



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
 En Orihuela un mes. . . . 0'60 ptas.
 Fuera trimestre 2'00 "

Se publica los Jueves

Redacción y Administración
 Casa de Beneficencia



Srta. Mercedes Pérez Lidón
 Premio del concurso de ACTUALIDAD



OFRENDA:

ACTUALIDAD eleva hasta el excelso pedestal de tu belleza las flores rojas de su encendida admiración. Pudimos muy bien *designarte* como la rosa más bella del vergel orcelitano, pero quisimos que la ponderación de tus encantos no fuese cosa propia y dejamos al sufragio la función de *elegirte* entre las más hermosas. Recibe pues con estas palabras, pálidas de significación si se contrastan con tu belleza, no solo el rendido testimonio de pleitesía de esta Redacción sino también el de los jóvenes orcelitanos.

Por tierras de España

La Imperial Toledo

Hemos ido a Toledo en la clara mañana de este día de invierno en que el sol de España brillaba en el alto cielo con fulgores de incipiente primavera.

Nuestra fe de españoles y nuestro amor de artistas nos habían empujado hacia la más histórica de las ciudades castellanas, hacia la antigua corte visigótica; hacia la que registra en sus anales las mas peregrinas hazañas de valentía y de grandeza, hacia Toledo que rodea el Tajo en un abrazo de amor y de cariño.

La ciudad Imperial asienta sus reales en la meseta de una montaña desde donde se avizoran los encantados cigarrales que la rodean.

Pasando por el romano puente de Alcántara, un auto nos conduce desde la estación al seno de la ciudad, a la Plaza de Zocodover. Ante la maravilla típica del espectáculo el alma se siente más fuerte, más española, más dispuesta al sacrificio... Comprende el porqué del honor y del poder y siente desfilar ante sus ojos la hechicería de aquellos siglos que pasaron para no volver.

La mencionada Plaza de Zocodover ha sido escena de los mas variados espectáculos que imaginarse puede. El Cristo que preside sus soportales es algo que refleja el alma de la ciudad; es el mismo que presencié

la huida de los moriscos ante las huestes castellanas de la Reconquista; es el mismo que presencié los Autos de fe en que el Tribunal de la Santa Inquisición condenaba a la hoguera a los herejes; es el mismo que presencié el levantamiento del pueblo español contra las tropas invasoras de Napoleón Bonaparte...

Nos adentramos por las calles y callejas de Toledo, estrechas, empinadas, llenas de misterios, llenas de leyendas y tradiciones. Una cruz extiende ante nosotros sus brazos amorosísi-

mos, una lápida perpetúa la memoria de un militar pundonoroso y mártir, una Virgen María, con los siete puñales clavados en el pecho nos hacen pensar en el santo Drama de la Redención...

Cada calle tiene su nota clara y típica que la hace diferenciarse radicalmente de sus compañeras. Una se denomina "Del horno de los bizcochos," otra "Del hombre de Palo" otra "de los Alfileritos"....

Pasamos por la calle de Santo Tomé, por la puerta de la Sinagoga, Santa María la Blanca, Morada de Samuel Leví, San Juan de los Reyes, Paseo del Tránsito, el Miradero....

El caudaloso Tajo refleja en sus aguas la claridad del cielo....

Los Alumnos de la Academia de Infantería lucen ante las mujeres bonitas la gentileza de sus portales llenos de esperanzas y de juventud.... El Alcázar de Carlos V, donde estudian, suben hasta el cielo las agujas de sus torres cuadradas....

Un palacio sucede a otro palacio, una iglesia a otra iglesia... Todas las moradas llevan en sus piedras y en sus portales el sello de una pasada grandeza; los blasoneados escudos dicen claramente de la limpia estirpe de los caballeros toledanos entre los que se cuenta uno de los

caudillos de las Comunidades decapitados tras la derrota de Villalar...

Toledo vive su vida de siempre... Dentro de sus calles y de sus plazuelas y de sus moradas se piensa en la Patria, se piensa en Dios...

Haciendo contraste con nuestro ensueño de amores, suena la bocina de un auto. Del Siglo XVI volvemos a la realidad de los tiempos presentes.

R. DE E.

JACARAS

A don Francisco de A. Ferrer Sainz de Lafuente, de ahora, en recuerdo del Paco Ferrer, de ant-s.

*¡Paco el flamenco se está muriendo!
¡Nos abandona! ¡No vuelve ya!
¡En su botica ha ido creciendo,
pero en el cante fué decayendo
de tal manera, que no es él ya!
Ya no es el que era. Con sus estudios
aprendió mucho y ahora, en el fondo,
nada le queda de aquel flamenco
y patriarca del cante jondo.
Ya no se roza de aquella gente
de las guitarras y las tijeras,
y cuando sale con sus amigos,
no son gitanos, son pollos peras.
Ahora, si pasas por su botica,
no lo oyes dentro dando jipios,
ya no hay tertulia, se casó el hombre
y hoy no le gusta mas que los crios.
Se acabó el Paco que conocíamos,
de él ya no queda mas que la capa,
hoy es un químico, un hombre serio,
de su negocio nunca se escapa.
Murió el flamenco, se alza un recuerdo
cuando el entierro se oye pasar,
y allá sin cuerdas en un ropero,
vieja la pobre y sin consuelo
su guitarrica rompe á llorar.
Y estremeciéndose trágicamente,
en mil pedazos se va a romper.
Ya no se oye su voz gangosa.
Llega la noche, todo reposa.
¡Paco se ha muerto! ¡Llorar por él!*

ARTURITO

PRO CULTURA

Tiene razón José María Ballesteros. ACTUALIDAD no quiere limitarse a remover en su primera página cuestiones de interés general.

Como hombres, como españoles ún sin número de noticias, en cuyo fondo se barrunta una idea grave, comprensiva, tienen forzosamente resonancia en la impalpable concavidad de nuestro espíritu. Aunque habitásemos una aldehuela de caminos impracticables ese eco festivo o adverso, de aceptación o de impugnación, debe saltar el muro de nuestro cuerpo, debe oírse donde quiera que sea, por comunidad de derechos y obligaciones. En este sentido seguiremos dándole comentario a la noticia nacional o extranjera.

Mas el periódico, por el simple hecho de aparecer en una localidad determinada, ya queda prendido a ésta con múltiples hilos de consistencia variada.

Sobre todo, si pretende ser expresión del ideario de un grupo más o menos numeroso de sus habitantes, estas relaciones se acrecen, y su fuerza equivale muchas veces a una obligación.

La orientación entra, pues, como función primordial de nues-

tro periódico. Encauzar presupone una corriente mas o menos amplia y potente, a la cual se le abre un rumbo certero y definitivo.

Concretándonos a la cultura. ¿Existe esta corriente? Es esta una pregunta casi del todo ociosa. El concurso extraordinario a las conferencias de la pasada primavera nos ponía de manifiesto no solo su existencia sino su amplitud. De las capas más modestas del orden intelectual surgían esos grupos numerosos que ponían el sello del éxito en muchas de ellas. Y advierta el lector que la razón partidista influya escasamente. Eran temas depurados de toda pasión, temas de mera ilustración intelectual.

El afán de saber, el afán de comprender, como nunca, osténtase pujante en nuestra ciudad. Después de todo, nosotros no hacemos sino acomodarnos al ritmo de la vida nacional en este aspecto. Una inquietud por toda clase de problemas culturales, una actividad tan fecunda y provechosa, España no la ha

tenido desde el siglo diecisiete hasta el actual.

Pero no se contenta el hombre de tener acerca de las cosas un conocimiento limitado por perfecto que sea. El médico no puede satisfacerse con poseer ideas emplazadas únicamente en el campo de la medicina. Como hombre, como ciudadano ha de buscar el sentido de su existencia en el mundo de las almas y en el de la materia, le ha de preocupar el perfeccionamiento de sus facultades para ampararse con más precisión de la realidad en torno.

Esta preocupación, esta ansiedad no se extingue, pues, al dejar las aulas de la escuela o de la universidad. Cual espina aguda y dorada la llevamos clavada en la carne de nuestra conciencia hasta trasponer los límites de este mundo físico.

Una academia, un centro cultural donde los temas mas diversos vayan desfilando metódicamente es un poderoso auxiliar en esta noble tarea. Todo esfuerzo empleado para mejorar nuestra cultura debe ser secundado por todos aquellos para quienes pensar todavía constituye un placer.

Fijense en la sección de ESTILO-
GRAFICAS de la Papelería ES-
TRUCH, inmejorable calidad.

GRAN BARATO

que la casa «EL MURCIANO», establece en la calle de Luis Barcala, junto al Bar Español

ALGUNOS PRECIOS VERDADERAMENTE EXTRAORDINARIOS

Calcetines algodón desde	0'25 ptas.	Lanas madejas extra	0'60 ptas.
Calcetines de hilo desde	0'80 »	Bufandas lanilla	1'40 »
Calcetines de seda fantasía	1'25 »	Bufandas lana pirineos	0'75 »
Medias de algodón desde	0'40 »	Id. lana pirineos grande	1'50 »
Medias de algodón fuertes	0'60 »	Bolso de Señora desde	1'50 »
Medias de hilo desde	0'80 »	Cartera de Señora desde	0'50 »
Medias de seda desde	0'90 »	Corbatas desde	1'00 »
Lanas madejas desde 40 g.	0'30 »	Delantales desde	0'60 »
Lanas madejas desde 50 g.	0'50 »	Toallas desde	0'20 »

Cintas seda, puntillas, bordados y adornos desde 5 céntimos metro y todos los artículos a precios irrisorios.

En perfumería: Jabones desde 10 céntimos pastilla grande. Polvos desde 40 céntimos caja grande. Colonias y lociones a precios sorprendentes.

Calle de Luis Barcala

GRAN BARATO

Junto al Bar Español

VIDA RURAL

Optimismo

Días de sol.
Gloria de vida.
Todas las actividades en auge otra vez.

Las gentes, plenas de satisfacción, confortadas por la alegría ambiente, muéstranse en las vías amplias y soleadas, llenándolas de regocijo y animación.

Los mismos obreros, entregados a sus rudos quehaceres cotidianos, parece que experimentan holgura en el trabajo.

La madre tierra, esponjada, reblandecida aún por la humedad de las lluvias últimas, parece aguardar las caricias de los instrumentos para su laboreo, mostrándose propicia a los afanes del sufrido campesino y el paciente labrador.

Es halagadora la perspectiva de un futuro abundoso y remunerador para los desvelos.

Copartícipes en el concierto de tales satisfacciones, los propietarios redoblan sus ansias de lucha, e imprimen mayores fuerzas y brío a sus edificaciones, a sus proyectos.

El Municipio también sacude la inercia de sus trabajadores y acomete de nuevo los arreglos y reformas de calles, los nobles propósitos de mejor urbanización y más embellecimiento del poblado.

Son consoladoras estas miríficas jornadas de paz, de orden, de equilibrio fraterno en que el trabajo lo es todo y la amorosa confraternidad completa el solemne cuadro de las actividades.

Es llano asunto que los pueblos no necesitan, para prosperar, otra cosa que eso: amor, trabajo, orden, paz.

Fin de Encuesta**A mis rivales**

Muchos sois ¡vive Dios! los que habéis puesto los ojos en mi dama.

Si caballeros sois emplazo a todos a singular batalla,

y aquel que en buena lid, tras el combate feliz, airoso salga,

empiece sin estorbos la conquista de joya tan preciada.

No os propongo un torneo literario que son floridas armas,

y que alguno, tal vez, en vez de flores se vaya por las ramas.....

Tampoco os desafío en plaza libre a medir nuestras lanzas,

que esos tiempos pasaron y hoy nos priva tan solo la caraba.

Ajustemos la lucha a nuestros tiempos, tiempos de Sancho Panza,

y veamos cual es el más castizo de toda la comparsa.

Yo os invito a una lucha charlestona en el circo o la plaza,

de un día y una noche sin descanso bailando estilo Africa.

Aquél que al terminar sea proclamado campeón de la danza,

que se vaya derecho a la conquista ¡La tiene bien ganada!

Un votante

De abajo arriba, en los sectores todos de la vida nacional, comenzando en el silente recogimiento del humilde hogar pueblerino, siguiendo por el terreno rural, pasando por el plano ciudadano y llegando al centro inmenso de las grandes urbes, donde las potentes empresas, las industrias poderosas y los negocios pingües tienen sus extensas raigambres y formidables basamentos, en la paz del trabajo está la meta.

Y es la Naturaleza la que nos da pausa y espolea el ánimo, cuando parece querer mostrarse toda activa — precimamente en épocas de mayor inclinación a reposos y quietudes y sosiegos—poniendo en las galas del sol toda la violencia necesaria para que su fuego encienda nuestra sangre en ansias de vida...

ABELARDO TERUEL

Alicante 14 - XI - 928.

Estufas, Planchas, Calentadores, Almohadillas y demás artículos de calefacción eléctrica

OSRAM-BILUX

La lámpara ideal para los automovilistas

DEPOSITARIO: MANUEL VIDAL MIRA

Ballesteros, 6

ORIHUELA

Teléfono, 231

SELLOS DE CAUCHO Y METAL



en Casa

ESTRUCH

Mayor, 19



Carta abierta

Sr. Director del Semanario ACTUALIDAD.

Muy señor mio y distinguido amigo: En el número de dicho periódico correspondiente al 15 del mes en curso que tan dignas y acertadamente V. dirige aparece su artículo de fondo suscrito por el ilustrado médico titular de ésta localidad D. José M.^a Ballesteros lanzando la idea sublime de fundar un centro de cultura que se titularia «Academia Orcelitana»; yo por mi parte y por mi carácter de profesional, comienzo por tributarle mi más sincero y caluroso aplauso al joven laborioso é ilustrado Doctor Ballesteros, por ser exclusivamente de él tan magna idea, propia desde luego, de todo hombre consagrado al estudio y afanado en adquirir los detalles más modernos de la ciencia que ejerce; Verdadera lástima sería, que tanto elemento intelectual como existe en Orihuela, no tomase parte activa para poder llevar á feliz término la iniciativa del Sr. Ballesteros.

Tal artículo de fondo, se expresa encarándose con el Presidente del Circulo de Bellas Artes é Instrucción Popular con la siguiente pregunta. ¿Bajo que techo podria mejor cobijarse la Academia Orcelitana que en éste centro?; y á continuación me

concede la palabra como tal presidente la que gustosísimamente acepto para expresarle mis sentimientos de absoluta conformidad en que fuese «bajo el techo de Bellas Artes» ya que las finalidades señaladas en nuestros estatutos, son puramente de espíritu cultural concindiendo y adaptándose á los fines de la Academia; con este motivo, he recogido el parecer de los demás señores que integran la Directiva y me complace

poderle manifestar, que la mayoría posee el mismo criterio.

Como siempre, incondicionalmente á sus órdenes, su mejor amigo que e. s. m.

L. Giménez

Presidente del Bellas Artes

Orihuela 20-11-28.

N. de la R.— Gustosísimos publicamos la anterior carta que don Luis Gimenez, dignísimo Presidente del Circulo de Bellas Artes, nos remite.

CURIOSIDADES

—El uso de los signos de puntuación en la escritura es relativamente moderno. El punto final data del siglo XV; los dos puntos empesaron a usarse hacia el año 1385; la coma, treinta y cinco años después, y el punto y coma, a mediados del 1570.

—La palabra «banarrota», proviene de la italiana que significa «banco roto», porque los banqueros y cambistas judíos de Florencia y Venecia, en la Edad Media, ponían en el mercado un banquillo, sobre el cual colocaban el dinero. Cuando uno de los banqueros no podía pagar sus deudas, se rompía públicamente una pata del banco que le correspondía, y se decía que había hecho «banco roto». De ahí la banarrota española.

Depósito de Caballos Sementales de la 3.^a Zona Pecuaria.

Sección de Orihuela

Necesitando adquirir esta Sección treinta quintales métricos de cebada, diecisiete de avena, cinco de habas, y ochenta de paja, para el suministro del ganado de la misma durante el mes de Diciembre, se hace público para los que deseen hacer proporciones puedan hacerlo en sobre cerrado y presentar muestras hasta el día 29 del actual a las 12 de su mañana.

Los artículos serán de buena calidad, y puestos en el Cuartel.

La paja, de avena, cebada, o trigo. Orihuela 21 de Noviembre de 1928.

El Comandante Jefe

MANUEL ESPIAU

Viuda de Eleuterio García

Pañería - Tejidos y Novedades

La más importante Casa de la Región y la primera que presenta las últimas novedades para Caballero a precios que no admiten competencia alguna.

Trajes desde 10 pesetas hasta 150

Srta. María Bautista Profesora en corte y confección sistema Martí, establecida en la calle Ballesteros Villanueva, núm. 8, con el fin de que las señoritas de esta localidad puedan aprovecharse de las muchas ventajas que ofrece este arte se ofrece para dar lecciones a domicilio. Enseñanza completa.

Prontitud y precios módicos. Se hacen patronos a la medida.

Dr. ORTEGA

Profesor del Instituto Rubio

Especialista en Garganta, Nariz y Oídos

Horas de consulta:

de 10 a 1 y de 4 a 6

San Fernando, 67

ALICANTE

Debe Vd. de adquirir pronto un receptor ATWATER KENT para poder gozar durante las noches de este invierno, de las buenas audiciones que proporcionan muchas estaciones que hoy transmiten muy bien.

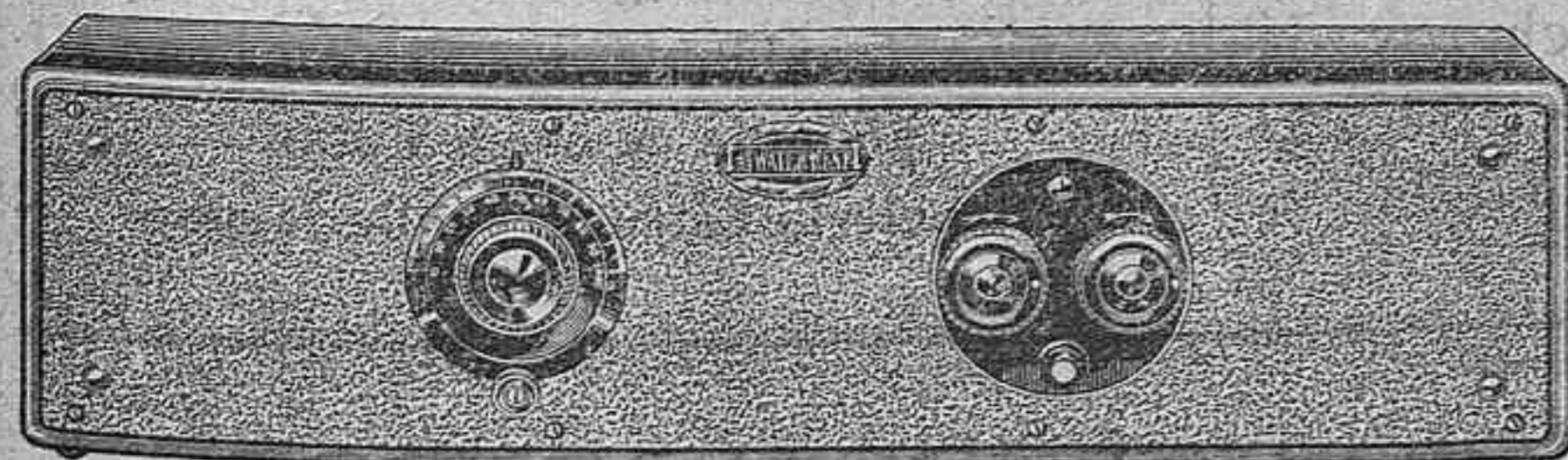
AL ATWATER KENT, actualmente nadie le disputa el primer lugar del mundo en la producción de aparatos de Radio-telefonía.

Sus cualidades distintivas son: Selección máxima en las estaciones de onda muy aproximada, extrema facilidad de manejo, fidelidad irreprochable en la reproducción del sonido ó palabra y buen servicio constante.

Actualmente se fabrica el ATWATER KENT que se alimenta con el fluido eléctrico doméstico, lo cual es un encanto, puesto que no hay que preocuparse de los acumuladores ni de las pilas secas, siendo suficiente un sencillo enchufe de cualquier habitación de la casa.



Representación en Orihuela



Calle de Alfonso XIII, 2

Farmacia Penalva

NOTICIAS

Viajes

Han marchado:

—A Madrid, D. Luis Aguilar y familia, donde han establecido su residencia.

—Al norte, en viaje de negocios, D. Tomás Brotóns Roca y D. Francisco Ros.

—A Valencia, D. Fulgencio Ros.

Han regresado:

—De Alicante y acompañada de sus tíos D. Rafael Blasco y señora, con quienes pasó una temporada, la señorita María Ballesteros.

También procedentes de Alicante, hemos tenido el gusto de saludar a D. Luis Más y a D. Domingo Moreno.

CLÍNICA EXCLUSIVA
para enfermedades de

Garganta, Nariz y Oídos

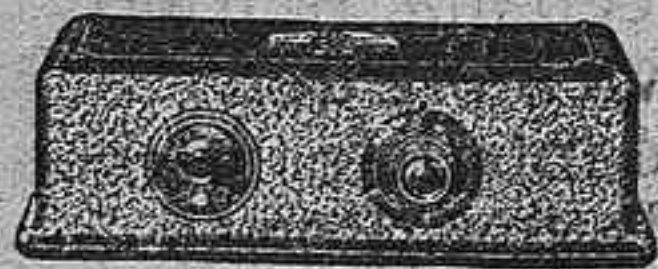
DR. M. SANZ GARCIA

Ex-Interno por Oposición del Hospital
General de Madrid

Calle Mayor, 40 ORIHUELA

—De Valencia, D. José Mompeán, Cura párroco de Santiago, a donde marchó para actuar de testigo en el proceso que se instruye para la beatificación de nuestro paisano el siervo de Dios R. P. Francisco de Orihuela O. C. M. Obispo que fué de Santa Marta (Colombia).

—De Madrid, D. Manuel Senante, director del «Siglo Futuro» y don Tomás Guillén.



Atwater Kent-Radio

Representación: Alfonso XIII, 2
Orihuela :: Farmacia Penalva

Enfermos

—En Alcacer (Valencia) se halla gravemente enferma doña Ana Brufal de Gómez. Con tal motivo ha marchado a dicha villa, su hermana doña Isabel Brufal de Ballesteros.

Necrológicas

—El próximo sábado, de 8 a 12 de la mañana se dirán misas de media en media hora en sufragio de doña Concepción Cruz Navarro, en religión Madre María de la Trinidad, religiosa de Jesús María que falleció el 15 del actual en Valencia de donde era natural. Durante muchos años fué superiora de este colegio de Orihuela y sus discípulas la dedican estos hermosos actos a los que invitan a las antiguas alumnas y demás personas piadosas.

Nuestra señal de condolencia a los que lloran tan sentida pérdida.

Para que el niño escriba con prontitud debe comprarse pluma de la Papelería ESTRUCH

Iniciativa plausible del Sindicato de Jávea

Venta en común de la cosecha de Naranja

El Sindicato Agrícola de Jávea que, hace años vende la cosecha de almendra a sus socios, en común, y con lo cual viene logrando un precio más elevado en la venta de la referida cosecha, este ha decidido que la venta de la naranja se realice de la misma manera que la de la almendra, para lo cual todos los cosecheros del dorado fruto van firmando un convenio para que sea el Sindicato el que venda la naranja, es decir, que la cosecha del término municipal es «sólo una», no habiendo más que un vendedor y desapareciendo las partidas individuales de los propietarios. Con ello se unifica la oferta, se mantiene el precio, y se evitan las competencias negativas entre los mismos cosecheros, y el comprador encuentra más beneficio en los gastos de corretaje, busca de la mercancía, acarreo y economía en el tiempo, lo cual le permitirá ofrecer más altos precios por la naranja.

Es digno de alabanzas este acuerdo del Sindicato de Jávea y de encomio a los cosecheros, que se van dando, por fin, cuenta de que deben unirse y asociarse para la defensa de sus intereses.

Ya saben, pues, los cosecheros de naranja las ventajas que les ofrece el Sindicato de Jávea con tal medida.

TEATROS

Novedades

El sábado proyección de la bonita zarzuela llevada a la pantalla en cuatro partes, «Los Aparecidos» de Carlos Arniches, cuyo principal protagonista es el famoso José Montenegro.

Completará el programa la película en seis partes «Amor de madre».

Domingo: una película cómica y triunfo indiscutible del gran saltador Ricardito Talmadge en «Llamas y bandidos».

Próximamente estreno en este Salón de la preciosa cinta de producción nacional «La Hermana San Sulpicio».

Teatro Circo

Ayer empezó a proyectarse la superproducción en cuatro jornadas según la célebre novela de Hector Malot «Sin familia». Esta cinta vendrá proyectándose a jornada diaria hasta el sábado que terminará, alternando con una cómica y otra de costumbres americanas, como «El séptimo bandido», «La ojea blanca» y otras.

Para el domingo «El Tumbón» por Charles Jones y la preciosa cinta de la casa Fox «Gente de guantes» por los consumados artistas Edmund Lowe y George O'Brien.

De un modo cierto sabemos que para el 2 del próximo mes se proyectará la bonita película «Beau Geste» y para el 8 o 9 la tan deseada «Erase una vez un príncipe».

De resulta del escándalo que se previó había de ocasionar el CURACANA, se agotaron las existencias, siendo muchísimas las personas que no pudieron proveerse de dicho artículo; por cuyo motivo comunico que ya de nuevo lo tengo en existencia.

Perfumería PERALTA

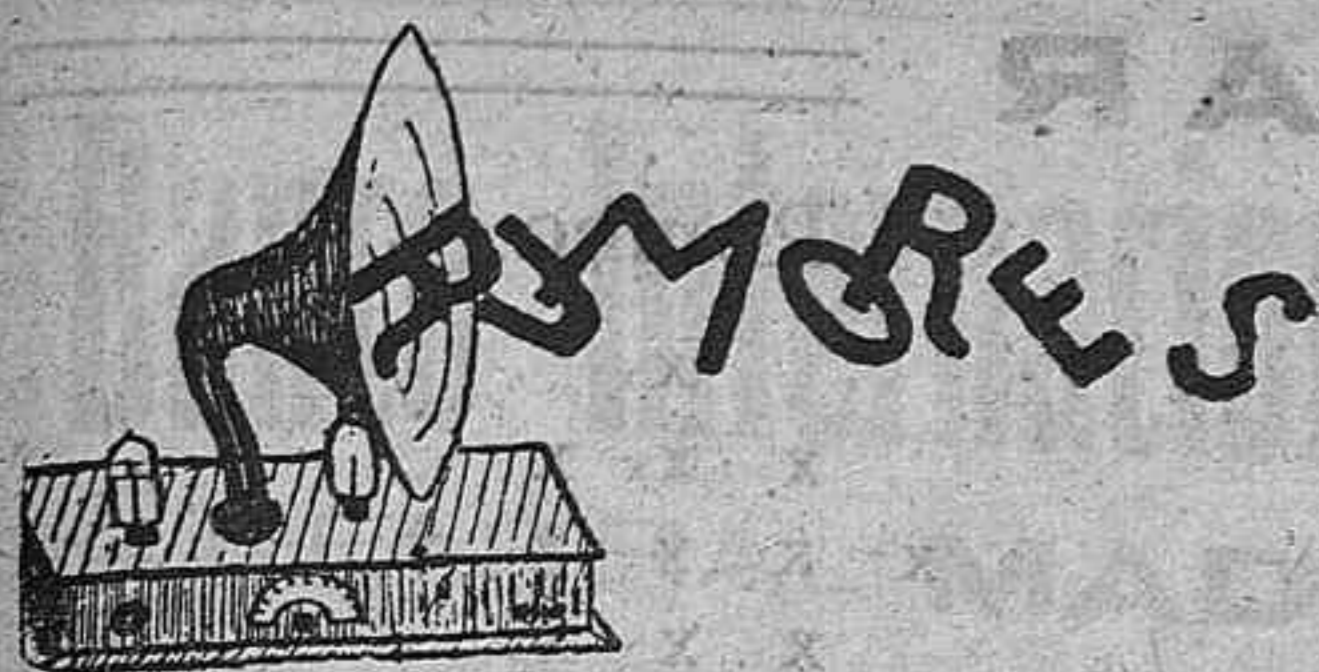
Optica y confecciones para niños
ORIHUELA

Estilográficas con punto de cristal
a 1 peseta, con plumilla de Platignum
inoxidable a 2'50 ptas., con
plumilla de oro a 5 ptas.
Papelería Estruch. - calle Mayor

FARMACIA PENALVA

Artículos fotográficos y ópticos
GRAN SURTIDO EN ESPECIALIDADES FARMACEUTICAS NACIONALES Y EXTRANJERAS, SIENDO LA PRINCIPAL ATENCIÓN DE ESTA OFICINA DE FARMACIA UN ESMERADO DESPACHO DE RECETAS CON PRODUCTOS DE PUREZA GARATIZADA

Alfonso XIII, 2 :-: ORIHUELA



Se dice...

...Que en una de las muchas agrupaciones artísticas de esta, se está preparando una inocentada...

...Que no sabemos en qué consiste, pero estamos seguros que saliendo de quien sale, ha de tener mucha gracia...

La mayor inocentada que se te puede ocurrir, es querer dar una broma y que te la den a tí.

Se dice...

...Que se va a establecer en el Paseo, una sucursal del Banco Central.

¿No le parece al Ayuntamiento que sería conveniente esta-

blecer por su cuenta, en la Glorieta unos cuantos bancos centrales?

Se dice...

...Que en Orihuela no hay ni un *urinario*...

...Que creemos que uno o dos en sitios adecuados, serían de una gran utilidad...

...Que hay quién los necesita y se ve negro.

«Llamé al Cielo y no me oyó. Más si sus puertas me cierra, etc...etc...»

Se dice...

...Que visto el éxito de nuestra encuesta, nos están dando ganas de hacer otra...

...Que no sabemos en que consistirá pero que nos inclinamos a que sea «para ellos» por ejemplo: ¿Porqué no se casa Vd?, o para ellos y ellas, ¿Si Dios le diera a V. un ojo más, donde lo quisiera tener?»

MERCADO LONJA

Patatas	(kilo)	0'75	ptas
Tomates	"	0'40	"
Boniatos	"	0'13	"
Cebolla	"	0'09	"
Melones	"	0'25	"
Uva blanca	"	0'60	"
Id. negra	"	0'70	"
Pimientos	"	0'36	"
Ajos	"	0'40	"
Granadas	"	0'25	"
Rábanos 100	"	2'00	"
Camuesas	"	0'65	"
Limonés 100	"	3'75	"
Alcachofas	"	0'60	"
Navos	"	0'15	"
Níspolas	"	0'28	"
Cáscara superior	"	0'60	"
id. inferior	"	0'50	"
Olivas	"	0'80	"
Dátiles tiernos	"	0'30	"
Chirivias	"	0'25	"
Coles (docena)	"	2'00	"
Huevos (docena)	"	3'80	"
Lechugas docena	"	0'50	"
Bajocas	"	0'75	"
Apio	"	0'35	"
Naranjas el 100	"	1'75	"
Habas tiernas	"	0'55	"
Castañas	"	0'45	"

Este número ha sido visado por la censura



Madrid; seguiría costeando los estudios don Leandro. Las manos amorosas de la madre, cosieron ropas blancas que olían a campo.

—Por fin vas a ser escultor—, le dijo un día María Luisa.

—Gracias a usted, señorita. No la olvidaré nunca, nunca; es usted muy buena.

—Yo guardaré aquel Cristo que me regalaste; el día de mañana tendré la satisfacción de decir que guardo una de tus primeras obras: porque tú llegarás.

—No se ría usted de mí, señorita.

María Luisa dejó escapar una carcajada trasparente.

¡Qué he de reirme, hombre!... ¡Ah!, se me olvidaba: que nos escribas mucho.

Prometió que así lo haría.

Y a los pocos días, salió Luis para Madrid. Le despidieron todos con lágrimas. María Luisa le estrecho las manos, silenciosa; se miraron, y los ojos dijeron todo lo que los labios medrosos no se atrevieron a murmurar. Y entre las heridas que el dolor de la separación abrió en el pecho de Luis, echaron raíces y florecieron las esperanzas alentadoras del triunfo...

boleándose. La lluvia difuminaba el paisaje, y en la distancia se extinguía la «Pedrosa», como si el agua la diluyese. En los ojos de Luis hubo unas lágrimas.

También las derramó su madre en la cocina del caserón.

—¡Tan endeblucho! ¡Tan pobre de espíritu! ¡Cómo va a poder estar solo!

La consoló el señor Manolo.

—No llores, mujer; ese chico no ha nacido para trabajar la tierra; ya oíste lo que dijo el amo. Además, que en la capital ya le atenderán ellos y nada ha de faltarle. Pero, no llores... ¡Quién sabe si algún día le llegaremos a ver obispo!

VI

Una mañana recibió María Luisa esta carta.

«Señorita María Luisa: Me axfisia el seminario; llevo en él siete meses, y cada día me convenzo más de que carezco de vocación religiosa. Ya sabe usted porqué

PARA ACABAR

Correspondencia particular

«Un albañil». - Madrid. - Querido albañil: Recibida tu carta con el escrito que no podemos publicar por haberse recibido a destiempo.

Lo de los 123 lo sentimos por tí, pero nos alegramos por ella pues no me negarás que se los merece.

Sr. D. J. E. - Valencia - Recibimos tu carta como así mismo el certificado; te quedamos muy agradecidos y a tu disposición.

El importe se enviará hoy mismo.

Sr. D. L. M. G. - Alicante. - Amigo Luis: Me extraña que no recibas el periódico, pues se te envía al apartado 102, que fueron las señas que tú diste.

Hoy te lo mandaremos a tu anterior dirección.

Recibimos el importe de la suscripción.

Lea V. los Jueves

ACTUALIDAD

Charada

A la genial charadista Dolores Molera.

Y que *dos-dos* es Teodoro!
Pues no se ha empeñado el hombre en que *primera* no es *todo*!

F. SACASA

Intrínquilis

Digo que cuatro son seis y que seis son cuatro advierto, y que en uno hay tres, tan cierto como cinco en trece veis; y por si no lo entendéis, discurrid de varios modos y veréis ser cinco, todos, como dos y dos son seis.

Geroglíficos fáciles

I I X
A A A K P
U : O
Ada

Rombo

```

      X
     X X X
    X X X X X
   X X X
      X
  
```

- 1.^a línea horizontal y vertical—Vocal
- 2.^a » » » —Consonante
- 3.^a » » » —Nombre
- 4.^a » » » —Pronombre
- 5.^a » » » —Vocal

Las soluciones en el número próximo.

Soluciones a los pasatiempos del número anterior

- A las Charadas: 1.^a Caramelo
- 2.^a Montera

- Al Triángulo de Puntos: Norberta
- Obdulio
- Rómulo
- Bruno
- Eren
- Rio
- Tu
- A

vine yo aquí; ya sabe usted también que mi pasión mayor es la escultura. Porque hacía santos se empeñaron en que fuese sacerdote; yo no quería, ¿recuerda?, y usted tampoco. Pero nos vencieron; tuve que acceder, porque sino hubiera tenido que volver a guardar los pavos... Señorita yo estoy muy agradecido a ustedes, a su papá que me está costearo los estudios, pero mire usted... yo quisiera decirla una cosa a usted, porque a su papá no me atrevo; no se disgustará usted, ¿verdad, señorita María Luisa?... Yo quiero dejar esta carrera y ser escultor. ¡Cuánto eecho de menos aquellas ruinas del castillo de la «Pedrosa» en las que hacía mis santos! Dígale usted todo esto a su papá y sáquenme de aquí. Piensen que un sacerdote debe tener vocación. Usted ya conoce mis sueños; ¡se alejan tanto del sendero emprendido! ¡Cuántas veces cierro los ojos y me veo encumbrado, infundiendo vida en la piedra! Ya sé que la gloria no es para todos, ni me creo merecedor de ella; pero por lo que usted más quiera, haga lo posible para que me saquen de aquí. Adiós, señorita; perdone

a su humilde servidor que no la olvida; Luis». Sonrieron los labios de María Luisa. Releyó varias veces la carta; sus ojos mostraron resplandores de triunfo, y el pecho se le llenó de una alegría ingenua que le hizo recordar los días, que ya se iban distanciando, de su niñez, cuando jugaba con Luis en la «Pedrosa». Le pareció que le habían quitado de encima la pesada losa que gravitaba sobre ella desde que Luis ingresó en el seminario; que María Luisa profesaba afición al muchacho, del que se compadecía también. ¡Cuánto daría ella por ver al compañero de su infancia encumbrado! Y llena de emoción, enteró a su padre. Comentaron. Se llamó al señor Manolo. Deliberaciones. Y por fin, dejó Luis el seminario y se convino en que había de ser escultor. Pero el señor Manolo, tozudo, repetía: —Ha torcido el camino; ha torcido el camino. —¡El camino! ¡Otra vez el camino! —pensaba el muchacho. De allí a un mes había de salir para

Banco Internacional de Industria y Comercio - Orihuela

CENTRAL: **MADRID** :: Sucursales en España y Marruecos

Operaciones que ejecuta:

Toda clase de operaciones de Banca y Bolsa: cambio de monedas: cartas de Crédito sobre todas las plazas de mando: Seguros de cambio: Transferencias de fondos entre las Sucursales: Servicio de Cajas de Alquiler en Madrid y Cartagena: Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazo, abonando intereses según vencimiento: Imposiciones en Caja de Ahorros abonando el interés del 4 por 100 anual.

Fábrica de velas de cera y bujías

CERA PARA EL CALZADO MARCA "ASENSI"

Hijos de Monzó Gil Hermanos

CLASES LITURGICAS GARANTIZADAS

ALBAIDA (Valencia)

CASA "EL MURCIANO"

Últimas novedades para adornos.

Grandes colecciones en pieles Monflond, Epilés, Canales y «Chebretts»

Primera casa en Mercería

TOMAS VERA

Alfonso XIII, 4



CHOCOLATES

NUESTRO PADRE JESÚS

(Marca Registrada)

Plaza de San Agustín

Orihuela

Todas nuestras fórmulas están aprobadas por el Laboratorio Químico Municipal de Alicante y elaboradas según las prescripciones de la R. O. de 23 de Marzo de 1922.

Depósito central: Calle de Luis Barcala, 5

Depósito de materiales de construcción de

Francisco Sanchez García

Fábrica de mosaicos hidráulicos. Construcciones en cemento armado

Cemento portland artificial de varias marcas, Uralta. Artículos de saneamiento, azulejos y Cerámica

ORIHUELA

LOS VERDADEROS Y EXQUISITOS CHOCOLATES

— DE LOS —

PP. AGUSTINOS

pueden adquirirse en la GRAN FERRETERIA de

José Penalva Donate

Loaces, 3-ORIHUELA (Alicante)
Droguerías, Esmaltes, Colores, Pinceles y Barnices; Perfumería, Paquetaría, Quincalla, Coloniales.

Banco Español de Crédito

CAPITAL 50.000.000 DE PESETAS

Central: Palacio de la Equitativa, MADRID, propiedad

ORIHUELA, Paseo de Sagasta

Sucursales en España y Marruecos. Corresponsales en las principales ciudades del mundo. Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa. Cuentas corrientes a la vista con interés anual de 2 y medio por 100. Consignaciones vencimiento fijo con interés de 4 y medio por 100 según plazo.

CAJA DE AHORROS 4 %

Custodia de valores en nuestras cajas, gratis a nuestra clientela

IMPRESA y ENCUADERNACIÓN

DE LA BENEFICENCIA

Se encuaderna en rústica, en cartón, en tela, en pasta y en piel. Se dora en fino. | Se hacen toda clase de impresos comerciales, Programas de fiestas, Folletos y libros.

Chocolates elaborados a brazo

de JUAN LLANES

Especialidad en Cacaos y azúcares para la fabricación de chocolates. : ARTICULOS GARANTIZADOS :

Luis Barcala, 15 Orihuela

NOVEDADES

J. RAMÓN GARRIGÓS
 || || ||
 Primera casa en la Región en los artículos a que se dedica

Mayor, 32 :: Orihuela

FUMADORES

La Fábrica de Tabacos de la Habana ROMEO Y JULIETA, y su marca anexa MARIA GUERRERO, exponen a la venta en todas las expendedorías de España sus acreditados cigarros a los precios que se indican en las siguientes tarifas:

ROMEO Y JULIETA

VITOLAS	cigarros en caja	PRECIOS	
		del cigarro PTAS.	de la caja PTAS.
Romeos grandes	10	4,00	40,00
Romeos finos	10	3,00	30,00
Coronas grandes	25	3,00	75,00
Nacionales	25	1,95	48,75
Aguilas reales	25	1,75	43,75
Celestiales finos	25	1,45	36,25
Perlas	25	1,20	30,00
Regalia de la Habana ..	25	1,00	25,09
Panetelas Imperiales ...	25	0,95	23,75
Sports	25	0,75	18,75

MARIA GUERRERO

VITOLAS	cigarros en caja	PRECIOS	
		del cigarro PTAS.	de la caja PTAS.
Fernandos	10	4,00	40,00
Aguilas	25	2,75	68,75
Fontanares	25	2,50	62,50
Petit Coronas	25	1,75	43,75
Inmejorables	25	1,50	37,50
Glorias	25	1,20	30,00
Cremas habaneras	25	1,10	27,50
Marias	25	0,95	23,75
Londres	25	0,95	23,75
Panetelas	25	0,75	18,75

Papelería y Librería : : :
 : : : Estampas y Cromos
 Estatuas religiosas y decorativas y molduras para Cuadros : : : : :

BUENAVENTURA ESTRUCH

..... Ramón y Cajal, 19 y Feria, 6 :: ORIHUELA

Objetos para escritorio : :
 . : : : : dibujo y pintura
 Placas :: Rosarios :: medallas y Crucifijos de metal : : : : : :

La Casa de los Bordados

Tomás Navarro

Paquetería y Mercería
 Especialidad en Bordados, Medias y Calcetines
 PRECIOS DE ALMACÉN

Mayor, 21 Orihuela

Pedid en Perfumerías el Agua de Colonia MUÑEQUITA y el depilatorio Instantáneo BRÚ.

Fabricante: Emilio Caja

CARTAGENA

El Rio de la Plata

presenta lo mejor y más surtido en todas las temporadas

SALAZAR y CEBRIAN
 Tejidos y Novedades

|| || ||

Ramón y Cajal, 16 ORIHUELA

Los Murcianos

ILIDA PAYÁ



EL MARTES 6 DEL CORRIENTE tuvo lugar la reapertura del establecimiento de Los MURCIANOS, ILIDA PAYÁ, situado en la calle Mayor, núm. 18.

Los cuales tienen el honor de ofrecer a su distinguida clientela, lo más selecto en calzados de todas clases y de lujo a precios de fábrica, siendo la venta directa del fabricante al consumidor.

NUEVOS MODELOS SEMANALMENTE

CAJA de SOCORROS y AHORROS de ORIHUELA

Fundada en 11 de Octubre de 1879

CAPITAL SOCIAL 1.500.000 PESETAS

Domicilio: RUIZ CAPDEPÓN, 1. - Propiedad

Farmacia-Laboratorio

Especialidades nacionales y extranjeras = Oxígeno = Sueros y vacunas = Ortopedia, etc

CALVET

Exacta y escrupulosa confección de recetas
 Análisis clínicos — Orina — Sangre — Espustos — Wasserman, etc

Mayor, 24 :: ORIHUELA