

## Vida Literaria y Artística

### SOBRE LA NUEVA FILOSOFIA

Es indudable que en la evolución de las ideas filosóficas ha influido tanto el tributo de los grandes maestros del pensamiento, que la constante superación han renovado el concepto pretérito de la disciplina fundamental del conocer, como el criterio o tendencia de un sector de los mismos, preocupados, ante todo, de que aquella sea más efectiva e inmediata a los hombres. Esta verdadera humanización de la Filosofía, que se caracteriza, pues, por un como anhelo de que toda su vasta doctrina influya en la ideación de los hombres, contribuyendo a que los nuevos problemas que ofrece la vida individual y colectiva sean comprendidos en su significado y transcendencia, lo que traería como consecuencia inmediata su eficiencia, científica, cultural y sociológica, ha llevado hasta aquí no manifestándose de una manera expresa, concluyente, por múltiples causas que no cabe analizar aquí.

La Filosofía puede decirse que hoy de una amplitud abarcatriz nunca sospechóse, empero a partir de su origen ya constituyera, desde luego, la ciencia de la esencia, las propiedades, causas y efectos de las cosas naturales. La rigidez escolástica que caracterizó durante siglos y siglos hizo que si bien se comparaban los sistemas, con la interrumpida sucesión de los mismos y las aportaciones geniales de genios impercederos, sus enseñanzas no trascendieron fuera del libro didáctico—accesible sólo a los privilegiados—, en otras producciones, en otras producciones, tendientes a irradiar la luz de la razón en torno a los hechos y problemas que fué ofreciendo a la vida del hombre. De aquí que hoy se manifieste tan distinto el aspecto filosófico, pues, en puridad, ahora constituyen Filosofía, y como tal es considerado, el enorme material de trabajos de índole sociológica principalmente, que intentan mostrar acerca de ese complejo de fenómenos que antes no existía, realmente.

No sólo por el carácter de filosóficas que en la actualidad tienen estas producciones de cerebros, quienes afrontando la interpretación de nuevas cuestiones elevan la búsqueda de causas y orígenes a supremas regiones lógicas y metafísicas, sino también por lo accesibles que resultan los tratados didácticos genuinamente filosóficos, esta ciencia ofrece hoy con tanta facilidad de poder elevar el alma a la altura de las nuevas generaciones. De cómo se producen esas obras dan fe las dos que el articulista ha leído estos días, con complacencia suma, y tiene aún sobre su mesa de trabajo al escribir las presentes cuartillas, obras ambas editadas por la casa barcelonesa Luis Alió, y que son: «Tratado Elemental de Filosofía», por los profesores del Instituto Superior de Filosofía de la Universidad de Lovaina, y «El problema social y la democracia cristiana», por Manuel de Burgos y Maza.

Trátase de dos creaciones sobresalientes, que ofrecen notable atención para el lector aficionado a tales cuestiones, quien hallará en las mismas notable caudal ideológico y podrá contar, poseyéndolas, con excelente medio de consulta al que con frecuencia ha de acudir.

El «Tratado Elemental de Filosofía» es, sin duda alguna, uno de los mejores a la sazón existentes. Conocida la fama de que legítimamente goza el célebre Instituto Superior de Filosofía de la Universidad de Lovaina y los miembros del mismo que lo han escrito: D. Mercier, Nys, J. Halleux, M. de Wulf y J. Simons, por descontado que la obra responde a ese predicamento, forma una edición muy bella, en los tomos tamaño octavo mayor, con cerca de mil doscientas páginas, excelentemente encuadernados. El primer tomo comprende: Introducción a la Filosofía, Cosmología, Psicología, Criteriología y Metafísica General u Ontología. El segundo tomo comprende: Lógica, Moral General,

## Mirador

Buena jugada

Pepe Varela Fernández es el funcionario más joven y más moderno de la Diputación provincial de Lugo. Es un empleado competetísimo que lo mismo despacha en su negociado que en cualquier otro de la casa. En todos encaja perfectamente, por lo que sus compañeros le llaman cariñosamente el «comodín».

La otra mañana se hallaban casualmente conversando, en una de las galerías del Palacio provincial, el presidente, el secretario, el interventor y el depositario. Es decir estaban allí reunidos los cuatro «ases» de la casa.

Alguien, entonces, fijándose en la reunión, comentó, recordando sus cotidianas partidas de póker:

—¿Qué lástima, no ocurrirle a esos señores llamar ahora a Pepe Varela.

—¿Por qué?—le preguntaron.

—¡Hombre!... ¡los cuatro «ases» con el «comodín»! ¡Mejor repóker!!

Sabido es que el simpático público que acude a nuestros cines a las localidades altas, llama la atención al operador, cuando éste se descuida y desenfoca, diciéndole: «¡Cuadro!».

Pues bien. La otra tarde se reprimaba en la pantalla del Teatro Círculo de las Artes «El desfile del amor», en cuya película tiene un momento Jeanette MacDonald que aparece metiéndose en el baño; pero en la pantalla sólo se ven las desnudas piernas de la bella artista.

Entonces fué cuando un ansioso espectador de las alturas, queriendo, sin duda, ver más, y creyendo que la cinta estaba desenfocada, gritó desahogado:

—¡Cuadro!!

En el público, claro, hubo carcajadas largas.

## ESPECTACULOS

En el Círculo.—Dos películas interesantes

«Al compás de las horas», película que ayer se estrenó en el Teatro Círculo de las Artes, agradó a la concurrencia. En ella se desarrolla un asunto sentimental tratamente aliado con trozos de música y momentos de canto muy aceptables. Hoy, en sesión popular, a las cinco de la tarde, se reprisará.

«La mujer X» es el estreno de hoy. Es un estreno sensacional. María Ladrón de Guevara, José Crespo, Rafael Rivelles, Juan Martínez Piá, Carmen Rodríguez y Luis Llaneza son los protagonistas de esta patética película que ha despertado gran expectación entre el público. En otro lugar de este número se publica su argumento.

El pedido de localidades, anoche, era extraordinario.

## De la Diputación

**Nuevo impuesto provincial**  
Por la Comisión gestora de la Diputación provincial, se anuncia que en sesión celebrada por la misma, se acordó la creación de un arbitrio que grave el aprovechamiento o utilización de las aguas minero-medicales, cuyos manantiales radican en la provincia.

Para los efectos de reclamaciones ante el ministro de la Gobernación, se señaló el plazo de quince días.

**Subasta para la construcción de un puente**  
No habiéndose interpuesto ninguna reclamación dentro del plazo legal contra el proyecto de las obras de construcción del puente Bao, en el Ayuntamiento de Alfoz, la Comisión gestora acordó que dicho servicio se ejecute por medio de subasta, cuyo acto se celebrará el día 30 del corriente mes a las doce de la mañana.

El tipo de subasta es de 13.788'89 pesetas, que importa el presupuesto.

## Del Gobierno civil

**Una desaparecida**  
La Alcaldía de Incio participa al Gobierno civil que el día 9 del pasado mes de noviembre desapareció del domicilio conyugal «Casa de compositor de Leizaola», en aquel municipio, Elvira López Río, de 42 años de edad.

Como se ignora su actual paradero, se han circulado las oportunas órdenes a la Guardia civil y demás agentes de la Autoridad para que procedan a su busca y captura.

## Anúnciese en EL PROGRESO

## INFORMACION GENERAL TELEFONICA

### El Gobierno se ha reunido ayer en Consejo extraordinario

Los decanos de los Colegios de Abogados se reunieron ayer tarde.—Interesantes manifestaciones de D. Angel Ossorio y Gallardo.—Un manifiesto de la Generalidad catalana.—Los preparativos para el banquete de la Liga.—Otras noticias

## LA ACTUALIDAD POLITICA

Madrid, 3-22'30

### La asamblea de decanos de los Colegios de Abogados

Esta mañana comenzó la asamblea de decanos de los Colegios de Abogados, a la cual no se dió entrada a la Prensa.

Según parece se acordó suscribir los escritos elevados al Gobierno y a las Cortes por el Colegio de Madrid, pidiendo la revisión del Decreto de jubilación forzosa de magistrados y jueces.

### Declaraciones del Sr. Ossorio y Gallardo

Bi'bao.—Ha llegado a esta capital el diputado D. Angel Ossorio y Gallardo, quien pronunció mañana en la sociedad «El Sitio» una charla sobre la revolución social y política de España.

Los periodistas han interrogado al Sr. Ossorio y Gallardo, quien, hablando del Estatuto vasco, dijo que si logran ponerse de acuerdo y crear una corriente de opinión que la que hubo en Cataluña, sus ansias de autonomía serán acogidas por la Cámara con el mismo respeto y cariño.

Interrogado acerca de la opinión

### EL PROGRESO hace veinte años

4 de diciembre de 1912.—En el Congreso celebraron una reunión los señores Montero Villegas, López, Soto Reguera y Guillón, diputados por Mondoñedo, Ferrol, Lugo y Ortigueira. Trataron de la conveniencia de gestionar la pronta discusión del ferrocarril de la Costa, que unirá a Ferrol con Gijón. Acordaron para esto emprender una activa campaña en favor de dicho proyecto.

—Se asegura que dentro de pocos días, cuando se cierren las Cortes, habrá sucesos políticos de interés. Algunos liberales afirman que el Sr. García Prieto sucederá en la jefatura del Gobierno al conde de Romanones, después de un acto político que provocarán en su favor algunos diputados.

—Noticias de Roma dicen que ha terminado solemnemente el Consistorio, imponiéndoseles el capelo cardenalicio a los arzobispos Almaraz, Cos y Vico. Los nuevos cardenales, conducidos en silla gestatoria se arrodillaron ante el altar y juraron sobre los Evangelios, fealdad y obediencia al Papa. Este les entregó el capelo rojo. Acabada la ceremonia, el Papa salió a la sala en donde se celebró el Consistorio secreto y allí abrió y cerró la boca a los nuevos cardenales.

### Asociación Instructiva y Recreativa de Estudiantes del Magisterio Lucense

Es cierto, en efecto, que esta Asociación organizó un ciclo de conferencias y también que el día 26 del pasado mes se inauguró dicho ciclo; pero falso de toda falsedad que nosotros hayamos negado la entrada al local social a dichos señores por pretexto de que eran «elementos extraños». Sinceramente, señores directivos de la «Asociación de Estudiantes del Instituto de Lugo», haciendo honor a la verdad y a la justicia, hemos de relatar fiel e imparcialmente lo sucedido en el día a que ustedes hacen alusión en la tan cortés y no menos correcta nota inserta en el periódico EL PROGRESO de esta localidad.

Han influido en nuestro ánimo para no admitir a dicho acto ninguna clase de público (fuere cual quisiere su carácter social) varias razones, entre ellas, falta de amplitud en el local, cuya cabida es aproximadamente para ochenta personas, mientras nosotros somos ciento cuarenta asociados, además del carácter puramente profesional y de colaboración que hemos dado a tal clase de ciclos. Desde luego, estamos esperando con ansiedad poder proporcionarlos otro más amplio para así corresponder a la invitación que tan atentamente nos hacen y por la que a la vez aprovechamos esta ocasión para enviarles las más expresivas gracias. No obstante, nos ratificamos en lo dicho mientras no se vean cumplidas nuestras aspiraciones respecto del local.

Lugo, 3-12-932.—Por la Directiva, Diaz-Castroverde y R. Fraga Alonso.

### Un manifiesto de la Generalidad

Barcelona.—La Generalidad ha publicado hoy un manifiesto redactado en catalán, en el cual anuncia que el martes, día seis del corriente, se inaugurará oficialmente el Parlamento de Cataluña, institución cumbre de la autonomía restaurada.

Añade que desde hace doscientos años Cataluña está sin Cortes, por haberlas suprimido el primer monarca de la dinastía borbónica.

—Ahora—añade—ningún rey podrá disolverlas. La unidad política ha concentrado su autoridad en manos de la representación popular, y nuestras Cortes ya no serán un reflejo de aquellas otras Cortes medievales.

Cataluña, aún manteniendo su convivencia con la democracia española, pasa a ocupar el puesto que le correspondía entre los pueblos anulados por la tiranía de la autocracia europea del siglo dieciocho, libertados por la Europa republicana de nuestros tiempos.

El Parlamento catalán es la representación de todos los catalanes. Se extenderá a las clases trabajadoras la seguridad de una vida normal y la parte de bienestar propio de la civilización contemporánea.

Queremos que vean todos en Cataluña un amplio hogar de trabajo, cultura y justicia, considerando como catalanes a todos los que

### Un banquete monstruo

Barcelona. Para el banquete que se celebrará mañana en honor de los candidatos de la Liga, han sido encargados mil kilos de fiambres, doce mil panecillos, trece mil huevos, mil quinientos pollos, tres mil quinientas botellas de vino, mil quinientas botellas de champagne, seis mil botellines de vermouth, seis mil botellines de y seis mil mandarinas.

Para condimentar la comida, trabajarán veinticuatro hornos, y será servida por trescientos camareros.

### Lucio Martínez dimite

Madrid. Ha presentado la dimisión del cargo de vicepresidente de la comisión mixta de la Propiedad Rústica el diputado socialista Lucio Martínez, por no estar conforme con la reciente disposición ministerial pasando dicha comisión a depender del ministerio de Agricultura.

### En torno al asunto de la Telefónica

Washington.—En el ministerio de Estado se ha confirmado la noticia de que el Gobierno de los Estados Unidos ha enviado a España varias observaciones relacionadas con el propósito de rescindir unilateralmente el contrato con la Compañía Telefónica.

Personas de significación política aseguran que este asunto tendrá un arreglo satisfactorio.

## El Consejo de ministros

### A la entrada

A las once y media de la mañana se reunieron los ministros en Consejo, en el palacio de Buenavista, bajo la presidencia del señor Azafia.

Los periodistas interrogaron a los Consejeros, coincidiendo éstos en manifestar que el Consejo sería una continuación del celebrado ayer.

### A la salida

A las tres menos veinte de la tarde se dió por terminada la reunión ministerial, siendo los consejeros nuevamente interrogados por los representantes de la Prensa.

El ministro de Instrucción Pública dijo que todavía no podía facilitar la lista de jubilaciones en el profesorado de las Escuelas Normales, porque no lo había firmado el presidente de la República.

### La nota oficiosa

Como de costumbre se facilitó a los reporteros una referencia oficiosa de los asuntos que ocuparon la atención del Consejo.

Dice lo siguiente: Estado: Se aceptó la invitación del secretario general de la Sociedad de Naciones, respecto al envío de una representación oficial del Gobierno español a la Conferencia Económica que en breve se celebrará en Londres.

Se acordó también presentar a las Cortes, para su aprobación definitiva, el tratado de arbitraje firmado entre España y Grecia.

Hacienda: Varios expedientes de presupuestos.

Se aprobó un proyecto de ley regulando los derechos pasivos de los funcionarios que pertenecieron al antiguo patrimonio de la real casa.

Guerra: Varios expedientes de libertad condicional.

Justicia: Decreto reorganizando el Tribunal de menores de Madrid. Idem reorganizando la Administración de Prisiones.

Se aprobó un proyecto de ley adicionando un párrafo al artículo quinto del Decreto ley de ocho de julio de mil novecientos treinta y uno.

### Ampliación

Como ampliación a la nota oficiosa facilitada por el Consejo de ministros, se sabe que no se ocupó del proyecto de ley creando el Tribunal de Garantías Constitucionales.

Esta reunión había despertado gran expectación, por suponerse que en ella se había de redactar la nota contestando al Gobierno de los Estados Unidos sobre el asunto de la Telefónica.

Se reconoce que la opinión exageró los comentarios sobre tal cuestión, que en realidad no tiene importancia, por tratarse de una de tantas defensas que los Gobiernos hacen de los intereses de sus súbditos.

Lo que sucede es que en España no estábamos acostumbrados a que se diese publicidad a los asuntos internacionales.

Los ministros estudiaron detenidamente la situación de los funcionarios que pertenecieron al antiguo patrimonio de la real casa, acordando reconocerles los derechos pasivos.

También se trató de la situación económica de los Ayuntamientos de La Granja y El Pardo, que crecen de riqueza propia.

Por último, se habló de la construcción de edificios nuevos para los ministerios de Obras Públicas y Gobernación, sin que nada se acordase en concreto.

La conversación surgió durante un cambio de impresiones sobre la inversión que el Ayuntamiento de Madrid dará a los ochenta millones que se le han concedido en concepto de capitalidad, defendiendo algunos ministros la construcción de

### sa de los asuntos que ocuparon la atención del Consejo.

Dice lo siguiente: Estado: Se aceptó la invitación del secretario general de la Sociedad de Naciones, respecto al envío de una representación oficial del Gobierno español a la Conferencia Económica que en breve se celebrará en Londres.

Se acordó también presentar a las Cortes, para su aprobación definitiva, el tratado de arbitraje firmado entre España y Grecia.

Hacienda: Varios expedientes de presupuestos.

Se aprobó un proyecto de ley regulando los derechos pasivos de los funcionarios que pertenecieron al antiguo patrimonio de la real casa.

Guerra: Varios expedientes de libertad condicional.

Justicia: Decreto reorganizando el Tribunal de menores de Madrid. Idem reorganizando la Administración de Prisiones.

Se aprobó un proyecto de ley adicionando un párrafo al artículo quinto del Decreto ley de ocho de julio de mil novecientos treinta y uno.

### Ampliación

Como ampliación a la nota oficiosa facilitada por el Consejo de ministros, se sabe que no se ocupó del proyecto de ley creando el Tribunal de Garantías Constitucionales.

Esta reunión había despertado gran expectación, por suponerse que en ella se había de redactar la nota contestando al Gobierno de los Estados Unidos sobre el asunto de la Telefónica.

Se reconoce que la opinión exageró los comentarios sobre tal cuestión, que en realidad no tiene importancia, por tratarse de una de tantas defensas que los Gobiernos hacen de los intereses de sus súbditos.

Lo que sucede es que en España no estábamos acostumbrados a que se diese publicidad a los asuntos internacionales.

Los ministros estudiaron detenidamente la situación de los funcionarios que pertenecieron al antiguo patrimonio de la real casa, acordando reconocerles los derechos pasivos.

También se trató de la situación económica de los Ayuntamientos de La Granja y El Pardo, que crecen de riqueza propia.

Por último, se habló de la construcción de edificios nuevos para los ministerios de Obras Públicas y Gobernación, sin que nada se acordase en concreto.

La conversación surgió durante un cambio de impresiones sobre la inversión que el Ayuntamiento de Madrid dará a los ochenta millones que se le han concedido en concepto de capitalidad, defendiendo algunos ministros la construcción de

## Caja General de Ahorros-Monte de Piedad

fundada el año de 1.897 bajo el patronato del Gobierno como institución benéfico-social.

Para mayor facilidad de las operaciones de la Caja de Ahorros, está en la planta baja del edificio número 2 de la calle de la Libertad, funcionando de once a una todos los días laborables, de tres y medio por cien anual a las imposiciones.



Un film profundamente humano de argumento intensamente emocional



La Mujer X

Un realismo VIGOROSO, IMPRESIONANTE y CONMOVEDOR

La mujer X

DESTACANDOSE LA LABOR INSURABLE EN CARACTERIZACION Y PERFECTA EN INTERPRETACION de

María Fernández Ladrón de Guevara

Cuya compenetración con el personaje que encarna es tan completa que llega a lo sublime. LA INTELIGENCIA COLABORACION de

Rafael Rivelles y José Crespo

LA IMPECABLE DIRECCION, LA ESPLÉNDIDA SONORIDAD Y EL PERFECTO DIALOGO EN ESPAÑOL ASEGUARAN a

LA MUJER X

UN ÉXITO ENORME

HOY

en el

TEATRO

Círculo de las Artes

TARDE NOCHE

Butaca 2'50 2'00

A las 5 1/4 en funciones populares. Últimas EXHIBICIONES de la formidable opereta

Al compás de las horas

con fragmentos de la opereta EL BARBERO DE SEVILLA BUTACA 1 Pts.

A las 3 1/2 infantil 7.º y 8.º episodios de

El caballero misterio

PRONTO

Las alegres chicas de Viena

Lo mejor es reír

Gran Café-Bar Mercantil

Palacio de Santo Domingo

HOY—Extraordinario éxito

CARMELITA MORENO

Estrella del canto flamenco que se acompaña ella misma con la guitarra de modo insuperable. Extensísimo repertorio.

MAÑANA DEBUT de

MAGDA DE BRIES

formidable bailarina y canzonetista.—Lujosa presentación

Intermedios por la orquesta Majestic.

PRONTO: Importantes debuts.

Los expresados edificios al final de la Castellana.

Inquiridos algunos de los consejeros, para averiguar si se habían ocupado de las notas del Gobierno de los Estados Unidos, contestaron que solamente se trató de los asuntos contenidos en la nota oficial.

A la Conferencia Económica de Londres irán representantes de los ministerios de Hacienda y Agricultura.

La adición al Decreto ley de 8 de julio de 1931, dispone que cuando en la misma causa haya más de diez procesados se conceda un plazo común a los defensores, para examinar el sumario.

OTRAS NOTICIAS

El cadáver del maestro Vives ha sido trasladado a Barcelona

Esta mañana salió del cementerio de la Almudena el furgón enviado por la Generalidad de Cataluña para trasladar los restos mortales del maestro Vives.

Varios automóviles le acompañaron hasta el límite de la provincia.

A causa del mal estado de las carreteras, como consecuencia de las lluvias, el cortejo se detendrá en Lérida, en donde pasarán la noche, saliendo para Barcelona a las cinco de la madrugada.

Accidente desgraciado

La pareja de la benemérita que presta servicio en los depósitos de carbón de la compañía de ferrocarriles M. Z. A., en donde se cometen con frecuencia robos, observó esta tarde la presencia de un grupo de sospechosos, a los que dió el alto.

Los desconocidos huyeron, persiguiéndolos la Guardia civil.

Uno de los guardias tuvo la desgracia de resbalar, y cayó al suelo, disparándose el fusil. El proyectil alcanzó a uno de los furtivos, que resultó muerto.

Los conflictos sociales

Cádiz.—A las dos y media de la madrugada se retiraron a los cuarteles las fuerzas que patrullaban por las calles, en vista de que los elementos directivos de las clases trabajadoras habían circulado órdenes para dar por terminado el conflicto y reintegrarse al trabajo.

Sevilla.—Los Jurados mixtos trabajan activamente, habiéndose celebrado varias reuniones a las que asistieron representantes de patronos y obreros, con objeto de evitar la huelga de dependientes de comercio que está anunciada desde hace días.

Sevilla.—Está en vías de solución la huelga de metalúrgicos.

Santander.—Los obreros tranviarios han retirado el oficio de huelga, por haber prometido las autoridades que el pleito que tienen pendiente se resolverá en justicia.

Para evitar el robo de aceitunas

Sevilla.—El gobernador civil ha publicado un bando en Carmona, que tiende a evitar los robos de aceituna.

Dispone que en lo sucesivo los molinos no admitan más fruto que el que vaya con su guía correspondiente.

Los trabajadores no podrán salir al campo sin un volante del Ayuntamiento, ante el cual justificarán la necesidad de hacerlo.

Reaparición de un periódico

Sevilla.—Hoy ha reaparecido el periódico «La Unión», que estaba suspendido desde el día 11 de agosto.

Impiden que trabajen los obreros forasteros

Sevilla.—Comunican de Revilla que un grupo de unos cincuenta obreros afiliados a la Unión General de Trabajadores han recorrido varias obras tratando de impedir que continuasen trabajando

aquellos obreros que no estén avendados en la localidad.

Avila.—En el pueblo de Cirilla han ocurrido varios incidentes, por intentar los obreros de la localidad impedir que trabajen en el campo los forasteros.

Explosiones de petardos

Barcelona.—En un horno de la calle de Quevedo hizo explosión un petardo, causando daños de consideración.

Huelva.—Unos desconocidos han colocado un petardo en la puerta de la iglesia del pueblo de Palma.

La explosión causó destrozos en el pórtico.

Doz atracos

Bilbao.—Comunican de Revilla que el chófer Manuel Angulo fué atacado por dos desconocidos, cuando regresaba a esta capital.

Los atacadores le ataron a un árbol y huyeron llevándose el automóvil.

Valencia.—Cuando se dirigía al trabajo el obrero Juan Romero, le salieron al paso dos desconocidos, que pistola en mano le obligaron a desnudarse, robándole toda la ropa.

A consecuencia del frío que cogió se encuentra en gravísimo estado.

Bolsas de goma para agua caliente

En la DROGUERIA GALAICA (Frente a la Diputación)

Se resuelve el conflicto pesquero de Vigo

Se reunieron en la Casa Consistorial de Vigo, bajo la presidencia del gobernador civil y el alcalde accidental, una representación de la Patronal, que a su vez ostentaba la representación de la Marítima de Bouzas, y otra del sindicato pesquero, para tratar de la solución de la huelga que afecta a dicho gremio.

Después de amplia discusión se aceptaron y fueron firmadas las siguientes bases:

Primera. Readmisión del personal huelguista en los barcos que no se hayan hecho a la mar desde el 7 de noviembre próximo pasado.

Segunda. Inmediatamente que esto se realice ambas partes aceptarán todo lo contenido en las últimas reuniones celebradas en el Ayuntamiento entre los representantes de la Patronal y el Sindicato industrial pesquero.

Tercera. Una comisión compuesta por tres representantes y un suplente de cada una de las entidades que suscriben este convenio presidida por el Comandante de Marina o la persona en quien delegue, confeccionará el censo de profesionales de la pesca, no pudiendo ser inscriptos en él los que carezcan de títulos suficientes de aptitud y capacidad, dando preferencia en su formación al personal en paro forzoso con motivo de la huelga, debiendo los patronos acudir al censo para la provisión de las vacantes que vayan ocurriendo, todo ello en armonía con lo preceptuado en el dictamen del Sr. Zancada, delegado del ministerio del Trabajo.

PINTURAS

preparadas, listas para el uso, en botes de varios tamaños, las vende la

Droguería Galaica

(Frente a la Diputación)

Con estas pinturas fácilmente pueden retocarse puertas, ventanas, muebles, objetos de hierro, etc.

En la DROGUERIA GALAICA (frente a la Diputación) encontrará un gran surtido de pinturas en varias calidades y diferentes colores.

Médico VILABELLA Medicina y Cirujía en general RAYOS X.—DIATERMIA.—LAMPARA DE CUARZO.—ELECTRICIDAD MEDICA.—TRATAMIENTOS ESPECIALES A ENFERMOS DE PULMON.—ÚLTIMOS ADELANTOS Castejar 1-(Frente al Banco de España) Teléfono 225

Gran Peluquería Higiénica

LA MEJOR INSTALADA EN LUGO. LIBERTAD, 14, PRIMER PISO

Para señoras: Secciones independientes - Especialidad en Ondulaciones - Eléctrica permanente - Marcel y al agua - Manicura - Tintes - Postizos y asuntos de belleza en general - Siempre novedad en arreglo de melanos.

Para caballeros: Espacioso salón - Gran confort e higiene 8 sillones americanos - Discreta y hábil dependiente.—Calle de la Libertad, 14, (antes Reina), primer piso, (enfrente de la Joyería), Teléfono, 120.

SUCURSAL: Conde Pedraza, 7, bajo.— LUGO Ondulación permanente desde 25 pesetas

Abono para prados

La Sociedad Española del YODO pone a la venta en su Fábrica de Las Jubias, una partida de residuos de fabricación (cenizas de algas con sales potásicas) propios para el abono de prados, al precio de pesetas 25 la tonelada, tomada a granel en almacén de la Fábrica, o a pesetas 45 sobre w/gón-Coruña, envasadas en sacos de 100 kilos. Dirigirse a la Fábrica o las Oficinas. Mártires de Jaca, 8 pral.—LA CORUÑA.

Una conferencia

Ayer, a las ocho de la noche, se inauguraron las conferencias semanales patrocinadas por la Asociación de Estudiantes de Lugo, en el Instituto Nacional de segunda enseñanza de esta ciudad.

La conferencia inaugural corrió a cargo del docto catedrático de Filosofía del mencionado centro docente, D. Glicerio Albarrau Puentes, el que expuso el sugestivo e interesante tema de «La evolución de las Constituciones en España».

Las primeras palabras del señor Albarrau fueron dedicadas a la Asociación de Estudiantes y fueron más que nada dedicadas al auditorio compuesto de juventud escolar, alentándole en su entusiasmo por estos actos, máxime siendo el iniciador de la cultura filosófica que ha de formar nuevos ciudadanos de los jóvenes estudiantes de hoy, hombres del mañana.

A continuación cita el primer esbozo constitucional de España basado en la Constitución de 1808, realizada por el influjo francés y la cual sirvió de norma constitucional para las que le siguieron en orden cronológico censura acerbamente que aquellas Constituciones que le precedieron fueron siempre obra de partidos políticos y sin mirar nunca los destinos históricos de nuestro país.

Señala el concepto de Narvaez «governar es resistir» y el de Isturiz «governar no es fusilar».

Expone que nuestro régimen constitucional se caracterizó por el influjo francés y sureación anti-francesa contra la dinastía impuesta de José primero.

Habla de la Constitución de 1812, más tarde del período absolutista de Fernando VII y demuestra la conservación de privilegios y burla de la Constitución que aquel período encarnó.

Al hablar de la Constitución de Bayona origen de la de 1812 expone que nadie la tomó en serio, traza una semblanza de Napoleón y su Código a quien llama: «gran constructor, aunque constructor sobre ruinas».

Explica el sistema dual, que tras una Constitución, venía el movimiento reaccionario provocado en la infomisión militarista, así detrás de la sublevación de Cabezas de San Juan y el trienio liberal, venían la reposición del absolutismo y el ajusticiamiento de Riego, el período absolutista que se desarrolla hasta la muerte de Fernando VII, el que nos lega por herencia, la lucha entre carlistas y liberales, que provocan la guerra civil.

Isabel II trata de contemporizar conciliando las tendencias opuestas lo que no contenta a los absolutistas ni satisface a los liberales.

Cita el Estatuto de Martínez de la Rosa, sublevamiento de la Granja y la Constitución de 1837; la protesta contra la Ley de Ayuntamientos.

tos que ocasiona la revisión de dicha Constitución y la de 1845.

Acérbamente expone el valor nulo de los pronunciamientos militares, que realizan una época triste en nuestro panorama histórico, hasta la revolución septembrina de 1868 en la que el elemento militar ayudó al elemento civil sin «marginar» el movimiento; expone que la Constitución de 1868 era un verdadero atisbo del sentir del pueblo puesto que respeta la norma de Gobierno que desea darse el pueblo optando una minoría por la República; expone que esta Constitución de 1868 es la primera que recoge los principios de la Tabla de los Derechos del Hombre.

Historia el período de Amadeo, la fecha de 1871 y la República que muere por el fracaso de los propios republicanos, el aspecto federal que se señalaba y nuestro pésimo sistema colonial, como surge el espíritu de Pavia que da al traste con la República y los fusilamientos del Congreso; la Constitución monárquica de 1876 cuyo cese se veía que tendría que surgir violentamente, dado que no preveía una reforma y que tenía un carácter doctrinal sectario.

Cita el golpe reaccionario de las Ramblas de Barcelona en 1923 tan fresco en nuestra memoria y que inaugura un período dictatorial criticando acerbamente a los políticos débiles que no supieron cumplir con su deber.

A continuación recuerda el alegre advenimiento de la República que todos conocemos y hemos vivido y el resurgir de la vitalidad de los Ayuntamientos.

Señala las tendencias principales de nuestra Constitución.

El aspecto laico que se ha sabido interpretar como un ataque a determinada religión y que representa la libertad de la conciencia.

La preocupación feminista; igualdad jurídica del matrimonio e igualamiento electoral, (expone en especial a las señoritas presentes las normas cívicas cuyo uso ejercitarán y que debe ser asiento del principio de civismo).

La igualdad democrática de todos ante la ley, el concepto de responsabilidad de la más alta magistratura del país que tiene que dar cuenta de sus actos al país.

El espíritu de la Constitución contrario a la guerra y que refleja el sentido de los problemas de la post-guerra.

El aspecto recíproco de la ciudadanía con los países de Ibero-América.

A continuación cita la organización familiar y social, señala en lo familiar la preocupación filial, cita a Azcarate quien decía que los hijos no podían ser ilegítimos, que en tal caso lo serían los padres.

Cita el Derecho de Propiedad que es una derivación de Derecho Romano.

Expone un hecho que nadie ha reflejado, de que al ser la propie-

dad una función social, el trabajo también debía serlo, debiendo legislarse en el sentido de que el trabajo sea obligatorio, acabando con la plaga del «señorito» y del parado. España rompe con la tradición política del siglo diecinueve, porque la Constitución actual reconoce el error del principio unitario que causó la pérdida de nuestro sistema colonial.

Habla de las autonomías y sus principios respetados en el texto de la Constitución.

Y termina citando el artículo primero, que establece que somos una República de trabajadores de todas clases. Exhorta a la juventud a compartir la responsabilidad de este principio y no olvidar este precepto constitucional tan necesario para el desenvolvimiento de la riqueza y el bienestar.

Una estruendosa ovación acogió las últimas palabras del culto orador de cuya conferencia recogerán los estudiantes provechosas enseñanzas.

J. RAMOS

Semilla de trébol violeta

Calidad inmejorable En la DROGUERIA GALAICA (Frente a la Diputación)

Convocatoria

Sociedad de oficios y profesiones varias

Mañana lunes, a las siete de la tarde y en el local del Centro Obrero, celebrará junta general extraordinaria la Sociedad de oficios y profesiones varias.

No admitiendo aplazamiento los asuntos que en esta reunión han de ser tratados, se ruega a todos los asociados su asistencia.

DE LA VIDA DEPORTIVA

Los árbitros para hoy

Los diez árbitros que dirigirán los encuentros de Liga en las dos primeras divisiones, son los siguientes:

Primera división: Betis-Valencia, Sr. Vilalta. Racing de Santander-Athletic de Bilbao, Sr. Insausti. Madrid-Donostia, Sr. Castarlenas.

Arenas-España, Sr. Canga Argüelles. Barcelona-Alavés, Sr. Escartín. Segunda división: Castellón-Sevilla, Sr. Arribas. Sporting-Murcia, Sr. Balaguer. Unión de Irún-Athletic de Madrid, Sr. Vellana.

Deportivo de La Coruña-Oviedo, Sr. Eiteborn. Ossauna-Celta, Sr. Ostalé.

El «Orfeón Gallego»

Cada vez es más grande el entusiasmo que reina entre los elementos que componen nuestro leído «Orfeón Gallego». Asisten diariamente a los ensayos ochenta y tantas voces. En los ensayos de conjunto se observa un gran adelanto, lo que prueba el cariño que todos los elementos han tomado para volver a presentar al «Orfeón Gallego» como corresponde.

Use Vd. «COK» de Gas de la fábrica de La Coruña.

De venta en todas las carbonerías. Representante: J. ALVAREZ

M. Becerra 26-Apartado 20-Teléfono 54

PRIM, ORTOPÉDICO

Este reputado Ortopédico de Madrid (Preciados, 33), recibirá en LUGO el día 7 de Diciembre en el Hotel Méndez Núñez, de 11 a 5 a cuantos necesiten

Piernas y brazos artificiales

Últimos modelos perfeccionados con tendones compensadores. Poseen todos los movimientos como una natural. CORSES ORTOPÉDICOS para mal de Pott y para corregir desviaciones de la columna vertebral, contruados en dives sos modelos. Aparatos d: marcha en la PARALISIS INFANTIL y de inmovilización en los TUMORES BLANCOS y todas las articulaciones, así como para corregir PIERNAS Y PIES TORCIDOS. FAJAS ABDOMINALES para vientres voluminosos, estómagos caídos, distendidos, fatigados, etc.

El abandono continuo de su HERNIA, significa tanto como exponerle en el momento menos esperado de su vida a una fatal estrangulación herniaria. Sin amparo científico que la proteja, puede, en un esfuerzo excesivo, en un exceso de tos, en un movimiento brusco, sobrevenir la estrangulación y la muerte.

Proteja su vida—Cuide su salud Interésese por el científico

JOJIN HERNIARIO PRIM

y pondrá fin a sus preocupaciones, siendo como un seguro de vida sobre su existencia en peligro constante.

Coruña, 15 de Diciembre Hotel Francia; Ferrol, 6, en el Hotel Suizo; Lugo, 7, de 11 a 5, Hotel Méndez Núñez.

«Boletín Oficial»

EXTRACTO

El «Boletín Oficial» de la provincia correspondiente al día de ayer inserta lo que sigue:

Circular del Gobierno civil dando cuenta de la desaparición de una mujer.

Idem de la Comisión gestora de la Diputación provincial anunciando el plazo de quince días para las reclamaciones contra el nuevo impuesto por la Corporación provincial sobre el aprovechamiento de aguas minerales.

Idem anunciando la subasta de un puente.

Relación facilitada a la Cámara de Transportes por la Jetatura de Obras Públicas, de los coches que circulan sin autorización.

Circular de la Administración de Rentas Públicas anunciando la exhibición al público de la matrícula industrial, de comercio y profesiones, correspondiente a este Ayuntamiento.

Distribución de las escuelas nacionales y particulares de la provincia en zonas.

El Ayuntamiento de Castro de Rey, acordó poner al cobro el repartimiento general de utilidades correspondiente al año de 1931.

También el de Neira de Jusá acordó cobrar el perteneciente al año de 1930. El de Palas de Rey, tiene de manifiesto el proyecto de presupuesto municipal.

La Corporación municipal de Ribas de Sil anuncia que acordó nombrar a D. Manuel Franco, vecino de Mondote, agente ejecutivo para hacer efectivo por la vía de premio los valores pendientes de pago, procedentes de tal impuesto contributivo.

«YUNQUE»

Hoy aparece el sexto número de esta revista. Contiene originales inéditos de García Lorca, Nora Borges, Maside, Colmeiro, Sigüenza, Pimentel, Manteiga, Seoane, Romero Boete, Cuadrado, Santos Guiz, Folc, etcétera.

UN TELEGRAMA

De interes para los niños Ayer se recibió en esta el siguiente despacho, cuya lectura producirá la mayor alegría entre nuestros pequeños.

Oriente Via Cairo Lugo 1-12-32 Salimos para esa llegaremos cinco enero avise pequeños clientes llevamos infinidad regalos especialmente libros de cuentos, cajas de pinturas, plumas estilográficas y otros muchos. Estableceremos depósito casa Lombardero. Melchor Gaspar y Baltasar.

Valbanera Balsa de Tabernero

Profesora en Partos y Practicante en medicina y cirugía

Con cuatro años de prácticas en las clínicas del Gran Hospital de Santiago.

Ex-comadrona de las sociedades benéficas del «Apóstol» y «Clase Laboriosa».

Lavados e inyecciones Asistencia dentro y fuera de la población.

Consulta de 3 a 5 San Pedro, 25 y 27-2

José Vázquez

SASTRE Ofrece a V. sus servicios Plaza de la República, 20-1º (Alfondo de la Alameda)

LUGO

Repar todo a 0'95

Calle 14 de Abril, 2

Nuevo H. La Perla

CAFE BAR DEL CENTRO de

José María Picos Díaz

Avenida de García Hernández, 20 Rábade (Lugo)

LA SANITARIA

Entidad de Asistencia Médico-Farmacéutico y servicio de enterramiento

Registrada en la Comisaría Sanitaria correspondiente. Facilita a sus abonados asistencia médica, especializada, practicante comadrona y entierro.

Cuotas familiares e individuales Dirección y Oficinas San Pedro 38.

Sábanas de goma

y tela engomada En la DROGUERIA GALAICA (Frente a la Diputación)



# Celuloideos

## Los próximos estrenos en la pantalla del Círculo de las Artes



### Las alegres chicas de Viena

Opereta vienesa con mucho ambiente y propiedad, de época, presentación magnífica, deliciosos números musicales de Robert Stolz, dirección de Geza von Bolz, interpretada por la hermosa Lee Parry, el notable galán cantante Willy Forst y otras grandes artistas, formando una comedia finisimo y agradable; del programa Gaumont.

El argumento contiene notas cómicas y sentimentales, bellos detalles y una última parte antológica y muy sugestiva e irradia siempre el tono ligero y frívolo de la genuina opereta.

Una mejor idea de la película, dará la síntesis de su acción: «Agustín Tuschinger» (Willy Forst) es el profesor de baile de las diez lindísimas hijas del conde austriaco «Leitner» el cual celebra las bodas de plata en su carrera; las hijas le felicitan después del ensayo de una polka, con una canción muy fina y sentimental pregonando que es el padre el único y más fiel amigo, eligiendo un baile del mismo tono. El consejero es víctima de una debilidad pasional, pues quiere casarse con una mujer de calidad y arte ello, sus hijas abandonan el hogar y se refugian

compromete a éste a los ojos de su novia «Margarita» (Lee Parry) muchacha de un café vienes a lo que seduce la desventura del profesor de baile que le cantó una lindísima canción de amor en circunstancias curiosas. Las hijas de «Leitner» defutan en un concierto con el nombre de «Las Chicas de Viena» formando un ballet vistoso y atrevido, dando la época, y la exhibición de piedras enloquece al ministro al cual iba a proponer el consejero las chicas son invitadas por aquélla a una cena donde el champán y la alegría dan por resultado unas borracheras colectivas, danzando grotescamente el ministro y el propio «Leitner» y viéndose con muchos y divertidos apuros, «Agustín», para conducir las chicas al hogar. Los celos de «Margarita» estropearían el noviazgo a no convenirse en la fiesta que da el consejero en su casa, después de renunciar a su proyectada boda, y a la cual fiesta asiste el ministro, perplejo, de que las chicas son realmente las hijas de «Leitner».



MARLENE DIETRICH, la actriz de Moda que admiraremos muy pronto en «FATALIDAD»

velles, del amigo de éste, y del hijo (José Crespo) son muy humanos y bien descritos.

Consignemos, en párrafo aparte, con justicia, que la emotividad profesional y de la sangre, reveladas por José Crespo en su personaje, son perfectas, meritisimas, confirmando el cada vez más notorio avance artístico de este excelente actor.

### El Doctor Frankenstein

El Gran Guignol cinematográfico, con precedentes como «Nosferatu» y «Drácula», apoyado en leyendas o fantasías científicas y a base de un forzoso convencionalismo, requiere para triunfar ante el público no sólo el interés sensacional de lo patético y misterioso, sino que éstos lleguen a sujetar la imaginación del espectador, que pugna para librarse de la sugestión y tomárselo a broma, mediante una presentación adecuada grandemente y una interpretación máxima.

Ambas cosas reúne «El Doctor Frankenstein», producción cumbre, en este género, de la Universal, en la cual la escena es fantásticamente espléndida en los breves y contrastes de fiesta aldeana con todo el tipismo propiedad que pueda exigirse. La interpretación de Boris Karloff nos lega otro de aquellos tipos monstruosos que sirven de comparación y que no se olvidan, como los creados por Lon Chaney. El monstruo caracterizado por Boris Karloff tiene un realismo imponente en la expresión de su horrible criminalidad y en su reconstrucción física que aparenta ser de miembros de cadáveres robados a la muerte, con tamaño superior al del hombre corriente, pazo e inclinación que recuerdan

el gorila descomunal, fuerza salvaje y por voz un rugido ahogado.

Este monstruo es el fruto de los experimentos del «Dr. Frankenstein» (Colin Clive), el cual, dejando a su novia «Elisabet» (Mae Clarke) cuidada por su amigo «Victor» (John Boles) se ha encerrado en un molino fantasmagórico, situado en lo alto de un cerro, cuyo interior y sótanos son un portento de lobreguez, y al escudarse una gran tormenta, chispeando los grandes carretes y tubos eléctricos que dan gran efecto al experimento horrible, eleva el túmulo macabro en que yace el monstruo hasta la cúspide del molino para que el rayo que dió la vida al mundo, le anime, como espera y acaece, pero con tan mala fortuna que el cerebro del monstruo robado a una clínica, resulta ser, por confusión, el de un criminal, que se estudiaba en aquélla y de ahí los crímenes que comete el engendro de una locura científica, ensobrecida y que pagan con su vida el «Dr. Frankenstein», su novia y otras personas inocentes, hasta que el pueblo, en escenas de grandísimo efecto, incendia el molino en que se había refugiado el monstruo, latente su última y trágica locura.

### El Doctor Frankenstein

Interés y acción animanse desde el momento que las batidas dadas por la policía a los ladrones de toda especie que pululan en el barrio hampon, advierten a éstos, especialmente a su jefe, que no podrán des-

### LA PURA VERDAD

La comedia Paramount del título que antecede, hablada en español y con algún número musical, tiene en su favor una trama divertida; un diálogo chistoso, como de Muñoz Seca, y el público pasa, con la película, un rato muy agradable y entretenido.

Realmente la situación de «Roberto» (Manuel Rusell) novio de «Emilia» (Enriqueta Serrano) frente al padre de ésta, «Lamberti» (José Isbert), otros dos individuos y un reverendo, es chocante por demás, ya que «Roberto» ha apostado con aquellos que permanecerá veinticuatro horas diciendo estrictamente la verdad cuando alguien le pregunte y los resultados catastróficos del cumplimiento, por parte de «Roberto», de lo que afirmó, son regocijantes siempre, pues «Lamberti» es un financiero que procura endosar gran número de acciones mineras, sin valor, lo cual descubre aquél y además se encuentra en un perpetuo equívoco con su mujer, pues es un viejo verde, de cuidado.

### LA PURA VERDAD

Vuelto a la alcoba señorial, «Reggie», como quiera que «Angélica» lo encuentra muy apocado y frío «Jeff» combina el sorprender a aquél en un hotel en compañía de una mujer, que es una especie de aguilucho con faldas, la cual tiene la misión de aleccionarle en el amor. Se arma un lío regocijante con ello pues en el hotel está con «Reggie» una dama casada, en paños menores, pues un aguacero le mojó los grandes, a la que busca su celoso marido, y «Reggie» aprende la contundente lección tan a lo vivo que hay acoso para la profesora, la casada y para «Angélica» cuando llega, de modo tan grotesco y accidentado que hasta interviene la policía. Es la parte más regocijante y fuerte del asunto. Entradas oportunas y cómicas de un botones, a cada cambio de dama, durante el desbarajuste amoroso de «Reggie».

### POBRE TENORIO!

Buster Keaton actúa en «Pobre Tenorio!», de la Metro Goldwyn Mayer, a base de provocar la risa exclusivamente por las situaciones en que se encuentra por obra y gracia de un argumento que es todo un convencionalismo, pero, al propio tiempo, toda una comedia, con escenas grotescas y libres; el resultado hilarante propuesto se consigue plenamente, pues hay muchos momentos en que es imposible retener la carcajada.

Buster Keaton es, en el papel de «Reggie», un pobre diablo, que alucinado por las sugestivas visiones que ofrece la piscina de una casa señorial, es atropellado por un auto. Su conductor, «Jeff» (Reginald Denny) le recoge y traslada a dicha mansión concibiendo la idea de hacerle pasar por un tenorio irresistible y empedernido, a fin de que interese a «Angélica», divorciada y aman-

### «M»

«M», de la Nero-Film, es una película vigorosa y original, de corte policíaco y melodramático y de gran interés en el arte de la pantalla y su desenvolvimiento, por su estilo argumental y de realización, generalmente sobrio y episódico, de nuevo firmador de la notable técnica personal de Fritz Lang.

«M», no sabemos si histórica o novelescamente, esboza el proceso

El cine sonoro en un WESTERN ELECTRIC causa admiración. En un aparato malo deprime el gusto y provoca alteraciones nerviosas



GRETA GARBO, que se presentará en el mes actual en «INSPIRACION»

### LA MUJER X

Como producción de intenso dramatismo, que alcanza momentos de gran fuerza conmovedora, de aquellos que se inflaman en el alma menos predisposta, es indudable la notabilidad de la película Metro Goldwyn Mayer, «La Mujer X».

Como valor interpretativo, a pesar de dicha película algo más grande, algo magnífico, algo con momentos de sublimidad emocional, en la creación realizada por María Fernanda Ladrón de Guevara, de «Jacqueline», la mujer acusada de asesinato que se encuentra en un mutismo heroico para no turbar la vida de su hijo amado que le creyó muerto, desdichado de niño, cuando su padre, herido en su honor, por ella, la arrojó de su casa. María Fernanda Ladrón de Guevara, transforma su rostro, imprimiéndole sucesivamente la progresiva degradación, el dolor y la alegría, tan triste como

consoladora, que mata, en el momento de descubrir, durante su proceso, que es su propio hijo quien la defiende. La caracterización de la artista es formidable, pesan sobre sus ojos marchitos, sobre sus mejillas lacias, sobre sus labios angustiados, todos los años de desesperado infortunio y al morir, su rostro irradia la placidez última que vuelve a iluminar vagamente, insinuándolas, la soñrisa y la belleza que fueron.

«Jacqueline» mató a uno de sus explotadores porque su mentetuvo aún bastante lucidez para oponerse a que el malvado, en su provecho, revelase la existencia de ella a su marido y a su hijo. «Jacqueline» no fue nunca una mujer mala, pues no puede serlo jamás la que idolatra a su hijo; fue una víctima de la incomprensión conyugal, a veces, como en su caso, aumentada fatalmente por las apariencias, que la determinó a la culpa, que sintió, más tarde. Los caracteres del marido, que caracteriza justamente Rafael Ri-



JANET GAYNOR, que con CHARLES FARRELL, se presentará muy pronto en «DELICIOSA» y «MARIANITA»

### FATALIDAD

Como modelo de película interesante, tanto por su asunto como por la interpretación y técnica, es, sin duda, uno de los producidos cinematográficos de la temporada. Inspirado el argumento por «El doctor Frankenstein», la nueva en la tristemente popular espía vampírica, que, por lo visto, vieta Mata Hari, la Paramount nos ha presentado un episodio de la Gran Guerra—sin guerra—que emociona y sobre todo mucha más amplitud de matices dentro de su arte; para que su Gobierno le confía la infortunada misión de espía para que con su cuerpo y belleza, realice actos patrios que a ningún hombre, por astuto que sea, le es fácil llevar a cabo. De ese modo puede rehabilitarse y ser en lo sucesivo una mujer buena. Pero la vida le reserva otras sorpresas; es mujer de corazón, y se enamora de Cody y Barry Norton.

de un coronel del Ejército con anterioridad, al que conoce en actos de espionaje y al que facilita la fuga cuando van a fusilarle. El Consejo de guerra, sin tener en cuenta los grandes servicios realizados anteriormente, le condena a muerte, y es fusilada.

Marlene Dietrich, la nueva vampírica, que, por lo visto, vieta Mata Hari, la Paramount nos ha presentado un episodio de la Gran Guerra—sin guerra—que emociona y sobre todo mucha más amplitud de matices dentro de su arte; para que su Gobierno le confía la infortunada misión de espía para que con su cuerpo y belleza, realice actos patrios que a ningún hombre, por astuto que sea, le es fácil llevar a cabo. De ese modo puede rehabilitarse y ser en lo sucesivo una mujer buena. Pero la vida le reserva otras sorpresas; es mujer de corazón, y se enamora de Cody y Barry Norton.



«FATALIDAD», la creación cumbre de Marlene Dietrich. Primera película registrada por el procedimiento silencioso



# LA CLAVE DE NUESTROS EXITOS

## El orgullo de la EMPRESA



## y el entusiasmo de los lucenses

### DELICIOSA

¿Qué tienen las películas de Janet Gaynor, que se ven siempre con la sonrisa en los labios y con emotivo embeleso en el corazón? Indudablemente, ante sus creaciones, sonreímos a la bondad y a la dulzura, nos emocionamos por la naturalidad y el desinterés y nos embelesamos en la forma exquisita y el triunfo definitivo, retardado, difícil, pero que se espera, y que al fin llega... con consuelo que radia una esperanza para todos nuestros anhelos.

Hoy es «Deliciosa», la nueva creación de Janet Gaynor y a fe que el título corresponde plenamente a ella, principal protagonista, y a toda la película. Esta vez el idilio es más comprimido que otros, pero tan intenso en sus momentos, que fuera de ellos vive latente su recuerdo o su presagio y la escena, muy diversa, ofrece ricas tonalidades que dan mayor importancia al asunto en sí. Charles Farrell, con corrección extrema, interpreta su personaje simpatísimo, aunque de menos labor esta vez. Janet Gaynor casi lo llena todo... menos un punto importante que no le corresponde ni le daríamos, pues se halla en buenisísimos manojos, y es la comedia abundante de que hace gala «El Brendel».

La presentación de «Deliciosa» es admirable, figurando en ella, con ocasión de un sueño de Janet Gaynor, en el papel de «Heather», unas brillantes y sugestivas escenas, un tanto satíricas y como de revista; asimismo un cuadro ruso, en un tablado humilde, de afortunadísimo ambiente en la reproducción, tomándole parte en él, Janet Gaynor;

también las escenas a bordo de un trasatlántico y en una mansión señorial, etc. Añadamos que ofrece «Deliciosa» delicados y fragmentos musicales.

El público susurra frases de agrado, de admiración y de deleite mientras transcurre la acción, que interesa de modo creciente, hasta el punto de que nosotros, acostumbrados ya a ver películas, llegamos a sentir inquietud ante el retraso de la merecida felicidad de «Heather», por si el desenlace no acciera según nuestro deseo... y es que la sugestión de Janet Gaynor hace presa en nuestro espíritu y no nos preserva ya ni el hábito de ver y criticar.

En el argumento, la gracia es coces «Heather», se enamora, a bordo del buque que la lleva como inmigrante a América, del joven riquísimo «Larry Beaumont» (Charles Farrell), por obra de una casualidad subyugante, y al llegar a New-York no es admitida, fracasado el apoyo que la aguardaba, desarrollando la acción desde entonces las zozobras de «Heather» burlando al detective que la persigue por haber escapado del buque, entre el amor de «Sascha» (Raoul Roulien), compañero de «Heather», y las perversiones de una joven aristócrata que quiere llegar por medio del matrimonio, a la fortuna «Heather», unas brillantes y sugestivas escenas, un tanto satíricas y como de revista; asimismo un cuadro ruso, en un tablado humilde, de afortunadísimo ambiente en la reproducción, tomándole parte en él, Janet Gaynor;



ERAN 13

Se trata de una expedición turística que en su principio la componían trece personas, muriendo asesinada una de ellas, el millonario «Potter», en la habitación de otro turista que la había cambiado con la de aquí; interviene el detective «Daw» (Manuel Calvo) de Scotland Yard, y desde aquel momento hasta el final se suceden los asesinatos y tentativas, obra de uno de los expedicionarios, pero ni los pintorescos interrogatorios del detective, ni las condiciones de aquellos, por zozobras, nerviosismo, etc., inducen al descubrimiento.

Entre los turistas, hay la nieta de «Potter», la joven «Helen» (Ana María Custodio); un viejo, amos criminalista y su secretaria (Juan Torera) que ama a «Helen»; «Jim Mariland» (Martín Carralaga), cuya esposa huyó con «Dekker» (Díaz de Mendoza), otro expedicionario; la señora «Fiokey» (Carmen Rodríguez); el joven «Nik», narrador de embustes; un curioso y cómico comerciante («Iguel Liger») y su esposa; «Mi Ghin» (Raoul Roulien), contrabandista de Chicago que viaja pacíficamente con su mujer, y el «Dr. Lafon» (Julio Villarreal), jefe de la expedición,



La gentil IMPERIO ARGENTINA, en la grandiosa película hablada y cantada en español «LO MEJOR ES REIR»

### CHERI BIBI

El principal valor artístico y cinematográfico de la notable producción de intriga, hablada en español, de la Metro Goldwyn Mayer, «Cheri-Bibi», es el eximio actor Ernesto Vilches, ofreciendo de particular, su labor, el predominio de la caracterización física, sobre la dicción maestra a que nos tiene acostumbrados, la cual pone bellemente al servicio de los distintos personajes caracterizados, para su respectiva entonación y modalidad.



Una escena de la deliciosa opereta «GRAN GALA TRAVESTI»

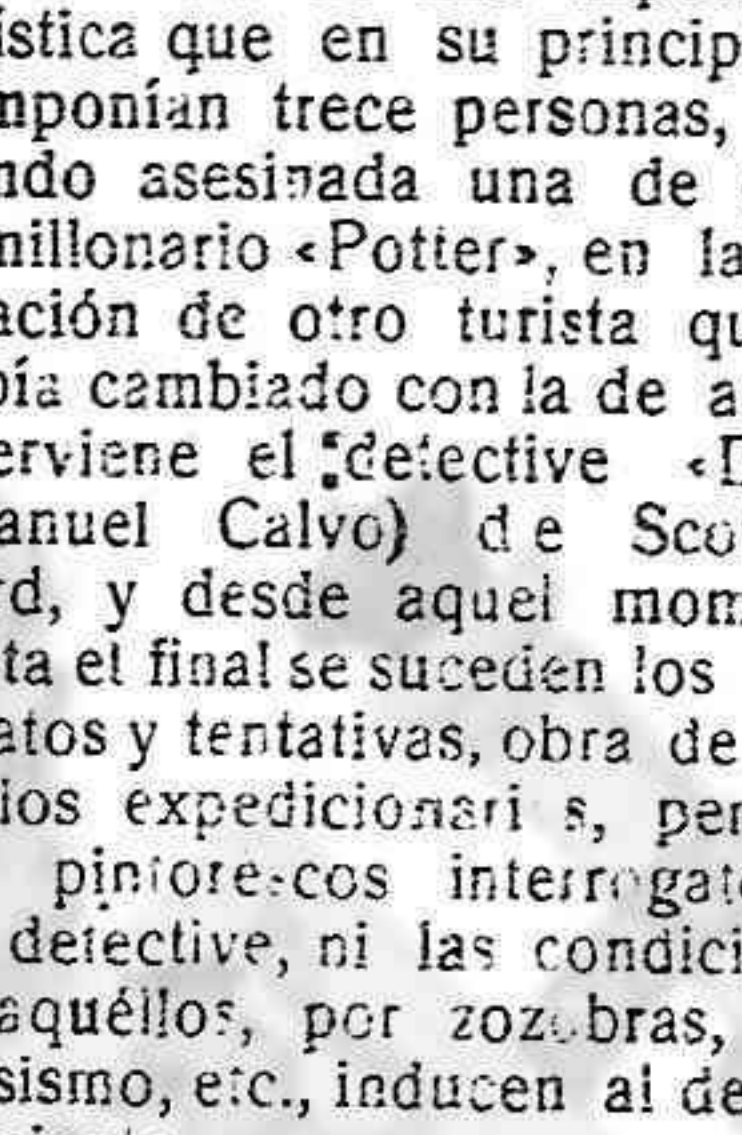
ducho en juegos de habilidad y prestidigitación, franco, noble, simpático, que está enamorado de una mujer de posición y rango social, «Cecilia» (María Fernanda Ladrón de Guevara), la cual le corresponde, a pesar de su compromiso con un barón antipático y despótico, arruinado y criminal, que no vacila en asesinar a su futuro suegro cuando éste, sabedor de su conducta y moralidad, le anuncia el rompimiento del compromiso.

niso y su propósito de revocar el testamento que a favor de su hija tenía otorgado. La coincidencia del nerviosismo de «Cheri-Bibi» y su protesta, al negarles asimismo el padre de «Cecilia» su consentimiento en las relaciones con el crimen, junto con otras apariencias y la declaración acusadora y falsa del barón, llevan a «Cheri-Bibi» al borde del patíbulo, pero puede escapar ingeniosamente y años después secuestra al barón, gravemente enfermo y toma su personalidad, afirmando que murió «Cheri-Bibi», logrando, después de arriesgados lances, su propósito de probar su inocencia, reconquistando a la



Una escena de la deliciosa opereta «GRAN GALA TRAVESTI»

mujer amada. Ahora bien, Ernesto Vilches interpreta el doble personaje del barón y «Cheri-Bibi» y además se caracteriza de viejo y de presidiario, con rasgos, respectivos, muy notables; la técnica ayuda no poco y con mérito a la ilusión, en las escenas en que aparecen juntos el barón y «Cheri-Bibi» aún cuando se descubre el conflicto y a despecho de lo real y verosímil, el arte de Ernesto Vilches, triunfa de todo.



Una escena de la deliciosa opereta «GRAN GALA TRAVESTI»

### CARBON (La tragedia de la mina)

Realizada esta notabilísima producción por el vigoroso artista alemán G. W. Pabst, confirmase en ella briosamente, el estilo inconfundible de éste, revelado en su anterior, ya famosa, «Cuatro de Infantería». Análogamente diremos que su tonalidad es única al exponer el realismo dramático con sobriedad estética y en forma episódica, como dominante, cuya intensidad irradia de los hechos mismos.



ERNESTO VILCHES en el rol de «CHERI-BIBI»

Así como las imágenes, las bravas figuras de «Carbon», salen de los entos, de las sombras, guiadas de aproximación fraternal de los pueblos, representativas, en alemanes y franceses, brotan de la conciencia. Pabst no hace sino jugar ambos contrastes para lograr su finalidad sentimental y emotiva y así todas las escenas tienen la austeridad de lo verdadero y a veces de lo santo y sublime.

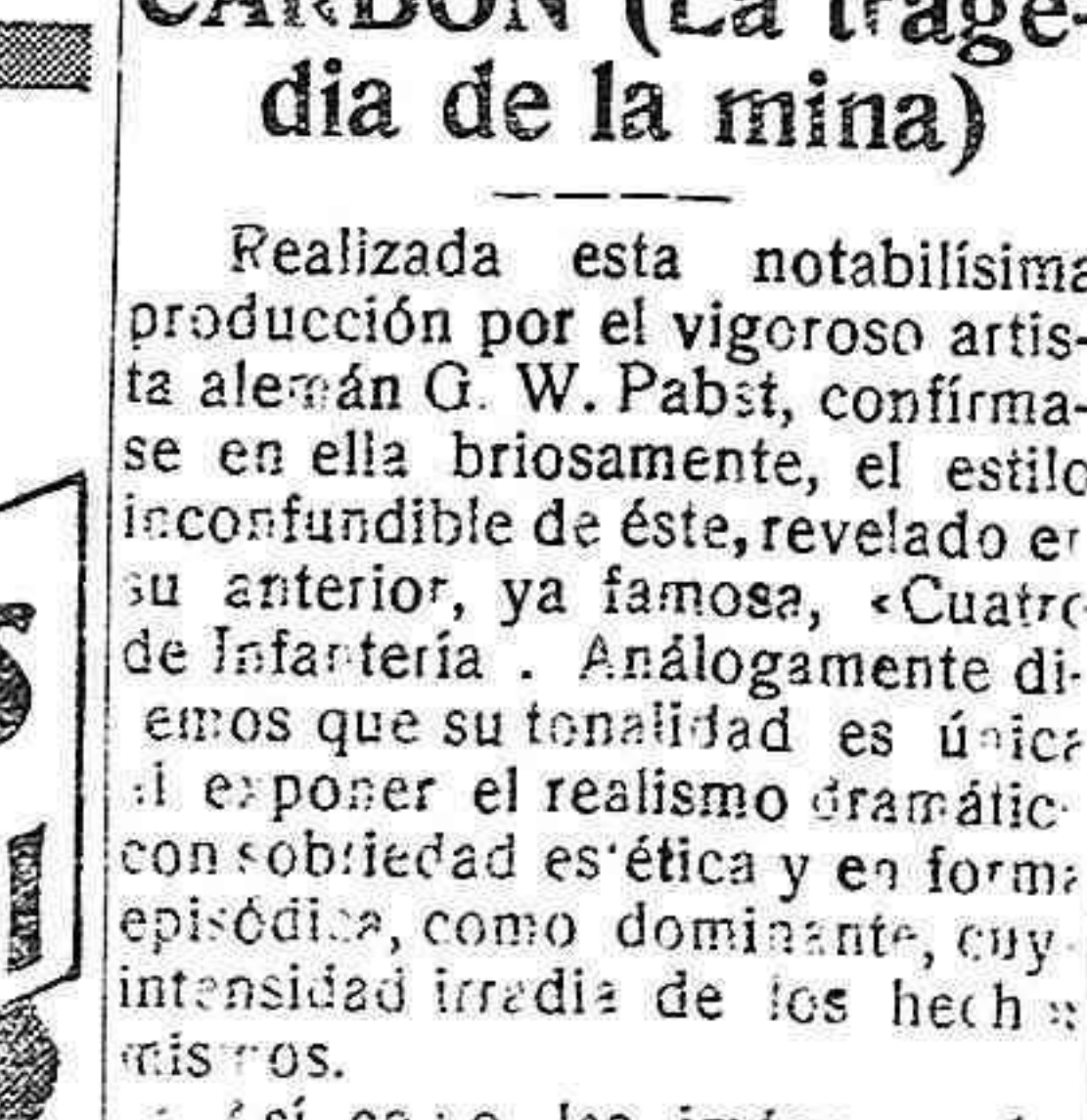


Una escena de la deliciosa opereta «GRAN GALA TRAVESTI»

### ESPERAMOS CONSERVAR LA HEGEMONIA DE LOS ESPECTACULOS LOCALES QUE DETENTAMOS. PORQUE PRESENTAREMOS LO MÁS DESTACADO Y SALIENTE. RECHAZAREMOS LAS PELICULAS DE SALDO

Les seguimos, de Londres a París, Niza, poblaciones italianas, Egipto, Honolulu, etc., hasta California, y en el trayecto sorpresivos «Dekker» y la mujer de «Mariland» cuando comparece, llamada por el detective «Daw», siendo muy emocionante el frustrado asesinato de éste y lo más intrigante la actuación de detective chino «Charlie Chan» (Manuel Arbó) que entre peligros, sangre fría y atinados proveyos, da con la clave del misterio.

Manuel Arbó, que está realizando un avance importantísimo en su carrera, realiza una gran creación del detective chino «Raoul Roulien» canta unos estilos, caracterizándose muy bien y agradablemente.



Una escena de la deliciosa opereta «GRAN GALA TRAVESTI»

El film está inspirado, básicamente, en la catástrofe minera de Courrières, y es un ejemplo de realismo y emociones. Entre las mejores escenas de «Carbon», anotamos el incendio, seguido de la inundación y derrumbamientos de las galerías de la mina francesa, siendo de un efecto impresionante el avance de las llamas lanzadas como por un enorme soplete; el episodio del viejo minero retirado, salvando a

su nieto en las profundidades; la decisión de los mineros alemanes de socorrer a sus camaradas franceses, con los detalles bellísimos de la partida valseosa y abnegada, el paso de la frontera y la actuación salvadora en la mina francesa; la glosa final de fraternidad, que contrasta con los detalles trágicos y en parte tendenciosos de otras escenas de la película, la humana y primera en las finalidades de la misma, según declaró Pabst, encaminada a la aproximación de los pueblos, noble germen que a veces sólo la tragedia descubre y aviva.

Esperamos conservar la hegemonía de los espectáculos locales que detentamos. Porque presentaremos lo más destacado y saliente. Rechazaremos las películas de saldo



VILL FORS, el Chevalier alemán, en la formidable opereta LAS ALEGRES CHICAS DE VIENA

### Desde Hollywood

#### Todavía «Rudy»

Todavía y siempre. Porque han de saber ustedes que Rodolfo Valentino, que bajó al sepulcro en 1926, no ha fallecido. Esto es un poco raro, ¿verdad? Pues también lo es el hecho, «indudable», de que el famosísimo galán se aparece, un día sí y otro también, a sus admiradoras de todo el mundo, estando así en continua relación con ellas, lo que le permite dar los órdenes y consejos.

La señorita X—respetemos el apellido, ilustre en los Estados Unidos, preservándolo bajo el antifaz del incógnito—es una de las más fervorosas correspondientes de Valentino sobre la tierra. Recibe y cumplimenta sus mensajes con canina fidelidad.

Sin embargo, nadie habría sospechado en la señorita X, cuyo padre tiene fama de ser uno de los contemporáneos más fríos y equilibrados, tales dotes de comunicación con la ultratumba. Hasta ahora, la hija del hombre que pasará a la historia de los negocios estadounidenses con el apelativo de «El Euáim», no había hecho nada de particular que la distinguiera de las demás muchachas: conducía automóviles, montaba a caballo, nadaba como un lindo pez, se casó, parece que iba a divorciarse... Lo corriente, en fin, y nada más que lo corriente.

Pero una rosa, la «descubrió». Cierta mañana la otra mañana apareció una rosa, magnífica, espléndida, fragante, con algo de «organismo vivo» en sus pétalos, sobre el mármol surto so que cubre el cuerpo de Valentino.

Continuamente, el mausoleo valentino, santuario de fervorosas peregrinaciones, Meca de los «creyentes» en el don Juan más afeminado de la época, aparece cubierto de flores. Pero esto es durante el día. Al caer la noche, y para evitar que se acumulen las ofrendas, las

### Camarotes de Lujo

La escena lo vale todo. «Camarotes de Lujo», nueva, acertada y hermosa producción de la Fox, tiene un asunto intrigante y dinámico, es un alarde técnico, ostenta un cartel de intérpretes brillantísimo y variado, pero la escena, repetimos, lo vale todo. Quien no conozca la sugestión, el confort, las emociones de un viaje en un gran trasatlántico, a todo lujo, viendo esta película lo realiza y lo vive desde el acceso al buque, en los grandes muelles, con el trajín de la salida, hasta el desembarque, pasando por todos los aspectos y azares de la travesía, las fiestas a bordo, la tempestad, los amores y rivalidades, el drama social que repercute en la ciudad

Al conocerse a bordo la quebra referida, el óptico, que ha ido al camarote del banquero, desesperado por la pérdida de su fortuna confiada a éste, con el propósito de matarle, se ve sorprendido por el hallazgo del mismo, herido gravemente y robado, siendo «Monty» quien, exponiendo su vida en lucha con individuos de la banda culpable, salva al óptico, logrando la promesa de una restitución, y el agradecimiento cordial de la esposa del banquero, pero no puede seguir, descubriéndose su personalidad, a la hija del óptico que le ama sinceramente. La persecución por las escaleras de los pisos de los departamentos de máquinas es muy hermosa y de gran efecto.

El diálogo técnico, en español, acusa perfección insospechada, siendo especialmente acertadísimo los diálogos de Lois Moran y de Edmund Lowe. «Camarotes de Lujo» se estrena a en el próximo mes es el Teatro Circo.

Posemos el local más cómodo y mejor instalado de la Plaza. Presentamos el mejor espectáculo. Justo es que el público lucense nos distinga

guardi nos retiran la lluvia floral y el recinto queda limpio. Pues bien: hace unos cuantos días, cuando los guardiases, por la mañana, abrieron la puerta que dá acceso al mausoleo, vieron, con la natural sorpresa, que sobre la lápida había una rosa. ¿Quién la depositó allí? Sencillo fué saberlo. Monstruosa: una guardia nocturna, disimuladamente, y... la señorita X fué sorprendida echada sobre el fútilo de mármol, abrazada materialmente a la piedra tras la cual el niño bonito de la pantalla es pasto de gusanos. Y explicó así la enamorad:

—Aunque no conocí personalmente a «Rudy», fui siempre su amante más fiel. Vivo, desdeñé contestar a mis cartas. Muerto, sin embargo, y porque habrá comprendido la verdad de mi pasión, me ha correspondido.

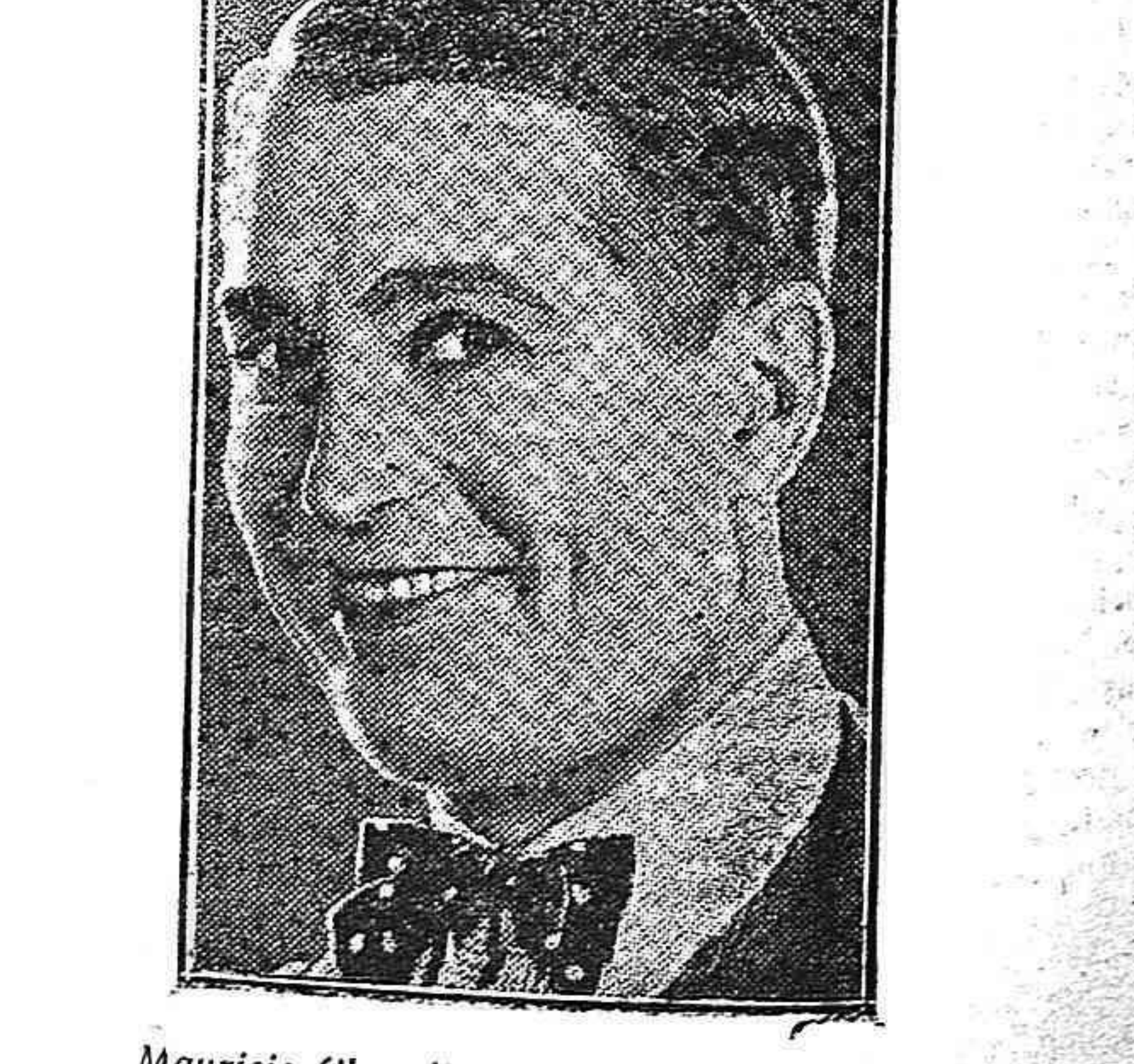
—Pero, ¿cómo puede ser así, señorita?

—Sencillomente: porque Valentino era inmortal. Se apiadó de mí y me dijo que si venía a verme, todas las noches, él saldría para que marcháramos juntos...

Los guardianes dudaron si entregar a la extraña muchacha a la policía o a un médico. Optaron por dejarla marchar. ¡Están ya tan acostumbrados a las pacíficas, aunque a veces escalofiantes locuras, de las mujercitas que Valentino, al morir, dejó «viudas»!

Juan TOMAVISTAS.  
Hollywood, 1932.

Nos preocupamos de la conservación de la vista de nuestro público, para lo cual hemos adquirido unos rectificadores de corriente únicos en la Plaza que producen una proyección impecable, fija y sin oscilaciones



Mauricio Chevalier, que pronto admiraremos en «PETIT CAFE» y «EL TENIENTE SEDUCTOR»



# ANIBAL

Poderoso reconstituyente y aperitivo  
El más recomendado por la ciencia médica

Representante en Lugo-Srta. Manuela Naveira-Estación

**"COLEGIO Balmes" - M. Becerra 1**

## Mantequería López Martínez

Plaza de la República  
Soportales núm. 12

## Ultramarinos

Quesos y Fiambres  
Gran surtido en artículos de Navidad

Teléfono, 295 - LUGO

### Oposiciones a Hacienda

Muy próxima convocatoria para ingreso en los CUERPOS DE CONTABILIDAD y AUXILIAR ADMINISTRATIVO.

Preparación excelente por los profesores especializados siguientes:

**D. ANTONIO MIÑO SEOANE, Jefe, por oposición de Contabilidad del Estado e Interventor de Hacienda**  
Srta. Dolores Bachiller, Oficial de Contabilidad, por oposición.—D. Rafael Alonso González, Liquidador de Utilidades, por oposición.—D. Lucilo Valdecantos, Director del «Colegio Balmes».

**CUERPO DE CONTABILIDAD** 150 plazas a 3.000 pts. Se admiten señoritas. Títulos: bachiller, perito mercantil, maestro o similar.

**AUXILIARES ADMINISTRATIVOS** 300 plazas a 2.500. Se admiten señoritas. No se exige título.

Matrícula de 1 a 2 y de 4 a 7.

### EL PROGRESO en la provincia

#### GOBERNO

**Una boda**  
En la iglesia parroquial de Santa María de Quintela, santificaron sus amores el día 28 del pasado, la distinguida señorita Claudina Muñelo Novo con el culto y laborioso joven D. Serafín Carballo, vecinos de esta localidad.

Apadrinaron el nupcial enlace, la señorita Julia Bolado Muñelo, sobrina de la novia, y D. Atilano Vázquez Barreiro, cuñado del novio.

Después de la ceremonia, los novios salieron a visitar distintas poblaciones gallegas.

**De viaje**  
Salió para Barcelona, a donde fue destinado para prestar sus servicios, el guardia de asalto D. Emiliano Leña Flores. — *Corresponsal FOZ*

**Necrología**  
De manera repentina ha sorprendido la muerte a nuestro respetable amigo, el acaudalado propietario de esta villa, D. Carlos Couto. Emparentado con estimadísimas familias de esta comarca y hombre afable y de solvencia moral, su muerte inesperada produjo general sentimiento, que se puso bien patente en los actos del funeral y entierro, a los que concurren numeroso gentío de Foz, Ribadeo, Valle de Oro, Barreiros y Lorenzana.

A todos sus familiares, y en especial a su viuda doña Modesta e hijos Carmen y Ramón, éste último alumno de último año de Derecho en la Universidad Central, enviamos el testimonio de nuestro pésame por la desgracia que sufren.

**Pérdida de un rosario**  
Se ruega a la persona que haya encontrado un rosario de coral engarzado en plata, que se extravió ayer por la tarde desde la calle de la Cruz a la de Manuel Becerra, por la Plaza de la República, lo entregue en la Administración de este periódico en donde se le gratificará el hallazgo, si así lo desea.

**Mitín radical**  
Aumenta el interés para el mitín

**Aparece un hombre muerto**  
En las primeras horas de la mañana de anteyar, unos transeúntes recogieron en un camino de Vioño el cadáver de Pedro López Nodar, de 46 años, viudo y vecino del lugar de Infesta.

Avisado el Juzgado de guardia, se personó en aquel lugar ordenando el levantamiento del cadáver, que fué trasladado a su domicilio.

Parece que la muerte sobrevino a consecuencia de un ataque alcohólico.

**Quiere V. comer a capricho?**

En el Restaurant Royalty  
Ronda de Castilla, 34-Teléfono 262  
(Puerta de la Estación)

Camarones, langostinos, percebes, almejas, centollas.

Platos para hoy: Callos a la andaluza, merluza a la alacantina, pichones en salmín, calamars rellenos, perdicis, solomillo con champiñón, satubrian al jerez, entre cok grille, pollo al horno, fabada asturiana, espárragos en salsa tarta.

## Echophone

Los grandes modelos de Radio 1933

Para todas las ondas

### UNION RELOJERA CAMPO

Santo Domingo, 27-Apartado 48-Teléfono 294-R-LUGO

## LABORATORIO "XIELA" MADRID

Preparaciones científicas recomendadas

**Pectobenzol**  
Preparado inmejorable para tratamientos de catarrós, tos, y toda clase de afecciones del pecho y vías respiratorias.

**Raquimiol**  
Poderoso reconstituyente y recalificante en los estados de raquitismo, insuficiencias óseas, consolidaciones defectuosas, defectos de desarrollo, anemias, etcétera.

En sellos, polvo y en inyectables.

**Elixir Bromoyodural**  
Para procesos del orden funcional y de origen somático, hipertensión, espasmos, calambres, contracturas, agitación mental, insomnio rebelde etc.

**Pectoinyectable "XIELA"**  
Indicadísimo para el tratamiento de la bronquitis aguda y crónica bronconeumonías, asma, enfisema pulmonar, estados pretuberculosos, tuberculosis pulmonar y quirúrgica, y en general todas las enfermedades de las vías respiratorias.

Para la aplicación de todos estos preparados consulte a su médico.

Todas estas especialidades se preparan en el Laboratorio «XIELA» MADRID-Calle del Prado núm. 15.—Teléfonos 15.336 y 90.105.

Muestras y literatura a disposición de los Sres. médicos en la fábrica de jabones «La Campana» Avenida de Montero Ríos.—Lugo.—Donde está también el depósito de estos preparados.

### Conferencia telefónica de última hora

Madrid, 4-2'00

**Mas jubilados de la carrera Judicial**

Esta madrugada se ha facilitado a la Prensa la segunda lista de jubilados, perteneciente a la carrera judicial.

Son éstos, los siguientes:

A propia instancia: el magistrado D. Benito Torres y el abogado fiscal de la Audiencia de Cáceres D. Gil Mariscal.

Forzoso: los magistrados don Pío Ballesteros, don Angel Alcácer, D. José Minguez, D. Buenaventura Sáez, D. Fernando Bedía, D. Manuel González, D. Joaquín Sarmiento, D. Antonio Iglesias, D. Nicolás Amado, P. José Castelló y D. Miguel Guerra.

Fiscales: D. Fernando Carranza, D. Pedro Oreu, D. Francisco Delgado, D. Cirilo Tejerina, D. Eduardo Cadencia y D. Jose Martín.

Jueces: D. Vicente Tomás y don Carlos Lara.

### NOTAS REGIONALES

**CORUÑA**

**Atropello de automóvil**  
En la carretera del Pasaje, ocurrió ayer un lamentable accidente de circulación.

En un lugar cercano al puente, se hallaba jugando con otros pequeños, el niño Florián Concheiro Dorio, de unos doce años de edad, y al pasar un automóvil fué alcanzado por una de las aletas posteriores del vehículo.

Conducido a la Casa de Socorro de Santa Lucía, fué asistido de primera intención y trasladado después al Hospital, donde quedó en gravísimo estado.

Tenía fracturada la base del cráneo y la pierna derecha por su tercio inferior.

**Una boda en la cárcel**  
Ante el juez municipal del distrito de la Audiencia, don Carlos D. Fonte Sánchez, tuvo lugar en la prisión de esta ciudad el enlace matrimonial de los reclusos Manuel Fungueiro y Encarnación Rodríguez Rodríguez.

Actuaron de testigos el oficial de la prisión D. Evaristo Julio Rivera González y el jefe de la guardia militar, D. José Ruiz Jiménez.

Al acto asistieron todos los oficiales y demás funcionarios del Cuerpo de Prisiones con servicio en esta capital, con el director y subdirector y los reclusos y reclusas.

Dió fé del acto el secretario de dicho Juzgado, D. Roberto López Martínez.

**Obreros parados**  
La Alcaldía remitió al jefe de la Oficina Central de colocación del Ministerio del Trabajo, una comunicación en la que se participaba que hay en esta ciudad, en paro forzoso, trescientos obreros de la Constructora Naval y doscientos más de diferentes oficios.

**SANTIAGO**

**Boda de un catedrático**  
El día 12 del actual contraerá matrimonio en Madrid el nuevo catedrático de Farmacia de esta Universidad D. Jesús de Burruyaga.

**Huelga general?**  
El viernes se reunirán las directivas obreras para ocuparse del conflicto de la Residencia de Estudiantes.

Los obreros han conferido un voto de confianza a las directivas para ver si procede o no ir a la huelga general en Santiago.

**PONTEVEDRA**

**Política local. -El asunto de la Diputación**  
Vuelve a rumorearse con insistencia que va a ser destituida la Corporación provincial y hasta que se nombrará nuevo presidente de la misma.

Un periódico local dice que los destituidos serán los diputados señores Poza Juncal, Rey Juncal y Martínez Orgel, todos ellos del Partido Republicano Gallego, y también refiere que será sustituido el presidente de la Diputación.

Lo que sí parece ser es que el gobernador civil ofició a la Cámara de Comercio para que designase un vocal para diputado provincial, y que en vista de ello dicho organismo se reunirá para nombrar al que ha de integrar la Comisión gestora.

La próxima semana se anuncia como de movimiento político y se aclararán entonces todos estos rumores.

**Se suspenden los mitines de Acción Popular**  
El partido de Acción Popular ha publicado esta madrugada la siguiente nota:

El ministro de la Gobernación, en las primeras horas de la madrugada de hoy envió un aviso al presidente de la Junta de Gobierno, señor Gil Robles, para que acudiese a su despacho.

El Sr. Gil Robles se presentó inmediatamente en el ministerio de la Gobernación, y el Sr. Casares Quiroga le hizo saber que quedaban suspendidos los mitines anunciados para hoy domingo.

Acción Popular, al hacer pública la prohibición gubernativa, ruega a todos sus afiliados y simpatizantes que se abstengan de acercarse a los lugares en los cuales habían de celebrarse los actos anunciados.

Hay motivos sobrados para saber que determinados elementos tenían pensado aprovecharse de nuestros mitines para producir disturbios sangrientos, y sería una insensatez darles pretexto para que lleven adelante su maniobra.

**Un consejo de guerra**  
Ciudad Real.—Ayer se ha celebrado el consejo de guerra contra

### Biografía del maestro Vives

Amadeo Vives nació en Colibato (Barcelona) en 1871. Desde sus primeros años manifestó su vocación por la música, a la que contribuyó mucho la influencia de su hermano mayor, Camilo, sacerdote y pianista muy celebrado.

Trasladada la familia a Barcelona, fué el maestro Ribera encargado de imponer a Amadeo Vives de los conocimientos musicales, llevándole a la escolanía de la capilla de Santa Ana.

Más tarde pasó Amadeo Vives a Málaga, donde dirigió por algún tiempo una banda de aquella localidad, y luego en Toledo, estrenando en esta capital un poema sinfónico.

Ya en Barcelona, fué maestro de capilla de la parroquia de Jesús, de Gracia, y profesor de varios colegios de religiosos, para los que escribió numerosas composiciones.

Su primera obra, «Artús», la estrenó en 1898, en el Teatro Novedades, de Barcelona. Luego se sucedieron las producciones del maestro con una fecundidad asombrosa. El Orfeo Catalá contaba con numerosas composiciones suyas, entre ellas las canciones «La fada de Roses» y «La fada de Lanós», con letra de Jacinto Verdaguer. Pero la obra más celebrada, como producto de su colaboración con el ilustre poeta, fué «L'emigrant». La ópera «Enda d'Uriach», terminada en Madrid, del drama de Guimerá «Les monges de Sant Simont», le valió muchos laureos.

La figura del maestro Vives ya

**Tres deportados**  
Barcelona.—Con rumbo a Mallorca ha zarpado ayer a última hora un barco en el que van tres deportados gubernativos, procedentes de Burgos.

**El nuevo Gobierno alemán**  
Berlín.—Ha quedado constituido el nuevo Gobierno presidido por el general Sleicher, en la misma forma que adelantábamos en nuestra información de ayer.

**¡CARPINTEROS! ¡EBANISTAS!**

Maquinas para labrar madera. Grandes facilidades para el pago. Dos años de plazo.

Dirigirse a D. Félix Sagrera, constructor - Sabadell.

**A tiempos nuevos.....**

**Nuevo sistema**

Dar buen artículo, de gusto, no ganar mucho. La mucha venta va las grandes ganancias. Este es el lema de los Almacenes Siglo XX

¡¡CABALLERO!!! Si desea Vd. un dermis, un plumero, una gabardina, un cuero o un gabán paño de corte esmerado y de gusto selecto, comprando en los

**Almacenes el Siglo XX**

ahorrará dinero

Casas en Santo Domingo, 17 y en Castelar, 5, (al lado de Correos)

**Fábrica de féretros y empresa pompas fúnebres**

DE

## EDUARDO LOPEZ

(SUCESOR DE MODIA)

Bolaño Ribadeneira LUGO Teléfono 231

Acaba de introducir en su industria los más modernos adelantos para a mejor y más económica fabricación de todos cuantos artículos concierne al ramo, habiendo, puesto al frente de sus talleres, como técnico en dicha fabricación, al conocido maestro carpintero de esta localidad, DON ALFONSO ASCARIZ.

Se realizan entierros con la máxima seriedad y la mayor economía

**Quiere V. comer a capricho?**

En el Restaurant Royalty  
Ronda de Castilla, 34-Teléfono 262  
(Puerta de la Estación)

Camarones, langostinos, percebes, almejas, centollas.

Platos para hoy: Callos a la andaluza, merluza a la alacantina, pichones en salmín, calamars rellenos, perdicis, solomillo con champiñón, satubrian al jerez, entre cok grille, pollo al horno, fabada asturiana, espárragos en salsa tarta.

**SE NECESITA**

un muchacho para hacer propaganda de novelas por entregas; inmejorables condiciones. San Roque, 45, 1.º

Guide usted su estómago porque es la base de su salud

Yo padeci también como usted, pero me curó el DIGESTÓNICO

del Dr. Vicente

VENTA EN FARMACIAS

## Quinado "SANDY" GORDON

JEREZ

Coñac "TRES RACIMOS"

# Coñac Caballero

### Cándida Lagarón

**PROFESORA EN PARTOS**  
ex-interna de las clínicas del gran Hospital Real de Santiago.

Manuel Becerra, 29-1.º-Lugo

### Abajo la ambición desmedida!

**¿QUIEN DA EL EJEMPLO?**

En la Calle de Las Noreas número 24 Teléfono 124; cuando todas las subsistencias suben, allí bajan, vendiendo los 50 kg. de leña de roble por el tronco, en tacsos especiales para cocinas económicas, a 3 pesetas, la que valia 3.50. Hay también carbones minerales de todas clases y antracitas del Fabero, lo mejor que se produce para calefacción. Se dá el peso exacto, que es mi lema. Exija Vd. el recibo de venta. D. Pérez

### Se vende casa antigua

de planta baja, con extensa huerta a ella unida, en junto o por parcelas. La finca tiene un frente de 45 metros a la Avenida de Montero Ríos (Carretera que desde la Puerta de San Pedro conduce a la estación del ferrocarril) y camino público que va a la Chanca, por su parte posterior. Está libre de pensión, informes Agencia Reija, San Marcos, 27-1.º

### Crealo o no lo crea

Quien mejor le arregla su traje

TINTORERIA LA CUBANA

Miño 20 - Teléfono, 206

### Fábrica de aserrar y almacén de maderas

del país y extranjeras. Especialidad en maderas machiembreadas de Ribadavia, carbones minerales y vegetales sin humo, especial para cocinas calefacción y planchas.

Precios los más económicos.

**JOSE DIAZ**

Carretera de La Coruña 34, Teléfono 88.

### ¡¡Caballero....!!

No más preocupaciones con su calzado de invierno....

Vea los zapatones que para esta temporada presentan los *Calzados Sindin* y se convencerá de que, el que no evita la humedad de sus pies, es porque no visita esta casa, la más acreditada en calzados de caballero.

Cruz 1 (esquina) Lugo

### AVISO

**Las dos Hermanas**

Modista y sastra

Participan a su distinguida clientela y público en general, haber trasladado sus talleres de la Rúa Nueva 22 a la Plaza de la República 11, piso 2.º. Confecciones esmeradas y precios económicos.

Se admiten oficiales para aprender corte.

### Farmacia de guardia

Hoy corresponde el turno de guardia a la farmacia de D. José Pedrosa Pérez, en la Plaza de Suinto Domingo.

### ALMANAQUE

Hoy: II de Adviento. Santa Bárbara, patrona de los artilleros y Baza, abogada contra rayos

Sale el Sol a las 7:21 se pone a las 4:49 La Luna sale a las 12:33 se pone a las 1:53 a las 12:58 a noche.

EL PROGRESO



Publicidad económica de anuncios breves

**Agencia de Negocios de MANUEL F. REIJA**  
Se encarga de la confección de relaciones de bienes, para pago de Derecho a la Hacienda, declaraciones de herederos, corroboración de testamentos, cumplimiento de exhortos, obtención de carnets para conducir autos, certificados de última voluntad, perados y de la Dirección de Obras Públicas, legalizaciones, y en general de asuntos en dependencias públicas.  
OFICINAS: San Marcos 27-1.º Teléfono 29. LUGO.

**SE ARRIENDA** el tercer y cuarto piso de la casa número 5, derecha, de la calle de Emilio Castelar. Informará, Jesús García Gesto, Castelar 6.

**SE VENDE** una cortina situada al lado del Hospital de Santa María. Informarán en Santo Domingo, 13, 1.º.

**BUEN NEGOCIO.**—Se vende la casa núm. 9 de Bolaño Rivadeneira, renta 13.500 ptas. Informes su dueño, teléfono núm. 290 para ponerse a disposición del comprador.

**SE VENDE** magnífico solar en la Puerta Aguirre, libre de todo gravamen, parcelación o cualquier otro derecho. Informes Chalet del Parque.

**SE VENDE** una sillería en buen estado, y otros muebles, algunos antiguos. Para informes en esta Administración.

**SE COMPRÁ** una hectárea, aproximadamente, de monte cerrado, cerca de Lugo y de una carretera. Dirigirse a D. Dositeo López Díaz, Procurador, Manuel Becerra 24, bajo.

**SE ARRIENDA** el bajo de la casa número 12 Ronda de Castilla, propio para comercio o industria. Informará D. Dositeo López Díaz, procurador, M. Becerra 24 o San Pedro 64-comercio.

**EN LA CARRETERA** de la Granja, dando frente a una de las calles en proyecto con motivo de la construcción del grupo de casas baratas, se vende la casa letras M. C. con cuadras a su trasera y la huerta que le sigue conteniendo frutales y un pozo de agua, todo cerrado. Informarán en oficinas de la Agencia del Banco Hipotecario, Plaza de Fermín Galán (Santo Domingo) 5, Teléfono 83, Lugo.

**H GOIRIZ.**—Se admiten abonados. Precios económicos, buen servicio. Ronda Coruña núm. 5 (al lado de la Puerta Falsa).

**ALQUILO** piso muy soleado y sano con baño y demás comodidades en casa recién terminada Calle de García Abad núm. 1. Informarán en la misma casa.

**Clínica del Dr. Benavent**  
DE LA VISTA  
OPERACIONES Y CONSULTA  
Teléfono núm. 1. LA CORUÑA

**Hernias (¿Cómo curarlas?)** Lea y medite el pl. inteligente

**HERNIAS** espontáneas, lo mismo en hombre que en mujeres. **HERNIAS** operadas que se han reproducido; **HERNIAS** que aparecen de nuevo después de haber sido tratadas con INYECCIONES, procedimiento éste que, empleado primeramente por Luton hace más de medio siglo (Schwalbe ya publicaba en 1876 sus observaciones personales acerca de él), se hubo, al fin de abandonar, declarándolo fracasado, porque nuevos y concienzudos ensayos descubrieron que las apariencias de curación atribuidas a dichas INYECCIONES sólo duraban unas semanas. Ningún médico español ignora este antecedente de provechosas enseñanzas. Consulte el uso quien desee ilustrarse acerca de ellas.

Con nuestros APARATOS, bien distintos de los vendajes y bragueros corrientes, tanto por su mecanismo de adaptación, diferentes para cada caso, cuanto porque, debido a esta circunstancia no se fabrican en serie ni podemos construir ninguno sin ver al herniado previamente **GARANTIZAMOS LA ABSOLUTA CONTENCIÓN** de cualquiera de esas **HERNIAS**, aun de las más voluminosas, siendo con esta **CONTENCIÓN INTEGRAL** como pueden la grase positivas curaciones, según lo tienen proclamado cirujanos de gran autoridad. A base de aquella garantía aceptamos los encargos y a ella ligamos nuestro compromiso.

Treinta y cinco años de seriedad profesional nos aseguran la pública recomendación de personas respetables que han experimentado en sí propios los beneficios de nuestro método, y cuyas referencias podemos ofrecer.

Nosotros no enviamos los aparatos a nuestros clientes una vez que están contruidos, sino que nos obligamos a llevarlos personalmente para enseñarles su manejo. Así se dan cuenta de lo que reciben y pueden apreciar sus efectos útiles antes de hacerse cargo de ellos.

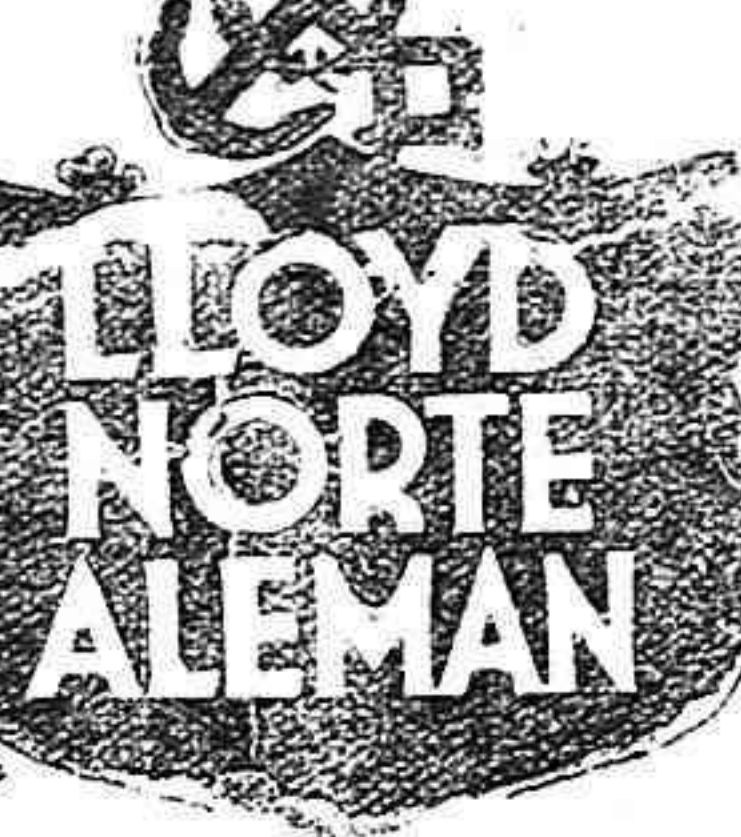
Con el fin de que nadie se vea privado de utilizar nuestros servicios, concedemos a quienes lo soliciten que vayan pagando en varios meses. Damos con esto otra prueba de buena fé, sobre la cual conviene reflexionar.

**GABINETE de JERÓNIMO FARRE** Médico de 11 años de experiencia y de 4 a 6 Calle Marqués de Valdeiglesia (antes de la Torre número 1) MADRID

En LUGO, HOTEL MENDEZ NUÑEZ, fijamente el día 11 y la mañana del 12 de cada uno de estos meses: Enero, Marzo, Mayo, Septiembre y Noviembre.

# Lloyd Norte Alemán

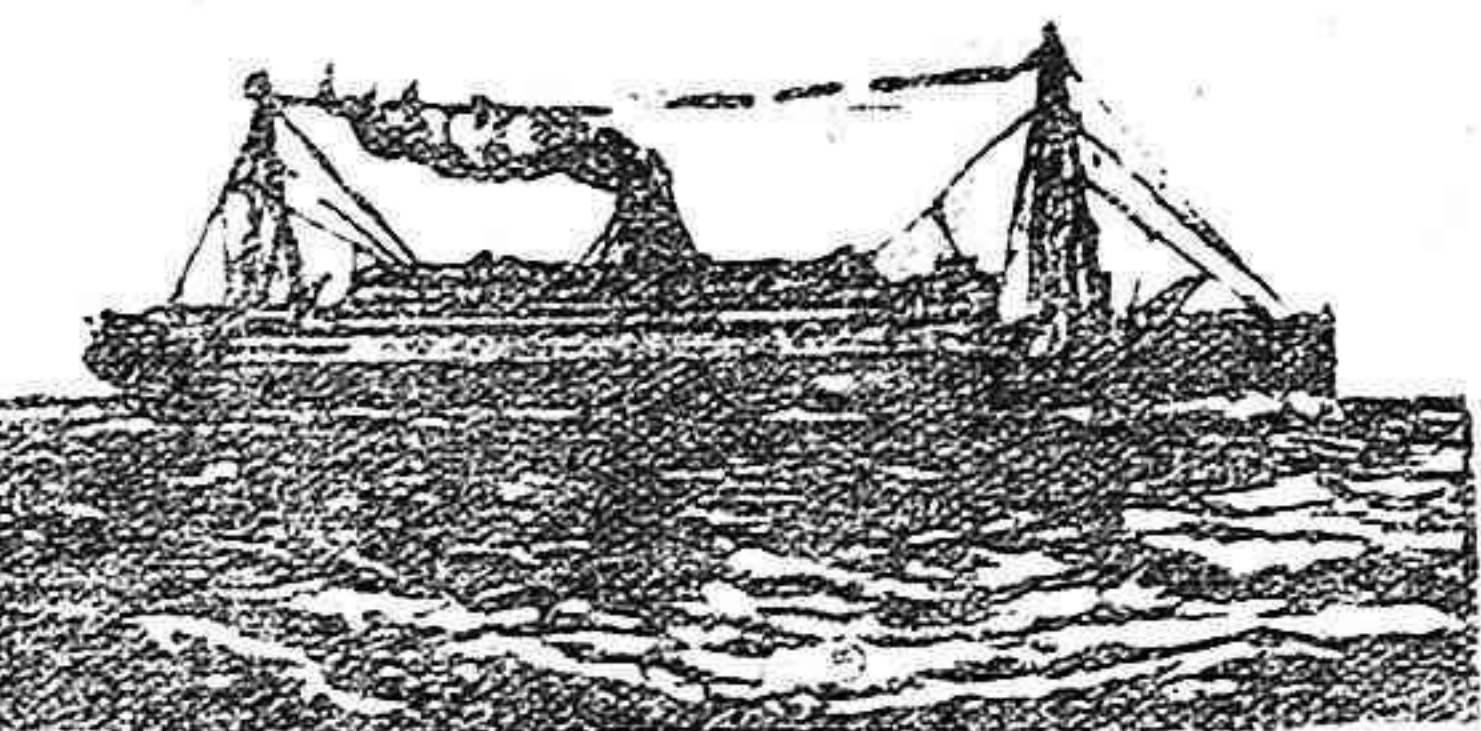
Para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires. Próximas salidas de LA CORUÑA.



**SIERRA NEVADA** Precio en en 3.ª clase—Pesetas  
MADRID 17 de Noviembre 577'50  
SIERRA SALVADA 8 de Diciembre 577'50  
5 de Enero 577'50

En todos los vapores, en camarote cerrado tienen un suplemento de pesetas 35 por cada cama.  
Los pasajeros de tercera clase disfrutan de espléndidos comedores fumadores, salones de señora y la comida a la española servida por camareros españoles.  
Los vapores tipo SIERRA admiten también pasajeros de primera clase y los vapores tipo MADRID y WERRA admiten pasajeros de clase intermedia PARA LA HABANA, PRÓXIMAS SALIDAS DE LA CORUÑA

**SIERRA VENTANA** 22 de Noviembre  
PRECIO EN TERCERA CLASE 549'25 PESETAS PARA LA HABANA  
Todos los pasajeros de tercera clase en el servicio de Cuba, irán alojados en magníficos camarotes cerrados sin aumento de precio. Admiten también pasajeros de cámara y segunda económica. Estos vapores harán un viaje rápido, y para comodidad de los señores pasajeros atracarán en la Habana a quille de San José. Están dotados de amplios salones de señora y de conversación, banda de música etc., y serán servidos por personal español.  
PETICIÓN DE PLAZAS.— Los pasajeros de tercera clase deben enviar la cantidad de PESETA 100 por cada plaza que soliciten directamente a esta Agencia General.  
**FELIPE RODRIGUEZ REY.**—Plaza de Mina, 1, bajos  
DIRECCION TELEGRAFICA Y TELEFONICA «NORDLOYD».—LA CORUÑA



## Mala Real Inglesa

**VAPORES DE IDA**  
Para Bahía, Río Janeiro, Sania, Montevideo y Buenos Aires  
Precio en 3.ª clase En camarote cerrado  
Pesetas Pesetas  
Dicbre, 19 Lunes 617'50 652'50  
Enero 30 Lu es 617'50 652'50

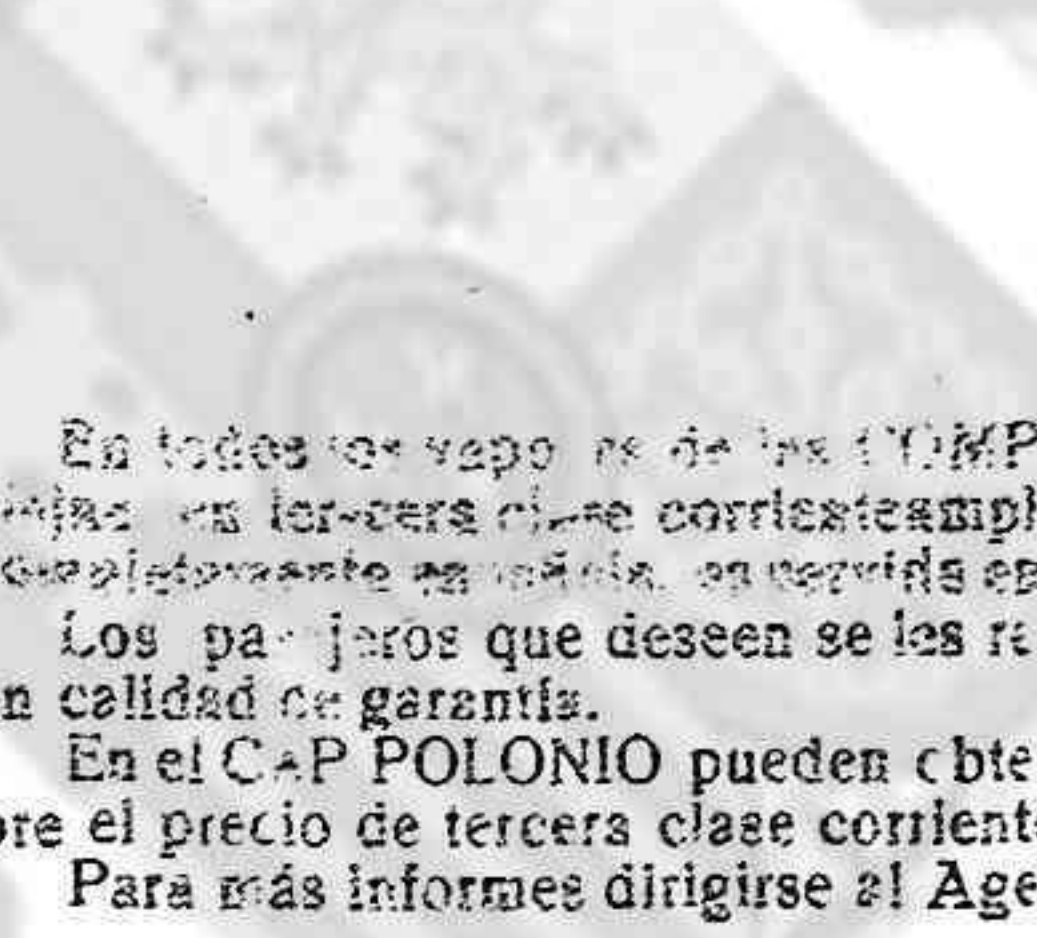
La tercera clase está dotada de espléndidos salones comedor, fumador y conversación. Tercerote cerrado de día, noche y sala de estar. Comida a la española servida por camareros españoles y por las 24 horas.

Oficina de Cereales (en la Ronda de Castilla) de La Coruña. Dirección de Cereales y Fumos de La Coruña. Tel. 108 4 9 92 8 0.  
En primera clase, desde Libras 54-15-7. En segunda clase desde Libras 53 9-2.

**VAPORES DE REGRESO PARA INGLATERRA**  
ARLANZA 4 de Diciembre  
RONDIN HIGOS, Agente Real, 87, La Coruña. Tel. 108 4 9 92 8 0.

**Compañías Hamburguesas**  
SERVICIO RÁPIDO DE VAPORES  
Próximas salidas del puerto de La Coruña para RÍO ANDEJO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES

Noviembre 29 «Monte Rosa» 667'50/702'50  
Diciembre 13 «Monte Olivia» 667'50/702'50  
Diciembre 28 «Monte Sarmiento» 667'50/702'50  
Enero 17 «Monte Pascoal» 667'50/702'50



**Taller de afilar** Composturas de paraguas  
Se afilan toda clase de herramientas, navajas de afeitar, tijeras, máquinas de pelo, cuchillas de imprenta y todo lo que sea herramienta de corte. Estos trabajos se hacen al agua evitando así que se destemplan las herramientas.  
Ronda de Santiago (Mosquera), 17-LUGO.

**Taller de hojalatería**  
Se hace toda clase de trabajos pertenecientes al ramo, así como caños, instalaciones de hierro y plomo para agua. Trabajos en zinc, latón, hierro y lata. Zafra para aceite, medidas, jarras para leche, sellas, calderas de ceba de todos los tamaños.  
Junto a la Puerta de San Pedro. El Teléfono de EL PROGRESO es el 55

**Abonos minerales «CROS»**  
Superfosfatos de cal  
Escorias Thomas para prados  
**JOSE HERRERO LOBEJON**  
Frente a la Estación del Ferrocarril  
TELEFONO NUM. 3 APARTADO 21  
Almacenes de cereales y harinas

**CLINICA DEL MEDICO ESPECIALISTA NUÑEZ CORDERO**  
EX-PRACTICANTE NUMERARIO DEL HOSPITAL DE SANTIAGO ESTUDIOS PRACTICOS (ANUALES) EN LAS CLINICAS DE MADRID, BARCELONA, PARIS, &  
ELECTRICIDAD MEDICA, ULTIMOS, ADELANTOS, PIRL TUBERCULOSIS, RAQUITISMO  
SECRETAS: ESCROFULOSIS, ALOPECIA, NEURASTENIA, LIPO-TENENCIA, ENFERMEDADES DE LA MUJER  
Consultas de 10 a 12 de día. San Andrés, 11-3. LA CORUÑA

**Compagnie Generale Transatlantique**  
**PARA NUEVA YORK**  
PROXIMA SALIDA DESDE LA CORUÑA  
**30 de Diciembre ROCHAMBEAU**  
Admiten pasajeros en cámara y 3.ª clase y carga en bodega y frigorífico.  
LOS PASAJEROS QUE TENGAN EL PERMISO PARA VOLVER A ENTRAR EN LOS ESTADOS UNIDOS, NO NECESITAN OBTENER EL VISADO DE SU PASAPORTE POR UN CONSUL AMERICANO.  
Consignatarios: EDUARDO FARIÑA.—LA CORUÑA  
Dirección telegráfica y telefónica: FARIÑA-CORUÑA

**Norddeutscher Lloyd, Bremen**  
Directamente para Lisboa, Las Palmas, Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrán de Villagarcía y Vigo los siguientes vapores correos rápidos.  
Salidas de Villagarcía y Vigo  
9 Diciembre MADRID  
6 Enero SIERRA SALVADA  
26 Enero SIERRA VENTANA  
16 Febrero MADRID  
16 Marzo SIERRA SALVADA  
PRECIO DEL PASAJE  
3.ª Corriente pesetas 577'70  
3.ª Camarote pesetas 612'70  
Para pedidos de plazas dirigirse a  
**LUIS G. RIBERO ISLA**  
VILLAGARCIA-Marina, 4-VIGO-GARCIA OLLOQUIZ

**El derecho a la vida**  
la más intensa y conmovedora de las novelas, obra póstuma del glorioso LUIS DE VAL  
EXITO AVASALLANTE TODAS LAS CLASES SOCIALES NOS PIDEN ESTA OBRA ÚNICA  
CORRESPONSALES: Sabed que se están haciendo suscripciones a millares a EL DERECHO A LA VIDA  
15 ej. cuaderno, edición magníficamente ilustrada, con derecho a una excelente regalo.  
Pedidos a LA NOVELA COSMOPOLITA  
Calle de 171, BARCELONA  
Admitimos correspondencia. Hay muchos derechos a ganar por telegrama.

**SORDOS**  
Andad por la calle y exponéis vuestra vida a cada paso, porque no os dais cuenta de los peligros que os rodean. Además, los SORDOS no pueden gozar de las delicias de la música, de una amena conversación o cualquiera de estas cosas que hacen la vida agradable.

**AUDIKLER**  
ha llegado a tiempo para aliviar a todos y curar a muchos, tratamiento fácil, rápido y seguro que en pocos días desterrará los molestos zumbidos, la debilidad de oído y les hará recobrar el placer de oír.

**Audikler vence la sordera**  
Visita en Lugo  
Nuestro Agente en Protesis Auricular recibirá GRATIS en: LUGO el lunes 5 Dic. en el Hotel Méndez Núñez, de 9 mañana a 5 tarde SOLAMENTE.  
IMPORTANTE: Nuestro Agente recibirá en Monforte el martes 6 diciembre en el Hotel Comercio.  
Casa Central Gabinete Ortopédico Hernius  
**(Sección AUDIKLER)**  
Pelayo, 62, pral., 2.ª (Esq. Ramblas)  
Tel. 143:6 - BARCELONA

**HERNIOS** redondos para cemento armado, planos, ángulos, chapas, etc.  
Hijo de Ramón Fernández  
Farmacia Astrolabio, Sta. Domingo, 11

**A todos los herniados**  
Con la creación de nuestro moderno y científico aparato «HERNIUS» hemos RESUELTO DE UNA VEZ y PARA SIEMPRE el problema herniario ya que nuestro invento, hallado el vacío que hablan la ciencia de curar hernias; gracias a él ya no hay seres inútiles que padezcan, ni nadie puede morir de la terrible estrangulación herniaria, pues con el maravilloso «HERNIUS», que no lleva tirantes de clase alguna, que no enferma ni abulta y se adapta al cuerpo como una prenda de vestir, se recupera la alegría de vivir y todo pensamiento se transformará en un ser perfecto y sano como era antes de herniarse.  
Al adquirir el «HERNIUS», no adquiere usted un aparato cualquiera, sino un elemento mecánico-terápico dotado de vida, que actuando como el propio tejido suple la peligrosa deficiencia de su organismo y en breve tiempo y con increíble facilidad VENCERÁ totalmente su hernia, por antigua y voluminosa que sea.  
Nuestros modernísimos aparatos son los únicos que se construyen expresamente para cada edad, para cada sexo y para cada Hernia sobre medida y molde anatómico de la región enferma lo cual da la seguridad absoluta y un bienestar tal que jamás recordará usted que está herniado y menos que lleva aparato.

**VISITA EN LUGO**  
Un Agente «HERNIUS» recibirá GRATIS en: LUGO el lunes 5 diciembre en el Hotel Méndez Núñez, de 9 mañana a 5 tarde SOLAMENTE.  
Importante: Nuestro Agente visitará en: MONFORTE el MARTES 6 de diciembre Hotel Comercio.  
Casa Central: Gabinete Ortopédico «HERNIUS», — «Salvación del herniado» — Calle Pelayo, 62, pral. 2.ª (esquina Ramblas) — Teléfono 14346—BARCELONA.