

### EL FUERTE

Historia de ocho siglos  
de monjes y guerreros

### MATANZA

Así es la fiesta del  
cerdo en la provincia

### AZUQUECA

Reacción contra  
el «impuestazo»

### RUTA

Un vivac en el  
Pico del Lobo

# alcarría

# Aceite

# de marca

La calidad de nuestra oliva verdeja  
logrará la denominación de origen



el chaflán



C/ Francisco Artilio, 119 -13, Guadalajara  
Tel: 949 20 71 40 Fax: 949 20 71 41

### PISCINAS Y CUBIERTAS



**POLIFIBRA**  
www.polifibra.es

EXPOSICION Y OFICINAS  
C/ Cristobal Colón, parcela 301  
Polígono Ind. El Henares. 19003 Guadalajara  
e-mail: polifibra@polifibra.es  
Telf: 949 20 21 84 / 949 21 48 65  
Fax: 949 20 25 58



Para ver y oír bien

Ó  
P  
T  
I  
C  
A



*Luxonia*

C/. Mayor, 7 - Teléfono 949 21 14 74  
19001 GUADALAJARA

# Mes del vehículo de ocasión

y del precio especial en diesel

**TDCi**

Unidades Limitadas

## Noviembre

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Hoy es el día para cambiar de coche.

FordFiesta Trend 1.4  
TDCi 68 cv 3 puertas  
desde **8.750€**



FordFocus Trend 1.8  
TDCi 100 cv 5 puertas  
desde **11.350€**



FordMondeo Trend 1.8  
TDCi 115 cv 4 puertas  
desde **14.450€**

¡Sólo hasta fin de mes!

**ADHESA**

Francisco Artillo, 58. Guadalajara.  
Tel: 949 24 86 01

FordSelección



Precio promocional, incluyendo ahorro máximo de 721,21 euros del nuevo Plan Prever, por la compra de un turismo de ocasión de menos de 5 años de antigüedad y entregando para desguace un vehículo de más de 10 años de antigüedad. Oferta válida hasta el 30/11/2004 para todos los vehículos Ford Focus, Ford Fiesta, y Ford Mondeo adquiridos en los concesionarios Ford adheridos a ADHESA. Gastos de transferencia no incluidos. Modelos visualizados Fiesta Coupe Trend con llantas de aleación, Focus Trend y Mondeo Ghia X.

# En este número

LA SEMANA Por Santiago Barra	4
ACTUALIDAD	6
BURBUJAS	8
REPORTAJE Ocho siglos de monjes y guerreros	10-14
REPORTAJE Un aceite muy original	16-19
REPORTAJE Matanza: La fiesta del cerdo	20-23
CARTAS	24
RUTA Vivac en el Pico del Lobo	26-27
GENTES DE GUADALAJARA Soledad Agrados, fundadora de antorcha	28-31
AZUQUECA Contestación social al «impuestazo»	32-33
LAS CARTAS DE THEO Por Theo Villaverde	34
COSAS QUE PASAN Por Pep Bruno	35
JALEA RELA/CIZAÑA Por Félix García	34/35
HISTORIA Guadalajara, hace 75 y 100 años	36
<b>AGENDA FIN DE SEMANA</b>	
Cultura	38
Deporte	40
Cine	42
AGENDA SOCIAL	44
AGENDA INMOBILIARIA	48
VIERNES EN ROJO Por Fernando Rojo	50

LA REVISTA DEL FIN DE SEMANA  
**EL DECANO**  
DE GUADALAJARA

Fundado en 1894 con el nombre de «Flores y Abejas». IV época.

Medalla de Oro de la ciudad de Guadalajara

Depósito legal: GU-21/58. Se publica los viernes

Edita Teleoro Medios, S. L.

Redacción y Administración: C/ Miguel Fluiters, 4. 1º.

Tfno: 949/ 212 811. Fax: 949/ 211 320

C. Electrónico: teleoro@eldecancodeguadalajara.com

**DIRECTOR:** Santiago Barra.

**REDACTORA JEFE:** Concha Balenzategui.

**REDACTORES:**

Óscar Cuevas y Nuria Navarrete.

**DISEÑO Y FOTOGRAFÍA:**

Fernando Toquero y Sonia Castillo.

**COLABORADORES:** Salvador Toquero,

Fernando Rojo, Luis Pedroviejo, Theo

Villaverde, Pep Bruno, Juan Carlos García

Muela, Félix García Pérez, Roberto Mangas,

Mª Eugenia Escalera, Javier Barra (Archivo).

**PUBLICIDAD:** Luis Alfonso Rodríguez.

Teléfono: 639 633 320

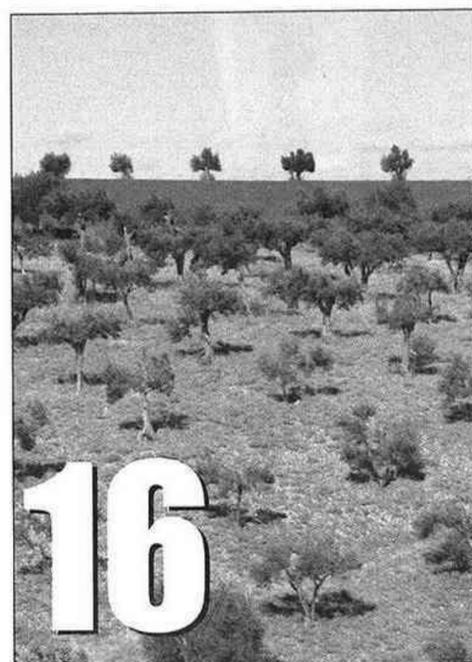
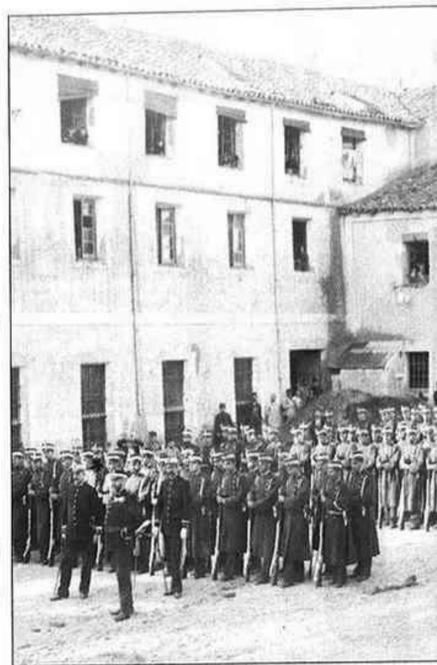
**IMPRIME:** Gráficas Ruiz Polo, S.A.

EL DECANO es una publicación plural que respeta la libertad de criterio de sus colaboradores, aunque no necesariamente la comparte. La línea editorial sólo se muestra en las secciones «La Semana» y «Burujas»

## REPORTAJE 10

### Ocho siglos de monjes y guerreros

Ocho siglos de historia han pasado por sus muros. El Fuerte de San Francisco, antes convento, permanece aparentemente inalterable a través del tiempo. Estratégicamente situado sobre una pequeña colina, ha sido espectador privilegiado del paso de la vida por esta ciudad, a cuyas afueras fue erigido y en cuyo centro neurálgico se encuentra. Ahora, 800 años después de su fundación, se prepara para albergar una microciudad.



## REPORTAJE

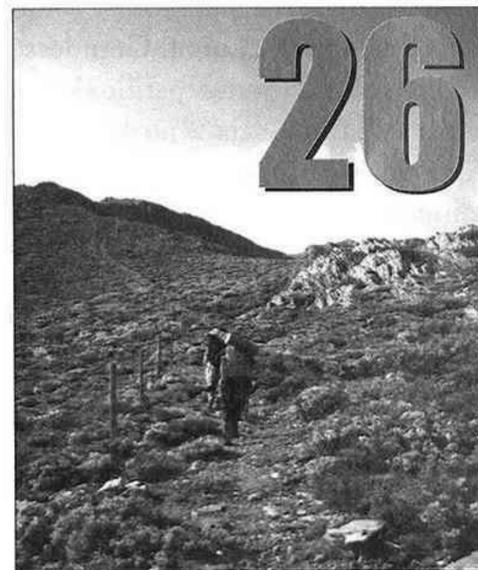
### Un aceite muy original

La aceituna que se recogerá en la Alcarria a partir del próximo mes de diciembre será la última destinada a la elaboración de aceite «sin apellidos». Si todo sale como está previsto, en diciembre de 2005 la recolección del verde fruto tendrá ya un destino mucho más elevado: la elaboración de un aceite con denominación de origen, que estará en los mercados en el 2006. Esta será la tercera denominación en nuestra provincia, tras las experiencias del vino de Mondéjar y la miel de la Alcarria.

## REPORTAJE 20

### Matanza: La fiesta del cerdo

«A todo cerdo le llega su San Martín», dice el refranero popular. Y es que efectivamente, el 11 de noviembre marca en el calendario tradicional el comienzo de la temporada de matanzas. Antiguamente, estas fiestas populares eran todo un acontecimiento social y un rito gastronómico, que se disfrutaba en numerosos pueblos de la provincia. Hoy en día todavía quedan resquicios de lo que fue esta tradición.



## RUTA

### Vivac en el Pico del Lobo

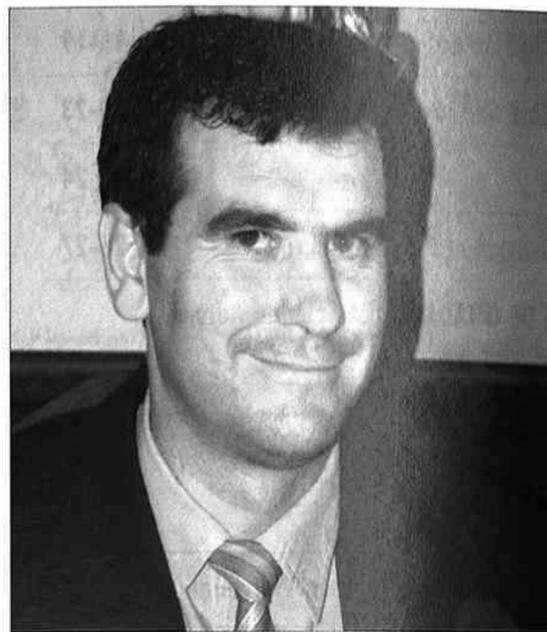
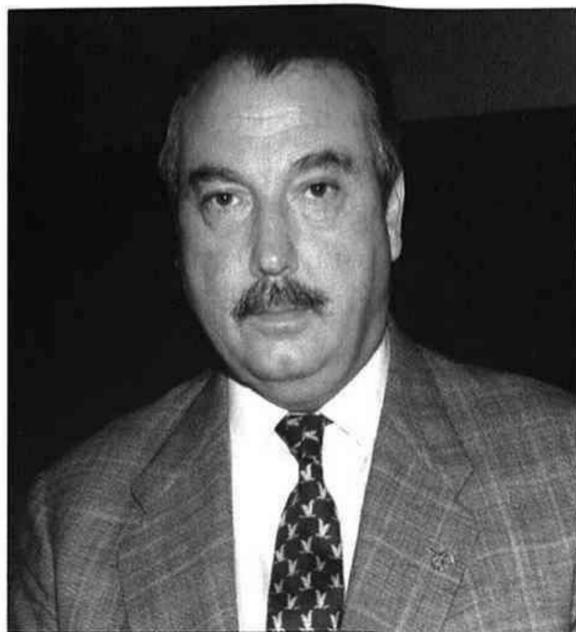
La cara sur del Pico del Lobo y el valle del Silencio se convierten en el escenario perfecto para intentar nuestro objetivo, vivaquear en lo alto del techo de Guadalajara y de Castilla-La Mancha. La ruta es larga y exigente, pero la recompensa merece la pena. Nuestro punto de partida es Cardoso de la Sierra, allá en el límite de la provincia de Guadalajara con la de Madrid, cerca del hayedo de Montejo.

# Tomey no está interesado

Jesús Ortega y su grupo necesitan desesperadamente un candidato para encabezar la lista alternativa que dispute la presidencia del PP a Antonio Román en el X Congreso Provincial, que se celebrará el 19 de diciembre, antes de lo esperado. El tiempo político lo marca el actual Presidente y éste ha atajado el lío de las nuevas afiliaciones (unos y otros -más los de Ortega- quisieron afiliarse hasta el gato) anticipando el Congreso, con lo que sólo podrán votar los que aparecen en la lista de militantes que Génova envió el pasado día 28 de octubre: un total de 3.140 afiliados. El censo está cerrado y el centenar de solicitudes que estaban pendientes de aprobación, tendrán que esperar. Una maniobra digna de Ortega, ejecutada por un Román que aprende *fontanería* a marchas forzadas. A la fuerza ahorcan.

La convocatoria del Congreso aceleró las cosas y desde la emisora eclesíastica se difunde una noticia, que luego es recogida por otros medios de comunicación el fin de semana, según la cual Francisco Tomey encabezará la lista de los «díscolos» contra Román. Todo ello se adereza con la puesta en circulación de otro rumor, que proviene de la misma fuente «díscola» que el anterior: Román no se va a presentar a la reelección, ha tirado la toalla, y la lista *oficialista* irá encabezada por Jorge Díaz Martínez como presidente, con Juan Pablo Sánchez de secretario general.

¿Qué hay de cierto en todo ello? Por lo que yo sé (y el tiempo dará y quitará razones), Román quiere seguir siendo el presidente provincial y así se lo ha comunicado a sus colaboradores más cercanos, hace menos de una semana. Es más: Román está pergeñando la candidatura con la que concurrirá a ese Congreso navideño, y en la que trabajará a fondo después de acabar el Congreso Regional del PP, que se celebra este viernes y sábado en Toledo, con José Manuel Molina como único candidato. Por cierto, que las relaciones entre Román y Molina han mejorado bastante, después de que se enfriaran hasta la congelación cuando al Alcalde de Toledo le entraron las dudas y se inhibió de respaldar públicamente a Román en el inicio de la crisis provincial. Molina creía que el grupo de Ortega tenía más fuerza, así que prefirió no «mojarse», pero plegó velas cuando comprobó que el *aparato romanista* ganó con claridad las elecciones de compromisarios al Congreso Regional. El problema que mañana tendrá Román es convencer a su gente para



**«Lo que yo sé es lo siguiente: Tomey no está interesado en encabezar a la facción de los «díscolos» y Antonio Román se presentará a la reelección para presidente provincial. No tira la toalla».**

que no pasen factura a Molina, el indeciso, cuando metan este sábado la papeleta en la urna. Una fuerte abstención oscurecería la elección de Molina y alimentaría dudas sobre si es el hombre adecuado para enfrentarse a José María Barreda en las autonómicas de 2007.

Pero les estaba hablando de Tomey. ¿Encabezará, como han titulado algunos, la lista de los «díscolos» frente a Román? La respuesta es no. Tomey no va a entrar en ninguna operación que divida todavía más al partido y no está por la labor de liderar a una facción que tendría que luchar contra el actual *aparato*, que es distinto al que controló sin fisuras desde la presidencia de la Diputación. Tomey sabe, porque no se ha caído de un guindo, que a los llamados «díscolos» les va a costar no ganar el Congreso, sino tan siquiera lograr 98 compromisarios que avalen a un candidato alternativo a Antonio Román. El 22 de noviembre se despejará cualquier duda, pero yo les anticipo que Tomey no va a volver a la política activa para organizar una carnicería contra la actual dirección provincial. Tomey ha significado mucho en el PP para acabar como Luis Benito y Jesús Ortega. Luis de Grandes se equivocó con él, cuando Tomey perdió el control del partido en la provincia, al no dejarle ser senador, que era lo único a lo que aspiraba el veterano dirigente. Pero si entonces no les plantó cara, y no presentó candidatura al IX Congreso Provincial, sería de locos que lo hiciera ahora, cinco años después, cuando las posibilidades de triunfo son menores y el aliento proviene de un grupo de expulsados que han llegado hasta allí por su mala cabeza. Llama la atención de que sea precisamente Jesús Ortega, el hombre que más ayudó a De Grandes a desmontar a Tomey de

la presidencia provincial del PP, el instigador de la propuesta. Porque Ortega sí fue un hombre de Tomey, y por lo tanto cabe hablar de traición política. De Grandes y Román nunca lo fueron (es más, Tomey cerró a Román la posibilidad de haber sido candidato a alcalde en 1998), así que malamente le podrían haber traicionado. Pero Ortega se desespera, está fuera del partido -y en unas semanas dejará de ser el presidente de la Caja-, y aunque sabe que no tiene ni la más remota posibilidad de que una lista impulsada por su grupo pueda ganar el Congreso, le gustaría vengarse de Román haciéndole todo el daño posible. Y quiere que Tomey sea su instrumento, su ariete. Por eso él y su *agitprop* lanzan globos sondas para ver qué acogida tienen, que sorprenden incluso a la familia del interesado. Pero a Tomey lo que le preocupa ahora es su negocio de hostelería en Meco (*El Candi*) y las cenas de Navidad, y no las nuevas guerras a las que le quieren embarcar Ortega y Luis Benito, que a este paso va a tener que ser otra vez el candidato alternativo a Román, y eso si consiguen los 96 compromisarios necesarios para presentar una candidatura a la Junta Directiva. Los electores en el Congreso serán un total de 360 (20 de ellos elegidos por las Nuevas Generaciones). El test principal está en la asamblea de Guadalajara, que elige a 83 de aquellos. Si los *críticos* no meten ni uno, el *pescado* del Congreso navideño estará vendido, como dice Michael Robinson. ▀



**SANTIAGO BARRA**  
santiagobarra@hotmail.com

# EL MAPA

Guadalajara

## Chalets Unifamiliares Pareados a 5 minutos de Guadalajara



Chalets pareados de una sola planta  
con buhardilla en parcelas desde 500 m<sup>2</sup> y  
200 m<sup>2</sup> construidos

### 2 ÚLTIMAS VIVIENDAS



# Hercesa

Chalet Piloto:  
Ctra. de Chiloeches  
(CM-2004), Km. 5,4  
El Mapa (Chiloeches)  
Tel.: 629 420 127

**HORARIO PILOTO**  
Sábados, domingos y festivos  
de 11,30 h. a 14,00 h. y de 16,00 h. a 19,00 h.

MADRID | PARACUELLOS DE JARAMA (Madrid) | ARROYOMOLINOS (Madrid) | PUENTE ALCOGER (Madrid)  
TORREJÓN DE ARDOZ (Madrid) | SAN FERNANDO DE HENARES (Madrid) | ALCALÁ DE HENARES (Madrid)  
VILLALBILLA (Madrid) | GUADALAJARA | ALBALATE (Guadalajara) | ÁVILA | ALICANTE | EL CAMPELLO (Alicante)  
RUBÍ (Barcelona) | MARBELLA (Málaga) | 901 510 510 | www.hercesa.com

## 949 22 53 72

## Breves

### ● PP denuncia los constantes incumplimientos en «El Alcázar»

El Grupo Popular en el Ayuntamiento de Guadalajara ha denunciado los constantes incumplimientos que está cometiendo el concejal delegado de Patrimonio, Jordi Badel, en relación al Alcázar de la ciudad. Los populares afirman que «desde el verano de 2003, todo han sido promesas falsas, aplazamientos, retrasos y justificaciones por parte de Badel, mientras que en este tiempo no se ha hecho nada tangible».

### ● Crecen las empresas en Guadalajara

Guadalajara es la provincia de la región en la que más ha crecido el tejido empresarial de enero a octubre, con un incremento del 30 por ciento, lo que significa que mientras en el 2003 se crearon 310 empresas, durante los diez primeros meses de este año la cantidad ha ascendido a 405. Además, Guadalajara es la segunda provincia de Castilla-La Mancha que más exportaciones realiza.

### ● Comienzan las obras de la Casa de Cultura de Marchamalo

Construcciones Hidráulicas y Carreteras es la empresa encargada de llevar a cabo la construcción de la futura Casa de la Cultura de Marchamalo. Esta previsto que las obras comiencen a finales de noviembre, con un coste total de 1.024.293 euros, y un plazo de ejecución de 18 meses.

### ● El plan integrado de empleo 2005 se adapta a los pequeños municipios

El nuevo plan integrado de empleo 2005 se adaptará a las necesidades de las localidades con menos de 500 habitantes. Este plan tendrá una inversión de 35 millones de euros, cofinanciados entre la consejería de Trabajo y Empleo, en un 81 por ciento, y los ayuntamientos, que aportarán el 19 restante.

### ● Humanes tiene nueva alcaldesa

Belén Fernández, del PSOE, fue nombrada nueva alcaldesa de Humanes, tras las dimisión de Ignacio Lozano, tras 22 años al frente del municipio.

### ● Murcia asegura haber pagado más de 182 millones por el agua del trasvase

Según informaba el día 7, el diario ABC, los regantes murcianos han pagado 81'1 millones de euros al Gobierno de Castilla-La Mancha, otros 60'8 a la Comunidad de Madrid y 40'5 al de Extremadura por el trasvase.

### ● Fomentar el turismo para conseguir mayor número de empleo

El director general de Turismo y Artesanía, Rafael Cabanillas, atendió el pasado día 9 a las demandas de los alcaldes del entorno del Hayedo Tejera Negra centradas en atraer más turismo. Cabanillas se comprometió a estudiar las peticiones y estudiar las diferentes vías para fomentar el empleo vinculado al turismo en los distintos municipios de la provincia. ▀

## Tomey: «No tengo ningún interés»

El ex-presidente de la Diputación y del Partido Popular, Francisco Tomey, ha declarado a EL DECANO que actualmente «no tengo ningún interés» en encabezar una lista que pudiera concurrir al X Congreso del PP de Guadalajara, que se celebrará a mediados de diciembre. Tomey puntualizó que ahora se encuentra «muy ocupado» en su negocio de hostelería, y que sólo se plantearía «algo», si hubiera una candidatura unitaria que acogiera a todos: «Pero el partido debe estar unido y ahora no lo está», añadió Tomey.

El ex-presidente de la Diputación reconoció que había recibido muchas llamadas en los últimos días, después de que algunos medios informativos aseguraran que Tomey iba a encabezar la candidatura de los «díscolos» frente a Román. El 22 de diciembre se elegirán a los compromisarios para el Congreso. ▀

## La Cámara quiere la Ciudad del Transporte

El pleno de la Cámara de Comercio aprobó en su última reunión presentar un Plan de Actuación Urbanística (PAU) ante el Ayuntamiento de Guadalajara en el paraje denominado El Cañal, junto a la carretera de Fontanar, en un área de 207 hectáreas que se extiende por los términos municipales de Guadalajara y Marchamalo. Con esta decisión, la Cámara competirá con el proyecto liderado por Hercesa para promover la Ciudad del Transporte. La citada empresa alcarreña presentó, en julio, a los ayuntamientos de Guadalajara y Marchamalo, una consulta de viabilidad para hacer esta Ciudad del Transporte, después de fichar al urbanista Miguel Ángel Toledano, que fue el que hizo para la Cámara el estudio previo. El presidente de la Cámara, Manuel Jiménez, dijo que su proyecto «está abierto a todos», y reconoció que la pelota está en el tejado del Ayuntamiento. ▀



## La Junta financiará el Centro de Formación

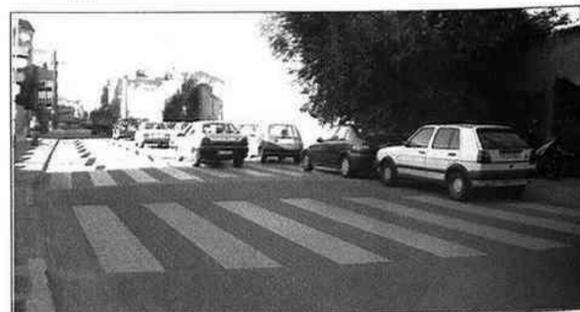
El presidente de la Cámara de Comercio, Manuel Jiménez, comunicó que se ha llegado a un acuerdo con la Junta de Comunidades para que sea la que financie el Centro de Formación que la entidad cameral va a promover en nuestra ciudad. Costará entre 550 y 600 millones de pesetas y se ubicaría en un lugar, por determinar, en el centro de Guadalajara. Requerirá unos 1.000 metros cuadrados, con capacidad para formar a un millar de alumnos y colocar a unos 750 en prácticas empresariales. El Centro de Formación tendrá un total de 7 aulas de distinta capacidad y un salón de actos. Una de ellas estaría dotada de videocamión y habría además un taller de prácticas. ▀

## Los pisos del Fuerte valdrán 84.000 y 120.000

Las viviendas del Fuerte de San Francisco costarán entre 84.141 euros (unos 14 millones de pesetas) y 120.000 (unos 20). Los 1.004 pisos costarán de 70, 90 y 120 metros cuadrados, y tendrán distintos regímenes de protección: especial, general o precio tasado. Así lo aseguró en el día mundial del Urbanismo, el 8 de noviembre, el delegado de Vivienda, Abilio Martín, quien también explicó que estos pisos comenzarán a construirse a principios de 2006, ya que antes existen una serie de trámites que alargarán el tiempo de construcción de las viviendas.

De momento, el primer paso a que se llevará a cabo será aprobar el Proyecto de Singular Interés. ▀

## El PP pide agilizar el repintado de las señales



La viceportavoz del Grupo Popular en el Ayuntamiento de Guadalajara, María José Agudo, ha solicitado al concejal de Tráfico, José María Alonso, que agilice los trabajos de repintado de las señales horizontales. Aunque el Ayuntamiento está repintando las zonas que fueron sometidas al Plan de Asfalto, Agudo considera que no es suficiente. ▀

## El PSOE defiende los presupuestos frente al PP

Los diputados socialistas por Guadalajara defendieron en las Cortes Regionales los presupuestos para 2005 frente a las críticas vertidas por el Grupo Popular. Los socialistas aseguran que los Presupuestos Regionales atienden a todas las necesidades generadas en la provincia de Guadalajara con motivo de su actual desarrollo. Para la diputada socialista, Ángela Ámbite, estos presupuestos son «la respuesta al futuro que tiene por delante la Comunidad Autónoma».

Los diputados regionales del Partido Popular por Guadalajara califican las declaraciones de los parlamentarios socialistas como «lamentables», y añaden que se trata de unos presupuestos discriminatorios y partidistas. Según los populares, «en inversiones, a los ayuntamientos del PSOE se destinará el 90 por ciento de lo que venga a la provincia, y a los del Partido Popular únicamente el 5'5, lo que es vergonzoso y evidencia el talante del gobierno regional. La inversión por habitante en los municipios que gobierna el PSOE es un 28 por ciento mayor respecto a los que están gobernados por el PP». Además, los populares señalan que en los Presupuestos Regionales no figura ni un euro, ni para el Alto Tajo, ni para el Fuerte de San Francisco. ▀

## Sucesos

### ● Conflictos en las noches de Azuqueca

La Policía local de Azuqueca recibió la noche del viernes 5 un aviso, denunciando el presunto apuñalamiento de un cliente, L.N.M., de 19 años de edad, y vecino de la localidad, dentro de un establecimiento de copas del municipio, que debido a su estado, fue trasladado en primera estancia al Centro de Salud, y posteriormente al Hospital de Guadalajara, con pronóstico reservado. En apenas 24 horas, la Policía volvió a recibir otra llamada, denunciando la presencia de otro individuo que portaba un machete dentro de otro establecimiento nocturno. Dicha persona responde a las iniciales C.M.N.C., menor de edad y residente de la localidad, que fue detenido por la Guardia Civil. Además, el mismo establecimiento es escenario, posteriormente, de una discusión, entre dos clientes, D.S.M. y P.I.R., mayores de edad y nacionalidad rumana, y que finaliza con su traslado al cuartel.

### ● Detenido un rumano por malos tratos

La Policía de la capital ha detenido a un hombre de 35 años, con nacionalidad rumana y domiciliado en Guadalajara, como presunto autor de un delito de malos tratos a su compañera sentimental.

### ● La Policía evita un intento de suicidio

La Policía de la capital evitó un posible suicidio por parte de un varón de 29 años, cuya supuesta intención era arrojar al vacío desde el puente situado sobre el río Henares, en la calle Julián Besteiro.

### ● Alovera: Mujer fallecida en accidente

Nuria Rodríguez Sánchez, de 35 años, ocupante de un Citroën ZX, resultó muerta tras colisionar frontalmente su vehículo contra un camión hormigonera en la GU-203.

### ● Detenido un conductor bebido que provocó una colisión múltiple en la A-2

Iván F.A., de 23 años de edad, produjo un accidente de circulación a la altura del kilómetro 43 de la autovía A-2, en el término municipal de Azuqueca de Henares, cuando un turismo Fiat Marea colisionó con un Lancia Libra, en el que viajaban dos niños de 7 y 10 años. Éste vehículo chocó, a su vez, como consecuencia del impacto, con otro turismo Peugeot 206. Los ocupantes implicados en el accidente resultaron todos ilesos. El conductor del vehículo que originó la colisión fue detenido al conducir su vehículo bajo la influencia de bebidas alcohólicas. ▀



**iberCaja**

Obra Social y Cultural

### CENTRO CULTURAL IBERCAJA GUADALAJARA

Dr. Fleming, 2-B. Información e inscripciones: Teléfono 949 25 42 84  
E-mail: cci@ccibergu.org. Todos los cursos previa inscripción.

### CONCIERTO

**Ciclo «Música y pintura». Bernardetta Raatz**  
22 de noviembre. 19.30 horas. Entrada libre.

### CURSOS

**Amor al arte: coleccionismo y antigüedades**  
Del 15 de noviembre al 20 de diciembre  
Lunes, de 17.30 a 19.30 horas.



**Encuentros entre creadores: el pianista y el pintor**  
26 de noviembre. De 18 a 20 horas.  
27 de noviembre. De 10 a 13 horas.

**Buscando una estrella. Cien años de aeronáutica**  
1, 15 y 22 de diciembre. Miércoles, de 18 a 20 horas.

**De rosas y rosales**  
Del 2 al 16 de diciembre. Jueves, de 18 a 20 horas.

**Repostería**  
Del 2 al 16 de diciembre. Jueves, de 17 a 20 horas.

### EXPOSICIÓN



**Esther Revuelta. Pintura**  
Hasta el 27 de noviembre

De lunes a sábado, de 19 a 21 horas.  
Sala de Exposiciones Ibercaja.  
Capitán Arenas, 5. Entrada libre.

### ACTIVIDADES PROVINCIALES

#### PROGRAMA DIDÁCTICO PARA ESCOLARES

**Campaña de teatro escolar. Iniciación a los cuentos clásicos. «Los tres cerditos».**  
Con la compañía Pequeño Teatro

**MOLINA DE ARAGÓN. 12 de noviembre.**  
Casa de Cultura del Ayuntamiento.

**VILLANUEVA DE LA TORRE. 16 de noviembre.**  
Salón de Actos del Ayuntamiento.

**YUNQUERA DE HENARES. 17 de noviembre.**  
Salón de Actos del Colegio Virgen de la Granja.

**EL CASAR. 18 de noviembre.**  
Casa de Cultura del Ayuntamiento.

Dos sesiones. 10 y 12 horas. Previa inscripción.



www.ibercaja.es

# floreos



● Para la Zapatería del Concejo, por la rehabilitación tan fiel que ha hecho de su fachada principal, siguiendo los patrones de una antigua tienda de tejidos que se ubicó en el mismo lugar. El mismo elogio es trasladable al conjunto del edificio, que luce un aspecto impecable después de la magnífica rehabilitación de su fachada, que es todo un ejemplo frente al desastre que supuso en su día la construcción del «Edificio negro» del Ayuntamiento, en el lugar donde estuvo la iglesia de San Gil.

● Para la Asociación Cultural Amigos de Pastrana, por la participación cosechada en el Congreso de Música, Arte y Mística, que este año ha llegado a su décima edición. Por Pastrana han pasado notables eruditos de la mística, como el escritor Fernando Sánchez Dragó o el catedrático Ciriaco Morón, vinculado a la villa, además de grupos musicales y exposiciones de pintura. Un buen reclamo para una villa turística. ▸

# aguijonazos

● Aguijonazo a José Valverde, consejero de Educación de la Junta, por no haber reaccionado todavía ante la documentada denuncia de la Junta de Personal Docente de Guadalajara (integrada por los 5 sindicatos con representación en el sector educativo), sobre el trato de favor que recibió Amanda Libertad Novillo, hija de su director general de Coordinación y Política Educativa, Pedro Pablo Novillo. A Libertad Novillo se le adjudicó de forma definitiva una plaza en el colegio «Isidro Almazán» de Guadalajara, pero fue autorizada a cambiar de provincia por la Dirección General de Personal Docente para impartir clase en un instituto de Toledo, su lugar de residencia. La justificación que han dado es que el «Isidro Almazán» tenía un reducido horario de su especialidad (música). Los sindicatos han pedido que se aplique a todos los interinos los mismos criterios que a la hija del Director General, ya que son multitud los profesores que aceptan como algo habitual impartir otras materias al margen de su especialidad. El consejero Valverde no puede seguir agazapado. ▸



# Burbujas

## ALUVIÓN DE SOLICITUDES DE EMPADRONAMIENTO

El Ayuntamiento de Guadalajara, al igual que otros municipios de la provincia, recibe en las últimas semanas un aluvión de solicitudes de empadronamiento por parte de extranjeros. En las organizaciones que atienden a inmigrantes, el trabajo es frenético. El Centro del Inmigrante de UGT asesora a una media de veinte personas diarias en demanda de información sobre el nuevo Reglamento de Extranjería, y tuvo que convocar una multitudinaria asamblea informativa.

Los temores a que la nueva regulación impulsada por el gobierno Zapatero acabara sirviendo de «efecto llamada», se confirman. Pero no sólo al otro lado del estrecho, sino también entre los inmigrantes *sin papeles* que viven en la Unión Europea. Al no poder regular su situación en los países donde residen, cada día entran desde la frontera francesa unos 1.500 inmigrantes *sin papeles*, según el sindicato policial CEP. Se calcula que más de 100.000 inmigrantes hay apuntados al padrón sin residir en España, ya que la picaresca es fácil y los medios de com-

probación de los ayuntamientos son muy precarios o inexistentes. En ocasiones, un inmigrante empadrona a toda su familia, sin que sus miembros hayan pisado suelo español. Las expectativas abiertas (en España y fuera del país), entre el colectivo de inmigrantes se han desbordado, hasta el punto de que el ministro Jesús Caldera ha querido ponerlas freno, recalando que sólo se podrán beneficiar de la regularización los extranjeros que lleven más de seis meses empadronados y acrediten un contrato de trabajo. Caldera ha querido desalentar los empadronamientos masivos, aclarando que van a ser muy exigentes en la comprobación de los requisitos, pero los *sin papeles* se aferran a la creencia de que si ha habido ahora una regulación, más adelante podría haber otra. Y luego



otra...Según los datos oficiales, el número de extranjeros empadronados en la ciudad de Guadalajara se acercaba a 4.400 (diciembre de 2004, el 6 por ciento de su población total) y hoy la cifra supera los 5.400, lo que refleja un incremento del 24 por cien. ▸



## Plaza del Mentidero

## SIGÜENZA

### Bandas sonoras

La circulación, en general, y el tráfico, en particular, se están poniendo cada día más complejos en razón del número creciente de toda la clase de vehículos que invaden casi todo, y a horas intempestivas. En las ciudades pequeñas el asunto es aún más complicado, por las infraestructuras viarias, que son las de hace muchos años, y por la escasa perspectiva a la hora de diseñar nuevos barrios en los que los viales se proyectan a muy última hora y con miras cicateras para aprovechar el terreno dedicado a la construcción pura y dura que es la que en un principio proporciona el dinero en mayor cantidad.

Las autoridades seguntinas saben que es uno de los principales problemas a resolver y para ello, buscan soluciones no siempre muy del agrado de toda la concurrencia. Basta que adopten una medida para que de forma inmediata se ponga en la picota la decisión sin pararse a pensar si es buena o es mala. Cambiar el sentido de la circulación en una calle conlleva, en principio, una serie de comentarios nada agradables, por lo difícil que es acabar con la inercia de todos los días, que llega a constituirse en costumbre, y ya sabemos lo costoso que es modificar esa especie de derecho adquirido.

Ahora, en Sigüenza se han instalado unas bandas sonoras en la calle junto a la Alameda, señalizadas, con la esperanza de conseguir que los conductores moderen la velocidad en un tramo que durante el invierno no está tan saturado como en verano, pero que soporta un buen número de vehículos y de peatones en cualquier época del año. La medida está dirigida a todos los conductores, y de manera especial a los que llevan las motocicletas, que convierten las calles en un circuito de velocidad, espoleados por la incipiente juventud, que no se para a ver los posibles daños de una conducción temeraria. La medida adoptada, es de esperar se extienda a otras calles que también padecen los mismos síntomas. ▸



JUAN CARLOS GARCÍA MUELA

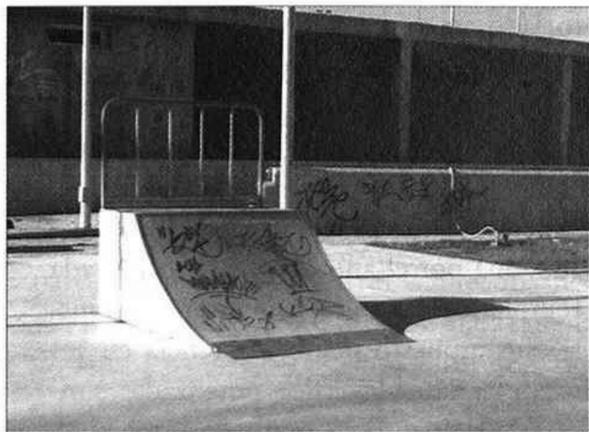
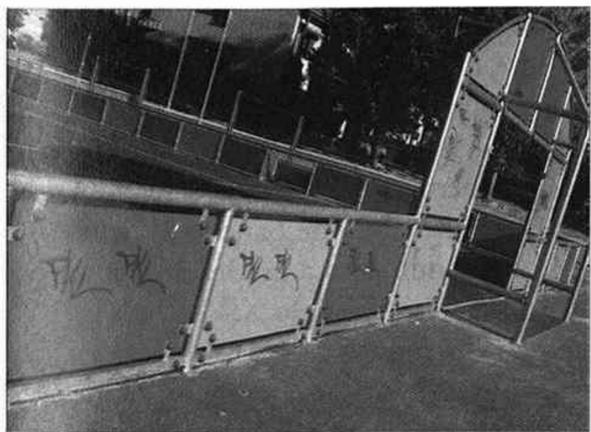
## VANDALIZADO ANTES DE INAUGURARSE



Les presentamos el Parque Fluvial del río Henares, que la Confederación Hidrográfica del Tajo construye en Guadalajara. A simple vista parece un proyecto magnífico: grandes paseos, zonas ajardinadas y de sombra, bancos de madera por doquier, varios campos e instalaciones deportivas y los más modernos juegos infantiles que se han visto en un parque de Guadalajara. Un espacio maravilloso que añade calidad de vida a esa zona del norte de Guadalajara.

Sin embargo, toda esta actuación está amenazada por los nuevos vándalos urbanos, que han empezado a hacer de las suyas en el parque. Como pueden ver en las fotos que están bajo estas líneas, se han tronchado bancos de robusta madera y se han pintarrajeados juegos infantiles e instalaciones, que ¡están sin inaugurar! Un imbécil integral que firma PKL no tiene otra mejor cosa que hacer que poner su *pezuña* en torno al campo de fútbol sala.

Pero lo malo no es el daño que estos desalmados del *spray* han causado al parque, lo peor es que los destrozos van a más y los promotores de la obra -insistimos, la Confederación Hidrográfica del Tajo- no pone nada de su parte para impedirlo. Después de llevar una buena marcha, la obra se ha ralentizado en las últimas semanas, apenas hay personal trabajando, y cuando los obreros se marchan (hay días que ni aparecen), no hay ningún guarda de seguridad que vigile el parque. Como la obra no está terminada, y por lo tanto no la ha recepcionado el Ayuntamiento (si dijo en principio que lo iba a hacer el pasado mes de abril), la Policía Local tampoco se ocupa de su vigilancia y nos encontramos ante una situación *kafkiana*: Yo no me hago cargo del parque, porque tu no lo has acabado y antes tendrás que arreglar los daños, pero lo daños no se arreglan, no entrego el parque y éste cada vez está peor. ¿Es posible tanta incompetencia? ▸



## En PÚBLICO

● MÁXIMO DÍAZ CANO, CONSEJERO DE PRESIDENCIA: «Exigiremos a la autoridad hidráulica de nuestro país que haga un seguimiento exhaustivo del uso que se hace del agua del trasvase Tajo-Segura en la región de Murcia» (En referencia a la recalificación de 2.000 hectáreas en Lorca-Águilas para construir 11.000 viviendas, 23 plazas hoteleras y 5 campos de golf).



● CELESTINO VALLEJO, EX-ENTRENADOR DEL DEPORTIVO: «En Guadalajara, porque haya un presupuesto alto, se mira a todos por encima. Se desprecia al resto de los equipos y puedo decir que, en lo que va de este año, plantillas como la del Deportivo hay seis o siete» (Vallejo, después de ser destituido como entrenador morado). ▸

## En PRIVADO

● EL SECTOR OFICIAL DE IU INTENTA BLOQUEAR A LOS CRÍTICOS.- El sector oficial de IU en Guadalajara, encabezado por el concejal Jordi Badel, intentó bloquear en la última Asamblea Local a la corriente crítica de la coalición, que engloba a una parte del PCE, Juventudes Comunistas y al sector trotskista. Se trataba de elegir compromisarios para la Asamblea Provincial, dentro del proceso de la Asamblea Federal a celebrar en diciembre. El sector crítico presentó una lista alternativa a la oficial. Sin embargo, los seguidores de Badel intentaron impedir esta presentación de candidatura, acogiéndose a que no cubría la cuota que marcan los estatutos de la coalición, en cuanto al obligado porcentaje del 40 por ciento de mujeres. Sin embargo, los críticos evidenciaron que no hay mujeres suficientes afiliadas en la capital como para poder llenar dos listas, y denunciaron que la maniobra de Jordi no tenía otra intención que la de impedir su presencia en los órganos de decisión. Fue entonces cuando los críticos apelaron a la democracia interna, proponiendo que se votase si podían o no presentar lista. ¿Resultado? Empate a 23, con tres abstenciones, y la situación de nuevo bloqueada. Badel no consiguió el respaldo de la Asamblea Local, y decidió entonces retirar su lista, con lo que el proceso de elección de la Asamblea Provincial quedará en manos de las asambleas locales de pueblos, cuya representación está sobredimensionada, y donde los oficialistas sí controlan la mayoría con claridad. ▸



## Historia

Ocho siglos de historia han pasado por sus muros. El Fuerte de San Francisco, antes convento, permanece aparentemente inalterable a través del tiempo. Estratégicamente situado sobre una pequeña colina, ha sido espectador privilegiado del paso de la vida por esta ciudad, a cuyas afueras fue erigido y en cuyo centro neurálgico se encuentra. Posible residencia de Templarios, retiro de Franciscanos, cuartel, escuela y taller; la relación de San Francisco con Guadalajara es tan estrecha como para no poder imaginar al uno sin la otra y viceversa. Ahora, 800 años después de su fundación, vacío de religiosos, de cuerpos fallecidos de Mendozas, de escritores prisioneros, de cadetes y soldados, este recinto de 25 hectáreas se prepara para albergar una microciudad en la que, por primera vez en su historia, los moradores no serán monjes ni guerreros.

Texto: Nuria Navarrete.

Fotografías: Sonia Castillo/

Archivo J. A de la Iglesia/ Archivo EL DECANO.



CHARLES OLFERHO, 1858

# Fuerte de San Francisco

# Ocho siglos de monjes y guerreros

El miércoles, 3 de noviembre de 2004, la iglesia de San Francisco servía de escenario para un acto hace tiempo esperado en Guadalajara: la firma del convenio mediante el cual la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha compraba al Ministerio de Defensa las 25 hectáreas que actualmente conforman los terrenos del Fuerte. En ellas se levantarán 1.004 viviendas, todas ellas protegidas, un Palacio de Congresos y Exposiciones, una residencia de mayores, centros educativos, un complejo cultural y social, varias pistas deportivas y zonas verdes. Todo un nuevo barrio en pleno corazón de la ciudad.

Si se tratara de otro recinto, quizás sería momento de decir la consabida frase de que

éste, por fin, se integra plenamente en la ciudad. Pero con San Francisco no es el caso porque su historia ha corrido paralela a la de esta capital desde hace ya 8 siglos, siendo protagonista de muchos de los principales eventos que han hecho de Guadalajara lo que actualmente es.

El conocido como Fuerte de San Francisco ha forjado su dilatada historia inmerso en un conflictivo romance entre la religión y el ejército, entre lo místico y lo militar. Sus orígenes, de los que no hay referencia exacta escrita, ya apuntan en esa dirección, puesto que varios historiadores aseguran que fue erigido, allá por el año 1200, como morada de Templarios, los monjes guerreros. Se justifica este supuesto por la existencia en sus muros de las llamadas cruces potenciadas, símbolo templario... Pero también arzobispal,

dándose el caso de que la actual iglesia fue fundada por Pedro González de Mendoza, cardenal y arzobispo, es decir, un personaje que habitualmente hacía uso de la también denominada cruz de Jerusalem, lo que justificaría su inscripción en las piedras del templo.

Lo que es indudable es que el convento de San Francisco se levantó en un lugar estratégicamente defensivo, en la meseta de una pequeña colina, entre los arrabales de Santa Ana y del Alámn, desde donde dominaba dos de las puertas de acceso a la ciudad. Fue la infanta Isabel, hija de Sancho IV quien entregó el monumento a la Orden Franciscana, a principios del siglo XIV, y allí permanecieron los monjes hasta 1811, momento en que la invasión francesa, primero, y la desamortización de Mendizábal, posteriormen-

te, convirtieron el recinto en una instalación militar.

Todo el conjunto monumental contó desde siempre con la protección de la familia Mendoza, encargada de hacer cuantas reformas han conformado la iglesia y el convento en lo que actualmente conocemos: unos añadieron naves, otros pusieron nuevos altares o reformaron el claustro, y su afán fue tal que no renunciaron a San Francisco ni siquiera cuando, en 1394 un incendio estuvo a punto de acabar totalmente con él.

Allí fueron enterrados los sucesivos duques del Infantado y sus familiares más directos en lápidas y sepulcros que reposaron, primero, en el templo y, a partir del siglo XVIII, en la cripta que a tal fin mandó construir don Juan de Dios de Mendoza y de la Silva, X Duque, justo debajo del altar principal.

Este monumento funerario fue levantado a imagen y semejanza del Panteón de los Reyes del monasterio de El Escorial, con una planta elíptica y recubrimiento de mármol rosado y alabastro. En él permanecieron los restos de los Mendoza hasta 1859 cuando, tras el saqueo de las tumbas por los soldados franceses que estaban acuartelados en el convento, fueron trasladados a Pastrana.

Mucho antes, en el siglo XVI, la prosperidad del convento era innegable. En el libro *El Fuerte de San Francisco en Guadalajara y sus ingenieros militares*, de José Antonio de la Iglesia, se indica cómo en esa época se impartían allí cursos de Artes y Filosofía Moral, para novicios y seglares. De ellos salieron grandes predicadores, como Fray Bernardino de Torrijos, e historiadores, como Fray Antonio de Córdoba.

## Acero y cristal para un museo de la industria

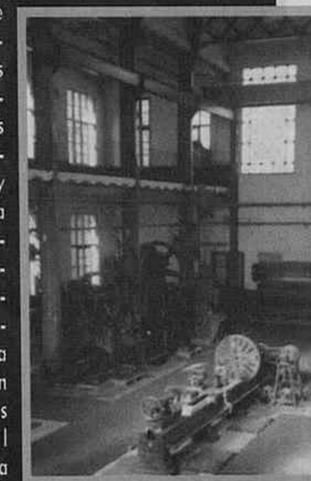
Aunque no es un dato excesivamente conocido, dentro del recinto del Fuerte hay un edificio de importancia monumental que nada tiene que ver con el monasterio o la iglesia. Se trata de la nave utilizada como taller de forja del Tyce, la primera edificada como tal, que empezó a funcionar en 1898 y fue construida con los recursos arquitectónicos más avanzados de su tiempo, con estructuras de acero roblonado que hacen posible los espacios diáfanos, de fácil ventilación y con una excelente luminosidad.

Hablamos de lo que constituye uno de los primeros y mejores ejemplos de la arquitectura de Acero y Cristal de toda Europa, arquitectura industrial con un estilo que prácticamente solo ha sido utilizado en las estaciones de ferrocarril (recuérdese la estructura de la de Atocha, en Madrid).

Precisamente por su peculiaridad y valor artístico, la nave de forja ha sido utilizada desde 1999 hasta ahora como sede de una exposición permanente formada por la colección de máquinas antiguas empleadas en los talleres de Ingenieros (algunas del siglo XIX), relativas a los trabajos de forja, cerrajería y ajuste: tornos, martillos, prensas, cepillos... que ya forman parte de la Historia de la Ciencia y la Industria.

Aun así, el espacio museístico permanece cerrado en la actualidad, aunque en su interior se guarda la maquinaria que antes se exponía al público y que a punto estuvo, hace años, de tener como destino el almacén de algún avisado chatarrero, pese a que hasta de un museo americano llegaron las ofertas para contar entre sus fondos con uno de los tornos que allí se conservan.

Teniendo en cuenta que la Ley de Castilla-La Mancha protege el patrimonio cultural industrial, es de suponer que los actuales proyectos urbanísticos para El Fuerte consideraran el valor de este edificio y de su contenido con el que, un proyecto del anterior equipo de Gobierno Popular, planteaba fundar el museo de la Tecnología de Guadalajara en el siglo XX. ▶

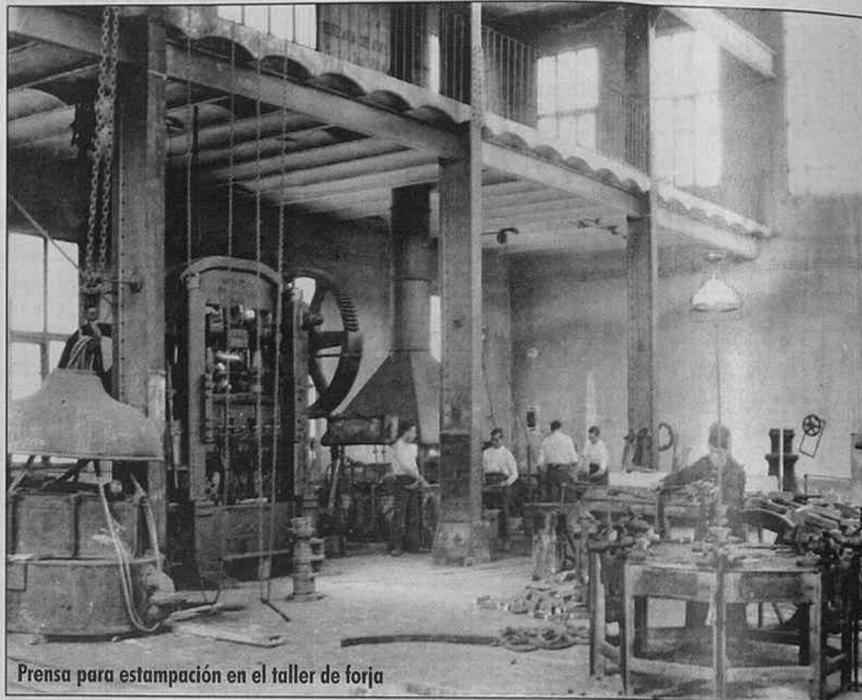


## Lenta y constante evolución

Desde que, alrededor del año 1200, se levantó el que, aún en nuestros días, sería el templo mayor de la ciudad de Guadalajara, el enorme recinto que ahora se conoce como Fuerte de San Francisco ha sufrido múltiples transformaciones.

Para empezar, poco queda del primitivo monasterio (según algunos historiadores edificado como residencia de Templarios), dado que, tanto el espacio destinado a los monjes como la iglesia, han sido restaurados, aumentados y reedificados después de pasar por avatares que van desde el incendio de 1394 a los caprichos y aportaciones de los numerosos miembros de la familia Mendoza que adoptaron el monumento bajo su protección.

A todo ello se suman las obras realizadas por



Prensa para estampación en el taller de forja



Formación en el patio del Fuerte



Vista desde un globo del Fuerte de San Francisco. Fotografía de A. Ciaraz, 1910.

En esa época, los franciscanos recibían importantes donaciones y limosnas. Por ejemplo, gozaban del derecho, otorgado por Fernando el Católico, de cortar dos cargas de leña diarias en el monte Alcarria, y el Concejo les cedía «dos arrobas de pescado y quinientas sardinas arencadas» en la cuaresma. A ello se sumaban los ingresos obtenidos por sus reclamadísimos predicadores, que ofrecían sus servicios en San Gil, Santa Clara y la Piedad, además de en diversos pueblos de la comarca. Y, por supuesto, los generosos donativos (ya fueran en especies, obras o maravedies contantes y montantes) que, con relativa frecuencia, hacían al convento los Mendoza.

Así, bajo la protección de una de las familias más poderosas del reino, el convento marchaba viento en popa, manteniendo su buen rit-

mo a lo largo de los siglos XVII (el rey Felipe III escogió San Francisco para hospedarse en nuestra ciudad) y XVIII.

### De convento a cuartel

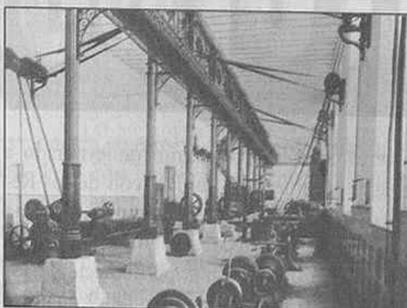
La invasión francesa de 1808 fue el primer paso hacia la decadencia de San Francisco como convento. En julio se produjo la primera desamortización española, bajo el reinado de José I, y los monjes fueron expulsados del edificio que pasó a convertirse en cuartel general de las tropas galas. Allí se establecieron dos batallones de caballería bajo el mando del general Hugo, padre del escritor Víctor Hugo, que permanecieron entre los muros de la iglesia y el convento hasta 1812, volviendo a tomarlo en 1813 para salir, ya derrotados, de Guadalajara el 31 de marzo de ese mismo año.

Los franciscanos volvieron entonces a su antigua residencia, prácticamente inhabitable, pero fueron incapaces de rehabilitarla y mantener una comunidad numerosa. Por esa razón, cuando en 1835 Mendizábal decretó la supresión de todos los conventos que no contaran con 12 o más profesos, San Francisco pasó a manos del Estado.

La verdad es que la razón de que el convento y la iglesia hayan llegado en pie hasta nuestros días está directamente relacionada con la instalación en ellos de los talleres o Maestranza de Ingenieros. No tuvo tanta suerte, por ejemplo, la primitiva parroquia de San Ginés, con parte de cuyas piedras se construyó, durante la guerra carlista de 1836, un muro de defensa almenado rodeando a San Francisco que, a partir de entonces y hasta

el Ejército para adecuar las instalaciones a las necesidades de los Talleres y Maestranza de Ingenieros: naves aldeanas, fortificación del recinto, cerramiento del patio... Además, a partir de 1847, fecha en que se instalan los talleres, los terrenos pertenecientes a San Francisco han sufrido diversas modificaciones, fundamentalmente a causa de las cesiones y ventas realizadas a otros organismos.

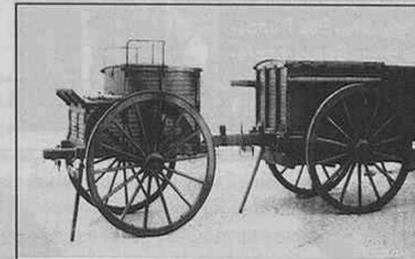
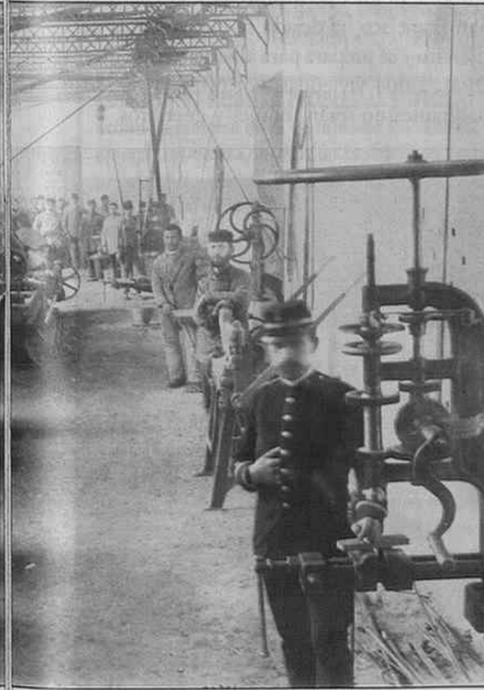
Así, a principios del siglo XX, 46.000 metros cuadrados de los jardines de la Fuente de la Niña fueron abiertos al público y cedidos, al principio sin cesión de propiedad y por 99 años, al Ayuntamiento de Guadalajara. En 1931 se cedieron parte de los terrenos que ahora ocupa la piscina municipal y el parque de San Roque al Ministerio de Hacienda y, en 1962, se vendieron al Ayuntamiento 182 metros cuadrados para realizar el acceso a la colonia de Sanz Vázquez. Ya en 1991 se cedió una hectárea de los antiguos jardines del convento para su uso público y ahora, el 3 de noviembre de 2004, el ministerio de Defensa ha vendido las 25 hectáreas del Fuerte a la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. ▶



En la imagen superior, taller de labra de metales. Bajo esta líneas, el taller de forja, el primero que salió del claustro conventual.



Obreros trabajando en el claustro del convento



En los talleres del Tyce se fabricaron varios tipos de carros y estaciones de telegrafía. La de la foto inferior se hizo para el ejército argentino.



## Un plan para salvar la Cripta

La cripta situada debajo del altar de la iglesia de San Francisco es una de las piezas claves del patrimonio artístico de nuestra ciudad. Mandada construir por el X Duque del Infantado en el siglo XVII, albergó los restos mortales de los miembros de la familia Mendoza hasta 1859, año en que la Casa Ducal decidió su traslado al panteón de Pastrana.

Hoy en día se encuentra en un estado lamentable. La humedad, el problema endémico de este recinto, rezuma por las paredes y el suelo y no ha respetado más que el techo abovedado. A ello se suma el destrozo producido por las tropas francesas que se acuartelaron en el Fuerte de San Francisco durante la invasión francesa y la posterior guerra de la Independencia. En 1813, cuando ya se adivinaba la victoria española, los soldados galos destrozaron los altares de la iglesia, deshicieron el importante archivo que allí se atesoraba, usaron el templo como cuadra y saquearon las tumbas de los Mendoza en busca de joyas.

Desde entonces, el deterioro no ha hecho sino aumentar, ofreciendo un paisaje que en nada se parece al del espléndido panteón construido a imagen y semejanza del de Los Reyes, en El Escorial.

Para solventar esta situación, la Comisión Mixta del 1 por ciento Cultural decidió, en su sesión del 17 de julio de 2001, aprobar la elaboración de un Plan Director del Monasterio de San Francisco y la cripta del panteón Ducal de Guadalajara que, tras salir a concurso público, fue adjudicado al arquitecto y catedrático de la Universidad de Alcalá de Henares, Juan de Dios de la Hoz Martínez.

Este Plan supondrá un conocimiento en profundidad del conjunto monumental y determinará las actuaciones a seguir para restaurar la Cripta, una tarea que podría suponer un coste cercano a los mil millones de pesetas. ▶

## ◆ Historia

nuestros días, pasó a ser conocido como El Fuerte.

En 1840 vino a Guadalajara un Regimiento Mixto de Ingenieros que, tres años más tarde, organizó un taller de prácticas cuyo auge obligó a determinar una unidad de talleres independientes. Éstos, por disposición de 22 de octubre de 1847, se establecieron en los edificios de San Francisco, bajo las órdenes del comandante Joaquín Terrer.

El desarrollo de los talleres fue notorio. Su crecimiento obligó a construir diversas naves y a trasladar a ellas parte de la maquinaria y los obreros. La primera fue la de forja, terminada en 1898, y realizada con la más avanzada tecnología arquitectónica de la época. También en esas fechas, los talleres de máquinas y carpintería se ubicaron en la planta baja de las alas del convento y en los pasillos del claustro, para lo que fue necesario cerrar las arcadas renacentistas mediante una obra de ladrillos y grandes ventanales. Más adelante, en la segunda década del siglo XX, se trasladó el taller de carpintería a una de las naves de almacenes y fueron saliendo del edificio conventual los talleres de cerrajería y máquinas, carretería y máquinas de esmeril, quedando despejada la nave del templo que, a pesar de ello, no volvió a utilizarse para el culto hasta 1940.

### Nace el TYCE

Tras la Guerra Civil, el anterior Centro Electrónico y de Comunicaciones refunde algunas de sus funciones con los Talleres de Material de Ingenieros de Guadalajara, quedando ambos englobados en la Dirección General de Industria con el nombre de Taller y Centro Electrotécnico de Ingenieros (TYCE), que se organiza en dos centros, situados en Madrid y nuestra ciudad.

Se decide que el elemento fabril quede ubicado en El Fuerte, utilizando las instalaciones de los Talleres del Material de Ingenieros, y se compone de una jefatura de talleres, oficinas, talleres de forja y fundición, ajuste, electricidad, carpintería, guarnicionería, tra-

## Ilustres huéspedes y reclusos

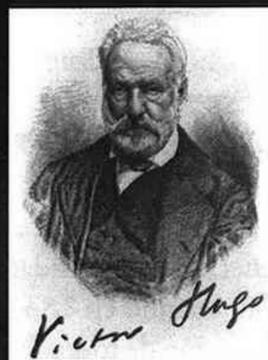
JUAN RUIZ, ARCIPRES-  
TE DE HITA, pudo estar  
recluido en San Francis-  
co por orden del car-  
denal Gil Albornoz. La  
causa: unos versos crí-  
ticos. La leyenda dice  
que allí escribió *EL li-  
bro del buen amor*.



FELIPE III usó el con-  
vento como residencia real  
en 1604. No era lo ha-  
bitual puesto que los  
monarcas que visitaban  
la ciudad solían hospedar-  
se en el Palacio del  
Infantado.



VÍCTOR HUGO. El gene-  
ral Hugo, su padre, per-  
maneció varios años en  
El Fuerte al mando de  
dos batallones de ca-  
ballería. Se sabe que su  
hijo y su mujer viajaron  
desde Francia para es-  
tar con él.



JOSÉ DE ESPRONCEDA  
estuvo confinado desde  
1821 hasta 1824, por  
razones políticas, en  
San Francisco. El escri-  
tor tenía 17 años quan-  
do le recluyeron y allí  
compuso su poema in-  
acabado *El Pelayo*.

ANTONIO BUERO VA-  
LLEJO residió en su ni-  
ñez en El Fuerte. Su pa-  
dre, el comandante de  
Ingenieros Don Francis-  
co Buero García, apare-  
ce en la plantilla regis-  
trada en el año 1930. ▶



tamientos superficiales, pintura y almacenes, más una compañía de soldados obreros.

Además, se crearon las escuelas técnicas, que pronto sirvieron para suministrar técnicos, no sólo al Ejército sino también a la industria privada provincial. Las plazas para acceder a estas escuelas eran asignadas por concurso oposición entre los jóvenes de catorce años, y los estudios se componían de cuatro cursos durante los cuales los alumnos, que seguían un régimen militar, adquirían conocimientos en humanidades, físicas y exactas, tecnología, dibujo y educación física, entre otras materias. Después, los aprendices que completaban sus estudios tenían absoluta prioridad para cubrir las vacantes que se producían en los talleres. Estas escuelas se extinguieron con la promoción de 1974, tras la creación de los Institutos de Formación Profesional del Ejército de Tierra.

Entre tanto, en 1953 se instaló en El Fuerte de San Francisco el Gobierno Militar de la provincia, donde permaneció hasta primeros de julio de 1991.

A lo largo de los años, desde 1847 hasta la clausura del TYCE, en 1999, han sido muchos los elementos militares fabricados en El Fuerte, desde guantes hasta sillas de montar, pasando por carros ligeros, tijeras, equipamientos para diferentes especialistas del Ejército, remos, corrajes, carteras, bidones, tenazas, equipos de alumbrado, detectores de minas, estaciones de telegrafía... Hasta llegar a la última década del siglo XX, cuando el TYCE, entonces dependiente de la Subdirección General de Tecnología e Investigación del Ministerio de Defensa, se especializó en investigación electrónica e informática, obteniendo prototipos y desarrollando *hardware* y *software* para utilización en sistemas de armas empotrados en plataformas militares.

Ahora, desde este mismo mes, el Fuerte de San Francisco ha dejado su dependencia del Ejército y se prepara para albergar, entre otras cosas, 1.004 viviendas. Por primera vez, sus habitantes no serán monjes y guerreros. ▶

# Luis Garcia

## Peletero

La calidad es nuestra cualidad

**C/ Calnuevas, 5 - Guadalajara**

**Telf: 949 23 18 53**

# Tiempo de disculpas

**P**asaron las elecciones en Estados Unidos. Contra pronóstico de buena parte de Europa, y de mucha opinión política y de mucho medio informativo de España, ha ganado Bush y, además, por goleada, porque ganó en el voto popular, en el Senado y en la Cámara de representantes. Se ha pensado, porque convenía a todo el espectro que le era manifiestamente contrario, que tenían que ganar los demócratas de Kerry, pensando que nos dispensaría mejor trato que si ganaban los republicanos de Bush, con quien nos hemos tirado los platos, con intención muy clara de ruptura.

Se ha demostrado, una vez más, que las «deseadas» predicciones y sondeos no eran más que eso, «deseos» que luego no se cumplen y que nos dejan en ridículo y al pie de los caballos.

La campaña de Bush se asentaba en un par de ideas muy simples: Por un lado, que al terrorismo internacional no se le derrota esperándole en casa -hubo un 11-S y unas Torres Gemelas-, sino que hay que ir a buscarlo y destruirlo donde esté, por muy doloroso que resulte. Por otro, que hay cuestiones que tienen un gran valor en EEUU, y que hay que preservar, como pueden ser la religión, la familia, la seguridad ciudadana, la disciplina escolar o la calidad del trabajo.

Con referencia a España, nos recuerdan -y hasta ahora, no nos han perdonado- que



**«La estrategia Moratinos es impresentable. Bien está el optimismo ante la restauración de relaciones con Estados Unidos, pero no el tratar de 'vender' que no ha pasado nada»**

decidiera el Gobierno la huída de nuestras tropas de Iraq, antes de lo que se había prometido; que ZP animara en su visita a Túnez a que lo hicieran todos los países que estaban embarcados en la misma aventura, y que se hayan producido dos manifiestos desprecios a su bandera, algo que no tolera nadie allí, porque bandera y patria están por encima de todos y de todo.

Las consecuencias de esta equivocación y este mal trato no se han hecho esperar: no haremos fragatas para Israel, ahora que agonizan nuestros astilleros; empieza el boicot a nuestros zapatos, nuestras naranjas, nuestro

aceite y nuestros vinos, porque el mercado estadounidense busca ya otros horizontes productores, y nos hemos quedado sin el «primo Zumosol», frente a cualquier alboroto de Marruecos, país en quien Estados Unidos piensa como posible socio en el complicado ajedrez del norte de Africa o el Estrecho.

Vivimos, aunque resulte muy duro, tiempo de explicaciones y de petición de disculpas. Sin humillación, pero sin soberbia. Pidiendo perdón con habilidad; sin exigencias; con discreta prisa. Asumiendo nuestra difícil posición y trasladándola con claridad al electorado. La estrategia Moratinos es impresentable. Bien está el optimismo ante la restauración de relaciones con Estados Unidos, pero no el tratar de «vender» que no ha pasado nada, que seguimos siendo buenos socios y amigos, y que nos esperan con los brazos abiertos.

Y una esperanza: a ver si aprendemos que, en nuestras relaciones internacionales, hay que desterrar filias y fobias. Y que hay países -¡qué envidia!- como los Estados Unidos, en los que la bandera y cuanto significa es intocable.

Aunque interiormente tengan que retorcerse la barriga quienes piensan que hay que jugar a otras banderas. ▽



**SALVADOR TOQUERO**

**COMO SI NO HUBIERA PROBLEMAS SUFICIENTES** a los que dedicar esfuerzo y atenciones, el Gobierno acaba de meterse en el «jardín» de las lenguas y los dialectos, con ocasión del envío, a la UE, de cuatro ejemplares de la Constitución Española, redactados en catalán, vascuence, gallego y valenciano, con el propósito de que allí, en el Parlamento, puedan ser declaradas lenguas cooficiales con el español, y manejadas en los debates en que intervengan parlamentarios de aquellas procedencias.

Sigo pensando que esto no va a ser posible, porque vendría a ser un peligroso antecedente y acortar el camino hacia la Torre de Babel, y que acabarán por mandarnos -mandarles a los proponentes- a hacer puñetas. El Gobierno, con cumplir la exigencia de este nacionalismo periférico ya ha cumplido, y que catalanes y valencianos se las arreglen como puedan, resolviendo si sus lenguas son distintas o una misma cosa.

Quien acaba de dar a conocer su criterio es Francisco Vázquez, formidable alcalde de La Coruña, logrando que la ciudad que rige vuelva a nominarse como «La Coruña», dejando en el desván de la idiotez lo de «A Coruña», que se prestaba a confusión y chistes. Los concejales representantes del PP prefirieron abstenerse, no sé si por ser más gallegos que los socialistas y hacer méritos ante la próxima petición de votos, o porque don Manuel ha entrado en ese estadio vital donde se juzga como prudente el dejar paso.

Claro, que los medios de comunicación de una grandísima parte de España también jugamos a cómplices y a tontos, y les estamos haciendo el juego a quienes tratan de exportar sus lenguas. Como muestra, sigamos las nominaciones de equipos de fútbol. ¿Qué pinta, por citar solo unos ejemplos, eso de Espanyol, Xerez, Lleida, Terrassa y Ourense, cuando siempre se dijo Español, Jerez, Lérida, Tarrasa y Orense? Si quieren nominarlos así, que lo hagan los medios de sus feudos. Nosotros, los de aquí, no tenemos ninguna obligación de ser idiotas. ▽

# ◆ Reportaje

La aceituna que se recogerá en la Alcarria a partir del próximo mes de diciembre será la última destinada a la elaboración de aceite «sin apellidos». Si todo sale como está previsto, en diciembre de 2005 la recolección del verde fruto ovoidal tendrá ya un destino mucho más elevado: la elaboración de un aceite con denominación de origen, que estará en los mercados en los primeros meses de 2006. Será el punto final a un proceso que comenzó hace dos años, por iniciativa de productores aceiteros de las Alcarrias conquense y guadalajareña, y en el que han estado trabajando activamente dos grupos de acción local Proder II. Esta denominación de origen será la tercera que se establecerá en nuestra provincia, tras las experiencias ya vividas con el vino de Mondéjar, y la miel de la Alcarria, también compartida con la vecina provincia de Cuenca.

Texto: Óscar Cuevas.  
Fotografías: Sonia Castillo.

# Un aceite muy original



## La Denominación de Origen 'Aceite de la Alcarria' será una realidad a partir de 2006

Dos años de trabajo acaban de culminar con la presentación, ante la Administración Regional, de un importantísimo documento para el sector olivarero alcarreño: el pliego de condiciones de solicitud de registro de la Denominación de Origen «Aceite de la Alcarria».

Asimismo, el pasado 3 de noviembre, durante la presentación de una recién creada «Asociación Oleícola de La Alcarria» en Valdeolivares (Cuenca), la consejera de Agricultura de Castilla-La Mancha, Mercedes Gómez, daba las «bendiciones» a la que es una iniciativa de los productores de La Alcarria, que a su vez ha sido promovida desde dos grupos de acción local del programa Proder: Fadeta (Federación de Asociaciones para el desarrollo territorial del Tajo-Tajuña) en Guadalajara, y Ceder Alcarria Conquense, en Cuenca. «Estuvimos viendo la solicitud y la documentación que han estado elaborando los productores en estos dos años, y hemos recogido el testigo, porque la pelota ahora está en el tejado de esta Administración, que estudiará la propuesta», explica el delegado provincial de Agricultura, Santos López.

El pliego de condiciones es un completísimo estudio de la situación del sector: sus características particulares, la climatología y terreno, los condicionantes económicos... todo está recogido en un documento que ahora la Junta de Comunidades se encargará de «limar», antes de mandarlo al Ministerio de Agricultura y a la Comisión Europea, donde se dará el definitivo visto bueno.

En cualquier caso, si los trámites siguen transcurriendo según lo previsto, en la próxima campaña olivarera, la 2005-2006, el aceite alcarreño podrá llevar una nueva etiqueta de calidad... siempre que preserve y mantenga unos exigentes criterios que serán observados por un nuevo consejo regulador. Actualmente, en Castilla-La Mancha sólo hay un aceite con este tipo de certificación, el de «Montes de Toledo».

«Que nos otorguen una DO es un reconocimiento. Lo que pretendemos es resaltar la personalidad del aceite de la Alcarria, y así, abrir puertas a nuevos mercados nacionales e internacionales, que nos ayuden a rentabilizar el producto de la zona», explica Esteban Delgado.

### Afrutado y rotundo

Las características físicas, químicas y organolépticas del aceite de la Alcarria vienen marcadas por el uso de la aceituna castellana o «verdeja», cuyo índice de madurez está entre 3 y 6 puntos. Tanto por su composición, como por la relación de ácidos grasos insaturados y saturados, se trata de un aceite muy equilibrado. La relación entre el ácido oléico y linoleico está ligada a sus peculiares características organolépticas; de la misma forma que la relación entre el ácido oléico y los ácidos grasos poliinsaturados lo están con la estabilidad de los aceites de esta variedad. El alto contenido en ácido oléico de este aceite le confiere un comportamiento muy saludable para su consumo, tanto en crudo como en frituras.

Destaca el bajo contenido en campesterol, frente a los aceites de otras variedades, así como el equilibrio y armonía entre las fracciones saponificables e insaponificables de estos aceites.

El color oscila, dependiendo de las campañas y del momento de la recolección, del amarillo oro al verde intenso, siendo este más predominante.

Desde el punto de vista organoléptico, se trata de un aceite muy afrutado y aromático, rotundo en su olor a hoja, en el que se entremezclan sabores a hierba, avellana o plátano, a veces con sabor picante en la boca. Su índice de acidez máximo es del 0'7 por ciento.



### La aceituna verdeja

Existen multitud de nombres locales con los que se conoce a la aceituna característica del aceite de la Alcarria, como el de «abucheña» o «común». No obstante, la denominación más común y extendida es la de aceituna «verdeja» o «castellana». Se trata de una variedad casi exclusiva de la comarca natural de la Alcarria. Aunque existen algunas plantaciones en el este de la provincia de Madrid y en Albacete, aproximadamente el 95 por ciento de la producción nacional de esta aceituna se produce en nuestra comarca.

Proviene de un olivo de vigor medio, porte abierto, y densidad de la copa espesa.

Su inflorescencia es de longitud media, con un número de flores también medio; y su hoja, de forma elíptico-lanceolada, de una longitud de entre 5 y 7 centímetros, estrecha y con curvatura longitudinal del limbo plana. Es un olivo de bajo rendimiento (de 6 a 10 kilos de aceituna por árbol), que tiene una maduración más temprana que otras variedades.

El peso medio del fruto es de 2 a 4 gramos, tiene forma ovoidal, y es ligeramente asimétrico.

Es una aceituna que comienza a rendir al cuarto año de vida del olivo. Se comporta bien en terrenos pobres y zonas frías.

do, de «Fidelco», la almazara más potente de nuestra provincia, situada en Loranca de Tajuña, y que produce 1'2 millones de litros anuales, la mitad de toda la producción provincial.

La nueva DO será de extrema calidad. Sólo etiquetará bajo su marca a aceites de calidad superior, o «virgen extra», conseguidos a través del prensado de la aceituna «castellana» o «verdeja», una variedad casi exclusiva de la comarca alcarreña. Deberá ser recolectada desde el árbol, nunca del suelo, y ser tratada en las horas inmediatamente posteriores a su recogida. «No serán producciones muy altas, pero sí muy selectas, y sobre todo, un aceite de una acusada personalidad», explica Esteban Delgado.

Fidelco es una de las siete almazaras o fábricas de aceite que actualmente hay en Guadalajara, todas ellas situadas en el radio de acción de la DO. A ellas habrá que sumarles otras cuatro localizadas en la parte alcarreña de Cuenca.

Otra de estas fábricas de aceite es la que Ángel López regenta en Auñón: «SAT Alcarria Baja», donde se produce el aceite «El Madroñal»: «Hacemos un aceite de máxima calidad, porque la aceituna que se coge durante el día, se tritura durante la noche. No hay tiempo intermedio con la aceituna golpeada al-



### Municipios de Guadalajara en la zona de producción de «Aceite de la Alcarria»

MUNICIPIO	Has. Olivar
Albalate de Zorita	339
Albares	444
Alcozer	415
Alhóndiga	197
Alique	23
Almadrones	0
Almoguera	573
Almonacid de Zorita	93
Alocén	103
Aranzueque	76
Argecilla	0
Armuña de Tajuña	9
Auñón	578
Barriopedro	0
Berninches	8
Brihuega	217
Budia	20
Castilforte	56
Centenera	55
Chillarón del Rey	132
Chiloeches	0
Cifuentes	148
Cogollor	62
Driebes	270
Durón	82
Escamilla	199
Escariche	203
Escopete	112
Fuenteleucina	112
Fuenteviejo	68
Fuenteenovilla	239
Gajanejos	14
Henche	13
Hontoba	64
Horche	82
Hueva	35
Illana	448
Irueste	23
Ledanca	15
Loranca de Tajuña	90
Lupiana	36
Mantiel	11
Masegoso de Tajuña	0
Mazuecos	584
Millana	206
Mondéjar	533
Moratilla de los Meleros	75
El Olivar	4
Pareja	345
Pastrana	634
Peñalver	193
Peralveche	0
Pioz	20
Pozo de Almoguera	213
Pozo de Guadalajara	16
Reñera	45
Romanones	87
Sacedón	1.733
Salmerón	446
San Andrés del Rey	2
Sayaón	217
Solanillos del Extremo	36
Tendilla	138
Trillo	7
Utande	99
Valdarachas	2
Valdeconcha	18
Valdegrudas	0
Valderrebollo	0
Valfermoso de Tajuña	167
Yebe	41
Yebrá	613
Yélamos de Abajo	3
Yélamos de Arriba	3
Zorita de los Canes	91

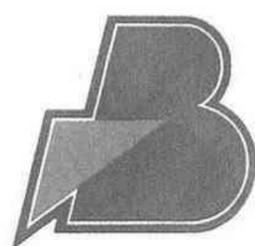
Municipios: 75. Habitantes: 28.047. Extensión: 3.039 km<sup>2</sup>. Densidad población: 8'34. Has. olivar: 12.135. Olivos: 1.653.591

EN CUENCA:  
Municipios: 42. Habitantes: 12.007. Extensión: 2.474 km<sup>2</sup>. Densidad población: 5'06. Has. Olivar: 14.077. Olivos: 1.945.391

## ◆ Reportaje



**E**n todas las etiquetas de los envases de la DO «Aceite de la Alcarria» figurará el logotipo de la denominación (en la imagen). Los envases en los que se expida el aceite protegido irán provistos de precinto de garantía, y etiquetas o contraetiquetas numeradas, facilitadas por el órgano de control, de manera que no sea posible una nueva utilización.



**Nº 1**  
en el sector

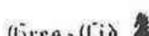
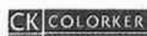
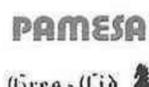
# azulejos y pavimentos Brihuega

**VENGA A VISITAR LAS MAYORES  
INSTALACIONES DEDICADAS A:**

- MUEBLES DE BAÑO ●
- CABINAS Y BAÑOS DE HIDROMASAJE ●
- PUERTAS DE PASO ●
- AZULEJOS Y PAVIMENTOS ●
- GRIFERÍA ●
- SANITARIOS ●

**SERVICIO DE TRANSPORTE GRATUITO**

**DISTRIBUIDOR DE PRIMERAS MARCAS**



Ctra. N-II Madrid-Barcelona (Salida Km. 73) 19190. **TORIJA** (Guadalajara) Tf.: 949 32 21 51 Fax: 949 32 21 53

Ctra. Alovera, 13 AZUQUECA (Guadalajara) Tf.: 949 26 39 29

*macenada*», explica López. Actualmente, todo el aceite que se produce en La Alcarria encuentra un rápido hueco en el mercado. De lo que se trata ahora es de aumentar la producción, garantizar la calidad, y con el tiempo, poder aumentar los precios en función de la demanda. «Podemos competir con otros aceites, claro que sí. Tenemos muy buenas expectativas, porque el aceite alcarreño, bien elaborado, es de una calidad muy alta, aunque no demasiado famoso. Se trata de darlo a conocer», explica el productor de Auñón, uno de los pocos en la comarca que elabora su aceite a partir de sus propios olivos, hasta conseguir montar «en un año bueno, hasta 140.000 litros». «Ya en tiempos de Felipe II, en la Corte se consumía el aceite de Auñón y Pastrana», explica López.

La Denominación de Origen debería suponer, también, el renacer de un sector que ha pasado por verdaderas dificultades en los últimos años, en los que la superficie olivera de la provincia se ha ido reduciendo de forma paulatina y constante. ▀

## Almazaras alcarreñas

**S**ólo 11 fábricas de aceite se localizan en el territorio abarcado por la Denominación de Origen. Siete están en Guadalajara, y cuatro en Cuenca. Son las siguientes:

### GUADALAJARA:

SAT Alcarria Baja  
Aceites Fidelco  
Hnos. Pérez Sánchez  
Cayo Mondéjar  
Aceites Getino López  
Aceite Camar  
Basilisa Sánchez López

Auñón  
Loranca de Tajuña  
Mazuecos  
Mondéjar  
Mondéjar  
Mondéjar  
Yebra

### CUENCA:

Aceites Tinajas  
Coop. Alta Alcarria  
Coop. San Sebastián  
Hnos. Benito Huete

Tinajas  
Valdeolivas  
Villalba del Rey  
Villalba del Rey

**P**ara que un aceite cumpla con la normativa que establecerá la Denominación de Origen, deberá cumplir, entre otros, estos requisitos:

**Recolección y transporte:** La recolección se realizará directamente del árbol a través del método de ordeño, tradicional de la zona, aunque también se usarán técnicas como el vareo o la vibración, debiendo variar estos en sucesivas campañas para limitar el deterioro del olivo. Sólo podrá utilizarse aceituna «de vuelo», y no «de suelo», lo que obliga a su separación durante la recolección.

El sistema de transporte será a granel, en cajas, remolques o contenedores de capacidad limitada, que evite el deterioro del fruto.

No está permitido el atrojamiento en campo, por lo que no podrán pasar más de 24 horas entre la recolección y la entrega del fruto en la almazara.



**Recepción del fruto:** Los patios de las almazaras deberán contar con un encargado de garantizar la correcta separación de calidades. Los patios deberán disponer de sistemas que garanticen la descarga separada de aceitunas de vuelo y de suelo, de forma que se evite la mezcla de calidades.

Deberán contar con sistemas de limpieza, instalaciones de pesaje homologadas, y las tolvas deberán lavarse a chorro de agua a presión antes de cada jornada de descarga. El atrojamiento es incompatible con la Denominación de Origen.



**Elaboración:** El agua usada para el lavado y proceso de la aceituna deberá ser de calidad sanitaria, estando exenta de cloros. Únicamente se permite usar talco como coadyuvante tecnológico, con cantidades comprendidas entre el 0'5 y el 2%.

Se deberán mantener tiempos de batido no superiores a 60 minutos, no estando permitido más que un ciclo de batido. La temperatura de batido no deberá superar los 27 grados, y la de la mezcla del agua con el aceite en la máquina centrífuga debe ser inferior a 35 grados.

## La obtención del aceite

**Almacenamiento y envasado:** Las almazaras deberán realizar la calificación de los aceites producidos en base a las características impuestas por la DO. Por ello, deberán contratar o subcontratar a técnicos y laboratorios acreditados.



El almacenamiento de los aceites deberá realizarse preferiblemente en interior, y exclusivamente, en depósitos de acero inoxidable, trujales o revestidos de resina epoxi o fibra de vidrio; opacos a la luz, y debidamente identificados con el nombre de la DO. Todos los depósitos deberán tener tapadera, y ser tronco-cónicos o de fondo plano inclinado, para permitir el drenaje y purgado de forma periódica. No se permitirán depósitos de fondo plano.



En las bodegas y depósitos la temperatura del aceite en su interior nunca debe superar los 25 grados. El transporte de aceite a granel hasta la envasadora se realizará en contenedores cisterna de acero inoxidable.

El envasador deberá disponer de sistemas de envasado independientes para el aceite de la Denominación de Origen respecto de otros aceites que pudiera envasar.

Asimismo, el envasado deberá hacerse en recipientes de vidrio, metálicos revestidos, PET o cerámica vitrificada.



# ALMACENES ANTERO AYBAR, S.A.



## MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN AZULEJOS Y PAVIMENTOS

OFICINA: 949213603 FAX: 949231705  
ALMACEN: 949231653  
EXPOSICIÓN: TELF Y FAX: 949211999



## ◆ Reportaje

«A todo cerdo le llega su San Martín», dice el refranero popular. Y es que efectivamente, el 11 de noviembre marca en el calendario tradicional el comienzo de la temporada de matanzas.

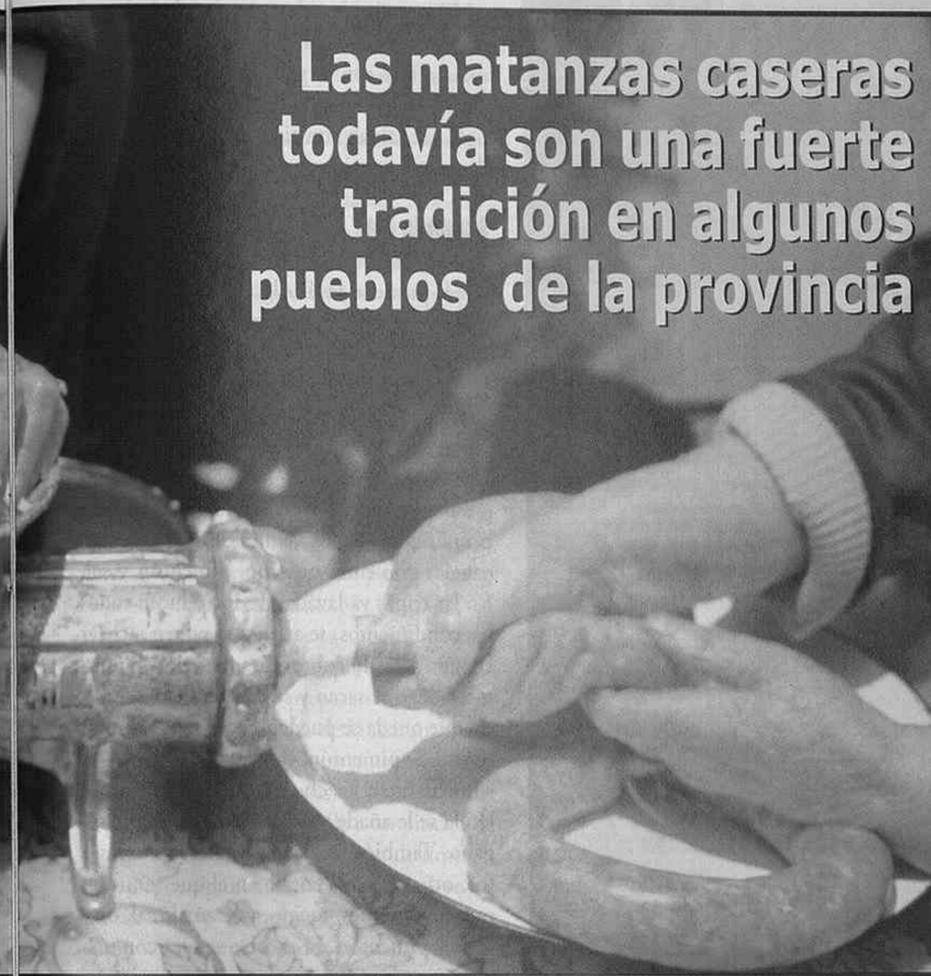
Antiguamente, estas fiestas populares eran todo un acontecimiento social y un rito gastronómico, que se disfrutaba en numerosos pueblos de la provincia. Hoy en día todavía quedan resquicios de lo que fue esta tradición, y en algunas localidades de Guadalajara se sigue haciendo manualmente todo el proceso del que disfrutaron nuestros antepasados. Las abuelas todavía cuentan cómo una familia podía alimentarse durante el año de lo que se obtenía en los días de la matanza, aunque las menos afortunadas solían vender parte de los productos de sus cochinos para mantener su economía familiar.

Texto: Laura G. Puebla.

Fotografías: Álvaro Picazo/Archivo EL DECANO.



### Las matanzas caseras todavía son una fuerte tradición en algunos pueblos de la provincia



## 103: Un área muy matancera

Cuando llega la segunda quincena de enero, el Área de Servicio del kilómetro 103 de la A2 prepara su matanza. La elaboran a la manera tradicional, para no perder las costumbres de la comarca.

Durante todo el año, en el monte de Almadrones se crían seis cerdos que llegan a pesar unos 180 kilos. Los cochinos son ibéricos y se alimentan de bellotas, maíz, cebada y trigo. «Matamos cuatro el día concreto de la matanza, y dos de ellos unos días antes, para preparar la comida de este día», comenta Ramón Rebollo, uno de los dueños de los restaurantes.

La fiesta comienza a las ocho de la mañana. Se preparan unas grandes hogueras, y comienza a llegar la gente. Se sirven unas copas de orujo, y se empieza con el sacrificio de los cerdos a las once y media. «Los matarifes son de Argencilla y Almadrones, gente mayor que lleva mucho tiempo dedicándose a esto. Se mata a la manera tradicional: encima de un gamellón se le pincha y se le sangra bien», explica Rebollo. A continuación se quema el pelo con unos sarmientos y se le va raspando con unas tejas. Luego se cuelgan y se dejan orear hasta el día siguiente, que es cuando se despieza. Asimismo, se pica todo el magro para hacer chorizos, y una pequeña parte de salchichón. Los jamones se salan con un poquito de pimentón, y se prensan bien para que suelten toda la sangre.

«Mientras los hombre matan al cerdo, las mujeres van haciendo morteruelo, gachas y migas, y se van probando mientras lo descuartizan. Además, en el mismo momento en que se va despedazando, se frien los torreznos del alma», cuenta Ramón Rebollo.

Durante todo el día se ameniza la matanza con dulzaineros, y una vez terminado el sacrificio, los comensales pasan a unos grandes salones, donde pueden degustar distintos platos, como judías estofadas con oreja y morro, cabeza asada, lengua estofada o picadillo.

Durante los fines de semana siguientes se sigue con jornadas gastronómicas de matanza. Todos los sábados y domingos durante dos meses se puede disfrutar de un menú degustación en cualquiera de los dos restaurantes del Área 103. ▶



# Matanza: La fiesta del cerdo

La matanza se celebra cuando comienzan los meses fríos. Y aunque la fiesta tradicional es el 11 de noviembre, día San Martín, en Guadalajara son algo más habituales en los meses de diciembre y enero. Es una fiesta que antiguamente se celebraba con dos fines: por un lado, llenar la despensa de ricos embutidos para el resto del año; y por otro, una ocasión de ver a los familiares que años atrás habían emigrado a otros lugares.

En pueblos pequeños, como Mandayona, Almadrones o Pozo de Almoguera, se sigue celebrando hoy la tradición de las matanzas caseras; mientras que en otros, como en Torrecuadrada, se mantiene con una fiesta popular en la que participa todo el pueblo.

En vista de la atracción que puede tener este rito gastronómico, los restaurantes se han

subido al carro, y muchos de ellos ya celebran sus propias «jornadas gastronómicas de la matanza». El etnógrafo alcarreño José Ramón López de los Mozos explica la casi desaparición de esta tradición: «Esta costumbre apenas sigue viva, es algo que se está olvidando. En muchos lugares se sigue elaborando, pero con todo el pueblo junto. Llamamos a un 'matarife', y lo hacen en la plaza del pueblo. A muchas localidades, excepto a las más pequeñas, la vida urbana también ha llegado, y esto no permite que haya cochiqueras, por los olores y la guarrería que echan. Además, Sanidad no permite que las matanzas se hagan de forma familiar, sino de una forma industrial. Cuando se hace una matanza en casa, hay que llevar algunas partes para que se analicen».

Pero aunque los tiempos hayan cambiado y las prácticas urbanitas hayan llegado a nuestros pueblos, algunas familias siguen con esta

tradición. En Mandayona, Julia lleva 65 años haciendo matanzas, e incluso ha enseñado a los más jóvenes a organizar este tipo de rituales. Según cuenta, «los tiempos han cambiado mucho, pero las matanzas nada. Lo que pasa es que esta tradición se ha dejado de hacer porque la gente se ha vuelto muy cómoda, y ahora quieren que se lo den todo echo». En su casa se compran los cochinos unos meses antes, para ir engordándolos, y el peso de cada uno puede rondar los 200 kilos.

### El rito

La matanza comienza por la mañana temprano. Se enciende una gran lumbre, y se calienta agua. Seguidamente, se coge al cerdo y se le atan las patas traseras con dos cuerdas para que no se escape. Es entonces cuando el cochino se coloca sobre el «gamellón» (cajón largo y rectangular donde se mete al

cerdo una vez muerto), y el matarife lo coge con un gancho y le pincha el cuello para matarlo y que drene toda la sangre. Esta se va recogiendo en un cubo, mientras se le da vueltas sin parar, para evitar que se coagule. «Antiguamente, había una tradición de que las mujeres que tenían la regla no podían llevar a cabo este ritual, porque las creencias populares decían que la sangre del cerdo se cortaba», cuenta López de los Mozos.

Tras vaciarlo de sangre, se mete al cerdo en el gamellón y se le echa el agua que está cocinando, para que la piel se ablande. Entonces se le pone una soga por debajo, con la que al tirar de ella, se irá rasurando la tripa del animal. Por arriba el pelo se quita con cazoletas o tejas; a continuación se le pasa la navaja o viejas cuchillas de afeitar, y así el animal queda sin ningún pelo. En algunos municipios, en vez de pelar al cerdo, la tra-

dición marca que se le quema con un soplete, o con los sarmientos de la lumbre.

Limpio de pelos, el cochino se pone encima del gamellón y se abre. Se quita primero la parte del pecho, donde se encuentran los primeros torreznos, llamados «almas» o «de ánimas». Se ata el cochino a una escalera, y se cuelga para vaciarlo. Aquí hay que tener cuidado con la vesícula biliar, evitando que se rompa. A continuación, se le deja orear hasta el día siguiente. Pero antes hay que recoger muestras del costillar y del cuello para llevarlas al veterinario, y que de fe de que el animal no tiene ninguna enfermedad, como la triquinosis. También se han de coger y lavar las tripas en agua de anís, aunque hasta el día siguiente no se pueden comenzar a preparar los chorizos y las morcillas; una de las partes más engorrosas, que tradicionalmente ha sido tarea de las mujeres.

## ◆ Reportaje

Mientras los hombres matan al cerdo, estas, las mujeres, habrán estado preparando unas migas con la grasa que sueltan los torreznos «de almas». Además, el hígado y el bofe se cocinan con ajo y perejil, y son servidos como aperitivo.

### Segundo día

La segunda jornada es tan importante o más que la primera. Jesús Algora, carnicero y matarife de matanzas, explica lo que se hace en ella: «Se despieza el cochino y se divide en lomo, costillas, jamones... Las carne de las paletillas se pica, para luego hacer los chorizos».

Este día se preparan también las morcillas, cuyos ingredientes son litro y medio de sangre por cada dos kilos de arroz, manteca del propio cerdo, unos veinte kilos de cebollas, canela, pimienta, orégano, pimentón y sal. En las tripas ya lavadas, se introducen todos los condimentos, se atan, y se ponen a cocer en una olla de cobre durante veinte minutos. Luego se sacan y se cuelgan. Con el caldo que queda se pueden hacer sopas con un refrito de pimentón, canela y orégano.

En cuanto a los chorizos, a la carne de paletilla se le añade pimentón, pimienta y orégano. También se hace «güeña» o «chirivito», otro tipo de chorizo en el que se utiliza carne de riñones, tocino, y se añade sal, orégano y pimentón. El chorizo se pica con una máquina: por una lado se ponen los ingredientes, y por otro se ata la tripa. Dándole a una manivela, el chorizo se va embutiendo.

Por otro lado, los jamones se salan y se cuelgan durante 20 días para que se sequen y puedan comerse.

Una vez preparados los embutidos, durante los días siguientes se comerá la carne del cochino fresca, como las costillas, lomos o somarros (trozo de carne magra que se asa en las parrillas). Lo que no se va a comer en los días posteriores deberá conservarse en adobo. Incluso, los lomos y los chorizos se pueden guardar «a la olla»: lo único que hay que hacer es mantener estos alimentos fritos y adobados entre manteca de cerdo o en aceite, para, a la hora de degustarlos, sólo tener que tostarlos brevemente en la sartén.

### El uso comercial

Muchos restaurantes han visto en la tradición matancera un negocio, y por ello organizan durante el invierno jornadas gastronómicas dedicadas a ella. Hay notables experiencias en Atienza, Cifuentes, Hiendelaencina, Sauca, Sigüenza, o el conocido restaurante del Área 103, lugares donde se puede disfrutar de estos manjares. Así, en Cifuentes, en el restaurante «La Esquinita», el cliente puede vivir en directo la matanza del cerdo en el mes de enero. Se mata como antiguamente, y luego se sirven bollos, café y aguar-



1.- El cerdo se coloca sobre el gamellón



3.- El siguiente paso es el escaldado del cerdo

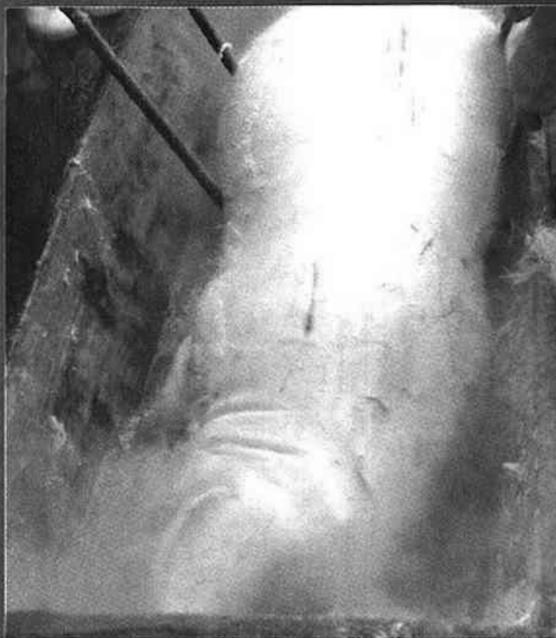


2.- Se pincha al cerdo con un gancho para su sangrado

## Paso a paso



5.-Imagen del «vaciado»



4.-Afeitado con sogas



6.- Las mujeres lavan las tripas



7.- El despiece



8.- Elaboración de las morcillas



9.- Colgado de las morcillas y el embutido ya seco



diente. Las jornadas gastronómicas duran unos dos meses y medio, y los fines de semana se puede disfrutar de un menú degustación con distintos platos del cerdo.

El «Asador Medieval» de Sigüenza también organiza jornadas matanceras. «La degustación intenta recuperar las matanzas que antiguamente se hacían en la zona», explica Primitivo Alguacil, trabajador de la casa. Dentro de los platos que se sirven, se puede catar el caldo de morcilla, el repollo al estilo la abuela... El menú degustación está compuesto de once platos, que no todo el mundo termina: «Algunos jóvenes que han oído hablar de nuestra matanza vienen exclusivamente a degustarla. Incluso hay una anécdota entre ellos, ya que suelen traer a un muchacho que come mucho, y lo que hacen es 'picarle' entre todos, y hacer apuestas para ver cuanto puede llegar a comerse», cuenta Alguacil. No obstante, en este restaurante no se mata al cerdo de cara al público, pues piensan que pueden herir sensibilidades. Pero sí preparan una fiesta en la puerta del local, el día de la matanza, a la una y media de la tarde, con música y personas disfrazadas de medievales. A ella se invita a la gente que pasa por la calle a un pincho de morcilla o de torrezno y un vaso de limonada. Luego, algunos entran a comer, y se lee un manifiesto en prosa. A continuación se disfruta del menú. Cuando terminan, los comensales reciben un certificado personalizado de haber participado en la matanza. Este es el duodécimo año que se hace, y se organiza durante el último fin de semana de noviembre, enero y febrero. Siempre están «a tope», y aunque algún cliente pide que se amplíe el comedor, los empresarios piensan

## Del cerdo hasta los andares

**E**n las matanzas, mientras se prepara el cochino se van degustando distintos platos especiales para la ocasión. Uno de los más famosos son las migas, que en este caso, se preparan con la grasa que desprenden los torreznos del alma. La víspera se pican las migas. Se hace un caldo frío con agua, sal, pimentón, orégano, alcaravea y canela molida; se vierte sobre las migas, se revuelve bien y se deja toda la noche. Se ponen a freír ajos bien picados, y cuando empiezan a dorarse se echan las migas de pan y los torreznos del alma, se dan vueltas hasta que las migas estén sueltas.

Otro de los platos son las gachas: Con grasa de cocer morcillas se tuesta la harina de almortas, añadiendo unos trocitos picados de papada. Se agrega pimentón, alcaravea y nuez moscada. Se bate con un poco de agua y se va añadiendo sal. Se deja cocer hasta que pierda el sabor a harina cruda y se añade pan frito. Otro tipo de gachas son con picadillo de chorizo, ralladuras de hígado o incluso masa de morcillas.

La receta del morteruelo aparece en el libro *Gastronomía de Guadalajara*, de Antonio Aragón Subero: En dos ollas de barro se ponen a cocer el hígado del cerdo, dos gallinas, dos conejos, dos liebres, dos codillos de jamón o medio brazuelo, una papada entera y el alma del cerdo. Se mantiene durante seis horas cociendo. Cuando todo está cocido se deshuesa y se pasa por la máquina picadora, volviéndolo todo a la olla, añadiendo sal, pimienta en polvo, alcaravea, clavo, canela y una jicara de sangre batida. A continuación, se pone un poco de pan rallado y tostado, dejándolo hervir durante una hora. El morteruelo se ha de comer caliente y con ayuda de pan y vino. ▶

que «si lo hiciéramos, se perdería el ambiente tradicional y familiar».

### Historia del cerdo

El cerdo ya se conocía en la antigua Grecia, donde era un bien muy codiciado. Luego, los romanos lo convirtieron en una de las bases de su alimentación y en un importante elemento de comercio. Algo que no ocurrió con los pueblos musulmán y judío, que aún hoy en día siguen manteniendo la prohibición de consumirlo. En la península Ibérica, su consumo jugó un papel muy relevante durante el período musulmán, donde convivían

árabes, judíos y cristianos, ya que al probarlo era prueba inequívoca de adscripción al cristianismo.

A través de los siglos, el cerdo se convirtió en la principal fuente de carne de los campesinos, sobre todo para aquellos que vivían en regiones donde los inviernos eran largos y fríos y los

pastos escaseaban. Dependiendo de la economía de las familias, se tenían uno o más gorrinos. No es muy caro alimentar a estos animales, por lo que todas las familias podían tener uno: se le echaban sobras de la comida y alimentos de la huerta. La gente más pobre, una vez hecha la matanza, vendía los jamones y se comía el resto, lo que ayudaba en la economía familiar.

Si ahora se desperdicia poco del cerdo, antes no se tiraba nada: Los huesos se vendían, con las pezuñas se hacían ceniceros... a todo se le encontraba utilidad. ▶



# AGRO-INDUSTRIAL 98

VENTA Y ALQUILER DE MAQUINARIA PARA LA CONSTRUCCIÓN Y OBRAS PÚBLICAS.

POLÍGONO INDUSTRIAL, N.º 2. PARCELA 30. TELF.: 949202160

CABANILLAS DEL CAMPO (GUADALAJARA)

## El puente árabe se cae

Con la construcción de la nueva glorieta, de momento, no se resuelve nada en el nudo del puente árabe. En las horas puntas, como era previsible, se continúa colapsando la carretera de Fontanar, la de Marchamalo, Francisco Aritio, Paseo de la Estación, y Avenida de Pedro Sanz Vázquez. El problema puede aún complicarse más con la apertura del nuevo puente sobre el Alamín.

El viejo puente árabe continúa sometido a una presión cada vez mayor. Su único alivio parece ser la construcción del nuevo puente sobre el río. A nuestro entender este debería haberse construido antes que el barranco del Alamín y haber desviado, a su vez, el tráfico de camiones por detrás de la estación de Renfe, por una nueva vía que uniese los polígonos de Cabanillas y del Henares.

Y es que, ya llevamos varios años diciéndolo, a las administraciones parece que sea imposible ponerlas de acuerdo. El puente es un monumento y no parece que lo entiendan. Y las actuaciones en torno suyo deberían hacerse contando con él y a partir de él.

El puente se cae. Quizás suene a exageración. Pero no es así. ¿Alguien ha observado los cimientos de la puentecilla a la entrada del barranco del Alamín? ¿O los varios metros de pretil que se han caído? Alguien lo vio y se limitó, simplemente, a colocar unas vallas metálicas que están más tiempo por los suelos, o en el agua, que puestas haciendo su cometido. Dijimos que las piedras es-

taban en el fondo del río. Ya no es así, las últimas avenidas se las llevaron.

¿Alguien ha contabilizado las decenas de hundimientos que se han producido en sus aceras en los últimos años, debido, sobre todo, a los vehículos que circulan por ellas? Tendrá que caer alguno al agua para que alguien se lo tome en serio. ¿Alguien ha observado la cortina de agua que gotea bajo los arcos árabes? Todo esto es desidia. ¿Y nos quejamos de los graffitis que manchan los monumentos que se ven por la ciudad? Pues este no se priva de nada, también los tiene.

El puente necesita una solución «con urgencia» por lo que proponemos que, de momento, se prohíba la circulación de vehículos pesados. Que se lleve a cabo una restauración urgente de la puentecilla y se corten las filtraciones que sufren los arcos árabes. Que la construcción del nuevo puente se realce a no menos de cincuenta metros del actual y que cuando entre en servicio, el puente árabe quede como peatonal y sea restaurado en profundidad quitándole las aceras pozizas que hoy tiene, recolocando su petril de piedra, que originalmente tenía, y descubriendo los arcos enterrados, en la margen derecha del río, y el canal y compuerta del antiguo molino. Sepamos recuperar uno de nuestros más antiguos monumentos. ▽

*Grupo para la Defensa del Patrimonio histórico-artístico de Guadalajara*

## Gárgoles de Abajo sin plenos

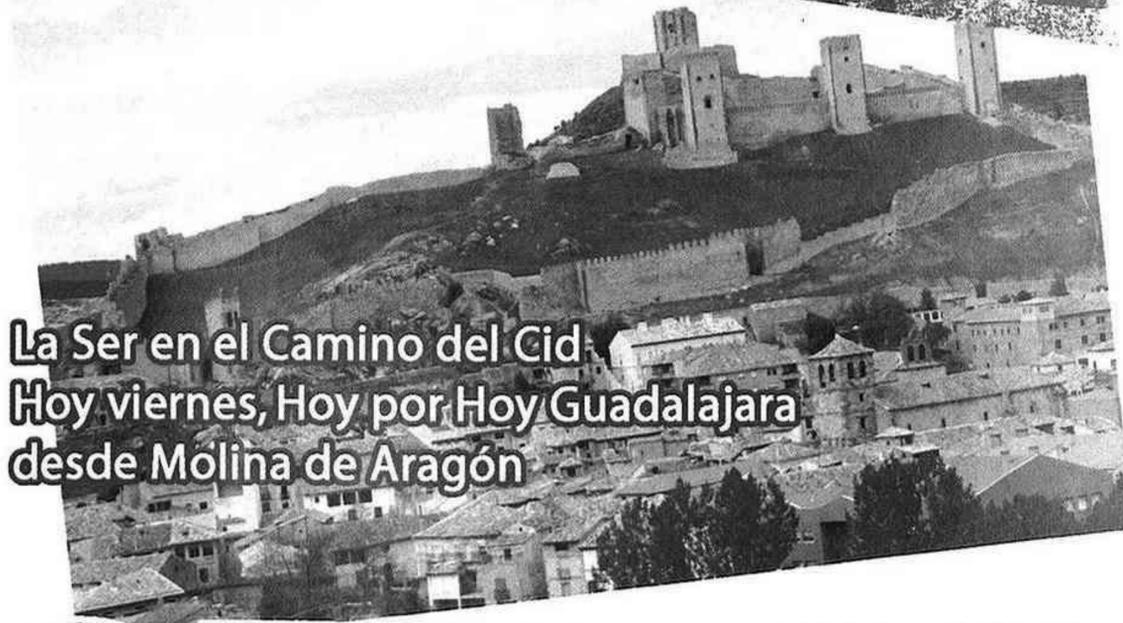
Ha transcurrido casi un año desde que el salón de plenos del Ayuntamiento de Gárgoles de Abajo celebre su último pleno municipal y me veo en la obligación de recapitular sobre una situación que es contraria a los principios democráticos. La legislación vigente prescribe la celebración de los plenos municipales cada tres meses. La alcaldía parece más un coto privado carente de transparencia en el que un círculo de amistades próximas a la alcaldesa del PP es el que dirige el Ayuntamiento.

En el capítulo de finanzas, sería bueno entrar a debatir y conocer los presupuestos del año en curso. Los presupuestos ni se han presentado, ni se han debatido, ni mucho menos se han aprobado. Una situación que vivimos, y padecemos, precisamente, cuando ya se deberían abordar los presupuestos de 2005. El retraso en estas gestiones, de las que es responsable la alcaldesa del PP Almudena Bejar, trasluce que sus quehaceres diarios no le dejan el tiempo suficiente para ejercer su responsabilidad municipal. De seguir así, debería considerar la posibilidad de abandonar la alcaldía y dar paso a alguien de su equipo que pueda asumir estas competencias. ▽

*Domingo Picazo Asenjo  
Concejal PSOE de la EATIM  
Gárgoles de Abajo*



# PASE LO QUE PASE



La Ser en el Camino del Cid  
Hoy viernes, Hoy por Hoy Guadalajara  
desde Molina de Aragón



Foro de Opinión  
y Cultura  
«Valentín  
García Yebra»

CONFERENCIA - COLOQUIO  
DENTRO DEL CICLO MUJER Y  
LITERATURA

«Este y otros mundos: las  
fronteras de la literatura»

*Espido Freire*  
Escritora.  
Premio Planeta

LUGAR: Salón de actos de la Biblioteca  
Pública de Guadalajara.  
Plaza de Dábalos  
DÍA: Miércoles 17 de noviembre de 2004  
HORA: 20.00 horas  
ENTRADA LIBRE

ORGANIZA Y PATROCINA: Club Siglo Futuro  
COLABORACIÓN ESPECIAL: Junta de Comunidades de Castilla la  
Mancha, Biblioteca Pública de Guadalajara.  
COLABORAN: Ministerio de Cultura, Exema. Diputación Provincial de  
Guadalajara, Excmo. Ayuntamiento de Guadalajara, Junta de  
Comunidades de CLM, Universidad de Alcalá de Henares.

# San Sebastian

Edificio

■ En el centro de Guadalajara, junto a la Diputación provincial y frente al colegio Mariastas.

■ Guadahermosa promueve un moderno edificio de apartamentos, pisos y dúplex, con garajes de 1, 2, 3 y 4 dormitorios.

■ Viviendas exclusivas, con bañera de hidromasaje, suelos de roble con dibujo de espiga, videoportero, carpintería de roble, cocinas amuebladas, puertas principales acorazadas.

■ [www.guadahermosa.com](http://www.guadahermosa.com)  
[info@guadahermosa.com](mailto:info@guadahermosa.com)  
949 211 550



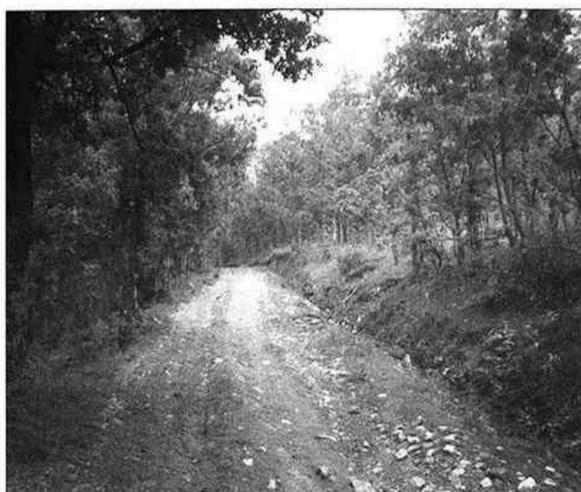
## GUADAHERMOSA

Plaza de los Cálidos, 7 · 19001 Guadalajara · Tel 949 211 515 Fax 949 211 720

## ◆ Ruta / El Cardoso-Pico del Lobo



13.00 Iniciamos la ruta en El Cardoso siguiendo el camino que sale frente a una nave, donde hay un Land Rover abandonado. El cielo amenaza lluvia en la parte alta y se oyen truenos.



13.25 Seguimos el camino entre una espesa vegetación. Empieza a llover. Sacamos los chubasqueros. La lluvia casi se agradece.



14.00 Llegamos a la loma de la Dehesa (1.650 metros), donde acaba la subida y se suaviza el camino. Luego toca bordear el Santui hasta llegar a una pequeña pradera, donde paramos para reponer fuerzas. Sopla fuerte el viento y paramos.



15.45 Seguimos por el camino en dirección al Cerrón. Al rato llegamos a otra pradera y continuamos de frente hasta que el camino gira 180 grados. En ese punto lo abandonamos en busca de un arroyo para recargar nuestras cantimploras. Las vistas empiezan a ser muy llamativas y son un regalo para el montañero.

# Vivac en el Pico del Lobo

La cara sur del Pico del Lobo y el Valle del Silencio se convierten en el escenario perfecto para intentar nuestro objetivo, vivaquear en lo alto del techo de Guadalajara y de Castilla-La Mancha. La ruta es larga y exigente, pero la recompensa merece la pena. Nuestro punto de partida es el pueblo del Cardoso de la Sierra, allá en el límite de la provincia de Guadalajara con la de Madrid, cerca del hayedo de Montejo. Por empinadas sendas y caminos ascenderemos para tocar cima en el Santui (1.927 metros), Cerrón (2.199), Cervunal (2.194) y, por fin, el Lobo (2.273 metros). Allí pasaremos la noche en nuestros sacos de dormir, y haremos el camino de vuelta, al día siguiente.

Texto y fotografías: Fernando Serrano



16.05 A unos doscientos metros del desvío anterior, encontramos un coqueto arroyo de montaña, donde podemos rellenar nuestras cantimploras y llenar más botellas, ya que será nuestra última oportunidad hasta el día siguiente, cuando volvamos a pasar por aquí. La ascensión es dura y se consumen muchos líquidos.



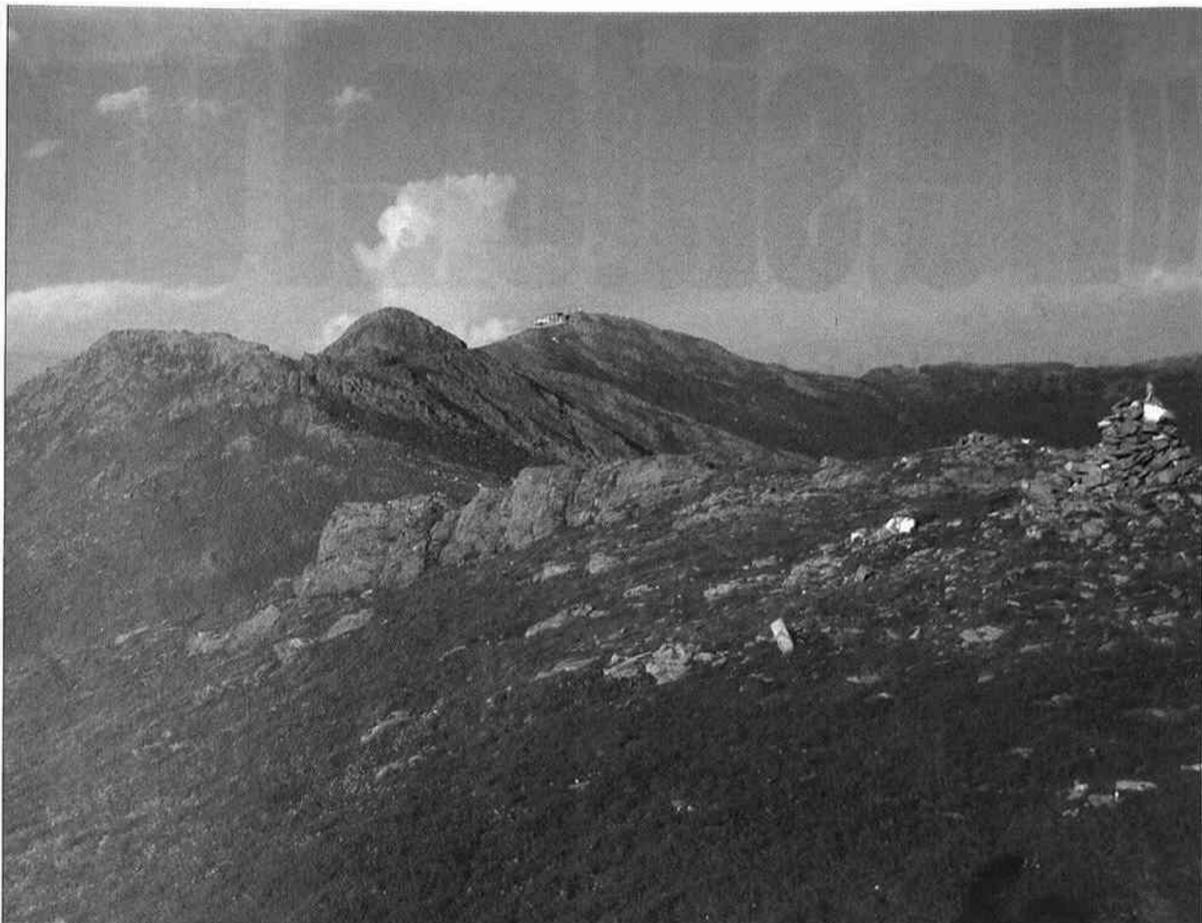
17.15 Seguimos Cerrón arriba, sin utilizar ninguna senda. Salvamos más de doscientos metros de desnivel en muy poca distancia. Se hace duro. En la cumbre de esta montaña, más alta que el Ocejón, merendamos y disfrutamos de las vistas.



18.00 Dejamos el Cerrón y partimos hasta el siguiente objetivo, el alto del Cervunal. Para ello bajamos por el otro lado de la cima y retomaremos el camino que abandonamos para dirigirnos al arroyo. El descenso es dificultoso y al final llegamos a una pequeña pradera en la que bebemos agua antes de iniciar la subida al Cervunal.



19,25 El camino se estrecha pasada la pradera y comenzamos a subir por este exigente sendero, con bastante pendiente. Hay que tomárselo con calma. Al terminar la senda, giramos a la derecha y coronamos el Cervunal (2.194 metros).



20,00 Esta foto está tomada desde la cima del Cervunal, donde hay un hito con piedras amontonadas (a la derecha, en primer plano). El Alto de las Mesas (2.257 m) es el pico del centro, al fondo de la imagen, y a su derecha, nuestro último objetivo, el Pico del Lobo, inconfundible porque casi en la cima hay un remonte abandonado de la estación invernal de La Pinilla. Desde allí se ven todas sus pistas y el Valle de Riaza, en Segovia. En dirección sur-oeste está el Valle del Silencio, en Guadalajara.



20,45 El sol va poniéndose en el Pico del Lobo. Las vistas son impresionantes pero hay que buscar un lugar donde vivaquear. Pensamos en hacerlo en las ruinas del telecabina, pero el lugar es lamentable y mis compañeros no ponen buena cara. Decidimos bajar un poco en dirección a La Peñuelas, buscando la protección de un grupo de rocas, que por lo menos nos resguarde del aire. Alguno se emociona ante tanta naturaleza en estado puro, amenazada por una estación de radar.



21,00 Llegamos a la cima del Pico del Lobo, después de casi 8 horas de trayecto.



22,15 A eso de las diez de la noche, organizamos una auténtica «cena de altura» y luego echamos una partidita de mus a la luz del camping gas. Después nos metemos en los sacos e intentamos dormir bajo una estupenda noche estrellada.



07,00 La claridad del amanecer nos despierta. La vista es espectacular. Vemos el Pico del Lobo con los primeros rayos del sol y la mesetilla bajo la caseta abandonada, donde quieren poner la base del radar. ¡Ojala que siga libre para siempre!

## El Cardoso-Pico del Lobo

**TIEMPOS ESTIMADOS:** 8 horas para la ascensión, saliendo desde El Cardoso. Se incluye comida, refugio ante una tormenta y varias paradas para descansar. En el descenso empleamos cuatro horas y media, parando para almorzar. No recomiendo hacer la ruta en el día, sin vivaquear, porque se haría muy dura y se nos puede echar la noche encima.

**MATERIAL INDIVIDUAL:** Exceso de ropa (forro polar, camisetas, calcetines...), botas de montaña, chubasquero, linterna, saco de dormir, esterilla, comida y agua en abundancia (se puede reponer en el arroyo). **COLECTIVO:** Camping gas, brújula, mapas, pequeño botiquín, cuerda... **EPOCA RECOMENDADA:** De junio a septiembre, evitando días de niebla y mucho calor.

# «He sido el unguento amarillo de 'Antorcha'»

Para hablar con ella de «Antorcha» hay que aparcarse las prisas, parar el reloj y dejar que el tiempo pase. Soledad Adrados Vacas es la historia viviente del último medio siglo de teatro en nuestra ciudad. Actrices y actores, obras y personajes, situaciones y anécdotas, son evocadas en un sincero diálogo, casi un monólogo; como si en este instante, más de media vida dedicada a la escena pasara por delante de sus ojos y quisiera transmitirnos sus sensaciones y pensamientos, haciéndonos accionistas de los mismos. «Antorcha» fue y es su segunda casa; las gentes que la hicieron posible, su otra familia; y los recuerdos, el pan nuestro de cada día que, con firme lealtad, le acompañan en los momentos en que la nostalgia hace acto de presencia. Me habla de aquel premio en Manzanera con el que se sintió más satisfecha, o de ese otro que, increíblemente, les «robaron» cuando lo tenían al alcance de la mano; del intenso frío que soportaban en los crudos inviernos ensayando en los altos del Casino; de su amistad con Buero Vallejo, o de la primera y única vez que se subió a un escenario. De este o aquel actor, de esta o aquella escena... su prodigiosa memoria va pausadamente desgranando momentos merecedores de ser recordados. Desde los inicios, hasta lo acontecido hoy mismo: la visita de Carmen Dorado, invitándole a una reunión con el alcalde. Lamentablemente, las piernas, ya delicadas, no lo han hecho posible. Hace tiempo que una idea le rondaba por la cabeza. Unos y otros insistieron en el proyecto, y por fin, en estos días ve la luz *El resplandor de una llama*, un libro escrito al alimón con José Luis Martín, en el que se pasa lista a «Antorcha» desde su nacimiento hasta nuestros días. Todos tienen cabida en sus páginas, nadie se queda sin un renglón con su nombre; diccionario de recuerdos para los que de una u otra forma estuvieron vinculados con la agrupación, y no exento de sorpresas para el curioso que, al ojear sus páginas, podrá conocer de primerísima mano los últimos cincuenta años del teatro en nuestra ciudad.

Texto: Pasiterec. Fotografías: Sonia Castillo



## Soledad Adrados Vacas

### Fundadora de la Agrupación Teatral «Antorcha»

**E**n febrero del 54 un grupo de cinco entusiastas de la escena (José Luis Martín, Rafael Fernández, Carmina Sanz, Emilio Mediano y usted) dan vida a una agrupación teatral que bautizaron como «Antorcha». ¿Qué recuerdos le traen aquellas fechas?

- En aquellos años, en Guadalajara había muy pocos grupos teatrales. La mayoría eran de las parroquias, y alguno que salía de los sindicatos. Nosotros, en realidad, de donde venimos es del Grupo de Acción Católica de Guadalajara, de la Parroquia de San Nicolás. Por

su moral tan estricta, no nos dejaban trabajar juntos a chicas y chicos. Nos obligaban a montar cuadros aparte, lo que quiere decir que, si en alguna de las obritas que representábamos (la inmensa mayoría de la Galería Salesiana, vidas de santos, y de Pascuas a Ramos, algo de los Quintero) había un papel masculino, se daba algo tan absurdo como tener que disfrazarnos de hombres; y viceversa. Hicimos «La Pasión», con todos los apóstoles representados por chicas, y a Marity Martín le tocó hacer de Judas. Le pusimos unas barbas rojas, y cuando todo terminó comprobamos con

estupor que no podíamos librarla de ellas. Tirábamos, no salían... y la pobrecita llorando, hasta que lo conseguimos. Esa fue la gota que rebasó el vaso: Como los chicos también pensaban lo mismo, nos reunimos, y nació «Antorcha».

- ¿Por qué precisamente «Antorcha»?

- Barajamos otros nombres, como «Minaya», pero había una cafetería del mismo nombre. También nos gustaba «La Farándula», que ya había existido, y a la que daba vida un grupo prestigioso de aficionados, así que no era cuestión de usurpar el titular. De repente, Carmina Sanz Llorente dijo «Antorcha», y así quedó bautizada. Con nombre y

apellidos: «Agrupación Artística Antorcha».

- Pero a usted esto del teatro le venía de más atrás, ¿verdad?

- Diría que desde que nací. Mis padres eran muy aficionados, y como yo he sido la menor de una familia en la que mis hermanos me han llevado muchos años, casi me eduqué como hija única. Recuerdo que, con cuatro o cinco años, solían llevarme con ellos al Ateneo (donde hoy está el Teatro Moderno), y era tan pequeña que, aun sacando una entrada, tenía que presenciar la función sentada en las rodillas de mi madre, porque no llegaba a ver el escenario. Al principio me pasaba la obra sacando chocolatinas de una máquina que había en la entrada (recuerdo que costaban 10 céntimos de los de antes). Pero enseguida empecé a interesarme lo que ocurría arriba; un interés que se fue acrecentando con el paso de los años.

- Tanto le impresionó, que inmediatamente montó una compañía infantil.

- Yo no diría tanto. Sí que empecé a organizar con las amigas obras de teatro en mi casa, o en un corralón cercano. Nosotras mismas nos hacíamos los trajes de papel, preparábamos los papeles, y de esta forma fui entrando poco a poco en el maravilloso mundo de la escena.

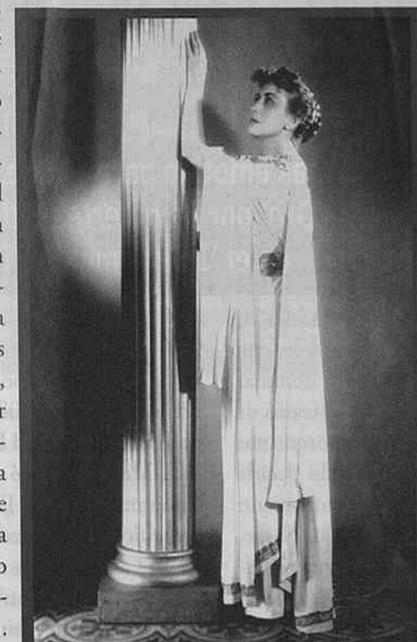
- Estuvo nada más ni nada menos que cincuenta años al pie del cañón.

- Cincuenta años en «Antorcha», viviendo toda clase de acontecimientos; con alegrías y tristezas, aunque más de las primeras que de las otras, porque de aquellas me acuerdo, y estas últimas siempre he pretendido olvidarlas. Aquí he hecho de todo, he sido como el unguento amarillo, menos salir a un escenario. El teatro ha sido mi vida, le he dedicado mucho tiempo, circunstancia que no lamento, y me siento orgullosa. Pero como le decía, jamás he salido a un escenario, y ese es

el único vacío que me llevo, ya que por la edad he dejado la producción y la secretaría. Ahora soy una más, que ayudo en lo poco que puedo, aunque me siento dichosa porque siguen aceptando y poniendo en práctica algunos de los consejos que me piden.

- Tengo entendido que al menos una vez sí que llegó a actuar...

- Bueno, es cierto: para una serie de televisión que se titulaba *Cuentos y Leyendas*. «Antorcha» pertenecía al Ministerio entonces llamado de «Información y Turismo», que aglutinaba a la Dirección General de Teatro. De parte de esta entidad llegó el director Rovira Veleta para proponer a «Antorcha» hacer un episodio, que se llamaría *La resucitada*, de doña Emilia Pardo Bazán. ¡Quién podía negarse! ¡Casi era una orden de la Dirección General! Encantados, dijimos que sí. Se escogió como escenario natural el Mo-



«De niña, empecé a organizar con las amigas obras de teatro, que montábamos en mi casa o en un corralón cercano»

nasterio de Lupiana, y la pareja central de protagonistas eran Elisa Ramírez y Máximo Valverde. Con este señor venía su novia, Amparo Muñoz, recién elegida Miss Universo. Mi papel era llorar ante la muerta y acompañarla en el entierro. Algunos compañeros, como el ya desaparecido Manolo Villalba, Juan Andrés Morillo, Javier Borobia, Fernando Romo y Paco Bernal, sí que hicieron personajes hablados. Cogíamos un autocar a las siete de la mañana, y nos vestían con unos pesadísimos trajes. Todo ello en un caluroso mes de mayo, y teníamos que aguantar toda la jornada.

- ¿Y no le habría gustado haber pisado las tablas más regularmente?

- Claro que sí, pero sabía que no valía para eso. José Luis Martín me hizo una prueba, y no quedé muy satisfecha. Pero no sé si como actriz habría pasado tantas emociones como las que he vivido en lo que he hecho. Tenga en cuenta que los que salen al escenario sólo

# ◆ Gentes de Guadalajara

se preocupan de aprenderse el papel y quedar bien ante el público. En cambio, a los que estamos en la parte no visible los nervios se nos ponen «a cien». Queremos ayudar, pero nos sentimos inútiles, vemos que algo no está saliendo bien, y no podemos remediarlo... De alguna manera, sufres tanto como el actor. Y, ¿por qué no?, también disfrutas de su éxito, que es el de todos.

- Medio siglo da para muchas obras. ¿Para alguna hay un recuerdo especial?

- Todas representaron en su momento la

ilusión de trabajar en un proyecto nuevo. Al principio, con cierta cautela; más tarde, con satisfacción por haber conseguido dominar la obra. Mire, nosotros vivíamos el teatro de una forma diferente, lo hacíamos porque nos gustaba, desinteresadamente. Puedo decirle que jamás un director, ni un actor, ni un tramoyista, cobraron por su trabajo. Nadie, ni dentro ni fuera del escenario, tenía remuneración económica. Nuestra mejor recompensa eran los aplausos, que venían a premiar un duro trabajo bien hecho.

- Lograron premios y galardones como para llenar media docena de vitrinas.



«Lo más emotivo para mí fue conseguir, en 1959, el 'Quijote de Oro' por *La muerte de un viajante*, de Arthur Miller, en el 'I Certamen de Teatro de Ciudad Real'»

- Sí, muchos, muchísimos. Quizás para mí lo más emotivo fue conseguir, en 1959, el «Quijote de Oro» por *La muerte de un viajante*, de Arthur Miller, en el «I Certamen de Teatro de Ciudad Real», y en el que Milagros Mestre recibió el «Quijote de Plata» como mejor actriz. El premio de más grato recuerdo nos lo dieron en Manzanares en 1974. Conseguimos el «Lazarillo de Oro» al mejor conjunto con *El tintero*, de Carlos Muñiz. También tuvimos el mismo galardón a la mejor dirección, que había sido colectiva; y un premio especial de interpretación al actor secundario. Pero yo no catalogo los pre-

fiero a los de ficción) que han pasado por aquí. Todos, de alguna manera, han dejado huella. Yo recuerdo a muchísimos de ellos, desde las actrices en el escenario, hasta el jovencito que ayudaba a acarrear el equipaje. Tenga en cuenta que es más de medio siglo trabajando diariamente para «Antorcha». Había años en los que cambiaba mis vacaciones por estar preparando y haciendo campañas veraniegas por los pueblos. El teatro ha sido un ingrediente indispensable en mi vida.

- Y mirando a lo lejos esos comienzos, ¿da por bien empleados su tiempo y desvelos?

- Totalmente. «Antorcha» ha sido una de

mios por su importancia. Todos tienen su porqué. Y es que detrás de un galardón hay muchas horas de trabajo y sacrificio. A veces también se sufren decepciones, como en el 73, en Ciudad Real, con la obra de Buero *En la ardiente oscuridad*: A tenor de la crítica, merecimos el máximo galardón, pero lamentablemente no se hizo justicia.

- ¿Una compañía como «Antorcha» encierra algo más que teatro?

- La cara más amable y humana: la amistad y el recuerdo de muchos personajes (y no me re-

## V Cursos de Otoño Guadalajara

Encuentros con ...

Lunes, 15 de noviembre de 2004

**La Quinta del Buitre, 20 años después**

Contará con la participación de **Butragueño, Michel, Sanchís, Pardeza y Martín Vázquez**, acompañados de **Julio César Iglesias**.

Colegio San José, Guadalajara. 20:00 horas.  
Entrada gratuita

Miércoles, 17 de noviembre de 2004

**Espectáculo de tanto: Todos Tangos**

Con la participación de la cantante **Laura Liss**, la pareja de baile **Pablo Ojeda y Beatriz Romero** y tres músicos, **Leo Sujatovich** en el piano y la dirección, **Luis Alberto Rodríguez** en el violín y **Víctor Gil** en el violonchelo.

Colegio San José, Guadalajara. 20:00 horas.  
Entrada gratuita

Jueves, 18 de noviembre de 2004

**José Luis Coll**

Quien estará acompañado de **Manuel Vicent y Álvaro de Luna**.

Conservatorio Provincial de Música de Guadalajara. 20:00 horas.  
Entrada gratuita

Información: Fundación General de la Universidad de Alcalá  
c/ Imagen, 3. 28801 Alcalá de Henares (Madrid)  
Tlfno.: 91 879 74 30 / Fax: 91 879 74 55  
E-mail: cursos.guadalajara@fgua.es

Organizado por:

DIPUTACIÓN  
DE GUADALAJARA



Colabora:



las partes más positivas de mi vida. Soy feliz si he podido acercar a alguien a amar el teatro, si he influido en algunas gentes a participar en este mundo. Mi labor ha sido de total entrega. Con todas las imperfecciones, que soy consciente que las he tenido, creo que mis compañeros de ahora, de antes y de siempre, me han estimado mucho, y de ellos conservo muy buenas amistades, que perduran a través de los años. A ojos cerrados, volvería a hacer lo mismo.

- ¿Diría que «Antorcha» ha sido la escuela más importante por la que han pasado los aficionados al teatro de nuestra ciudad?

- Sin ninguna duda. Para mí, casi todo lo que ha salido de Guadalajara de teatro procede de «Antorcha»: Actrices, actores (algunas y algunos ya en el campo profesional), o grupos como el del «Tenorio Mendocino»: Por si no lo sabe, fue en una de las reuniones de los «Amigos de la Capa» donde por primera vez uno de los actores de «Antorcha» dijo unas estrofas del Tenorio. Al año siguiente se representó una escena en el antiguo instituto Brianda, de común acuerdo con algunos de sus profesores y alumnos, y entonces fue cuando se pensó en hacer un Tenorio itinerante. Nos invitaron a montarlo completamente en serio, pero nuestra directiva no se pudo comprometer a ello. Reconozco que es una manifestación cultural muy importante para Guadalajara, y yo diría que es la asignatura pendiente de «Antorcha».

- ¿Actrices y actores que con el tiempo pasaron al campo profesional?

- Muchas y muchos dieron ese salto. La más actual es Abigail Tomey, que está triunfando rotundamente. Hubo otras que no quisie-

ron seguir en el teatro, como Alicia López Budia (que llegó a ser la mejor locutora de España). Quiero contar una anécdota que no ha salido en el libro: Alicia llegó a «Antorcha» casi de niña, y pudo pasar al campo profesional de haber querido. Ha sido la única persona a la que, delante de mí, la quisieron hacer un contrato para el Teatro Español, en el 55, para la obra *Llama un inspector*. Le pusieron delante el contrato, y lo rechazó porque ella quería ser locutora de radio. Mire si era buena, que ensayando esta obra tenía que representar que le daba un ataque de histeria: Lo hizo tan real, que al oírla el psiquiatra José Martialay, subió preocupado pues pensaba que a alguien le había ocurrido algo.

- ¿Como fue la relación de Antonio Buero Vallejo con «Antorcha»?

- Inmejorable. Cuando empezamos, desconocíamos cómo hacer teatro de calidad. Mi familia siempre tuvo gran amistad con la suya, y propuse a mis compañeros ir a hacerle una visita para que nos aconsejara. Ya entonces había escrito *Historia de una escalera* y *En la ardiente oscuridad*, y era toda una autoridad nacional. No sólo nos escuchó, sino que a lo largo de más de dos horas nos estuvo aleccionando, mostrándonos todos los en-

tresijos del teatro... En una palabra, dio toda una lección. Buero fue una parte fundamental de «Antorcha» en los primeros tiempos. Aunque nunca vino a ver la representación de las pocas obras suyas que hemos interpretado, su relación siempre fue cordial.

- En estos días ve la luz *El resplandor de una llama*, un libro escrito por José Luis

Martín y usted con la historia de «Antorcha». ¿Qué pretenden con su publicación?

- Simplemente, contar lo que ha sido «Antorcha», tanto para las vidas de todos los que de alguna manera hemos estado unidos a la agrupación, como en la influencia que ha tenido en el ambiente cultural de Guadalajara. Es un resumen de cincuenta años de teatro: sucesos, anécdotas, éxitos y, por qué no, algu-

na decepción. Tiene mucha carga humana; es como un recordatorio para los más de 500 actores que por aquí han desfilado, junto a presidentes, escenógrafos, encargados de servicios artísticos y técnicos... Todos tienen cabida en sus páginas, en las que aparece su nombre como señal de reconocimiento y recuerdo. Yo lo resumiría como un homenaje a sus gentes y a sus servicios prestados; un libro de recuerdo para conservar y releer de vez en cuando. ▀



Soledad

Aduados

«Casi todo lo que ha salido de Guadalajara de teatro proviene de 'Antorcha'»



Ciudad Valdeluz

**Información y venta:**

Monasterio - Casa de Labor de Alcohete  
Nacional 320, Km. 271 (desvío de Alcohete)  
Guadalajara

**Horario:**

Lunes a sábados: 10:30 a 14:00 h  
16:00 a 19:00 h  
Domingos y festivos: 11:00 a 14:00 h



empieza a **vivir**  
en una nueva ciudad

**REYAL**  
GRUPO



Residencial  
**Villas de Valdeluz** <sup>R</sup>

Una nueva ciudad que empieza y acaba en ti, en tus gustos, en tus exigencias, en todo lo que quieres cerca. Cerca como Madrid, a **menos de 20 minutos en tren**. Más tiempo para ti, y más espacio para disfrutarlo. Espacio por dentro, y espacio por fuera: **muy cerca de áreas educativas, zonas comerciales, áreas socioculturales, zonas deportivas. Una ciudad hecha a tu medida: equilibrada, sostenible, abierta, capaz de comunicarse, de llegar lejos.**

Chalets adosados con jardín privado y 4 dormitorios en dos plantas más garaje en sótano con capacidad para dos coches



Sup. construida: desde 268,58 m<sup>2</sup>  
Sup. Jardín desde 37,30 m<sup>2</sup>



• Piscina • Zonas ajardinadas  
• 2 pistas de paddle • Control de acceso  
• Juegos infantiles • Primeras calidades

Sálida  
**N-II 55**  
Junto a estación de  
AVE de Guadalajara

**902 42 82 82**  
www.ciudadvaldeluz.com

## LA OTRA AZUQUECA A navajazos

**L**a maldad no necesita razones. Le basta con un pretexto» (Johann W. Goethe). Sábado de madrugada. Un roce, una discusión, el acero que reluce en un destello de muerte antes de hundirse en un costado adolescente. Demasiado fácil para estas bestias. Demasiadas bestias. Enseguida exhiben el filo del arma. Así han sido educados. No. Ni siquiera han sido educados. Otro, que también gusta del acero, está vestido de azul. Contratado con mis impuestos. Basura, votos. ¿Por qué van armados para ir de copas los jóvenes? Las madrugadas de los sábados, teñidas de alcohol y sangre, empujan a los jóvenes azudenses a la carretera para olvidarse del pueblo donde perviven. La noche de Azuqueca ofrece demasiadas drogas y alcohol, sangre a veces, a sus chavales a partir del ocaso. Sigamos así, sigamos fomentando el consumo de alcohol y drogas en ferias, donde todo vale. Padres y autoridades despreocupadas. Un puñado de votos, una semana sin niños... Votos malignos, conciencias sucias... El acero resplandeció en la madrugada del sábado...



### Colectores gafados

Cuando aun no se han acabado los ecos del hundimiento del suelo en una de las vías de servicio de la Estación ferroviaria de Azuqueca (¿se imaginan que se hunde una de las vías principales al paso de un Cercanías lleno a esas horas de la mañana, o de un Talgo?), como consecuencia de la mala cimentación y relleno de las obras del colector general, un nuevo susto, también provocado por más de obras de colectores, nos llega desde la calle Rosales. La empresa encargada de abrir las zanjas no señaló una de ellas, que acababa de ser rellenada con cemento fresco, por lo que un automóvil se hundió irremisiblemente en el agujero, como vemos en la fotografía que acompaña este texto. ¿Qué empresas se contratan que no tienen señales para advertir del peligro? Lo dicho, que acaben pronto todas las obras de colectores en Azuqueca, que están gafadas.

**PD.-** En relación al reportaje de la pasada semana, indicar que los cursos de Garantía Social, además de en el IES San Isidro, se imparten en el Arcipreste de Hita, Domínguez Ortiz, EPA y Fundación Leonardo Murialdo. ▶



Roberto Mangas

## Vecinos y comerciantes preparan la batalla ante la última subida de tasas e impuestos

# Contestación social al «impuestazo»

Los rescoldos del pleno del pasado 19 de octubre, cuando el Equipo de Gobierno de PSOE e IU ratificaba con su voto un nuevo incremento de los impuestos y tasas municipales, aún no se han apagado. Se podría decir, incluso, que el fuego se ha reavivado tras la decisión de algunas asociaciones locales de hacer frente común a lo que denominan «abuso» del Ayuntamiento para con sus contribuyentes. Denuncian que si el Consistorio no da marcha atrás en los incrementos de, en algunos casos, el 100 por cien, como la tasa de Depuradora, o cercanos al 50 por ciento, como el IBI (el más denunciado), o de más de 60 por ciento, como las basuras; la movilización que acaban de iniciar podría incluir manifestaciones populares. Desde el Equipo de Gobierno se justifican estas subidas en razón de los servicios que se han de dar, mientras que desde el partido de la oposición, el PP no se duda en apoyar cualquier tipo de manifestación vecinal, «porque en este caso estamos hablando de una reclamación más que justa».

Texto: Roberto Mangas

**L**as izquierdas siempre sacan el dinero al más pobre, al más débil». Quien así habla es Fernando Gálvez, presidente de la Asociación de Comerciantes y Autónomos de Azuqueca, «Acasa», quien no se puede creer aun que en dos años, el Ayuntamiento haya casi duplicado algunos tramos impositivos. «Que nos expliquen bien estas subidas, que sólo podemos calificar de brutales, pues aún no sabemos bien por qué lo han hecho», señala Gálvez, cuya asociación está abierta a la creación de una plataforma de asociaciones de comercio y vecinales para oponerse a estas subidas. Sobre todo, las relativas al IBI y las tasas por recogida de basuras, que en el caso de los locales comerciales, han experimentado incrementos de hasta el 66'44 por ciento en sólo dos ejercicios [ver cuadro adjunto].

María Ángeles Díaz, edil delegada de Hacienda, explica a EL DECANO que «no es cierto lo que se habla de algunas subidas, como en el caso de los locales cerrados, muy criticado

por los comerciantes. Pues bien, habría que decir que se ha bajado la tasa, pues se ha pasado de 60 euros anuales hace dos años, y de 96,66 euros el año pasado, a la tasa simbólica de 29,96 euros actual». Díaz, reconoce, no obstante, que «quizás no se han explicado bien desde el Consistorio todos los detalles». La concejal de Hacienda recalzó que el año pasado sí que se ajustaron algunos precios al valor real de los servicios ofrecidos, «pues para eso el Ayuntamiento encargó un informe para su valoración, pero este año nos hemos limitado a subir el IPC, que es del 3'3 por ciento».

Respecto al incremento del IBI, que en 2004 ya subió un 25 por ciento, al pasar de un coeficiente del 0'4 al 0'5, y que en el 2005 volverá a subir otro 18 por ciento, al fijarse en el 0'59, Díaz estima que «se trató de una decisión política, que ya sabíamos que iba a ser polémica, pero que teníamos que tomar, ya fuera en uno, dos, tres o los años que fueran». Y se decidió que en dos, según Manolo Pardo, portavoz del PP, «para llegar al año de las elecciones y congelar los impuestos y presentarse

# Modificación de ordenanzas fiscales

## Impuestos

### IMPUESTO SOBRE BIENES INMUEBLES

Tipo de Gravamen	Año 2003	Incremento	Año 2004	Incremento	Año 2005	Incremento 03-05
De naturaleza urbana	0.4%	25%	0.5%	18%	0.59%	47.50%
De naturaleza rústica	0.6%	25%	0.75%	-	0.75%	47.50%
De características especiales	-	-	0.5%	18%	0.59%	-

## Tasas

### TASA POR GENERACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS (DE NUEVA CREACIÓN)

Informes de Policía	30•
Prórroga licencias por obra menor	100•
Prórroga licencias por obra mayor	30•

### TASA DE SERVICIO DE RECOGIDA DE BASURA

Concepto	Año 2003	Incremento	Año 2004	Incremento	Año 2005	Incremento 03-05
Por vivienda	18•	61%	29•	3.3%	29.96•	66.44%
Hoteles y similares	300•	61%	483.32•	3.3%	499.27•	66.44%
Supermercados 500-1000 m <sup>2</sup>	300•	61%	483.32•	3.3%	499.27•	66.44%
Supermercados más 1000 m <sup>2</sup>	-	-	724.98•	3.3%	748.90•	-
Comercios de alimentación	120•	61%	193.33•	3.3%	199.71•	66.44%
Establecimientos de hostelería	90•	61%	145.00•	3.3%	149.79•	66.44%
Cine, teatros y salas de fiestas	150•	60%	241.00•	3.3%	249.63•	66.42%
Resto de locales comerciales	60•	61%	96.66•	-	96.66•	61%
Despachos profesionales	60•	61%	96.66•	-	96.66•	61%
Mínimo por local comercial	-	-	-	-	29.96•	-

### TASA DE DEPURADORA MUNICIPAL

Cuota tributaria	Año 2003	Incremento	Año 2004	Incremento	Año 2005	Incremento 02-04
Euros/m <sup>3</sup> consumo de agua	0.15•	100%	0.30•	3.3%	-	-

### TASA POR SUMINISTROS DE AGUA A DOMICILIO

Concepto	Año 2003	Incremento	Año 2004	Año 2005
Los primeros 50 m <sup>3</sup>	0.18•	38.88%	0.25•	+ IPC
De 51a 183 m <sup>3</sup>	0.27•	40.74%	0.38•	+ IPC
Más de 138 m <sup>3</sup>	0.47•	27.65%	0.60•	+ IPC
Edificios de servicio público	0.18•	38.88%	0.25•	+ IPC
En polígonos industriales	-	-	0.60•	+ IPC

[Se mantiene el precio de acometidas y contadores]

Fuente: Grupo Municipal PP  
(El Ayuntamiento no facilitó ningún documento en el Pleno)

y decir que ellos no los suben». Pardo, asegura que tanto como portavoz popular, como vecino de Azuqueca, apoyará todos los actos reivindicativos de los vecinos, y señala que «se quiere vender la idea que estamos equiparando tanto el IPC como los precios a localidades del entorno, pero ya quisiera para Azuqueca los servicios de Alcalá o Guadalajara».

Respecto al polémico incremento del IBI, Gálvez, presidente de Acasa, apunta que «después de este incremento brutal, vendrá la actualización del valor catastral de los inmuebles, por lo que volveremos a encontrarnos con una nueva subida que afectará a los trabajadores». Díaz lo desmiente, y asegura que «cuando se actualice el catastro, se volverá a bajar el coeficiente del IBI». Mientras, Pardo, escéptico, asegura que «estos no bajarán un impuesto en toda su vida. Como mucho, como ya he dicho antes, lo congelarán antes de las elecciones municipales del 2007 para evitar que cuando les lleguen los recibos a los vecinos, ocurra como este año: que los rugidos y el cabreo ya se escucha por todo el municipio».

Luis Corral, vicepresidente de la Asociación de Vecinos de Vallehermoso asegura que su organización está dispuesta «a entrar en cualquier plataforma vecinal y de comerciantes que se organice para hacer ver al Ayuntamiento que no se puede gobernar así, que no existen apenas servicios para estos impuestos. Las subidas de los dos últimos años han sido un abuso».



Corral echa de menos que el Equipo de Gobierno no haya sido capaz de hacer previsiones en todos los años que lleva rigiendo los destinos del municipio, y que ahora «lo suba todo de un golpe. ¿Esto qué conllevará? Pues que un municipio en donde se pagan muchos impuestos y se ofrecen pocos servicios alejará a muchos posibles vecinos de aquí hacia localidades con menos impuestos o más servicios, y el mercado inmobiliario se terminará resintiéndose».

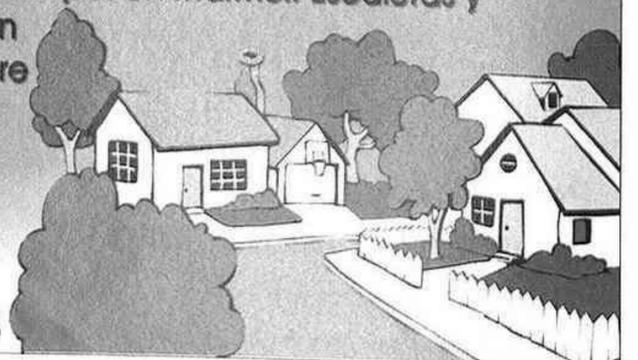
Díaz niega que no se ofrezcan servicios: «El transporte urbano de viajeros, nuevas guarderías, otro polideportivo, las reformas de la Casa de la Cultura, del Centro de Educación Permanente de Adultos... Son servicios que el Ayuntamiento paga».

## EXCELENTES CHALÉS PAREADOS EN LA AVENIDA DE VENEZUELA

250 m<sup>2</sup> de parcela. 404 m<sup>2</sup> construidos. Instalación domótica. Tarima de roble. Calefacción por gas. Baño principal en mármol. Escaleras y vestíbulos en mármol. Fachadas con ladrillo de gres. Preinstalación de Aire Acondicionado en las plantas vivideras. Amplio garaje. Cinco dormitorios, cuatro baños, amplio salón y buhardilla.

Rodeado de zona verde.

417.102 más IVA. Telf: 949 214894



# Jalea JR Real

**P**ara FRANCISCO TOMEY GÓMEZ, padre de

la actriz guadalajareña Abigail Tomey, por haber podido comprobar en vida (lo digo porque después de muertos todos somos muy buenos) que los políticos y los periodistas de Guadalajara *le quieren con locura*. Me refiero a que ha valido una ligera *insinuación* sobre su hipotética participación en el próximo Congreso Provincial del Partido Popular, para que conversaciones de cenáculo y páginas de periódicos hayan ensalzado casi por unanimidad su valía personal, y hayan coincidido en que él podía ser el único capaz de volver a unir a los populares. Pero dentro del ciudadano Paco Tomey (que, ya digo, ha podido comprobar gratis cuál es la sensación que actualmente se tiene de él) también está el *viejo zorro político* que, seguro, atisbará más allá de estos primeros chalanos.

Me refiero, claro, a que Francisco Tomey Gómez, en su calidad de ex presidente del PP y ex presidente de la Diputación Provincial, tendrá muy en cuenta quiénes y con qué argumentos arremetieron sin piedad contra su persona y, sobre todo, quién, después de *haber besado su mano*, dejó de hablarle o le evitó *sin vergüenza*. ▀



## CONSULTA DE OFTALMOLOGÍA

**Ma Esther Lijo Alonso**  
Médico cirujano especialista en ojos

**Prevención y tratamiento de  
los problemas oculares**

**CONSULTA**

Tardes, previa petición de día y hora al Tfno: 949 216 405

## ◆ Las cartas de Theo

# La era de la manipulación

**A** fuerza de manipular los cuerpos de hombres y mujeres mediante la cirugía plástica, los seres humanos acabarán siendo clónicos, como la oveja «Dolly». Observen los labios de los famosos, los pómulos, la nariz, los pechos, los glúteos, etcétera, y comprobarán que parecen salidos del mismo molde. ¿Y qué decir de las dentaduras? Si nos fijamos en los anuncios, no hay hombre ni mujer que tenga un pequeño defecto. Todo es perfecto, lo que delata que esa dentadura no es la de origen. Hoy, las dentaduras de modelos, cantantes (excepción hecha de María Jiménez), actores y actrices parecen haber sido alicatadas por «Porcelanosa», lo que da lugar a que las sonrisas sean idénticas.

Hablemos ahora de los olores. El mejor olor es la limpieza, y cualquier olor desagradable que queramos hacer desaparecer a base de *spray*, sólo contribuirá a hacerlo aún más desagradable y a enrarecer la atmósfera. No puede una persona estar todo el día sudando y pretender poner sobre ese sudor un desodorante sin previo paso por la ducha; la mezcla será explosiva.

Se está abusando en exceso de los olores y de la aromatización de los alimentos. Se compran yogures con sabor a frutas, pero sin frutas; cuando es más razonable comprar el yogur natural y añadir, a la hora de tomarlo, la fruta que te apetezca, con la seguridad de que un plátano, una fresa, o una manzana, será eso, plátano, fresa o manzana, y no «con sabor a...»

Las leches ya no se sabe si son de vaca o de aceites de pescado, como el caso de las «Omega 3». Nada es ya natural, lo natural está pasado de moda, y la moda ha invadido nuestros hogares.

Los detergentes huelen a limón o a na-



**«CUANDO ESTÁS  
COMIENDO UNA  
MANZANA, NO PUEDES  
EVITAR PENSAR  
QUE ESA MANZANA  
SABE A INODORO»**

hermano», «Crónicas marcianas», «Salsa rosa», «Tómbola», «Donde estás corazón», y un largo etcétera no hacen sino contribuir a que el nivel cultural de los adolescentes sea cada vez más bajo. Nuestros jóvenes escuchan palabras soeces y malsonantes, palabras que ellos repetirán en la calle, porque al no tener una formación sólida, acaban por copiar todo lo que oyen.

•••••

Hace unos días, el Gobierno anunció que tomará medidas para evitar que los niños vean tanta televisión basura. El niño reproduce lo que ve y lo que escucha a los mayores. El griterío al que se apuntan los tertulianos de las diferentes cadenas, seguido de una sarta de insultos y calumnias, será copiado por ese niño que acabará hablando a gritos, porque piensa que ese es el tono normal. Si el Gobierno no toma inmediatamente cartas en el asunto, la juventud crecerá convencida de que para ganar dinero fácil vale todo, y en ese «vale todo», se incluye la difamación, la chabacanería, el insulto...

La televisión de hoy huele a cloaca, y si no se limpia pronto, el olor acabará inundando a toda la sociedad. ▀

**Theo Villaverde**  
theo1@terra.es

# La emoción de las cosas

Todo comenzó el día que descubrí que el melancólico *tac tac* del intermitente del coche provocaba en mí una honda emoción. Era serio. Detenía el coche en la calzada y ponía la iluminación de emergencia para escuchar demoradamente el *tac tac* continuo, eterno, de los intermitentes. Y ese sonido hacía estremecer mi corazón. Pronto tenía que dejar la calzada, porque la emoción era tan intensa que daba miedo sentirse así.

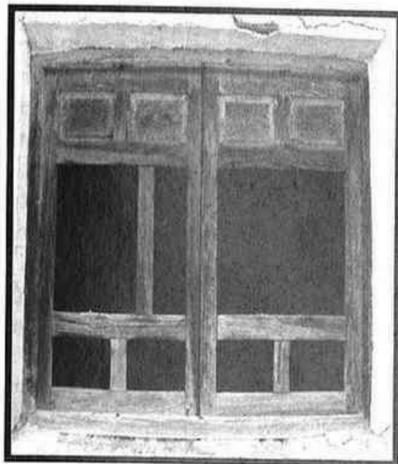
Al principio no traté de racionalizar ese suceso que me pareció puntual. Pero yo sabía en mi fuero interno que era algo extravagante que cualquier día me haría detenerme y ponerme a pensar fríamente en el caso.

Otro día comprobé que la señal sonora que emitía mi ordenador cada vez que recibía un *mail* también tocaba en mi fibra sensible. Cuantos más mensajes (fueran de lo que fuesen), más emocionado me sentía. Empecé a pensar en ello con afán científico, y me dediqué a observar mi entorno y a observarme a mí.

Como secretamente suponía, había más cosas que alteraban el estado de mi alma. El centrifugado de la lavadora y su traqueteo acelerado que hacía vibrar media casa provocaba en mí una alegría indescriptible, unas ganas locas de cantar y bailar. El taladro constante de mi vecino (afortunadamente aficionado al bricolaje y a Ikea) me hacía sentir en un domingo perpetuo.

Pero no sólo eran sonidos, pronto aprecié matices en otros de mis sentidos. El olor del café recién hecho, o de la gasolina que entraba en el depósito, o del baño recién limpiado, esos olores me erizaban la piel como si fueran caricias en lo más hondo de mi ser.

También el tacto, el de las sábanas recién puestas, o el de los troncos de los



**«LA SEÑAL SONORA QUE EMITÍA MI ORDENADOR CADA VEZ QUE RECIBÍA UN MAIL TAMBIÉN TOCABA MI FIBRA SENSIBLE»**

viejos árboles del parque, o el tacto del cuero del volante de mi coche, todos aceleraban los latidos de mi corazón como si algo grande, inmenso, inabarcable, estuviera a punto de sucederme. Me pasaba igual con el primer trago de cerveza del verano, beber esa cerveza era beberme la vida toda, esa incomprensible vida que se me entregaba entera en ese vaso.

Finalmente descubrí que mirar una estantería repleta de libros desordenadamente ordenados era, sin duda, la más in-

controlable experiencia de mi corazón, hasta el punto de que había pasado muchas tardes sentado en la biblioteca con los ojos llenos de lágrimas por la emoción.

Muchas tardes, mirando por la ventana, mientras la lavadora centrifugaba y la cafetera inundaba con su olor de café recién hecho la casa, acariciando el gotelé de la pared, pensaba que vivir así era suficiente, que no hacía falta nadie más: las cosas me daban todo lo que necesitaba.

Y así, mientras atardecía al otro lado de la ventana, no dejaba de maravillarme del cielo que era todo para mí, y ese pensamiento era bastante para no pensar en ella, en la mujer a la que había amado tanto y durante tantos años había compartido mi vida. Ella, la mujer que me abandonó y me dejó rodeado de cosas, de sus cosas, de nuestras cosas. Esas cosas que tanto me emocionan. Cada vez más. Y me ayudan a no pensar en ella. ▀



**Pep Bruno**  
www.pepbruno.com

# Cizaña

Para **PRUDENCIO SERRANO FRANCO**, joven ciudadano de Guadalajara con intenciones de optar a una de las viviendas que se van a construir en los terrenos del Fuerte de San Francisco, por no creerse que dichos habitáculos serán concedidos únicamente a quienes reúnan las condiciones exigidas y respetando a rajatabla el orden de solicitud. He tratado de convencer al bueno de Prudencio y a un grupo de «incrédulos» que piensan como él de que no existen aún listas donde apuntarse, pero sin resultado alguno.

Según este atajo de desconfiados, cada constructora de Guadalajara tiene ya una lista bien repleta de candidatos a vivir en El Fuerte y, más aún, hasta quieren hacerme creer (por supuesto, sin éxito) que otra funciona dentro del Consistorio capitalino, y que el lápiz para apuntarse en la misma está en el bolsillo de una alta autoridad municipal. Evidentemente, poco más se puede hacer, por el momento, para convencer a este grupo de mal pensados, pero sé que el tiempo me dará la razón. Sobre todo cuando estos descreídos comprueben la legalidad del proceso.

Por ejemplo, ya que estamos casi en Navidad, en un sorteo público donde se metan todos los solicitantes en un bombo, y todas las viviendas ofertadas en otro. ▀



**FÉLIX GARCÍA PÉREZ**  
felixgarcia@ondacero.es

**Dr. Vicente Marqueta Roy**  
ENDOCRINOLOGÍA Y  
NUTRICIÓN  
Diabetes, obesidad, trastornos del  
crecimiento, tiroides, etc...

CONSULTA:

Previa petición de hora al  
TF: 949 22 59 70  
C/ Boixareu Rivera, 24-1º  
Guadalajara



## Abrigos de pieles

Se aproxima la llegada oficial del invierno y para ese día necesariamente ha de quedar resuelto el difícilísimo problema de proveernos del correspondiente abrigo.

Para el género masculino el problema no es tal problema desde que se pusieron en circulación las tan acreditadas trincheras; las hay hasta de quince pesetas y por tan insignificante cantidad, puede uno hacerse la cuenta de que se ha echado sobre sus costillas la piel de uno de los osos del Retiro.

Claro es que solo de ilusiones vive el hombre, pues esas prendas económicas, de la categoría de pesos pluma, más bien dan frío que calor y tan solo sirven a manera de guardapolvo, para evitarnos que se ensucie el flamante terno de los días dominicales.

Un pollo trinchera, aun cuando él lo quiera disimular, viene a ser en esta época una especie de perro chino de esos que tiritan hasta en verano, y yo les compadezco cuando en estas desapacibles noches les veo con la cabeza descubierta, con trinchera de papel de fumar y sin chaleco, porque a veces, el epílogo de esas heroicidades impuestas por la moda, suele ser una pulmonía o por lo menos, un catarro, que suelen costar, entre médico y botica, el importe de dos gabanes de pieles.

Pero aparte esos inconvenientes, la cuestión del abrigo masculino hemos quedado en que no es un problema difícil de resolver, y hasta el frío se puede evitar forrándose el cuerpo, debajo de la camisa, con media docena de *Heraidos* y tres *Imparciales*.

El problema grave es el del abrigo femenino, porque hoy son pocas las mujeres, aun las de la más modesta condición, que se resignan a salir por esas calles de Dios sin su correspondiente *renard* o su flamante *petit gris*.

Y como las pieles legítimas cuestan un ojo de la cara, los industriales han aguzado el ingenio, y de seguir la moda por esos derroteros, no va a quedar un gato en todo el orbe cristiano, a no ser que se les quite en vivo la piel, dotándoles de unas mantelitas para que puedan soportar los rigores invernales.

Pero, entonces, ¿habría que ver como se reirían los ratones!

En nuestros tiempos mozos, era de ver la gracia conque las modistillas y las chicas del servicio doméstico llevaban los clásicos mantones; pero, ¡váyalas ustedes ahora conque se pongan esa prenda, que consideran tan ordinaria y tan plebeya!

Actualmente, hasta la aprendiz chalequera, que gana un jornal de cincuenta y cinco céntimos diarios, tiene que llevar su correspondiente abrigo ribeteado de pieles, que aun cuando se asemejen a las del león, en cuanto huelen la cordilla, se ponen como las púas de los erizos.

Este afán de llevar abrigos de pieles ha dado lugar a no pocas tragedias conyugales, por no resignarse algunas señoras a usar nada que trascienda a gato o a conejo, sobre todo, a esto último, porque ya se han dado casos de que algunos perros de caza, al olfatear esos abrigos, se abalancen sobre las damas que los llevaban sobre sus hombros.

Hay abrigos de pieles de cinco, de ocho y de diez mil pesetas, y no pocas señoras sueñan con poseer una prenda de esas, para epatar a todas sus amistades; pero cuando la vida cotidiana es un constante agobio, ¡váyanle ustedes al marido con la embajada de que compre a su cara mitad un abrigo de esos precios!

Y de ahí suelen nacer muchas desavenencias conyugales y quién sabe si algunos suicidios.

Siempre que leo en los periódicos que un pobre señor se ha quitado la vida y que se ignoran los móviles que le impulsaron a tomar tan fatal resolución, pienso en los gabancitos de pieles.

Y creo que lo más conveniente será que continúe esa moda de las faldas cortas y los brazos desnudos, porque al fin y a la postre es la más económica y no obliga a muchos padres de familia a estar constantemente con el agua al cuello.

Así como así, las mujeres son menos frioleras que los hombres, y maldita la falta que les hace el salir a la calle con abrigos de pieles.

Luis CORDAVIAS.

## Hace 75 años

Flores y Abejas, 10 de noviembre de 1929 N° 1.832

### Muerta en un baile

Organizado por los quintos de Sigüenza, se celebraba el miércoles un baile en uno de los salones de aquella ciudad y a dicha fiesta asistía la joven de diez y siete años Paz García, quien con gran insistencia venía siendo requerida de amores por un barbero de veinticinco años llamado Isidoro Velilla.

No obstante las negativas de la muchacha, Isidoro continuaba el asedio uno y otro día, hasta el punto de que no podía dar un paso la joven sin oír las reiteradas pretensiones de su perseguidor.

Paz bailó esa tarde con varios jóvenes y cuando lo efectuaba con uno de ellos, cayó desplomada en sus brazos, al propio tiempo que un individuo salía huyendo del salón.

Cuando acudieron en socorro de la desventurada muchacha, pudo comprobarse que había dejado de existir.

El obcecado Isidoro, que a ella se acercó cautelosamente, habíala clavado un enorme cuchillo, atravesándola el corazón, y después de llevar a cabo tan cobarde crimen, se dirigió a la cárcel para constituirse en prisión y librarse de las iras de cuantos se dieron cuenta de tan inculcable agresión, pues no hay para que decir el revuelo que se produjo en el lugar del suceso y la indignación que produjo en todos los ánimos.

## Se traspasa

por defunción y no poderla atender,  
la antigua y acreditada

# POSADA DEL RELOJ

RAZÓN, EN LA MISMA

● **EL CRIMEN DE LA CONCORDIA.**- Poco después de anoecer, desarrollóse el domingo pasado un sangriento drama en el paseo de La Concordia, del que fue víctima un vecino de esta población llamado Pedro Molina, conocido popularmente como Pedro el Mondonguero.

Al salir de la taberna que se titula La flor de la cepa el mencionado sujeto, acercósele el joven Pedro Fernández, zapatero de oficio y casado, y después de mediar unas cuantas palabras, asestóle una terrible puñalada en la región inguinal derecha, que le perforó el peritoneo. Pedro Molina pudo llegar de pie hasta la puerta falsa de su domicilio, donde llamó repetidamente para que le abrieran.

Entre tanto, según hemos oído decir a una de las hijas de la víctima de este crimen, el agresor llegó a la puerta principal de la casa, diciendo a la mencionada joven corriese a abrir la puerta falsa, hasta donde su padre había llegado enfermo.

El herido fue trasladado al hospital en la camilla de la Cruz Roja. Antes le fueron administrados los sacramentos por el coadjutor de San Nicolás. En la madrugada del miércoles último dejó de existir Pedro Molina, quien deja cinco hijos y encima es viudo. El origen de tan triste suceso parece que obedeció a resentimientos antiguos entre

ambos.

● **MUERTO A CUCHILLADAS.**- En el sitio denominado Val de Rata, a un kilómetro de Trillo, fue muerto de cinco puñaladas el vecino de dicho pueblo Claudio Ochaita Ibarrola, de 33 años, casado, labrador, por su convecino y cuñado Francisco García Ibarrola, también casado y de 26 años. El agresor dióse a la fuga, pero al saber que la Guardia Civil había salido en su persecución presentóse ante el Juez municipal.

● **SPORT ARRIACENSE.**- Con motivo de traer un mensaje de saludo cariñoso a la sociedad que encabeza estas líneas, proyectáse la celebración de una carrera en bicicleta.

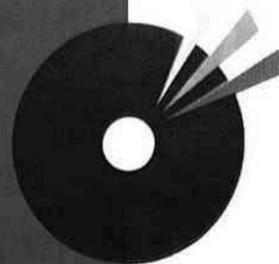
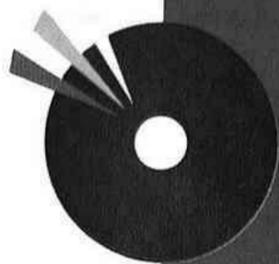
La sociedad Unión Velocipédica Española, ha organizado una carrera-estafeta por bandos, que saliendo de Madrid el domingo día 20 del corriente a las once de la mañana, llegue ésta a las doce y media.

En ella tomarán parte 24 corredores, y la entrada de la estafeta en ésta lo hará el renombrado corredor italiano Atigglio Bozzini, escoltado por gran número de motocicletas y automóviles.

El recibimiento se hará en la plaza del Conde de Romanones, y luego de reunidos en fraternal banquete, volverán a Madrid los ciclistas y automovilistas.

Flores y Abejas, 12 de noviembre de 1904 N° 532

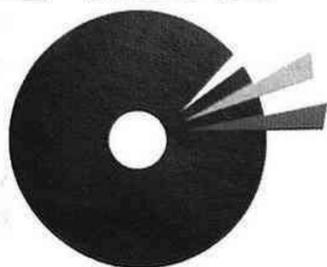
# Hace 100 años



# El mejor cine en casa ¿viste lo último?

En amor, terror, comedia, acción, sexo,  
ficción... Todo el estreno digital en el  
espacio lunático, automático y temático

## CINE MATI

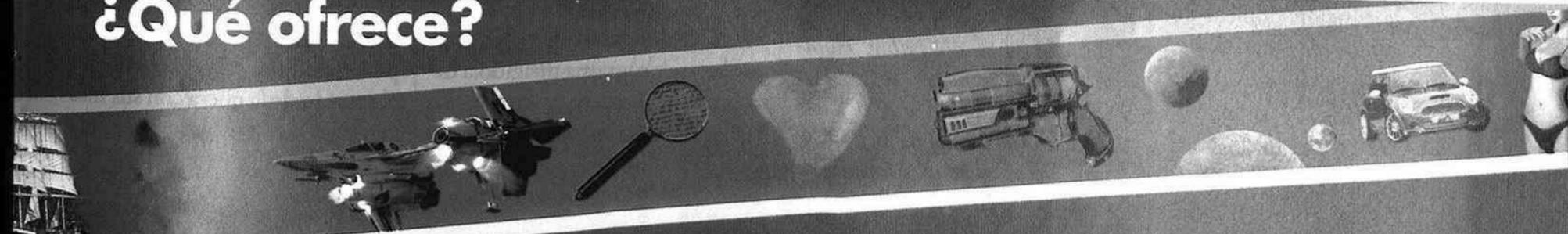
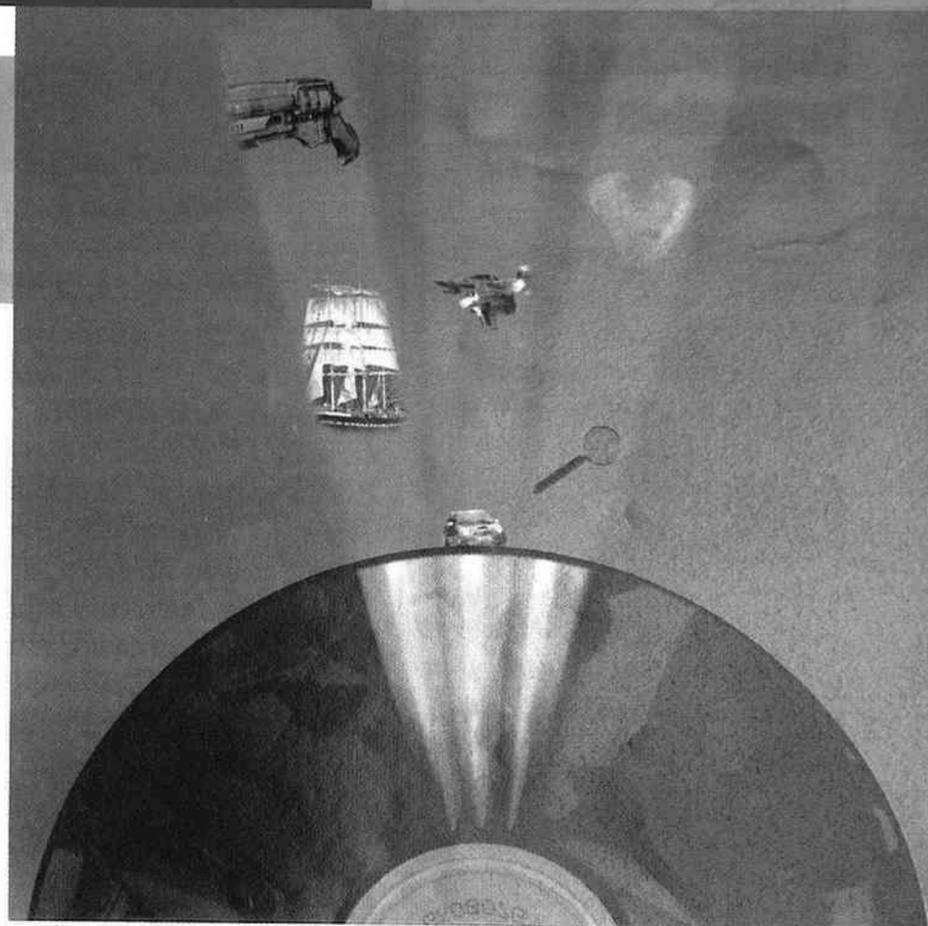


ahora sabes dónde encontrarlo

Hazte socio en TELEDEPASO,  
Avda. de Castilla, nº 27

### ¿Qué ofrece?

Todos los estrenos de actualidad,  
más de 1000 títulos en DVD y juegos, tarjeta  
magnética, 6 pantallas de reserva, amplia y  
cómoda sala, privacidad cine erótico, bebidas  
frías, zumos energéticos e isotónicos, bocadillos  
calientes, snacks, frutos secos, helados,  
golosinas, bollería, pastas, útiles y prácticos,  
complementos multimedia... y ante todo,  
comodidad a tu servicio.



# Agenda

## CONFERENCIAS Espido Freire



Miércoles 17, 20:00 h. Salón de actos de la Biblioteca Pública (plaza de Dávalos). Entrada libre.

Dentro del ciclo dedicado a *Mujer y Literatura*, la escritora hablará de «Este y otros mundos: las fronteras de la literatura».

## CURSOS

### Construcción de zambombas

Inscripciones hasta el 19 de noviembre. Precio: 10,60 euros. Información en la Escuela de Folklore. Tfn: 949 887587 o en [folklore@dguadalajara.es](mailto:folklore@dguadalajara.es).

Cada alumno deberá aportar el barril y la piel. El número de plazas se limita a 8.

## Comercio

Información en la Cámara de Comercio e Industria de Guadalajara (c/ Mayor, 28). Tfn: 949 224703. Para trabajadores y autónomos de Sigüenza. Gratuitos.

Los cursos son de Plan de Marketing y Escaparatismo para el comercio minorista y de Ofimática (Word, Excel y Access).

## Para docentes

Del 16 de noviembre al 9 de diciembre, 17:30 h. Sede de CSI-CSIF (c/ Constitución 2, torre 3. Portal A). Tfn: 949 218085.

La materia a impartir versará sobre «La programación para el acceso a la función pública docente en Educación Infantil».

## Centro Cultural Ibercaja



Información e inscripciones en c/ Doctor Fleming, 2-B. Teléfono: 949 254284. Fax: 949 253915.

El próximo en iniciarse es: «Amor al arte: coleccionismo y antigüedades», del 15 de noviembre al 20 de diciembre.

## EXPOSICIONES

### Carteles del Tenorio Mendocino

Durante el mes de noviembre. Pizzería Pizca.

Muestra compuesta por los carteles que han optado al concurso convocado en 2004 para anunciar el Tenorio.

### La infancia del derecho y del revés



Del 13 al 20 de noviembre. Horario: para colegios e IES, de 10:30 a 14:00 h., para el público en general, de 18:00 a 21:00 h. Sala de Exposiciones de la Caja Rural de Toledo (c/ Amparo, 25. Entrada por c/ Boixareu Rivera).

Exposición interactiva sobre los derechos del niño en la que, a través de paneles explicativos, se demuestra el contraste existente entre la teoría y la práctica.

## FOTOGRAFÍA

### Fotosaurus



Hasta el 31 de diciembre. Horario: de lunes a jueves, de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Viernes, de 8:00 a 15:00 h. Estudio de Laura Domínguez (c/ Marqués de Santillana, 1C).

Fotografías de Jesús de los Reyes.

### Abeja de Oro

Hasta el 13 de noviembre. Horario: de 20:00 a 21:30 h. Sala de la Agrupación Fotográfica (c/ Benito Chavarri, 3).

Muestra compuesta por las fotografías premiadas en el XLIX Concurso Nacional «Abeja de Oro» 2004.

## Antonio Damián

Hasta final de diciembre. Horario: de 09:00 a 21:00 h. Planta alta del claustro de la Biblioteca Provincial (plaza de Dávalos).

«Un rincón del sur» es el título de esta exposición que muestra imágenes del pueblo natal del autor, Puerta de Segura (Jaén).

## JORNADAS

### Desarrollo rural

Del 15 al 19 de noviembre, de 19:30 a 21:30 h. Salón de actos del Campus Universitario de Guadalajara (c/ Cifuentes).

Lunes 15, «Energías limpias, turismo verde y agricultura ecológica como motor de desarrollo en el medio rural»; martes 16, «Desarrollo urbanístico en el Corredor del Henares»; miércoles 17, «Influencia de los espacios naturales protegidos en las poblaciones afectadas»; jueves 18, «Desarrollo rural sostenible en la comarca de la Alcarria»; viernes 19, «Experiencias posibles».

### Día del árbol

Domingo 14 de noviembre, 11:00 h. Palancares.

XXII edición del Día del árbol, con plantaciones en los alrededores del pueblo.

## MÚSICA

### Cómicos y maleantes



Hasta el 19 de noviembre. Sesiones diarias a las 10:00 y 12:00 h. Centro Cultural IberCaja (c/ Doctor Fleming, 2-B).

Producciones Viridiana se ocupa de este programa dirigido a escolares de tercero y cuarto de ESO, dentro del ciclo de iniciación a la música.

## Zarzuela



Viernes 12 y sábado 13 de noviembre, 20:30 h. Teatro Auditorio Buero Vallejo. Entradas 24, 22, 20 y 18 euros.

La compañía Miramón Mendi pone en escena «La tabernera del puerto», con texto de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw y música de Pablo Sorozábal. La producción corre a cargo de José Luis Moreno.

## Mastretta



Sábado 13 de noviembre, 20:30 h. Teatro Moderno (c/ Benito Chavarri, s/n).

Bajo el singular título de «Música de automóvil», el compositor músico y productor Nacho Mastretta (saxo, clarinete y teclados) llega a Guadalajara con su banda, compuesta por Miguel Malla (saxo y clarinete), Pablo Novoa (guitarra) y Ricardo Moreno (percusiones).

## Descubriendo la ópera

Del lunes 15 al miércoles 17 de noviembre. Sesiones matinales concertadas con centros de enseñanza. Teatro Moderno (c/ Benito Chavarri, s/n).

Producciones Gentiles apuesta, con los tres personajes de la obra, por introducir a los asistentes en el mundo de la ópera con sus más conocidos fragmentos y de una manera sencilla y divertida.

## LIBROS

### El resplandor de una llama

Viernes 12, 20:00 h. Salón de Actos de Caja Guadalajara (c/ Juan Bautista Topete, 1-3).

El libro, escrito por Soledad Adrados y José Luis Martín, ambos miembros fundadores de «Antorcha», se ha realizado con motivo del cincuenta aniversario de esa Agrupación Teatral.

La presentación corre a cargo de nuestro compañero, Salvador Toquero, y como cierre del acto habrá un recital musical a cargo del cantautor José Antonio Alonso.



## OCIO

### Un finde diferente

Viernes 12 y sábado 13 de noviembre, de 19:00 a 21:00 h. Azuqueca.

Talleres para jóvenes de tatuajes de hena, palos de lluvia, velas, juegos de mesa y ajedrez... Además, todos los jueves se ofrecen talleres de radio y creación de un videoclip musical y todos los sábados torneo de baloncesto y bailes latinos.

### Semana joven

Del 12 al 20 de noviembre. Información en la Casa de Cultura de Cabanillas.

El viernes 12, habrá un taller sobre las drogas y una maratón de cine. El sábado 13, viaje al Barranco de la Hoz y discoteca móvil, y el domingo 14, concurso de pintura rápida. Además, desde el lunes 15 y hasta el viernes 19 habrá una exposición de jóvenes creadores y otra con los cuadros del concurso de pintura rápida.

## PINTURA

### Ars-Imaginis

Hasta el 16 de noviembre, de 19:00 a 21:00 h. Domingos y festivos cerrado. Ateneo Municipal (c/ Benito Chavarri, 3).

Exposición colectiva de la Asociación de Amigos del Arte de El Casar.

### Esther Revuelta



Hasta el 27 de noviembre, de 19:00 a 21:00 h. Sala de exposiciones del Centro Ibercaja (c/ Capitán Arenas, 5).

## MÚSICA

### Panorámico musical

Venta de entradas en [www.teatroentradas.com](http://www.teatroentradas.com) y en tiendas Tipo.

#### VIERNES 12:

- Dj's party (20:30 h. Disco Pirámide. Entrada libre).
- Fiesta hip-hop (22:00 h. Sala Nirvana. Entrada libre).

#### SÁBADO 13:

- Petersellers (22:00 h. Sala Podium. Entrada libre).
- Reggae soundsystem-newton. (23:00 h. Camaleón. Entrada libre). Fiesta Amanecer en rojo. (5:00 h. El Refugio Antiaéreo. Entrada libre)

#### DOMINGO 14:

- Maratón musical (16:30 h. Sala El Tragaluz. Entrada libre).



### Paco Campos

Hasta el 30 de noviembre. Horario: de 17:30 a 20:30 h., sábados de 12:00 a 14:00 h. Galería de Arte Liceo (c/ Benito Hernando, 12 y 14).

### Pasajes en pinceladas

Del 13 al 19 de noviembre, de 19:00 a 21:00 h. Casa de la Cultura de Alovera.

Pinturas de Luis Cortijo.

### Quijotadas



Hasta el 28 de noviembre. Horario: Mañanas de 12:00 a 14:00 h., tardes de 17:00 a 20:00 h.,

lunes cerrado. Casa de la Entrevista (c/ de San Juan. Alcalá de Henares).

La XI Muestra del Humor Gráfico de Alcalá está dedicada exclusivamente a El Quijote. Participan 125 dibujantes de todo el mundo.

## PREMIOS

### «El mejor cuentista de Cabanillas»

Plazo de presentación hasta el 20 de noviembre. Para cualquier cuento inventado de un máximo de tres folios. Envíos certificados o entrega en mano en la Biblioteca de Cabanillas (c/ Juan Rhodes, 18. 19171 Cabanillas del Campo).

## Pintura

### «Fermín Santos»

Plazo de presentación hasta el 25 de noviembre, en el Ayuntamiento de Sigüenza (pza Mayor, 4, 19250 Sigüenza), en persona o por agencia de transportes. Tema, materias y técnica libre.

Se convoca un concurso de adquisición de obras, al que se destinan 8.110 euros.

### Villancicos tradicionales

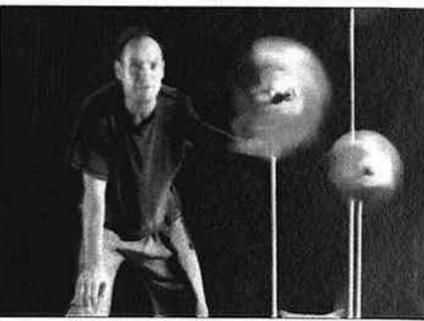


Presentación de instancias hasta el 3 de diciembre en el Ayuntamiento de Guadalajara. Fecha de celebración: 12 de diciembre, en el salón de actos del Complejo San José.

Abierto a grupos de colegios, institutos, APAS, asociaciones juveniles, coros parroquiales, etcétera. Habrá dos categorías, hasta 14 años y a partir de 15 años y se valorará especialmente el acompañamiento musical con instrumentos tradicionales. Los premios van de los 360 a los 90 euros.

## TEATRO

### El viejo y el mar



Hasta el 19 de noviembre, 10:00 y 12:00 h., previa reserva. Salón de actos del Centro Cultural Ibercaja (c/ Doctor Fleming, 2-B).

Homenaje a Hemingway, destinado a escolares de Educación Secundaria, Ciclos Formativos y Bachillerato.

### De acá y de allá

Sábado 13, 18:00 h., Casa de la Cultura de Alovera y Domingo 14, 17:30 h. Teatro Moderno (c/ Benito Chavarri, s/n).

Teatro infantil con la compañía Che y Moche. Cuatro cuentos para contar la lucha entre el bien y el mal.

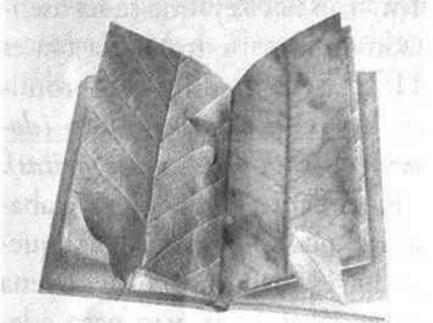
### El hundimiento del Titanic



Viernes 12, 20:30 h. Teatro Moderno (c/ Benito Chavarri, s/n).

Ángel Ruiz y Mariano Marín (Quesquispas) encarnan a unos personajes que, por su prepotencia o su mediocridad, son incapaces de reconocer y asumir su propia realidad. Se trata de una comedia ácida y agri dulce, una visión diferente del mundo del espectáculo.

### COLOQUIOS Y MÚSICA Cursos de otoño



La quinta del Buitre, 20 años después

Miércoles 17, 20:00 h. Colegio San José (c/ Atienza, 4). Entrada gratuita.

Los futbolistas Butragueño, Michel, Pardeza y Martín Vázquez, acompañados por el periodista Julio César Iglesias y por el secretario de estado del Deporte, Jaime Lissavetzky, recordarán esa etapa de la vida del real Madrid.

Todos tangos

Jueves 18, 20:00 h. Colegio San José (c/ Atienza, 4). Entrada gratuita.

La cantante Laura Liss, una pareja de baile formada por Pablo Ojeda y Beatriz Romero y tres músicos, Leo Sujatovich, Luis Alberto Rodríguez y Víctor Gil, confundirán estilos y orígenes.

El turismo de Congresos, Reuniones y Ferias

Lunes 15 y martes 16, de 09:30 a 19:00 h. Salón de actos del Conservatorio Provincial de Música (Paseo Fernández Iparraguirre, 24)

Curso dirigido y coordinado por Carolina Jiménez González, directora de la Escuela Universitaria de Turismo de la Universidad de Alcalá y por José María Alonso, profesor de la Universidad de Alcalá.

# ◆ Agenda deportes

## FÚTBOL / 1ª AUTONÓMICA Un Marchamalo más líder recibe al Sigüenza

El Marchamalo, tras una nueva victoria a domicilio, sigue fortaleciendo su liderato y sus opciones de ascenso. Ya aventaja en cuatro puntos al segundo, y en esta 11ª jornada recibe (*domingo, 16:30 h. La Solana*) al recién descendido Sigüenza, en un nuevo derbi provincial. El equipo arlequinado es 14º, con 10 puntos, a 16 de los locales.

El resto de representantes provinciales en este Grupo II de 1ª Autonómica tiene los siguientes compromisos: El Casar, 15º con 10 puntos, recibe al antepenúltimo Toledo B (*domingo, 16:00 h.*) El Azuqueca, cuya última derrota en Cabanillas le ha descolgado de la cabeza, recibe al penúltimo, Yuncos, con la obligación de ganar (*domingo, 11:30 h. San Miguel*). También jugará en casa el Torrejón del Rey, que se ha asentado en la parte tranquila (ya es 11º) y tiene un duro compromiso ante el Illescas, segundo (*domingo, 16:00 h. Las Margaritas*).

Finalmente, el Spórting Cabanillas, que tras ganar al Azuqueca ha escalado hasta la novena plaza, querrá dar otro paso adelante en su visita al Atlético Yelles, séptimo clasificado (*domingo, 16:00 h.*)

## FÚTBOL / 2ª AUTONÓMICA Séptima Jornada

**Grupo V:** Yebra-Cabanillas B; Dínamo Guadalajara-Alovera; Optense-Carrascosa del Campo; Tarancón-Estudiantes Guadalajara; Azuqueca B-Academia Albi-celeste; Sacedón-Mondéjar.

**Grupo VI:** Trillo-Tórtola; Cultural Espinosa-Fontanar; Jadraque-Caraquiz; Horche-Marchamalo B; Usanos-Membrillera; Yunquera-Cifontino. *Descansa: Humanes.*

## FÚTBOL / 1ª NAC. FEMENINA Nuevo rival albaceteño para el Central Óptica

Tras vencer por 3-0 al CFF Albacete, el Central Óptica Escuelas Guadalajara afronta la 9ª jornada ante otro equipo albaceteño de la categoría, el Fundación Albacete. Las moradas, cuartas con 16 puntos, a cuatro del líder, visitan (*domingo, 12:00 h. Ciudad Deportiva de Albacete*) a las sextas, que suman 13 puntos.

## FÚTBOL / TERCERA DIVISIÓN

# El Guadalajara estrena nuevo técnico ante el Atlético Tarazona

**Tercera División. Gpo. XVII. Jornada 12ª: CD Guadalajara - Atlético Tarazona. Sábado 13, 17:00 h. Campo de fútbol Pedro Escartín**

La directiva morada ha dado un golpe de timón. Celestino Vallejo fue destituido el pasado lunes como técnico del primer equipo tras el último empate a domicilio en el campo del Manchego (y la tercera jornada sin ganar, y ha sido sustituido por un nuevo entrenador, García López, ex jugador deportivista en la década de los 70, y ex entrenador del filial del Rayo Vallecano. El cambio de rumbo se produce a ocho jornadas para el final de la primera vuelta, y con el equipo si-



tuado en 10ª posición, con 15 puntos (tras cuatro victorias, cuatro derrotas y tres empates), y a la friolera de siete puntos de la fase de ascenso, y diez del liderato.

El nuevo entrenador tiene la obligación de debutar con una racha victoria si no quiere perder el tren del ascenso. El Guadalajara recibe al modesto Tarazona, que es octavo, con cuatro puntos de ventaja sobre el Dépor. Una derrota morada supondría alejar a distancia sideral el objetivo del ascenso.

## FÚTBOL / DIV. HONOR JUVENIL Duelo de colistas Guadalajara-Leganés

Guadalajara, penúltimo, y Leganés, colista, se enfrentan en la 11ª jornada de División de Honor Juvenil (*domingo, 12:00 h. Jerónimo de la Morena*) Con seis y cinco puntos, ambos equipos necesitan estos tres para seguir mirando a la salvación, que está a otros tres de los morados.

## VOLEIBOL / LIGA FEV MASCUL. El Reyal, a recuperarse ante el colista

El Reyal vio cortada su buena racha al caer derrotado en Teruel, y ha perdido el liderato de la Liga FEV. Los de Muñoz son ahora terceros, a una victoria del líder. Deben recuperarse del bache este sábado, cuando reciben en la séptima jornada (*19:30 h. Pold. San José*) al flojo colista de la tabla, Alcorcón, que ha ganado un partido y ha perdido cinco.

## VOLEIBOL / 1ª DIV. FEMENINA Las chicas se van

Mientras, el Reyal de 1ª Femenina ya es líder solitario, con 6 victorias, una de ventaja respecto a sus seguidoras. Las de Vicedo se embalan hacia el ascenso a FEV, pero antes deben superar un embite ante el Alcobendas Uicesa, séptimo de la tabla, en esta séptima jornada (*sábado, 17:30 h. Municipal Alcobendas B*)



## RUGBY Gran fiesta del rugby en la Fuente de la Niña

Todos los equipos del Club Rugby Hecesa jugarán este domingo 14 sus partidos en Guadalajara, y las pistas de la Fuente de la Niña serán un hervidero desde las 11 de la mañana. A esa hora jugará el equipo cadete ante el Canoe un partido de liga. A las 12:00 h., partido amistoso con alevines, benjamines e infantiles del club. Luego, a las 13:00 h., el equipo juvenil del Hecesa recibirá al Liceo Francés, en la séptima jornada de la Liga Juvenil Madrileña.

Cerrarán la jornada los dos equipos absolutos del Hecesa: El filial de Segunda Regional Madrileña recibe a las 14:00 h. al Sidi Hidi Chaminade, en la séptima jornada liguera. Mientras, el primer equipo del CR Hecesa, que milita en el Grupo G de la Primera División Nacional, jugará el partido de la sexta jornada de liga ante el CR Majadahonda, a partir de las cuatro de la tarde.

Los visitantes son segundos de la tabla, con cuatro victorias y una derrota; por 3 y 2 del Hecesa, que es quinto.

## FÚTBOL SALA / LIGA LOCAL

### Tercera Jornada

#### DIVISIÓN DE HONOR

Trans. y Leñas Cano - Diputación  
Día 14 17:00 h. Pol. Marchamalo  
Asisa/Gestesa - Sepiolsa FS  
Día 13 16:15 h. Pol. Municipal  
Áridos Pascual - Cristalería Andrés  
Día 14 17:45 h. Pol. Municipal  
Lupiana/Cons. L. Piña - Chiloeches FS  
Día 14 20:00 h. Pol. Municipal  
Anvi Alovera - Humanes FS  
Día 13 17:00 h. Pol. Alovera  
Nac.II/Alamín - Construcciones RFR  
Día 14 12:15 h. Pol. Municipal  
Olimpiada/Azuqueca - At. Almonacid  
Día 13 16:00 h. Pol. Cabanillas

#### DIVISIÓN DE PLATA

Albares FS - Transportes MH  
Día 14 13:15 h. Pol. Municipal  
Serigrafía Pamaén - Marchamalo FS  
Día 13 17:00 h. Pol. Horche  
Guconsa Construcc. - ACDM Horche  
Día 13 17:00 h. Pol. Cabanillas  
Arco 2000/R. Europa - AAVV Castilla  
Día 13 17:00 h. Azuqueca Nuevo  
Hispafer - Navarrosa/V. Matic Intelcon  
Día 14 16:00 h. Pol. Marchamalo  
Villa de Pioz - Pastrana/San Francisco  
Día 13 18:15 h. Azuqueca Nuevo  
Prensa Jaime/C. Claudio - Casa Víctor  
Día 14 19:00 h. Pol. Municipal

#### PRIMERA DIVISIÓN / GPO. I

S y G. Gu/ Alum. Castilla - Masterpool  
Día 14 16:30 h. Pol. Río Tajo  
Bejanque/Proyectcons - Imel/Granizo  
Día 13 17:45 h. Pol. Río Tajo  
Leader/Pub Casting - Nac.II/Alamín B  
Día 14 11:00 h. Pol. Municipal  
Eual B - R. Alcarreñas/Teleinmobiliaria  
Día 13 18:45 h. Pol. Río Tajo  
MEI - Uceda/Casa Palomo

Día 13 16:00 h. Pol. Marchamalo  
CD Yunquera - Construpiedra Sanz  
Día 13 17:00 h. Pol. Yunquera

#### PRIMERA DIVISIÓN / GPO. II

La Escapada - J. López e Hijos/Arabat  
Día 13 17:00 h. Pol. Marchamalo  
Trijueque - La Botica del Abuelo  
Día 13 17:00 h. Pol. Torija  
Guadalnur - Frutas Baños

Día 13 16:00 h. Alovera  
Atanzón - El Torreón/Cárnicas Brih.  
Día 14 15:30 h. Pol. Municipal  
Taracena/Caobar - Chiloeches B

Día 14 18:45 h. Pol. Río Tajo  
Caspueñas/Pedro Gálvez - El Alto Brih.  
Día 14 16:45 h. Pol. Municipal

#### SEGUNDA DIVISIÓN / GPO. I

FRAM - CD Zoltán  
Día 13 15:30 h. Pol. Río Tajo  
B. Río/Luis Alfonso - Ablanque/Rayet  
Día 14 12:15 h. Pol. Marchamalo  
Exc. M. López - Chiringuito Villanueva  
Día 14 14:30 h. Pol. Municipal

Las Castillas/Karamba-Celestino Viejo  
Día 13 20:00 h. Pol. Río Tajo  
Álvarez Hortas - Automoción ADG  
Día 14 10:00 h. Pol. Municipal

Montarrón - Cerrajería Dibal  
Día 13 16:00 h. Pol. Yunquera

#### SEGUNDA DIVISIÓN / GPO. II

FS Brioncese - FS Torija  
Día 14 17:45 h. Pol. Río Tajo  
Pan. Mila/Balconete - Casas de Uceda  
Día 13 18:15 h. Pol. Torija

Málaga/Elector - Sandrilejos/Guerrero  
Día 14 11:00 h. Pol. Marchamalo  
Trans. AG/Fisauto - Marisquería Pedro  
Día 13 16:30 h. Pol. Río Tajo

FS Cogolludo - PLG Constructores  
Día 14 15:30 h. Pol. Río Tajo  
Isover - Heras de Ayuso

#### TERCERA DIVISIÓN

Fuentenovilla/Martínez - Manantiales  
Día 14 10:00 h. Pol. Marchamalo  
Santos/Valdenoches - Bricocentro  
Día 13 16:00 h. Pol. Torija

Pl. Manzano/Horche - Joselena/La Vera  
Día 13 16:00 h. Pol. Horche  
E. Díaz Balompié - Iriépal FC  
Día 13 15:15 h. Pol. Municipal

## FÚTBOL SALA / DIV. PLATA El Gestesa no debe sufrir ante el colista

El Gestesa, que tras su última victoria al Bargas ha escalado a la 2ª plaza, y tiene a un punto el liderato, no debería sufrir en el desplazamiento que le lleva a León, a la cancha del Construcciones RAM, colista. Los leoneses han perdido todo lo jugado. Para el partido, que se disputa en la mañana del domingo, la directiva ha dispuesto autobuses para los aficionados, que saldrán el sábado a las 15:30 h. del IES Buro Vallejo (40 euros socios; 50, no socios. Incluye hotel y desayuno)

## FÚTBOL SALA / NACIONAL A Olimpiada y Look&Find juegan a domicilio

La novena jornada en Nacional A lleva a nuestros dos representantes fuera de casa. El Olimpiada Azuqueca, 10º con 11 puntos, visita al Collado Villalba; mientras el Look&Find Alamin, penúltimo, visita al Toledo.

## FÚTBOL SALA / NACIONAL B Molina y Brihuega en casa; Sigüenza fuera

En Nacional B se disputa la séptima jornada de liga. El Molina, que sigue segundo a cuatro puntos del líder, recibe (sábado, 18:00 h.) al cuarto, Calera, en un interesante choque. Mientras, el Brihuega, penúltimo y muy necesitado, hace lo propio con el Ruizma Cebolla; mientras el Sigüenza visita al colista, Nambroca.

### BALONCESTO PROVINCIAL

#### Quinta Jornada

##### GRUPO A

CB Chiloeches - Iriépal C. Duque  
Día 13 18:30 h. Pol. Chiloeches  
Serendy Casar - Ibercaja Guadalajara  
Día 14 12:00 h. Pol. El Casar  
Henche García - TJ Promociones  
Día 14 20:00 h. Pol. San José  
B. Sigüenza - ACDM Horche  
Día 14 18:00 h. Pol. Sigüenza

##### GRUPO B

IMG Alcarria - BK Yunquera  
Día 14 20:00 h. Pol. San José  
B. Brihuega - Antero Aybar  
Día 14 18:00 h. Pol. Brihuega  
CD Yunquera - Campos Cabanillas  
Día 13 18:00 h. Pol. Yunquera  
Descansa: Basket Azuqueca

## BALONCESTO / 1ª NACIONAL Salidas difíciles para E-Díaz y Azuqueca

Se disputa la 6ª jornada en el 1ª Nacional, y nuestros representantes afrontan partidos a domicilio. El E-Díaz Horche, que con 3 victorias y 2 derrotas es sexto, visita al Garsánchez y Dalgas, noveno (sábado, 18:30 h. Daimiel). El Azuqueca, que sólo ha ganado un partido, necesita vencer a un La Roda que está en igual situación (sábado, 18:00 h.)

## BALONCESTO/LIGA FEMENINA 2 Nuevo hueso para el Iber Femenino

Las de Arés sufrieron un parón a su trayectoria, al perder ante el líder Rivas la pasada semana, y en esta 6ª jornada vuelven a medirse a un rival de entidad. Las alcarreñas, ahora son sextas con tres victorias y dos derrotas, visitan al Santos Abda, tercero con cuatro victorias (sábado, 20:00 h. Pab. La Magdalena. Avilés)



## BALONCESTO / LEB 2 Duelo de colistas entre La Serena y Rayet Guadalajara

Liga LEB 2, 10ª jornada.  
Doncel La Serena - Rayet Guadalajara  
Sábado 13, 18:30 h. Municipal de Villanueva de la Serena (Badajoz)

La 10ª jornada en LEB 2 depara el enfrentamiento directo entre los dos equipos que cierran la clasificación; Rayet Guadalajara y Doncel La Serena, ambos con una victoria y ocho derrotas. La última decepción alcarreña, en casa ante el Hospitalet, ha agrandado una herida que sólo un triunfo ante el equipo a priori más flojo de la categoría podría cerrar. Una nueva derrota morada sería un completo mazazo a la moral alcarreña, ya bastante descompuesta.

El mejor puntal ofensivo de los pacenses es el americano Tony Robertson, jugador todoterreno que promedia más de 20 puntos por partido.



**Santón Oliva S.L.**  
**HYUNDAI**

Les invita a visitar la nueva exposición de vehículos nuevos en C/ Fco. Medina y Mendoza, naves 8-16, Polígono Industrial de Cabanillas del Campo, (junto al hotel Torcal), a partir del 1 de Octubre.

El servicio postventa y la exposición de vehículos usados continuarán en las mismas instalaciones, sitas en c/ Fco. Aritio 34, 44, Guadalajara.

**Nuevo  
Hyundai Tucson**

¡Venga a verlo!



Santón Oliva S.L. 949 21 10 84 [info@santonoliva.com](mailto:info@santonoliva.com)

**SALA 1**  
**ESPANTATIBURONES**

Sábados y festivos también a las 16:00 h. Director: Eric «Bibo» Bergeron y Vicky Jensen.

Oscar es un pececito de verbo rápido que sueña con ser un pez importante.

**BAILAMOS**

Sesiones: 18:15, 20:30 y 22:45h. Director: Peter Chelsom.

Intérpretes: Richard Gere, Susan Sarandon, Jennifer López.

Jhon Clark es hombre con un trabajo estupendo, una mujer encantadora y una familia perfecta. Sin embargo, Jhon siente que algo falta en su vida.

**SALA 2**  
**LA LUNA DE AVELLANEDA**



Sesiones: 19:00, 22:00h. Sábados y festivos también a las 16:00 h. Director: Juan José Campanella.

Intérpretes: Ricardo Darín, Mercedes Morán.

Esta película es la historia de un emblemático club de barrio que ha vivido en el pasado un época de esplendor y que en la actualidad se encuentra inmerso en una crisis que pone en peligro su existencia.

**SALA 3**  
**XXL**

Sesiones: 18:00h. Sábados y festivos también a las 16:00 h. Director: Julio Sánchez Valdés.

Intérpretes: Oscar Jaenada, Mónica Godoy.

El Fali tiene muy claro que lo primero son los colegas: Paco el Oso, el Laski y el Boling.

**SALA 3**  
**EL EXORCISTA: EL COMIENZO**

Sesiones: 20:15 y 22:30 h. Director: Renny Harlin.

Intérpretes: Stellan Skarsgard, James D'Arcy, Izabella Scorupco. En los años siguientes a la II Guerra Mundial, el padre Merrin está atormentado por los recuerdos de las atrocidades que ha vivido.

**SALA 4**  
**MELINDA Y MELINDA**

Sesiones: 18:30, 20:30 y 22:30h. Sábados y festivos también a las 16:15 h. Director: Woody Allen. Intérpretes: Radha Mitchell, Chiwetel Ejiofor.

La acción tiene lugar en Manhattan y relata un par de crisis que tienen que ver con la fragilidad del amor, la infidelidad dentro del matrimonio, el romance sofisticado y la incapacidad de comunicación.

**SALA 5**  
**CELLULAR**

Sesiones: 18:15, 20:30 y 22:45h. Sábados y festivos también a las 16:00 h. Director: David R. Ellis. Intérpretes: Kim Basinger, Chris Evans, William H. Macy.

Una llamada errónea en su móvil pone a Ryan en una peligrosa carrera contra el tiempo para salvar la vida de una mujer secuestrada, Jessica Martin.

**SALA 7**  
**CRIMEN FERPECTO**

Sesiones: 18:00. Sábados y festivos también a las 16:00h. Director: Álex de la Iglesia. Intérpretes: Guillermo Toledo y Mónica Cervera..

Rafael es un tipo seductor y ambicioso. Le gustan las mujeres guapas, la ropa elegante y el ambiente selecto. Trabaja en unos grandes almacenes y ha convertido la sección de señoras en su feudo particular.

**SALA 6**  
**El Lobo** es un largometraje inspirado en la historia de Mikel Lejarza, alias Lobo, el agente de los servicios secretos españoles que consiguió infiltrarse en ETA entre 1973 y 1975 y provocó la caída de la cuarta parte de la militancia etarra de la época, unos 150 activistas y colaboradores, incluyendo a los miembros destacados del comando.

Sesiones: 19:00 y 22:00h. Sábados y festivos también a las 16:00h. Director: Miguel Courtois. Intérpretes: Eduardo Noriega, José Coronado.



**SALA 7**  
**RESIDENT EVIL 2: APOCALIPSIS**

Sesiones: 20:00, 22:15. Sábados y festivos a las 18:00 h. Director: Alexander Witt. Intérpretes: Milla Jovovich, Sienna Guillory.

Un virus mortal ha sido liberado sobre la población Raccoon City. Alice, una de las supervivientes del desastre bioquímico, se encuentra en el corazón de esta ciudad con poderes sobrenaturales.

**AVISO:** La programación de «Multicines Guadalajara» es facilitada por la empresa. Si quieren evitar posibles «cambios de última hora», les aconsejamos que se cercioren de los horarios en el contestador 949-227400.

**CINE SOCIAL Y DOCUMENTAL**  
**Cuba: Los cuatro años que estremecieron la isla**

Día: 12 de noviembre. Sesiones: 20:00 h. Lugar: c/Chorrón, 16, junto al Parque Sandra (Zona Bejanque). Director: Instituto Cubano de Cine.

**Multicines La Dehesa/Alcalá**

**Sala 1: Mar adentro**  
17:15 h.

**Sala 1: Crimen ferpecto**  
19:45 h.

**Sala 1: XXL**  
22:30 h.

**Sala 2: El mensajero del miedo**  
17:15, 19:45 y 22:15 h.

**Sala 3: Resident evil II**  
17:30, 20:00 y 22:30 h.

**Sala 4: ¿Bailamos?**  
Laborales: 17:30, 20:00, 22:15h.

Sábados y domingos:  
20:00, 22:15h

**Sala 4: El espantatiburones**  
Sábados y domingos: 17:45h.

**Sala 5: Di que sí**  
17:30, 20:00 y 22:30 h.

**CINE CLUB ALCARREÑO**  
**Vías cruzadas**

Días: 16 y 17 de noviembre. Sesiones: 20:30 h. Lugar: Teatro moderno. Director: Tom McCarthy. Intérpretes: Peter Dinklage, Patricia Clarkson. Un enano aislado voluntariamente en una antigua estación de tren se involucra con sus vecinos.



**INTERVENCIÓN EN PSICOLOGÍA**

Desde 1992

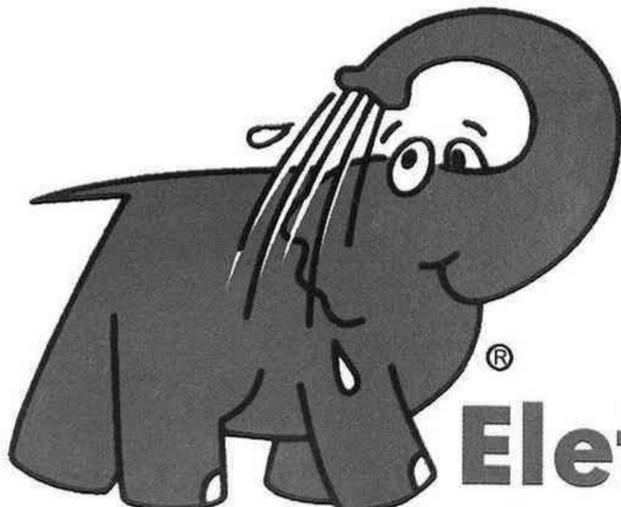
M<sup>a</sup> Eugenia Escalera  
Doctora en Psicología

Le escuchamos y enseñamos a solucionar sus problemas

ADULTOS INFANTO/JUVENIL

PAREJAS SEXOLOGÍA

San Roque 9, Bajo A. 949 21 4381



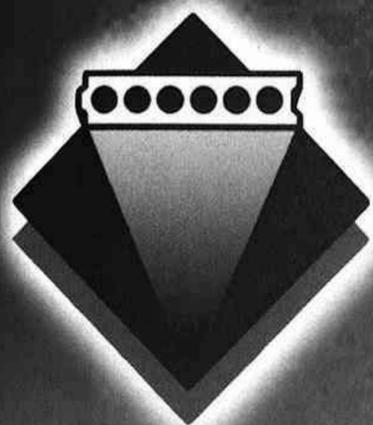
**CON NUESTRO SISTEMA DE LAVADO ASEGURAMOS LA MEJOR LIMPIEZA PARA TU COCHE AL MEJOR PRECIO**

AHORA TAMBIÉN NOS ENCONTRARÁ EN EL POLÍGONO EL BALCONCILLO ENFRENTA DEL HOTEL IBIS

**Elefante Azul**

Calle Francisco Aritio, 97. GUADALAJARA

# EL SISTEMA CONSTRUCTIVO



## PANELSYSTEM

Sabemos que la industrialización en nuestro país es el futuro de la construcción, por lo cual, presentamos **PANELSYSTEM**, el tabique de yeso de una pieza, en el que combinamos el sistema prefabricado (tabique seco, ligero, rápido en montaje y con un alto aislamiento acústico y térmico) con el sistema tradicional (tabique sólido y consistente).

**PANELSYSTEM** se compone de yeso mallado con fibra de vidrio, prensado al vacío y machihembrado, componiendo una estructura extraordinariamente flexible y resistente.



**PANELSYSTEM**



**TABIQUERÍA 2000, S.L.**

Ángel Martín Puebla, 30 - 19001 Guadalajara - Tel: 949 24 74 69 - Fax: 949 25 34 47 - [www.panelsystem.es](http://www.panelsystem.es) - E-mail: [panelsystem@panelsystem.es](mailto:panelsystem@panelsystem.es)

# Registro

## NACIMIENTOS

**Martes 19:** Txomin Domingo, hijo de Domingo Alcázar y Raquel García.

**Miércoles 20:** Nuno Olival, hijo de Miguel Nuno García y M<sup>a</sup> del Carmen Camacho.

**Lunes 25:** Hugo, hijo de Miguel Ángel Álvaro y Begoña Martínez.

**Miércoles 27:** Rebeca, hija de Domingo Serna e Isabel Franco. Paula, hija de Daniel Ruiz y Raquel Torrente.

**Jueves 28:** Marcos, hijo de Francisco Javier Canalejas y M<sup>a</sup> Loreto Palafox. Cristian, hijo de Javier Ramírez y Vanesa Gago. Gonzalo, hijo de Enrique Clemente Jiménez y M<sup>a</sup> del Carmen López.

**Viernes 29:** Laura, hija de Mariano Herranz y M<sup>a</sup> Olga Vázquez. Ian, hijo de Álvaro Martín y M<sup>a</sup> Antonia Cros.

**Domingo 31:** Héctor, hijo de Francisco José Ongil y M<sup>a</sup> Teresa Gil.

## DEFUNCIONES

**Lunes 1:** Francisco Macías Soto (53, Guadix-Granada). Teresa Morales Matamoros (50, Badajoz). Guillermo Juberías Juba (81, Guadalajara).

**Martes 2:** Manuela Martínez Díaz (95, Alcalá de Henares). Teófila Martínez López (91, El Pedregal). Jesús Cubero Picazo (83, Guadalajara). Dionisia Martínez Vela (95, Horna). Buenaventura Asenjo Barrio (84, Paredes de Sigüenza).

**Miércoles 3:** Pedro Miño Miño (86, Aragoncillo). Epifanía López Nuevo (94, Tendilla). Enrique Fernández Bahamonde (57, San Salvador del Valle-Vizcaya). Francisco Valenzuela Muñoz (71, Baena).

**Jueves 4:** Asunción Moreno Lavilla (77, Calatayud). María Pérez Sanjuanes (89, Miranda de Ebro). Lorenzo Bermejo Pasabados (73, Horche).

**Viernes 5:** Agapito Romero Martínez (82, Morillejo). Isabel Guijosa Gómez (47, Guadalajara). Emilia Llorente Frunsan (37, Madrid). Antonio Guardingo Campero (59, Guadalajara). Misericordia López Molina (72, Torreperogil-Jaen). Félix Escribano Gómez (78, Yebra). Catalina Hidalgo Mendez (50, Villanueva de la Torre).

**Sábado 6:** Jesús Casoni Bachiller (91, Gárgoles de Abajo). Alfredo Rodríguez Vozmediano (72, Mestanza-Ciudad Real). Félix Lucio Ortega Nuño (78, Guadalajara). Francisco del Rey del Rey (76, Valsalobre).

**Domingo 7:** Natalio Mozo Llana (94, Villanueva de Alcorón). Eugenio Alcázar Ocaña (75, Mondéjar). Manuel López del Río (51, Pareja). Basilia Sánchez Garcés (97, Chiloeches).

## MATRIMONIOS

**Sábado 2:** Jaime Gimeno Alvargonzalez con María Virginia Lozano Villavieja.

**Viernes 29:** Álvaro Reyes Morales con Inmaculada Fernández de Langarica.

**Sábado 30:** Julio Marcos González con María Victoria Tarriza García. Juan José Concha Martínez con Laura Abánades Sanz.

**Miércoles 3:** Raúl Santamaría Santamaría con Jeannette Gonzalez Resendiz.

**Viernes 5:** Pablo Rafael Salgado Serrano con Montserrat Durán Lozano. José Estévez Bello con Elena Nikoulova Naumova. Davis Wenceslao López Muñoz con M<sup>a</sup> Cristina Romanillos Villa.

## La entrega de premios del Campeonato de Mus de Hercesa, un acontecimiento social

Juan José Cercadillo, presidente de Hercesa, acompañado de los ganadores, Pedro Sanz y Lorenzo Perulero y los directores de Ibercaja.



**P**edro Sanz y Lorenzo Peruelo ha sido la pareja ganadora del X Campeonato de Mus Hercesa. La competición se ha celebrado del 25 de octubre al 4 de noviembre en el Hotel AC de Alcalá de Henares. La entrega de premios tuvo lugar la noche del viernes 5 en el Teatro Buero Vallejo.

El segundo premio lo han obtenido José del Bosque y Oscar Bejar. Los tercer clasificados han sido Juan José Cercadillo e Isabel Doñoro, y en cuarto lugar han quedado Carmelo Cruz y Francisco Pedraza.

El primer premio consiste en un crucero por El Nilo y tres noches en El Cairo y fue entregado por José Morales Paules y José Morales Villarino, directivos de Ibercaja. El segundo premio es un circuito por la República Checa visitando Praga, los castillos de bohemia y varios balnearios, fue entregado por Leopoldo Cobián de La Caixa. Un viaje a Roma es el tercer premio que entregó en nombre de Caja Madrid el director de Zona Complutense, Faustino Huerta. El último premio, una estancia en el Hotel AC Ciudad de Tudela (Navarra), corrió a cargo de Carlos Jimeno Palomeres, de Caja de Guadalajara.

Juan José Cercadillo, presidente de Hercesa, agradeció la participación de todos los jugadores: «Para Hercesa esta cita anual se ha convertido en una ocasión especial para reunirnos con amigos y compartir unas tardes de sana competencia y juego. En este décimo aniversario del comienzo del campeonato de mus ya podemos hablar de un proyecto plenamente consolidado. Me gustaría dar las gracias a todas las empresas que han venido colaborando durante este tiempo, y agradecer una ayuda sin la que este proyecto no hubiera sido posible».

El acto de entrega de premios ha constituido uno de los acontecimientos sociales más importantes de Guadalajara en los últimos tiempos, ya que los asistentes pudieron disfrutar con un concierto a cargo de Chucho Valdés y Diego El Cigala. Después de la actuación se sirvió una cena fría en el vestíbulo del teatro, recinto que después se convirtió en una discoteca, ingeniosamente acondicionada, y en la que los invitados disfrutaron de baile y conversación hasta entrada la noche. A la velada asistieron relevantes cargos del mundo empresarial, bancos y entidades financieras, además de numerosos medios de comunicación. ▀

**CAJA MARMÓLES**  
**MECIJA, C. B.**

Teléfono Movil: 608 70 85 90

C/. Capitán Boixareu Rivera, 42. (Junto a Concordia)  
Telf.: 949 21 69 36  
19001. GUADALAJARA

Carretera N-320. (Junto a Camping)  
Telfs.: 949 35 01 99 - 35 03 81  
19120. SACEDÓN (Guadalajara)

**HENARES EDIFICIOS S.A.**

**SE ALQUILAN:**

NAVES INDUSTRIALES en Guadalajara, Madrid, Barcelona, Sevilla y Valencia

LOCAL COMERCIAL: C/ Ferial, 48 - 535 m<sup>2</sup>

**Tfno: 949 27 55 50**

**¿Conoce Fuentes de la Alcarria?**

Vaya a verlo, es muy bonito

# Ibercaja lanza tres nuevos planes de pensiones

Ibercaja lanza tres nuevos planes de pensiones, dos garantizados y un tercero novedoso por su diseño de gestión alternativa para aquellos que quieran aprovechar este instrumento antes de que finalice el año.

Los planes de pensiones están caracterizados por su rentabilidad a largo plazo y por su atractivo fiscal en el IRPF, además de ser un complemento al sistema público de pensiones en el momento de la jubilación. Los dos planes garantizados se denominan el Solidez 2015 y el Top 10, mientras que el tercero se llama Ahorro Dinámico.

El plan de pensiones Ahorro Dinámico es el más novedoso de todo, ya que como su nombre indica, es un producto de gestión dinámica, susceptible de recoger aportaciones de clientes poco arriesgados, pero con voluntad de obtener beneficios. Además, este plan posee rentabilidades superiores a los de renta fija. El patrimonio de los partícipes será invertido en cualquier tipo de operación, pero con el compromiso de que el nivel de riesgo de la cartera del fondo de pensiones suponga como máximo un valor de riesgo del 6 por ciento y con un nivel de confianza del 95 por ciento. La aportación mí-

nima de apertura es de 10 euros.

El plan de pensiones Solidez 2015 es un garantizado a largo plazo, el cien por cien del capital estará en renta fija e invertirá en la zona euro, esas coordenadas permiten alcanzar el 135 por ciento de la inversión inicial. El importe mínimo es de 10 euros o hasta agotar el stock de 5.000.000 euros.

El plan de pensiones Top 10 se trata de un producto garantizado de renta fija a corto plazo, que ofrece un 10 por ciento de rentabilidad anual. La garantía consiste en que se abonarán las diferencias económicas que puedan producirse en el caso de que a 31 de diciembre de 2005, el valor liquidativo del plan fuese inferior al 110 por cien del valor de las mismas el 2 de febrero de 2005. La aportación inicial mínima es la misma que en los dos planes anteriores, 10 euros.

Ibercaja comercializa 1.217 millones de euros en planes de pensiones, entre ellos, 12 planes del sistema individual, con un patrimonio gestionado de 667'282 millones de euros, correspondientes a 158.595 clientes. Ibercaja ocupa el puesto once en el ranking de gestoras de planes de pensiones por patrimonio administrado. ▶

## El pequeño comercio certifica su calidad

La Federación de Comercio de Guadalajara (FEDECO) integrada en CEOE-CEPYME Guadalajara ha lanzado una campaña de calidad como estrategia para fomentar el pequeño y mediano comercio ante el impacto de las grandes superficies. El objetivo es mejorar la competitividad a través de la calidad. Por esto se ha presentado en los establecimientos de toda la provincia de Guadalajara la Marca AENOR Calidad de Servicio para Pequeño Comercio, un distintivo que asegura al comercio, que lo obtenga, que su oferta es de calidad.

FEDECO cuenta con la colaboración de «Quality System», empresa que se encargará de visitar y asesorar a los comercios interesados y que tendrá un coste cero para los socios de la Federación de Comercio.

Cuando un establecimiento quiera su certifica-

do, un consultor se acercará hasta allí para realizar un balance del comercio, basado en el servicio prestado al cliente, en las instalaciones, los envases, el equipo y mobiliario, el personal, la imagen..

Los consultores de Quality System asesorarán a los comerciantes. AENOR realizará en el propio

establecimiento una auditoría para verificar que se cumplen los requisitos y finalmente, emitirá el correspondiente certificado, otorgando en su caso la Marca de Calidad de Servicio para Pequeño Comercio

Para Ángel Escribano, presidente de FEDECO: «el pequeño comercio debe hacer saber al cliente que ofrece una mayor calidad en sus productos

y una mayor calidad en el servicio que la que puedan ofrecer los grandes centros comerciales, y de ahí el hacer llegar a nuestros clientes la idea de que nuestro comercio es excelente». ▶



## Horóscopo

Semana del 12 al 18 de noviembre

**Aries:** Esta semana será propicia para aclarar tus ideas en el plano sentimental, siempre que atiendas a los dictados del corazón, y no hagas caso de los comentarios de tu entorno. \*

**Tauro:** Tu economía te dará algún quebradero de cabeza, pero no será nada que no puedas solucionar con una buena previsión de tus gastos. \*

**Géminis:** Se aclararán algunas dudas relacionadas con tu vida sentimental, lo que necesitas es valentía a la hora de tomar tus decisiones. \*

**Cáncer:** Relájate, toma fuerza y disponte a afrontar una semana llena de retos en el terreno laboral.

**Leo:** Disfrutarás mucho en el terreno sentimental, ya que te verás rodado de afecto y cariño. \*

**Virgo:** Con tu pareja disfrutarás de mucho momentos románticos, si no tienes a nadie, antes de que acabe la semana alguien irrumpirá en tu vida.

**Libra:** Si llevas un tiempo esperando algún cambio o respuesta en el terreno laboral, esta será tu semana de suerte. \*

**Escorpio:** Aunque en el pasado te hayan herido en el terreno sentimental deja la puerta abierta porque esta semana puede que entre alguien en tu vida. \*

**Sagitario:** Por tu carácter impulsivo puede que esta semana te lleves más de un disgusto en el terreno sentimental, reflexiona antes de tomar cualquier tipo de decisión. \*

**Capricornio:** Te gustará pasar un tiempo solo y alejado de tus amigos, necesitas sentir la libertad y evadirte de algunos problemas que has tenido últimamente. \*

**Acuario:** Ten cuidado con los comentarios que realizas en tu terreno laboral, algo dicho a destiempo te puede perjudicar. Ya sabes, siempre hay algún quisquilloso dispuesto a crear tensiones en el trabajo. \*

**Piscis:** En el trabajo te encontrarás en una etapa tranquila, sin grandes sobresaltos. Pero tendrás que cuidar tu economía porque, debido a algún evento, gastarás parte de tus ahorros. \*



## Azulejos y Pavimentos Brihuega

Empresa de ámbito nacional en plena expansión, líder en distribución y ubicada en Brihuega (Guadalajara), necesita:  
**Personal con experiencia para su almacén central**

Retribución: Acorde a la valía del candidato.

Telf. contacto: 660 452 585

Enviar C.V. a la dirección de mail: [rpedroviejo@azulejosbrihuega.com](mailto:rpedroviejo@azulejosbrihuega.com)  
o al fax: 949 32 21 53 a la atención de Ricardo Pedroviejo.

Distraerse al volante es pasar por alto muchas cosas.



Prevenir es vivir.

Cruz Roja

902 22 22 92  
[www.cruzroja.es](http://www.cruzroja.es)

## Breves

● **CONCIERTO EN EL CASAR A FAVOR DE HAITÍ.**- El Casar acogerá un concierto benéfico que se celebrará el próximo día 13 a las 19:00 en el frontón cubierto de dicha localidad. La idea surgió de la Asociación Juvenil de El Casar y cuenta con el apoyo de Unicef y de empresas privadas de la localidad. Los grupos que actuarán son Luz Oscura, Doctor Sapo, Despistasos y la Orquesta Zero.

● **LA ASAMBLEA DE JUBILADOS SEGONTIA CONVOCA UNA ASAMBLEA EXTRAORDINARIA.**- Los jubilados y pensionistas de la asociación Segontia han sido convocados en una reunión extraordinaria el 18 de noviembre a las seis de la tarde en el centro socio-cultural el Torreón para la renovación de la junta directiva actual, ya que esta fue formada sólo provisionalmente para la creación de dicha asociación.

● **MÁS DE 6.000 PROFESORES IBEROAMERICANOS SOLICITAN LAS BECAS MIGUEL DE CERVANTES.**- El miércoles día 10 el Grupo Santander concedió las becas a 200 profesores iberoamericanos que ampliarán sus estudios en la Universidad de Alcalá de Henares con motivo de la conmemoración del año del Quijote. Estas han sido solicitadas por más de 6.000 profesores.

● **LA JUNTA DIRECTIVA DE FEDECO ASISTIRÁ AL I CONGRESO REGIONAL DE COMERCIO.**- Ángel Escribano, presidente de FEDECO y recién designado presidente de la Confederación Regional de Comercio de Castilla-La Mancha, asistió el miércoles día 10 en la localidad de Alcázar de San Juan, al I Congreso Regional de Castilla-La Mancha de Comercio y Ciudad. Escribano espera aportar y recibió sugerencias para el establecimiento de nuevas estrategias comunes de dinamización del tejido comercial en Guadalajara.

● **TEATRO EN LA BIBLIOTECA DE ALOVERA.**- La pasada semana la Biblioteca Municipal de Alovera celebró el «Día de la Biblioteca» con la obra de teatro infantil «El Patito Feo» de la compañía La Carreta. Por otra parte, el día 6 se pudo disfrutar en la Casa de Cultura del coro lírico Miguel de Cervantes.

● **CURSOS DE NATACIÓN PARA LOS MARCHAMALEROS.**- Han comenzado los cursos de natación de invierno que el Ayuntamiento oferta sus vecinos. La actividad se desarrolla los sábados en la antigua piscina municipal cubierta de Guadalajara.

● **EMPRESAS DE GUADALAJARA RECIBEN ASESORAMIENTO SOBRE SUS ACTIVIDADES COMERCIALES EN EL EXTRANJERO.**- Varias empresas de Guadalajara asociadas a CEOE-CEPYME asistieron el día 8 a una jornada informativa para promocionar la actividad exterior como un factor estratégico para el presente y el futuro de la industria castellano-manchega.

● **PROYECTOS DE MANOS UNIDAS.**- Seis proyectos son los que Manos Unidas están financiados en sus delegaciones de Sigüenza, Guadalajara y Azuqueca de Henares para la campaña 2004. Un plan para Timor Oriental financiado por Comarcal Azuqueca de Henares con un coste de 17.635 euros, uno en Guatemala, con 34.464, otro en Mozambique, con 106.570, en Camerún, con 46.168, en Burkina Faso, con 43052 y en Sudán. ▶

## Rayet organiza un concierto benéfico

El Grupo Rayet ha organizado un concierto benéfico a favor del Proyecto Alzheimer de la Fundación Reina Sofía. La cita será el 15 de noviembre a las 19:00 horas en el Teatro Buero Vallejo y estará presidido por Su Majestad la Reina Doña Sofía. Se sacarán a la venta entre 100 y 300 entradas a un precio de 60 euros.

El objetivo es implicar a la sociedad de Guadalajara en la lucha contra esta enfermedad que padecen un 12 por ciento de los ancianos de nuestro país, así como apoyar el proyecto de la Fundación Reina Sofía. Coincidiendo con el evento, Rayet ha abierto una cuenta en la Caja de Guadalajara para que todas las personas deseen colaborar. La cuenta está a nombre de Grupo Rayet, «Proyecto Alzheimer», con el número 2032 0010 99 3000272205. ▶

## Presentan el parque industrial seguntino

La presentación de la empresa Gran Europa 21, que llevará a cabo el parque industrial de Sigüenza tuvo una gran afluencia de público por parte de la población seguntina por lo que se ha puesto a disposición de todos los interesados el servicio del Agente de Empleo y Desarrollo Local en el Ayuntamiento, además de elaborar un dossier con la empresa. A dicha presentación acudieron el alcalde, Francisco Domingo, y el teniente alcalde, Miguel Canfrán, los representantes de la empresa Gran Europa 21 Oscar González, director comercial y Jesús Lacacia, director de producción y técnico urbanístico del proyecto.

La inversión inicial del parque asciende a 10'5 millones de euros, lo cual supone que el metro cuadrado de parcela neta saldrá a 27'44 euros. ▶



PEPE SALMERON

## El último Bienvenida, en el Cocido Taurino

El pasado día 5 se celebró el XV aniversario del «Cocido Taurino», tertulia que se reúne los primeros viernes de mes en «Casa Víctor», para conversar con alguna figura relacionada del mundo del toro. Invitado especial de esta jornada fue el ex matador Ángel Luis Mejías Jiménez (Ángel Luis Bienvenida), único superviviente de una de las dinastías más famosas de la tauromaquia española. Vino acompañado del ganadero Hernández Tabernilla, y protagonizó un coloquio de cerca de dos horas, en el que se fueron alternando opiniones sobre el actual mundo taurino y anécdotas de su ejecutoria profesional y las de su padre, el famoso «Papa Negro», y sus hermanos Manolo, Pepe, Antonio y Juanito. Se le hizo entrega de la medalla de la tertulia, con la efigie de Saleri II, recibéndola, asimismo, con ocasión de este aniversario, el tertuliano Acisclo Alcaraz, encargado de gestionar la asistencia de muchos de los invitados de estas jornadas. ▶

## Día 14, de la Iglesia

Desde hace 15 años, la Iglesia Católica celebra, el domingo anterior a la solemnidad de Jesucristo Rey del Universo el Día de la Iglesia Diocesana, jornada destinada a fomentar el sentimiento de pertenencia a la diócesis. Asimismo, pretende sensibilizar a los fieles para que colaboren en el sostenimiento económico de la Iglesia. El lema de este año es «Colabora con la Iglesia, ¡eres bautizado!». La jornada conlleva una colecta en las distintas parroquias y comunidades de la provincia. En 2003, en esta Diócesis la colecta y las cuotas pro-Iglesia ascendieron a 54.000 euros. ▶



## Azulejos y Pavimentos Brihuega

Empresa de ámbito nacional en plena expansión, líder en distribución y ubicada en Brihuega (Guadalajara), necesita:  
**Vendedores/as con experiencia para su tienda en Torija**

Retribución: Acorde a la valía del candidato.

Telf. contacto: 660 452 585

Enviar C.V. a la dirección de e-mail: rpedroviejo@azulejosbrihuega.com  
o al fax: 949 32 21 53 a la atención de Ricardo Pedroviejo.

Hablar por teléfono mientras conduces multiplica por 6 el riesgo de accidente.



Prevenir es vivir. Cruz Roja

902 22 22 92  
www.cruzroja.es

# Agenda servicios

## TARIFAS RADIAL-2

### AUTOBUSES

GUADALAJARA ↔ MADRID

Laborables L-V

SALIDAS DE GUADALAJARA			SALIDAS DE MADRID		
6,00	10,30	16,40	7,00	13,00	18,00
6,15	11,00*	17,00	7,20	13,20	18,20
6,30	11,30	17,30	7,40	13,40	18,40
6,45	12,00	18,00	8,00	14,00	19,00
7,00	12,30	18,30	8,20	14,20	19,20
7,15	13,00	19,00	8,40	14,40	19,40
7,30	13,30	19,30	9,00	15,00	20,00
7,45	14,00	20,00	9,30	15,20	20,20
8,00	14,20	20,30	10,00	15,40	20,40
8,20	14,40	21,00	10,30	16,00	21,00
8,40	15,00	21,30	11,00	16,30	21,30
9,00	15,30	22,00	11,30	17,00	22,00
9,30	16,00		12,00	17,20*	22,30
10,00	16,20		12,30	17,40	

Sábados y festivos

SALIDAS DE GUADALAJARA

8,00	11,00*	14,00	17,00	20,00
9,00	12,00	15,00	18,00	21,00
10,00	13,00	16,00	19,00	22,00

SALIDAS DE MADRID

9,00	12,00	15,00	18,00	21,00
10,00	13,00	16,00	19,00	22,00
11,00	14,00	17,00*	20,00	

(\* Expediciones que pasan por Azuqueca de Henares)

GUADALAJARA ↔ AZUQ. - ALCALÁ

Laborables L-V

GUADALAJARA - ALCALÁ		ALCALÁ - GUADALAJARA	
7,00	10,00	13,00	16,00
8,30	11,30	14,30	17,30
7,45	10,45	13,45	16,45
8,15	12,15	15,15	18,15

Sábados y festivos

GUADALAJARA - ALCALÁ		GUADALAJARA - ALCALÁ	
9,30	11,00	12,30	17,00
			18,30
10,15	11,45	13,15	17,45
			18,15
			20,45

Línea de autobuses

Estación Autobuses - Estación AVE	
Salidas desde estación bus Guadalajara	Salidas desde estación AVE
07:40	08:20
09:40	10:30
11:40	12:20
17:45	18:25
20:45	21:20
23:00	23:32

### PROVINCIALES

ABANADES: Lunes a viernes: 13,00. **ALBALATE DE ZORITA**: Lunes a viernes: 14,00. Sábados: 13,00. **AZUQUECA DE HENARES**: Lunes a viernes: 07,05; 08,20; 11,00; 12,00; 13,00; 14,00; 18,30. Sábados: 08,05; 11,00; 13,00; 18,30. **BRIHUEGA**: Diario: 10,05; 16,05. Lunes a viernes: 13,30; 19,00. Laborables en periodo escolar: 14,45. **CABANILLAS**: Laborables en periodo escolar: 16,15; 19,30; 21,00. Sábados: 08,30; 09,30; 10,45; 11,30; 13,00; 18,30; 19,14; 22,45. Domingos y festivos: 11,30; 17,30; 22,45. **EL CASAR**: Laborables en periodo escolar: 06,45; 07,15; 08,15; 10,15; 11,45; 13,15; 14,30; 15,45; 17,45; 18,30; 20,15; 22,40. Sábados: 13,00; 18,30. **CANTALOJAS**: Lunes, martes, miércoles, jueves y sábado: 14,00. Viernes: 16,00. **CEDEJAS DE LA TORRE**: Lunes, miércoles y jueves: 16,00. **CHIOECHES**: Lunes a viernes: 12,30; 14,30. Sábados: 13,00. **DRIEBES**: Lunes a viernes: 14,30. Sábados: 13,00. **ESCAMILLA**: Lunes a viernes: 14,00. Sábados: 13,30. **HENCHI**: Martes alternos: 13,30. **HORCHE**: Lunes a viernes: 09,00; 14,30; 16,30. Sábados: 13,00. **HUMANES**: Lunes a viernes: 09,00; 14,30; 16,30. Sábados: 13,00. **ILLANA**: Lunes a viernes: 14,00. Sábados: 13,00. **JADRAQUE**: Laborables: 14,00. Lunes a sábados: 11,45. Viernes: 16,00. Viernes, sábado y domingo: 16,45. **MALAGUILLA**: Lunes a viernes: 14,30. **MANDALLONA**: Lunes: 14,00. Viernes: 16,00. **MAJAJELRAYO**: Lunes y martes: 15,00. Viernes: 17,00. **MIEDES DE ATIENZA**: Lunes a miércoles: 19,00. **PADES DE ATIENZA**: Martes a viernes: 19,00. **PASTRANA**: Lunes a viernes: 16,30. Sábados: 13,00. **QUER**: Martes, jueves y sábados: 13,00. **ROMANCOS**: Lunes, martes y viernes: 14,30. Sábados: 16,30. **SIGÜENZA**: Lunes a viernes: 13,30; 19,00. Sábados: 16,05. **SOLANILLOS DE EXT**: Martes alternos: 13,30. **UCEDA**: Lunes a viernes: 15,00. **VALDEPEÑAS**: Lunes a viernes: 14,30; 19,00. **VALDESAZ**: Martes y viernes: 06,45; 18,00. **VILLANUEVA DE LA TORRE**: Laborables: 13,00. Sábados: 08,05.

### CIUDAD DIRECTO

**GUADALAJARA - TOLEDO**  
LUNES A VIERNES: Salidas: 07,00; 17,00. SÁBADOS: 09,00 y 17,00. DOMINGOS: Salidas: 17,30.  
**TOLEDO - GUADALAJARA**  
LUNES A VIERNES: Salidas: 07,00; 16,00. Sábados: 09,00 y 17,00. DOMINGOS: Salidas: 20,00.

### TRENES

Cercanías

GUADALAJARA ▶ CHAMARTÍN

5,06*	9,36	16,06
5,36	10,06	16,36
5,51*	10,36	17,06
6,05	11,06	17,36
6,20*	11,36	*17,51
6,35	12,07	18,06
6,50*	12,37	18,36
7,05	13,06	19,06
7,15*	*13,21	19,36
7,35	13,36	20,06
7,45*	*13,51	20,36
8,06	14,06	21,06
8,21*	*14,21	21,36
8,36	14,36	22,06
8,51*	15,06	22,36
9,06	15,36	23,06

(\* No circula sábados y festivos)

CHAMARTÍN ▶ GUADALAJARA

5,08*	8,39	*16,22
5,30	9,08	16,37
5,50*	9,38	17,07
6,08*	10,07	17,39
6,13*	10,37	18,08
6,23*	11,07	18,37
6,40	11,38	19,08
6,57*	12,08	19,37
7,08	12,37	20,07
7,29*	13,07	20,37
7,39	13,37	21,08
7,55*	14,08	21,37
8,08	14,37	22,36
8,25*	15,38	23,05
8,37*	16,08	23,36

(\* No circula sábados y festivos)

(\* Sólo circula sábados y festivos)

### Civis

GUADALAJARA ▶ CHAMARTÍN

7,26 7,56

No circulan el 05/01/04

CHAMARTÍN ▶ GUADALAJARA

14,50 15,15  
18,50 19,20

No circulan del 22/12/03 al 06/01/04 ni del 05/04/04 al 11/04/04

### Ave

MADRID ▶ BARCELONA

	Madrid	Guadalajara	Calatayud	Zaragoza	Lérida	Barcelona
Ave	07,00	07,27	08,23	08,58	09,58	-
Alt.	07,45	08,12	09,08	09,43	10,43	13,03
Alt.	09,45	-	-	11,33	12,33	14,33
Ave	11,00	-	-	12,48	13,48	-
Alt.	11,45	12,12	13,08	13,43	14,43	17,03
Alt.	13,20	-	-	15,05	16,03	18,03
Alt.	16,15	16,42	17,38	18,13	19,13	21,33
Ave	17,00	-	-	18,48	19,48	-
Alt.	19,00	-	-	20,45	21,40	23,35
Ave	21,00	-	-	22,45	23,40	-
Alt.	21,30	21,57	22,53	23,28	-	-

BARCELONA ▶ MADRID

	Barcelona	Lérida	Zaragoza	Calatayud	Guadalajara	Madrid
Alt.	-	-	06,45	07,19	08,13	08,44
Ave	-	07,00	08,00	-	-	09,48
Alt.	07,30	09,48	10,45	11,21	12,15	12,45
Ave	-	11,05	12,00	-	-	13,45
Alt.	09,30	11,36	12,35	-	-	14,25
Alt.	11,30	13,31	14,30	-	-	16,19
Alt.	13,30	15,51	16,48	17,23	18,17	18,48
Ave	-	16,30	17,30	-	-	19,18
Alt.	16,30	18,49	19,48	20,23	21,17	21,48
Alt.	18,30	20,27	21,25	-	-	23,14
Ave	-	21,00	22,00	22,34	23,29	23,58

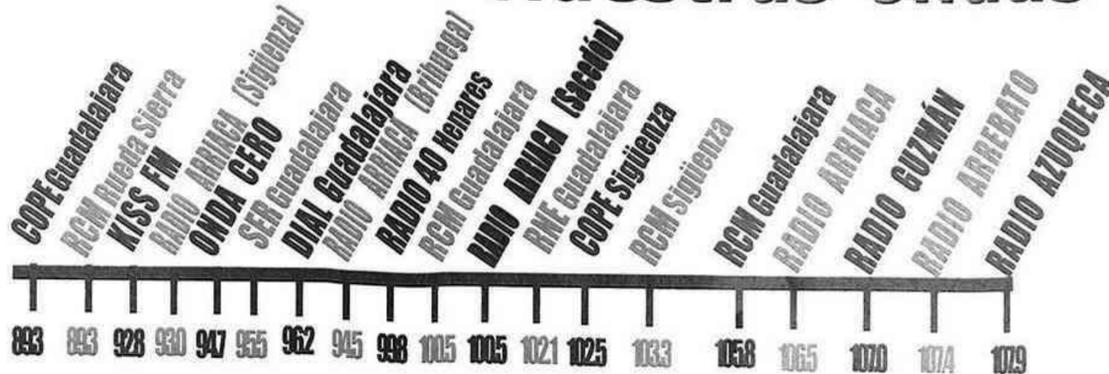
TARIFAS EN EUROS

Tramo	M-40 / M-50		M-50 / N-II		M-40 Aereopto.		M-50 norte	M-50 sur	Alcalá	Meco	Cabanilla	Guad. Taracena
	P	V	P	V	P	V	P	V	P	V	P	V
M-40												
Aeropuerto	0,75	0,40			0,75	0,40	0,75	0,40	2,35	0,85	3,25	0,90
M-50 (norte)	1,55	0,75	0,75	0,40					1,60	0,45	2,50	0,70
M-50 (sur)	1,55	0,75	0,75	0,40					0,85	0,25	1,80	0,50
Alcalá de H.	3,15	1,20	2,35	0,85	1,80	0,45	0,85	0,25			1,10	0,30
Meco	4,05	1,45	3,25	0,90	2,50	0,70	1,80	0,50	1,10	0,30		
Cabanillas	5,05	1,75	4,25	1,20	3,50	1,00	2,80	0,80	2,10	0,60	1,30	0,35
Guadalajara	6,05	2,05	5,25	1,50	4,50	1,30	3,75	1,10	3,10	0,90	2,25	0,85
Taracena (N II)	6,65	2,15	5,85	1,85	5,10	1,45	4,40	1,25	3,70	1,05	2,90	0,85

## Horario de misas (Domingos y festivos)

Beata M <sup>a</sup> de Jesús	12,30; 19,30	Santísimo Sacramento	09,00; 12,30
Santiago Apostol	10,30; 12,30; 20,00	Santa María La Mayor	09,00; 12,00; 19,00
San Antonio de Padua	09,00; 11,00; 12,30; 19,30	María Auxiliadora	08,30; 10,00; 12,00; 13,00; 20,00
San Ginés	11,00; 12,30; 13,45; 19,00; 20,00	Sta. Maria Micaela	11,30; 19,30
San José Artesano	12,30	Ntra. Sra. de la Salud	11,30; 12,30
San Juan de la Cruz	09,30; 11,00; 12,00; 13,00; 20,00	El Carmen	10,00; 12,30; 20,00
San Juan de Ávila	10,00; 13,00; 18,00	San Diego	11,30; 12,30;
San Nicolás	09,00; 13,00; 19,30; 21,00	La Antigua	19,00
San Pablo	12,00	San Francisco	13,15
San Pascual Bailón	10,00; 12,30; 19,30	RR. Carmelitas	08,30
San Pedro Apostol	10,00; 12,00		

## Nuestras ondas



## Teléfonos de interés

### SEGURIDAD

Emergencias 112  
Bomberos 949 24 72 80  
Policía Nacional 091  
Comisaría de Policía 949 22 51 11  
Guardia Civil 062- Tráfico 949 22 16 90  
Oficina de información y atención al ciudadano de la Guardia Civil 900 101 062  
Policía Local 949 24 70 72 / 092  
Protección Civil 949 22 04 42  
**SANIDAD**  
Ambulancias 949 20 12 50  
Emergencias Sanitarias 061  
Urgencias Hospital 949 21 92 92  
Hospital Gral. SESCAM 949 20 92 00

### SUMINISTROS

Agua (averías-Ayto) 949 21 62 44  
Gas Castilla-La Mancha 900 76 07 60  
Gas Butano (Diarsa) 949 20 33 84/20 33 35  
Servicio oficial Repsol-Butano 949 20 30 79  
Unión Fenosa 949 22 35 16  
Iberdrola 901 20 20 20  
**TRANSPORTES**  
RENFE 902 24 02 02  
Estación de Autobuses 949 24 72 77  
**TAXIS**  
Estación Renfe 949 22 82 38  
Estación Autobuses 949 22 63 58  
Santo Domingo 949 21 22 45

### TURNO DIARIO (09:30 A 22:00 HORAS):

VIERNES 12: Avd. Castilla, 7. SÁBADO 13: C/ Mayor, 19. DOMINGO 14: C/ Peru, 3. LUNES 15: C/ Virgen de la Soledad, 26. MARTES 16: C/ Castellón, 1. MIÉRCOLES 17: C/ C. Glez. de Mendoza, 31 bajo. JUEVES 18: Cuesta de Hita, 19.

### TURNO NOCTURNO (22:00 A 09:30 HORAS)

VIERNES 12: C/ Ferial, 64. SÁBADO 13: C/ Virgen del Amparo, 38. DOMINGO 14: C/ Constitución, 31. LUNES 15: C/ Miguel Fluiters, 39. MARTES 16: C/ Mayor, 36. MIÉRCOLES 17: C/ Isabela, 14. JUEVES 18: C/ Tomillo, 5.

### REFUERZO (SABADO 13 DE NOVIEMBRE) DE 9,30 A 14 HORAS

Alamín, 28; Virgen de la Soledad, 9; Plaza. Virgen de la Antigua, 5; Mayor, 19; Sigüenza, 11; De la Barca, 5; Molina de Aragón, 3; Mayor, 13; Mayor, 36; Isabela, 14; Avd. Castilla, 7; Virgen de la Soledad, 26; Castellón, 1; C. Glez. de Mendoza, 31 bajo; Roncesvalles, 2; Miguel Fluiters, 11; Constitución, 31; Ferial, 64; Peru, 3; Tomillo, 5.

HORARIO AMPLIADO: C/Castellón, 1 (de 9 a 12 h. de lunes a viernes)

### Primitiva

JUEVES 4 DE NOVIEMBRE  
17, 18, 21, 27, 34, 42 C: 23 R: 3.  
SÁBADO 6 DE NOVIEMBRE  
2, 8, 28, 32, 33, 45 C: 24 R: 6.

### Bono Loto

MIÉRCOLES 3 DE NOVIEMBRE  
10, 14, 15, 27, 30, 40 C:35/R:5  
VIERNES 5 DE NOVIEMBRE  
8, 18, 22, 34, 39, 41 C:44/R:8  
LUNES 8 DE NOVIEMBRE  
3, 11, 20, 28, 36, 42 C:27/R:5

### ONCE

LUNES 8: 30812 (032)  
DOMINGO 7: 46833 (030)  
VIERNES 5: 80705 (051)  
JUEVES 4: 56359 (015)  
MIÉRCOLES 3: 60668 (025)

## Juegos de azar

## Farmacias

# ◆ Agenda anuncios

## VENDO Pisos

- **SE VENDE** apartamento en Azuqueca de Henares. Ideal para inversores. Telf: 637492480 **22/O**
- **VENDO** apartamento 50 m<sup>2</sup> en calle Virgen del Amparo. Con garaje. Telf: 619250961 **1/O**
- **VENDO** piso zona Pax. Estreno, 2 dormitorios, 2 WC, garaje, trastero, entrega noviembre. Piscina. No agencias. 203000 euros. Telf: 679976525 y 600572459 **10/S**
- **VENDO** duplex en Marchamalo. Ideal para inversores. Telf: 637492480 **22/O**

## Chalés y Parcelas

- **SE VENDE** unifamiliar en Cabanillas del Campo. Ideal para inversores. Telf: 637492480 **22/O**
- **VENDO** dos casas en Lupiana. Precio a convenir. Telf: 670312675 y 647615164 **29/O**
- **VENDO** dos terrenos urbanos en Valdearenas. Uno de ellos con bodega. Precio a convenir. Telf: 627055758 **1/O**
- **VENDO** dos casas en Pastrana. Precio a convenir. Telf: 627055758 **1/O**
- **VENDO** Iglesia del siglo XVI con 1800 m<sup>2</sup>. Pueblo turístico cerca de Guadalajara. Precio a convenir. Telf: 627055758 **1/O**
- **ATIENZA**, Guadalajara. Antigua posada siglo XVIII, restaurada con estilo de época, 545 m<sup>2</sup> construidos, 2

## ANUNCIOS GRATIS ENTRE PARTICULARES

# 806 31 70 08

Coste de la llamada: entre 0,61 y 0,7 euros/minuto  
**Venta, alquiler y compra de todo tipo de inmuebles, ofertas y demandas de trabajo, ocio, hogar, mascotas, amistad y todo aquello que usted quiera vender, comprar o alquilar. Los anuncios se incluirán durante 2 semanas. Si desea continuar repita el procedimiento.**

**ANUNCIOS PARA EMPRESAS Y RESALTADOS**  
 Desde 6 euros. Anuncios con fotografía 18 euros.  
**949 2128 11 (Dpto. de publicidad)**

## CUPON DE ANUNCIOS ENTRE PARTICULARES

TEXTO (Breve descripción del objetivo, fijando precio, si lo desea, y teléfono de contacto)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Dña./D.: \_\_\_\_\_

Domicilio: \_\_\_\_\_

Residencia: \_\_\_\_\_ Telf.: \_\_\_\_\_

baños y aseo, 2 cocinas, terraza, zaguán, bodega, jardín con alberca. Tasación oficial 418.000 euros. Se negocia todo tipo de ofertas. Telf: 947273756 y 678096813 **24/A**

● **VENDO** Chalet en Sigüenza, 4 hab., 2 baños c., garaje 2 coches, altillo, jardín 457m. terrazas, barbacoa, alarma, piscinas comunitarias, muebles opc. Telf: 949391979 / 617827086

## Garajes

- **VENDO** garaje en Virgen del Amparo. 27.000 euros Telf: 699388730 **12/N**
- **SE VENDE** o alquila plaza de garaje, zona: plaza Virgen de la Antigua. Telf: 949216687 **5/N**
- **SE VENDE** plaza de garaje en la calle Virgen del Amparo. Precio: 27.000 euros. Telf: 699388730 **15/O**

## Comercial

● **VENDO** local centrico 250 m<sup>2</sup>, acondicionado. Precio interesante. Buena inversión. Telf: 658931365 **27/A**

## ALQUILO Pisos

● **SE ALQUILA** vivienda amueblada en calle Mozart.

- Telf: 949211515 **5/O**
- **ALQUILO** apartamento en calle capitán Arenas nº7 de Guadalajara. Amplio salón, 2 dormitorios, cocina y baño completo. Telf: 949234361 **1/O**
- **ALQUILO** piso plaza Caidos, Guadalajara, 2 balcones al Infantado. A estrenar. 2 dormitorios, aire acondicionado, calefacción G/N. garaje, trastero. Edificio singular. 550 euros. Telf: 615491724 **17/S**
- **ALQUILO** Plaza Infantado, 2 dormitorios, a estrenar, gas natural, aire acondicionado, garaje, trastero, soleado. 550 euros. telf: 615491723 **2/J**
- **ALQUILO** piso en c/ Sigüenza, 2 dormitorios, salón

- amplio, 2 terrazas, totalmente reformado. 650 euros/mes Telf: 629676719 **2/J**
- **ALQUILO** apartamento en Oropesa (Castellón). Capacidad para 6 personas. Durante septiembre. Preciosas vistas al mar(1ª línea). Piscina comunitaria. Telf: 647855465 **10/S**
- **SE ALQUILA** piso en calle Sigüenza. 2 dormitorios, salón amplio, 2 terrazas. Totalmente reformado. 650 euros/mes. Telf: 629676719 **25/J**

## Pisos compartidos

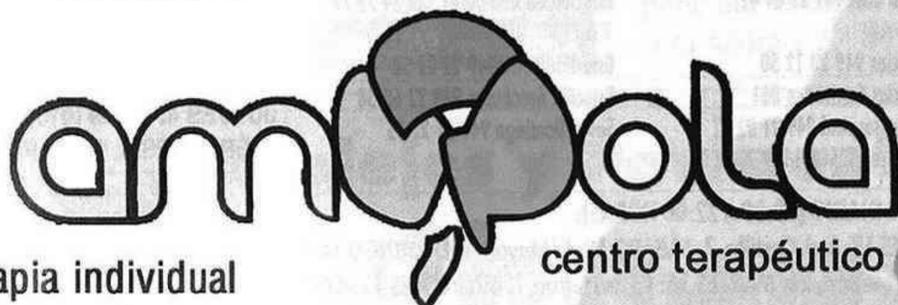
- **HABITACIÓN** alquiler, chico español. 230 euros gastos incluidos. Telf: 607389727 **12/N**
- **SE ALQUILA** habitación con derecho a cocina. Preferible chicas. Precio: 200 euros. Telf: 609218730 **15/O**
- **HABITACIONES** amplias, baño interior. En precioso chalé compartido. Buen ambiente, 8' del centro. Antena parabólica, ADSL, parque, a/e. Terraza y vistas. Plaza garaje. Salón con chimenea, cocina y office. Telf: 667990042 y 949324706 **28/M**

## Comercial

- **ALQUILO** local comercial acondicionado. 95m<sup>2</sup>. C/Rufino Blanco, 7. Telf: 949 211981 (Mañanas) 949 222877 (Tardes) **16/E**

## Garajes

- **BUSCO** plaza de garaje para, amplia en zona del colegio Las Anas, en c/ Pastrana o alrededor de Ahorra-



Terapia individual  
 Quiromasaje  
 Curso de masaje infantil  
 Talleres de danza y artes plásticas  
 Taller de teatro infantil  
 C/ General Vives Camino, 13 - Local  
 19003 Guadalajara  
 Tfno: 629 127 692  
 centrotamapola@yahoo.es

más. Tlf: 949219398 y 653615448

**ALQUIL** plaza de garaje en C/ Tirso de Molina. Zona Infantado. Telf: 696 53 30 48

## COMPRO Pisos

● **PARTICULAR COMPRA** casa con ático en la capital. Telf: 616141112 **15/O**

**PARTICULAR** compra casa vieja en la capital. Telf: 616141112

## Chalés y Parcelas

● **COMPRO** parcela de entre 300 a 500 m en el SP02 «Los Valles», Guadalajara. Telf: 606442200 y 949881160

## Comercial

● **VENDO** Quiosco de feria. Chapa galvanizada. Mide 5x5. Precio a convenir. Telf: 949215784 **21/M**

## TRABAJO

● **EMPRESA** colaboradora de gas natural necesita lectores contadores de gas natural para la zona de Guadalajara. Interesados llamar de 9 a 2 y de 5 a 8. Telf: 915500773 **17/S**

● **SE PRECISA CHICA O CHICO** para trabajos diversos del hogar. 10 euros/hora Telf: 657 467 289 **23/JL**

## Enseñanza

**LICENCIADA** en Filología Hispánica da clases de apoyo para ESO y Bachillerato de lengua y literatura, historia y comentarios de texto. Telf: 626460600

● **CONTABILIDAD** financiera, clases. Profesor con experiencia. Primaria, 1º, 2º ESO. Telf: 656656586 **15/O**

● **LICENCIADO** en matemáticas da clases en verano a todos los niveles (ESO, bachillerato, selectividad, universidad) 9 años de experiencia. También física y química y dibujo técnico hasta bachillerato. Telf: 949226180 **11/J**

● **MAESTRO DE CANTO** (Logofoniatra) 30 años de experiencia imparte clases-cursos de: canto, leguaje musical y técnica vocal. Todos los estilos. Para cantantes, tenores, profesores, etc. Telf: 609152351 **16/A**

## VARIOS Trabajo/Hogar

● **CHICA** se ofrece para tareas domesticas, cuidar niños o personas mayores. Seria y responsable. Telf: 670567755 **5/N**

● **NECESITAMOS LIMPIADORAS** para Guadalajara. Telf: 605 81 30 60 (Teófilo) **30/JL**

● **SE NECESITA** persona seria y responsable para cuidar a un matrimonio mayor. Telf: 949 22 28 57 (María) **11/J**

## Ocio

● **BICICLETA** eléctrica a estrenar. Alcanza 25 km/hora. batería recargable. Cesta delantera. Cambio de 5 piñones. Telf: 949880066 **22/O**

**SE VENDE** Traje de neopreno. También botas. A estrenar. Telf: 616141112

● **VENDO** cámara de fotos Nikon F90x, objetivo 28-70 mm (3-4,5) y flash Mezt MZ5 (antorcha) nº guía 50 con cargador y 2 baterías. Telf: 677108720 **22/O**

● **VENDO** ampliadora fotográfica b/n. Meopta Opemus. Reloj digital. Como nueva. Regalo cubetas, pinzas, etc. Telf: 949250415 **15/O**

**SE RESTAURAN** fotografías antiguas, estropeadas, copias sin negativos, etc. Telf: 679105348

● **VENDO** material de piragua: remo, chaleco y seco nuevos, casco y cubrebañera en perfecto estado. Telf: 635993116 **22/O**

## Hogar/Enseres

● **BIOTRITURADORA** eléctrica para hacer compost, 1400 vatios. Poco uso. Solo 60 euros o cambio por algo que me interese. Telf: 654666115 **29/O**

● **VENDO MOLINILLO** grande de tienda años 50, luz 125. Pesa 10 kg. Llamar noches.

Telf: 949200819 **29/O**

● **VENDO LAMPARA** grande de cristal, antigua. Hay que restaurarla. Precio: 40 euros. Llamar noches. Telf: 949200819 **29/O**

● **VENDO ACEITUNAS** manzanilla para echar en agua, por sacos, recién cogidas, son aceitunas ecológicas. Y leña de olivo y de derribo troceada. Telf: 949213227 **15/O**

● **VENDO** ampliadora fotográfica b/n. Meopta Opemus 6a, objetivo Schneider componar, reloj digital, etc. Poco uso, como nueva. Telf: 679105348 **22/O**

● **VENDO** colchón y somier Flex futura. 135 x 190. Urge. Telf: 677108720 **29/O**

## Amistad

● **SEPARADO** desea conocer mujer hasta 45 años de edad. Telf: 636605481 **5/N**

## Inform@tica

● **VENDO** monitor color Tattung, 14". Perfecto estado. Precio 30 euros. Telf: 656525467 **15/O**

## Animales

● **SE REGALAN** gatitos preciosos. Recién nacidos. Muy cariñosos. Telf: 605835611 **5/N**

● **SE VENDEN** canarios con anillas, con 1º premio concurso y exposición 2002 y 3º premio 2003. Tlf: 949200378

## MOTOR Coches

● **SE VENDE** Nissan Micra 1.4cc Luxury, 5 puertas, tres años de antigüedad, cinco de garantía, 14.000 km, siempre en garaje, prácticamente nuevo o Peugeot 106 diesel. Telf: 949222915 **12/M**

● **SE VENDE** Ford 1,1. 75.000 KMS. Siempre en garaje. Telf: 949229800 **29/O**

## Motos

● **VENDO** Africa Twin, año 91. Con repuestos varios. 3000 euros. Telf: 659454183 **29/O**

● **VENDO** moto Gilera R Twin 50cc. Precio a convenir. Telf: 655443217 **22/O**

# Hercesa



**BOLSA**  
**inmobiliaria**

## VIVIENDAS

**2 ó 3 DORMITORIOS** C/ Virgen de la Soledad. Viviendas de lujo, con plaza de garaje y trastero.

**3 ó 4 DORMITORIOS** C/ Alvargómez de Ciudad Real. Viviendas de lujo, con plaza de garaje y trastero.

**1 DORMITORIO** Alquiler, directamente propiedad. **APARTAMENTO** C/ Barrionuevo (Junto a Paseo de las Cruces) Totalmente amueblado.

**ALQUILER** **APARTAMENTO** Avda. del Ejército (junto a hotel AC). Calidades de lujo. A estrenar.

**APARTAMENTO** C/ Mayor, 41. Edificio Emblemático.

**APARTAMENTO** C/ Pareja Serrada, 9. Totalmente amueblado.

**APARTAMENTO** C/ Mayor, 12 (edificio Banesto). A estrenar.

**4 DORMITORIOS** Alquiler, directamente en propiedad.

**PISOS** C/ Cuba (Cruz Roja). En régimen de V.P.O.

## OFICINAS

**EDIFICIO** Avda. del Ejército, 6. Hasta 1.045 m2. Alquiler. **EDIFICIO** C/ Mayor, 41. Situación inmejorable. Edificio emblemático.

## CHALETES

**EL MAPA.** Chalets en dos plantas (1ª planta más buhardilla) en el Pinar del Clavin con parcelas desde 500 m2.

**CHALETES PAREADOS.** Sector SP-02 "LOS VALLES". Parcelas desde 300 m2. Garaje en sótano de 100 m2. Calidades de lujo.

**CHALETES ADOSADOS.** Sector SP-03 "AVD DE ZARAGOZA". Diferentes distribuciones a elegir en 3,4 y 5 dormitorios.

## LOCALES

**ZONA PLAZA BEJANQUE** LOCAL. Centro Comercial LA VAGUADA. Desde 36 m2. Disponemos de locales acondicionados. En venta o alquiler.

LOCAL. Paseo de San Roque y C/ Ferial. Alquiler. Varias superficies.

**ZONA POLIGONO EL BALCONCILLO** LOCAL. C/ Antonio Buero Vallejo. Junto a Supermercado Eroski. Alquiler. Varias superficies.

LOCAL. C/ Jorge Luis Borges. Desde 86 m2. (Zona Balconcillo).

**ZONA MULTICINES** LOCAL. SECTOR UP-12. (Las Lomas), Avda. de la Sainera. Locales desde 75 m2. GRAN OPORTUNIDAD.

LOCAL EN SIGUENZA. 64,20 m2. Precio: 28.850 euros+IVA.

## GARAJES

C/ Cuesta de Hita. Zona Multicines SP-01, LA FUENTE DE LA NIÑA AVD. ZARAGOZA / LOS VALLES SIGUENZA (GUADALAJARA) C/ Santa Barbara GARAJES EN ALQUILER. AVD DEL EJERCITO. (AC HOTELES).

C/ Cronista Manuel Serrano, 2  
19001 Guadalajara.

**949 22 53 72**

## ◆ Viernes en rojo

# Con las botas puestas

Leo en un estudio realizado por médicos de atención primaria de cinco centros de salud guadalajareños un dato revelador: nuestra provincia cuenta, según cifras de enero de 2002, con un 21 por ciento de personas mayores de 65 años. Tal nivel de envejecimiento no lo alcanzará España hasta 2026. Es decir, envejecemos con década y media de adelanto respecto al resto del país. Y es que la imagen de la Guadalajara joven, moderna e industrial es un mito que nos hemos inventado a este lado del Henares. En la otra orilla, la historia se escribe muy diferente. Han de saber los puristas del Corredor y las grandes empresas del ladrillo que, cuando hacen de motores de esta provincia, tiran de un carro viejo, que podría ser mismamente el que le robaron a Manolo Escobar. Un carro cargado de alforjas y gachas, de leña y de pan de hogaza, de tomillo y de huevos frescos.

Jamás las dos Guadalajaras han caminado una tan lejos de la otra. Mientras la urbana crece y crece sin parar -y algunas veces también sin sentido-, la rural sigue sufriendo en silencio, como las hemorroides, el drama de la despoblación. Hay muchos pueblos en esta provincia -y cuando digo muchos estoy hablando de al menos dos docenas- en los cuales ya sólo quedan personas mayores de 70 años. Son los que se resistieron a abandonar el campo en la primera diáspora de los años cincuenta, también en la segunda de los sesenta, en la tercera de los setenta, en la cuarta de los ochenta, y hasta en la quinta de los noventa. Allí están ellos, como el general Custer, esperando a morir con las botas puestas.

Cuando ellos no estén, les vamos a echar mucho de menos, porque saben cosas que nadie quiso que le transmitieran; porque mantienen en pie sus casas, sus iglesias y sus ayuntamientos; porque la vida sin ellos será tal vez más *glamourosa*, pero mucho más vacía de valores y de una sabiduría que no volverá.

Estoy muy preocupado por la salud de todos estos héroes rurales y, más que yo, deberían estarlo también la Junta, el Estado y hasta la Unión Europea, porque cuando no quede nadie en los pueblos, desde Toledo, Madrid o Bruselas se verán obligados a pedir refuerzos. Pero ya no será lo



SONIA CASTILLO

**«Allí están nuestros abuelos, como el general Custer, esperando a morir con las botas puestas. Cuando ellos no estén, les vamos a echar de menos porque mantienen en pie muchos pueblos de la provincia»**

mismo: los marcadores se pondrán entonces en cero y todo comenzará otra vez. Nadie podrá transmitir ninguna tradición, nadie podrá contar la historia de su pueblo, ni los motes de las familias, ni tampoco el nombre de arroyos, cerros y sendas. Muchos municipios y pedanías se habrán convertido en tristes decorados de una película predestinada a no tener final feliz. Ahora sí que todo quisque podrá montar a sus anchas ferias medievales, que es lo que mola un mazo, en lugares abandonados, sin las molestias que originan los figurantes inoportunos. ¿Y os quejábais de la caspa? Doble ración de caspa.

Como estoy muy preocupado por la salud de nuestros abuelos y abuelas, he leído atentamente el estudio publicado en la revista «Atención Primaria» por los doctores Urbina Torija, Flores Mayor, García Salazar, Rodríguez Estremera, Torres Buisan y Torrubias Fernández, pertenecientes a los centros de salud de Azuqueca, Brihuega, Horche, Budia y Atienza. Tras el análisis de las más de 400 entrevistas que realizaron, los autores detectan una elevada prevalencia de fragilidad, especialmente en las mujeres y en

los mayores de 70 años. De hecho, casi el 60 por ciento de los encuestados cumplían con alguna de las condiciones para ser considerados «ancianos de riesgo»: tres o más enfermedades incapacitantes, polifarmacia de al menos seis fármacos, o demencia diagnosticada. En resumidas cuentas, que tenemos un problema, Houston, tenemos un problema.

Lo que pasa es que en Houston, o sea en las capitales antedichas del Imperio, ni se enteran ni quieren enterarse. Hasta que no consigamos convertir la provincia en un parque temático, como proponía ingeniosamente mi amigo Óscar Cuevas, a nadie le interesarán los achaques de quienes aún la sostienen.

Déjense de estrellas y constelaciones. Nuestro Disneyworld de la boina y el azadón debe llamarse «Ruralia Park», ¿se acuerdan? A la mayor gloria de los que murieron, en sus pueblos, con las botas puestas. ▀



**FERNANDO ROJO**  
frojo@abc.es



# SERVICIOS FUNERARIOS DE GUADALAJARA

## NTRA. SRA DE LA ANTIGUA Y FUNERARIAS LA FE

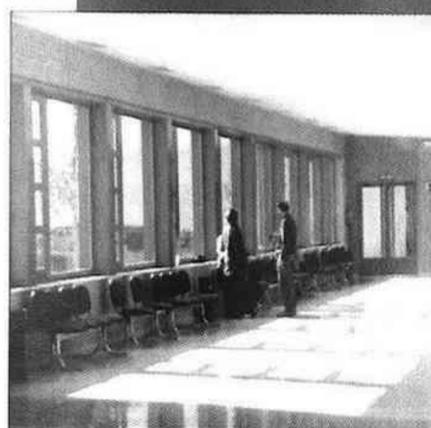


### LAS INSTALACIONES Y LA ATENCIÓN QUE TODOS ESPERÁBAMOS. AHORA, NUEVO SERVICIO DE CREMATORIO

Pone en conocimiento de toda persona que tenga la desgracia de perder un ser querido en Guadalajara capital o en cualquier pueblo de la provincia que ofrecerá a todos sus clientes una **Sala Velatorio** en cualquiera de sus dos tanatorios situados en la C./ Donantes de Sangre (frente a la Residencia Sanitaria) o en el Tanatorio del Henares (Pol. Ind. de Cabanillas), hasta el momento de su inhumación cualquiera que sea su destino.

Sólo con personarse o llamar por teléfono a nuestras oficinas situadas en el Parking frente a la Residencia de la Seguridad Social, nuestro personal le acompañará a realizar el Certificado de Defunción y se encargará de todos los trámites posteriores hasta la finalización del sepelio.

Mejoramos cada día para ofrecer un mejor servicio



Teléfono de atención al público 24 horas:  
949 22 10 85



En la vida, hay cosas que hasta que llegan  
no comprendes cuánto las habías esperado



Por ejemplo, un nuevo diseño.  
O un nuevo confort.  
O un nuevo comportamiento en carretera.  
Por ejemplo, el Nuevo Clase A.

## Acércate a conocerlo a JOSÉ VILLALBA, S.A.

Mercedes Clase A, sigue tu propia estrella.

► Si te sientas en el nuevo Clase A no será fácil levantarte. Comprobarás que se puede ser el mismo cambiando por completo, que se puede madurar (más espacio, acabado interior Clase C, maletero doble fondo, etc) y al mismo tiempo rejuvenecer (líneas más deportivas y aerodinámicas, versión tres puertas). Verás que es posible aumentar en

seguridad (ESP, airbags delanteros y laterales, concepto sandwich, todo de serie) y potencia, pero disminuir el consumo. Porque se puede hacer caso al corazón sin descartar la razón.

► Desde 17.900 €\*



Mercedes-Benz

\*Precio corresponde a modelo A150 3p Classic.

IVA, IM y transporte incluidos. Foto no corresponde con modelo ofertado. Consumo promedio desde 4,9 hasta 7,6 l/100 Km. Emisiones de CO<sub>2</sub> desde 128 hasta 179 g/Km.

# JOSÉ VILLALBA, S.A.

Concesionario Oficial Mercedes-Benz

Pol. El Balconcillo. Parcela 55.

Tel.: 949 20 21 58. 19004 GUADALAJARA

[www.mercedes-benz.es/jose.villalba](http://www.mercedes-benz.es/jose.villalba)