

el ORATORIO de SAN MIGUEL

ORIHUELA

(ALICANTE)

DICIEMBRE

Año 1978

Pero... ¿Qué pasa?

Los admiradores y bienhechores del Oratorio Festivo se hallan intrigadísimos y enormemente extrañados porque no reciben ya desde hace dos años el periodiquín revista de la institución.

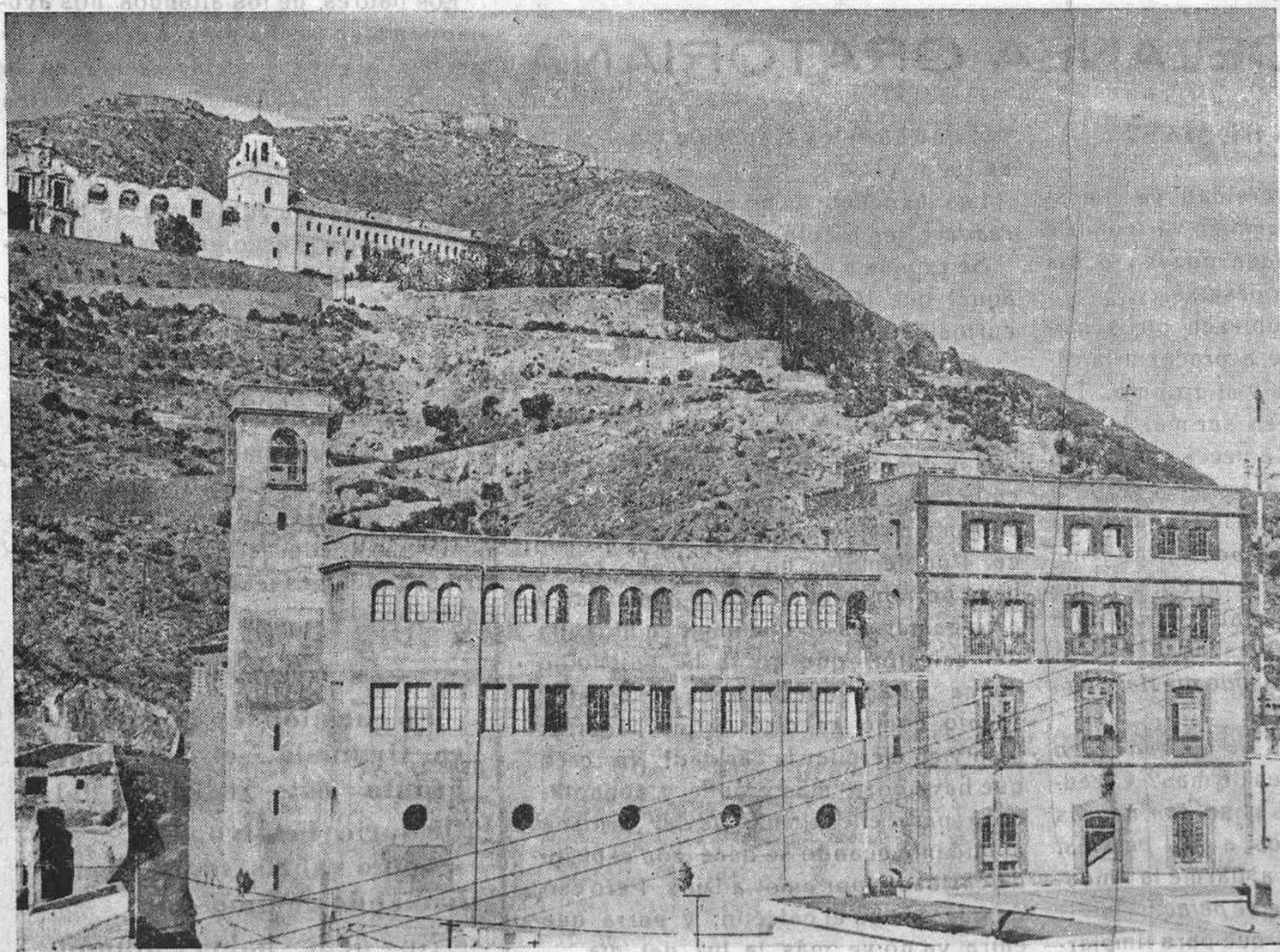
La contestación no puede ser más sencilla.

No se ha publicado en estos años anteriores (no les quiero negar la verdad) por flojera. No creo que se escandalice ninguno ante esta afirmación.

Pues sí, señores. Después de suspender las obras en la primera semana de Diciembre de 1.975 y tener que pagar los sábados sin tener una peseta, nos quedamos sordos, atontados y desplomados.

Cada vez que tomaba la pluma para escribir el periodiquín, me entraba una soñarreta tal que se me caía de las manos. Y esto un día y otro día, un mes y otro mes, hasta que ha llegado el mes de diciembre de 1.978 en cuyo año puedo deciros que hemos recibido algunas inyecciones de pesetina y billetina, hemos reanudado las obras, he vencido la pereza, me he despabilado un poquillo y aquí me tenéis dispuesto, como siempre, no a *pediros dinero*, pues no me gusta molestar a nadie en una cosa tan enfadosa como esa, sino a deciros que gracias a Dios aún estoy vivito, deseando pagar deudas y terminar este Oratorio, si puede ser para el año 1.983, año de mis Bodas de Oro Sacerdotales y también Bodas de Oro al frente de este Centro. (Año 1.933).

¡Lector, admirador del Oratorio, exalumno, bienhechor... ya sabéis lo *que pasa!*



El Director
del
Oratorio Festivo
de San Miguel,
profesores
y alumnos
felicitan a sus
bienhechores
en las fiestas
de **NAVIAD**, y
les desean un
próspero
AÑO NUEVO,
lleno de ben-
diciones, y pi-
den al Divino
Niño **JESUS**
que premie
largamente su
amor a este
ORATORIO.

Fachada Principal del ORATORIO FESTIVO DE SAN MIGUEL DE ORIHUELA (Mediodía)

FIN DEL ORATORIO FESTIVO

El Oratorio Festivo de Orihuela pretende reformar la sociedad ¡casi nada! Eso es mucho pretender ¿Verdad?

Sacerdotes, artesanos, padres honrados, trabajadores católicos a toda prueba; este es el fin del Oratorio Festivo de San Miguel, el blanco de todos nuestros trabajos.

Para regenerar la sociedad: Sacerdotes santos.

Para reformar la sociedad: Familias cristianas.

Para salvar la sociedad: Juventudes católica



Personal Directivo y Docente De Escuelas

Presidente de Honor: Excmo. y Rvdmo. Sr. Don Pablo Barrachina y y Estevan, Obispo de Orihuela-Alicante.

M. I. Sr. Don Antonio Roda López, Pbro., Director Eclesiástico.

Rvdo. Sr. Don Antonio Roca Cabrera, Subdirector Eclesiástico.

Rvdo. Licdo. Don Manuel Cajigal Masia, Director Espiritual.

PROFFSORADO:

D. Jaime Barber Pérez, Director Pedagógico.

D. Franciseo Pérez Aparicio

D. José Botella Fernandez

D. Andrés González Roda

D. Esteban Sanmartín Alonso

D. Antonio García Miralles

D. Franc.º Cordones Navarrete

D. Jaime Barber Alonso

D. Manuel Mortes Casanova

D. Carmelo Illescas Pérez

D. José A. Muñoz Grau

D. José Manuel Garcia Miralles

PERSONAL AUXILIAR:

D. Francisco Soler Muñoz, Encuadernación y Secretaría

D. José Vicente Molera, Bedel y Profesor de Banda Cornetas y Tambores.

D. José Bonillo Mondejar, Escuela Tipográfica.

D. Manuel Moya, Banda de Música y Solfeo.

D. Francisco Pérez Escudero, Música de Cuerda y Tuna.

Sobre la labor docente podemos decir cosas muy buenas. El Ministerio de Educación y Ciencia nos subvenciona 12 Unidades de Enseñanza General Básica. Tenemos pues 12 profesores especializados y 500 alumnos.

Nuestro deseo es llegar a las 16 Unidades que nos dará derecho a tener un Director sin clase y los alumnos se elevarán a 640.

En el Oratorio pues, se imparte hasta el Curso 8.º y hay un curso duplicado y curso de Recuperación.

La Diputación Provincial nos ha dado en tres cursos un total de 200.000 ptas., y con ellas hemos iniciado ya los Laboratorios de Ciencias Naturales. Física y Química y Taller de trabajos manuales.

El Excmo. Ayuntamiento, también nos ha subvencionado hasta el Curso pasado la obra de nuevas aulas.

Los padres de los alumnos nos ayudan también a los gastos generales y gracias a ellos podemos tener en la biblioteca unas flamantes estanterías metálicas.

El Comedor Escolar funciona con gran éxito y en la actualidad se benefician numerosos escolares especialmente los que viven distanciados de la ciudad.

Con la ayuda estatal, la del Municipio, entidades y bienhechores confiamos que el próximo curso podremos inaugurar el ya restaurado pabellón del salón de actos con sus cuatro clases, laboratorio, salón de cine-teatro y completar más la educación con actos literarios, funciones teatrales y festivales musicales.

Es cuestión de honor para Orihuela, el terminar pronto este edificio del Oratorio Festivo.

Como sabéis, todo se está haciendo de limosna.

No debe haber ningún Oriolano sin cooperar a estas obras.

MISCELANEA ORATORIANA

¿NO HAY QUIEN DE MAS?

En medio de la diversidad de limosnas que recibo hay también variedad de motivos que son los que mueven a los donantes a soltar las pesetas.

Yo desearía que hubiesen otros motivo que nos animase a practicar la caridad: el amor a Dios y al prójimo. Todos los demás pueden ser más o menos aceptables pero, a veces, no tienen méritos ante Dios.

Un día que iba yo con la lengua fuera de tanto andar (era sábado) y no tenía ni para echar una carta al correo, me detiene un señor en la calle y sacando un billete de Cien pesetas me dice:

Tome este refuerzo que me da pena ver a usted andar tanto.

Ya veis; mis fatigas se cotizan Cien pesetas. ¿No hay quien de más? Creedme, algunos días las paso tan negras que valen por lo menos a Mil pesetas.

Otros jocosamente al darme la limosna me dicen: *para que se peine.*

Algunos guasones, que para limpiarme las *sotanas.*

Bueno; eso de las sotanas vamos a tratarlo con un poquito de más seriedad

por que no estoy dispuesto a que nadie se ría de ellas.

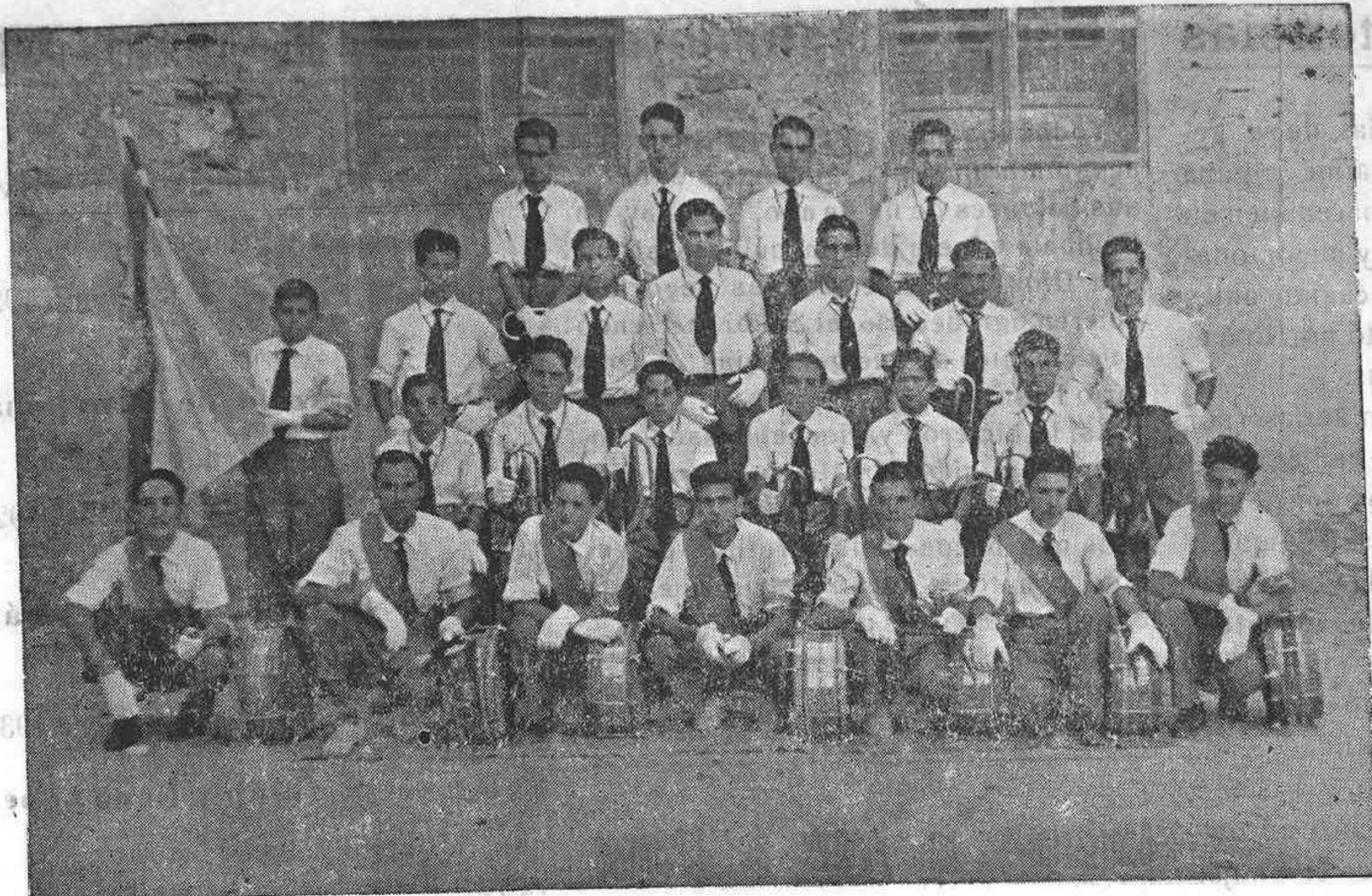
Las manchas de mi sotana son *Lau readas*; las recojo en acto de servicio.

Se expone a ser multado (5.000 ptas) aquél que las mire con demasiada curiosidad.

¿QUE NO LO ENTIENDO!

Hay cosas que caben admirablemente en la cabeza. Pero hay otras que no le entran a uno por mucho que se esfuerce. Por ejemplo, no comprendo como haya personas aficionadas a guardar y a no gastar. Es lo que llamo la filosofía del calcetín, que no la he entendido nunca. ¿Para qué quieren el dinero? ¡Tanto como se disfruta en hacer el bien y en ejercitar la caridad! No creo que haya cosa más grande y consoladora para el espíritu que dar limosna abundante cuando se hace con espíritu de caridad y por amor a Dios. Pero eso de guardar en el calcetín; y perra que entra ya no ve más la luz del día,.... vamos, que eso es vivir una vida muy perra.

Lectores míos; sed generosos.



La primera "BANDA AUXILIUM". Año 1954

BODAS DE PLATA de la BANDA "AUXILIUM"

La prestigiosa y afamada banda de cornetas y tambores «Auxilium» de este Oratorio cumplirá el próximo año 1979 **veinticinco años** de existencia. Fué fundada el Año Mariano en honor de M.^a Auxiliadora. Consta de 24 plazas y su bandera lleva los colores de la Virgen de D. Bosco. Ya daremos noticias de los actos que se van a celebrar para conmemorar dicha fecha.

Me preguntan y... respondo

Cómo va el Oratorio Festivo?

El Oratorio marcha cumpliendo su fin. El blanco de sus trabajos es formar a los niños en el amor a Dios y a España.

Cómo van las obras?

Las obras se reanudaron a últimos de diciembre de 1977 y se han paralizado al terminar noviembre del corriente año. El Oratorio se ha transformado. La obra pudiera decir que está terminada, ahora faltan detalles y ornamentarla y dedicar todos nuestros esfuerzos a los patios que tan necesarios son para los niños.

Cuando se reanudarán las obras?

Primero repararemos las aulas, pagar lo que debemos y después nos meteremos en el salón de actos (cine), aulas nuevas y patios en donde ubicaremos un gran parque con gimnasio y piscina. Todo esto si nos ayudan las buenas almas.

Hay suscripción?

Son muchos los que en su deseo de cooperar, me preguntan si tenemos una suscripción. Contesto de que hay suscripción desde la fundación del Oratorio. Los padres de los alumnos nos ayudan bastante. Soy enemigo de las suscripciones por lo molesto que es para el que cobra y para el que paga. Prefiero que cada vez que me vean por la calle, saquen algo y me digan: *allá va eso*.

Ruego encarecidamente a todos los suscriptores que tengan la cantidad preparada en casa y no hagan dar muchas vueltas al cobrador.

Cómo van las trampas?

Esta preguntita me la hacen muchos y yo desearía que en vez de pregunta me alargasen un billete de esos nuevos que dicen que son muy feos (5.000 pts.) diciéndome: «Tenga para trampa». Pues de *trampa* vamos mal. En el Oratorio siempre tendremos trampas, ya que nuestra máxima es: «Has lo que debas, aunque debas lo que hagas»,

Vengan los generosos.

Y los lotes?

Los lotes son:

Lote 1.º Terminar las cuatro aulas y sala de material escolar que se han levantado sobre el salón de actos cuya techumbre está sostenida por seis grandes vigas de hierro. 1.500.000 ptas.

Lote 2.º Salón de actos (cine) ornamentación, butacas, iluminación, nueva cabina, escenario. 2 500.000 ptas.

Lote 3.º Patio de levante y parque con gimnasio y piscina 2.000.000 ptas.

Si alguno quiere costear algún **lote** y por razones especiales no quiere que se sepa yo le aseguro que el secreto quedará cumplido.

Se admiten también donativos de pequeños calibre, para el lote que sea.

● LECTOR:

Si eres suscriptor del Oratorio, no te pese dar la cantidad, pequeña o grande, que entregas; pero no nos hagas pasar el año con los recibos. Si no eres suscriptor, decídete serlo: mándanos tu nombre, dirección y cantidad mensual que piensas dar. Dios te lo pagará.

● LECTOR:

Tengo el gusto de comunicarte que en el Oratorio hay existencia de deudas de diversos **calibres**. Están a tu disposición. Si quieres te mandaremos la lista y tú estás en libertad de escoger lo que quieras.

● LECTOR:

Visita el Oratorio Festivo de San Miguel de Orihuela y te darás cuenta de la magnitud de esta obra en favor de los niños y de los jóvenes.

Haga sus impresos en nuestra Escuela Tipográfica - Prontitud y Economía

Unas advertencias

Las personas que llevadas de su generosidad, piensan mandarme alguna **cosita** para el Oratorio, hacen bien en anunciármelo con tiempo, y mejor todavía, si sueltan las pesetas cuanto antes para no hacerme sufrir. Esto por lo que se refiere a cantidades serias.

Ahora, si se trata de niñerías (por ejemplo 25, 50 o 100 ptas.) dadlas cuando queráis pero no me lo anunciéis a bulto, sin determinar, pues hay quien me trae por el camino de la amargura. —**Tengo que mandarle a usted una buena limosnita**— me dicen algunos. Y desde que me lo anunciáis, empiezo a pensar qué cantidad será. pierdo el sueño, el apetito y hasta...; sudo horrorosamente, procuro encontrarme con él... héroe a ver si afloja. Y a lo mejor, al cabo de uno o dos meses se deja caer con... el parto de los montes, con cinco duros.

De modo que a ver si tenéis en cuenta la advertencia.

Por lo demás, que no dejen de darme cuando me veáis por esas calles algunas 25 o 100 pesetas. Aquí todo se aprovecha.

También os advierto que soy muy distraído. Es cierto que en mis correrías por las calles de Orihuela son muchos los que se hacen los distraídos para no recibir mis... saludos. ¡Mal pensados que los hay! Pero también es cierto que yo soy la causa de distracción y a veces no saludo a los que desearían corresponderme. Yo les pido que me perdonen; regularmente yo voy por la calle con la cartera en una mano y el lápiz en la otra, ajustando cuentas, tomando apuntes etc., y... sin saber por qué calle tirar algunas veces.

Además yo soy muy mal fisonomista, y para yo grabar en mi imaginación e rostro de cualquier persona necesito haber tenido con ella unos cuantos encuentros de a mil pesetas por lo menos cada uno.

De todos modos, si alguna vez no os saludo por la calle, perdonadme; lo cual no es obstáculo para que vosotros me llameis y me deis algún billetito, como hacen no pocos.

A. R.

En el ORATORIO FESTIVO están ubicadas 12 unidades de E.G.B. —Escuela Tipográfica — Academia de Solfeo, Instrumental, Música de Cuerda — Banda de Música y tres de Cornetas y Tambores — Comedor Escolar — Espléndido Salón de Actos (restauración) — Obra de Fomento de Vocaciones Sacerdotales — Iglesia de María Auxiliadora.

Santa costumbre

Todos los años al terminar Diciembre acostumbra los negociantes a hacer sus balances de fin de año. Los hay en Orihuela y fuera de ella, quienes al ver que Dios ha bendecido sus negocios, quieren agradecerlo al Señor haciendo participantes de sus ganancias al Oratorio Festivo.

Así lo hicieron varios el pasado año, viniendo aquí personalmente a traernos mil, dos mil, etc., pesetas.

Es una buena costumbre que deseamos con toda nuestra alma que este año siga y además que se prolongue.

Yo estoy esperando visitas en este sentido y hasta giros.

Asociaciones de Padres de Alumnos

En la ley General de Educación se ordena que «se estimulará la constitución de Asociaciones de Padres de Alumnos por Centro, poblaciones, comarcas y provincias y se establecerán las normas para su participación en la función educativa. En el artículo 57, se define esta colaboración como una función de estrecha participación y coordinación entre los órganos de gobierno de los Centros docentes, y los representantes de la Asociación de Padres de Alumnos.

En el Oratorio Festivo tenemos funcionando la referida Asociación, y gracias a ella podemos atender a diversos gastos complementarios de las escuelas.

Gracias damos a los padres de nuestros niños por el interés que se toman por el Oratorio, que como es natural repercute en sus hijos a los que se quiere educar lo mejor posible.

A los que han pensado

Son muchos los oriolanos que han pensado hacer un donativo, de más o menos calibre a este Oratorio Festivo. Otros no sólo lo han pensado sino que lo han dicho personalmente, asegurándome unos que al hacer el balance mensual, otros que si les salía bien un negocio, otros como sufragio por algún etc., etc.. me iban a dar tanto y cuanto.

Por que oigo estas buenas palabras respondo a todo: Amén, amén Pero lo cierto es que si algunos cumplen sus deseos, otros se olvidan fácilmente de lo que pensaron o prometieron.

A estos últimos les ruego que... no lo piensen más, que «aflojen» pronto lo que sea porque estoy como para bromas.

¡Vaya unos mesecitos que llevo!
Menos pensar y más aboquinar.

DIRECTORES DEL ORATORIO FESTIVO

†
Rvdo. Sr. D. Juan Torres Silva,
Fundador y Primer Director
12 Junio 1918 30 Junio 1927

†
R. P. Fr. Gonzalo de Benejama,
O. F. M. Segundo Director
1 Julio 1927 30 Junio 1928

†
Rvdo. Sr. D. Monserrate Celdrán
Tercer Director
1 Julio 1928 10 Octubre 1934

Rvdo. Sr. D. Antonio Roda López
Cuarto y Actual Director
13 Octubre 1934 hasta.....?

Puedes ayudar al ORATORIO FESTIVO

PRIMERO.—Rogando a Dios todos los días por el sostenimiento de esta Obra y su pronta realización.

SEGUNDO.—Suscribiéndote a estas obras siquiera por una peseta mesual.

TERCERO.—Buscando otros suscriptores.

CUARTO.—Haciendo mucha propaganda del Oratorio entre tus amistades y conocidos.

QUINTO.—Enviando trabajos a nuestra Imprenta.

SEXTA.—Con donativos desde una hasta dos millones de pesetas.

SEPTIMO.—Acordándote de nuestras trampas en las fechas memorables de la vida: natalicios, onomásticos, bodas, bautizos y herencias, en cuyas ocasiones deben mandar todos siquiera el 10 por ciento de los gastos que les ocasionen los referidos días.

Para impresos

Para encuadernación

Para recibir limosnas

Para trampas

Para música

Para escuelas

Para alegría

Para consuelos

Para testamentos

Para legados

Para cheques

Para deportes

**Oratorio
Festivo
de
San
Miguel**