

LA PROVINCIA.

DIARIO LIBERAL.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alicante rs. al mes.
 En los demás puntos de España. 23 trimestre.
 Extranjero y Ultramar 40

ANUNCIOS Y COMUNICADOS.

A precios convencionales, abonando el importe anticipado de los últimos. No se devuelve ningún original. — Números sueltos, 2 reales.

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la Redaccion y Administracion de este periódico, Pasaje de Américo, tercero, izquierda, y en las principales librerías.

LA ASOCIACION.

El principio más fecundo para la producción es la asociación.

Todas las ideas, todos los sistemas, todas las sectas han acreditado la bondad de este principio en otros terrenos. La asociación ha sido la causa inmediata de todos sus éxitos. Los griegos, los romanos, los españoles y los revolucionarios franceses triunfaron y conquistaron el mundo merced a su union.

El aislamiento es tan fatal á la producción, como á las letras, á la política, á la religion y á la grandeza de las naciones.

Si tuviéramos que hacer política de mostrador, recomendamos este principio de asociación para sacar la agricultura del postramiento y decadencia, en que por culpa de todos yace, no tendríamos que hacer sino la historia de las demás industrias florecientes y observar la influencia poderosa y decisiva que en ella ha ejercido este soberano y fecundo principio.

¿Qué manos han tejido y sembrado por toda la redondez de la tierra, por mares y continentes, esa red vastísima de ferro-carriles y telégrafos, puesta al servicio del comerciante y del taurista, del guardia civil y del presidiario, y sin cuyo servicio no sabrían ni podrían vivir los hombres de nuestro siglo? ¿Quién ha abierto tantos canales, y horadado el Mont-Cénis y el elevadísimo S. Gotardo, y cuál es el nombre del moderno Faraon, que ha levantado la ciudad populosa de Puerto Said, y convertido de peñasco inútil, en puerto de dos mares, del Mediterráneo y el mar Rojo? El nombre de ese señor tan poderoso, es una sociedad anónima, la Compañía del Canal de Suez. Esas fabricas, esos bazares, exposicion y mercado de cuanto la naturaleza produce y elabora el hombre, esa bandada de barcos descansando como una bandada de gaviotas, en los puertos de todo el mundo, los sostiene, los fomenta, los multiplica la asociación.

Y si abandonando estas grandes empresas, se descende al detalle, y si en uno de estos centros populosos, Madrid, Barcelona, Marsella, Londres, se recorre tienda tras tienda, piso tras piso, y se llega hasta sorprender el *modus vivendi* de cada individuo la posición que ocupa; se encontrará al comerciante y al industrial unidos por este lazo, formado por la voluntad de las partes y consagrado y amparado por la legislación. El rótulo, que en mayúsculas y descomunales letras figura encima la vela de la tienda, designa una razón social ó una denominacion casi siempre. Viuda é hijos, fulano y mengano, la Abeja, la Impresora, la Villa de Paris, la Sociedad, en una palabra, provee todos los estantes, regatea en todos los mostradores, suma en todos los diarios y compute por todas partes. Y si tomando la escalera luego, se sube por los pisos, llama la atención del observador la lectura de diversos rótulos, pregoneros de la profesion, y de las condiciones con que se ejerce; allí se trabaja también bajo una razón social, lo mismo en el desvencijado piso de un sastre, que en las oficinas y lujosos escritorios del banquero y millonario.

Allí donde hay sociedad, existe la competencia, desarróllase toda clase de industrias, circulan las cosas con vertiginosa rapidez; y por el contrario donde la sociedad no ha echado raíces, donde no se ha batallado la fuerza, donde el individuo trabaja aislado todavía; la rutina domina, la iniciativa se desconoce, la impotencia se manifiesta en todas las esferas de la vida, y reinan por todas partes una miseria general y un silencio parecido al de los sepulcros.

Se objetará: que en las poblaciones aludidas hay grandes capitales y diversos elementos de riqueza,

que no poseen las demás localidades. Es cierto; pero esta no es objecion, sino una petición de principio. Se trata de saber la causa de lo mismo, que se objeta, se trata de averiguar por qué allí afluye el dinero de las cuatro partes del mundo. El espíritu de asociación ha aumentado fabulosamente el crédito y puesto alas á la iniciativa; y es él quien ha acumulado y ganado los capitales en empresas coronadas por el éxito. El dinero no ha creado la asociación; sino al revés, ella es la que ha reunido y aumentado los capitales. Ábranse los libros de cualquiera sociedad, y compárese el capital social al constituirse con el que resta y con los dividendos repartidos. Si tuviéramos á mano esos libros, y pudiéramos presentar una estadística bajo la base indicada, nos espantarían los millones ganados por la asociación. Se insistirá en que no todo el aumento de riqueza se debe á este principio; porque también se ven fortunas hechas por el esfuerzo de uno solo.

El objeto de la economía no consiste en que produzca uno solo, sino en que produzcan todos: no en que sea rico un individuo, una comarca, una nación; sino en que lo sean todos los hombres, todas las comarcas, todas las naciones. Las fortunas aisladas, pocas y que no pasan mas allá de una regular cifra, precisamente se ven en una comarca, donde no reina, donde no es ley general la asociación. El secreto de la grandeza fabulosa de ciertas ciudades y comarcas es y será siempre esta fuerza, que auná los capitales y la inteligencia con el objeto de obtener ganancioso lucro.

LA GUITARRA DE STRADIVARIUS.

Entre las estafas célebres una recuerdo que en el año 1870 llamó extraordinariamente la atención en Milán, divirtiendo mucho á los milaneses, y que por lo sencilla y bien combinada agrada sin duda, y es digna de que la conozcan los lectores de estos *domingos*.

Entró una mañana, sea del mes que fuere (era en Enero ó Febrero según mis cuentas) en una gran tienda de comestibles un viejo harapiento, tipo de pordiosero, que frisaba en los sesenta, con una guitarra debajo el brazo izquierdo y su mano derecha apoyada en un baston, el cual despues de pedir diez cuartos de salchichon, ocho de queso y doce de jamon buscó inutilmente en su bolsillo los cuartos, que si existían no habían de salir por entonces, y dijo al tendero que tuviera en su poder la guitarra hasta que volviese á pagar.

El tendero hombre de bondadosos sentimientos y de muy buena fé, cosas ciertamente estrañas en su oficio, dijole que podia llevarse la guitarra; pero empeñandose su dueño en dejarla la arrinconó donde no estorbaba cuyo rincón observó el viejo antes de marcharse.

Como una hora despues entró en la misma tienda un gran señor al parecer, con guantes, sombrero de copa y capote ruso, seguido de una especie de lacayo postizo, (cosas que un observador hubiera fácilmente distinguido,) cuyo gran señor despues de hacer varias compras que no sumaron tres pesetas, empezó á fijar su vista hácia el rincón donde estaba la guitarra y exclamó:

—¿Qué veo!... ¿Qué es esto!... ¡Estoy soñando!... la guitarra de Stradivarius... la mejor guitarra del mundo... ¿dónde la ha adquirido V.?

Y el tendero en pocas palabras le contó su reciente y corta historia.

- ¿Quiere V. venderla?
- No señor, porque no es mia.
- Se la pagaré á V. bien.
- No puede ser.

—Vamos quinientos duros le doy á V. por ella. Al oír quinientos duros se estremeció el tendero; le parecia mucho dinero por una guitarra y hasta creyó que con la mitad y menos se contentaria su dueño; ideas le acometieron de cogerla y entregársela al gran señor; pero supo vencerse por último, porque ya sabían los cacos con quien jugaban, y dijo terminantemente que por entonces no podia venderla.

El caballero al ver tanta resistencia sacó de su portamonedas una tarjeta y la entregó al tendero diciéndole que en el hotel de Roma podia buscarle siempre que quisiese vender la guitarra y que daría por ella hasta 600 duros.

Y dicho esto el señor en miniatura y el lacayo postizo se largaron.

Como media hora despues volvió el viejo con el dinero, pagó y pidió su guitarra; pero el tendero agitado y contento á un mismo tiempo, le preguntó:

- ¿Quiere V. venderla?
- Y cómo me ganará despues la vida, si la vendo.
- Se la pagaré á V. bien.
- ¿Cuánto me da V.?
- Cincuenta duros.

—Es poco. Esta guitarra tiene mucho valor. Una vez me quisieron dar cien duros por ella, y no los quise, y para acabar no la vendo en menos de ciento cincuenta.

El tendero sin replicar empezó á contarle uno á uno ciento cincuenta *chulepes* sonantes y flamantes, que el viejo recogió muy á prisa, para echar poco menos que á correr cuando los tuvo en su poder, como si hubiese rejuvenecido, y sin acordarse de dar los buenos dias.

El tendero no cabía en sí de contento; echóse la capa al hombro, cogió su guitarra debajo el brazo y dirigióse al hotel de Roma, corriendo más que un gamo, tropezando con todo el mundo, sin saludar á nadie, porque ni miraba, ni veía de tan absorto que su pensamiento estaba en los 450 duros de infalible y tan fácil ganancia. Ni siquiera podia él soñar que un caballero de fonda no necesita comprar artículos de comida; no estaba para reflexiones, solo veía la conveniencia del negocio.

Llegó por fin al Hotel, presentó la tarjeta, y al tal caballero, ni le conocían, ni le habían visto nunca en la vida. Escuso decir como quedó el pobre tendero; salió pesaroso y cabizbajo, tomó los primeros solitarios callejones que encontró y empezó á vislumbrar algo del lazo en que había caído.

He dicho algo porque no podia completamente convencerse, y aun creía que la célebre guitarra habia de tener un valor misterioso, que, reconocido por inteligentes podia proporcionarle, sino ganancias, cuando menos el reembolso de los 150 duros. Y para cerciorarse de ello entró en varias prenderías, fabricas de instrumentos de músicas y otras partes, y donde mejores ofrecimientos le hicieron, y mejor quisieron pagársela le daban tres pesetas.

Desesperado más por la vergüenza de haber sido engañado con tan sencilla maestria, que por el dinero perdido volvió á su casa, donde estrelló la guitarra contra la pared, decidido á no querer hacer otra vez en su vida ganancias tan pingües, porque siempre son estas peligrosas.

Pero no pararon aquí las desdichas del pobre diablo. Cometió la torpeza de dar parte á la policía, para que buscara á los cacos, y sin que fueran habidos el hecho se hizo público, se inventó una cancion alusiva al asunto, cancion que los chiquillos iban á cantar delante su tienda, y mas tarde se escribió una pieza en un acto, cuyo título no recuerdo, pero alusiva también al suceso y que representaron y repitieron varias veces los teatros de Milán, con gran despecho del infeliz comerciante, que por último vióse obligado á reirse con todo

el mundo de su hazaña, cuando realmente sus entrañas se descomponían al solo recuerdo de la mas pequeña circunstancia del asunto.

(El País de Lérida)

LA PROVINCIA.

Jueves 24 de Junio de 1880.

LA CLASE DE MÚSICA

AGREGADA Á LA ESCUELA NORMAL DE MAESTRAS.

I.

Hemos ofrecido ocuparnos de la enseñanza de la música en la Escuela Normal de maestras, exponiendo sus ventajas y sus inconvenientes, y vamos á pagar esta deuda contraída con nuestros apreciables lectores, tratando tan importante asunto en la parte preferente de nuestro periódico.

Ardua y difícil es la cuestión, en la que parece estar interesada la opinion pública, pero ni somos tan miopes que dejemos de ver este mismo interés, ni hemos de arrojar la pluma sin consignar antes nuestra humilde opinion, deshaciendo apreciaciones erróneas.

No venimos á discutir la influencia que la música ejerce en la educacion, sólida base de la prosperidad de las naciones. Antes por el contrario, reconocemos y recomendamos la importancia de la música en las escuelas, especialmente en las de niñas, como parte integrante de un plan de educacion en armonía con las necesidades, no de hoy, sino de todos los tiempos.

Si abrimos la historia de la educacion pública y examinamos detenidamente la legislación de las diversas nacionalidades, encontraremos confirmada la influencia moral que la música ha ejercido siempre, y la preferencia con que ha sido mirada por cuantos legisladores y pedagogos se han ocupado de la pública enseñanza.

En un tratado de *Instituciones griegas* se habla de la importancia que Grecia daba á la enseñanza de la música en las escuelas, no faltando quien afirma que parte de la gran preponderancia de los griegos se debe á su legislación sobre enseñanza primaria, entre cuyas asignaturas se contaba el canto obligatorio para las escuelas de ambos sexos.

En Alemania se prescribe que la música se enseñe en las escuelas, *no como un arte de mero lujo y recreacion*, sino como un atributo general de la humanidad.

El difunto Carlos Dalberg, Gran Duque de Francfort, creyó siempre que era una necesidad comprender la música en el número de las asignaturas que pertenecen á la enseñanza primaria, á fin de acabar con la repulsion que las clases menos acomodadas sienten por la instruccion.

La música ha formado siempre una parte esencial de la educacion en el método de Pestalozzi, en Iverdum.

La música se halla establecida hasta en los dos grandes establecimientos de enseñanza agrícola de Hofvil, pues segun Pictet, Felleberg la considera como el auxiliar mas poderoso de la instruccion y de la educacion de la clase proletaria.

La sociedad establecida en Paris para mejorar la enseñanza elemental, se ocupa en introducir la enseñanza de la música en todas las escuelas de Francia, á fin de que los hijos de los pobres cobren afición al arte.

Entre los pedagogos modernos no hay uno solo que no reconozca la influencia de la música en nuestras costumbres, y de consiguiente en el perfeccionamiento moral de los individuos y de las naciones.

Nosotros reconocemos tambien esa influencia; nosotros somos partidarios de que la música forme parte integrante del programa de

la enseñanza elemental, porque sabemos que la música es un medio esencialísimo para la cultura del hombre; une á la vez la educacion física y gimnástica, puesto que es un poderoso auxiliar para ayudar al desarrollo de los órganos vocales; une la educacion moral é intelectual, despertando en el corazon sentimientos de dulzura y de amor, dando vivacidad y movimiento á las facultades intelectuales; la música suaviza las costumbres, nos hace sobrellevar las penalidades de una existencia amargada por los contratiempos y proporciona ratos de solaz y de distraccion al hombre agobiado por la fatiga del trabajo corporal ó reudida su inteligencia por las ocupaciones mentales.

Si la música contribuye poderosamente á que lo mismo el niño que el adulto cobren cariño inextinguible al hogar, ¿no hemos de declarar muy alto que la mujer más que el hombre debe aprender la música?

Hechas estas declaraciones con la lealtad conque acostumbramos á tratar cuestiones de esta índole; reconocida por nosotros la influencia que la música ha ejercido y continúa ejerciendo en la educacion física, moral é intelectual, claro está que siendo la mujer la llamada á despertar en el hombre el sentimiento á lo bello como base, digámoslo así, de una educacion ulterior, la mujer está en el deber de aprender la música, como madre y como maestra; como madre, para que pueda embellecer la vida en el hogar; como maestra, para que sepa enseñarla á las discípulas que mañana pueden ser ú ocupar el lugar de madres de familia.

Reconocida, pues, la necesidad de que las alumnas maestras de la Escuela Normal aprendan música para poder enseñarla á sus discípulas, debemos preguntar ¿lleva los requisitos esenciales de una clase de música agregada á la Escuela Normal?

Ayer recibimos un atento B. L. M. del propietario del elegante kiosko-café que se ha levantado en el delicioso paseo del muelle de costa, invitándonos para visitar dicho establecimiento.

Después de dar las gracias al Sr. Llopis por su galantería, ofrecemos corresponder á su invitacion.

Otra via férrea en nuestra provincia.

A juzgar por la siguiente noticia que tomamos de *La Revista*, dentro de poco tiempo será un hecho la construccion de la via férrea de Alcoy á Villena y á la línea de Valencia. Dicho proyecto, que como saben nuestros abonados, fué presentado á las Cortes por nuestro querido amigo D. José M.^a Luis Santonja, ha sido aprobado ya por el Congreso y por el Senado.

Veamos ahora lo que dice *La Revista de Alcoy*:

«Tenemos las mejores noticias del proyecto de ferro-carril de Alcudia de Crespins á esta ciudad, con un ramal á la estacion de Villena. El concesionario de los estudios, D. Manuel Piñon, con otros facultativos, parece que estuvieron á últimos del pasado Mayo por las inmediaciones de esta ciudad, llevando sus trabajos de campo hasta la partida de los *Relets*, donde se situará la estacion, como punto mas próximo á la zona de ensanche.

Los datos que hoy podemos dar sobre el trazado, no tienen la autenticidad que deseáramos y están sujetos á rectificacion, pero suponiendo el interés que es natural en nuestros lectores por todo lo que se refiere á este importantísimo proyecto, adelantaremos las noticias que hemos podido recoger.

La línea, partiendo de la estacion de Alcudia de Crespins, pasaria, segun ellas, por la Ollería, Ayelo, Onteniente y Bocairante, en cuyo punto se bifurcaria, dirigiéndose un ramal hácia Villena y el otro, siguiendo por el Valle de Agres, saldria á la plana de Muro, atravesaria la carretera entre esta poblacion y la de Cocentaina y por la partida de huertas, titulada de Fraga, siguiendo siempre entre

el rio y la carretera cortaria á esta otra vez por las inmediaciones de la *Balsa de Merita*, yendo á terminar en el punto que antes hemos indicado como extremo de línea.

La comision facultativa abandonó estos terrenos, segun tenemos entendido, con ánimo de volver muy pronto á rectificar los datos obtenidos y terminar los trabajos de campo.»

No se censan los periódicos locales que con tanto interés se ocupan en todo lo que se refiere al actual Gobierno y á sus condiciones de vitalidad.

Los gobiernos constitucionales no pueden ni deben caer mientras cuenten con mayoría en las Cámaras y con la confianza de la Corona.

Esto es lo que sucede en todos los países regidos por el sistema representativo.

Esto es lo que sucederá aquí y esto es lo que deben desear que suceda los que se dicen amantes sinceros de ese sistema.

Mientras no se pruebe que el Gobierno actual no cuenta con la mayoría de los representantes del país, todo cuanto se diga sobre el particular es hablar por decir algo.

Venir todos los días á referirnos si el partido conservador se compone de estos ó de los otros elementos para deducir como consecuencia que el Gobierno debe caer, es tan pueril, que ni siquiera debe discutirse este punto.

¿Qué partido podrá vanagloriarse de contar en su seno con individuos de una sola procedencia?

Esa fusion, abigarrado conjunto de los elementos mas heterogéneos, no podrá jamás realizar sus propósitos si admitimos la teoria expuesta por los órganos de la coalicion Xiquena-Sagasta.

Dejen los colegas el camino emprendido y procuren demostrar que la mayoría de los representantes de la nacion no apoya al actual Ministerio, y que éste no tiene la confianza de la Corona.

Si nos demuestran esto, entonces creemos que puede caer constitucionalmente el Gobierno que preside D. Antonio Cánovas del Castillo.

El Graduador, consecuente con su sistema de *invenciones*, inserta un suelto en su número de ayer referente á las insignificantes obras que se efectúan en el hospital de San Juan de Dios, y con este motivo baraja, á su antojo, nombres y conceptos, formando un tejido de inexactitudes que no tiene desperdicio. Nosotros, que lamentamos tanta desdicha, porque conocemos los móviles que las inspiran, no queremos dejar sin réplica tan fantásticas afirmaciones.

La Provincia dijo ya en su día, que el encargado de las obras de los establecimientos de Beneficencia era Joaquin Pascual. Cierta que el Sr. Bronchal se presentó á D. José Pórcel á pedirle trabajo en las antedichas obras, á lo que se le contestó, que podía presentarse en el hospital y si tenia cabida en la cuadrilla que allí trabajaba, se le utilizaría con gusto. A esta contestacion, racional y prudente, repuso el Bronchal que él para ir, habia de ser con su cuadrilla, no de otro modo. En vista de esta imposicion injustificada, se le dijo por el Sr. Pórcel, que no podia acceder á su pretension, porque los operarios que en la tal obra se ocupaban, eran los de siempre, bajo la direccion del designado por la Excm. Diputacion. Esto es lo ocurrido sobre el particular, sin los disfraces con que lo reviste nuestro bilioso colega, siendo completamente inexacto todo, absolutamente todo, cuanto se refiere al celador del Ayuntamiento.

Ni insistimos ni desistimos, pero nos cumple dejar la verdad en su lugar.

La Comision provincial ha emitido ya informe en el expediente sobre construccion de un matadero público en el inmediato pueblo de San Vicente.

Como segun costumbre se tiene como festivo el día de San Juan, no publicaremos número mañana, á fin de proporcionar hoy descanso á los operarios de la imprenta.

Oportunamente procuraremos indemnizar á nuestros abonados.

Como una prueba del gran crédito que gozan los vinos de nuestra provincia, debemos hacer constar que la Sra. Baronesa de Rothschild acaba de hacer un pedido de consideracion de fondillon, al acreditado fondista de esta capital D. Pedro Bossio.

La Comision provincial ha informado favorablemente los expedientes de las minas de San José, sita en el término de San Vicente y la Casualidad, en el de Orihuela.

El día 15 de Julio próximo se subastarán las fincas siguientes:

Un monte denominado Lomas de Cachapo, en término de esta capital.

Una casa en esta ciudad calle de la Balseta, núm. 15.

Una bóveda situada en la Isla Nueva Tabarca.

Un solar que fué almacen de almadraba en dicha isla.

Una casa en Monóvar, situada en la calle del Sacristan, núm. 29.

Un terreno donde antiguamente existia un castillo, en Bañeras.

Un diario campista, *El Siglo*, distingue entre la opinion *legal* y la opinion *real* del país, y dice, que si el ministerio cuenta con el apoyo de la primera, hay motivos para dudar que cuente con la segunda.

Lo cierto es que el Ministerio tiene el poder *realmente*; pero pueden hacer *El Siglo* y sus amigos una cosa: puesto que en su concepto cuentan con la opinion *real*, figúrense que tienen el poder *legal* y quedan poco más ó menos que el Ministerio; es decir, poseen lo uno *realmente* y se figuran que tienen tambien lo otro, aunque no lo tengan, y *tutti contenti*.

El miércoles á las cinco de la mañana fondó sin novedad en el puerto de Santander el vapor correo Ciudad de Cadiz, procedente de la Habana.

Se halla vacante el estanco número 5 de la ciudad de Alcoy.

Se admiten solicitudes por término de ocho dias.

La Union Democrática publicó ayer el siguiente documento:

«Acta. En Villajoyosa á diez y nueve de Junio de mil ochocientos ochenta: bajo la presidencia del Sr. Alcalde Constitucional D. Antonio Esquerdo Nogueroles, y en virtud de convocacion á domicilio en legal forma, se reunieron en la Sala capitular en sesion extraordinaria los señores concejales que al margen se anotan, componentes la mayoría del Ayuntamiento, y acto continuo usó de la palabra el Sr. Presidente para declarar abierta la sesion, manifestando á la vez que esta tenia por objeto acordar un testimonio de gratitud al señor Juez de primera instancia del partido D. Federico Stern y Enebra por los relevantes servicios que tenia prestados en el ejercicio de su cargo durante su estancia en esta poblacion y principalmente por el muy señalado que la hizo, descubriendo los presuntos autores de los anónimos amenazadores, que sembraron el pánico y consternacion en el vecindario durante los meses de Abril y Mayo últimos; por cuya razon proponia se concediera á D. Federico Stern y Enebra el titulo de hijo adoptivo de Villajoyosa.

El Ayuntamiento aceptó con el mayor entusiasmo la indicada proposicion, acordando por unanimidad expedir al interesado copia de la presente acta, autorizada por todos los señores concejales, á fin de que lo acredite como tal hijo adoptivo de Villajoyosa, comunicándole tambien esta resolucion.

El Sr. Presidente levantó la sesion de que certifico.

Al margen se hallan los señores siguientes: Presidente, Antonio Esquerdo.—Francisco M. Martínez.—Miguel Ferrandiz.—Marcos Vaello de Marcos.—Jaime Gonzalez.—Francisco Esquerdo.—Vicente Valenzuela.—Alvaro Llinares.—Juan Lloret.—José Gozalbez.—Gaspar Galiana.—Joaquin Barrachina.—Vicente Lloret.—Pedro M. Aragonés.—Juan O. Vicent, Secretario.

Leemos en *El Imparcial*:

«Ayer tarde, y mientras el Sr. Alonso Martínez se encontraba en las habitaciones del Rey, espera-

ban gran muchedumbre de amigos políticos su llegada al Congreso, donde parece que debia dirigirse, despues de la régia visita.

El Sr. Alonso Martínez fué á su casa desde palacio, defraudando la curiosidad de los suyos, y este hecho, aunque no muy significativo, no dejó de producir sensacion en el grupo que esperaba en el Congreso la vuelta del Sr. Martínez, cuando se enteró de lo que ocurría.»

Dice un periódico democrático:

«Nuestro apreciable colega de la Coruña *El Noroeste*, que nos reprimió amistosamente por censurar á Martínez Campos, signe hoy nuestro ejemplo y le censura tambien. Es que la razon se impone por sí misma, y las torpezas repetidas hacen imposible la benevolencia. Esperamos que *El Noroeste* siga con su ilustracion ayudándonos en la obra de combatir la nueva oligarquia del sable, que pugna por abrirse paso para completar las desventuras del país.

Publicó hace dos dias *La Gaceta Universal* un artículo titulado *Lo que ha de ser será*, y en su vista dijo *El Globo*:

«Está bien; ¿pero cuándo?»

Y contesta anoche el diario interpelado:

«Prontito.»

El *crescendo* se convierte en *allegro*.

—¡Muchacha, limpia la guitarra!

CORRESPONDENCIA PARTICULAR DE LA PROVINCIA.

Madrid 22 de Junio 1880.

Sr. Director de LA PROVINCIA.

Los periódicos siguen ocupándose de las conferencias celebradas estos últimos dias entre su majestad el rey y los Sres. Marqués de la Habana, Alonso Martínez, Jovellar y Daban, con cuyo motivo andan alborozados los círculos fusionistas.

Los ministeriales á su vez quitan importancia á estos hechos, calificándolos de visitas de cortesia y despedida con motivo del próximo viaje de la corte al real sitio de San Ildefonso.

El Congreso no ha podido celebrar hoy sesion por falta de número de diputados de la derecha. El general Daban y otros de la izquierda han protestado del acuerdo de la presidencia, atribuyendo la ausencia de la mayoría á consigna recibida de no asistir á la sesion.

Los interesados en la cuestion de los ferrocarriles del Noroeste desmienten de una manera absoluta que las compañías concesionarias traten de pedir la rescision del contrato, ni menos paralizar los trabajos comenzados.

Hoy es objeto de comentarios en el salon de conferencias el asunto del arriendo de los tabacos de Filipinas, sobre el cual se trata, segun dicen, de levantar un empréstito de cien millones de pesetas. La verdad en su lugar.

El Corresponsal.

GACETILLAS.

VELADAS MUSICALES.—Hé aquí el programa de las piezas que ejecutará esta noche la banda de *La Lira* en el paseo de Isabel II:

Primera parte.

- 1.º Mala suerte.—Paso doble.—Lopez.
- 2.º Un sueño.—Habenera.—Perlado.
- 3.º Duo de tiple y baritono de «Nabucodonosor».—Verdi.
- 4.º Concertante final 2.º de la zarzuela «Los comediantes de antaño».—Barbieri.

Segunda parte.

- 5.º Ouverture Paragahp, número 3.—Suppé.
- 6.º ¡Olé!—Jota coreada.—Lucena.
- 7.º Polka-paso-doble.—H.

A las 9 en punto.

FELICIDADES.—El gacetillero saluda cordialmente y felicita en sus dias á todas las Juanas, Juanitas y Juanes, deseándoles digieran *les coques*. Dichosos ellos, es decir, los que tienen *coca*.

SUeltos y sin bozal.—Y á todo esto los perros sin bozal y vagando impunemente por la via pública, en busca de pantorrillas donde hincar sus dientes.

Proponemos á la gente de negocios la fundacion de una sociedad de seguros contra los canes. Garantizamos el resultado.

BIBLIOGRAFIA.—Cada dia es mas creciente el favor que el público dispensa á la notable publicacion que editan en Barcelona los Sres. Espasa hermanos, con el titulo de *El Mundo Ilustrado*.

Verdad es que este periódico es el primero de su clase que se publica en España, dejando muy atrás á otros que hasta ahora se tenian por muy notables.

LA ILUSTRACION DE LOS NIÑOS.—Este es el título de una preciosa publicacion quincenal que se publica en Madrid, muy propia para premiar la aplicacion de la infancia.

Hace regalos de gran valía á los suscritores, tales como ricos cromos, albums de dibujos, etc.

LO RECOMENDAMOS.—Un lindo regalo es un reloj, objeto á la vez útil y lisonjeado el amor propio. Recomendamos encarecidamente á nuestros lectores el anuncio inserto hoy en nuestras columnas por la casa Belmont, una de las grandes fábricas de relojes que conocemos.

Los negocios considerables que hace esta casa la permiten dar sus productos á precios increíblemente baratos y se extraña como ha de poder procurarse por ejemplo un reloj cronómetro-calendario magnífico, admirablemente sentado en diamantes, indicando los meses, los dias, las horas, los minutos, los cuartos de segundos, etc. por 53 duros; un objeto costando de 200 á 300 duros.

Nuestros lectores pueden asegurarse de ello, poniéndose en relacion por el correo con la casa Belmont de Besancon.

Véase el anuncio.

SECCION LOCAL.

D. Mariano A. Mingot y Valls, alcalde accidental de esta ciudad.

Hace saber: Que con arreglo á lo prevenido en el Real Decreto de 14 de Febrero de 1879, y disposiciones posteriores, desde 1.º de Julio próximo, será obligatorio para todos los habitantes de este término Municipal el uso de pesas y medidas métricas, quedando prohibido el de las antiguas, aunque sean transformadas.

Igualmente, y desde la misma fecha, se ajustarán todas las transacciones y ventas tanto al por mayor como al por menor, al sistema monetario legal cuya unidad es la peseta, quedando absolutamente prohibido el anunciar las ventas por las antiguas unidades monetarias.

Escuso encarecer á los habitantes de esta Ciudad lo importante y necesario que es el que tengan debido cumplimiento estas disposiciones y las ventajas que su adopcion ha de reportar tanto al vendedor como al comprador, evitando la lamentable confusion, resultado del empleo de los diferentes sistemas de pesas y medidas y de las diversas unidades monetarias que se hallan en uso, con perjuicio en muchas ocasiones del público; y espero confiadamente, que no me verá obligado á dictar medidas coercitivas, sensibles en todas ocasiones, pero especialmente en asuntos de esta indole.

Alicante 21 de Junio de 1880.—El Alcalde accidental, Mariano A. Mingot.

BOLETIN RELIGIOSO.

SANTO DE HOY.—La Natividad de S. Juan.

SANTO DE MAÑANA.—San Guillermo.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

Servicio especial de LA PROVINCIA.

Viena 22.—Un despacho de Constantinopla dice que el gran cherif de la Mesa ha sido objeto de un atentado contra su vida, saliendo ileso.

Una espantosa miseria reina en las provincias turcas ribereñas del Tigris habiendo muerto de hambre un gran número de personas.

Montevideo 22.—La linea telegráfica que une esta ciudad con Buenos-Aires está interrumpida.

Los despachos para Buenos Aires se espiden por la via de Concordia.

La situacion de la república Argentina es gravísima.

Las comunicaciones con Buenos-Aires son difíciles á causa del bloqueo.

París 22.—El general Cialdini, embajador de Italia en esta capital, llegó ayer.

Mañana presentará sus cartas credenciales al Presidente de la República.

Londres 22.—El Lloyd de esta ciudad, ha recibido noticias de Buenos-Aires anunciando que ha estallado una grande insurreccion dentro de aquella ciudad.

Las tropas que la habian abandonado han puesto sitio á la plaza.

El puerto sigue en estado de bloqueo.

ALICANTE:

Imprenta de Antonio Seva.

SECCION DE ANUNCIOS.

GRAN SURTIDO DE FERRETERIA.

Pernos de todos tamaños.
 Visagras ó frontizas de todas dimensiones.
 Pasadores de rabillo, desde 1 pulgada hasta 60.
 Pasadores embutidos fuertes de todos tamaños.
 Picaportes para ventanas y vidrieras.
 Cerraduras de puerta de calle, sala, cuartos.
 Por el gran despacho que tiene este acreditado comercio, hemos conseguido de las fábricas ventajas que las ofrecemos á nuestros numerosos amigos y parroquianos.
Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

CAMAS INGLESAS

maquaedas de hierro y de metal fino.
 De un cuerpo.
 De canónigo ó cámaras.
 De matrimonio.
 Se recomiendan por sus bonitos dibujos, solidez y precios económicos.
Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17.

BARATO

Calle Mayor, frente al Casino.

Nueva remesa de percales lunares, listas, pompadour, y de lanas alta novedad, á precios baratísimos.
 Las últimas novedades en rasos chinos para adornos de seda y algodón en lisos, lunares, rayas, y todo lo más elegante que recomiendan las revistas de modas.
 Granadinas de lana y de seda para vestidos y mantillas, desde 5 rs. vara.
 Percales para adornos, lisos en todos colores, cuadros, rayas, lunares y flores, desde 2 reales.
 Faill negro, francés, á 24 reales.
 Última novedad en mantillas de blonda á precios de fábrica.
 Mas de 6000 tiras y entredoses bordados con gran variedad de dibujos, desde 2 reales pieza.
 Lanas para vestidos, desde 2 reales.
 Calcetines ingleses para caballero.
 Gran surtido de corbatas, cuellos y puños.
 Pañuelos de Manila superiores de 80 rs.

Ya se han recibido

Las indianas de 6 cuartos vara.
 Las Lagosteras de 30 reales la pieza.
 El cotonet moreno de real de vellon.
 Los refajos estampados de 6 reales.
 Las mallorquinas superiores de real y medio, y otros muchos artículos especiales que vende este
GRAN BARATO,
 á precios que no pueden competir ni las mismas fábricas.
 Desde hoy, deseando realizar pronto los poquisimos corsés bordados que quedan, se darán á 8 reales.

Calle Mayor, frente al Casino.

ACADEMIA DE FRANCÉS

GABRIEL PALLAS,

SAN FRANCISCO, 40.

Lecciones de francés: pronunciaci6n, ortografía, buen gusto ó estilo y correspondencia comercial.

(Gramática de Ollendorff.)

Se recomienda á los padres de familia que deseen enseñar á sus hijos correctamente.
 Tambien se recomienda á las personas que deseen perfeccionarse en este idioma.
 Lecciones en su casa y á domicilio.
 Honorarios convencionales.

A los

Carpinteros, herreros y demás oficios.

Azuélas.	Compases.
Hachas.	Terrajas.
Garlopas.	Trinoadores.
Cepillos.	Ficheros.
Junteras.	Saca-bocados.
Guillames.	Triángulos.
Tenazas.	Barrenas.
Alicates.	Berbiquies.
Cortafrios.	Formones.
Visagras.	Gubias.
Limas.	Roblones.
Escofinas.	Escuadras.
Sierras.	Destornilladores.
Serruchos.	Cuchillas.
Verdugos.	

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

NEGOCIO UNICO.

RELOJES DIRECTAMENTE DE LA MANUFACTURA

Carlos Th. Belmont, Besançon (Francia).

A partir de hoy suministramos al detall nuestros magníficos relojes, los cuales gozan tan gran fama, á mitad del precio que los venden los relojeros; pues estos no los fabrican, sino los compran solo de los fabricantes. Confeccionamos sobre todo los relojes sin llave. Es nuestra *Especialidad*. El mecanismo de los relojes que se dispensan de llave es uno de los mayores progresos de la relojería moderna. Permite de pasarse de la antigua é incómoda llave que echa á perder tantos relojes. El reloj se encuentra con cuerda volviendo meramente el boton llamado encordador, colocado al cabo del mango y al medio del anillo que sirve para manejar el instrumento. Las ventajas de este nuevo sistema son evidentes. La cajita no es jamás abierta por tener cuerda: el polvo no penetra jamás en ella, la fluidez del aceite es conservado así, y solo raras veces se necesita limpiar el reloj.
 Nosotros mandamos correo y aduana pagados; á los precios siguientes:

	Reales.
Niquel plateado, cara abierta, convenientes para obreros, escolares, etc.	40
Oro galvanizado, doradura sólida, vidrio de cristal, marcando los segundos.	48
Plata, vidrio de cristal, 6 agujeros de diamante	72
Caja elegante de plata, con tapa de muelle grabada; movimiento finísimo, 10 agujeros de diamante, uno de los mejores relojes de plata que se hacen.	96
Oro movimiento horizontal, elegante, todos los agujeros de diamantes señalando los segundos, grabados ó lisos y pulidos	160
Elegante Encordador imperial, oro movimiento superior, diamantes extra-ricamente grabado ó liso y pulido.	192
Doble tapa en oro, movimiento cronómetro, finito y repasado con cuidado, balanza de oro con 18 agujeros de diamante, últimos adelantos, doble caja, magnificamente decorada.	300
Reloj cronómetro, perfectamente acabado, movimiento todo en agujeros de diamantes, últimos adelantos, caja de doble fondo de oro de 18 quilates, lisa y pulida ó grabada, muestra oro ó esmalte blanco sólido, señalando los segundos, etc.	420
Reloj Cronómetro-calendario, con mostradores de segundos al centro, marcando los cuartos de segundos, indicando el día de la semana, el día del mes, el mes del año, movimiento de cronómetro perfecto, repasado con cuidado, caja extra-fuerte, ricamente decorada, etc. Este reloj es generalmente vendido por los comerciantes por unos 2000 á 3000 reales.	1080

Relojes para señoras, semejantes á los arriba mencionados, pero más pequeños, al mismo precio. Monogramas, Iniciales, etc. grabados sobre el lomo de los relojes de oro, sin cargo adicional. Cada reloj comprado es entregado inmediatamente, todo listo á marchar y embalado cuidadosamente en una linda cajita de cordoban. La regularidad, la precision de su movimiento, la solidez, lo acabado del trabajo, todo está garantizado por tres años, durante este periodo, cada reparo es hecho de balde, siempre que el reloj nos sea mandado porte pagado. Todas nuestras cajas de oro son de 18 quilates; y las de plata son de primer título.
 Las personas residentes en cualquiera parte de las provincias no han de temer mandar sus encargos y su dinero á nuestro ramo de Besançon, pues pueden estar ciertas de recibir exactamente el reloj que habrán pedido, y si no fuera á satisfacci6n del comprador será cambiado ó será devuelto el dinero. El dinero puede ser mandado en billetes de Bancos ó en letras sobre Paris ó Marsella, ó en moneda, oro ó sellos de correo. Tambien se toman al curso todos los billetes de Bancos extranjeros.

Direcciones: Carlos Th. Belmont, plaza de Saint Quentin, 1, Besançon (Francia).

FARMACIA BELLIDO,

plaza de Isabel II, Alicante

Especialidades farmacéuticas preparadas en esta oficina de farmacia, recomendables por su *eficacia curativa y precision en sus efectos*.

Solucion y Jarabe de Clorhidrofosfato de Cal.—Jarabe tónico anti nervioso de Corteza de Naranja amarga.—Jarabe sedativo de Corteza de Naranja amarga con Bromuro de Potasa. El mismo con Protóyoduro de Hierro. El mismo, con Yoduro potásico.—Jarabe de quina ferruginoso.—Rob Laffeteur.—Jarabe tónico anti-eserofuloso.—Jarabe de Delabarre.—Jarabe de Protóyoduro de hierro, fórmula Blancard.—El mismo, de Dupasquier.—Licor y Jarabe de Brea.—Licor Elixir y Pildoras fébrifugas.—Magnesia doble efervescente (preparacion en gran escala).—Elixir Pepsina.—Jarabe de Codeina y otros.—Aceite Bacalao fórmula Hogg.—El mismo, ferruginoso.—Pildoras ferruginosas de Bland, Vallet y Blancard.—Grageas Balsámicas de Copaiba puro, de Copaiba y Cubeba y de Copaiba y Hierro.—Grageas y granulos de Aloes, de Protóyoduro de hierro, de mercurio, de arseniato de hierro, de arseniato de sosa, de amoniaco, de aconitina, de Digitalina y otras.

Esencia de Zarparrilla Bellido.—La misma con Yoduro potásico.—Esencia y Polvos anti-herpéticos.—Bálsamo Opodeldoch líquido, sólido, cloroformizado, al árnica y belladona, y morfínado.—Tintura de árnica (preparacion en gran escala).—Limonada de Citrato de Magnesia, líquida y en polvo.

Estos y otros muchos productos de nuestra elaboracion, llevan amplias instrucciones para su uso y diversas aplicaciones.

Farmacia de D. José Carlos Bellido, plaza de Isabel II, Alicante.

CORTES
 DE PANTALON
 A 8 REALES.

LANA
REALIZACION
 A 6 REALES
 VARA.

CALLE MAYOR NUMERO 25.

En la pañería de Francisco Rubio, calle Mayor, número 25, se realizan todos los géneros que hay Decidido el dueño de este Establecimiento á retirarse del comercio, quiere realizar todos los géneros con un 25 por 100 de pérdida de lo que cuestan en fábrica.

Lanillas en todos colores, clases y dibujos, desde 6 reales vara en adelante.
 Triots y estambres desde 18 reales vara hasta 60 reales.
 Hay todas las demás clases de géneros como son: Cheviots, Estambres, Elasticotines, Muselinas de lana, Cuellos, Puños, Corbatas y toda clase de forros.
 La realizacion durará pocos dias, puesto que el Establecimiento está ya convenido el día que se ha de hacer la Escritura al nuevo dueño.
 Sobre la puerta de la tienda hay dos banderas que dicen

REALIZACION.

J. MORET Y BROQUET

CONSTRUCTORES C. P. E.

Fábrica y oficinas: 121, rue BERKAMPF, PARIS.

5 recompensas, 4 medallas de plata. Exposicion 1878.
 Nueva Bomba de riego y para los vinos, cuyo perfeccionamiento la hace superior á los demás sistemas por su comodidad, para los usos á que está destinada.—Envío franco del Catálogo.

