

IZCO DE MADRID

COMITÉ DE MADRID DEL PARTIDO COMUNISTA DE ESPAÑA

Página 2: F. de la cultura por la amnistía.
Página 3: Editorial. Estudiar las experiencias..
Página 4: Metal. Construcción. Artes gráficas. Transportes. Banca. Información de acciones



Noviembre 1970 Número 30

¡NO MAS ASESINATOS!

El franquismo se propone con el asesinato de seis patriotas vascos dar una réplica sangrienta que, en su opinión, le permita recuperar parte del terreno perdido ultimamente. No pueden caber dudas sobre sus intenciones de seguir la vida de todos o parte de ellos. Si se mantiene la idea del Consejo de Guerra es por eso y no por otra razón. En este sentido no caben ilusiones ni falsas especulaciones. Dada la trágica historia del franquismo es claro que sólo se puede tener seguridad cuando públicamente y formalmente se haya desistido de las ejecuciones.

Pero si estamos seguros de las intenciones franquistas, tampoco tenemos la más mínima duda sobre las posibilidades de hacerlas fracasar. La vida de IZCO, DORRONSORO, ANAINDEA, LARENA, GOROSTIDI, y URIARTE, está en manos de todos. Así lo creemos firmemente. Y si todos, y en primer lugar los revolucionarios, nos proponemos ante todo y sobre todo impedir su asesinato lo conseguiremos.

Hay que ir a la acción desde ahora mismo y de una forma más audaz y abierta que nunca. Para esta ocasión los métodos habituales, los cauces más estrechos y clandestinos, resultan insuficientes. El ¡NO! a las ejecuciones debe resonar públicamente desde el primer momento. Asambleas en las fábricas, en los transportes, en los barrios, en aulas y centros culturales. Es necesario conseguir una movilización amplia a todos los niveles, y sólo será posible si desde el primer momento actuamos con el máximo de audacia sin ningún miedo a la represión.

Es imposible callar todas las voces, cuando no estamos dispuestos de ningún modo a que nos enmudezcan. Para nosotros, comunistas esta idea debe suponer el que desde el primer momento encabecemos sin la más mínima limitación la tarea de denunciar ante todos nuestros compañeros, nuestros vecinos, el criminal intento y los agrupemos desde ahora contra él. Quién no lo comprenda así, traiciona su deber de revolucionario y de patriota. Se trata, no sólo de defender el justo derecho del pueblo

vasco a la autodeterminación sino de terminar con las sangrientas prácticas del franquismo. ¡NO MAS SANGRES DE SANGRE!

En todos los ámbitos del país, la voz de los hombres honrados y patriotas debe alzarse contra las ejecuciones. En los Colegios profesionales, en las corporaciones, a todos los niveles. No cabe el silencio ni la neutralidad. Los comunistas debemos esforzarnos por llevar esta realidad a todas partes. No hay límites para buscar la colaboración. Hay que ir a personalidades de las arias del régimen, incluso a militares que pueden tener una idea errónea del problema nacional. Explicarles el contenido antipatriótico de los intentos del franquismo. Decirles cual es la opinión de las masas que el día 3 y por la amnistía han realizado la mayor acción de lucha de estos años. Exigirles que se manifiesten en contra del asesinato de los luchadores vascos.

Es una obligación de todas las fuerzas de la oposición actuar coordinadamente para arrebatar la vida de Izco y sus compañeros a

7 de noviembre

El 7 de noviembre de 1.917 es derribado el gobierno provisional burgués, el poder del Estado pasa a manos del Comité Militar Revolucionario, órgano del Soviet de obreros y soldados de Petrogrado. La Revolución Socialista inicia su marcha.

Hace 53 años de este acontecimiento histórico. El eco de los cañones del "Aurora" fué escuchado por todos los pueblos de la tierra. El Octubre rojo, el marxismo leninismo, sigue siendo fuente inagotable de enseñanzas revolucionarias. Lo fué, lo es para nosotros comunistas españoles, y, a pesar de las diferencias coyunturales, nuestra amistad, nuestro cariño hacia el pueblo soviético y el Partido de Lenin, permanece inalterable

LAS FUERZAS DE LA CULTURA POR LA AMNISTIA Y CONTRA LA REPRESION

Madrid, como España entera, ha participado el 3 de noviembre en la Jornada por la Amnistía, contra la represión política: en repulsa del franquismo pués. De esta acción, no han estado ausentes las fuerzas de la cultura. En Fábricas o en la calle, los intelectuales en la producción. De muy diversas formas, los tradicionalmente encuadrados en el grupo de intelectuales-creadores. Varias enseñanzas se desprenden de estos hechos. Necesidad de profundizar la alianza de las Fuerzas del Trabajo y de la Cultura, de crear Comités antirepresivos, de responder siempre a la violencia reaccionaria, de cercar la represión con escalada que haga ver como la política del miedo ya no es rentable al régimen. Detallemos algunas de estas acciones:

Lunes 2 de noviembre. Una conocida actriz interrumpe en el María Guerrero la representación de la obra de Play Strindberg de Dürrematt.

Desde el palco en que se encuentra habla, voz emocionada y vibrante, del Consejo de Guerra a que van a ser sometidos 16 patriotas de Euzkadi, de las 6 condenas a muerte que en él se piden, a necesidad de accionar para impedir tan monstruoso crimen. Llueven octavillas sobre el teatro. Hay aplausos y gritos por la amnistía en las localidades altas. Reprobable silencio y cómplice miedo en el patio de butacas, donde se encuentra la mayor parte de la crítica, desde el censor Gómez Picazo al tajado Moncón. La actriz es detenida. Sus compañeros inician la acción para obtener su libertad. El grupo de teatro alemán se niega el día siguiente a representar sino es puesta en libertad. El conferenciante de la misma nacionalidad renuncia ante el policía Thomas de Carranza a intervenir en el Primer Festival de Teatro Internacional, retirando su ponencia como protesta por la detención de la actriz. Ejemplar muestra de internacionalismo de la que está ausente, por cierto, el representante polaco. La actriz obtiene, en horas la libertad.

Sábado 31 de octubre. 37 abogados manifiestan su repulsa al Tribunal de Orden Público, piden la amnistía y la derogación de la pena de muerte, durante la vista del juicio a 34 metalúrgicos, que secundan a su vez dicha actitud.

Jueves 5 de noviembre. 35 directores de cine se recluyen voluntariamente en los locales del ASDREC, Sindicato Nacional del Espectáculo. Exigen la libertad de sus colegas Bardem y Egea, detenidos en Atocha en la manifestación del día 3. Tras varias presiones y ante la amenaza de abandonar el local hasta que sus compañeros -Bardem es precisamente director del ASDREC-

se reunan con ellos, la policía pone en libertad a estos al mediodía. Numerosa prensa nacional y extranjera se congrega en la calle Castelló para seguir las incidencias de esta acción, que se filmada.

Viernes 6 de noviembre. A las 5 de la tarde un grupo de 80 pintores, escultores y críticos del arte, se recluyen voluntariamente en el Museo del Prado, sala Goya. Exigen la libertad del crítico de arte José M. Moreno Galván, que el día 2 había sido detenido tras asistir a una asamblea celebrada en Económicas. En carta abierta a la opinión pública, expresan como "unidos por un sentimiento común de repulsa hacia el procedimiento" adoptado contra el escritor y crítico de arte Moreno-Galván, decidimos manifestar nuestra desaprobación permaneciendo ordenadamente en el interior de este museo y negándonos a salir hasta que no se adopten medidas dirigidas a la liberación de nuestro colega¹. El director general de Bellas Artes, Pérez Embid, promete la concesión de libertad condicional al escritor Moreno Galván recluido en la cárcel de Carabanchel. Este mismo día, varias librerías hacen saber al policía Rosati, director de Edaf, que se abstenga de enviar en adelante los libros de su editorial a las mismas, como protesta por el despido de 14 empleados de dicha editorial. Sin espacio para analizar en profundidad estas acciones, queda su simple enumeración como ejemplo de esta escalada antiregresiva y participación de fuerzas de la cultura en el proceso por conseguir la amnistía y terminar con las leyes y tribunales represivos que desde hace más de 30 años violentan nuestro país.

(viene de la pág. 3)
cada día durante la preparación de la jornada.

Hay que estudiar en cada fábrica, en cada taller, en cada cruso y Facultad los métodos de masas que condujeron al paro, a las acciones. Hay que analizar, también los fallos que se produjeron allá donde no se pudo arrancar acción alguna. Todo parece indicar que allá donde la vanguardia se planteó planes concretos, asambleas, etc. allá donde, en suma, tuvo confianza en la capacidad revolucionaria de la clase obrera y la suficiente audacia para plantear abiertamente la lucha por la amnistía, la clase trabajadora respondió masivamente. El 3 fue un gran día de lucha, puso en manos de las masas el problema de la amnistía. Los paros, las asambleas tuvieron su continuación en las manifestaciones de Getafe y Atocha. Madrid era una ciudad ocupada militarmente por la policía armada y a pesar de ello se hizo la manifestación. La prensa ha hablado de 4.000 manifestantes. Eran más, muchos más, los trabajadores, estudiantes, mujeres e intelectuales que allí se concentraron.

La combatividad, la mejor organización, se hicieron patentes en Atocha. Ese es el camino, el de preparar cada vez mejor las acciones en la calle. Concentrarse por empresas, Bancos, Talleres, barriadas, oficinas, cursos, Facultades. El otro camino, una vez en el lugar de la cita, desbordar a las fuerzas represivas, ocupar la calzada masivamente y echar a andar. La batalla por la amnistía a nivel de masas ha comenzado. Necesario será ir pensando en nuevas acciones.

(viene de la 1a página)

los verdugos del régimen. Las voces de los que pretenden encabezar al pueblo español no pueden faltar en estos momentos. Una vez más plazamos a la Jerarquía Eclesiástica a que cumpla con su deber. Si calla ahora, aparecerá ante el pueblo manchada de sangres. ! Que no se hable de posibilismo ni de imposibilidades! A nadie le es imposible decir !NO! y a todos les es exigido.

editorial

Damos en este nº de "HORA de MADRID" una reseña de las acciones de masas realizadas en nuestra capital, respondiendo al llamamiento de Comisiones Obreras. Reseña sucinta, incompleta y pálida. Falta lo sucedido en las capitales y zonas industriales del país. Falta, sobre todo, algo imposible de contabilizar en cifras, pero de valor inapreciable: la iniciativa, combatividad, entusiasmo y abnegación mostrados por miles de hombres y mujeres en esas ocasiones.

Sin triunfalismo, sin echar las campanas al vuelo, podemos decir: Es algo muy importante lo que ha sucedido, lo que está sucediendo en Madrid y en España estos días. No se trata ya de una vanguardia aguerrida y con elevada conciencia política. Son decenas de miles de hombres y mujeres, jóvenes veteranos, obreros e intelectuales, estudiantes y amas de casa, artistas y empleados, los que han participado. En una acción eminentemente política como es la exigencia de la Amnistía -que es la exigencia de la libertad- y a través de las formas más diversas, huelgas de 24 horas, manifestaciones, desalojo masivo de la Universidad, comandos, mitines relámpago, encierro de 78 pintores en una sala de Goya del Museo del Prado.... Es la alianza de las fuerzas del Trabajo y de la Cultura en marcha. En esos hombres y mujeres está personificada la conciencia viva de la sociedad española de hoy, la garantía de un futuro democrático y socialista para España.

más que nunca,

PACTO POR LA LIBERTAD

E s justo destacar el papel importante jugado por nuestro Partido y por la Juventud Comunista. Secundando el llamamiento de CC.OO., nuestros camaradas han puesto en tensión todas sus energías e iniciativas, trabajando audaz e infatigablemente. Hay motivos para estar orgullosos de ese Partido -es decir, de los hombres y mujeres que lo componen- y lo estamos. Lo cual no nos impide ver dos fallos principales: Aún hay camaradas y organizaciones poco audaces, con escasa confianza en las masas, y ello les impide plantear ante éstas clara y energicamente acciones concretas importantes, como la huelga en algunas fábricas. Aún el Partido no llega orgánicamente a muchos sitios, y a otros sólo con muy escasas fuerzas: Es absolutamente preciso desarrollar, extender, fortalecer el Partido, ganado miles de nuevos militantes. Es posible hacerlo. Están ahí, entre las decenas de miles de huelguistas y manifestantes. Depende de nosotros el traerlos al Partido.

Frente al pueblo en marcha, el inmovilismo del Gobierno. Y con el inmovilismo, su des prestigio y aislamiento total. El Opus puede "afianzarse" en el Gobierno; puede tratar de enterrar el asunto-

Mesas; puede celebrar "elecciones" como las municipales de Barcelona, con un 7% de votantes, o hacer aprobar la Ley Sindical antibrera y verticalista. Pero se está divorciando totalmente del país. Y por lo mismo es preciso estar muy alerta ante un posible intento de recrudecer la represión con el fusilamiento de los patriotas vascos de ETA, incluso con un segundo estado de excepción...

E spaña vive momentos importantes, que pueden ser decisivos. Consciente de su responsabilidad, el P.C.-de España se dirige otra vez a TODAS las fuerzas de la oposición: Ahora, cuando las masas están en la calle, es más que nunca necesario el Pacto por la Libertad. Que se ofrezca al país una alternativa responsable y democrática: Gobierno provisional, amnistía, elecciones constituyentes, libertades nacionales para Cataluña, Euskadi y Galicia...

E s una exigencia histórica pertinente de este momento. Una llamada a la responsabilidad de cada dirigente político. No podrá aspirar a jugar un papel importante en el futuro quien no sea capaz de estar hoy a la altura de su pretendida condición de dirigente político.

ESTUDIAR las EXPERIENCIAS del 3

Las formas principales de lucha en la preparación y realización de la jornada del 3, han sido en Madrid las huelgas y manifestaciones. Y por la cantidad de participantes en ambas formas de lucha, por la relación y conexión obreros-estudiantes establecida, la acción del 3 ha demostrado de forma palpable, clara, que es posible ir desbordando marcos estrechos -planteamientos clandestinos a niveles exclusivos de vanguardia o de conspiración de siglas políticas en tal o cual empresa (sopa de letras que muchas veces actúa de forma paralizante) -sin que ello signifique, ni mucho menos, desprecio hacia las mismas y la necesidad de discutir todas las acciones- para apelar directamente mediante mitines y asambleas a obreros y estudiantes, a mujeres e intelectuales, preparando formas superiores de lucha: LA HUELGA GENERAL.

Mujeres, trabajadores, estudiantes, técnicos, jóvenes, han pasado de la forma indiscriminada en el reparto de la propaganda, al método más audaz y más efectivo del reparto a mano, del mítin a cara descubierta. De comandos poco numerosos a las casi manifestaciones como las de Tetuan o Vallecas. Asambleas en líneas y generales de empresa, firmas, cartas reivindicativas. Reuniones de curso y facultad a pesar de la presencia de la policía, lecturas de cartas de presos políticos, peticiones públicas de libertad para los detenidos políticos y sociales, readmisión de los despedidos, amnistía para intelectuales y dirigentes políticos en el exilio. En económicas se planteó la vuelta de Santiago Carrillo y Dolores Ibaruri.

Discusiones abiertas, con participación de miles de hombres y mujeres sobre la amnistía, la Ley Sindical, las peticiones de pena de muerte para 6 compañeros de ETA, etc., fueron el pan nuestro de

(Continúa en pág. 2)

LAS COMISIONES OBRERAS ORGANIZARON UNA SERIE DE ACCIONES POR LA AMNISTIA QUE CULMINARON EN UNA GRAN JORNADA DE LUCHA REALIZADA EL PASADO 3 DE NOVIEMBRE. LA PRENSA OFICIAL Y LA QUE SE AUTOCALIFICA DE INDEPENDIENTE HA MINIMIZADO EL ALCANCE DE LA LUCHA NO DANDO UN REPLEJO EXACTO NI DEL NUMERO DE PAROS, ASAMBLEAS, MANIFESTACIONES NI DE LOS MILES DE TRABAJADORES, ESTUDIANTES, MUJERES Y PROFESIONALES QUE HAN INTERVENIDO EN DICHA JORNADA.

EN ESTE DOCUMENTO DEDICAMOS A CONTINUACION UNA LISTA DE LAS EMPRESAS QUE FUERON ESCENARIO DE LA LUCHA POR LA LIBERTAD DE LOS PRESOS POLITICO-SOCIALES Y LA VUELTA DE LOS EXILIADOS. "HORA DE MADRID" ES CONSCIENTE DE QUE, A PESAR DE TODOS NUESTROS ESFUERZOS, SERA UNA LISTA INCOMPLETA E INEXACTA, QUE TAMPOCO DARA UN CUADRO COMPLETO DE LO QUE FUE EL DIA 3. SIN EMBARGO, CON TODOS SUS DEFECTOS, ESTE RECUADRO ESTÁ BIEN DOCUMENTADO Y ES UN ROTUNDO MENTIRISMO DE LA FALSEDAD OFICIAL DE LOS ORGANOS DE PRENSA. "HORA DE MADRID" EXPRESA SU MAS ENERGICA PROTESTA A LOS PRECEDIDOS DIARIOS INDEPENDIENTES. A ESOS PERIODICOS NO SE LES JUZGA POR LO QUE PIENSAN DE SI MISMO SINO POR SUS HECHOS. Y ESTOS DEMUESTRAN QUE LOS NO OFICIALES SON TAN FALSOS COMO LOS OFICIALES. UNOS, MENTIROSOS POR VOCACION; OTROS POR ABSTINACION. CABE PERFECTAMENTE DECIR QUE EN NUESTRO PAIS NO EXISTE INFORMACION, EN EL MAS ESTRICTO SENTIDO PERIODISTICO DE LA PALABRA.

METAL

CRISTAMOL: 1 hora, 80 obreros
RODMATUTOS: 24 h., 1.200
PULSA: 3 horas, 3.000 obreros
HASSETT: 24 h., 400 obreros
ELECTRODOS: 24 h., 1.000
PERKINS: 3½ h., concentración, marcha, 1.200 obreros
MONTAJES MARVION: 24 h.
NORTHINGTON: 1 h., asamblea, 300 obreros.
REINVATOR: 5 min. varias secciones.
BRESSELL: boicot transporte, 1.200 obreros.
MANUFACTURAS METALICAS: una sección, 20 min.

2 OBRAS en el barrio La Coma
Paro TOTAL en ALCALA DE HENARES
Paro casi total en VALLECAS
SAN BLAS CANILLEJAS: paro
ANFA
SACONIA: 1 hora
3 OBRAS en barrio de Mileno
GRACADOS: de Arturo Soria
BENGOECHEA: 200 obreros
SICOPA
SOMOCAS

SAN JILLANA: 24 h., 400 obreros
GRAFICAS CASTILLA: 24 h., 80
HAUSER: 3 turnos, 800 obreros
AGUILAR: asamblea, boicot al comedor.
ALIANZA.
GRAFIPLAST: 24 h., 150 obreros
SIGLO XXI
CASA DE LA MONEDA: concentración, 500

TRANSPORTE

ENREGISTRO DE UN DOCUMENTO CON 1.000 FIRMAS PIDIENDO LA LIBERTAD DE MARCISO JULIAN

CREDIT LYONNAIS: ½ hora
BANCO EXTERIOR: 15 minutos
BANCO CENTRAL: 15 minutos
(vemos de la página 2)

La base para conseguir todo esto es la de alcanzar una amplia lucha de masas. Ese debe ser nuestro primer objetivo. Allí donde haya un sólo comunista no pueden pasar sin respuesta los intentos del franquismo. Donde se consiga una acción desarrollarla hasta sus últimas consecuencias. Resoluciones, delegaciones de trabajadores, estudiantes e intelectuales deben llegar a todos los despachos del régimen: que sepan que se enfrentan al pueblo. Ni un sólo paso atrás. Ni una sola vacilación. Por la vida de los patriotas vascos todos unidos. Trabajadores, estudiantes, mujeres, intelectuales, profesionales, jóvenes.

PEGASO: 3h. cada turno, asamblea, 3.600.

STANDARD MADRID: 1 h., asamblea, 5.000.

STANDARD VILLAVICIOSA: 24 h.,

5.700 los 5 turnos.

LARCONI: paro, 4.200 obreros

BONITIMER: 24 h. el día 2 y el día 3, 1.000 obreros

IMPESA: 1½ h., 250 obreros

DURAN: 24 h., 250 obreros

ICENSA: 5min. silencio, 300

RECON: ½ hora, 300 obreros

ELECTROMECANICA: 5 min., 350, secciones

AEG: asamblea, 300 obreros.

DIFESA CONTRA INCENDIOS: paro

TELEFUNKEN: 20 min. sección utilaje.

VESPA: paro, 600 obreros

B.K.: paro, 300 obreros

ISODEL: ½ h., 1.500 obreros

ISOLUX: 15 min., 1.000 obreros

TORRAS: 24 h., 250 obreros

PEDROSA: paro, 100 obreros

FIAT-SEAT: 24 h., 80 obreros

SANTANA: 24 h., 80 obreros

ELIBE: 24 h., 80 obreros

TALLERES MASEL: 24 h., 80

ECLIPSE: 24 h., 350 obreros

TRATER: 24 h., 80 obreros

CASA: 20 min. y marcha, 1.200

el paro afectó a varias secciones.

TEMOMECANICA: no a las horas ex

tras

TALLERES VICALVARO: 15 min.

180 obreros.

CONSTRUCCION

BEGOSA: colonia Santa Eugenia

IRACIPLAST

Eugenio de Montijo, Colonia en Carabanchel

ENTRECAÑALES: Camillas 1.000 obreros

EL COLOSO

PI Y GALAXIA.

POLIGONO DE TORREJON.

PRADILLO 54

JOTSA: 4 horas.

HISPANO-ALEMANA: 800 obreros

HUARTE de calle Lista

UREIS: Moratalaz y Niño Jesús

VICALVARO: varias empresas.

Colonia Taxistas: 2 empresas

CORTE INGLES: en Hermosilla y Rdo. Pdez. Villaverde.

SDAF: 24 h., 45 obreros

ALTAMIRA ROTOPRES: 24 h., 600

RIVADENEYRA: concentración

AGISA: 24 horas

FICHEROS MEDICOS: 24 h., 400

LANGA: 24 horas

GRABOGRAF: 24 horas

URCO:

GRAFICAS IBEROAMERICANAS: 24 h.

ESPEJO: paro, 60 obreros

MARIBEL.

SIASCA: 24 horas.

SISTEMAS DE CONTROL: 24 h., 200

SEIX-BARRAL

CYA

GRAFICAS REUNIDAS: 24 h., 200

MATEU Y CROMO.

DEPOSITO SANTA ISABEL: 1 hora

MATERIAL MOVIL NORTE: 1 hora

METRO TALLERES: 1 h., 250 obreros

TRANSPORTE VALLEJO: no horas extras

extras.

VERMOUTH MARTINI: 24 h., 240

BANESTO: (central) 10 min.