

PARA BILBAO MADRID

PARA BILBAO MADRID

EL ORATORIO

de

SAN

MIGUEL

ORIHUELA

(ALICANTE)

Julio — Agosto

Septiembre

1973

LOS CAMINOS DE DIOS

En todas las obras de Dios ocurren casos inexplicables y asombrosos para nosotros los hombres, que no podemos saber el porqué de sus designios.

Hay cosas raras que ahora no nos explicamos pero que algún día las veremos bien claras, para en ellas glorificar a Dios.

¿Por qué hay obras que se hacen en tiempo de general penuria?

¿Por qué en vez de figurar al frente de ellas una persona de talento, vemos a veces un pobre hombre?

¿Por qué hay pueblos donde hay tantas fundaciones de caridad y otros no tienen ninguna?

¿Por qué hay obras que se meten dentro del Corazón y otras siendo igualmente buenas se miran con indiferencia?

¿Por qué, unas instituciones son acabadas con calor y otras caen bajo la tijera de la crítica?

Otros muchos porqués pudiéramos hacernos sobre otras circunstancias que concurren en las que se llevan a cabo por la gloria de Dios y el bien de las almas.

Por lo que hace a nuestro Oratorio Festivo, no tenemos que esforzarnos para comprender que Dios quiere que esta obra se haga y que termine pronto. Así lo demuestran mil detalles que saltan a la vista.

En Orihuela, Alicante, Murcia, Madrid, Guardamar, Elche..., familias, particulares, exalumnos, entidades se sienten todos movidos, al conocernos, por una íntima simpatía hacia esta obra y nos envían sus limosnas para que cumplamos nuestros maravillosos fines. Muchos al darle las gracias no saben explicarse el por qué se sintieron movidos a enviarnos sus pesetas.

No hay que darle vueltas, es Dios que así lo quiere.

Aquí en el Oratorio no cesamos de alabar, bendecir e invocar diariamente a la Divina Providencia que con tanto cariño paternal nos mira.

Aprovechen todos el tiempo que se acerca: Navidad, Año Nuevo y Reyes para acordarse del Oratorio, enviándole alguna limosna a fin de que podamos darle un avance al edificio..., que quede terminado en el año 1974 y también se puedan sufragar los gastos que lleva el sostenimiento del mismo.

Y que Dios premie largamente a todos nuestros bienhechores. A. R.

¡Ya viene, ya viene!

Pero que llega a toda prisa y cuando muchos lean este rotativo ya estaremos en él, aunque sea el número correspondiente a los tres meses de verano.

¡Ya viene! ¡Ya viene! Me refiero al mes de Diciembre.

¿Por qué será que un mes tan frío resulta tan simpático y es tan esperado de todos, chicos y grandes y sobre todo de los que sableamos a diestro y siniestro? Ah es que Diciembre es el mes de la Inmaculada, misterio que electriza a todos los buenos católicos.

Y también es Diciembre el mes de las alegrías, santas y sanas de Navidad, con cuyo motivo se reparten aguinaldos; hay un gran movimiento de turrónes, dulces, vinos, licores, regalos etc., etc.

También el Oratorio espera aguinaldos para sus obras y actividades; víveres y dulces para sus alumnos pobres.

También yo, lleno de generosidad, daré vueltas por esos mundos repartiendo almanques..., contra reembolso; o sea, que a cambio de ese regalo que hago en nombre del Oratorio recibo toda clase de billetes o monedas que quieran darme.

A ver quién da más, Dios os premiará siempre vuestra generosidad.

Dos Recetas

Para todo en este mundo hay receta, aunque no todas dan resultado. Hay malas y hay buenas.

También para animarse a soltar pesetas para el Oratorio me permito dar a todos dos recetas que son segurísimas en sus resultados.

PRIMERA.—Esta es de orden espiritual. Consiste en leer el periódico del Oratorio después de la Misa o comunión que haga el lector y preguntarse inmediatamente:

¿Qué lote me pide Dios que yo cargue con él?

¿Qué deuda debo quitar al Oratorio?

¿Soy generoso con esa institución? Se piensa un poquito; si hay duda me consulta; se decide, escoge y suelta las pesetas.

HAY OTRA RECETA.—Esta no es tan espiritual, es más humana. Consiste en leer bien el periódico; después se comentan sus cosas en el café, en el casino, en el bar, o en una reunión de amigos. Se toma una copita de un buen licor, se sigue comentando con los amigos, se toma otra copita. Y a la que hace tres, dice el que se siente más generoso:

Hombre ¿vamos a dar una broma a D. Antonio Roda?

¿Vamos a mandarle un sobre de luto con cinco o diez mil pesetas? ¡Cobarde el que no suelte!

Y como el vino tiene la propiedad de poner al bebedor en un plan de alegría, optimismo y generosidad, dan las pesetas, envían el sobre y me lo traen.

Aquí en el Oratorio tenemos una cantina bien surtida, tomamos la «cuarta copa», visitan las obras, yo les ayudo a subir las escaleras y *tutis contenti*.

Lector, si tomas la primera receta saldrás ganando.

Pero a falta de la primera, echad mano de la segunda. A. R.

No debe haber
ningún lector
sin cooperar
a estas Obras

TRES BUENAS NOTICIAS

● **LAS OBRAS.**—Gracias a unas pesetillas que nos han venido del Ministerio de Educación y Ciencia, Ayuntamiento de la ciudad, del Obispado, y de varios bienhechores, el día 1 de Julio se reanudaron las obras del Oratorio suspendidas por falta de *combustible* en Diciembre de 1972. Las obras han durado cuatro meses; hasta que nos ha quedado una peseta. Algunas trampas por valor de unas *cien mil pesetas*, nos han resultado de este nuevo empujón, que con la ayuda de las almas generosas se liquidarán.

Los albañiles, carpinteros, pintores, fontaneros y electricistas se dieron cita en esta casa y nos han dejado un Oratorio nuevo.

Lo hecho en esta etapa es lo siguiente:

1.º En el último piso (tercero): Cuatro magníficas aulas, dos tutorías y servicios.

2.º En la terraza se ha hecho una obra maravillosa para evitar goteras, cosa que hemos comprobado con gozo en las últimas lluvias.

3.º Ampliación del comedor y nueva y espaciosa cocina.

4.º Pavimentación de la Biblioteca y nuevos zócalos en las escaleras y pasillos.

5.º Ampliación también de la Academia de Música que resultaba insuficiente para los ensayos por el aumentado de músicos.

6.º En la iglesia, habilitar una sala trasera a ella adosada, para el trono de María Auxiliadora, que colocado en la nave lateral del templo, ocupaba un espacio que necesitábamos para los alumnos que han aumentado en número.

● **LAS ESCUELAS.**—El Ministerio de Educación y Ciencia ante los informes favorables de la Delegación Provincial ha concedido al Oratorio Festivo la subvención correspondiente a Centros Privados. El Oratorio consta de 8 unidades y en él se imparte la Enseñanza General Básica. En el curso 1973 - 1974 se da hasta el 7.º Curso y hay 2 cursos de 4.º. En el próximo Curso, Dios mediante, tendremos también el 8.º. La Escuela Graduada «Oratorio Festivo de San Miguel» pertenece al Obispado de Orihuela-Alicante, cuyo Prelado es el titular del mismo.

Una vez más damos gracias al Ministerio de Educación y Ciencia, que desde el año 1946 viene subvencionando a las Escuelas Oratorianas y al Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo que sigue las atenciones de sus antecesores para este centro que fué declarado de utilidad a la Iglesia el año 1934.

● **FINAL DE LAS OBRAS.**—Esperamos llegar pronto al fin de las obras del Oratorio. Solo falta:

1.º Pabellón de Poniente: donde se ubicarán: Salón de Actos (hoy ruinoso), tres espaciosas aulas y sala de material escolar.

2.º Comprar las seis casas que lindan con el Oratorio por Levante y sus solares unirlos a los que ya tenemos y disponer de otro patio más amplio que el actual y que en su parte del mediodía tendrá piscina cubierta y gimnasio.

3.º El Parque, en la ladera del monte que separa el Oratorio del Seminario. (Esto lo está ya planeando el Excmo. Ayuntamiento).

El coste de estas obras, *sin contar* el Parque 1.000.000 de pesetas.

¿Qué os parecen las obras que quedan?

¿Qué decís de la cantidad?

Confío en la Providencia de Dios que suscitará buenos corazones e inspirará a las Entidades que tienen *fondo social* para llegar al fin de las Obras del Oratorio.

¿Me concederá el Señor la gracia de ver terminado el Oratorio?

«María Auxiliadora tiene la palabra».

Con ella esperó que llegaré al tinal.

NOTAS: VARIADISIMAS... INTERESANTISIMAS... ORATORIANISIMAS...

* *Varios días sale nuestro Director por las calles céntricas de la ciudad, y después de dar muchas vueltas hasta volverse tarumba, regresa al Oratorio sin coger ni una triste peseta. ¡Días malos que hay!*

* *Dentro de poco nuestro Administrador, que se entiende muy bien con el Director, como si fueran una sola persona, hará visitas a entidades y a ciertos señores y señoras, por tener noticias de que tienen buenas intenciones con los necesitados.*

* *Durante varios meses tendremos letras que nos llevan preocupados: Banco Central 7.000 ptas., Banco E, de Crédito 4.000 ptas., Banco de Bilbao 5.000 ptas., Banco de Vizcaya 5.000 ptas., que girarán: Fontanero, Carpintero, Electricista, Pavimento, ¡Esto de hacer lo que se deba, aunque se deba lo que se haga...!*

Felicitemos a los generosos o generosas que nos envíen algunas cantidades para calmar los nervios del Director-Administrador.

Miscelánea Oratoriana

Los aplausos y... las pesetas

Son incontables los que al encontrarse con este servidor de ustedes me hacen perder un tiempo precioso, que necesito para muchas cosas (entre otras, para limpiar bolsos, portamonedas y carteras). Y a última hora, si me dieran algo para este Oratorio, pagándome la conversación, por ejemplo, con la tarifa de las conferencias telefónicas urgentes al extranjero, algo sacaría: Pero no; me cojen por su cuenta, y vengan preguntas y dale con las felicitaciones, y comienzan sus letanías de: ¡Valiente obra está Vd. haciendo!. . ¡Es usted un héroe! ¡Qué bandas! ¡Yo aplaudo su apostolado! ¡Yo le felicito por lo que está haciendo con los niños!... etc., etc.

Bueno, ya comprenderán ustedes que estas felicitaciones y estos aplausos no me sirven de nada a la hora de pagar en el temido sábado. Necesito algo más efectivo: Las alabanzas a Dios; a mí las pesetas.

Sobresaltos

Yo no sé como vivo, ni como no me he muerto ya varias veces. Recibo cada sobresalto capaz de acabar con el más resistente.

Voy por la calle, veo venir andando o en auto a un señor o una señora de... «peso»; ya me tienen ustedes nervioso. En un segundo me digo: ¡Ay, Don Fulano... Doña Zutana!... ¿Me verá?... ¿Se parará?... ¿Me llamará?... ¿Me dará equis pesetas?... El corazón me late con violencia; y cuando veo que el señor o la señora, o el auto pasa y... no hay novedad... me viene un aplanamiento... una tristeza... y mirándolas de lejos, les digo: Conque ¿te vas y me dejas?

Yo debo estar muy malo

Sí señores yo creo que a ratos, pierdo hasta la sensibilidad. Porque, ir yo «de visita», recibir a veces golpes de 500 o 1.000 ptas. y quedarme tan fresco, como si nada, sin tener desmayos ni perder la color... vamos que esto causa un estado patológico extraordinario.

En cambio, cuando por cualquier razón tengo que entrar en un banco, y veo la Caja... ah..., aaah..., entonces, se me abren los ojos y se me ponen del tamaño de un plato sopero..., parece que quieren salir de su órbita... no sé como me desplomo, procurando que los pies caigan para fuera y... las manos para adentro... donde está la masa.

Los Balances

Todo buen negociante hace sus balances en los primeros días del año nuevo y todo negociante cristiano y caritativo da participación de sus ganancias a los centros de beneficencia.

Acuérdate del Oratorio Festivo.

Actividades del Oratorio

Escuelas: Enseñanza General Básica: 8 Unidades.

Escuela Tipográfica: Aprendizaje y Oficialía,

Encuadernación: Aprendizaje y Oficialía.

Deportes: Los reglamentarios y encuadrado en el Frente de Juventudes.

Música: Banda con 50 plazas, Academia de Solfeo e Instrumental.

Cornetas y Tambores: Tres Bandas. Escolar, Cadetes, Juvenil.

Movimientos Apostólicos: Ultreyas Interparroquiales, Cursillos de Cristiandad todas las semanas.

Cáritas Escolar: Ayuda a los alumnos más necesitados a cargo de los más pudientes.

Comedor: 70 plazas con cubierto de 20 pesetas por día. Se buscan entidades y almas caritativas para que algunos alumnos muy necesitados no paguen nada.

Niños Cantores: Escolanía compuesta por 50 niños. Se proyecta uniforme.

Clero Infantil: 25 niños que sirven al altar en los actos religiosos ataviados con túnicas blancas.

Fomento de Vocaciones Sacerdotales: En esta sección actúa el Seminario Diocesano con su Delegado de Vocaciones.

Actos Religiosos: Se tienen los clásicos del Año Cristiano, además de la Misa de Precepto (11 mañana) y las prácticas diarias de piedad.

Tarsicios: Turno de niños adoradores. Son unos 60 y celebran sus vigilias eucarísticas reglamentarias.

Dialogando

—D. Antonto, ¿para cuándo cree Vd. que estará terminado el Oratorio?

—Hombre, ya debería estar si no hubiera sido por falta de... *pesetina* o *bille-tina*; pero yo creo que si me responden los oriolanos y no oriolanos para fin del año 1975 puede estar todo liquidado.

¡Ojalá que todos mis lectores, se interesaran de tal manera por estas obras que en estos próximos meses que faltan del año 1973 y en todos los del año 1974, se suscribiesen con alguna cantidad, a ver que hicieran un sacrificio.

* * *

—¿Qué tal ese Oratorio?

—Hombre, no estoy descontento con el Oratorio, pero con usted lo estoy un poquillo.

—Ya sé por donde va Vd.

—Pues entonces, afloje Vd. la mosca y seremos buenos amigos.

* * *

—Oiga D. Antonio, en confianza ¿ha pasado «Vd. revista» a todos los oriolanos pudientes? ¿Se le ha negado alguno a dar limosna para su obra?

—Hombre, hay de todo. Los hay la mar de buenos.

En cambio, hay otros y otras con los que he agotado todas las suertes del toreo: los he capoteado, los he picado, los he banderilleado, los he estoqueado... y siempre en hueso... Los hay difíciles de verdad.

—¿A esos los dejará Vd. por imposible?

—A mí no hay quien me desaliente. Me queda con ellos otra suerte, la última, la puntilla: La oración a la Providencia, Dios se encargará a tocar los corazones.

Lotes que urgen

Ya quedan pocos, gracias a Dios que suscita buenos corazones para esta casa y esperamos que los que quedan correrán la misma suerte.

Lote 1.º—Piso con tres aulas espaciosas y sala laboratorio, todo esto sobre el salón de actos, que por hoy está cerrado por amenazar su techumbre ruina, 700.000 pesetas.

Lote 2.º—Comprar las 8 casitas que lindan con el Oratorio por Levante, derribarlas y unir sus solares a los que ya tenemos adquiridos y hacer un campo de deportes y la parte subterránea destinarla a gimnasio y piscina cubierta, 300.000 pesetas.

Lote 3.º—Academia de Música donde están ubicadas la Banda de Música «Unión Lírica Orcelitana», las tres bandas de Cornetas y Tambores, La Tuna y Escolanía Monserratina. Agrupaciones todas del Oratorio. La nueva academia constará con un gran salón, almacén de material, guardarropía y despacho del Director. Importe 150.000 pesetas.

Animaos y escribidme de seguida pidiéndome liquidación de estos LOTES. No tengáis miedo... y duro con ellos, Vamos a ver si estos encuentran colocación inmediata.

Si alguno quiere costear algún LOTE y por razones especiales no quiere que se sepa yo le aseguro que el secreto será cumplido.

Se admiten también donativos de pequeño calibre, para el LOTE que sea.

No destruya usted este periódico: después de leerlo, délo a otro que lo lea.

Asociación de Padres de Alumnos

En la Ley General de Educación se ordena que «se estimulará la constitución de Asociaciones de Padres de Alumnos por Centros y se establecerán las normas para su participación en la formación educativa». En el artículo 57 se define esta colaboración como una función de estrecha participación y coordinación entre los órganos de gobierno de los Centros docentes, y los representativos de la Asociación de Padres de Alumnos.

En el Oratorio tenemos funcionando la referida Asociación y gracias a ella podemos atender a diversos gastos complementarios de las escuelas.

Gracias damos a los padres de nuestros alumnos por el interés que se toman por el Oratorio, que como es natural repercute en sus hijos a los que se quiere educar lo mejor posible.

Además de atender a los gastos ordinarios que lleva consigo el funcionamiento del Oratorio, no a los de la enseñanza que la subvenciona el Estado, se proponen atender:

- 1.º A las obras del salón de actos y nuevas clases.
- 2.º Laboratorios y Biblioteca.
- 3.º Bandas de Cornetas, Tambores y niños Cantores.
- 4.º Material Escolar.

¡Gracias, gracias, gracias!

¡Adelante por un Oratorio Festivo en el que no falte lo necesario para formar bien al niño!

Imp. Oratorio.— Dp. Legal: A. - 60 - 1958

Al hacer tus limosnas al Oratorio Festivo, piensa que socorres a Dios en las personas de estos niños para quienes se construye este edificio.

del

ORATORIO FESTIVO

Curso 1973 - 1974

JULIO.—¿Vacaciones? Se clausuró el Curso 1972-1973. Los cuatrocientos alumnos comenzaron sus bien merecidas vacaciones; también profesores y personal oratoriano se dedicaron al descanso reglamentario. No crean que con ello el Oratorio cerró sus puertas y una inactividad absoluta invadió nuestra casa. El Oratorio siguió su vida buscando en el verano la gloria de Dios y el bien de las almas.

Clases de Recuperación.—Durante el mes de Julio se dieron clases de recuperación a los alumnos que no llegaron a obtener prueba de suficiencia en su respectivo curso. Las clases se tenían de 9 de la mañana a 1 de la tarde.

Academia de Solfeo e Instrumental.—Las clases de solfeo y ensayo de las bandas no han tenido descanso. Las bandas actuaron en varias fiestas, ya de la localidad como de la región.

Las obras.—Tan pronto se clausuró el curso se reanudaron las obras, gracias al Excmo. Ayuntamiento, Ministerio de Educación y Ciencia, Obispado y bienhechores. El Oratorio va llegando a su fin en obras. ¡Gracias a Dios!

Lourdes.—Nuestro Sr. Director, regresó de Lourdes donde pasó cinco días junto a la Gruta de la Virgen. Siempre nos trae recuerdos y mensajes de la Virgen. ¡Cuánto nos habla de María y de sus maravillas cuando regresa!

AGOSTO.—Calores. En este mes los calores aumentan pero en el Oratorio debido a su situación hace fresquito, especialmente por la tarde y mayormente por la noche.

Actividades.—Las llevamos todas: Clases de Verano, Solfeo, Ensayos de las Bandas, Deportes... Las obras van adelante y el Oratorio va quedando muy hermoso.

Certamen de Denia.—En la hermosa ciudad de Denia nuestras bandas de Cornetas y Tambores actuaron en el II Certamen Provincial de Bandas de Cornetas y Tambores. La fecha fue el 15, festividad de la Asunción de la Santísima Virgen. La Banda «Auxilium» se trajo el 2.º Premio y la Banda «Príncipe San Miguel» el 1.º Accesit. Con estos trofeos conseguidos son ya numerosos los que posee el Oratorio conquistados por sus chicos. También recibieron los cabos de las respectivas bandas trofeos y el Oratorio un *Sobre Sorpresa*.

Feria y Fiestas.—Las tradicionales fiestas de Agosto las celebró nuestra ciudad sin faltar la actuación de nuestra «Unión Lírica» que dió varios conciertos en la Glorieta de «Gabriel Miró».

Ante un Nuevo Curso.—Son cada día más y más las actividades en el Oratorio ante la Apertura del Curso 1973-1974. La solicitud de plazas es enorme para todos los cursos de Educación General Básica. Solamente se pudo matricular para Primer curso, que se completó inmediatamente.

El Oratorio Subvencionado.—El Ministerio de Educación y Ciencia nos comunica el reconocimiento del Oratorio como Centro Privado y además asignó la correspondiente subvención para su funcionamiento.

SEPTIEMBRE.—Nuevo Curso 1973-1974. El primero de Septiembre se reunieron los profesores en el Oratorio para planificar el nuevo curso escolar y acomodarse a las normas y leyes del Ministerio en lo referente a la Enseñanza General Básica. Los primeros días de este mes se dedican también a matricular a los nuevos alumnos de Primer Curso, cuyo número queda inmediatamente completado.

Exámenes.—Durante la primera quincena los niños suspendidos en el pasado curso tuvieron exámenes para promocionar.

Vacantes.—Cumplido el plazo para matricular a los alumnos del Oratorio del curso anterior se procedió a cubrir las vacantes que normalmente surgen con motivo de traslados de alumnos a otras poblaciones o pase de matrícula a otro centro docente. Es consolador decir que son contadísimos los casos que se dan.

Apertura de las clases.—El lunes 17 se hizo la apertura oficial del curso con el acto religioso de la Iglesia y plática alusiva del Rvdo. Sr. Director D. Antonio Roda. Dió a los alumnos los cuatro puntos tradicionales a los que se ha de someter el niño del Oratorio durante el curso: *Piedad, Trabajo, Alegría y Caridad*. Durante el mes se tiene la *jornada intensiva*.

Festividad del Titular.—Con la solemnidad de costumbre se celebró la fiesta de San Miguel Arcángel titular del Oratorio. La Misa fue celebrada por el Rvdo. Sr. D. Rafael Pérez Marhuenda, Catequista del Oratorio. En el patio no faltó el deporte, la alegría y el obsequio de caramelos.

Musicales.—Las Bandas de Cornetas y Tambores y la de Música no cesan de actuar en Orihuela y fuera de la Ciudad. Las Academias funcionan durante el mes con toda normalidad.

Rvdo. Sr. D. Antonio Roda López,
Director Eclesiástico

Rvdo. Licdo. D. Antonio Roca Cabrera,
Subdirector y Consiliario de A. A.

Rvdo. Sr. D. Rafael Pérez Marhuenda,
Catequista

PROFESORES

D. José M.ª Belda Pérez,
Director Técnico

D. Jaime Barber Pérez,

D. Francisco Pérez Aparicio,

D. Miguel Angel Pérez Bueno

D. Antonio García Miralles (sustituto)

D. José Botella Fernández.

D. Andrés González Roda,

D. Esteban Sanmartín Alonso,

D. Miguel Angel Tomás Irañeta,

D. Juan José Cubí Belirán,
Prácticas

D. Pedro Ros Reymundo,
Prácticas

D. Francisco Grau Vegara,
Director Banda Música
y Profesor Bandas Corneias y Tambores

D. Francisco Soler Muñoz,
Auxiliar y Encargado Material Escolar

D. José Gálvez García,
Conserje

Antiguos Alumnos

● **Bodas.**—Ha contraído matrimonio en el Santuario de Nra. Sra. de Monserrate el exalumno D. José Luis Martínez Muñoz con la Srta. Rita Moya Pedrera. Ofició en la ceremonia nuestro Director, Rvdo. D. Antonio Roda.

—También contrajo matrimonio y en la Iglesia de María Auxiliadora el exalumno José Luis Box Sánchez con la Srta. Ascensión Hernández Irles. También bendijo la referida unión nuestro Director.

● **Nombramientos.**—Para Apoderado del Banco Español de Crédito de esta localidad ha sido nombrado nuestro exalumno D. Trinitario Sánchez Martínez.

—Para Director Diocesano de la Adoración Nocturna ha sido nombrado el Rvdo. Licdo. D. Antonio Roca Cabrera, exalumno y también Subdirector del Oratorio.

A todos la enhorabuena y bendiciones del Cielo.