

LA PROVINCIA.

DIARIO LIBERAL.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alicante 1'50 pts. al mes.
 En los demas puntos de España. 5'75 - trimest.
 Extranjero y Ultramar 40 " "

ANUNCIOS Y COMUNICADOS.

A precios convencionales, abonando el importe anticipado de los últimos. No se devuelve ningun original. — Números sueltos, 2 reales.

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la Redaccion y Administracion de este periódico, Pasaje de Amérigo, tercero, izquierda, en las principales librerías.

A los

Carpinteros, herreros y demás oficios.

- | | |
|-------------|-------------------|
| Azuélas. | Compases. |
| Hachas. | Terrajas. |
| Cariopas. | Trincadores. |
| Cepillos. | Ficheros. |
| Junteras. | Saca-bocados. |
| Guillames. | Triángulos. |
| Tenazas. | Barrenas. |
| Alicates. | Berbiquies. |
| Cortafrios. | Formones. |
| Visagras. | Gubias. |
| Limas. | Roblonas. |
| Escofinas. | Escuadras. |
| Sierras. | Destornilladores. |
| Serruchos. | Cuchillas. |
| Verdugos. | |

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

Quincalla.

- | | |
|------------------|----------------|
| Maletas. | Cortaplumas. |
| Sombrereras. | Lancetas. |
| Planchas-vapor. | Peines. |
| Idem ordinarias. | Batidores. |
| Grifos superior. | Gutaperchas. |
| Ata-mantas. | Petacas. |
| Bolsas de viaje. | Porta-monedas. |
| Sacos de noche. | Cepillos. |
| Caramañola. | Sombrillas. |
| Tijeras. | Bastones. |
| Cucharas. | Bujías. |
| Cuchillos. | Hules. |
| Ten doros. | Plumeros. |
| Cucharones. | Anteojos. |
| Navajas. | Petacas. |

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17.

GRAN BARATO.

Calle Mayor, frente al Casino.

Se acaba de recibir un buen surtido en corsés blancos y de colores en todos tamaños, á precios baratísimos.

Con el objeto de liquidar las existencias en géneros de invierno, se han hecho grandes rebajas de precios y desde hoy se venden

- A 20 cuartos oretonas oscuras de novedad.
- A real y medio indianas buenas.
- Las camisetas de punto desde 2 reales.
- Las medias desde 4 cuartos.
- El cotonet moreno desde real.
- El cotonet blanco desde real y medio.
- Los refajos monoveros á 12 pesetas.
- Los refajos bayeta bordados á 20 reales.
- Los pañuelos tartan finos de 4 y 5 duros desde hoy á 30 reales.
- Alfombras á 7 reales.
- Rieltros á 12 reales vara.
- Mantas algodón á 10 reales.
- Id. lana baratísimas.
- Colchas desde 4 pesetas.
- Servilletas á real y medio.
- Lanas, merinos, tamises, velos, tiras y entre-dores bordados.
- Lienzos cortinas croixes y cuanto se desee en el ramo de tejidos á precios sin competencia.

Calle Mayor, frente al Casino.

Gran barato.

SAN JUAN DE LOS REYES.

Nuestro apreciable colega *La Epoca* ha publicado el artículo que á continuación insertamos en que se hace un merecido elogio del libro que con el título de *Ensayos literarios* ha escrito el ilustre orador D. Emilio Castelar:

«*Ensayos literarios* se llama el nuevo libro del Sr. Castelar que acaba de publicar el conocido editor San Martín. Contiene algunos trabajos hechos por el gran orador en sus mocedades, según reza una advertencia que hay al frente del libro, aunque en nada desmerece de las demás obras del mismo autor. ¡Cuántos quisieran haber escrito, siquiera en su vejez, lo que escribía el Sr. Castelar en sus mocedades! Leer el libro y no reproducir los principales trozos del artículo que inspiró al orador su primera visita á San Juan de los Reyes, es un sacrificio de que no nos hemos sentido capaces.

Todas estas reflexiones me asaltaban en una hermosa tarde de verano, mirando á San Juan de los Reyes en Toledo. Después de pararme ante el edificio, volví los ojos á la vega. El sol descendía magistralmente á su ocaso, reverberando en el ancho río sus áureos rayos. La campiña, cubierta de un verdor claro, alegraba el alma. Las cúspides de San Juan de los Reyes se destacan en el azul del cielo, y el cuerpo del edificio se veía entre las colinas cubiertas de árboles, que formaban como el fondo del cuadro. Me detuve á contemplar el exterior del templo, y apenas pude apartar la vista del ábside hermosísimo de la iglesia. Dos órdenes de arcos le adornan, seis pilastras lo filigranan, pilastras que, rematando en airoas agujas, se levantan al cielo como la oración del creyente. El pensamiento se queda absorto al contemplar la cadena de los cautivos que redimió la pródiga mano de la gran Isabel. Esta idea de libertad unida á la idea de religión; aquella ofrenda de las cadenas, que se presenta á Dios como en señal de su victoria, hace prorumpir al alma en un himno de alabanza á las glorias nacionales y al Dios de nuestros padres, en uno de esos muchos himnos cuya uníon infunde el arrobamiento y el éxtasis. Admiranse luego los brazos del crucero ostentando sus ojivales ventanas, que, anchas y rasgadas y vecinas del cielo, parecen abrirse para recoger la más pura y más nueva luz de los astros. La cúpula que sobre el ábside se levanta, parece en sus mil recamados adornos la corona centelleante del edificio que, alzándose de la tierra, parece como que toma todos los matices del cielo. ¡Qué hermoso conjunto forma aquella crestería, toda recamada de piedras, que parece espiritualizada, por los adornos y próxima á doblarse al beso de las áuras como las copas de los árboles!

Cuando más me acercaba á mirar los detalles de la crestería, los adornos del ábside, más me exaltaba y embebecía. Aquellos arabescos tan sublimes, aquellos botareles tan ligeros, las cupulillas caladas con mil y mil adornos, las paredes bordadas, ideizada la piedra; escondidos mil primores en cada línea, en cada rasgo del cincel, la armonía que ofrece, la armonía, esa necesidad del espíritu, todo, todo cuanto veían mis ojos, todo levantaba mi corazón á esa tranquila felicidad que solo se encuentra en el cielo del arte.

Los rayos del sol poniente, que se quebraban entre los calados de las piedras, rodeándoles de un áureo éter que á mis ojos asemejaba á las emanaciones de un espíritu encerrado en la naturaleza; los rayos del sol poniente, tan bellos, tan melancólicos, aumentaban la grandeza de la fábrica en sus libres resplandores. Estas son las ideas que me asaltaron al contemplar en su exterior San Juan de los Reyes. Entré enseguida en el interior. Una fuerza

interior hace vivir y crecer y transformarse y reproducirse á los seres de la naturaleza. El arte no sería nada sin la idea que le anima. La creación es mundo, no del hombre solo, sino de otros muchos seres. El arte es el mundo exclusivo del hombre. Nadie como el hombre lo comprende. Solo el poder del hombre lo ha creado. La idea que dió vida al templo de San Juan de los Reyes comenzaba á levantarse en mi mente. Era la idea católica. La unidad es el alma de esta idea. Por eso todas las líneas de esos arcos góticos suben al cielo y se unen armoniosos en un punto. Por eso se ven todos los pensamientos del artista reunirse en la unidad de Dios, que representa el templo de una manera admitable, como un eterno simbolo. Pero, además, el templo de San Juan manifiesta en sus arcos que la idea oriental ha derramado sus semillas en el genio español, y en sus esculturas, que la idea griega deslumbra en sus resplandores el mundo.

Y, en efecto, ese lujo en la ornamentación del templo, es lo que el romance morisco en la literatura. El monumento de piedra sembrado de palmas, de flores, de toda suerte de adornos, prueba que el genio oriental es ya cautivo del genio español, y como cautivo, hermosea los templos de su señor. El romance morisco probaría, si la historia se perdiera, que nuestros padres habían respirado el balsámico ambiente de los reyes de Granada. La musa española á fines del siglo décimoquinto, en que se levantó el templo de San Juan de los Reyes, ceñida de la luz cristiana, vagaba á las orillas del Darro y del Genil para celebrar aquellas sin par victorias y recogía, volando por sus orillas, el azahar, las palmas, el mirto, las flores de aquellos orientales campos. Así el caballero con los ojos puestos en el cielo y el pensamiento en su dama, á la luz de la luna, en la callada noche, respirando las áuras embalsamadas por los perfumes de flores orientales, al pié de una palmera, entonaba una canción amorosa, filigranada con los esmaltes de la poesía de los árabes.

Y como el arte es uno en esencia, aunque varío en sus manifestaciones, el genio de Oriente filigranó esas columnas de San Juan de los Reyes, esos arcos, esas repisas con adornos que parecen un encaje de piedra que va á doblarse al arrullo del aire.

Y como ningún pueblo ni época vive fuera del gran movimiento que impulsa á toda la humanidad, la restauración del mundo clásico se ve manifiestamente en las hermosas estatuas que adornan el claustro de San Juan de los Reyes. La escultura es el arte más propio de la antigüedad, de aquel mundo de las artes. El gran movimiento de restauración clásica, que ocupa toda la Edad Media, cree prodigiosamente al finalizar el siglo décimo quinto. Constantinopla va cayendo en poder de los turcos, y sus hijos, dispersos, llevan, como Eneas fugitivo, los dioses lares á Italia. Y entre estos dioses lares se encuentran las reliquias del arte clásico. El mundo moderno se prosterna delante de aquellos recuerdos, y los aloja en sus museos y en sus bibliotecas, y les pide inspiración y luz. Y esta inspiración se refleja en la frente de las estatuas, debidas á los artistas de fines de aquel siglo.

(Se concluirá).

LA PROVINCIA.

Domingo 12 de Diciembre de 1840.

SIN EXPLOSION.

Gracias á los apreciables colegas *El Constitucional* y *El Graduador*, hemos podido leer algunos párrafos del escrito que el periódico que redactan los carlistas y los beatos de esta capital, publica como contestacion á lo que de esos beatos y de esos carlistas digimos al defendernos de los atrevidos insultos que ese diario nos dirigió.

Si hemos de medir la herida por las dimensiones del apósito, no ha debido ser pequeña la que ha ocasionado nuestro escrito, puesto que, segun dice *El Graduador*, mide tres kilómetros y medio el referido bendaje.

Ya suponíamos nosotros, antes de saber por referencia, lo que pudiera contestar el diario de los carlindas. Ya sabíamos nosotros que habíamos dado en el blanco, destruyendo toda la obra muerta.

¿Pero qué dicen esos redactores?

Que los hemos calumniado

¿Dónde está la calumnia?

¿Por qué no destruyen con razones lo que de ellos hemos dicho, cosa que les seria muy fácil, tratándose de una afirmacion falsa?

No lo harán.

No destruirán lo que de ellos hemos dicho, porque la verdad no pueden destruirla todos los sofismas que esos redactores puedan amontonar para oscurecerla.

Lo que nosotros hemos dicho en *La Provincia*, lo dijo antes y continúa pregonándolo la opinion pública, con esa elocuencia que cautiva y atrae.

Esa misma opinion nos habla de una lista que allá por el verano del 68 se remitió al alcalde de Monóvar, en la que figuran 26 personas que debian ser conducidas á disposicion de las autoridades de esta capital, como desafectas al Gobierno de aquella época. Y saben esos redactores, quiénes figuran en aquella célebre lista?

Amigos íntimos del Sr. D. Antonio Campos y Domenech.

Amigos del Sr. Mas y Gil.

Amigos del Sr. Orduña.

Correligionarios de *La Union*, de *El Constitucional* y de *El Graduador*.

Y el humilde nombre de nuestro director, Sr. Herreros.

Culpe ese redactor á la opinion que de él se acuerda cuando de esa lista se trata.

Ya ven los redactores de ese periódico como tenemos documentos.

De esto resulta, que cuando los liberales eran perseguidos, los que hoy son redactores del periódico de los beatos y de los carlistas ejercian la privancia en las esferas oficiales, donde se pasaba el tiempo redactando minutas de órdenes para maltratar, prender y encarcelar á esos liberales.

Qué extraño es, pues, que la opinion señale á esos privados como causantes *in partibus* (nos ha gustado la expresion y la reproducimos) de aquellos atropellos y de aquellos insultos?

Señores redactores, nos parece que nos vamos explicando.

Y la verdad es que la conducta de los que huyeron al venir la revolucion, nos dice que la opinion tiene motivos sobrados para señalarlos como causantes de los males que sufrieron los liberales de Alicante y de su provincia.

Queda demostrado lo de las cuentas de rosario.

¿Somos menos ministeriales porque desenmascaramos á los que con antifaz de libera-

les han penetrado en nuestras filas para producir trastornos, llevando al corazon de nuestro partido el virus venenoso de sus ideas reaccionarias?

¿Somos menos ministeriales porque mostramos valor suficiente para atacar, no por la espalda, á los que desde que, tienen formada la razon, emplean sus talentos en desprestigiar á la prensa, diciendo de ella lo que no cabe en el papel?

¿Somos menos ministeriales porque señalamos el peligro que se corre en llevar á la region serena de la ciencia los enconos políticos y las pasiones envenenadas de la política local? Véase sino como escribe ese periódico que cuenta entre sus redactores á un catedrático.

Somos menos ministeriales, porque hemos supuesto y hoy aseguramos, que entre los redactores de ese periódico hay uno que hablando de la última festividad de San Roque, y refiriéndose al clero, dijo en tono de burla: «Tres veces los he hecho subir á la ermita.»

No se canse ese periódico. La opinion pública sabe á qué atenerse. Pero; ¿qué decimos la opinion pública? Ninguno de los hombres importantes del partido liberal-conservador procedentes de las filas liberales, declarará jamás que es correligionario político de esos redactores.

No harán esa declaracion los Sres. Santonja, Orduña, Maestre, Orts, Campos y Domenech, Torres, Samper, Santos, Lopez, Blancher, Perez, Payá, y tantos otros perseguidos ayer por los que hoy los adulan.

Ninguno, absolutamente ninguno ha dicho que ha sido, que es y que será correligionario político de los carlindas que redactan ese periódico que defendió funestas personalidades lanzadas de esta provincia y de las que D. Ciro Perez dijo en el despacho del Sr. Puente y Brañas, lo que esos redactores pueden averiguar si se dirigen á los que llaman sus amigos. Ellos lo saben. Si son amigos, ellos enterarán á esos redactores.

Es lo único que podemos decir sobre este particular, pues el nombre de D. Ciro no sufre menoscabo por aquellas palabras que este señor sostendrá en el terreno que quieran esos redactores.

Somos menos ministeriales; porque hemos dicho que un periódico local presenta á nuestras damas como lacayos de la gente de cogulla?

Somos menos ministeriales, porque hemos dicho que un cura publicó un libro de devocion con el titulo de: ALFALFA ESPIRITUAL PARA LOS BORREGOS DE CRISTO?

Somos menos ministeriales; porque escribimos el artículo de Jueves Santo, *El drama del Calvario*?

Dispuesto está el autor á sostener todo, absolutamente todo lo escrito en aquel artículo, pues no somos nosotros de los que tienen por religion las patrañas forjadas en los estrechos moldes del neo-catolicismo.

¿Somos menos ministeriales, en fin porque hemos dicho que Alicante no tiene ni tendrá agua?

En qué afecta esta afirmacion á la alta política del Estado?

Hoy lo repetimos. En esta como en todas cuantas cuestiones afectan al vecindario, estaremos enfrente de quien no mire por los intereses del comun. Y si los periódicos combaten á los que olvidan esos intereses, al lado de esos periódicos estaremos sin cuidarnos para nada de su calor político.

Concluimos.

Vengan esos documentos, dice con el candor de un niño ese periódico tan oscuro en el fondo como oscuras son las ideas políticas de esos redactores.

Si nos desprendemos de esos documentos, no podemos llenar nuestra mision.

Nosotros hemos dicho que esos documentos nos darán material para realizar lo que nos proponemos. Esto hemos dicho. Y hoy hemos dado comienzo citando la lista de los liberales de Monóvar que debian ser desterrados cuando uno de los redactores de ese periódico tenia voz y voto en las regiones donde esas listas se confeccionaban.

¿Tan cándidos nos cree el colega para que nos desprendiéramos de esas armas de que pensamos valernos?

Ibamos nosotros á entregar, por ejemplo, un volante en el que se nos suplicaba que digéramos que si no se activaba el ingreso de los haberes de los maestros de primera enseñanza, era porque en su mayoría son todos esos desafectos á la actual situacion?

Hemos combatido antes á los constitucionales, que á los posibilistas. En buena táctica militar se ataca primero al enemigo que se halla mas próximo.

No queremos fatigar más á nuestros lectores, ni vale la pena de que nosotros nos fatiguemos contestando á esos redactores.

Esperemos que se ocupen de nuestro escrito del miércoles para *refutarlo* y cuando empiecen esta tarea que debe ser para ellos lo principal, entonces nos ocuparemos de nuevo de ese periódico que defiende en Orihuela á los restos de Roncali; que ataca en la Marina á los partidarios de Tohus; y que defiende en Alicante lo mismo á los que condenaron los horrores de la hecatombe del 8 de Marzo del 44, que á los que aplauden aquel drama sellado con la sangre de los hijos de esta provincia.

Terminamos con los siguientes comentarios que al escrito de los beatos pone un periódico liberal.

«Un artículo de tres kilómetros publica ayer *El Eco*, para defenderse de la arremetida que le dió el martes *La Provincia*».

El periódico de las autoridades locales, el que defiende con *segunda intencion* á la Comision permanente, el que ha estado un dia y otro dia provocando al órgano del Canton biarense, hasta el punto de escribir que con la punta de la bota tenia bastante para hacer rodar por el suelo la influencia de los amigos de este periódico, viene ayer muy frio, templado, lleno de miedo, como si le acusara la conciencia de haber provocado á su adversario.

Nosotros, que cuando vemos en la prensa local determinadas alusiones, las recojemos siempre, porque no nos gusta que las cosas queden en el misterio, las llamamos por su verdadero nombre, porque de esta manera creemos defender grandes intereses.

Estamos en el deber de copiar un párrafo provocativo de *El Eco* como buscando en *La Provincia* alguna declaracion que pueda comprometer el buen nombre de otros partidos, y en el caso de que este periódico no conteste conforme con la misma valentia que ha atacado, lanzarnos á uno y á otro ante la opinion que juzga con imparcialidad lo que la *griteria* significa entre los periódicos ministeriales.»

Tengamos calma y esperemos á ver lo que contesta *La Provincia*, no sin pedir á éste periódico que nos diga al propio tiempo á quién vá dirigida cierta acusacion gravísima, con el fin de tomar nota y llevar la noticia al seno de las familias, para que éstas sepan que á la serena region de la enseñanza, se llevan las malas pasiones de la política.

Venga ese nombre, concluyamos de una vez con los que no tienen valor bastante para luchar sin antifaz en el terreno periodístico.

Ya que ha llegado la hora, defiéndase la prensa local de los que no tienen remordimiento alguno para herirnos por la espalda y mancillar impunemente el decoro y el prestigio de los partidos que tan noblemente se defienden de los ministeriales *enmascarados*.

Al periódico de los beatos, que califica de exóticos nuestros artículos, le diremos que debe restituir á *El Eco de Cartagena*, todos los artículos que en este diario ha publicado el Sr. Fajarnés y que como suyos han reproducido los disfrazados redactores de aquel devoto periódico.

Es un caso de conciencia y esperamos que así lo harán por la salvación de su alma.

Cádiz 11 Diciembre, á las 11 mañana.— Ha llegado el vapor correo *Cádiz*, procedente de la Habana; sin novedad.

En *El Constitucional* de ayer leemos la siguiente satisfactoria noticia, que reproducimos con gusto enviando nuestra sincera y cordial felicitación al Sr. Gasset y Artime, y nuestros plácemes á los concejales iniciadores de tan patriótico pensamiento.

«En el cabildo ordinario que celebró anoche el Ayuntamiento de esta capital, se presentó una razonada proposición, suscrita por nuestros queridos amigos D. Antonio Galdó y Gozalvez, D. Carlos Chorro, D. Luis Mauricio, D. Pedro Fó y Oliver, D. José Verano y D. José María Celdrán, pidiendo se nombre hijo adoptivo de Alicante al Excmo. Sr. don Eduardo Gasset y Artime, por el vivo interés que este distinguido hombre público manifiesta en pró de nuestra capital. Apoyó la proposición en un breve discurso el Sr. Celdrán, y el Sr. Gasset y Artime fué declarado, por unanimidad, hijo adoptivo de Alicante.»

Sin perjuicio de ocuparnos con más detenimiento de este particular, aplaudimos tan acertada resolución, felicitándonos por ella y felicitando á la vez al señor Gasset.»

Damos las gracias al concejal Sr. Mauricio, por lo bien que interpretó nuestros deseos, dirigiendo al Sr. Bueno en la sesión de anteanoche la pregunta formulada por nosotros sobre el aforo de aguas.

Pregunta que obtuvo por toda contestación una explicación de física dada por el Sr. Senante, quien se olvidó de que los Consistorios no son una cátedra y de que el Sr. Mauricio es más competente en física que el mismo señor Senante.

Ya ven los redactores del periódico de la beatería, como las palabras de LA PROVINCIA encuentran resonancia entre los ediles y merecen la honra de ser pronunciadas por hombres tan autorizados y tan independientes como el Sr. D. Luis Mauricio.

Hé aquí la concesión provisional otorgada para el transporte de *Vinos del Reino*, desde esta fecha hasta el 31 de Mayo de 1881.

Vinos del Reino en pipas, barriles ó pellejos, por wagon completo.

Facturadas directamente desde una cualquiera de las estaciones de las líneas explotadas por esta compañía, á las estaciones de Alicante, Encina, Cartagena, Sevilla, Huelva, Madrid, Casetas, Zaragoza y Badajoz, 130 reales por tonelada.

Las expediciones procedentes de las estaciones de las líneas de Badajoz y Belmez con destino á Sevilla y Huelva se dirigirán precisamente por Ciudad-Real-Manzanares.

Las expediciones procedentes de las líneas de Córdoba, Sevilla y Huelva con destino á Badajoz se dirigirán por Córdoba, Manzanares-Ciudad-Real.

Condiciones de aplicación.

1.ª Será aplicable el precio de Rvn. 130 siempre que resulte más barato que el de las tarifas generales ó especiales vigentes.

2.ª Las expediciones procedentes de Carmona ó Linares pagarán, además del precio arriba indicado, el correspondiente á las tarifas vigentes en dichos ramales.

3.ª Las expediciones que tengan que pasar la vía de contorno entre Madrid-Atocha y Madrid-Delicias pagarán también, además de los Rvn. 130, Rvn. 4,85 por tonelada, por aquel recorrido.

4.ª Las expediciones destinadas á Alicante (puerto), Cartagena (puerto) y Sevilla (puerto) pagarán, además del precio de 130 reales antes indicado las tarifas especiales que rigen para dichos puertos.

5.ª Las operaciones de carga y descarga serán de cuenta de los interesados.

6.ª Esta reducción de precio ha sido hecha por la Compañía con la expresa condición de que será exonerada de los plazos reglamentarios de expedi-

ción y transporte, quedando la Compañía facultada para invertir en dichas operaciones doble tiempo del señalado por Reglamento.

7.ª Quedan anuladas, por la presente, las concesiones provisionales para transporte de vinos con destino á Alicante, Sevilla, Sevilla (puerto) y Cartagena, otorgadas en 12 de Setiembre de 1879 y 10 de Enero de 1880 respectivamente.

GACETILLAS.

ESTADÍSTICA.—Hé aquí los servicios prestados por el cuerpo de orden público de la provincia durante el mes de Noviembre último:

Capturados por promover escándalos, 16; indocumentados, 3; por robo, 6; reclamados por las autoridades, 2; por causar heridas, 2; por desobediencia á las autoridades 2; por usar armas prohibidas, 1; mendigos, 8.

PUBLICACION UTIL.—Hemos recibido el número 10 de la *Revista Popular de Conocimientos Utiles* que se publica en Madrid y que cada vez es más interesante.

Contiene multitud de advertencias, consejos, fórmulas, definiciones y recetas. Es una verdadera enciclopedia de útiles y provechosos conocimientos aplicables á las artes, oficios é industrias, á la agricultura, á la economía doméstica y á la higiene.

Recomendamos á nuestros suscritores esta notable *Revista*, única de su género en España, pues cada lector hallará en sus páginas algun consejo útil de facilísima é inmediata aplicación, y además porque es la más barata que se publica.

SUBASTA CURIOSA.—Ha terminado en los Estados-Unidos la venta en pública subasta de la gran colección numismática del profesor Authon y entre otros muchos ejemplares curiosos y algunos de ellos de gran mérito, vendieron los subastadores Messrs. Bangs et C. las siguientes monedas de nuestro país: un doble ducado de los reyes Católicos, acuñado en Toledo, fué adjudicado por \$ 15, y otro de la misma época hecho en Burgos, por \$ 14; un peso de Felipe II, 1590, \$ 13; una medalla de bronce con la efigie del mismo monarca, \$ 20; el peso es uno de los primeros acuñados en España, y la medalla, buscada con afán por los buenos coleccionistas, fué fundida pocos días antes de la muerte de don Felipe.

Un real de Barcelona, 1693, se vendió por \$ 2,25; un doblon de Felipe V, 1745, por \$ 18, y medio peso, con los bustos de don Fernando y doña Isabel, fué adjudicado en \$ 8,50.

NUEVOS WALSSES.—El célebre maestro O. Metra, ha recopilado las mejores piezas de música de la preciosa zarzuela *Las Campanas de Carrion*, publicando una brillante tanda de walses que han llamado con justicia la atención de los inteligentes. El editor se ha visto obligado á reimprimir nuevamente esta obra del M. Metra, consiguiendo en pocos días, una fabulosa venta de ejemplares.

En el nuevo almacén de música, establecido en la calle de los Angeles, núm. 24, se han recibido numerosos ejemplares de dichos walses, que se venden á precios muy económicos.

LLEGÓ.—El acreditado turronero Antonio Lopez Jerez ha llegado á esta capital, estableciéndose en el pasaje de Américo, con un rico surtido de turrones, peladillas de todas clases y excelentes pasteles llamados de gloria.

Los surtidos se renovarán cada ocho días, á fin de que los numerosos parroquianos puedan disfrutar de género fresco.

TRASLADO.—La viuda de Miguel, dueña de la acreditada pastelería de la calle de los Angeles, ha trasladado el establecimiento á la calle de San Fernando, introduciendo notables reformas, lo mismo en el ramo de cocina, que en el de pastelería y licores.

Allí encontrará el público un espacioso local con tres grandes comedores, dos de ellos con vistas al mar; servicio á la carta, y cubiertos desde seis reales en adelante.

Se sirven además encargos y cubiertos á domicilio. Tales son las reformas que ofrece D. Vicente Andrés, á cuyo cargo se halla este establecimiento.

PARA NAVIDAD.—Turrón legítimo de Jijona, peladillas y dulces de todas clases, de Luis Mira, proveedor de la Real casa. Premiados en la Exposición de Madrid el año 73, en la de París el año 78 y últimamente en la de Alicante el año 79.

Tiene abierto su despacho en el sitio de costumbre, calle Mayor, 14, peluquería de José Rubio.

Extracto de las cuentas de este Sindicato de riegos en el mes de la fecha.

SECCION LOCAL.

Dirección del Sindicato de riegos de la huerta de Alicante.

D. Manuel Gomiz y Orts, Director del Sindicato de riegos de la Huerta de Alicante:

Hace saber: Que esta dirección ha visto con sentimiento que no obstante los edictos de 20 Agosto y 6 Octubre últimos, no se han presentado en la oficina de esta corporación todos los regantes que tienen el deber de satisfacer los dividendos vencidos para atender á la perforación del pozo artesiano abierto en el valle de Busot, á excepcion de los que negándose al pago de lo acordado por la Junta general de regantes de 27 de Julio de 1879, no se han sometido á dicho acuerdo, ni tampoco lo han consentido, por lo que y con el fin de no perjudicar á los morosos que se han hecho acreedores á los procedimientos que las leyes determinan, se les concede un nuevo plazo para que por todo el mes de Enero del próximo año 1881 hagan efectivas las sumas que adeudan en las oficinas de este Sindicato, pues de lo contrario se procederá por vía de apremio, cuya medida sentirá tener que adoptar esta dirección, tan agena á esta clase de vejaciones.

Alicante 9 de Diciembre de 1880.—*Manuel Gomiz.*

El estado del Pantano en el día de hoy á las 6 de la mañana, es el siguiente:

Existencia de agua, 55 palmos.
Pared descubierta, 62 id.
De cieno, 79 id.
Entra, media hila.
Sale, media.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados.

Alicante 9 de Diciembre de 1880.—El director, *Manuel Gomiz.*

D. Manuel Gomiz y Orts, director del Sindicato de riegos de la huerta de Alicante.

Hace saber: Que desde el día 7 al 16 del actual se expendrán en la oficina de esta dirección los albaes para la tanda 4.ª (3.ª de invierno) del corriente año comun, cobrándose el impuesto de diez céntimos de peseta por minuto de agua para gastos ordinarios y extraordinarios, con arreglo á los Reglamentos vigentes.

Alicante 4 de Diciembre de 1880.—*Manuel Gomiz.*

CORREOS.

Madrid, llega 11,40 m. Sale 1,15 t.
Valencia, llega 8,30 m. Sale 12,30 t.
Murcia, llega 8,30 m. Sale 12,30 t.
Marina, llega 8,45 m. Sale 1 t.
Baleares, llega lunes 7 m. Sale martes 3,30 t.
Oran, llega miércoles y sábado 4 t. Sale 3,30 tarde martes y viernes.

TRENES.

Correo, llega 10,50 m. Sale 1,20 t.
Mixto, llega 4,45 m. Sale 9,5 n.t.

BOLETIN RELIGIOSO.

SANTO DE HOY.—San Nemesio.
SANTO DE MAÑANA.—Santa Lucia.

ESPECTÁCULOS.

TEATRO PRINCIPAL.—Gran función para hoy.

La zarzuela en tres actos, *El Valle de Andorra*.
Entrada general, 3 reales.

A las 7 y media.

Por la tarde, á las tres, la zarzuela en dos actos *El Proceso del can-can*.

La zarzuela en un acto, *Picio, Adan y compañía*.
Dando fin con un baile.

Entrada general 2 reales.

ALICANTE:

Imprenta de Antonio Seva.

SECCION DE ANUNCIOS.

LA ÚLTIMA **+** VERDAD.
FUNERARIA

DE
José Asensi y Compañía,

Labradores, 12, Alicante.

Esta *Funeraria* se encarga de todo lo perteneciente a un entierro de la clase que fuere, contando con todo lo concerniente para los mismos, y de última novedad las esquelas, targetones y todo lo necesario, y hombres para el servicio público, todo a precios que hasta hoy no se conocen.

Los que por desgracia necesiten utilizarse de los efectos de este establecimiento, encontrarán cajas grandes y pequeñas de una ó dos tapas, ochavadas y catalanas, de caoba y nogal, idem de madera blanca forradas con galones y agremanes finos con elegantes adornos y de última novedad.

Las hay para cuerpos mayores, de 50 reales en adelante, y para niños, desde 12 reales id.

Toda la noche está abierta esta *Funeraria* y un farol de colores que hay encendido encima de la puerta, indica las señas de la casa.

Labradores, 12.

PARA NAVIDAD.

Acabo de recibir ricas pasas malagueñas en cajas de arroba, media y cuarto, á precios módicos.

Leche condensada superior de vaca, en latas de 500 gramos, á precios mas baratos, por recibirla directamente de la fábrica productora.

Ricas y escogidas mantecas de vaca, ó sean las tan celebradas de Dinamarca y Flandes á 22 reales kilo. En latitas de un kilo y medio kilo, á precios módicos. La legitima y tan celebrada de Gijón, á 14 reales kilo.

Riquísimos quesos de todas clases de marcas bien acreditadas.

Garbanzos.—Sabido es ya, que hace mucho tiempo tengo las clases más finas, ricas y gruesas de Fuente-Sauco, y entre estos se hallan los llamados padres, sus precios de 40 hasta 80 reales los 12 y 1/2 kilos.

Aceitunas sevillanas.—Tengo un abundante surtido de las clases más dulces y ricas en cuñetes de todas clases; tambien se espendeden por libras.

Gran surtido de ricos vinos generosos, entre ellos el Jeréz de pasto, la manzanilla olorosa, Pedro Giménez, Málaga, Madera, Oporto y otros.

Tambien tengo el tan celebrado aguardiente de Ojen que recomiendo al público por su rica calidad.

En la tan antigua y acreditada salchicheria extremeña, Princesa, 19, (antes Prim). Serafin Sanchez, sucesor de Sanchez hermanos.—(Los choriceros).

A LOS HOJALATEROS.

Hojalatas dulces CA. IC. id. id. CA. CD. (marca).—Grifos metal, todos números.

Estaño superior, Bandera y Cordero.

Lamparillas para aceite, tamaños corrientes.

Cobre en planchas, varios gruesos.

Latón en planchas, varios números.

Diamantes superiores para cortar cristales.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, 13, 15 y 17.

CAMAS INGLESAS

maquedadas de hierro y de metal fino.

De un cuerpo.

De canónigo ó camas.

De matrimonio.

Se recomiendan por sus bonitos dibujos, solidez y precios económicos.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor

GABINETE ODONTOLÓGICO

del profesor dentista y subinspector del mismo ramo,

ANTONIO ESPUCH.

Se practican toda clase de operaciones necesarias en la boca. Se construyen dentaduras, desde un diente en adelante, sistema Anglo Americano ó sea presión atmosférica.

Mendez Nuñez, 5, principal, derecha, Alicante.

JARABE DE SÁVIA DE PINO MARÍTIMO

de LAGASSE, Farmacéutico en Burdeos

Las personas débiles del pecho, las que padecen de Tos, Hipo, Bronquitis, Asma, Constipado, Catarros, Ronqueras, Extinción de la voz,

pueden estar seguras de encontrar un alivio rápido y una cura completa con el empleo de los principios balsámicos del pino marítimo concentrados en el Jarabe y en la Pasta de sávia de pino marítimo de Lagasse.

Cada frasco lleva la marca de fábrica, la firma GRIMAULT y C^a y el sello del gobierno francés.

CÁPSULAS DE GRIMAULT y C^a
AL
MÁTICO

Resultado infalible del método para curar la **Gonorrea**, sin cansar ni molestar el estómago, efecto que producen todas las Cápsulas de Copaiba líquida.

Depósito en Paris,
GRIMAULT y C^a, 8, Rue Vivienne

Cada frasco lleva la marca de fábrica, la firma GRIMAULT y C^a y el sello del gobierno francés.



FARMACIA BELLIDO,

plaza de Isabel II, Alicante.

NO MAS TERCIANAS Y CUARTANAS.

CURACION PRONTA,
RADICAL Y SEGURA

POR EL

ELIXIR TÓNICO FEBRÍFUGO

DE GARCIA MARTIN

PREPARADO POR

D. JOSÉ CARLOS BELLIDO.

Ocho años de un creciente y fabuloso éxito que cuenta esta maravillosa preparación, sin haberse anunciado una sola vez; los numerosos pedidos, tanto de diversos puntos de la Península, como de la costa de Africa, así como el grande uso que se hace de dicho específico en esta capital y fuera de ella, dicen mucho más de lo que nosotros pudiéramos decir en elogio de esta preparación.

En nuestro poder existen algunos certificados que atestiguan su bondad, y en los prospectos que se facilitan gratis, al que los solicite, se citan por su nombre y domicilio muchos enfermos de esta población curados con dicho específico, á fin de que el público pueda por si mismo enterarse de sus excelentes resultados.

ÚNICO DEPÓSITO

Farmacia de D. José Carlos Bellido, plaza de Isabel II, Alicante.

COSMYDOR

Incomparable Agua de Tocador, sin ACIDO ni VINAGRE

Los médicos Higienistas de nuestra época preconizan el uso diario del **COSMYDOR**. Esta incomparable Agua de Tocador, sin Acido ni Vinagre, está recomendada para los usos múltiples de la Higiene, del Tocador y de la Salud.

Todos los mas célebres médicos prescriben á las Señoras el empleo diario del **COSMYDOR**, para los cuidados íntimos de su Tocador.

(Se recomienda su uso Diariamente)

SE VENDE EN TODAS PARTES

Depósito General: 28, Calle Bergère, PARIS

Por mayor: Alcaraz y García en Madrid.—Casanovas y Compañía en Barcelona.—Antonio Guille — Lopez en Alicante, Mayor, 13, 15 y 17.

JOYERIA, PLATERIA Y RELOJERIA

DE

MARIANO CORREA.

Gran variedad en pulseras, guardapelos, collares, pendientes, sortijas, aderezos, objetos de plata para regalos en magníficos estuches, cubiertos á martillo, relojes de bolsillo, pared y sobre-mesa.

Se fabrican toda clase de objetos en joyería y platería.

Se hacen toda clase de composturas en relojes y prendas de oro y plata.

Se compra oro, plata, pedrería, alhajas antiguas y á medio uso, ó inutilizadas completamente.

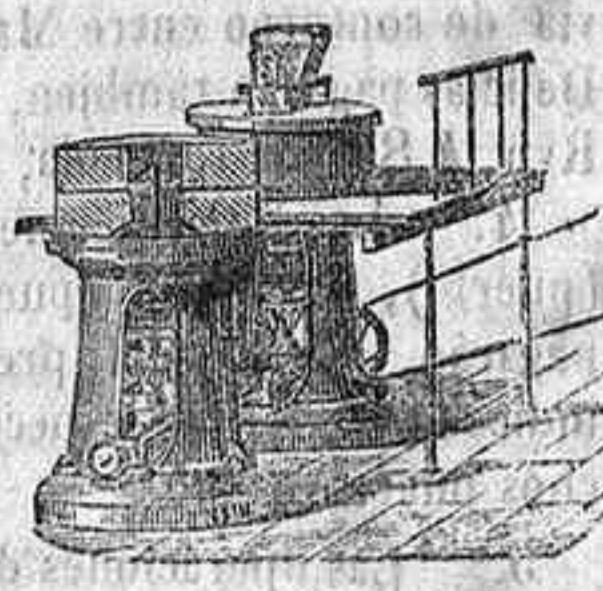
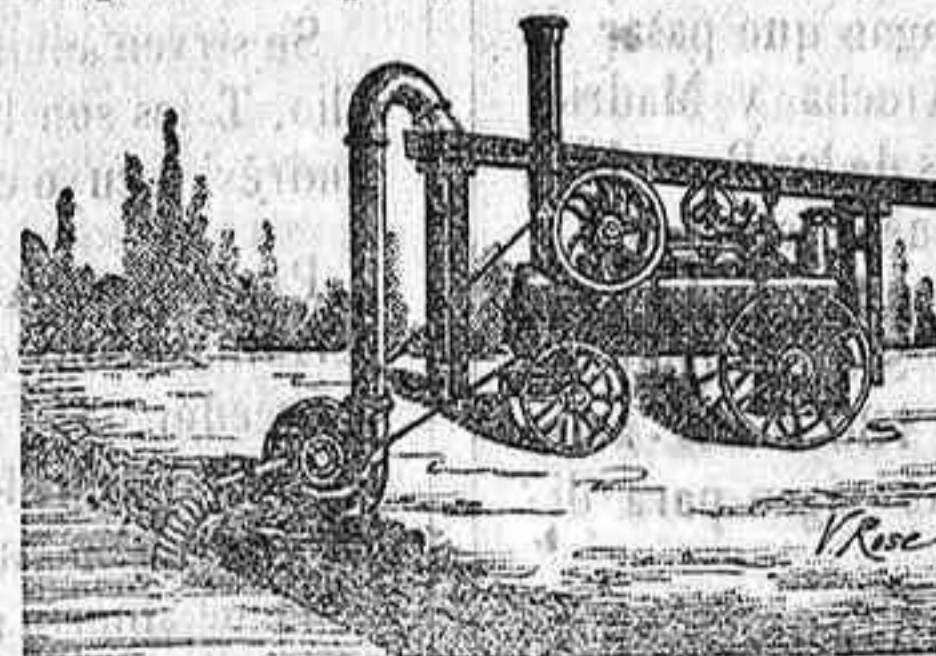
CALLE MAYOR, 12, ESQUINA AL PASAJE.

ESPECIALIDAD DE MÁQUINAS AGRÍCOLAS.

Máquina á vapor y bomba para riego.

Nuevos molinos de harina sobre zócalo Boffeol de hierro.

Nueva máquina para trillar granos.



Envío franco de todos los prospectos detallados.

Casa J. Hermann-Lachapelle, P Boulet y Compañía, sucesores.
Ingenieros-mecánicos, 144 rue du Faubourg Poissonnière, Paris.