

HERALDO DE ALICANTE

ANUNCIOS
pago anticipado

Año VII - Núm. 1.782

Miércoles 15 de Marzo de 1911

* PLAZA DE LAS MONJAS, 5, BAJOS

SUSCRIPCIÓN
pago adelantado

Cámaras Oficial Agrícola
DE ALICANTE

Admite imposiciones al 4 por
100 de interés anual; garantías y
seguridad en las operaciones.
Oficinas: Parque, 15, 1.º, Alicante,
todos los días laborables de nue-
ve a una y de tres a cinco.

Un discurso tremendo

Un dinástico honrado, un exministro que dejó dos veces la cartera por ser honrado y que por cuestiones de moralidad se separó de las oligarquías que turban en el poder, el Sr. Uzáiz, lanzó en la sesión del Congreso celebrada ayer acusaciones formidables, que causarán honda sensación en España y fuera de España cuando sean conocidas.

El discurso del Sr. Uzáiz, por el efecto que produjo en la Cámara y por la situación en que dejó a Gobierno, viene a demostrar que un diputado vale por toda una minoría cuando ese diputado es un hombre honrado y reune las condiciones de inteligencia y de cultura que para ostentar dignamente tal investidura se requieren.

Gusta hubiera hablado en el Parlamento como ayer habló el Sr. Uzáiz, sin enfarnamientos, sin ambigüedades, llamando al pan, pan, y al vino, vino.

Como una bomba cayeron sobre el Banco Azul las acusaciones del exministro honrado.

Eso—decis, refiriéndose al proyecto de arreglo de la Deuda—es una inmor-

Atrevenían las protestas de la mayoría, y cuando se calmaba el tumulto y desde el Banco Azul se inquiría a la hora de repetir las mismas acusaciones, las ratificaba solemnemente, con la energía propia de los honrados y de los convencidos.

Se invocó la autoridad del presidente de la Cámara, se trató de buscar una alternativa a las acusaciones; pero el señor Uzáiz ratificaba de nuevo, cada vez con mayor energía, y con acentos de la más profunda convicción:

«Eso es una inmoralidad, eso es un regalo. No retiro mis palabras.»

Tal era la réplica del Sr. Uzáiz a los rededores, a las incipencias, a los desplantes con que se pretendió ahogar sus voces.

Puso el Sr. Canalejas a contribución su gran eloquencia para defender el proyecto; invocó el Sr. Cobán, entre otras cosas, su honor y el honor de sus hijos; pero el implacable acusador no titubó, no vaciló, no se intimidó, mantuvo sus acusaciones tremendas, subrayándolas.

Creemos que a pesar de tratarse de España, el discurso del Sr. Uzáiz tendrá consecuencias para el Gobierno y quizás para el régimen.

No hay fuerza como la de la honestidad. Es muy difícil evitar los efectos de las acusaciones lanzadas por un hombre moral, por un hombre honrado.

Crónicas de Hersilio

Quiero hacerte un soneto, amable Pre-

(sen,

que sea digno de tí que me lo inspiras;

pero antes, Presén di: por quién suspi-

(ras?

(dichoso aquél a quien tus oyes fuesen)

Tus palabras tal vez nunca me expre-

(sen,

el dulce pensamiento en que deliras,

ni el misterio que tienen cuando miran

tu ojo—que las hadas los quisiesen.

Pero aunque me lo ocultes, te advi-
en tu voz, en tu mirada,

que, un recuerdo, que acaso crees divino,

te tiene para siempre amibessada;

y por eso—y, qué triste es tu destino!

ya ante ti pasa todo como nada.

celador AGUIRRE

Torrejón

Con motivo de los recientes triunfos

obtenidos por Martínez Sierra en los es-

trenos de sus últimas obras «Canción de

cuna» y «Primavera en Otoño», los li-

teratos le obsequiaron con un banquete

al que solo concurrieron cuatro desco-

cidos. Benavente, los hermanos Q. inter-

ro, Linares Rivas... y otros por el estilo.

Casi nadie. Lo mejorcito de cada casa,

como vulgarmente se dice.

Hombres de la talla de los que dejan

nos apuntados. Hombres ante los cuales

hay que descubrirse con respeto; que en

sus obras nos hacen sentir sensaciones

de orden superior, cosa hoy en la más

vulgar de las vulgaridades y ofrecen al ingenio escritor como única forma de honrarlo por sus justos triunfos, el más vulgarísimo de los banquetes.

Lo mismo exactamente se le hubiera ocurrido al alcalde de la Alcoraya ó al del Palamó, pese por caso.

Una sola nota de originalidad tuvo el acto y por cierto que fué acertada. Los brindis fueron escasísimos, evitando así el martirio que los asistentes á este clima de espectáculos impone una costumbre tan arrraigada como tonta.

Marquina, el ilustrado vate honra de nuestra lira, leyó unas sentidas poesías alegres, al maestro en honor del cual comieron á más y mejor, y luego tutti-sentente; se dieron un apretón de manos despidiéndose hasta otro.

Pero no crean ustedes que se ha hecho esperar mucho.

Al día siguiente y esta vez en honor de nuestro presidente del Consejo, se ha celebrado otro banquito.

La sociedad de Escritores y Artistas ha sido la que ha ofrecido al Sr. Canalejas este acto de admiración y cariño.

Nuestros escritores recuerdan la letra de un toque de corneta de la brava infantería que dice: «Sin comer ni beber se puede trabajar.»

Y claro, como son de esta opinión, no pierden riño y banquete, vé, banquete viene, así deslizan plácidas su vida nuestros literatos.

A éste también han asistido personalidades de buen calibre artístico.

D. Tomás B. etón, Berilliure y otros ocupaban la presidencia de la mesa en cuyo centro se sentó D. José Canalejas.

Esta comilonha ha sido un poco más original. Quedaron totalmente suprimidos los trineos.

Durante la comida, entre bocados de sabrosas manjares y libaciones de exquisito Rioja, sostuvieron un animadísimo diálogo el Sr. Canalejas y el conde de Esteban Collantes.

Los comensales celebraron mucho las ingeniosidades de los dialoguistas, mas no perdieron bocado y salieron satisfechos y contentos, pues á más de comer copiamente tuvieron una audiencia fogona, agradable y entretenida, con la que no co. taban.

Los grandes intelectuales tienen grandes estómagos y no digo yo, un banquete diero. Seis por día son capaces de resistir sin que su organismo se resienta lo más mínimo.

Tienen muchas tragedias nuestros hombres!

Felicidad de SCHALVY

Madrid Marzo 1911.

EL NORTE

SEGUROS DE INCENDIOS

Subdirector: Juan Tomasetti
Rafael Altamira, 4 (entre Princesa)

LITERATURA

Adivinación

I una mujer melancólica

Quiero hacerte un soneto, amable Pre-

(sen,

que sea digno de tí que me lo inspiras;

pero antes, Presén di: por quién suspi-

(ras?

(dichoso aquél a quien tus oyes fuesen)

Tus palabras tal vez nunca me expre-

(sen,

el dulce pensamiento en que deliras,

ni el misterio que tienen cuando miran

tu ojo—que las hadas los quisiesen.

Pero aunque me lo ocultes, te advi-
en tu voz, en tu mirada,

que, un recuerdo, que acaso crees divino,

te tiene para siempre amibessada;

y por eso—y, qué triste es tu destino!

ya ante ti pasa todo como nada.

celador AGUIRRE

Torrejón

Con motivo de los recientes triunfos

obtenidos por Martínez Sierra en los es-

trenos de sus últimas obras «Canción de

cuna» y «Primavera en Otoño», los li-

teratos le obsequiaron con un banquete

al que solo concurrieron cuatro desco-

cidos. Benavente, los hermanos Q. inter-

ro, Linares Rivas... y otros por el estilo.

Casi nadie. Lo mejorcito de cada casa,

como vulgarmente se dice.

Hombres de la talla de los que dejan

nos apuntados. Hombres ante los cuales

hay que descubrirse con respeto; que en

sus obras nos hacen sentir sensaciones

de orden superior, cosa hoy en la más

PROCESO RUIDOSO EL CRIMEN PALAO

Continuación del Informe del Sr. Ibáñez

«No os indico a vosotros el golpe, el hecho de que, sigue toda la calle de Castaños en hermosa y tan ancha y se acerque donde hay callejones estrechos y una cruz de dos años? Y salen á la Plaza de las Barcas y fijos en que al llegar á la esquina del paseo, D. Luis Rodríguez avanza á pasos largos para abrir la puerta, ésta dice que no se percibió de nada, solo que oyó dos chasquidos y cuando volvió la cabeza vió que caía la señorita Palao. Y en este momento por detrás de ella disparó Bonanza los dos primeros tiros. Luego de dispararlos, se desploma la infeliz Julia, pierde entonces la puntería y dispara contra el suelo ya tendido en el suelo.

Los médicos dicen que el primer disparo fué el que le produjo la herida del hombre y el segundo en la cabeza. Y hay un detalle de gran importancia, señores. El procesado en el momento en que se desploma la enferma que no llega á caer al suelo y se queda en cuclillas apoyada en su sobrina pierde el blanco. Vosotros habréis visto mil veces la pared de la casa, y veis dos disparos que van en sentido verdaderamente oblicuo á la pared, los dos primeros junto á la puerta y otros dos en sentido completamente perpendicularly á los anteriores, lo cual indica que de perder el blanco disparó cambiando de posición.

Y si algo faltaba viene un testigo recordando (y con qué gallardía dijo) juro por mi honor, el capitán Sr. Lozano que vió un bullo tambaleándose y otro con el brazo exto dito haciendo disparos. Y cuando cometió la agresión el procesado mira á la calle de San Fernando y ve que corría gente en todas direcciones cuando ésta se percató de que estaba tirando tiros que parecían en un principio detonaciones de cartellina después lo q. eran disparos de arma terrible; desgraciadamente, se reencontró algún suceso que no hace mucho tiempo ocurrió en Alicante en que separaron los matadores que eran golpes levisímos, quiero decir que todas las armas similares á los matadores, producen detonaciones casi imperceptibles.

Todo el mundo creía que se trataba de cartellinas; algún testigo, Eusebio Portes, creía que eran repiques de aldabas, pero cuando se dió cuenta de que eran tiros, se escondió asustado. Quiero decir que está perfectamente justificado que la gente que se da cuenta de aquel repique empieza á correr, y el procesado no sabemos lo que pensaría entonces, lo que se piensa en esos casos, tal vez huir, ocultarse, y cuando lo ve difícil, suicidarse.

Pero en aquel momento lo habeis visto bien probado aquí; cuando se da cuenta de lo que va á hacer, entonces saca la pistola pequeña, lanza la otra y se dispara con la mano izquierda. Y ¿Pero dónde? En un sitio que no es muy corriente en casos análogos.

Ha venido un médico q. ha dicho q. creía q. podía querer matarse. Perfectamente. El médico juzga, porque cuando se presentara un proyectil en un hueso y el que le ha disparado no pueda apreciar si ese proyectil taladraría total ó parcialmente el hueso, lo regular es que quisiera matarse, pero yo he de decir q. este individuo tenía un par de que era aficionadísimo á la caza, un aficionado entusiasta por las armas.

Después, con motivo de otra cosa os enseñaré escrita gráficamente por el ilustre perito citado y sabréis cómo estaba la herida, lo que no hace en otros términos, por cierta manifestación muy hábil que no puedo imitar de ninguna manera, porque no podría hacerlos ver a yotros en una explicación ciertas cosas q. aquí se negaron. ¿Cómo se hizo esa herida? Está explicado. Por la espalda. Pero al recibir el q. ya dejamos apuntado, se encogió la enferma hacia

Este individuo sabía lo q. era la pistola, que tenía un tornillo flojo y no dispara por ello, y además le consta q. con esa arma y otras más perfectas á quemarropa, á corta distancia no se hace penetrar la bala porque no llega á adquirir toda su fuerza su velocidad inicial. En cambio, á tres metros si que hubiera penetrado.

Se ha confirmado muchas veces el hecho de q. con una pistola del quince, disparando á quemarropa sobre el cuerpo, no pase el proyectil de un centímetro de profundidad.

Exemplo de esto es un caso ocurrido no hace mucho tiempo en Alicante, q. en individuo le hicieron un disparo con un arma de esas y en la forma q. he dicho, y apesar de dispararle sobre el pecho, penetró el proyectil un centímetro enquistado en la americana y sin fuerza para romperla.

¿Cómo es explicar esto? Porque no lleva bastante velocidad inicial. Yo he visto disparar á quemarropa á un guardia municipal en Valencia, hace años, atravesarle el capote y no la guerrera. Si el procesado hubiera tirado con la pistola Browning, si que se hubiera taladrado la cabeza, tal vez ésta le hubiera estallado, quizás lo supiera él; el hecho es q. el efecto q. produjo es el q. esperaba. Yo quiero q. hubiera conmoción.

Se trasladó á la enfermera á la Casa de Socorro y poco después se le trasladó á él y es un detalle q. no ha dado ningún testigo, cosa y trata de romper esas cartas q. escribió loco; esas cartas q. no sabe la importancia q. tienen y ne se le ocurre q. al llevarlo á la Casa de Socorro y puede ser registrado. Respecto á su normalidad, el mismo médico D. Joaquín Pérez os lo dice q. lo encontró perfectamente normal, q. está como todo individuo q. después de un atentado sufre como es natural q. algún incidente nervioso, sino lo hubiese estado entonces q. se le ocurría q. estaba loco. Y hay más, hay un testigo de la defensa q. es famoso. Un médico q. quiere q. la verdad triunfe y es el Sr. Benítez, q. dice estaba perfectamente normal. Este testigo es de la defensa, teniendo en cuenta. Y viene

Almacenes de 'La Estrella.'

Plaza de Castellar, 3 y 5 (Antes Paseo de Méndez Núñez)
Especialidad en confecciones

PRECIO FIJO

PRECIO FIJO

Lanas, sedas, armires, pañuelos, granadinas fantasía, tapicería, mantillas, tulles, mantelerías, géneros de punto, colosal surtido, abrigos para señora y peletería.

Trajes de caballero y niño, omerería, cartelería, cubierta de mesa y pique gabanes y pelizas para caballero.

Depósito en artículos negros y blancos y del color marca C. P. á la Sirene.

Grandes talleres de sastrería á cargo del reputado cortador

Señor Verdú

recuerdos de comunión, etc., dispone de un surtido inmediato, como asimismo en toda clase de obras de los mejores autores nacionales y extranjeros.

Dos rifeños

Por insultar y tirar piedras á un noble demente en la Plaza de Abastos, han sido detenidos dos mochachos de cierta edad.

RAMÓN ZARLUQUÍ ENFERMO

Se encuentra enfermo de bastante gravedad la esposa del distinguido letrado D. José Guardia Ortíz.

Le deseamos su eficaz y completo restablecimiento.

Captura

Por los del cuerpo de vigilancia ha sido capturado un individuo, el cual está siendo reclamado por el Juzgado.

Casa de Socorro

Durante las últimas veinticuatro horas han sido prácticas por los señores facultativos de servicio de este beneficio este bisección cuatro encarcelaciones de una de estas diócesis cuenta al Juzgado.

Guardia para mañana:

Doctores: Sres. Sebastián y Moro.

Practicante: Sr. Ovea.

Grains de Vals

El mejor remedio para combatir el estreñimiento son los «Grains de Vals», laxantes purgantes y depurativos. Dosis: uno ó dos gránulos al cenar. Venta en Farmacias.

Espectáculos

Teatro Principal

Gran función para esta noche por la compañía cómico-dramática que dirige el notable actor D. Luis Echáide.

GENIO Y FIGURA

Salón Novedades

En este elegante y aristocrático Salón se celebra todas las noches función cinematográfica por secciones y sorprendentes y artísticos números de variedades desde las seis en adelante.

Preferencia, 50 céntimos.—Entrada general 15.

(98)

CAROLINA INVERNIZIO

NOVELA HISTÓRICO-SOCIAL

la hierba, con la cabeza hacia atrás y el rostro iluminado por resplandores agradables.

Entornó los ojos como deslumbrado y prosiguió tambaleándose hacia la cochera de la hacienda.

Al subir en el tren, pensaba que de convulsiva y febril.

Tenía razón Francisco: cuando llegó que le produjo lo que acababa de oír,

la estación apenas tuvo tiempo para cuando Violeta entró con la cara des-

compuesta, los cabellos desgreñados, tico por no dejarlo solo. ¡Impostores!

Había, pues, salido, pero apenas en la No dejé nada a la Sirena pero hice que ma-

ñez de la noche.

—Estamos perdidos, estamos perdi-

dos, exclamó echándose al cuello de Francisco.

Este le cerró rápidamente la boca.

—Pero calla, no grites, ¿qué pasa?

—Sucedé que el bribón del viejo lo ha descubierto todo y nos denunciará.

Nerval sonrió despectivamente.

—Estás loco!

—No, no, tengo todos mis sentidos.

Ayer salí llevándome a Lena conmigo,

y con mi marido se quedó tu hijastro.

—¿Qué ideal?

—¿Cómo quieres que se me ocurriese,

que se entiendan los dos? Ni por soñar.

Mi marido continuaba con los

—Estoy segura de haber oído eso?

—Segurísima. Preocupados con su

conversación, Mario y mi marido no me

habían oido entrar y formaban su plan.

Tu hijastro contestó á las palabras del

viejito: «Le juro que esta noche será ad-

bien aquí, porque pedía hablarme de

Estrella, y que acordábamos al paraf.

—Y demostrarles que les había sorpre-

rido.

—Había, pues, salido, pero apenas en la

No dejé nada a la Sirena pero hice que ma-

ñez de la noche.

—Usted q. Compañía D. Apelón

ANUNCIOS

IMPRENTA

Rafael COSTA

En este establecimiento se confeccionan toda clase de trabajos tipográficos con prontitud.

Membretes, facturas, esquelas mortuorias, cartelería, billeteo y todo lo concerniente al ramo tipográfico.

Plaza de las Monjas, 5, Alcoante

LA AUSTRIACA
FÁBRICA DE GASEOSAS
de Juan Santamaría

LIMONADA ESPUMOSA

LA MEJOR QUE SE FABRICA

Agua de Seltz preparada con el bicarbonato sódico y con agua perfectamente filtrada con el filtro BURON esterilizada con el filtro PAS-TEUR.

Agua de Mondariz artificial, preparada con el Agua de Seltz y los principios medicinales que contiene el Agua de Mondariz natural.

Zaragoza, 1 y Liorna, 2.—Alcoante

SERVICIO A DOCIMILIO

DESCONFIAD DE LAS IMITACIONES

Pedid siempre

Emulsión Marfil al guayacol

Premiada en la Exposición de Alejandría

DISPONIBLE

LA MEJOR TINTURA PROGRESIVA

ES
LA FLOR DE ORO

Usando esta privilegiada agua nunca tendrás canas ni serás calvo

El cabello abundante y hermoso es el mejor atractivo de la mujer

La Flor de Oro

La Flor de Oro