

El Oratorio Festivo de San Miguel

ORIHUELA (Alicante) — Abril — Año 1967



El Oratorio y el Mes de María

El mes de Mayo tiene la virtud de electrizar a todos los buenos católicos y de un modo particular a la niñez. Se explica: pues siendo este mes consagrado a María no hay corazón que no se conmueva ante una imagen de la Santísima Virgen para rezarle, ofrendarle flores y cantarle las tradicionales tonadillas del «Venid y vamos todos...»

Pero es la niñez la que más especialmente se mueve en derredor de los altares de María, por que siendo los corazones de los niños más puros, sienten naturalmente que María les atrae, les sonríe y les bendice, como Madre Purísima que es.

Por eso resultan tan simpáticos los actos de ofrecimiento de las flores por los niños. Nuestro Oratorio no puede permanecer inactivo en este Mes de María.

El día 1.º de Mayo empezaremos el Mes de María. El día 15 dará comienzo la Novena.

El domingo 21, celebraremos la fiesta externa con solemnísimas procesión y parte festiva que se iniciará la noche del 20 con el acostumbrado festival y alborada.

El próximo año dará comienzo en estos mismos días de Mayo el **Año Jubilar del Oratorio** (Bodas de Oro). Sus devotos y exalumnos le ofrecerán hermosa Corona y artístico trono procesional.

¡Que la Virgen Auxiliadora del pueblo Cristiano bendiga nuestras obras, a sus caritativos bienhechores, niños, jóvenes y familiares.

Así lo pedirán cada día del mes de Mayo nuestros oratorianos.

A. R.



La Tuna «El Oriol»

El Oratorio Festivo tiene una simpática agrupación de música de cuerda: Tuna «El Oriol». Está compuesta de exalumnos del mismo y la dirige D. Francisco Pérez Escudero, también antiguo oratoriano.

La finalidad de la Tuna es, además de vincular a los exalumnos con el Oratorio y darles una formación musical y espiritual, complemento de la que recibieron en su infancia, sacar las pesetas que se puedan para el Oratorio con conciertos, desfiles y serenatas.

La Tuna fué fundada el año 1960, ha tenido numerosas actuaciones en Orihuela, pueblos de la Vega Baja y en las capitales de Murcia y Alicante. En Alicante obtuvo el **Primer Premio** del II Certamen Provincial de Tunas (Junio 1964).

Todas las semanas tienen dos ensayos los jóvenes de la Tuna. Además hay una Tuna de reserva «Los Armengolicos», compuesta por los actuales alumnos de las clases diurnas, tuna infantil que hace también su papel benéfico, además del cultural y artístico.

Miscelánea Oratoriana



Enfermo de cuidado

Lo está el pobre Director del Oratorio, a quien compadece-mos de verdad, pues notamos que (dicho sea en secreto a nuestros lectores) su cabeza no funciona normalmente. Hay momentos en que no sabe lo que dice o dice una cosa por otra. Si le preguntan qué hora es, mira muy serio el reloj y contesta, por ejemplo: «500 ptas.». Si saluda a alguno, nos sale con: «Buenas pesetas nos de Dios».

El otro día le preguntamos cuánto tiempo estaba de Director en el Oratorio, y sin inmutarse respondió: «En el Banco de Bilbao el día 20, en el Hispano números rojos. En el Central vencen tres letras, en el Español... la *repanocha*, en la Caja de Ahorros 1.350.000 pesetas. Lo dicho; tiene el pobre la obsesión de la peseta.

¿No habrá quien le quite esa manía?

¡Si hubiera que operar al Director, a nuestro compadecido D. Antonio...!

Pero creemos todos que la intervención quirúrgica se puede suplir por otra cosa.

«Sacarle de apuros con buenas limosnas para que pueda ver el Oratorio sin trampas y muy pronto terminado este edificio de sus amores.

Una duda

Hay lectores que torturan sus corazones con dudas horribles. No saben decidirse a nada; están siempre en el aire, y en una situación angustiosísima.

Pues vamos a dar luz a esas inteligencias y luz también a la Caja del Oratorio. Vamos a ver, hay quien quisiera ayudar a estas obras pero... mis rentas son pocas (dicen ellos) y no es cosa de dar pellizcos al capital... ¡Vamos, hombre; más generosidad y desprendimiento, siquiera por una sola vez. Un pellizquito al

Las Tunas no están subvencionadas por ninguna entidad, se mantienen con las limosnas de los bienhechores del Oratorio.

El instrumental fué proporcionado por la Caja de Ahorros de Ntra. Sra. de Monserrate gracias a las facilidades y generosidad que dicha entidad ofrece siempre al Oratorio.

La Agrupación tiene tantas Madrinas como Tunos, siendo la fundadora de ellas la Srta. Carola Esquer Germán.

La vida del Oratorio durante el mes de Abril

Religiosas.—Digno de destacar, los cultos del día 24 y las solemnidades conmemorativas de la bendición de la Iglesia (30 de abril de 1960).

Escolares.—La vida escolar es cada día más intensa debido al acercarse el final del Curso. Por incorporación al Servicio Militar nos dejó el profesor D. Manuel Morte y le sustituye D. Rafael Bascuñana.

Musicales.—La Banda de Música y la de Cornetas siguen con sus actuaciones en la ciudad y pueblos de la región. Hay gran expectación por la actuación de las Bandas Unión Lírica y Auxilium en las fiestas de Caravaca. En Bonanza y en Abanilla actuarán las del Príncipe y Sto. Domingo Savio. La Tuna el Oriol ha reanudado sus academias con gran concurrencia de aficionados y prepara excursiones artísticas por diversos pueblos de la provincia.

Los señores adinerados tienen la palabra.

El Comedor.—¡Cuánto echamos de menos la Emisora! Pocos se acuerdan ya de nosotros. Antes nos regalaban naranjas, alcachofas, patatas, huevos... Ahora si te ví no me acuerdo.

Las deudas.—Muchas y gordas; han disminuído unas, han desaparecido otras, y se han presentado otras más. La trampa es la esencia del Oratorio.

El Cine.—Durante todos los domingos han gozado los niños con grandiosos programas: Tarzán, Charlot, Jaimito etc... nos han llenado el espacioso salón de actos de pequeños.

La Imprenta.—Por ahora trabaja. Esperamos que los meses del verano no serán de crisis, pues nuestros bienhechores nos darán trabajo.

Cosas que me pasan...

¿No hay quien dé más?

Un día (era sábado) iba yo con la lengua fuera de tanto andar y no tenía para una carta de correo, me detiene un señor en la calle y enseñándome un billete de cien pesetas me dijo:

Tome usted este refuerzo, que me da pena verlo andar tanto.—Ya veis; mis fatiguillas se cotizan ya a cien pesetas. ¿No hay quien dé más por ellas? Porque las paso muy negras. Creedme que las fatigas que paso algunos días valen por lo menos cinco mil y diez mil ptas.

Cuando me veais por esas calles, tened compasión de mí, ayudadme en la carrera y sacar de la cartera algún billetito para alegrar mis penas, para quitarme los dolores de cabeza que no son pocos.

TRONO PARA MARIA AUXILIADORA.—La Imagen de María Auxiliadora es sacada en procesión en unas andas o trono que nos prestan las religiosas Agustinas.

El Trono es pobrísimo y además la sagrada Imagen no se destaca bien por ser la peana muy poco elevada. Hace años surgió la idea de ofrendar a la Santísima Virgen unas andas nuevas y propias del Oratorio. La fecha del estreno será el 24 de Mayo de 1968 con motivo de las **Bodas de Oro** del Oratorio.

Para este fin se admiten donativos. En la actualidad tiene la *Comisión pro Trono María Auxiliadora* 11.500 pesetas. Esperamos que no faltará el donativo del alumno, exalumno y devotos de la Santísima Virgen.

CORONAS Y AUREOLA para María Auxiladora y Niño Jesús.—El boceto de las Coronas y Aureola de María Auxiliadora y Niño Jesús es ya conocido de los oriolanos. Ha sido del agrado de todos.

La Coronación de la Virgen de la Peña, como en Orihuela llaman a María Auxiliadora tendrá lugar en las Bodas de Oro del Oratorio Festivo.

Hay ya una Comisión distinta de la del Trono que está trabajando para lograr tan loable finalidad; lleva recaudadas unas 10.600 pesetas.

Se admiten donativos y alhajas.

capital de unas cinco o diez mil pesetas... y nadie lo nota. Mejor dicho, lo notamos en el Oratorio; y por eso disparamos cohetes y armamos jolgorio.

De modo que, caritativos lectores de este rotativo; por una sola vez, un pellizquito al capital y... aquí no ha pasado nada. Dios os lo pagará con creces si lo hacéis con fe y espíritu de caridad.

La Providencia en acción

Limosnas recibidas durante el mes de Marzo.

ORIHUELA: Un señor Abogado, 1.000 ptas. Un exalumno, 75; Una señora, 100; Un exalumno, 100; De un Federico, 400; De un sastre, 25; De una señora, 100; De otra, 100; Una señora en los esponsales de su hijo, 1.000; De un novio, 500; De una devota, de María Auxiliadora, 100; De los Tunos, 700; Ladrillo Casa Gea, 308; De un niño Primera Comunión, 100; De otro, 50; De un exalumno Pozito Santiago; 100; Una señora, 100; Una devota, 50; otra, 100; De una viuda, 100; De Angel Sánchez Carmona, 70 ptas.

ALICANTE: De un sacerdote, 50; De un médico, 1.000. ptas.

CATRAL: De una devota, 25; De otra, 100 ptas.

MADRID: D^a María Dolores Lázaro, 500; Rosarito Pérez, 500 ptas.

BENEJUZAR: De un exalumno, 100 ptas.

CALLOSA DE SEGURA: De un buen corazón, 100; De José Carreres García, 200 ptas.

MEDIA LEGUA: Una señora, 100; Otra, 55; y de otra, 25.

TOTAL... 7.903 ptas.

PARA EL COMEDOR:

De Casa García: Un cartucho de Arroz, Un cartucho de Garbanzos; Otro de Lentejas y otro de Alubias; todos de dos kilos y medio; Una caja de condimento; Otra de fideos; Un cajón de patatas y una caja de naranjas.

ULTIMA HORA.—Buenas noticias de Jerez de la Frontera.

D. Juan Torres Silva fundador de este Oratorio Festivo, que tuvo en el pasado Febrero una grave caída con rotura del fémur se encuentra ya bastante mejorado y nos ha escrito una cariñosísima carta. Entre los muchos saludos que nos envía para sus amigos, etc. hay muy afectuosos para los lectores de este *Rotativo*.