



ORATORIO SAN MIGUEL

ORIHUELA (Alicante) — ENERO Y FEBRERO — Año 1.980

Pero... ¿Qué pasa?

Los admiradores y bienhechores del Oratorio Festivo se hallan intrigadísimos y enormemente extrañados por que no reciben ya desde hace dos años el periodiquín revisia de la institución.

La contestación es la siguiente:

No se ha publicado en estos años anteriores (no les quiero negar la verdad) por flojera.

Pues sí, señores. Después de suspender las obras en la primera semana de diciembre de 1.978 y tener que pagar los viernes sin tener una peseta, me quedé sordo, atontado y desplomado.

Cada vez que tomaba la pluma para escribir el periodiquín, me entraba una soñarreta tal que se me caía de las manos. Y esto un día y otro día, un mes y otro mes, hasta que ha llegado el mes de diciembre de 1.979 en cuyo añito puedo deciros que hemos recibido algunas inyecciones de pesetina y billetina con la colaboración de Radio Orihuela, hemos reanudado las obras, he vencido la pereza, me he despabilado un poquito y aquí me tenéis dispuesto, como siempre, no a *pediros dinero*, pues no me gusta molestar a nadie en una cosa tan enfadosa como esa, sino a deciros que gracias a Dios aún estoy vivo, deseando pagar deudas y terminar este Oratorio, si puede ser para el año 1.983, año de mis Bodas de Oro Sacerdotales y también Bodas de Oro al frente de este Centro.

¡Lector, admirador del Oratorio, exalumno, bienhechor... ya sabéis lo que pasa!

LECTOR: Visita el Oratorio Festivo de San Miguel de Orihuela y te darás cuenta de la magnitud de esta obra en favor de los niños y de los jóvenes.

DE ESCUELAS

Sobre la labor docente podemos decir cosas muy buenas. El Ministerio de Educación y Ciencia nos subvenciona doce Unidades de Enseñanza General Básica. Tenemos pues doce profesores especializados y 500 alumnos.

Nuestro deseo es llegar a las 16 Unidades que nos dará derecho a tener un Director sin clase y los alumnos se elevarán a 640.

En el Oratorio pues, se imparte hasta el Curso 8.º y hay cursos duplicados y Parvulario costeados por bienhechores.

Los padres de los alumnos nos ayudan también a los gastos generales,

El Comedor Escolar funciona y se benefician numerosos escolares, especialmente los que viven distanciados de la ciudad.

En el ORATORIO FESTIVO están ubicadas 12 unidades de E. G. B. — Escuela Tipográfica — Academia de Solfeo; Instrumental, Música de cuerda — Banda de Música y tres de Cornetas y Tambores — Comedor Escolar — Espléndido Salón de Actos (restauración) — Obra de Fomento de Vocaciones Sacerdotales — Iglesia de María Auxiliadora.

PERSONAL DIRECTIVO Y DOCENTE

Presidente de Honor: **Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Pablo Barrachina y Estevan**, Obispo de Orihuela-Alicante.

M. I. Sr. Don Antonio Roda López, Pbro., Director Eclesiástico.

Rvdo. Sr. Don Antonio Roca Cabrera, Subdirector Eclesiástico.

Rvdo. Licdo. Don Manuel Cajigal Masia, Director Espiritual.

PROFESORADO:

D. Francisco Cordones Navarrete, Director Pedagógico.

D. Jaime Barber Pérez

D. Francisco Pérez Aparicio

D. José Botella Fernández

D. Francisco Martínez Martínez

D. Esteban Sanmartín Alonso

D. Antonio García Miralles

D. Jaime Barber Alonso

D. Manuel Mortes Casanova

D. Carmelo Illescas Pérez

D. José A. Muñoz Grau

D. Jaime Verdú Simón

D.ª Carmela Bejarano Galiano

PERSONAL AUXILIAR

D. Francisco Soler Muñoz, Encuadernación y Secretaría.

D. José Vicente Molera, Bedel y Profesor de Banda de Cornetas y Tambores.

D. José Bonillo Mondejar, Escuela Tipográfica.

D. Manuel Moya, Banda de Música y Solfeo.

D. Francisco Pérez Escudero, Música de Cuerda y Tuna.

Fin del Oratorio Festivo

El Oratorio Festivo de Orihuela pretende reformar la sociedad ¡casi nada! Eso es mucho pretender ¿Verdad?

Sacerdotes, artesanos, padres honrados, trabajadores católicos a toda prueba; este es el fin del Oratorio Festivo de San Miguel, el blanco de todos nuestros trabajos.

Para regenerar la sociedad: Sacerdotes santos.

Para reformar la sociedad: Familias cristianas.

Para salvar la sociedad: Juventudes católicas.

Me preguntan y... respondo

Cómo vá el Oratorio Festivo?

El Oratorio marcha cumpliendo su fin. El blanco de sus trabajos es formar a los niños en el amor a Dios y a España.

Cómo van las obras?

Las obras se reanudarán a mitad de Febrero. El Oratorio se ha transformado. La obra pudiera decir que está terminada, ahora faltan detalles y ornamentarla, y dedicar todos nuestros esfuerzos al salón de actos y patios que tan necesarios son para los niños.

Hay suscripción?

Son muchos los que en su deseo de cooperar, me preguntan si tenemos una suscripción. Contesto de que hay suscripción desde la fundación del Oratorio. Los padres de los alumnos nos ayudan bastante. Soy enemigo de las suscripciones por lo molesto que es para el que cobra y para el que paga. Prefiero que cada vez que me vean por la calle. saquen *algo* y me digan *allá va eso*.

Ruego encarecidamente a todos los suscriptores que tengan la cantidad preparada en casa y no hagan dar muchas vueltas al cobrador.

Cómo van las trampas?

Se van pagando. Casi ya no debemos. Pero Año Nuevo, trampas nuevas.

Y los lotes?

Los lotes son:

Lote 1.º Restauración escalera principal, 2.000.000 ptas.

Lote 2.º Salón de actos (cine) ornamentación, butacas, iluminación, nueva cabina, escenario, 3.000.000 ptas.

Lote 3.º Patio de levante y parque con gimnasio y piscina 3.000.000 ptas.

Lote 4.º Estucado de fachadas, un millón de pesetas.

Lote 5.º Pintura de puertas y galerías 1.000.000 ptas.

Se admiten también donativos de pequeño calibre, para el lote que sea.

Si alguno quiere costear algún **lote** y por razones especiales no quiere que se sepa yo le aseguro que el secreto quedará cumplido.

Es cuestión de honor para Orihuela el terminar pronto este edificio del Oratorio Festivo.

Como sabéis, todo se está haciendo de limosna.

No debe haber ningún Oriolano sin cooperar a estas obras.

¿NO HAY QUIEN DE MAS?

En medio de la diversidad de limosnas que recibo hay también variedad de motivos que son los que mueven a los donantes a soltar las ptas.

Yo desearía que hubiesen otros motivos que nos animase a practicar la caridad: el amor a Dios y al prójimo. Todos los demás pueden ser más o menos aceptables pero, a veces, no tienen méritos ante Dios.

Un día que iba yo con la lengua fuera de tanto andar (era sábado) y no tenía ni para echar una carta al correo, me detiene un señor en la calle y sacando un billete de Cien pesetas me dice:

Tome este refuerzo que me da pena ver a usted andar tanto.

Ya veis; mis fatigas se cotizan *Cien pesetas*. ¿No hay quien de más? Creedme, algunos días las paso tan negras que valen por lo menos a *Mil pesetas*.

Algunos guasones, que para limpiarme las *sotanas*.

Bueno; eso de las sotanas vamos a tratarlo con un poquito de más seriedad por que no estoy dispuesto a que nadie se ría de ellas.

Las manchas de mi sotana son *Laureadas*; las recojo en acto de servicio.

Se expone a ser multado (5.000 ptas.) aquél que las mire con demasiada curiosidad.

¡QUE NO LO ENTIENDO!

Hay cosas que caben admirablemente en la cabeza. Pero hay otras que no le entran a uno por mucho que se esfuerce. Por ejemplo, no comprendo como haya personas aficionadas a guardar y a no gastar. Es lo que llamo la filosofía del calceín, que no la he entendido nunca. ¿Para qué quieren el dinero? ¡Tanto como se disfruta en hacer el bien y en ejercitar la caridad! No creo que haya cosa más grande y consoladora para el espíritu que dar limosna abundante cuando se hace con espíritu de caridad y por amor a Dios. Pero eso de guardar en el calceín; y perra que entra ya no ve más la luz del día... vamos, que que eso es vivir una vida muy perra.

Lectores míos; sed generosos.

PRIMERO. — Rogando a Dios todos los días por el sostenimiento de esta Obra y su pronta realización.

SEGUNDO. — Suscribiéndote a estas obras siquiera por 25 pesetas mensual.

TERCERO. -- Buscando otros suscriptores,

CUARTO. -- Haciendo mucha propaganda del Oratorio entre tus amistades y conocidos.

QUINTO. — Enviando trabajos a nuestra imprenta.

SEXTA. — Con donativos desde cinco hasta dos millones de pesetas.

SEPTIMA. — Acordándote de nuestras trampas en las fechas memorables de la vida: natalicios, onomásticos, bodas, bautizos y herencias, en cuyas ocasiones deben mandar todos siquiera el 10 por ciento de los gastos que les ocasionen los referidos días.

LECTOR:

Todos los sábados a las 2'30 de la tarde, conecta tu transistor o aparato de radio con

«RADIO ORIHUELA»

y oye la emisión

“Habla el

Oratorio Festivo”