

# LA CORRESPONDENCIA ALICANTINA

DIARIO DE NOTICIAS

ECO IMPARIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA

UN NÚMERO 5 CÉNTIMOS

ÚLTIMOS TELEGRAMAS Y NOTICIAS DE LA TARDE

Alicante Martes 28 Enero de 1902

Año X—Num 5096

## Callos-durezas

TU ES EL MEJOR. SIEMPRE CURA!!!  
Tres veces al año las más feroces inflamaciones  
que lo hacen. No que desearías tu nuestro  
prodotto, pues no puedes tu moro alguno  
curar y curar de tales dolores y durezas.  
El mejor remedio es la cura tu nuestro.

Una peseta!!! Una peseta!!!  
En todas las farmacias y droguerías  
de España y Ultramar.

## ANISETE SUPERFINO ELECTRA

Verdadero néctar que se halla de venta en el depósito y gran tallería de

DON ANSELMO VALLS

Sagasta, 30—ALICANTE

La Correspondencia Alacantina  
Es el periódico de mayor circula-  
ción en la provincia.

OFICINAS: ALFONSO EL SABIO 12

HACE DOS EDICIONES  
TELÉFONO 162—APARTADO 28

FORÓNCULOS, DISPEPSIA DIABETES  
Levadura de  
cerveza ALFONSO  
3'50 pesetas, farmacia SORRIBES

GRAN CASA AMUEBLADORA  
y Agencia para forasteros

## Domingo MAGIAN

PLAZA DEL TEATRO, 8, ALICANTE

Esta casa tiene a disposición de su  
clientela pisos amueblados con comodida-  
des y en buenas estancias; precio diario mo-  
didio.

Se buscan pisos indicando precio.

Personal para facilitar datos a los señores forasteros.

Para ser bien atendidos, dirigirse a esta  
casa (On parle français).

También tiene esta casa servicio de ca-

terajes.

Con mucho de sus predecesores, mon-

sieur Castanier ha ideado construir en mi-

tad del canal una estación de cuatro me-

etros y medio más alta que el nivel del

mar en las mareas más vivas. En dicha

estación, que se hallaría defendida por

gruesos muros, se establecerían fondas,

restaurantes y una porción de pomaderías,

ámen de talleres de reparaciones,

trenes de auxilio y cocheras de locomoto-

ras.

Así los viajeros podrían interrumpir su

viaje para tomar un descanso y un respi-

ro, y no permanecerían de una tirada en

el tubo más tiempo del que pasan los via-

jeros en los túneles de San Gotardo ó del

Monte Cenis.

A la estación habrá dado su invento el

nombre apropiado de «Estación respira-

toria.» El coste del proyecto de M. Cas-

tanier, es el de 475 millones de pesetas.

Con mucha de sus predecesores, mon-

sieur Castanier ha ideado construir en mi-

tad del canal una estación de cuatro me-

etros y medio más alta que el nivel del

mar en las mareas más vivas. En dicha

estación, que se hallaría defendida por

gruesos muros, se establecerían fondas,

restaurantes y una porción de pomaderías,

ámen de talleres de reparaciones,

trenes de auxilio y cocheras de locomoto-

ras.

Así los viajeros podrían interrumpir su

viaje para tomar un descanso y un respi-

ro, y no permanecerían de una tirada en

el tubo más tiempo del que pasan los via-

jeros en los túneles de San Gotardo ó del

Monte Cenis.

A la estación habrá dado su invento el

nombre apropiado de «Estación respira-

toria.» El coste del proyecto de M. Cas-

tanier, es el de 475 millones de pesetas.

Con mucha de sus predecesores, mon-

sieur Castanier ha ideado construir en mi-

tad del canal una estación de cuatro me-

etros y medio más alta que el nivel del

mar en las mareas más vivas. En dicha

estación, que se hallaría defendida por

gruesos muros, se establecerían fondas,

restaurantes y una porción de pomaderías,

ámen de talleres de reparaciones,

trenes de auxilio y cocheras de locomoto-

ras.

Así los viajeros podrían interrumpir su

viaje para tomar un descanso y un respi-

ro, y no permanecerían de una tirada en

el tubo más tiempo del que pasan los via-

jeros en los túneles de San Gotardo ó del

Monte Cenis.

A la estación habrá dado su invento el

nombre apropiado de «Estación respira-

toria.» El coste del proyecto de M. Cas-

tanier, es el de 475 millones de pesetas.

Con mucha de sus predecesores, mon-

sieur Castanier ha ideado construir en mi-

tad del canal una estación de cuatro me-

etros y medio más alta que el nivel del

mar en las mareas más vivas. En dicha

estación, que se hallaría defendida por

gruesos muros, se establecerían fondas,

restaurantes y una porción de pomaderías,

ámen de talleres de reparaciones,

trenes de auxilio y cocheras de locomoto-

ras.

Así los viajeros podrían interrumpir su

viaje para tomar un descanso y un respi-

ro, y no permanecerían de una tirada en

el tubo más tiempo del que pasan los via-

jeros en los túneles de San Gotardo ó del

Monte Cenis.

A la estación habrá dado su invento el

nombre apropiado de «Estación respira-

toria.» El coste del proyecto de M. Cas-

tanier, es el de 475 millones de pesetas.

Con mucha de sus predecesores, mon-

sieur Castanier ha ideado construir en mi-

tad del canal una estación de cuatro me-

etros y medio más alta que el nivel del

mar en las mareas más vivas. En dicha

estación, que se hallaría defendida por

gruesos muros, se establecerían fondas,

restaurantes y una porción de pomaderías,

ámen de talleres de reparaciones,

trenes de auxilio y cocheras de locomoto-

ras.

Así los viajeros podrían interrumpir su

viaje para tomar un descanso y un respi-

ro, y no permanecerían de una tirada en

el tubo más tiempo del que pasan los via-

jeros en los túneles de San Gotardo ó del

Monte Cenis.

A la estación habrá dado su invento el

nombre apropiado de «Estación respira-

toria.» El coste del proyecto de M. Cas-

tanier, es el de 475 millones de pesetas.

Con mucha de sus predecesores, mon-

sieur Castanier ha ideado construir en mi-

tad del canal una estación de cuatro me-

etros y medio más alta que el nivel del

mar en las mareas más vivas. En dicha

estación, que se hallaría defendida por

gruesos muros, se establecerían fondas,

restaurantes y una porción de pomaderías,

ámen de talleres de reparaciones,

trenes de auxilio y cocheras de locomoto-

ras.

Así los viajeros podrían interrumpir su

viaje para tomar un descanso y un respi-

ro, y no permanecerían de una tirada en

el tubo más tiempo del que pasan los via-

jeros en los túneles de San Gotardo ó del

Monte Cenis.

A la estación habrá dado su invento el

nombre apropiado de «Estación respira-

toria.» El coste del proyecto de M. Cas-

tanier, es el de 475 millones de pesetas.

Con mucha de sus predecesores, mon-

sieur Castanier ha ideado construir en mi-

tad del canal una estación de cuatro me-

etros y medio más alta que el nivel del

mar en las mareas más vivas. En dicha

estación, que se hallaría defendida por

gruesos muros, se establecerían fondas,

restaurantes y una porción de pomaderías,

ámen de talleres de reparaciones,

trenes de auxilio y cocheras de locomoto-

ras.

Así los viajeros podrían interrumpir su

viaje para tomar un descanso y un respi-

ro, y no permanecerían de una tirada en

el tubo más tiempo del que pasan los via-

jeros en los túneles de San Gotardo ó del

Monte Cenis.

A la estación habrá dado su invento el

nombre apropiado de «Estación respira-

**El ferrocarril sumergido**

Entre Brighton y Rottingdean, en la costa S. de Inglaterra, así como entre St. Malo y St. Servan, en la costa N. de Francia, hay establecidos unos ferrocarriles originales, que transportan a los viajeros por encima de las olas del mar.

La fuerza motriz es la electricidad, transportada por medio de cable. Los carriles están debajo del agua, y sobre ellos corren unas grandes plataformas, con armazón colosal, y en lo alto de este armazón es donde van los coches.

Para construir un ferrocarril de este género al través del canal de la Mancha, se formó hace pocos años una compañía, que calculaba el costo de las obras en 476 millones de pesetas, y el tiempo de construcción en sólo cinco años.

La plataforma sobre la cual descansarían los coches, habría de tener 120 metros de medio de largo por 15 de ancho, y se sostendría sobre cinco columnas de acero en cada lado, las cuales columnas estarían reforzadas por hierros en forma de X y descansarían sobre otra plataforma sumergida en el agua y montada sobre piedras que corrian por carriles colocados a 30 metros de distancia unos de otros. Locomotoras y dinamos puestos en la plataforma del tren suministrarían la fuerza necesaria para mover las ruedas colocadas debajo del agua.

El inventor francés, M. Mottier, es autor de otro proyecto igual género, gracias al cual seatravía al canal de la Mancha en sólo una hora, y los viajeros no tendrían que hacer trasbordo alguno, pues los mismos vagones en que entraran en Londres pasarían a la plataforma y los transportarían a la costa francesa primero, y luego a París.

**Los submarinos**

M. Goubert, el autor del submarino que lleva su nombre, ha propuesto que en el fondo del mar se colocaren carriles, por los cuales corran un sumario de construcción especial.

Hasta ahora los submarinos no han sido lo bastante grandes para transportar más que unas cuantas personas; pero M. Grubel considera posible construir verdaderos trenes submarinos capaces para llevar centenares de viajeros y toda la mercancía que se quiera.

Afirmó que su proyecto sería en la realización más barato que los puentes, los túneles, los tubos, etc., y que en cuanto a peligro, no habría grande desde el momento en que los submarinos podrían elevarse al nivel del mar y navegar como otro buque cualquiera en caso de accidente.

**Eterna historia**

rible impiedad, pero impiedad inevitable.

Del deseo de la desesperación hay que volver a seguir otra vez el mismo camino; hay que amarrarse nuevamente al yunque de la existencia para continuar la marcha metódica y maquinaria en el monótono tren de la vida... Y llega uno a habituarse a la tristeza, y la resignación se impone, hasta el dolor se gasta... Y de todo aquel aparato montó vago y confuso de deseos desesperados, de amarguras infinitas, de abatimientos y lágrimas, de sollozos y locas blasfemias, no deja el tiempo en su continuo rodar más que un pobre recuerdo, sintetizado en una fecha.

He aquí la eterna historia. Historia eterna que más de una vez hace pensar si realmente tendrán razón aquellos pessimistas que predicen que esta vida es tan fatalmente estúpida que no merece la pena ni aun de que se la tome en serio.

Mariano Cuber.

**ALICANTE**

Se encuentra guardando cama, aunque por fortuna no inspira cuidado, su enfermedad, la Sra. Dña. María Rita O. impuso distinguida profesora de la Normal de maestras, esposa de nuestro querido compatriota en la prensa, D. Antonio Lozano.

Saludaremos su pronto y total restablecimiento.

**D. Francisco Fons Guerra**

Calle de Torrijos, 80, 1º—Maestro de canto, especialmente para la clarificación, impostación y desarrollo de la voz.

Se dan lecciones de soffito y toda clase de instrumentos con método especial para los alumnos de poca edad.

Las lecciones se dan en casa del profesor y a domicilio, todas ellas alternas y los honorarios convencionales, según las horas y duración.

No se paga si no se aprende bien.

Con arreglo a lo dispuesto en la vigente ley de reclutamiento, el domingo por la mañana se celebró en el Palacio Consistorial a presencia del Ayuntamiento, el acto de rectificación del alistamiento de los mozos que pertenecen al reemplazo del presente año, sin que ocurriera ningún incidente digno de particular mención.

Anteayer en el expreso salió para la Corte, nuestro respetable amigo el fiscal de la Audiencia D. Rafael Pérez de Torres.

Venta

En la calle de las Navas de esta capital acaba de construirse una bonita y elegante casa chalet, con arreglo a los modernos adelantos de edificación.

Circunda el caprichoso hotelito un amplio y bien cuidado jardín cerrado por artística verja de fierro.

Las personas de buen gusto que deseen adquirirlo pueden pasarse a visitarlo y tomarán informes en la misma calle de las Navas, n.º 78.

El moscatel LEON XIII de la marca Pedro DOMÉEQ de Jerez, ha conquistado un enviable puesto en el mercado, lo mismo de España que del Extranjero y América.

El administrador de contribuciones señor Espíñol ha dirigido una circular a treinta y siete Ayuntamientos de esta provincia previendo a sus alcaldes que si antes de finalizar el presente mes no remiten llaves las matrículas de lo recibos de la contribución industrial para el actual año es nómico, les impondrá en su mayor la multa reglamentaria, un perjuicio de diecisiete responsables del importe del primer trimestre correspondiente a dichas localidades y término municipal.

Pero es la vida tan fatalmente abominable, que no puede existir sin una incomprensible mezcla de dolores y de alegrías... Y pasa el tiempo, y están inconcebible lo que el tiempo puede. Poco a poco empieza a convencerse uno de la inutilidad de toda resistencia contra las fuerzas ciegas del destino, al ver prácticamente que las lágrimas y los sollozos no varían la fatalidad de las cosas. Además, no hay mayor tirano que la naturaleza; las necesidades del esfuerzo no respetan los mayores y más sagrados dolores, y en medio de ellos hay que comer, hay que dormir y hay que seguir haciendo vida. Ho-

sta noche se celebrará en el nuevo salón d-Casino el anuncio asalto de armas que había de tener lugar el sábado y cuya Junta del viernes se acordó el aplazamiento de esta fiesta hasta hoy.

El acto promete verse concurridísimo a

juzgar por la gran animación que reinó entre los socios de nuestro primer centro de recreo.

Se ha publicado una real orden facien-

do extensivas las disposiciones del artícu-

lo 141 del reglamento de la Contribución Industrial a los individuos que en las estaciones, muelles etc. se dediquen a remitir o comprar y vender por mayor sin estar en ello matrimonios:

El jueves próximo celebrará sesión ordinaria, bajo la presidencia del Coronel Jefe de la Zona de esta ciudad Sr. Palacios, la Comisión de Reclutamiento y Reemplazo.

Por la Alcaldía ha sido encargado el cargo catedrático de la Escuela Superior de Comercio de esta capital y distinguido farmacéutico Don José Soler López, del análisis de cuantos productos acuerda el Ayuntamiento y le remita al Laboratorio de aquel centro docente.

Ha sido atacado de la terrible enfermedad llamada glos peda, un ganado lanar perteneciente a Norberto Ortiz Sanchez, vecino de Almoradí, y en su vista las autoridades de dicho pueblo le han señalado todo para evitar el contagio.

Por las autoridades de Valencia se encarga a las de esta región, la buscan y captura del caballo del Regimiento de Vizcaína Pablo Sanchez Casariego, quien se instruye expediente de deserción.

Ha tomado posesión del cargo de Teniente de Hacienda de esta provincia D. Ricardo de la Cuesta, que lo era electo de Almoradí.

En el domicilio de la sociedad "Orfeones de Alicante" celebró anteayer el primer baile de Carnaval, el cual se vio muy concurrido.

En la Delegación de Hacienda se ha recibido una circular de la Dirección General de la Deuda, dictando reglas para el cargo de los titulos de la "Denda perpetua" al 4 por 100 interior de la emisión de 1.º de Octubre de 1892, cuya operación deberá comenzar el día 1.º de Febrero próximo.

Seguramente a primeros de Febrero próximo comenzará a elaborar para la nueva fábrica de panificación.

Han solicitado permiso de sus respectivas escuelas D. José Martí, maestro de Gata y D. Ramón Delgado, de Chiva.

El expediente ha pasado a informe de la Junta local de Gata.

**Antonia Pyllet**

Es la muerte un anarquista brutal y ciego, que hiera al azar y dispara al monoton. Es una barbara forma de la injusticia que late en lo desconocido.

Qué sentencias tan inicias elabora! Poesía con los malvados impunes, los reptiles sociales vivos. ¡Ah muerte!

Qué hermoso poder serías si aplicaras las terribles sanciones a los perversos. Pero ese pobre ser hidalgo y paro, esa almejada, g neros y nobilissima, que daño te había hecho!

Pobre Antonia! Nosotros te hemos llorado sin ser tus amigos porque sabíamos que eras buena y es un deber llorar a los buenos.

Justo, justísimo, consideramos el desconsuelo de su distinguida familia, a cuyo dolor nos asociamos, y rogamos a Dios le conceda cristiana resignación para sobrevivir tan señal de de-gracia, y si es cierto el testimonio de un gran cristiano, Antonia no ha muerto.

Sedá mujo entre los hombres para despertar entre los angelos.

Víctima de cruel enfermedad ha fallecido la señora doña Francisca Rodríguez Pérez virtuosa señora que debido a la bondad de su carácter y otras excelentes prendas que le adornaban, tenía grandes amistades y muchas simpatías en esta ciudad donde ha producido hondo pesar la noticia de su fallecimiento.

A las tres y media de la tarde ha sido conducido hoy, el cadáver a su última morada.

Enviamos á la familia de la finada con oya amistad nos honramos desde hace

mucho tiempo, nuestro más sentido y sincero pésame.

Doen de Monreal del Campo (Aragón), que la epidemia de la glosopeda, la que está invadiendo el ganado de aquél término, causa grandes estragos, y que dos importantes ganaderos han perdido más de cuarenta cabezas cada uno de ellos.

Las precauciones que se toman para evitar la propagación del mal, resultan estériles contra tan mortífera epidemia.

Hay cosas en la vida real que nunca debían pasar al teatro.

Además, el lenguaje no es todo lo que debiera, descontando, por supuesto, la calidad de las personas en cuya boca se pone. Los chistes en su mayoría son ridículos y de mal gusto, hicieron, sin embargo reír a la concurrencia, que aplaudió aunque libremente.

De la música, solo diremos que es muy ligera y nada encontramos en ella sobresaliente ni digno de particular mencion.

La interpretación fué bastante buena, y gracias a esto «El tío de Alcalá» no sufre menoscabo.

La Sra. Alverá estuvo acertada y sacó todo el partido posible á su papel, así como los artistas que con ella trabajaron y especialmente á la niña Salas, a los cuales el público aplaudió para demostrarles que el pequeño mundo de la zarzuela () no se quita á su labor.

«El tío de Alcalá» oreemos que no durará mucho en el catálogo, apesar de que en contra oímos decir á varios, que sobre gustos no hay nada escritos, verdadera blasfemia literaria, pues nosotros siempre hemos creído que lo bello en el arte como en la literatura tiene que gustar á todos.

Que no son las obras manjares culinarios.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

Esta noche otro estreno. El del pasado tiempo bilingüe cómico lírico en un acto y cinco cuadros original de los celebrados autores Escalante y Peydró, titulado «Vuelve á la exposición de Valencia a París.»

Este noche otro estreno. El del pasado tiempo bilingüe cómico lírico en un acto y cinco cuadros original de los celebrados autores Escalante y Peydró, titulado «Vuelve á la exposición de Valencia a París.»

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

Esta noche otro estreno. El del pasado tiempo bilingüe cómico lírico en un acto y cinco cuadros original de los celebrados autores Escalante y Peydró, titulado «Vuelve á la exposición de Valencia a París.»

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosecharon aplausos.

«El Sr. Joaquín» y «Los niños llorones» fueron admirablemente representados y también los artistas cosechar

# EL DÍA

Compañía anónima de Seguros.—Seguros de incendios.  
CAPITAL 10.000.000 DE PESETAS  
Seguros marítimos.  
de Alicante: D. Antonio Ortúñoz, Angeles, 24, 1.

EL SEÑOR  
D. RAMON GONZALVEZ SEMPERE  
FALLECIO EL 18 DEL CORRIENTE

R. I. P.

Todas las Misas que se celebren mañana 29, de media en media hora, de siete a doce de la misma, en el Real Convento de Monjas Capuchinas, serán aplicadas en sufrimiento del alma del finado.

S. D. M.

estará de manifiesto hasta la seis de la tarde, rezándose Trisagio y el Santo Rosario a las cuatro y media.

La familia quedará agradecida eternamente a los deudos y amigos que concurren a tan piadosos actos.

Alicante 28 de Enero de 1902.

## NUESTRA INFORMACION

LA CORRESPONDENCIA ALICANTINA» en Madrid

27 Enero 1902.

La semana promete ser fecunda en novedades políticas. Ahora parece estar todo en expectativa de lo que acuerden los ministros en la reunión de pasado mañana, que será un consejo preparatorio del que el jueves hayan de celebrar en palacio.

Suponemos lo que se acordará en ese consejo, pero será algo de importancia, cuando el Sr. Sagasta se ha limitado a decir que será puramente administrativo. Estas palabras en boca del presidente, hacen presumir lo contrario.

Y por no variar ayer hubo su intervención correspondiente, de la cual se ha echo algunos periódicos de este mañana. La de que el Sr. Moret gestionaba el concurso de varios personajes políticos para formar una concentración bajo una nueva base. Pero nadie ha querido decir, que personajes son a los que el rumor alude.

Quedese por tanto todo esto en el misterio y volviendo a las cuestiones del dominio público, diremos que hoy se nota en las Cámaras mayor afluencia de representantes, que han acudido a la llamada del presidente.

A pesar de lo cual no han podido nombrarse las sesiones, que han de entender en el proyecto de circulación fiduciaria.

En la orden del día figuran el proyecto del pago en oro y el acta de Guiso de Toledo. En el Senado, no hay asunto de interés. El debate político no se sabe aún, si llegará a plantearse.

Ayer se celebró en Laredo otro de crisis. Dijo que confía en que Gullón retire la dimisión del cargo de Gobernador del Banco de España.

A pesar de que se había anunciado, no se reunió ayer el Consejo de administración del Banco de España.

Hoy celebrará sesión ordinaria, y después es probable que se reúna la Comisión de operaciones para continuar el estudio del proyecto del señor Urzúa acerca de circulación fiduciaria.

## TELEGRAMAS

SERVICIO PROPIO

LA CORRESPONDENCIA ALICANTINA

Prisioneros boers.—Agresiones de los árabes argelinos

Madrid 28 (8.)

Despachos de Londres comunican, que según telegramas de Pretoria, las tropas inglesas aprisionaron al jefe Kau's Botka y once boers más.

En Kasbah (Argelia,) los árabes armados de cuchillos recorrieron la ciudad agrediendo a cuantas personas encontraban.

Intervinieron los zuaves, produciéndose una gran colisión.

Resultaron algunos muertos y heridos.

Muchos de los revoltosos fueron presos y los demás huyeron al campo en actitud hostil.

Los senadores vitalicios.—

La crisis

Se asegura que han sido ya firmados por la Regente, los nombramientos de senadores vitalicios.

Sagasta negó que este planteada la

Ayer se celebró en Laredo otro de crisis.

Dijo que confía en que Gullón retire la dimisión del cargo de Gobernador del Banco de España.

Lo que dice Sagasta.—Fran-

cios y libras

Madrid 28 (9.)

En la sesión del Senado, contestó Sagasta a preguntas de Martín Sanchez, dijó que la cuestión religiosa es difícil, pero qué la resolverá el gobierno.

añadió que el gobierno presentará a las Cortes dos proyectos de ley para resolver la cuestión social.

La cotización oficial de los francos de concordia.

MIL PESETAS al que presente Cápsulas de bandas mejores que las del Doctor Piñero, Barcelona, y que curan más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias.

Plaza del Pino, 6, farmacia, Barcelona.

6

ha sido hoy a 34'75 y la de las libras a 33'80.

### Sesión del Congreso

Madrid 28 (9'35.)

En la sesión del Congreso Besada se opuso también al asunto del buque «Condor».

Dice que hay responsabilidad que depurar, pues se forzó la marcha más de lo que se podía para perseguir las traídas.

Consigna otros hechos por los que juzga necesarios depurar responsabilidades.

Veragua niega la exactitud de los hechos consignados por Besada.

Rectifica éste y pide que se instruya sumaria.

El doctor Meliá presenta una exposición pidiendo se abra una información sobre las causas que motivaron su cesantía en el cargo de Rector de la Universidad de Valencia.

García Alonso ruega a los ministros de la Gobernación y Obras Públicas, que se restablezca, el imperio de la ley, desconocido por el Presidente de la cámara agrícola de Jumilla, que la ha convertido en nido de pasiones políticas.

Se votan en definitiva varios proyectos.

Continua la discusión sobre el de pago en oro los derechos de aduanas y se levanta la sesión.

Ferrocarril a Yecla y Jumilla

Madrid 28 (10.)

García Alonso apoyará mañana en la sesión del Congreso una proposición de ley para la concesión de un ferrocarril de Villena a Alcoy, imponiendo la condición de construir un ramal a Yecla y Jumilla.

Trabajos de Romero para la concentración.—El Banco

Madrid 28 (10'35.)

En el Congreso ha reinado gran animación política toda la tarde.

Romero Robledo conferenció separadamente con Sagasta, el Duque de Tetuán, Maura y Canalejas.

Dichas conferencias se creen relacionadas con los trabajos de reconcentración.

Se reunió el Consejo del Banco de España.

Acordó insistir en su hostilidad al proyecto de Urzúa sobre la circulación fiduciaria.

Se reunieron los zuaves, produciéndose una gran colisión.

Resultaron algunos muertos y heridos.

Muchos de los revoltosos fueron presos y los demás huyeron al campo en actitud hostil.

Los senadores vitalicios.—

La crisis

Se reunión la comisión de presupuestos del Congreso.

Acordó entre otras cosas abrir información sobre los proyectos de derechos reales y timbre.

Las secciones del Congreso elegirán mañana varias comisiones entre ellas la que debe dictaminar sobre el proyecto de ferrocarril de Cartagena a Puerto de Mazarrón.

Senado.—Conferencia comentada.—El Banco y Montero Ríos

Madrid 28 (11'30.)

En la sesión del Senado se aprobaron varios proyectos de ferrocarriles. Se reunieron las secciones y después se levantó la sesión.

Es muy comentada en los círculos políticos la extensa conferencia que celebraron en el Senado Sagasta y Montero Ríos.

El Banco dice que el proyecto de Urzúa vulnera la ley de Echegaray, que rige hasta 1921.

Montero Ríos pertenece a la comisión de Estatutos y opina igual, pero cree que debe buscarse una fórmula de concordia.

La cotización oficial de los francos de concordia.

## EMULSION GOMEZ MORA

de aceite puro de hígado de bacalao con hipofisitos de cal y de sosa. Las madres encontrarán un remedio eficaz para curar el escrofularia, raquitismo y demaciación en sus hijos. Los que padecen de afecciones pulmonares, catarras crónicas, tisis en primer período y otros padecimientos del pecho, consiguen con esta Emulsión aliviarlo, y curarlo con el uso continuado de ella; es la más barata que se vende en España, que por eso dejó de estar tan bien preparada como la mejor. Precio del frasco 1'25 pesetas, idem grande 2'50 idem. Por litros a 4 pesetas. Cada litro equivale a siete botellas de «Emulsión Scott». Esta Emulsión se prepara también al guacamole, a la crecota y con glicerofisatos, sin alterar el precio.

### Antibílico y digestivo de GOMEZ MORA

Los que padecen de accesos biliosos, malas digestiones, estreñimiento, jaquecas, mareos, fefides de aliento y erupciones de carácter herpético, no deben usar otro medicamento que el antibílico y digestivo de Gomez Mora. Combate todas estas afecciones con tal rapidez y con resultados tan satisfactorios, que no queda duda al que lo emplea una sola vez.—Precio, 2 pesetas botella.

### Vino tridinámico de F. GOMEZ MORA

Tónico nutritivo y reconstituyente preparado con vino de Jerez de las mejores marcas y Glicerofisatos cárboles sódicos y ferrosos químicamente puros y solubles, con su uso se curan en breve tiempo las enfermedades nerviosas, neurastenia, anemia, escrofularia, digestiones difíciles, debilidad general por nutrición defectuosa o convalecencia. Estas especialidades se venden en la farmacia de su autor, Mayor, 28 y 25 frente a LA BOTA DE ORO.

## EL ARCA DE NOÉ

GRAN SALÓN PARA LIMPIAR EL CALZADO

Pasaje de Amérigo.—Alicante

En este antiguo y acreditado establecimiento encontrará el público un gran surtido en paraguas y bastones, última novedad.

Quincalla, bisutería, artículos de piel y efectos militares.

Imenso surtido en almanaque americanos para 1902.

Betunes de todas clases, cremas para calzados de color y pastas para limpiar metates de las fábricas más acreditadas del país y del extranjero.

Este establecimiento vende más barato que todos.

NO EQUIVOCARSE:

Salón para limpiar calzado (Pasaje de Amérigo, 2) Alicante

## PIANOS

VENTAS CAMBIOS Y ALQUILER

ANTONIO FALCÓ

MÚSICA E INSTRUMENTAL

Sagasta, 32 y 34, Alicante

## TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902

## OSTRAS

SIEMPRE FRESCAS

PRECIOS

Servidas a domicilio abiertas con limón

1º Gordas finas a 1'60 pesetas docenas.

2º Medianas finas a 1'10 id. id.

Servidas en el establecimiento al mismo precio.

Hay vinos blancos especiales para ostras.

Cervezas extranjeras y del país.

## Casa Francesa

52. PASEO DE LOS MARTIRES

## GUANOS

### La Campana



R. Guillén López es hijo

## Turrones

acreditado y sin rival fabricante

D. ANTONIO LOPEZ JFREZ, ya ha

abierto su elegante y bien montado establecimiento en el Pasaje de Amérigo,

dónde como en años anteriores, ofrece a su numerosa clientela y al público en general, sus inmejorables turrones que tan justa fama le han dado, un gran surtido de dulces secos, peñadillas de Alcoy, casas de Valencia y los riquísimos pastries de gloria que se expanden frescos diariamente.

Los precios son especiales, por lo económico, sirviéndose con puntualidad

sus pedidos se hagan a esta casa, tanto para la población como fuera de ella.

Pasaje de Amérigo

IMP. Y LIT. DE T. MUÑOZ

Vigor del Cabello  
del Dr. Ayer

Es el mejor cosmético

Este vigor al cabello  
Destruye la Caspa,

Y con su uso el cabello gris  
vuelve a lucir su color.

El vigor del Cabello  
del Dr. Ayer está  
compuesto de los in-  
gredientes más es-  
cogidos. Impide  
que el cabello se  
ponga claro, gris,  
marchito o rasposo.

consér-  
vando su  
riqueza  
exuber-  
tancia y  
color  
hasta un  
periodo avanzado de la vida. Cura  
los humores y la comensal-

Quanto más se usa, más rápi-  
dos son sus efectos.

Póngase en guardia contra imita-  
ciones espúreas. El nombre de "Ayer"  
figura en la envoltura, y ésta viene en  
un cristal de color que no se rompe.

destilador de AGUARDIENTE PURO DE VINO

PEDRO DOMEQ

Cosechero, Almacenista y Extractor de Vinos  
JEREZ DE LA FRONTERA

Casa fundada en 1730  
autorizada para el uso de las armas reales  
por R. O. de 18 de octubre de 1824

DESTILADOR DE AGUARDIENTE PURO DE VINO

ESTILO

Cognac fine Champagne

Marcas: una, dos y tres Copas Extra

Pedid Cognac Domecq

en todos los Cafés, Casinos, Círculos, Fonda-  
Hoteles y Restaurants.

**DISPONIBLE**

ESTILO  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON

TEMPORADA DE INVIERNO 1901-1902  
SIEMPRE PRECIOSAS

PIANOS  
ANTONIO FALCON