

LA CORRESPONDENCIA ALICANTINA

DIARIO DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA

UN NÚMERO 5 CÉNTIMOS

ÚLTIMOS TELEGRAMAS Y NOTICIAS DE LA TARDE

Alicante Viernes 9 de Abril de 1897

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
A LA CORRESPONDENCIA ALICANTINA
EN LA CAPITAL:
UN MES, 1'50 PESETAS; TRIMESTRE, 4'50
FUERA
TRIMESTRE, 5'50
Punto único de suscripción:
CASTAÑOS, 32.- ALICANTE
Año VI.—Núm. 1.613

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS
50 CÉNTIMOS DE PESETA LA LÍNEA
en la 1.ª plana.
25 CÉNTIMOS DE PESETA LA LÍNEA
en las 2.ª y 3.ª planas.
10 CÉNTIMOS DE PESETA LA LÍNEA
en la 4.ª plana.
Remitidos y esquelas mortuorias a precios convencionales, dirigiéndose al Administrador.

Oficinas, Castaños, 20

Grandes Talleres
de
SASTRERIA
a cargo del Socio
DON MIGUEL VERDÚ PUJALTE

E L L U X O

Géneros Ingleses
Y DEL PAÍS
EN CLASES
excepcionales

«PEREZ Y C.ª EN COMPAÑIA»

A LOS ENFERMOS DEL ESTOMAGO

No os quedéis sin probar la **Cerveza Fuerte Espumosa Cayollí**
Recomendada eficazmente por los médicos para los que padecen del estómago. Además tiene infinitamente mejor paladar, y hace la digestión de los manjares, por pesados que éstos sean. Probadla una vez y os convenceréis.—Los pedidos a la Fábrica. ALFONSO EL SABIO, 7, ALICANTE.

Preparación para carreras especiales, civiles y militares,
por el licenciado en Ciencias exactas y abogado, D. José Mirete y Visiedo, Jefe que ha sido de Negociado de la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico, y Jefe, por oposición, de trabajos estadísticos de esta provincia.
Clases especiales para las convocatorias de mayo de 1897 en todas las Academias militares.
Calle de Villegas, núm. 3, cuarto 2.º

Bodegas de CAMPO-ALTO

Depósito para la venta de Vinos de dicha procedencia
Plaza de Isabel II, núm. 30

Llamamos la atención del público hacia este importante Establecimiento, donde se ofrecen a los consumidores vinos legítimos de uva, puros, de excelente sabor y al reducido precio de 25 céntimos de peseta la micheta, 314 litro.
También se venden por cántaros y embotellados a los siguientes precios:
Por Cántaros de 11 y 12 litros: Vino flor, 5 ptas uno.—Id. superior, 4,50 id. id.
Embotellados:—Campo Alto, extra, 75 céntimos botella.—Idem flor, 70 céntimos botella.—Idem superior, 65 céntimos botella.—Idem (rancio) 5 y 2,50 pesetas botella.
El público encontrará también en este Establecimiento, a precios económicos, excelentes marcas de Champagne, Cognac, Jerez, superiores, vinagres y gran variedad de otros vinos y licores, entre ellos el especial JEREZ QUINADO para enfermos, marca F. Gonzalez Torregrosa, de Jerez.
Los precios se entenderán por pesetas.
Los de los vinos embotellados están recargados con 25 céntimos, va or del casco que se reintegrará al comprador que lo devuelva a este al depósito.—Se sirve a domicilio.
Teléfono, 17

Gran hotel de Roma y de la Marina

Suntuoso edificio construido de planta para fonda, situado en la Puerta del Muelle, con vistas al mar, Paseo de los Mártires y playa de los baños, próximo al comercio, Telégrafos, Gobierno civil, Ayuntamiento y Audiencia.
Doña Asunción Zaragoza, propietaria de los favorecidos Hoteles de Roma y de la Marina, ha creído conveniente no continuar con el edificio en que estaba instalado el de la Marina, que dando refundidos desde el 1.º de diciembre en uno solo los dos hoteles, y se denominará **GRAN HOTEL DE ROMA Y DE LA MARINA**.
Tanto en el decorado, como en el servicio de éste, se han introducido grandes mejoras que seguramente apreciarán todos los que visiten este Hotel, pues su dueña no ha omitido gasto alguno para dotar a Alicante de un edificio de esta índole que pueda competir con los mejores de Europa.

Gran fábrica de sommiers

DE
SALVADOR GOSALBEZ

En este establecimiento encontrará el público toda clase de sommiers, catres y se confeccionan telas metálicas de toda clase de tejidos y dimensiones, a precios reducidísimos.
Plaza de Isabel II, 23 y Sagasta, 23 (antes San Francisco).

HERPES:

CURANSE
CON EL
LINIMENTO SECANTE ANTI-HERPÉTICO
ROVER

Está compuesto de sustancias inofensivas, habiendo obtenido dictamen altamente favorable de la Real Academia de Medicina de Palma.
Es el preparado que más se usa para el tratamiento de toda producción herpética en cualquier sitio que se presente y por antigua que sea; hace desaparecer el picor que tanto molesta devolviendo a la piel enferma, su estado normal.
Remedio seguro y rápido para la curación de las ulceraciones simples de la piel, escrofulidez de la misma, erupciones, etc., etc.
Depósito general: Farmacia de Copiñas, P. de Antonio Maura.—Alicante: Farmacia Aguiló, calle Mayor.

Compañía de navegación PLUVIAL Y MARITIMA España y Compañía
(Antes Vinuesa y Compañía)
SEVILLA
Servicio semanal entre Sevilla y Marsella por los vapores ANDALUCIA, MANUEL ESPAÑOL, NUEVO EXTREMADURA, NUEVO VALENCIA Y GARCIA DE VINUESA.
Salidas todos los sábados para Valencia, Barcelona, San Feliu de Guixols, Palamós, Cetta y Marsella, admitiendo carga y pasajeros.
Consigatario en Alicante sucesora de Añoño Samper, plaza de la Constitución, núm. 8.
GALLISTA MENDEZ NUÑEZ, 4

AL PARQUE DE ARACHON OSTRAS
SIEMPRE FRESCAS
Precios, servidas a domicilio y abiertas, con unón:
Gordas finas, docena, pesetas 1'50.
Medianas, idem, 1,10.
Lunch servido a todas horas.—Hay salones para el servicio.
CASA FRANCESA
51—Paseo de los Mártires—51—ALICANTE
Preparación
completa para las oposiciones al Banco de España, de 15 de mayo próximo.
Para antecedentes dirigirse a la Caja de esta Sucursal.

La Correspondencia Alicantina
Es el periódico de mayor circulación de la provincia
Hace dos Ediciones
OFICINAS: CASTAÑOS, 20
APARTADO 28.—TELÉFONO 70

EL ESCRITOR APLAUDIDO

Anoche, un joven poeta, desconocido todavía, ocupabase en corregir las pruebas de su primer libro. Un viejo literato que estaba allí apoyó su mano temblora sobre el hombro del novel escritor, y dijo con voz ruda:
—¿No publique usted esos versos?
—¿Tan malos son?
—No los he leído. Creo que serán admirables, y esta es la principal razón que tengo para aconsejar a usted que no los publique.
—No comprendo.
—Procuraré convencerle de que debe usted seguir el consejo que le doy. Con la publicación de ese libro conseguirá usted un triunfo y será usted irremisiblemente un literato, ó lo que es igual, un monstruo.
—¿Un monstruo? ¿Acaso lo es usted, mi querido maestro?
—Si lo soy, y de los más horribles, puesto que he envejecido haciendo versos, novelas y dramas.
El joven miraba con los ojos desmesuradamente abiertos a su interlocutor, y éste, midiendo a grandes pasos la estancia, continuó así:
—Somos honrados, pobres y leales. Hace veinte o treinta años se generalizó entre los escritores la costumbre de pedir dinero y no devolverlo, y la de no pagar al zapatero, ni al sastre, ni al dueño de la casa. Deber era una especie de deber ineludible. ¿Locuras de la juventud!

Ya los bohemios han desaparecido, y la lectura se ha metodizado. Hace tiempo que cortamos nuestras melenas y pusimos en orden nuestros asuntos particulares. Los porteros de nuestras respectivas viviendas nos saludan porque les damos aguinaldos, lo mismo que el banquero del piso principal y que el notario del segundo.
Somos buenos ciudadanos, buenos esposos, buenos padres. De mí puedo decir a usted que estuve haciendo fuego en las barricadas al lado de Enrique Regnault. Tengo una mujer adorable, a la cual jamás causé el más leve disgusto, y he llegado a ser tan ordenado en mis costumbres, que no he vacilado en dar a mis hijos lecciones de gramática, historia y geografía, a la vez que sanos consejos para que odien la literatura. He hecho más; he prestado seis mil francos a uno de mis tíos, comerciante en quincalla, y hasta me he permitido reconvenirle por su afición a las hijas de Eva, afición que había comprometido gravemente el éxito de sus negocios.
Por estos datos comprenderá usted que le dirige la palabra una persona formal y decentísima. ¡Y, sin embargo, soy un monstruo! Sí, un monstruo, ¡no es monstruoso que un hombre no pueda hacer lo que hacen todos los hombres? ¡no es monstruoso no poder amar, ni odiar, gozar ni sufrir como los demás aman y aborrecen, gozan y sufren?... No le quepa a usted duda, el placer y el sufrimiento están vedados para nosotros. A fuerza de soñar, a fuerza de observar, de analizar subjetiva y objetivamente dentro y fuera de nosotros todos los sentimientos y todas las pasiones, grabando en nuestra memoria las fases de su desarrollo y de su decadencia, hemos matado en nosotros mismos la facultad de sentir, hemos destruido todas las sagradas incógnitas del alma.
Estudiamos nuestras angustias, nuestras aflicciones, nuestras desdichas; tomamos nota de los horribles tormentos que nos causan los celos y de la sensación que produce una caricia de un ser amado; descubrimos faltas de juicio en los arrebatos de nuestras alegrías y nuestras desesperacio-

nes; mezclamos las reglas "del buen decir" con los impulsos del corazón, haciendo que éstos sean esclavos de aquéllas...
¡Literatura! ¡Literatura!... Has conseguido ser nuestro espíritu, nuestros sentidos, nuestra carne, nuestra voz... Nosotros no vivimos en el mundo como viven los demás seres. Vivimos en un poema, en una novela, en una obra dramática. ¡Ah! Toda la alegría que me han producido veinte años de trabajo intelectual la daría por llorar copiosamente sin apercibirme de que estaba llorando.
En un baile vi por primera vez a la que hoy es mi esposa... ¡Eran tan hermosos sus ojos pardos y sus cabellos rojizos y ensortijados! Lo primero que se me ocurrió fue componer unas estrofas elogiando su belleza. Después me acerqué a ella, visiblemente conmovido, por dos razones: la primera, porque sentía verdadera emoción, y la segunda, porque con arreglo a las leyes de la literatura, tenía el deber de sentirla y aparentarla.
Nuestro primer diálogo fué la escena donde Romeo vuelve a ver a Julieta... Tuve una inspiración súbita: la conversación que sostuvimos, convenientemente modificada, no dejaría de causar efecto en el teatro. Creo inútil decir que llevé mi idea a la práctica. Aquella entrevista se convirtió en escena de una de mis más aplaudidas obras.
Llegó el día de nuestro enlace, el día venturoso cuya fecha, dicha en voz baja, hace brotar una sonrisa en los labios del viejo más excéptico y más empedernido.
Para describir el santuario del amor y de la felicidad en que había yo convertido nuestro nido conyugal, necesitaría llamarle Teófilo Gautier.
Mi corazón latía con violencia, como si quisiera salirse de mi pecho. Esta frase es muy vulgar... muy exacta; conviene emplearla en algunas ocasiones. Sentía que un éxtasis delirioso se iba apoderando de mí, y contemplaba a mi esposa con el entusiasmo, con el fervor del devoto a quien se le aparece el santo invocado.
Tras breves momentos de inmovilidad, retrocedí unos pasos, como si estuviera en un salón del Museo, apreciando el mérito de una maravilla del arte pictórico... ¡Ah, literato miserable y canalla! Un salvaje del centro de Africa, en mi lugar, hubiese sido más dichoso que yo... Tenía envidia de mí mismo y experimentaba vivísimos deseos de abofetearme...
En aquella noche, en aquella inolvidable noche, tracé el plan del quinto acto de un drama, del drama que, según dicen, es mi obra maestra. ¡Recuerde usted la escena de los desposados!

El joven poeta hizo señas afirmativas, y el viejo literato continuó:
—Yo he peleado con las armas en la mano, como le dije a usted antes. Pues bien, durante la lucha observaba a mis compañeros, en cuyas miradas reflejábanse este pensamiento: matar ó morir. Yo, en cambio, bajo aquél chaparrón de balas que caía sobre nosotros, pensaba en las grandes batallas descritas en los poemas épicos.
La guerra es infame cuando ataca; sublime cuando defiende... Mientras que los soldados consideraban que era una honra morir por la patria, entreteníame yo en calcular lo que podría ocurrir después de mi muerte, si el sucumbir era mi destino; y veía con los ojos del alma los magníficos funerales que se celebraban en honor de los héroes muertos en el campo de batalla y las cien mil miradas de la multitud clavadas en mi féretro, y las banderas que ondeaban al pasar mi cadáver por calles y plazas... ¡La literatura!
Cuando agonizaba mi esposa, el dolor de que me sentía embargado no impidió que cruzara por mi mente esta idea en forma de pregunta: "¿Será tan grande mi pena como la descrita en un capítulo de tal obra?". Al recibir, con los ojos arrasados en lágrimas, el pésame que me daban los amigos de mi familia, me pregunté con algún temor: "¿Estaré expresando fielmente con mis palabras y con mis ademanes el sufrimiento y la desesperación que me agobian?". Y recor-

de estas palabras que cierta vez me dijo un amigo, también literato: "Cuando nos sucede una desgracia sería conveniente que un buen cómico nos enseñara la actitud en que debemos estar delante de los que nos visitan."
En resumen: ni he sido buen amante, ni buen patriota, ni buen esposo; solo he podido ser artista. Y por eso detesto al arte, asesino de todo lo que es natural; y por eso me apresuro a aconsejar a usted que no publique ese tomo de versos, que no dé el primer paso en la pendiente fatal de la literatura, porque dado el primer paso es imposible retroceder. Sea usted albañil, bolsista, banquero, peluquero, notario, expositor de animales feroces, diplomático, cantante de café... cualquier cosa menos escritor aplaudido. Siga usted mi consejo y podrá llorar de veras, reír de veras, ¡sufrir y gozar como gozan los seres que viven como se debe vivir en este mundo!

CATULO MENDES.

La bandera española

¿Qué origen y significación tienen los colores de nuestra bandera española?
En el año 873, Carlos "el Calvo", rey de Francia y de Aquitania, se encontraba en guerra con los normandos. Vifredo "el Velloso", primer conde soberano de Barcelona era tributario de Carlos y por este motivo su bandera era la bandera su señor.
Mucho deseaba el animoso Vifredo verse libre del yugo que le avasallaba al Rey de Francia, pero de espíritu eminentemente noble y leal, jamás pensó en faltar a la fé jurada, rebelándose contra su rey. El anhelaba independencia, pero la quería por medios legítimos, sancionada por la ley.
Dios recompensó su lealtad, deparándole ocasión propicia de ver satisfechos sus legítimos deseos cuando menos lo esperaba.
Los feudatarios de Carlos auxiliaban a este en la guerra, como era su deber, y a ellos debió muchas veces sus victorias. Un día empuñó con sus constantes enemigos una seria batalla. Los normandos avanzaban sin cesar, arrollando a las huestes de Carlos, que ya estaban para declararse en vergonzosa retirada. Carlos seguía desde su tienda todas las peripecias de la batalla y ya daba esta por perdida, cuando de repente observa que los normandos retroceden ante el empuje irresistible de un nuevo campeón que acababa de presentarse en el campo de batalla. Los normandos son rechazados y vencidos merced a este refuerzo inesperado, pero el desconocido campeón cae mortalmente herido.
Conducido a presencia del rey, este levanta la visera al herido y reconoce a Vifredo, que espontáneamente había corrido en auxilio en su señor. Movido el rey por el sentimiento de la gratitud dijo entonces al Conde:
—Si mueres, Barcelona será siempre el primero de mis estados; si vives libro a tu pueblo de mi feudo, y te nombro su rey.
—Por si vivo señalad a mi pueblo las armas que ha de usar.
El rey mojó la mano en la sangre de Vifredo, y pasándola luego por el escudo de oro que brillaba en la coraza del herido, añadió:
—¡Honra con tu sangre a tus estados!
Desde entonces las armas de Barcelona, fueron un escudo de oro con cuatro barras de sangre y corona conal por cimera. Este estado fue más tarde adoptado por los reyes de Aragón y cuando se realizó la unión de este reino con Castilla en el matrimonio de los Reyes Católicos, se acordó que los colores de las armas de Aragón se adoptaran para la bandera nacional.
Éstos es el origen de los colores oro y sangre, gualda y rojo de nuestra bandera. Con el primero se significa la pureza de nuestra nobleza, simbolizada por el oro; con el segundo, el valor indomable de nuestras armas, representado por la sangre.

VIUDA DE MANUEL GARCIA

DROGUERIA Y PAPELES PINTADOS
 San Francisco, 22 y 24.—ALICANTE
 Productos para Fotografía, Industria y Farmacia.
 Premiado en las Exposiciones de Alicante, Paris y Barcelona

Influjo del AGUA de LOECHES LA MARGARITA

sobre los MICROORGANISMOS, según el análisis practicado por el doctor Mendoza

Para determinar el abio bacteriólogo Dr. Mendoza el influjo de la mineralización del agua de LA MARGARITA EN LOECHES (há tiempo preconizada y reconocida por el protomedicato como anti-
 resitaria) sobre los microorganismos, procedió á confeccionar con ella medios de nutrición, tomando un litro de la misma para 500 gramos de carne y adicionándole el 1 por 100 de peprona y el 1/2 por 100 de
 cloruro de sodio á 100 centímetros cúbicos de dicha meseración.
 De los 400 centímetros cúbicos restantes se hicieron dos porciones: á una se le añadió gelatina al 10 por 100 y á la otra agar agar al 2 por 100.
 Con estos medios se emprendieron las pruebas, que fueron como sigue:
 1.º Se hicieron doce placas: seis con el substratum gelatinado y seis con el agar agar, las cuales, una vez solidificadas, se expusieron al aire libre á fin de recoger sus gérmenes y ver las facilidades ó dificultades
 que el medio confeccionado con el agua en estudio ofreciera á su desarrollo.
 2.º Expuestas por diez minutos al contacto de la atmósfera, se llevaron á la estufa; las de gelatina de 18 á 20º centigrados y las de agar agar á 37º.
 3.º En otros tubos de gelatina y agar se sembraron por picadura: bacillus subtilis, fluorescens putridus, liquefaciens, vidrii lutens, spirillum cholerae, rubrum, firklevi, concentricum micrococcus mobilis, ro
 saceus, liquefaciens, micrococcus cereus albus, aureus, progenus, erisipelatis.
 De las primeras experiencias en placas resultó que en ninguna de ellas se desarrollaron las variedades que constantemente existe en el aire y sólo pudo percibirse la evolución etmicrococcus leuteus y las muco-
 dines aspergillus glaucus y el penicillium glaucus: no aparecieron otras especies á los diez, á los veinte ni á un á los treinta días después de la sembra.
 En las segundas experiencias el resultado fue constar temente negativo; ninguna de las siembras por picadura dió fructificación, quedando completamente estériles.
 Con la gelatina y el agar, á que se adicionó el cloruro sódico, se repitieron las mismas pruebas, sin lograr otros resultados que los anteriormente expuestos.
 Estas afirmaciones del sábio bacteriólogo Dr. Mendoza; comprobadas nuevamente por el eminente Dr. D Benito Avilés, médico director del establecimiento de LA MARGARITA EN LOECHES en los en-
 fermos mismos durante la temporada balnearia última demuestran la utilidad del agente hidromineral aplicado en bebida y tópicamente en baño, loción, ducha, pulverización etc. etc, para combatir áquelas der-
 matosis sostenidas por gérmenes ó seres parásitos, ó que dan lugar á su producción, entre ellos el micrococcus erisipelatis.
 Con razón, por lo tanto, esta agua sulfatada sódica, fuertemente mineralizada, compete con los sulfurosos en el tratamiento de la gran mayoría de las dermatosis, por sólo su acción misma local, y si á
 hasta se añade la depurativa, al alterante, la derivativa de su uso al interior, no puede dudarse de que aventaja, con mucho, á las segundas, y de que hay fundados motivos para insistir en que esta clase de agua
 es potentísimo agente de la medicación hidrotérmica, desconocido por el mundo médico por falta de aquella activísima propaganda que en otros países le habrían hecho si hubiesen logrado la fortuna de contar con
 fuentes de tal composición y de tal riqueza. Todo se consigna en el diccionario.
 Por lo dicho, que es la sábia confirmación de lo ya popularmente conocido, esta agua, con ser tan purgente, es aún mucho más curativa, y de usarse con frecuencia, evitarían muchas enfermedades, que, una
 vez declaradas, cura mejor que esos específicos cuya naturaleza intrínseca se desconoce, y de ahí que el público la favorezca sobre todas, habiéndose vendido en el último año

MAS DE DOS MILLONES DE PURGAS

Venta en todas las farmacias y droguerías.—Depósito central. J. Zúñiga, 15, bajos.—MADRID.

EL RABIOSO DOLOR

DE
MUELAS CARIADAS
 pone al hombre cual le veis, desfigura-
 do, triste, meditabundo, é iracundo. La
 causa de todos estos males se destruye
 en un minuto y sin riesgo alguno
 usando el
AIBAF SERDNA
 (anagrama) de ANDRES Y FABIA, far-
 macéutico premiado de Valencia, por
 ser el remedio más poderoso é inocente
 que se conoce hoy para producir este cambio tan rápido y
 positivo. Destruye también la fetidez que le caries comuni-
 ca al aliento. De venta en todas las buenas farmacias de es-
 ta provincia. En Alicante, Farmacia de Don Vicente Benet,
 calle Mayor, número 4.

DOS PESETAS BOTE

ASMA y CATARRO

Curados con los
CIGARRILLOS ESPIC
 ó el POLVO
 OPRESIONES, TOS, REFUMAS, NEURALGIAS
 Todas Farmas: 2 Fr. la Caja, 10 Fr. mayor, 20 Fr. S. A. Abora, Paris.
 EXHIBIR ESTA FIRMA SOBRE CADA CIGARRILLO

Gran taller de Fotografía

M. CANTOS
 Calle Mayor, núm. 1.—ALICANTE



PAPEL VIEJO

Se vende en esta imprenta

Juan Guardiola

Comisiones, Consignaciones y Tránsitos
DESPACHO DE BUQUES

Consignatario de las Compañías de Vapor de
 Société Navale de l'Ouest, del Havre.
 Línea de vapores Serris, de Bilbao.
 Compañía de navegación «La Flecha», de Bilbao.
 Compañía «Hispano Argentina», de Barcelona.
 Línea «Hispano Inglesa», de Barcelona.
 Sociedad Marítima de Vizcaya, de Bilbao.
 Vapores de «N. Saebois», de Bilbao.
 Vapores de «Apesteguía», de Burdeos.
 Vapores de la «Société Cockerille», de Amberes.
 Depósito de duelas de rob'e
 de America del Norte.
 Pipas vacías para alquilar
 Representante en esta provincia de las
 Fábricas de Harinas de los
 Sres. Folch, Albiñana y Comp.
 Bra. Viuda é hijo de Isidro Albiñana y
 y Compañía, de Barcelona.

KIOSCO MADRILEÑO

PLAZA DE LA CONSTITUCION, (esquina calle Calatrava)

VENTA DE TODOS LOS PERIÓDICOS DE MADRID
 VENTA DE LIBROS Y NOVELAS
 VENTA EN COMISION DE CUANTOS LIBROS SE DESEEN, A CUYO EFECTO
 TIENE CORRESPONSALES EN TODA ESPAÑA

NOTA.—Para corresponder al favor que los compradores dispensan á este Kiosco se
 regala un cupón por cada cinco céntimos de gasto, y con la presentación en dicho Kiosco
 de sesenta cupones, se obtiene gratis una novela á elegir entre las del Catálogo del Esta-
 blecimiento.

Pedid en todas las farmacias BICARBONATO DE SOSA

QUIMICAMENTE PURO

del farmacéutico

TORRES MUÑOZ Calle de San Marcos, 11, MADRID
 Cura el dolor de estómago y malas digestiones. Es el mejor polvo dentífrico y el más
 económico. Este producto es SOLUBLE y no hace daño, y aunque se aumente la
 dosis no perjudica.

Exigir la firma de Torres Muñoz en el cierre de la caja.

Depósitos en Alicante: Sres. T. Soler y J. Rodriguez

Cajas metálicas: 0'50 ptas. y una peseta.—frascos 5 ptas.

CORSETERIA

Ultima novedad

Calle de la Princesa, 9, segundo.—ALICANTE
 La entrada junto al Estanco

GRAN FABRICA DE GASEOSAS Y CERVEZA CAYOL

SUCURSAL DE LA DE VALENCIA

En esta Fábrica se recibe diariamente una buena
 clase de cerveza, elaborada por un inteligente químico
 alemán, que por su clasificación y buen gusto, puede
 competir con las mejores marcas conocidas, la que en
 aparato de propaganda, es hoy recomendada por los
 señores facultativos como aperitivo para los enfermos
 y convalecientes, pues hace nutrir los alimentos de una
 manera rápida, fortificando el organismo para el pronto
 restablecimiento de la salud perdida.
 Se halla de venta en todos los cafés y en la sucursal,
 calle de Alfonso el Sabio, núm. 7.
 Advertimos á los consumidores que cada botella lleva
 la marca de fábrica, en el tapón y etiqueta. Sin estos
 requisitos no es de la verdadera procedencia de Cayol.

Fotografía la más económica de España

Calle de San José, número 2
 Esquina al Paseo

Se hacen cuantos trabajos se conocen en Fotografía, sin
 rival en ampliaciones, al óleo, y al plstino, procedimientos
 inalterables. Retratos bien concluidos; desde dos reales á
 media docena, hasta los más superiores.

GLANDARIO

Ó CAFÉ DE SALUD

Recomendado por todas las eminencias médicas
 HIGIÉNICO.—AGRADABLE.—Y—ECONÓMICO.
 Paquete cuarto kilo 50 cts. Id. octavo kilo 25 cts.

Marca La Torre del Oro

Fabricantes; Esteban Martínez y Compañía.—Sevilla.
 Píde-se en todos los Ultramarinos.
 Representante en Alicante, D. Rafael Cortés.

GONZALEZ HERMANOS

CASA MAYLIN

Loza, Lampisteria y Cristalería. Camas y objetos de capricho

como conviene á los paisanos que quieren pa-
 rediar á los soldados, llamarán á veces á los
 duques de Bouillon y de Larocheffoucault. Enton-
 ces, vos, señora, que tenéis á esos dos duques
 en entrambas manos, dareis condiciones á los
 parlamentos.
 —¿Y no sería mejor que probásemos á ganar
 á su nuevo gobernador antes que los Burde-
 les sufran una derrota que tal vez les desan-
 nime?
 —Si estais en Burdeos cuando ocurra esa
 derrota, nada podreis temer; en cuanto á ganar
 á ese gobernador, es cosa imposible.
 —¿Imposible! ¿Y por qué?
 —Porque ese gobernador es un enemigo per-
 sonal de V. A.
 —¿Un enemigo personal mio?
 —Sí.
 —¿Y de qué precede su enemistad?
 —De que nunca perdonará á V. A. el enredo
 de que ha sido víctima en Chantilly. ¡Oh! Maza-
 rino no es un zote como le creéis, señoras, aun-
 que me empeño en repetirlos incesantemente lo
 contrario. La prueba es, que ha puesto en la isla
 de San Jorge, es decir, en la mejor posición del

—Sin duda, todavía es tiempo; solo que á es-
 tas horas sería demasiado cara para nuestro bol-
 sillo.
 —¿Cuánto vale? princesa.
 —Cinco mil libras antes de la guerra.
 —¿Y hoy?
 —Un millon.
 —Por ese precio compraría á Mazarino.
 —Tal vez contestó Lenet; cuando las cosas
 han sido ya veddidas y revendidas, bajan de
 precio
 Pero la de Tourville, que estaba siempre por
 los medios violentos, dijo:
 —¿Lo que no puede comprarse, se toma!
 —Prestarias, señora, un señalado servicio á
 S. A. llegando á ese fin; pero será difícil conse-
 guirlo, atendido que se ignora absolutamente
 su paradero — Pero no pensemos en eso; entre-
 mos antes en Burdeos, y despues ya entraremos
 en San Jorge.
 —No, no, exclamó la vizcondesa: no: entre-
 mos antes en la isla de San Jorge.
 Esta exclamación, nacida del fondo del cora-
 zon de Clara hizo que las otras dos señoras se
 volviesen hacia ella, mientras que Lenet la mi-

era posible que la señora princesa de Condé
 fuese mas gran señora que Ana de Austria, pe-
 ro que seguramente Ana de Austria tenia mas
 prudencia que la princesa de Condé.
 —¿Os falta la memoria, Lenet, ó temeis aca-
 sa ofenderme? exclamó la princesa.—La insol-
 lente no se contentó con decir más prudencia,
 que tambien dijo más talento.
 —Es posible! dijo Lenet sonriendo. Yo pa-
 saba por la antesala en aquel momento, y no
 entendí el fin de la frase.
 —Sí; pero yo que escuchaba á la puerta, dijo
 la princesa, la comprendí toda entera.
 —Y bien, señora, repuso Lenet, ya conocéis
 que esa mujer os hará la más cruda guerra. La
 reina os hubiera enviado soldados que comba-
 tir; Nanon os mandará enemigos que será pre-
 ciso derrocar.
 —¿Acaso en el puesto de S. A., dijo agia-
 mente la de Tourville, la habriais recibido con
 sumision?
 —No, señora, respondió Lenet; yo la hubiera
 recibido riendo, y la habria comprado.
 —Pues bien; si solo se trata de comprarla, to-
 davía es tiempo.

pais, ¿adivinais á quien?
 —Os repito que ignora completamente quién
 pueda ser.
 —Pues bien; es el oficial de quien os habeis
 reido tanto y que por una torpeza inconcebible
 dejó á V. A. huir de Chantilly.
 —¿El señor de Canolles! dijo Clara.
 —Sí.
 —¿El señor de Canolles gobernador de la
 isla de San Jorge!
 —En persona.
 —¿Es imposible el Yo le he visto prender, de-
 lante de mí, á mi vista.
 —Es verdad Pero sin duda goza de una po-
 derosa proteccion, y su desgracia se ha conver-
 tido en favor.
 —¿Y vos lo creiais ya muerto, mi pobre Clara,
 dijo riendo la princesa.
 —¿Pero estais bien seguro? preguntó la vi-
 condesa estupefacta.
 Lenet, según su costumbre, llevó la mano á
 famoso bolsillo y sacó un papel.
 —Ved aquí una carta de Richon, dijo, que
 me dá todos los detalles de la instalación
 nuevo gobernador; y que se muestra muy