

EL ALICANTINO

DIARIO CATÓLICO

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.

TELÉFONO NÚMERO 102.

En la Redacción, Angeles, 4, pral. izquierda, y en la imprenta de este periódico, Progreso, 5. Anuncios á precios convencionales.

En Alicante, un mes 150 pesetas.
En los demás puntos de España, 3 meses 5'00
Extranjero, 6 meses 12'00



PRIMER ANIVERSARIO

EL ILMO. SEÑOR

DON FRANCISCO SOLER Y CORTÉS

falleció el día 5 de Abril de 1888.

R. I. P.

Su viuda, hijos, hijos políticos y demás familia suplican á sus numerosos amigos se sirvan encomendarle á Dios.

Todas las misas que se celebrarán el día 7 de Abril en todas las iglesias y conventos de esta Capital, serán aplicadas por el eterno descanso del alma de dicho ilustrísimo señor.

El aniversario será en Jijona el mismo día.

MÁS PROTESTAS

¡VIVA MARÍA INMACULADA!

(Continúa la protesta de Monóvar)

Francisco Pascual y Juan, presbítero. — José Pascual Gilabert. — José Sogorb Tendero. — Marcelo Leal Diez. — Vicente Pastor Sanchez. — José Pastor Rico. — Semitio Marhuenda. — Semitio Marhuenda Perez. — Calisto Navarro. — Ricardo Navarro Guarinos. — Antonio Jover Poveda. — José Mañez Diez. — Silvino Verdú Sorin. — Antonio Rico y Rico. — Antonio Rico Berenguer. — Francisco Mollá Marhuenda. — Benito Mollá Verdú. — Ramon Leal Diez. — Bernardino Verdú Sorin. — Salvador Verdú Leal. — Bernardino Verdú Leal. — Pascual Guier. — Francisco Mañez Martinez. — Estéban Mañez Diez. — Pedro Mañez Diez. — Bruno Mañez Diez. — José Grau Perez. — José Grau Mollá. — Salvador Grau Mollá.

— Juan Gil Berenguer. — Lorenzo Gil Diez. — Lázaro Gil Diez. — Juan Gil Diez. — Faustino Verdú Diez. — Antonio Vidal. — Francisco Ochoa Albert. — José Ochoa Verdú. — Alejandro Verdú y Verdú. — José Verdú Albert. — Alejandro Verdú Albert. — Juan Payá Amat. — Rosendo Payá Rico. — Salvador Rico Perez. — Evaristo Albert Rico. — José Verdú y Verdú. — Joaquin Grau Castelló. — Pedro Brotons. — Primitivo Brotons Amat. — Francisco Rico Albert. — Salustiano Perez Verdú. — Eliodoro Perez Verdú. — Juan Perez Verdú. — Salvador Verdú Perez. — Matias Deltell. — Matias Deltell Hernandez. — José Martinez Román. — Juan Martinez Micó. — José Martinez Micó. — Salustiano Albert. — José Albert Pastor. — Salustiano Albert Pastor. — Tarcilo Alcor Verdú. — Casto Perez Rico. — Salvador Perez Crespo. — Daniel Perez Crespo. — Enrique Perez Crespo. — Antonio Diaz Martinez. — Antonio Diaz Esteve. — Luis Dias Esteve. — Pablo Marhuenda.

José Marhuenda Grau. — Marcial Juan Grau. — José Grau Ferris. — Pedro Micó Crespo. — Pablo Micó Crespo. — Luis Berenguer Verdú. — Evaristo Diez. — Evaristo Diez Albert. — Juan Diez. — José Jimenez. — Gonzalo Micó Crespo. — Ildefonso Tortosa Verdú. — José Grau Mallebrera. — Tomás Grau Perez. — José Verdú Payá. — Faustino Verdú Grau. — José Rico Albert. — José Rico Payá. — Rosendo Rico Payá. — Juan Crespo Verdú. — Juan Crespo Martinez. — Juan Rico Verdú. — Juan Rico Verdú. — José Rico Verdú. — Salvador Rico Verdú. — Manuel Albert Pastor. — José Verdú Sorin. — José Verdú Albert. — Baldomero Diez Leal. — José Navarro Vicent. — Miguel Leal. — José Verdú Leal. — Rosendo Payá Berenguer. — Juan Payá Rico. — Vedasto Payá Rico. — Agustín Payá Rico. — Domingo Verdú. — Melitón Verdú Berenguer. — Vicente Berenguer Leal. — Rafael Berenguer. — Rafael Picó. — José Picó Payá. — Andrés Diez Rico. — Antonio Diez Rico. — Juan Gil Boix. — Antonio Gil Berenguer. — Antonio Grau Perez. — Isidoro Payá Amat. — Mariano Payá Verdú. — Antonio Berenguer. — Sebastián Verdú Deltell. — Mariano Berenguer. — Félix Mollá Marhuenda. — José Verdú Verdú. — Enrique Mollá Verdú. — Félix Maruenda. — Luis Maruenda Navarro. — Joaquin Maruenda. — Francisco Marhuenda. — Regino Verdú Sorin. — Candelario Verdú Gil. — Regino Verdú Gil. — Santiago Verdú Gil. — Gaspar Verdú Gil. — José Tortosa Sanchez. — Virtuoso Tortosa Verdú. — Federo Tortosa Verdú. — José Navarro Llobregat. — Emilio Navarro Diaz. — Eugenio Berenguer. — José Navarro Diaz. — José Berenguer Cantós. — Eugenio Berenguer Cantós. — Sebastián Verdú Payá. — Salvador Payá Rico. — Juan Payá Verdú. — Rosendo Diez Payá. — Rosendo Diez Berenguer. — José Navarro Crespo. — Juan Navarro Gil. — José Navarro Gil. — Antonio Navarro Gil. — Juan Sanchez Albert. — José Sanchez Pastor. — Juan Albert Pastor. — Juan Albert Rico. — Antonio Juan Vidal. — Marcelo Juan Lopez. — José Juan Lopez. — José Navarro Vicent. — Juan Navarro Navarro. — Antonio Sans Algarra. — José Sans Micó. — Rosalino Sans Micó. — Carlos Sans Micó. — Antonio Marhuenda Amorós. — Emilio Verdú Ferris. — Emilio Verdú Gil. — Francisco Verdú Gil. — José Verdú Gil. — Joaquin Diez Payá. — Casto Crespo Rico. — Onofre Maestre Calpena. — Onofre Maestre Maestre. — Juan Maestre Maestre. — Franco Maestre Maestre. — Eduardo Berenguer. — Antonio Berenguer. — Julián Maruenda Juan. — Indalecio Marhuenda. — Andrés Marhuenda.

José Navarro Vicente. — José Saus Romero. — José Verdú Rico. — Faustino Verdú Rico. — Enrique Verdú Rico. — Arturo Verdú Rico. — Luis Verdú Rico. — Rosendo Payá Rico. — Vicente Navarro. — Francisco Verdú Ferris. — Juan Verdú Perez. — Francisco Perez. — Froilán Verdú Perez. — Luis Verdú Perez. — Máximo Aguir. — Antonio Lopez. — Victor Lopez Navarro. — Salvador Lopez Navarro. — Amaucio Sanchez Jover. — Antonio Sanchez Jover. — José Sanchez Jover. — Pablo Poveda Sanchez. — Bienvenido Sanchez. — Francisco Verdú. — José Verdú Berenguer. — Marcia Verdú Berenguer. — Félix Maruenda Navarro. — Bernardo Crespo Verdú. — Martin Perez. — Juan Muñoz Diez. — Joaquin Mira. — Joaquin Mira. — Joaquin Mira Brotons. — José Jover. — José Jover Verdú. — Matias Albert. — Roque Albert. — José Mañez Martinez. — José Mañez Garcia. — Constantino Quilez Yañez. — Francisca Hernandez Blanes. — Mariano Poveda Pernis. — José Poveda Garcia. — Juan Esteve. — Juan Ortigosa Verdú.

(Se concluirá)

RESURRECTIO

Junto al sepulcro triste y silencioso, donde está de Jesús el cuerpo inerte, vela en guardia, temiendo que despierte, un grupo de soldados numerosos.

Tiembla el toscó peñón; salta del foso la piedra funeral pesada y fuerte; del seno de la tumba y de la muerte Jesús vuelve á la vida victorioso.

Desde entonces, al mundo siempre abiertos están los brazos de la cruz bendita, y con su sombra tíenenos cubiertos.

Su virtud no se agota ni marchita; Jesús resucitó de entre los muertos: todo el que muere en Ella, resucita.

G. M. CALATAYUD.

ALLELUIA

Esta palabra significa: *Laudate Deum, ó Laus Deo; Alabad á Dios, ó alabanzas á Dios.* En tiempo del Papa Dámaso, y según se cree por indicación de San Jerónimo, la Iglesia latina tomó esta palabra, no de la Iglesia griega, como erróneamente afirma Miguel en su Patrología tomo 13, página 1.210, sino de la Iglesia de Jerusalem. San Gregorio decretó que

Séptima palabra.

Pater, in manus tuas commendo spiritum meum.

Era la hora de nona, era el momento En que en el libro eterno estaba escrito Que habia de exhalar su último aliento Jesús, para expiar nuestro delito; Oscurécese el sol, el firmamento Se cubre de tinieblas, se oye un grito Que pronuncia Jesús. «Padre, diciendo, En tus manos mi espíritu encomiendo!»

Muerte de Jesús.

Ha espirado Jesús; del templo el velo En dos partes se rasga, el estampido Del imponente trueno ya se ha oído Y se cubre de nubes todo el Cielo: Al ver esta señal de luto y duelo Un sábio en Grecia esolama confundido: «La máquina del mundo se deshace, O el Sumo Hacedor de ella muerto yace.»

Quinta Palabra

Deus, Deus meus, ¿ut quid de reliquisti me?

Las Santas Profecias se cumplieron, Los decretos de Dios se consumaron, Los muertos de sus fosas se salieron Porque la voz de Dios allí escucharon; Los ídolos impuros se arruinaron, Tristes voces los ecos repitieron. Son de Jesús que dice atribulado: «¡Dios mío! ¿por qué me has desamparado?»

Sesta Palabra

Consummatum est.

La hora ha sonado ya; ¡qué panorama El Gólgota presenta! ¡qué tristura! Un silencio de miedo y de pavora Reina entre aquella turba: Jesús clama, Ha apurado ya el cáliz de amargura; De nuestra redención la viva llama Arde en su pecho, y dice acongojado: «Todo está ya cumplido y consumado.»

LAS SIETE PALABRAS

DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO

Invocación

Dios mío y Señor mío, aquí postrado Ante tu altar, inspiración te pido: Quiero cantar en verso entusiasmado Con lenguaje sublime y conmovido, Las últimas palabras que, clavado En la Cruz, pronunciaste entristecido; Señor, es muy difícil la tarea... Que con tu inspiración fácil me sea.

el *Alleluia* fuese cantado, no solo en el tiempo pascual, sino todo el año, y aun en los funerales, como se hizo en los de Fabiola, según escribe San Jerónimo, y en los del Papa Agapito que se celebraron en Constantinopla; la liturgia griega y la mozárabe siguen aún esta costumbre; pero la Iglesia latina la ha abolido en el 14 Concilio de Toledo, cánon 10. Un decreto de Alejandro II suprimió el *Alleluia* desde la Septuagésima hasta el Sábado Santo, constituyendo práctica de todas las iglesias occidentales; y el cuarto Concilio de Toledo, cánon 10, hizo extensiva esta regla a todos los días de ayuno sin excepción. En la primitiva Iglesia los fieles entonaban el *Alleluia* en las iglesias, y aun fuera del culto público se saludaban con él, principalmente en Pascua de Resurrección, como manifestación de alegría cristiana, y también los monjes lo usaban para acudir a la colecta.

Hemos dicho que se usaba este cántico en la Pascua de Resurrección de Nuestro Señor para expresar la mística alegría de las almas cristianas, y no parece oportuno indicar cuán raras veces se ve expresada la Resurrección del Salvador en los antiguos monumentos de la Iglesia, pues siempre se la halla envuelta en formas místicas. Dos soldados en pie, y apoyados en sus escudos, y en medio del monograma rectilíneo, la representan en un fragmento de sarcófago del Vaticano.

También en un sepulcro de la cripta de San Maximino se ve al Salvador saliendo del sepulcro, tendiendo la mano a los dos soldados; y en el sarcófago de San Celso en Milán, están las dos Marias en pie ante el sepulcro, una contemplando el Sudario del Salvador, y la otra viendo al ángel que desciende de los cielos para anunciarles la Resurrección.

La Resurrección también está representada en uno de los interesantes relicarios que San Gregorio el Grande envió a la reina Teodolinda para sus hijos. Como ya hemos dicho, raras veces se ve la Resurrección representada en la primitiva Iglesia.

La figura de Jonás arrojado a la playa por el monstruo marino después de tres días de cautividad, ó Sansón llevando sobre sus espaldas las puertas de Gaza, representan este augusto misterio de nuestra Religión como *emblemata* sobre los sepulcros, consecuencia necesaria y lógica del sistema cristiano primitivo, que constantemente representaba imágenes de resurrección y símbolos de esperanza para desvanecer las tristezas de la muerte y el decaimiento de ánimo que la idea de la sepultura inspira a nuestra naturaleza.

Si la liturgia y la iconografía así traducen la palabra *Alleluia*, la teología y la historia la definen canto de júbilo y triunfo del alma en la final victoria de sus pasiones y realización de sus dolorosos sacrificios. La virgen cristiana, al desposarse en los altares con su Divino Esposo pronunciando los sagrados votos y renunciando a los afectos dulces del hogar doméstico y bienes del mundo, no otro him-

no entona que el *Alleluia* de su pura alegría al aproximarse al cielo.

Los mártires de Naugasaki, las Ursulinas de Orango y Valenciennes, que en 1791 y 94, al caminar al lugar de su suplicio entonaban el *Alleluia*, que representaba el gozo de sus almas, y besaban la mano al verdugo instrumento de su tránsito glorioso, y los que en todos los tiempos y lugares derramaron su sangre por amor a Jesucristo, han demostrado la verdadera realización de esta palabra sagrada que en el cielo y en la posesión segura del bien infinito, el alma justificada pronuncia eternamente con los veinticuatro ancianos y cuatro animales del Apocalipsis en éxtasis indefinibles de bien y felicidad, cual bendición, gloria y acción de gracias al Eterno. Y como la Iglesia Santa es la Esposa del Cordero Inmaculado, cantará siempre esta palabra en sus triunfos y persecuciones, en sus horas de júbilo y de duelo, hasta la consumación de los siglos, hasta unirse eternamente con su Esposo en la Jerusalem celestial.

LAS ALEGRÍAS PASCUALES (1)

Cantad, hijos de la Iglesia, un cántico de alabanzas solemnes y gozosas a Jesús, víctima pascual, que sale glorioso del sepulcro y triunfante de sus enemigos.

¡El cordero sin mancha que descendió del cielo sobre la tierra para borrar los pecados del mundo, ha comprado hoy sus ovejas extraviadas, y hostia inocente, se ha ofrecido a la justicia del Padre y le ha reconciliado con los pecadores, cuyo hermano ha querido hacerse por amor!

¡Fue terrible el combate en que se empeñaron la vida y la muerte sobre la montaña de la desolación; pero el campeón de la vida que se había entregado a la muerte por nuestra salvación, ha resucitado, vive, triunfa!

¡Dinos, oh Magdalena, que vuelves ahora del sepulcro, ¿qué has visto en él? ¡Has visto las huellas de Jesús vivo y las pruebas de su gloriosa resurrección.

¡Has visto los ángeles sentados sobre el sepulcro proclamando que Jesús está vivo; has visto el sudario que había rodeado su cuerpo, y su gloriosa sábana!

¡Oh! sí, Jesús ha resucitado, él es nuestra esperanza; te ha dicho que se retiraba para esperar a sus fieles en Galilea, campo de sus predicaciones y de sus fatigas!

¡Regocijaos, pues, oh María, nuestra dulce Madre y Madre de Jesús; porque aquel que merecisteis llevar en vuestro seno y que después habéis visto muerto y sepultado, le veis resucitado y vivo!

Ha resucitado como lo había solemnemente predicho, y su divina palabra será eternamente la verdad.

¡Oh María, no os olvidéis, en la inefable alegría que inunda vuestro corazón, de rogar por nosotros, que somos vuestros hijos para que podamos un día ser partícipes con vos de la gloria de la resurrección!

(1) Paráfrasis de la prosa *Victimae paschalis* y de la antifona *Regina caeli*.

Si, gracias a la misericordia de Dios podemos decir que a pesar de la injuria de los tiempos y de la desenfrenada guerra que tiene declarada la impiedad contra la Iglesia Santa, ésta continúa su majestuosa marcha entre los embates del moderno filosofismo con las innumerables sectas a que ha dado lugar a nombre de su presuntuosa y negativa ciencia, y en medio del glacial indiferentismo que secando los mas nobles y generosos estímulos del sentimiento forma el carácter distintivo de la presente época. Consolador es el espectáculo que a los ojos de los creyentes ofrece el mundo en los días que acaban de transcurrir, y sirven de gran consuelo ver que nuestra querida ciudad, lejos de ser una excepción en las manifestaciones de religioso amor y profundo respeto ante los recuerdos del sublime sacrificio del Calvario, compite entre los pueblos que más gallarda muestra dan de su inquebrantable fe en los consoladores dogmas de nuestra Sacrosanta Religión.

Decimoslo con orgullo: Alicante se ha mostrado y exhibido en la celebración del recuerdo del trágico drama de la pasión y muerte de todo un Dios, tal cual es, piadoso, creyente y entusiasta por su fe; no como le quieren presentar los que incapaces de someter sus pasiones al suave yugo de la Religión pretenden divorciar de ella a nuestro culto pueblo que ha nacido con Cristo y con Cristo quiere morir al pie de la Cruz, mal que pese a los que intentan labrar su dicha con utopías y aberraciones que no caben en la cabeza de los mismos que las producen.

Sin otro aliciente que el espontáneo impulso de los corazones que creen y sienten, el pueblo entero de Alicante ha acudido a la casa del Señor en los días de la Semana Santa con una religiosidad, con un respeto, con una unción bastantes a acreditarle de pueblo creyente y piadoso entre los primeros.

En todos los templos de nuestra ciudad querida se han celebrado los misterios de nuestra redención y a todos ha acudido inmensa muchedumbre, lo mismo durante las horas del día que en las de la noche, sin que a nosotros haya llegado la noticia del más leve desmayo, del más pequeño incidente desagradable. Ni aun los disgustos que son consiguientes en las grandes confusiones han sido parte a suspender por poco ni mucho tiempo las dulces expansiones de la piedad de los alicantinos. Bendito sea Dios que nos dispensa el beneficio de conservar nuestra fe y sabe estimularla contra el torrente de impiedad y descreimiento que por todas partes y en todas las esferas nos amevaza.

Todas las Iglesias han competido en celebrar dignamente los misterios de la pasión y muerte del Salvador del mundo y merece y con gusto tributamos los más sinceros placeres a nuestro virtuoso Clero que con plausible y religioso celo ha contribuido a la celebración digna de la Semana Santa entre nosotros. En todos los templos se han celebrado los divinos

oficios; en todos y a diferentes horas se ha predicado la Pasión del Señor, en el del Carmen se ha hecho el ejercicio de las siete Palabras y el pueblo ha acudido de las surosos llenando todos los recintos sagrados, oyendo con especial complacencia la divina palabra de labios de los ministros del Altar que han sabido conmover a sus agentes ante la descripción y oportunas aplicaciones de las escenas del Calvario.

Como es consiguiente y natural, entre todos los templos ha sobresalido por la magnificencia de su culto nuestra Insigne Iglesia Colegial en la que todas las funciones religiosas y especialmente las de Semana Santa revisten una solemnidad y grandeza que se ofrece en pocas partes. A los oficios del Domingo, Jueves y Viernes ha acudido el Excmo. Ayuntamiento en respetable número de onceales que llenaba totalmente los bancos del Presbiterio, siendo por de más consolador y edificante ver acercarse a recibir el pan de la Eucaristía ante la expectación de millares de fieles a nuestros Ediles, a los maceros y a los asistentes del cuerpo de guardias municipales. ¿Cómo no hemos de tributar un aplauso desde el fondo de nuestra alma a nuestro Ayuntamiento? Recibió tan intenso como intensa es en nosotros la alegría producida por su buen ejemplo, que viene continuándose con satisfacción de todos los buenos.

Ha contribuido poderosamente a la majestad del culto en esta Iglesia las magníficas obras que se han dejado oír durante sus divinos oficios. En las tardes del Miércoles y Jueves Santos se han cantado las Lamentaciones de los maestros Franco y Perez, el Miserere de D. Miguel Crevea, y en la mañana del Jueves la Misa del primero de aquellos maestros, todo a grande orquesta bajo la inteligente dirección de D. Francisco Senante. Nada hemos de decir de estas obras que por su elasticismo, por su corte eminentemente religioso, por su inspiración que brota a raudales y por su riquísima orquestación gustan mas cuanto mas se las oye y han immortalizado los nombres de sus autores. En cuanto a su interpretación podemos asegurar que nunca la hemos oído más acabada y perfecta, debido sin duda a los valiosos elementos que en ella han tomado parte, pues a más de la Capilla de la Colegial, reforzada hoy con elementos de tanto mérito como el bajo Sr. Pastor y el tenor Sr. Jover, han contribuido a tan brillante éxito los distinguidos aficionados Sres. Ravello y Asia que con aquellos dos artistas formaron el cuarteto obligado de la obra del Maestro Crevea, cuyos números sometidos a su discreción resultaron interpretados a maravilla, siendo de notar también la robustez y precisión de la masa coral en la que como aficionados tomaron parte los Sres. Vigrana, Amat, Senante (D. E.), Lloret (Don Adolfo) y otros que no recordamos. La orquesta nutrida y completa formada por gran número de profesores, contó con el concurso de valiosos invitados, entre los que recordamos: a D. Manuel Clavel, Don Ernesto Villar, D. Agustín Lloret, D. Juan Such, D. Mariano A. Mingot y D. Arturo

Primera Palabra

Pater, indulge illis, nom enim sciunt quid faciunt.

No se sacia el furor del pueblo fiero
Con que muera Jesús, y dice impío:
«Si erés Hijo de Dios, tu poderío
Bajando de la Cruz muestra, hechicero»,
Jesús el pacientísimo Cordero
Mira al cielo y exclama: «Padre mío,
A los que en mis tormentos se complacen
Perdónalos, no saben lo que se hacen.»

Segunda Palabra.

Hodie mecum eris in Paradiso.

Uno de los ladrones que, pendiente
De otra cruz, de Jesús estaba al lado,
Oyendo que con lengua maldiciente
Niega el otro al Señor de lo criado,
Dice a Jesús: «Acuérdate clemente,
De mí en el reino de tu Padre amado;»
Cristo le contestó: «En verdad te digo
Que al Paraiso subirás conmigo.»

Tercera Palabra

Mulier; ecce filius tuum.

Sumidos en la pena más profunda,
Deshecho el corazón, el pecho herido,
Contemplan la tragedia tremebunda
María y el discípulo querido;
Jesús, una mirada moribunda
Les manda, y con acento entristecido
«Muero, dice; lo quiere así mi Padre;
Mujer, mira a tu hijo; Juan, tu Madre.»

Cuarta Palabra

Sitio.

El hombre delinquirió, y en el sendero
De la desgracia entró, por el pecado;
Lavar la culpa en que incurrió el primero,
Solo a Jesús estaba reservado;
Vedle, pues, que pendiente del madero
Donde su amor al hombre le ha clavado,
Nos dice entre sollozos y suspiros:
«Tengo sed, mucha sed de redimiros.»

María en el Calvario.

Vedla al pié de la Cruz, desencajada,
Demudado el semblante, dolorida,
A los piés de Jesús con fuerza asida
Y al divino madero está abrazada;
En el dolor acerbo sumergida
La Madre del Señor Inmaculada,
«¡Todo me falta sin cesar decía,
Pues me falta Jesús!» ¡Pobre María!

Plegaria.

¡Oh Víctima de amor que te ofreciste
En la cruz por los míseros mortales
Abriéndonos las puertas eternas
Con la sangre preciosa que vertiste!
Por las siete palabras que dijiste
Mádanos de tus gracias los raudales,
Para que acompañándote en tu duelo
Vayamos a gozar de Tí en el cielo.

García Soler. Con este conjunto de elementos no es de extrañar que alcanzaran las obras una interpretación magistral como no tenemos recuerdo de otra semejante.

La procesión del Santo Entierro se ha celebrado también con bastante concurrencia de fieles y verdadero espíritu de religiosidad, llamando la atención entre otros pasos el del Descendimiento y el de Ntra. Sra. de las Angustias en el que se han introducido algunas importantes mejoras. El Excmo. Ayuntamiento asistió también en cuerpo, con su guardia de municipales, cerrando la comitiva un piquete del Regimiento de la Princesa con su excelente música.

Hasta en la celebración del toque de gloria se ha visto la solicitud y previsión de nuestras autoridades y la cultura de nuestro pueblo. Se han arrojado muchas alabanzas, pero nada más.

Bien por Alicante: gracias sean dadas á Dios que se digna conservar incólume en los hijos de este pueblo la fé que heredaran de sus mayores.

Cabos sueltos

UN SÁBIO Á LA MODERNA

Un jóven parlachín y descocado Escuchaba un relato milagroso: El hecho era evidente, prodigioso, Y en todos sus detalles bien probado. Después que el narrador hubo acabado. El sábio, asuz enfático y gangoso, —Eso es tráfico, dijo, escandaloso, Por frailes y por curas inventado. —¡Charlatan! replicóronle al momento Pruebe usted lo que afirma razonando O calle su soberbia casquivana.... Nuestro valenton, con sábio intento, Escurrióse de allí refunfuñando: ¿Que lo pruebe? ¡Pues no me dá la gana!

ATAQUE INJUSTIFICADO

Cortamos de «La Unión Católica» del martes:

«No tiene para qué molestarse EL ALICANTINO, ni para qué molestarlos, ni tampoco para qué tratar de enseñarnos ahora, ni nunca, el camino del deber, cuando de la defensa de los intereses religiosos se trata. Por el colega tuvimos la primera noticia de lo ocurrido en Santapola, y desde luego pedimos más datos para contestar á la prensa liberal que atacaba al señor Obispo de Orihuela, y los pedimos á quien podía darlos autorizados y seguros. Supimos entonces que no era cierto que se hubiese puesto en entredicho á Santapola, y que algún periódico había ido más allá de lo debido á los fueros de la verdad en este asunto. Nos limitamos á hacer constar la verdad de lo ocurrido, sin molestar á ningún periódico católico con rectificaciones. ¿A qué viene, pues, EL ALICANTINO con reclamaciones que no tienen fundamento alguno en la realidad y en la justicia?»

«¿Quiere que le digamos quién es el periódico que ha ido más allá de la verdad y de la justicia en el asunto de Santapola? Pues si se empeña, se lo diremos, aunque nos duela tener que desautorizar á un periódico que, por otra parte, presta útiles servicios á la causa de la Iglesia, aunque tocado, por lo visto, de alguna enemiga contra nosotros.»

¿A qué obedece este ataque tan destemplado?

Van á verlo nuestros lectores. El domingo copiamos nosotros el siguiente suelto del mismo colega:

«De El Movimiento Católico:

«Decía nuestro querido colega EL ALICANTINO que el pueblo de Santapola había sido declarado en entredicho por el insigne Prelado de la diócesis, pero luego vimos, en telegrama y carta de La Unión Católica, que la noticia no se había confirmado.»

«Debemos declarar que nuestras noticias han procedido de la fuente más autorizada y segura.

«Que en asuntos de tal gravedad no se debe acudir á otras.

«Rogamos al apreciable colega que lo haga constar así.»

A este suelto pusimos nosotros el siguiente comentario:

«Está bien; pero nosotros debemos decir á La Unión Católica, que por muy autorizada que sea la fuente en que el colega ha bebido, no lo es más que la en

que nosotros bebemos: todo lo que podemos concederle es que lo sea tanto...

»Y nosotros no hemos recibido encargo alguno de rectificar...

»Rogamos al colega madrileño que lo haga constar así...»

Digan ahora los lectores imparciales, que hay en nuestras palabras que pueda motivar el ataque de La Unión Católica. El diario madrileño dijo que la fuente en que él había bebido para desmentir nuestra noticia, era la más autorizada; nosotros hacemos constar que no lo era menos la en que nosotros habíamos bebido para darla; ¿dónde está aquella enemiga de que nos supone tocados contra él? ¿O es que La Unión Católica quiere gozar privilegio exclusivo de hablar competentemente autorizada? Y como inteligentemente autorizada, nada más decimos sobre esto, como tampoco sobre el favor que La Unión nos dispensa no desautorizándonos...

Por lo demás, La Unión interpretará sin duda como señal de nuestra enemiga contra ella, el haber copiado en nuestras columnas la relación que el colega publicó de lo ocurrido en Santapola.

En cambio el presente injustificado ataque que nos dirige nos autoriza á nosotros á suponer en ella la enemiga que nos atribuye.

Y ni una palabra más sobre este asunto.

Noticias locales y regionales.

Mañana á las diez cantará su primera misa, en la Iglesia de Nuestra Señora de la Misericordia, nuestro querido amigo el Sr. D. Evaristo Limiñana y Beviá, promovido en las últimas órdenes al Sagrado Presbiterado.

Apadrinarán al nuevo sacerdote en tan solemne acto el Teniente Alcalde D. Rafael Viravens y Pastor y Doña Juana Lledó y Blanch de Viravens.

El distinguido orador sagrado D. Luis Calpena, Pbro. Predicador de S. M., Director del Colegio de segunda enseñanza de Novelda y catedrático que ha sido del nuevo Presbitero se ha encargado del sermón.

Siguen los trabajos para el establecimiento de la luz eléctrica adelantando rápidamente bajo la dirección del Ingeniero señor Fratta y de nuestro estimado amigo el señor Esplá.

El número de suscripciones hasta hoy hechas excede de mil trescientas; las obras del local que se destina á Estación central están muy adelantadas y tan pronto emita su informe respecto al plano general de la instalación de la fábrica el Ingeniero industrial Sr. Esplugues, empezarán los trabajos de emplazamiento para las máquinas.

La estación central estará compuesta de máquinas y materiales de los más perfeccionados hasta hoy siendo esto una garantía para suponer que los trabajos incansables de nuestro amigo Esplá secundados grandemente y con verdadero ahínco por Monsieur Fratta, han de ser de excelentes resultados para nuestra querida población que contará en breve con una de las mejores instalaciones de luz eléctrica hasta hoy conocidas.

Los dinamos Thury, las máquinas Corliss y las calderas Babcock-Wilcox son todas ellas construidas con materiales excelentes y los resultados que dan son magníficos. Las mejores instalaciones recientemente practicadas en París han sido hechas con estas máquinas que en la última exposición han obtenido grandes recompensas.

Por todos estos datos creemos que el informe del Sr. Esplugues, persona muy inteligente en esta clase de instalaciones, no se hará esperar mucho siendo favorable á los que han de menester de él.

Tenemos el gusto de hacer público que los Sres. D. Emilio Senante y D. Enrique Ferré, nuestros queridos amigos, han perdonado al Sr. Perez Aznar, que se halla sufriendo destierro por injurias inferidas á los dichos señores por medio de la prensa. El Sr. Perez podrá por tanto volver inmediatamente al seno de su familia.

De todo corazón nos alegramos y felicitamos á los que perdonan y al perdonado.

En el vecino pueblo de San Vicente se están haciendo grandes preparativos para celebrar solemnemente la fiesta de su Santo Patrón el día 14 del corriente.

Segun nuestras noticias el Ayuntamiento, señor Cura y Cabildo de aquel pueblo, han rogado al elocuente orador sagrado

Sr. Manterola se digne venir á predicar las glorias de San Vicente Ferrer en el día de la fiesta.

Se ha mandado al Rector de la Universidad de Valencia la relación de las escuelas vacantes en esta provincia y que han de proveerse por concurso, entre las cuales figuran las de niños de Monóvar y Villajoyosa, con los sueldos de 1.000 pesetas y las incompletas de Torremendo (rural de Orihuela) y Algoda (idem de Elche).

CALENDARIO PIADOSO.

Santos de hoy.—Pasca de Resurrección. San Celestino Papa y cfr.

La Misa y oficio divino son de la Festividad con rito doble de primera clase con octava privilegiada y color blanco.

Santos de mañana.—(Fiesta suprimida) San Epitacio ob. y mr.

La Misa y oficio son de la octava.

CULTOS PARA HOY

En la Colegial á las seis Maitines y Misa de Resurrección y á las nueve la Convén-tual solemne con orquesta y sermón que predicará el Dr. D. Juan Segura Magistral de la misma.

En Sta. Maria, á las nueve Tercia y Misa.

En Ntra. Sra. del Carmen al anochecer habrá Rosario y exposición del Sto. Evangelio por el Sr. Mirete.

En las demás Iglesias los de costumbre.

Vino de Posada á la peptona.—A los convalescientes, personas débiles, y todos los que padezcan de inapetencia, gastralgia, dispepsia, anemia, clorosis, úlceras gástricas, catarros intestinales, tisis y consunción, y cuando el estómago no tolera ninguna alimentación, es indispensable el uso de este vino y no tardarán en recobrar la salud. Tiene sabor grato y nutre sin intervención de las fuerzas digestivas. Botella 4 pesetas. Farmacia de su autor, Puerta de Alcoy, Infanta 35, Alicante.

INDUSTRIA ALICANTINA

FÁBRICA DE MOSAICOS

HIDRÁULICOS, LITOIDEOS É INCRUSTADOS

Y DE TODA CLASE

DE LABORES DE GRANITO DE MARMOL

DE

MIRA Y COMPAÑIA

Barrio de las Carolinas.—Alicante

Depósito en esta capital, Riego 7.

Sus productos compiten ventajosamente con las mejores fábricas de esta clase nacionales y extranjeras por su esmerada ejecución, economía y superior calidad.

LUZ ELECTRICA

Sociedad Hispano-franco-italiana de luz eléctrica, Paseo de Mendez-Núñez, número 39, entresuelo.

Lámparas incandescentes de 10 bujías, á cinco pesetas mensuales, todo consumo. Lámparas de 16 bujías, á seis pesetas en iguales condiciones.

Alimentación por contadores según consumo.

Pidanse prospectos é informes al representante de la sociedad, D. Trino Esplá.

SE COMPRAN

Monedas de oro Español y Extranjeras.—San Nicolás, 6, bajos.

El gran balneario de Nanelares de la Oca es el primero del mundo.

Sus aguas alcalinas azoadas curan radicalmente afecciones del hígado, estómago y genito-urinarias.—Ved el anuncio.

ALMIDON REAL REMY. es el más puro, el más blanco y el más económico de todos los Almidones.

Quince medallas de oro y otras, y la de oro en la Exposición de Barcelona y París.

Se halla en esta capital en los establecimientos de D. Faustino Uriarte y D. Juan Fernandez.

Este excelente chocolate á la vainilla por primera vez en esta plaza lo hallarán los aficionados en el antiguo y acreditadísimo establecimiento de Serafin Sánchez «Los Extremeños» princesa 19, pórtico de Ansaldo 4, Teléfono 129.

En el mismo establecimiento acaba de recibirse el excelente licor Benedictino legítimo del monasterio de Fecamp que recomendamos á las personas de buen gusto y aficionadas á comprar las verdaderas marcas.

Inmenso surtido en conservas y escabeches de todas clases, apropósito para la presente estación.

Los chorriceros, princesa, 19.

ACADEMIA PREPARATORIA para carreras especiales y repaso de las asignaturas del grado de bachiller. Dirigida por el oficial del cuerpo de Telégrafos D. Juan Manuel Seguí.

Plaza de San Cristóbal núm. 5. Honorarios módicos.

ALCANCE POSTAL

(SERVICIO PARTICULAR DE «EL ALICANTINO»)

DE LA «AGENCIA UNIVERSAL»

PARIS 4.—Apertura de la Bolsa de hoy 4 por 100 exterior español 00.

PARIS 4.—Ha llegado la noticia de que el célebre Edison se propone hacer un viaje á Europa el verano próximo que pasará dos meses visitando la Suiza y la Hungría.

CRISDRIONRUH 4.—El ex-canciller príncipe de Bismarck ha recibido más de dos mil despachos con motivo de su santo. El emperador le ha enviado su retrato por medio de un ayudante.

MADRID 4.—En el salón de conferencias poquísima animación. Los ministeriales niegan todo fundamento á los rumores de crisis que algunos hicieron circular anoche diciendo que el ministro de la Guerra había anunciado su dimisión al Sr. Sagasta—Los amigos del Gobierno afirman que el Sr. Bermudez Reina seguirá al frente de su departamento y que la cuestión de los generales no puede ser origen de crisis.

MADRID 4.—El Sr. Sagasta re-establecido de su indisposición estuvo esta mañana en Palacio para asistir al ceremonial de acto de la adoración de la Cruz y en el que la Regente ha concedido los indultos anunciados y que corresponden á las audiencias de Madrid, Albuete y Salamanca y uno á Galicia—Al dicho acto asistieron los demás ministros, excepto el de Guerra que sigue indispuerto y el de Fomento que está ausente.

MADRID 4.—Con la solemnidad de años anteriores y con una muchedumbre inmensa, se ha celebrado la procesión de los Pasos. Al desembocar la presidencia de la procesión en la Puerta del Sol se produjo una gran confusión seguida de algunas carreras, obligando al gobernador señor Aguilera, abandonar su puesto y de meterse entre los grupos para restablecer el orden.

ULTIMA HORA.

SERVICIO PARTICULAR DE «EL ALICANTINO»

DE LA AGENCIA FABRA

Madrid 5 (5'45 t.)

En el Senado los generales Sanz, Chacón, Beranger y Pezuela censuran el proceder del Gobierno en la cuestión Dabán.

«El País» dice que uno de sus redactores ha tenido una entrevista con el señor Borrero, el cual niega que el Ministro de la Guerra tenga ningún prestigio.

Al ex-emperador del Brasil le han sido administrados los Santos Sacramentos.

Bolsa 75'05

ALICANTE.

IMPRESA DE ANTONIO SEVA

Plaza del Progreso 5.

SECCION DE ANUNCIOS.

IBARRA Y COMPAÑIA.--SEVILLA

Línea regular de grandes vapores entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios
VAPORES DE LA COMPAÑIA.

Cabo Machichaco, de 2.500 toneladas.—Cabo Quejo, de 2.300.—Cabo Peñas, de 2.300.—Cabo Ortega, de 2.300.—Cabo San Antonio, de 2.300.—Cabo Trafalgar, de 2.300.—Cabo Palos, de 2.300.—Cabo Creus, de 2.300.—Cabo Gata, de 2.000.—Itálica, de 1.400.—La Cartuja, de 1.150.—Vizcaya, de 1.100.—Triana, de 1.000.—Ibaizabal, de 1.000.—Luchana, de 550.—Cabo menor, de 350.—y Cabo Santa María de 250.

Salidas de Alicante, todos los sábados para América, Málaga, Cádiz, Huelva, Vigo, Marín, Carril, Coruña, Ferrol, Santander, Bilbao y Burdeos; y todos los lunes para Valencia, Taragona, Barcelona, Cete y Marsella.

Se admite carga con trasbordo para los principales puertos de Italia.
 Consignatario, Enrique Ravello, Calatrava 12.

HIGADO Y ESTOMAGO	Intestinos CURACION INFALIBLE CON EL	VIAS URINARIAS Y RINONES	
	AGUA ALCALINA bicarbonatada-cálcico--sódica- nitrogenada, del RAUDAL inmenso de la gruta incomparable de BLEM en NANCIAKES DE LA OCA (Alava) MIL LITROS POR MINUTO		
	Es el primer balneario del mundo, asombro de los exigentes, abierto para pobres, medianos, ricos y potentados, Junio, Julio, Agosto y Setiembre, y todo el año.—Se venden en cantidades fabulosas, ya en cajas de 24 botellas ó en cinco garrafones de 8 litros, que se facturan directamente en pequeña velocidad a todas las estaciones de España, abonando al propietario PABLO FERNANDEZ IZQUIERDO, MADRID PLAZA DE LA VILLA, 4, para todas las estaciones de las provincias de Alicante, Castellón, Valencia, Murcia y Almería, 32 pesetas.—Puede hacerse el encargo y abono á D. José Soler, Farmacéutico de Alicante.		
	FARMACIA DEL DOCTOR SOLER Plaza de San Cristóbal, 12.— ALICANTE.		

PILDORAS DE RIAZA DE PEREZ NEGRO

Es la mejor preparación que se conoce para curar las fiebres intermitentes ya sean

Tercianas ó Cuartanas

Caja con 80 pildoras, 5 pesetas; media caja con 40, 3 pesetas.

De venta en todas las Farmacias y Droguerías de España. En Alicante Farmacia del Dr. Soler Sánchez.

PIANOS ARMONIUMS, INSTRUMENTAL

Tiano, mandobrios y Música de todas clases
ANTONIO FALCÓ
 11, CONSTITUCION, 11

LAS INFALIBLES

NO MAS CUARTANAS, TERCIANAS NI DIARIAS
 Curacion radical de toda clase de fiebres de caracter intermitente sin temor a que se reproduzcan.
 Su uso, devuelve el apetito; reconstituye las perdidas fuerzas y hace recobrar la salud como por encanto.



PRECIO, 24 rs. las dos cajas con sus correspondientes instrucciones para el uso, seguidas de varias cartas de personas que las han usado que acreditan sus maravillosos é infalibles resultados.
 RODRIGUEZ HERNANDEZ, farmacéutico, calle Mayor, núm. 22, Alicante.

DENTICINA INFALIBLE DEL PALACIO-LABORATORIO DE P. F. IZQUIERDO

Premiado con medalla de oro y plata
 Este medicamento es el gran suceso de la infabilidad específica, y le encontramos en cuatro mil farmacias de España á 3 Pesetas caja, y el único autor Fernández Izquierdo la remite por correo por 14 reales. Ni un solo niño muere de la dentición si se usa oportunamente y los salva en la agonía, los desencanta, los robustece, les quita la alferreía, los accidentes de la dentición penosa, la diarrea que les aniquila, las pupas de la boca, los peligros que se multiplican y reaparece la baba, cesan las convulsiones y no hay madre que desconozca el gran valor de este medicamento que no tiene rival ni sustituto. Lleva el retrato y firma del autor, y al por mayor plaza de la Villa, 4, y al por menor Sacramento, 2, Madrid.—Alicante, Soler y todas las principales boticas.

CALENTURAS

Cuartanas, tercianas y cotidianas, toda clase de fiebres palúdicas ó intermitentes, se curan infaliblemente con las pildoras febrífugas infalibles de Fernández Izquierdo, Caja de 40 pildoras para las benignas, 12 rs. y de 81 para las rebeldes, 24 rs., y por 2 reales mas se remiten por el correo. Se hacen por fanegas, se venden por millones de cajas, y las imitaciones no han podido mermar la inmensa clientela. Expendedor y laborador por mayor, Pablo Fernández, Madrid, plaza la Villa 4, y Sacramento, 2, y las principales boticas de España, Alicante, Soler y todas las principales boticas.

PERSTANAS-CORTINAS

MANUEL CALATAYUD.—C. de la Cruz de Orihuela. **ASPE**

VINO DE PEPTONA Pépsica

de CHAPOTEAUT, Farm. en París
 La PEPTONA CHAPOTEAUT es la única empleada por M. PASTEUR.
 La Peptona es el resultado de la digestión de la carne de vaca, digerida por la pepsina como por el estómago. Alimentarse así los enfermos, los convalecientes y todas las personas acometidas de anemia por estenuación, digestiones difíciles, asqueo de los alimentos, fiebres, diabetes, tisis, disenteria, tumores, cancer, enfermedades del hígado y del estómago. En PARÍS, 8, Rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

VINO DE QUINA Y HIERRO

de GRIMAULT y C^a, Farm. en PARÍS
 Sus cualidades tónicas y reparadoras producen excelentes resultados en la anemia, la clorosis, la leucorrea, las irregularidades menstruales, los calambres de estómago consecutivos a esta enfermedad, el enfimismo y cuantas dolencias dimanadas del empobrecimiento de la sangre. Excitando el apetito, estimulando el organismo y reconstituyendo los huesos y la sangre, el VINO DE QUINA Y HIERRO de GRIMAULT y C^a deservidamente es el más eficaz y poderoso a los niños debiles y a las jóvenes débiles y abalidas; corta los ligeros ataques de las hemorragias nocturnas; eficaz en las diarreas rebeldes, facilita las convalecencias penosas, y sostiene a los ancianos.
 Este vino se prepara con la corteza de quina titulada que sirve para la fabricación de la célebre QUININA DE PELLETIER.
 Depósito en PARÍS, 8, rue Vivienne.

SANDALO DE MIDY

Farmacéutico de 1^a Clase, en PARÍS
 Suprime el Copáiba, la Gubeba y las Inyecciones. Cura los flujos en 48 horas. Muy eficaz en las enfermedades de la vejiga, torna claros los orines más turbios. Como garantía, cada cápsula lleva el sello impreso en negro el nombre MIDY.
 PARÍS, 8, Rue Vivienne, 8
 Y EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS.

Compañía de Navegacion.

Líneas directas de vapores entre Cete y Alicante y entre Bordeaux y Alicante de AUGUSTE VINIES, RESTE Y C^a.
 Agente en Alicante FRANCISCO M. LA GULLON.

EL CRUZADO

SEMANARIO POPULAR.
 valiente defensor de las Verdades Católicas y que lucha frente a los más encarnizados enemigos de la Iglesia.
 Precios de suscripción para provincias: Un semestre, 2'50 Un año, 4.
 Tenemos el gusto de recomendar esta importantísima publicación a nuestros lectores.
 Se suscribe en Madrid, Pizarro, 11, bajo, dirigiéndose al Administrador, D. Angel B. Velasco.

Kananga del Japon
 RIGAUD y C^a, Parfumerías
 Proveedores de la Real Casa de España
 8, rue Vivienne, PARIS
Agua de Kananga de RIGAUD, la locion más refrescante, la que más vigoriza la piel y blanquea el cutis, perfumándolo delicadamente.

Extracto de Kananga de RIGAUD, suavísimo y aristocrático perfume para el pañuelo.
Polvos de Kananga de RIGAUD, blanquean la tez con un elegante tono mate, preservándolo del asoleo.
Jabon de Kananga de RIGAUD, el más grato y untuoso, conserva al cutis su natural transparencia.
 Alicante: A. Guillén Marín.—Guillén López; José Soler.

Cólicos, Diarrea, Disenteria

CREMA DE BISMUTO
 de GRIMAULT y C^a, de París
 El Bismuto es un medicamento heroico empleado con éxito indiscutible contra los cólicos, diarreas, disenterias, gastritis, gastralgias, hinchazones, dolores de estómago, ulceraciones del intestino y diarreas coleriformes.
 La Crema ofrece sobre los polvos de Bismuto la ventaja de obrar más rápidamente, de hallarse en estado de división extrema y de formar con el agua una agradable bebida láctea.
 En PARÍS, 8, rue Vivienne, y en las principales Farmacias.

COLEGIO LUCENTINO

DE

SAN LUIS GONZAGA

DIRIGIDO POR

DON COSME JAVALOYES PASCUAL, PRO.

ANGELES, 4.—ALICANTE.

Este Colegio cuenta con el suficiente número de profesores, para que la enseñanza esté a la altura que la actual sociedad exige.
 Con la debida separación é independencias tiene establecidas:
 Escuelas de instrucción primaria en sus tres grados, párvulos, elemental y superior.
 Cátedras de segunda enseñanza en toda su extensión hasta obtener el grado de Bachiller.
 Casas de adorno: gimnasia, música, caligrafía y dibujo.
 Para más detalles, pidanse reglamentos á D. Bernardo Perez, Administrador del Establecimiento.

DR. HERNANDEZ MEDICO Y CIRUJANO. ASPE.

Morrhuel de Chapoteaut

25 veces más activo que el aceite de hígado de bacalao

El MORRHUOL representa todos los principios constitutivos del aceite de hígado de bacalao natural, salvo la materia grasa. Todo el mundo conoce los inconvenientes del aceite de hígado de bacalao que, desagradable al paladar y al olfato, es arrojado muy á menudo por el estómago y provoca accidentes diarréicos. El MORRHUOL suprime esos inconvenientes, y hoy día, en los hospitales, enfermerías y casas de socorro, en la clientela civil y militar, los médicos se congratulan de hallar en el MORRHUOL un medicamento que despierta el apetito, devuelve á los tísicos los colores perdidos, corta la tos, los sudores nocturnos y da al paciente la sensación de un aumento de fuerzas y bienestar. El MORRHUOL, tomado sin diligencia hasta por las criaturas, modifica rápidamente la constitución de los niños enclenques, propensos á resfriarse á menudo. El MORRHUOL, que no tiene relación alguna con los extractos de hígado de bacalao, se espande encerrado en cápsulas redondas que contienen 5 gramos de aceite moreno, reconocido por los médicos como el más rico en principios activos.
 PARIS, 8, Rue Vivienne, y en todas las Farmacias

Vino y Jarabe DE DUSART

CON LACTO-FOSFATO DE CAL

El Lacto-Fosfato de cal contenido en el VINO y JARABE de DUSART es un reparador de los más energicos. Alana y endereza los huesos de los niños requiticos; devuelve el vigor y actividad á los Adolescentes decaídos y Melancólicos, y á los que están fatigados por un crecimiento muy rápido. En la Fiebre facilita la cicatrización de los pulmones.
 Las mujeres embarazadas que recurren al VINO ó JARABE de DUSART soportan su estado sin fatiga alguna, sin vómitos y dan á luz criaturas robustas.
 El Lacto-Fosfato de cal enriquece la leche de las Madres y preserva á los niños de la Diarrea y de las enfermedades de desarrollo. Con su benéfica influencia la Dentición se efectúa sin cansancio ni convulsiones.
 En una palabra, el VINO y JARABE de DUSART despiertan el apetito y las fuerzas de los convalecientes y convienen en todos los casos de estenuación y consumo del cuerpo humano.
 DUSART, autor de la famosa obra « Investigaciones experimentales sobre el Lacto-Fosfato de cal », en PARIS, 8, rue Vivienne.