútilo destaca,  
y habla de eternidad al campanario  
que entre la tarde de doradas piedras  
acuna el aire con dormidos cánticos.

No te impacientes, mira:  
ya he plegado  
la curva de tu pico;  
ya despacio  
se insinúa la caja de tu trino;  
un nuevo ángulo  
y plumas tienes.

¿Pero quién, pregunto, te dará su cuidado  
cuando de mi ilusión te sientas libre  
en el cielo volando?  
¿Pararás en la estrella  
que en el negro encerado  
de la noche del alma se eterniza?  
¿Dormirás en el blanco  
lecho del libro eterno en que está escrita  
la idea que buscamos?

El reloj, grave, dicta  
sus ocho sonos universitarios,  
sus ocho razonables sinrazones,  
sus ocho aldabonazos,  
que son ocho cercenes y ocho impulsos  
del sueño contra todo rebelado.

Hecho ya estás, pájaro mío.  
Desenjaulado de mis manos,  
hazte vuelo imposible.  
Ocúltate en el alto  
mirador al que un día  
iré yo preguntando.

## III

Oye mi voz, mi Dios, amante mío.  
Señor, Señor, ¿por qué me abandonaste?!  
Luchan razonamiento y desvarío  
como luchan la piedra y el engaste.

Demasiado alejado, alto y profundo  
para mis fuerzas, Cristo de perdones.  
Estoy cansado de rodar el mundo  
con mis preguntas y mis sinrazones.

Por oscuros senderos y vencidas  
hojas de sepulcradas primaveras  
he llegado al umbral de tus heridas  
como llegan las nubes pasajeras.

Todo terminará cuanto ahora miro.  
Catedrales y torres palaciegas  
arrumbarán sus huesos al retiro  
originante de sus simas ciegas.

Y el humor que recorre la sonrisa  
azul de la muchacha, el más robusto  
deseo enamorado, ¡tanta prisa!,  
morirán, yacerán como el arbusto.

Como el arbusto que finita al fuego  
que calienta mi cuerpo pensativo  
donde encerrado el pensamiento ciego  
pide, Señor, el que nos quieras vivos.

Vivos, eternos, deificados, puestos  
en tu seno final: puerto abrigado  
a donde van los buques descompuestos  
tras cruzar por el mar deshabitado.

¡Señor, Señor, amor, baja tu boca  
y bésanos la frente! ¡Pon tu mano  
sobre nuestra mirada que anda loca  
como perro que corre tras su amo!

Oye mi voz, mi Dios, amante mío.  
Con razón, sin razón o contra ella,  
seré huésped un día de ese río  
que desemboca en tu infinita estrella.

## Convocatoria Curso P.P.O.

ESPECIALIDAD INSTALADOR  
ELECTRICISTA DOMESTICO

Se convocan 25 plazas para un  
Curso de Instalador Electricista  
Doméstico, a impartir en esta  
capital, para obreros interesados  
en esta especialidad.

La inscripción e información  
sobre el mismo se hará en el do-  
micilio social de la Gerencia Pro-  
vincial del P. P. O. en Guadala-  
jara, calle Manuel Medrano, 12  
(bis), 2.º B.

El plazo de admisión finaliza  
el miércoles, día 10 inclusive de  
abril de 1968.

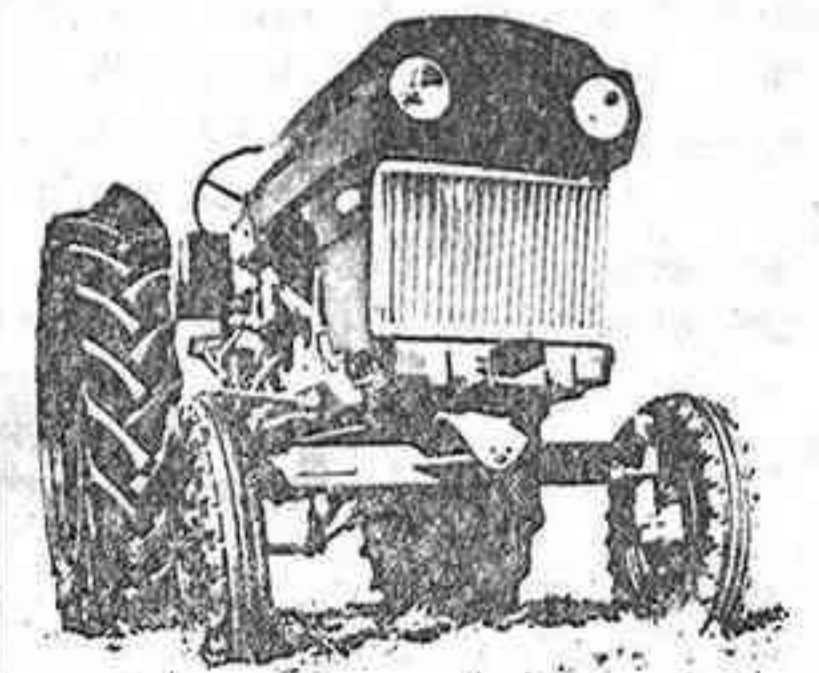
## Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda

Terminación del plazo para la  
presentación de solicitudes de  
construcción de viviendas

Se recuerda a cuantos pueda  
interesar la promoción de vivien-  
das de Renta Limitada (Grupo I,  
Grupo II y Subvencionadas) al  
amparo del cupo correspondiente  
al año en curso, que de acuerdo  
con lo dispuesto en el artículo 14  
de la Orden de 27 de febrero de  
1968 («Boletín Oficial del Estado»  
número 54 correspondiente al día  
2 de marzo de 1968), el plazo de  
presentación de solicitudes en la  
Delegación Provincial del Ministe-  
rio de la Vivienda, concluye a las  
trece horas del día 16 del pre-  
sente mes de abril.

trabajan como  
tres y comen  
como uno

(son tractores Barreiros)



¡compruébelo gratis!

MOSA

EN GUADALAJARA: Exposición, núm. 3.  
Teléfono 219098. Base de Servicio: Car-  
retera Madrid-Barcelona km. 54,890.  
Base de Servicio Provisional: Carretera  
Iriépal, núm. 2.

DISTRIBUIDOR DE  BARREIROS

# Papeles pintados

## Gran surtido en

# Pinturas DUNIA

## Olmillos, 10

## DELEGACION PROVINCIAL DE MUTUALIDADES UNIVERSIDADES LABORALES

Se pone en conocimiento de todos los mutualistas y pensionistas, que han sido convocadas 8.274 plazas de alumnos becarios y 550 plazas de alumnas becarias, para el curso 1968-69.

Para cuanta información se desee al respecto, podrán dirigirse

a estas oficinas, sitas en la calle Sigüenza, 4, de 9 a 14 horas.

Guadalajara, 8 de abril de 1968.  
El Delegado provincial, José María Bernal Jimeno.

**Anúnciese en FLORES Y ABEJAS**

## ANTORCHA ESTRENO "APROBADO EN INOCENCIA",

— de Ibáñez Serrador —

«Antorcha», Teatro de Cámara y Ensayo, presentó al público alcarreño el pasado día 5 la obra de Ibáñez Serrador «Aprobado en inocencia».

El cuadro de actores que figu-

rabán en el reparto eran, en su mayoría, no solamente aficionados (como son todos en «Antorcha»), sino, además, noveles. Esta primera aparición sobre las tablas y ante una parte de público, por cierto, entre poco entendido, poco formal y con algunos conatos de guasa, determinó, quizás, algunos nervios en los debutantes.

La obra en sí no nos satisfizo demasiado, pese a ser Primer Premio del Fondo Nacional de las Artes y Medalla de Oro de la Sociedad de Autores Argentinos.

Es una comedia con un argumento no demasiado consistente, de no muy conseguidos motivos de hilaridad, que, a nuestro entender, hace recaer toda la fuerza expresiva en la interpretación.

Era, pues, una difícil papeleta para el joven cuadro de «Antorcha» el conseguir unas actuaciones individuales que le dieran el «tono» necesario a la comedia.

Y, podemos decir, que casi lo alcanzaron. La dirección fue muy notable, máxime teniendo en cuenta que se enfrentaba con la «puesta a punto» de unos noveles. Se notó, si acaso, la falta de algunas ensayos más. Los «veteranos» fueron los que se llevaron el «gato al agua». El papel a que dió vida Félix Valenciano (el mejor sobre las tablas) no era tan difícil como el de Ana Mary Navarrete, pero

fue el mejor llevado. Ana Mary brilló por fases, y estuvo muy acertada unas veces y un poco baja en otras.

Los noveles hicieron una meritoria labor, desde Paulino Aparicio (que tiene buena voz y buenas trazas) hasta la bella figura y naturalidad de Dolly (A. A. Soria), pasando por José A. Latorre, Maribel Moreno, Gely Navarete y María Isabel Escolano.

Los decorados y ambientación fueron una agradable sorpresa.

Y el vestuario, de calidad.

La iluminación, de Martín, eficaz y acertada.

Hubo pequeños y comprensibles fallos, remediados sobre la marcha, y bastantes voces por parte de los apuntadores.

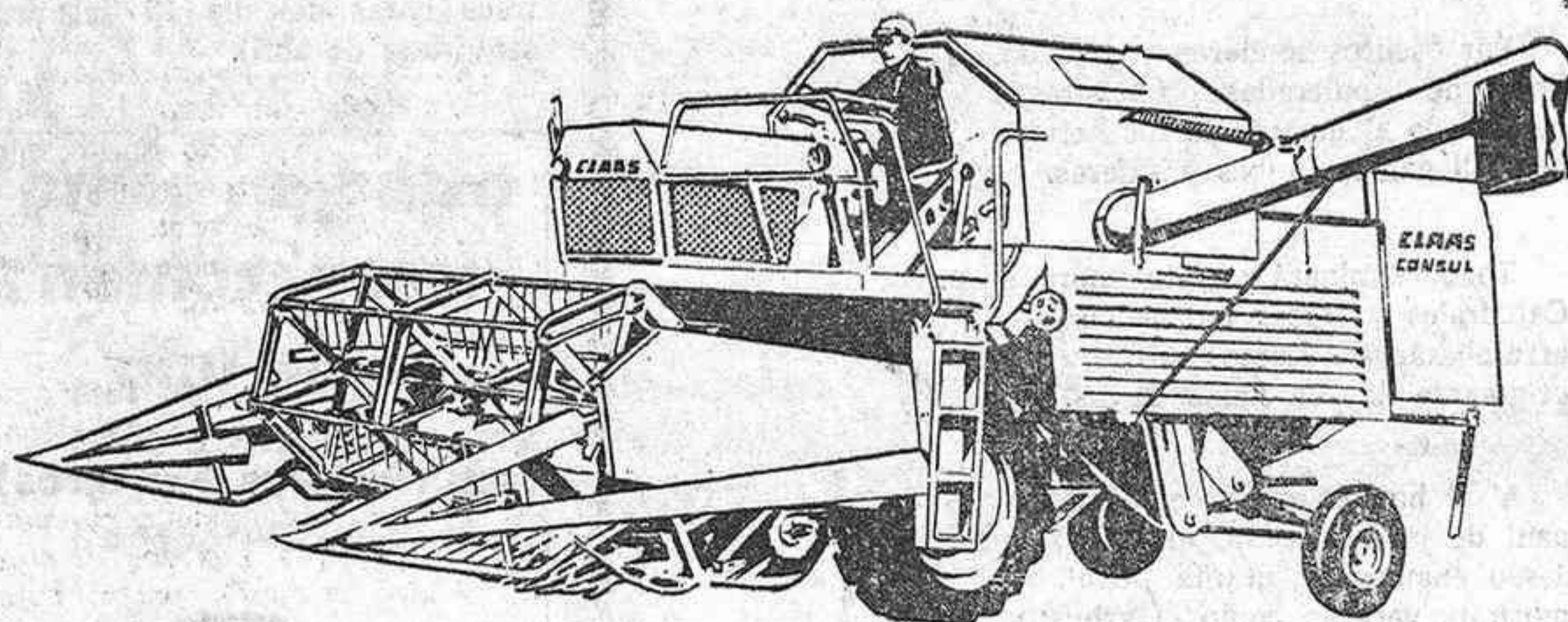
Leopoldo Prieto, el director, supo sacarles el «jugo» a los «veteranos» e ir fogueando a los nuevos.

En definitiva, una obra para pasar un buen rato, la de «Aprobado en inocencia», con un aprobado, también, para los principiantes y un notable para los veteranos, y una destacada labor por parte de la dirección en la ardua tarea de comenzar a delinear y pulir nuevos actores que engrosen hoy las filas, siempre en guardia, de «Antorcha».

M. L. M.

dentro hay 60 "obreros"  
eficientes

(que solo "cobran" 1000pts mensuales)



### CLAAS CONSUL

Son incansables. Trabajan duro de sol a sol. No les importa el terreno. No hacen altos para fumar un cigarró. No se cansan nunca por mucho esfuerzo que hagan y tienen los más rápidos y mejores "médicos", servicio técnico de postventa.

Mecanismo de siega de 3,60 m. Motor Diesel Perkins inglés de 80 HP. Con 2.ª limpia por aire y 3 cribas oscilantes con desbarbador cilíndrico por fricción. Con tanque de granos y plataforma ensacadora. Dirección hidrostática.

ACOGIDAS AL CREDITO AGRICOLA

**CLAAS LA MAYOR FABRICA DE COSECHADORAS DEL MUNDO**

PRIMERA MARCA EUROPEA



CONCESIONARIO:

**JOSE GONZALEZ SERRANO**  
Ingeniero Marifio, 7 - Teléfono 21 18 11  
GUADALAJARA

**AGROMECHANICA, S. A.** DON RAMON DE LA CRUZ, N.º 98 - MADRID-6

## COMISION PROVINCIAL DE URBANISMO DE GUADALAJARA

El pasado día 29 de marzo, presidida por el excelentísimo señor gobernador civil de la provincia, celebró sesión la Comisión Provincial de Urbanismo, con asistencia del vicepresidente, delegado provincial del Ministerio de la Vivienda, vocales, delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, alcalde de la capital, ingeniero jefe de Obras Públicas, jefe provincial de Sanidad, jefe provincial de Tráfico, arquitecto de la Delegación de la Vivienda, actuando de secretario el de dicha Delegación Provincial.

Se aprobaron los expedientes de planes parciales de ordenación de «Monte Calderón» (segunda fase) localizado en El Casar de Talamanca, y el de la finca «Peñalagos», sito en el término municipal de Pareja.

Se examinó el expediente del plan parcial de ordenación de la zona norte de «Llano de Abajo», emplazada en Yebra, acordándose requerir al promotor de dicha Urbanizadora para que complete la documentación con arreglo a las disposiciones legales.

El señor alcalde de Guadalajara informó a la Comisión del estado actual de los Planes de Ordenación Urbana de la capital y de los proyectos de actuación urbanística

que, en breve, va a poner en funcionamiento la Corporación de su presidencia para la mejor solución de los problemas de urbanización.

El vicepresidente de la Comisión, delegado de la Vivienda, puso de manifiesto algunas de las funciones que específicamente tiene atribuidas la Comisión Provincial de Urbanismo por las disposiciones legales y la coordinación que debe existir entre los diversos órganos competentes en materia urbanística.

También se acordó reiterar de los Ayuntamientos en cuyos términos municipales traten de instalarse urbanizadoras turísticas, especialmente en las riberas de los pantanos, que se abstengan de conceder licencias de obras sin la aprobación previa de los planes parciales y proyectos de urbanización por la Comisión Provincial de Urbanismo, con el fin de conseguir un desarrollo armónico y equilibrado de nuestras zonas turísticas, evitando las construcciones anárquicas.

## SE PRECISAN

OPERARIOS PARA REPARACION DE AUTOMOVILES. SERVICIO SEAT. San Miguel, 8. Teléf. 211429

**El Gran Restaurante  
CUATRO CAMINOS**  
ofrece a sus clientes, mañana, tarde,  
sus mejores servicios en CHULETAS  
A LA BRASA y excelentes aperitivos  
**Nuevo dueño, señor Valiente**



## El libro es noticia

## Primavera diversa

La Editorial Molino, en sus diversas series, tiene una tiulada colección «Violeta». En ella acaba de publicar un libro Ana María Feretti, titulado «Ana, aprendiz de periodista». Es un relato con una protagonista estudiante que aspira a ser «chica de la Prensa» y

para aprender la carrera, se ensaya como cronista, desde los servicios más sencillos, como hinchar telegramas, hasta los relatos policíacos de alta escuela. Como vemos, es una viva narración novelesca, para las mujeres que intenten conseguir su ingreso en el periodismo.

Otros títulos que han aparecido en marzo, son los rotulados «Medianoche y un minuto», por Gavin Lyall, relato de suspense de un escritor bien conocido por su imaginación y su fluido estilo.

«El primer caso del inspector Dover», de Joyce Porter, narra la desaparición de una muchacha gorda, pelirroja y joven, de corte claramente policíaco.

«Charlas e historias de Zoo», por T. H. Gillespie, autor muy conocido por sus intervenciones en las charlas de la Radio escocesa, se ha especializado en escribir libros sobre toda clase de animales, con episodios llenos de interesantes anécdotas y agradable lectura.

«El capitán Johnnye», por She-lagh Fraser, es una novela que versa sobre un chico que acaricia desde hace largo tiempo «la idea, un poco fantástica, de construirse un barco y con él lanzarse a navegar», para correr aventuras emocionantes. A pesar de lo que pudiera creerse es un relato simpático.

José Sanz y Díaz.

## COMPRO PAPEL, LIBROS

archivos, revistas, periódicos, boletines. Calle del Lobo, 9. Telfs. 211624 y 211296. VILLAR

Vinos BOJURO  
como ningunoSANTOS VIANA,  
triunfador en olor de juventud

VIANA (Antonio Santos Viana), ha estado una vez más en la palestra de la actualidad pictórica nacional. Su reciente exposición en «Quixote» ha sido un nuevo éxito en su carrera artística. El conocido rótulo «adquirido» ha aumentado día tras día durante toda la muestra, lo que habla por sí solo de la acogida del público. La crítica ha abundado nuevamente sobre la calidad de su pintura y su personalidad artística. Hemos juzgado interesantes sus palabras para FLORES y ABEJAS, y aquí quedan a la consideración de los lectores.

—¿Qué número hace, esta de ahora, entre tus exposiciones individuales?

—Creo que es la quince.

—Quince exposiciones, ¿en cuántos años?

—La primera fue en Madrid, en 1959.

—Entonces tenías solamente diecisiete años. ¿Qué es para un pintor de esa edad, colgar sus cuadros en una galería?

—Bueno, parecido a lo que debe sentir un torero al salir a la plaza. Dos días anteriores de muchos nervios, que se vieron compensados con la buena acogida del público.

—Se ha dicho de tí que eres un caso genuino, casi un arquetipo de vocación. ¿Por qué, precisamente ese año, inicias los estudios de ingeniería, a los que no veo relación alguna con la pintura?

—Mi padre me exigió que hiciera una carrera, la que yo quisiera, si quería ser pintor. Accedí a ello con la condición de que yo le regalaba el título y él me dejaba pintar. A partir de cuarto, viendo

que mis estudios marchaban, me dejé simultáneamente ambas cosas.

—El fin de tu carrera coincidió con la obtención de una beca de pintura de la Fundación March. Dinos sinceramente, Antonio, ¿no hubieras marginado la pintura, por la seguridad de unos buenos ingresos obtenidos como ingeniero, de no haber encontrado la ayuda antes citada?

—Hasta ahora, para mí no es el dinero lo más importante. Por otra parte, considero que, como dicen en nuestra tierra, es preferible hacer una sola cosa, si varias no se pueden hacer bien.

—Además de cumplir estupendamente con tus obligaciones estudiantiles, obtienes progresivos éxitos en varias ediciones del Certamen Nacional de Arte Juvenil, que culminan con el Premio Extraordinario y Medalla de Honor en 1963. ¿Cómo hacías posibles ambas actividades?

—Bueno, el hacer los estudios en I. C. A. I. me lo permitía. Pintaba durante el día, dedicándome a los estudios desde las cinco de la tarde hasta altas horas de la madrugada.

—A los premios juveniles han seguido otros muchos en competencia con pintores profesionales. Damos, por favor, tu opinión sobre los concursos.

—Yo debería hablar estupendamente, puesto que he conseguido muchos premios en ellos. Sin embargo, y sin hacerlo en contra, admito que en algunos de ellos hay unas circunstancias extraartísticas que hacen que el premio no sea para la mejor obra.

—No me es grato decirte lo que sigue, pero creo que se impone. ¿Hubieras obtenido todos esos premios si tu padre no fuera el pintor Fermín Santos y tus maestros no fueran nombres insignes?

—Quise probar, a los diecinueve años, si realmente era pintor. Si se aceptaba mi pintura por ella misma o era el nombre de Antonio Santos, con el que hasta entonces firmaba, lo que le servía de credencial. Decidí hacerlo, a partir de entonces, con el segundo apellido que nadie conocía; y desde entonces soy pintor. Hoy, todo el mundo sabe ya que Viana es hijo de Fermín Santos.

—Hablemos del presente. ¿Qué ha supuesto para tí esta exposición?

—Tenía un doble problema. Primero, mi reacción moral tras el accidente. Después, la responsabilidad de un pintor aceptado nacionalmente, que ha de someterse al público y crítica. Y aparte de lo dicho, la necesidad de seguir siendo el representante de nuestra Alcarria.

—Supongo que habrá algo, aun dentro de la calidad de tu pintura, con lo que no estén del todo satisfechos.

—Estoy satisfecho con la pauta marcada, en cuanto a personalidad, en mi pintura. Pero, desde luego, todos los días hay que rectificar algo junto a la paleta y frente al lienzo.

—¿Y qué es lo que más te satisface, por resultarte difícil lograrlo?

—Ser paisajista. A los dieciocho años sabía hacer la figura; sin embargo, era incapaz de pintar paisaje. Me propuse hacerlo. Hoy, Viana es paisajista.

—A propósito; ¿por qué aparece tan poco la figura humana en tu obra?

—El trasfondo social de mi pintura lo permite así. No es preciso que en esos campos de escasa producción se vea la figura humana, para saber que es ella quien los cultiva y quien los sufre.

—La crítica no señala, en general, esta conciencia social. ¿Qué piensas tú de ello?

—Creo que la labor de la crítica es orientar técnicamente al público. Lo que al alma del espectador pueda decirle un cuadro, no es necesario ser señalado por la crítica.

—¿Dentro de qué «ismo» crees encontrarte?

—Sánchez Camargo me incluyó en la Nueva Escuela de Madrid. De esta escuela, como todos saben, ha sido lo que se llama «nueva figuración». Lo importantes de este «ismo» es expresar algo que existe con un cierto palpito social, habiendo estudiado técnicamente de las tendencias abstractas, puesto que casi todos los pintores neofigurativos hemos pintado abstracto cierto tiempo.

—¿Qué aptitudes, de alguno o algunos pintores de cualquier época, te gustaría poseer?

—Ya me ha definido como pintor neofigurativo. Las dos fuentes de donde queremos partir para hacer nueva figuración son Grego y Goya.

—¿Cuál es la figura que más admiras en la Historia de la Pintura?

—Para mí, el pintor más genial ha sido Goya.

—Dinos, Antonio; ¿cómo distribuyes tu tiempo?

—Voy muy pronto al estudio; a las ocho u ocho y media. A las dos y media subo a casa junto con mi padre. Comemos hacia las tres. Después voy una hora a estudiar inglés. Vuelvo al estudio, donde estoy hasta las siete. A partir de esta hora veo exposiciones, acudo a alguna tertulia, etc. Sobre las diez y media u once regreso para casa. Por lo demás, leo, voy al teatro, cine, etc. Me distraigo como cualquier persona de mi edad.

—Finalmente, ¿cuáles son tus proyectos pictóricos?

—Primero, exponer en Bilbao en mayo. Pintar junio, julio, y parte de agosto del natural. A últimos de este mes o principios de septiembre, inaugurar en Washington la exposición que patrocina la Embajada. Después, seguir pintando.

Hasta aquí las palabras de este joven pintor que a sus veintiseis años sabe conjugar el éxito con la sencillez.

Angel NUÑO MARTINEZ.

Una vez superados los primeros momentos de impresión por el incendio y ya totalmente reconstruido su establecimiento y en normal funcionamiento

abre de nuevo sus puertas

Almacenes **Robisco**  
GUADALAJARA

a su querido público

en Miguel Fluiters, 30, el lunes, 15 de abril, ofreciéndole un amplísimo y selecto surtido de:

Tejidos

Confecciones

Sastrería a medida

Géneros de punto

Camisería, etc. etc.,

de Artículos totalmente de actualidad.

Asimismo continúa la Venta de quema y normal de las secciones

que mencionamos, en Almacenes **El Hogar** Amparo, 25

**RAZOLA**  
ES EL SASTRE DE LA  
DISTINCION PORQUE  
EMPLEA PAÑERIA DE  
LAS MAS ALTAS  
CALIDADES

**Dr. Manuel Román Ruiz**  
Aparato digestivo. Rayos X  
Consulta diaria, 12 mañana  
Martín Puebla, 26 - Teléfono 21 25 09  
Censura Sanitaria núm 65

## Gran éxito de la primera exposición del grupo de Pintura y Artes Plásticas en la O. J. E. de Guadalajara

(viene de la página 1).

significado de la aparición de un grupo de pintores jóvenes en la panorámica artística de la Alcarria, solicitando para ellos, al igual que lo había hecho la Delegación de Juventudes, a través de la OJE, todo género de facilidades y aliento. Se refirió a su vinculación a Juventudes —organismo al que tiene que agradecer cuanto es y pueda ser en la pintura— y esbozó un apunte de crítica sobre la muestra exhibida, teniendo palabras certeras y cariñosas para los expositores, a quienes auguró un indudable éxito y a quienes ofreció su estudio y desinteresada colaboración.

Sus palabras fueron acogidas con nutridos y cariñosos aplausos.

En la exposición figuran ocho óleos y cuatro dibujos de Consuelo López de Lucas; trece óleos de Angel Notario Rodríguez; veintiocho obras de artesanía decorativa de Pedro de Lucas Castillo; diez tallas de Juan Manuel Abánades y cinco de Agustín Gutiérrez Vela.

Antonio Santos ha enviado también cuatro lienzos de magnífica factura, dentro de la línea de nueva figuración, en la que es uno de los más relevantes valores.

La exposición, de la que ya hay abundante obra adquirida, ha constituido un auténtico impacto en el

## BRIHUEGA

Con la solemnidad acostumbrada se celebró el pasado domingo la bendición de palmas y ramos, en la iglesia parroquial de Santa María, procesión de las mismas por todo el patio del antiguo Castillo de la Piedra Bermeja, y misa mayor, presididas por las autoridades locales.

Por la tarde, siguiendo una antiquísima costumbre, fueron subastados los pasos que figurarán en las procesiones del viernes santo, alcanzando alguno de ellos cantidades no igualadas en años anteriores, pronunciándose a continuación el sermón de mandato.

También en la iglesia capilla del Convento de Religiosas Jerónimas tuvo lugar la bendición de ramos, con asistencia de numerosos fieles.

\*\*\*

Han sido instalados en el prado de Santa María, y en lugares adecuados, faroles que dan a este recinto, por la noche, la adecuada iluminación que la belleza y antigüedad de este parque requería.

Felicitemos a nuestro Ayuntamiento por tan acertada innovación.

\*\*\*

Ha tomado posesión de su cargo de secretario de Administración local de este Ayuntamiento el letrado, don Horacio Alonso Gallego, al que deseamos, desde estas líneas, muchos aciertos en su delicada misión y larga estancia entre nosotros.

CORRESPONSAL.

## Vendo Furgoneta

SEAT «formichetta». Razón: A. de Hita, 28, 1.º Tel. 211797

## Traspaso por traslado

LOCAL CENTRICO, 110 metros cuadrados. Razón: Teléf. 211840

mundo cultural de la ciudad, con abundantes y justos elogios para los cinco expositores, de los que cabe esperar el impulso creador que genere una revitalización del arte pictórico alcarreño e instale los primeros y definitivos pasos para los novedosos campos de la talla y la artesanía decorativa, en los que no encontramos antecedentes con la seriedad y la esperanza con que ahora se nos ofrecen.

## Ya hay firmados once convenios para el pago del impuesto de Tráfico de Empresas

(viene de la página 1).

ximaba al treinta— solicitaba la Administración para estos convenios.

Hoy, definitivamente firmados y aceptados por ambas partes, podemos comunicar que el importe real del incremento oscila alrededor del diez por ciento, y que uno de ellos, el correspondiente a almaceneros de Carbones y Leñas,

no sólo se ha hecho sin incremento, sino incluso con baja del 11'54 por ciento, habida cuenta de las dificultades por las que atraviesa este Sector.

Las cantidades definitivas son las siguientes:

Almacenistas de Coloniales, pesetas 345.000; almacenistas y relectores de Pielas, 117.222 pesetas; Manufacturas de Pielas y Comercio de Cueros y Calzados, pesetas 94.600; Imprentas y Almacenistas de Papelería, 147.459; Fabricación de Yesos y Escayolas, 228.104; Fabricación de Materiales de Construcción, 431.345; Productores y Almacenistas de Carbones y Leñas, 50.160; Almacenistas de Tejidos, Mercería y Similares, pesetas, 96.000; Almacenistas, Rematantes y Especuladores de Madera, 359.288; Sastrería y Confección en general, 337.900; Confiterías, 56.160.

## EL DELEGADO PROVINCIAL DE INFORMACION Y TURISMO EN GAJANEJOS, VALFERMOSO DE LAS MONJAS Y VALDEARENAS

En la tarde de ayer, el delegado provincial de Información y Turismo, don José Martialay San Antonio, prosiguiendo la serie de visitas a Teleclubs de la provincia, muchos de los cuales son inaugurados, se trasladó a los pueblos de Gajanejos, Valfermoso de las Monjas y Valdearenas, donde se reunió con las Juntas Rectoras de aquellos Teleclubs para estudiar la intensificación de sus actividades.

Acompañaba al señor Martialay, don José De Juan-García, funcionario de la Delegación Provincial de Información y Turismo, adscrito a la Sección de Teleclubs.

## Necesítase nave o sótano

de 250 a 300 metros cuadrados. Alquiler. Razón caso interese: Antonio Seoane. Batalla Salado. 6. Madrid-7.

## GRACIAS, MASSIEL

Por demostrar que cantando también se hace Patria.  
Por triunfar en Europa para España.  
Por llegar a ese mundo fascinante de la Televisión donde no habíamos llegado nunca.  
Gracias, Massiel, por decir nó a la continuidad halagüeña de tu gira por América, y por decir sí a esta aventura del concurso.  
Gracias por tu venir sin condiciones; por tu elegante echar a la "mar" de un olvido sincero, cualquier "pelillo" de "segunda parte".  
Gracias por venir sin preguntas para la canción y solo porque España andaba de por medio.  
Gracias por sacar fuerzas hasta el final con desprecio absoluto de tí misma. Por las cinco inyecciones de cada día para sujetarte en pie.  
Gracias por tus horas sin sueño; por tu garganta rota para ganar el tiempo que se perdió en el otro "camino" que no llegó a ninguna parte.  
Gracias por tu gigantesco esfuerzo frente a los enanos de la intriga y el golpe bajo.  
Gracias por tu juventud responsable; por la unanimidad de tus respuestas; por tu preocupación única de quedar bien por España.  
Gracias por tu fuerza y tu garra. Por tu decir la canción sin concesiones. Por tu españolismo de arriba a abajo y por los cuatro costados.  
Gracias por la dedicación de tu éxito a la España total; a la España indiscriminada y uniforme.  
Gracias, porque tú sola, sin más armas que la voz y el gesto, has acabado con las coaliciones y los boicots a la hora de los votos.  
Gracias, en fin, por esa incomparable oportunidad de la organización del próximo concurso, en el que podremos hablar de nuestra madurez televisiva y de otras madureces que nos están siendo negadas.  
Genuina, auténtica, apasionada, firme; tú, Massiel, por el camino ancho y novedoso de la canción moderna, has venido a darle insospechada proporción a ese españollear de Federico García Sanchitz, al alcance solo de los excepcionales.  
Tú, con tu triunfo, pero sobre todo con tu gesto, ya cuentas con la gratitud de todos los españoles.

ALVAR.

## HOMENAJE A UNAMUNO EN LA ESCUELA NORMAL DEL MAGISTERIO

En solemne acto celebrado en el paraninfo de la Escuela Normal del Magisterio de nuestra capital, se rindió homenaje en memoria y recuerdo de don Miguel de Unamuno.

El acto tuvo lugar el pasado miércoles, organizado por la Dirección de dicho centro, presenciado por un selecto auditorio, entre el que se encontraban los maestros de especialización en Ciencias y Letras para los cursos 7.º y 8.º

Presidieron la sesión con el delegado provincial de Información y Turismo, la directora del Centro con el claustro de profesores y el concejal delegado de Cultura del Ayuntamiento de nuestra capital.

En estrados se encontraban el hijo primogénito del homenajeado, don Fernando de Unamuno, con su distinguida esposa e hijos, doña Mercedes de Unamuno de Del Mazo y Salomé de Unamuno, así como los bisnietos de don Miguel de Unamuno.

Dio comienzo el acto con unas palabras de presentación de la directora del Centro, interviniendo seguidamente la señorita María Antonia Martín Doblado; don José De Juan-García y el laureado poe-

ta don José Antonio Suárez de Puga, quienes deleitaron al auditorio con prosa y versos.

Terminó el acto con una magnífica y documentada conferencia a cargo del catedrático don Antonio Gómez Galán, quien glosó sobre los valores unamunianos en la Literatura y su sentido trascendente y religioso.

La dirección y profesores de la Escuela Normal ofrecieron un almuerzo a los familiares de Unamuno, en la Hostería del Estudiante de Alcalá de Henares.

## FRIGORIFICOS ODAG

# 4

### PATENTES EXCLUSIVAS

### ISOESTERATO WATEXPOR HIDROVORAN HIGIELUX

### EXTENSA GAMA DE MODELOS

de 8.994,- a 18.937,-

CONCESIONARIO:

## LE MINGO

Plaza Mayor, 5 (junto al Ayuntamiento) GUADALAJARA

## Jefatura Provincial de Carreteras - Guadalajara

### Expediente de Expropiación

ENSANCHE Y MEJORA DEL FIRME KILOMETROS 58,400 AL 107,00 DE LA C. N.-II DE MADRID A FRANCIA POR BARCELONA. TERMINO MUNICIPAL DE TRIJUEQUE

— RELACION DE PROPIETARIOS —

N.º Finca	Nombres y apellidos	Cultivo	Superficie m <sup>2</sup>
1	Don Julio Simón	Cereal	573,75
2	Doña Nieves Pajares	»	460,80
3	Ayuntamiento	Camino	202,90
4	Doña Nieves Pajares	Cereal	372,00
5	Don Feliciano Pajares	»	627,00
6	Don Antonio Encabo	»	457,00
7	Herederos de don Angel Simón	»	429,00
8	Doña Ascensión Barriopedro	»	897,50
9	Don Benito Barriopedro	»	338,10
TOTAL			4.358,05

Guadalajara, 30 de marzo de 1967.—El ingeniero representante de la Administración.

## EMPLEADO

Cualquiera que sea su puesto de trabajo puede en su oficina, taller o empresa colaborar conmigo. Oportunidad de aumentar sus ingresos en 1.000 pesetas semanales con trabajo serio y compatible con otras actividades. Interesados, diríjense a señor Alemany. Doctor Fleming, 17, 3.º, A, todos los días de seis a ocho de la tarde

## 300 PLAZAS

Policías Municipales del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid. Edad menos de 35 años. Sólo varones. Ejercicio y pruebas sencillísimo, solicite URGENTISIMO (antes del día 13) amplia y detallada información, adjuntando DIEZ pesetas en sellos de correo a CENTRO DE STUDIOS ADAMS, Sagasta, 23. MADRID-4