

Table with subscription rates: Lugo, un mes. 1ptas. Fuera un trimestre. 4 » Idem. un año. 16 » Ultramar y extranjero, un trimestre, 9 »

Venta; Número suelto

5 céntimos, atrasado, 25

EL PROGRESO

no se publica los días siguientes a festivos

El Progreso

DIARIO POLÍTICO Y DE INFORMACIÓN

LUGO: Martes 30 de Abril de 1918

ADVERTENCIAS

Anuncios y reclamos a precios convencionales. La correspondencia al administrador. No se devuelven los originales.

Redacción, Administración e Imprenta

Calle Manuel Becerra, 4. Teléfono, n.º 66

EL PROGRESO

es el periódico de mayor circulación en Lugo y su provincia

A BENEFICIO DEL HOSPITAL

La fiesta de hoy

El laureado Orfeón Gallego, cuyos continuados triunfos en interesantes certámenes regionales y nacionales, ha causado verdadera emoción en nuestro pueblo...

Hermosa fiesta será la de hoy, tanto por la distinguida concurrencia que ocupará palcos y butacas, de cuyas localidades se hizo ya una crecida venta...

Comenzará la fiesta por la Suite en la del maestro Julio Gómez, que si tiene un preludio encantador, le sigue un intermezzo hermoso, da luego una bonita canción popular, y termina con una afluente danza.

Cuántas personas asistieron a los ensayos de esta obra salieron prendados de lo bien hecha que está, y la banda municipal la interpreta con acierto.

A la Suite, seguirá el número de orfeón Fiestas helénicas, con cuya obra obtuvo nuestra masa coral el primer premio en certamen nacional tan reñido como el de Oviedo.

En la segunda parte actuará el cuadro de declamación, presentando un sainete muy corto en el que trabajan los principales elementos del cuadro, y un monólogo plagado de chistes de buen género que borda el celebrado Enrique Blanco.

Constituyen la tercera parte la interpretación de Negra Sombra, de Montes, por el Orfeón, y el estreno de la patriótica y conmovedora Canción del soldado, obra de gran actualidad, que se ha popularizado en Madrid con ocasión de los últimos sucesos políticos, y que en Lugo va a darse a conocer nada menos que por la banda municipal y el Orfeón Gallego, unidos.

¿Se puede pedir más al programa? Pues añádate a esto que las fuerzas del destacamento, los jefes y oficiales de la guarnición, distintas oficinas y numerosos particulares, queriendo contribuir a la brillantez de la fiesta han pedido localidades para esta función, que las plateas están vendidas casi todas, y que Lugo ha de responder a la gran obra del alcalde Sr. López Pérez, en todos los actos que tengan relación con ella.

NOTAS CORTESANAS

La política y sus hombres

La situación política

Se viene hablando estos días de la «desconstitución», es decir del hecho de desconstituirse el Gabinete que se constituyó en la inquietante noche del 21 de marzo último, del llamado Gobierno nacional.

Antes se conocían estos momentos de sustitución de hombres políticos o de cambio de orientación con el nombre de «crisis»; hoy le damos el de «desconstitución» de Gobierno. Bueno es que comencemos a renovar siquiera las denominaciones de los hechos.

El Sr. Maura ha anunciado ya, aunque de una manera ambigua—retórica maurista—que el Gabinete que preside se «desconstituirá el día que deba desconstituirse», sin señalar plazo de vida ministerial, ni fecha de desconstitución.

Señalábamos hace días las densas nubes que se iban levantando en el horizonte de la política. Ni Cambó ni Dato estaban dispuestos a continuar sacrificando: el uno su libertad de propagandista de sus ideales «regionalista-nacionalistas»; el Sr. Dato, sus prerrogativas de jefe de partido turnante.

Los demás ministros no quieren tampoco convivir en el Gobierno que preside Maura más tiempo que el necesario para la aprobación de los cuatro proyectos en que se apoya su vida ministerial.

Su silencio ante las acusaciones que desde el mismo banco azul ha lanzado el jefe del Ministerio haciéndoles responsables de la «orgia» en que vivieron los Gobiernos anteriores al actual, demuestra claramente que están seguros de su corta vida ministerial y por ello no quieren precipitar una caída escandalosa que alarmaría al país y daría a sus adversarios armas con que combatirlos. Están algunos de ellos, convencidos de que con su actuación no resuelven nada importante, de que la labor ministerial es tan mez-

quina e ineficaz como lo ha sido siempre, pero no dan la batalla, porque ven cercano el fin de su situación.

Esperan a que el voto de las Cámaras convierta en leyes los proyectos de amnistía, reformas militares, reforma del Reglamento del Congreso y Presupuestos, para definir su situación y «reconstituírse».

Quizás al final de la discusión de la cuestión económica—la auguramos muy malos días, bajo el análisis de las izquierdas del Congreso—se efectúe la desconjunción de las distintas opiniones—léase ambiciones—que existen dentro del Gobierno, y se produzca el choque que dé por resultado la crisis.

¿Qué Gobierno puede formarse después de esta descomposición del actual?

¿Qué específico puede vigorizar a los partidos políticos turnantes para que adquieran la energía, la autoridad que necesitan para tomar el poder en las «deplorables» circunstancias económicas presentes?

Algunos aficionados se han atrevido a pronosticar la reconstitución del partido liberal dirigido por Maura... Tal concepto tienen de la democracia de los llamados partidos liberales que aceptan como verosímil ese absurdo. En este caso, inverosímil a todas luces, no quedarían en España más que dos agrupaciones: la de las derechas cortesanas y la de las izquierdas libres.

Lo innegable, lo que no admite la refutación es que el Gobierno se descompone por aquella falta de autoridad necesaria para afrontar las cuestiones económicas que reclaman inmediata resolución. Tal como está constituido, sin unidad de criterio económico, con la funesta atracción hacia la derecha que impone el presidente, llegaría momento en que los mismos grupos que le aclamaron el día de su constitución, le silbarían.

Por esto, por miedo a no hallar medios de resolver los problemas económicos medios que necesariamente habían de excluir toda adulación a las clases conservadoras; se vá al Gobierno Nacional.

Por esto también, y por la falta de capacidad política y de ideales económicos de los partidos turnantes, separados o unidos como en el momento presente, la labor salvadora de la Hacienda nacional, no puede encomendarse más que a las izquierdas, quienes libres de todo compromiso que no se inspire en el bien general del país, avanzarán valerosamente para dar la batalla a los que han gozado siempre de irritantes privilegios que les concedió el mito de la venalidad.

JUAN FRANCÓ.

Notas obreras

LOS DEL «SINCICATO»

El domingo, como habíamos anunciado, se verificó la inauguración oficial del «Sindicato Obrero de San José».

Por la mañana se celebró una misa cantada en la parroquia de San Pedro.

A la noche hubo en el local del «Sindicato» una velada que presidió el señor obispo de la diócesis. En este acto hicieron uso de la palabra dos propagandistas madrileños, que abogaron por el sindicalismo católico y combatieron a Pablo Iglesias y a los socialistas.

A ambos actos asistió numerosa concurrencia.

LOS DEL «CENTRO OBRERO»

LA FIESTA DE MAÑANA

Ayer se repartieron los programas para la velada que ha de tener lugar mañana a las nueve y media de la noche en el Teatro-Circo, a cargo del aplaudido «Cuadro Artístico» del Centro Obrero, a la que hemos sido atentamente invitados.

Como ya anunciamos, el mitin será en el Teatro-Circo a las once de la mañana y seguidamente la manifestación, formando en ella las banderas de todas las sociedades obreras.

En el manifiesto figuran algunas conclusiones de carácter local que ya fueron acordadas en años anteriores, aparte las generales, en las que se aboga por la ampliación del proyecto de amnistía preparado por el actual Gobierno.

La jira y romería se celebrará este año en los frondosos campos del «Rato». Será amenizada por una bien afinada y nutrida banda de música.

Esta fiesta promete resultar muy concurrenada si la lluvia no lo impide.

El gobernador civil Sr. Alberola, llamó a conferenciar a su despacho, al presidente del Centro Obrero y concejal, D. Emilio López Lamas.

La entrevista fué muy afectuosa.

Habiendo prometido al Centro Obrero los dueños de las peluquerías de esta localidad el no abrir sus establecimientos mañana 1.º de mayo para que sus operarios puedan asistir a los actos que los trabajadores celebrarán en ese día, una Comisión del expresado Centro, nos encargó lo hagamos público para conocimiento de sus parroquianos respectivos para que procuren servirse durante el día de hoy.

AYER

29 DE ABRIL

Fuó un día indeciso el de ayer. En el ambiente advertíanse momentos de placidez e instantes en que el viento y las nubes amenazaban con darnos un disgusto.

Pero sin duda esta indecisión de la atmósfera no infuyó en los políticos, ya que entre éstos se advirtió la decisión más terminante. Los mauristas, visitaron al gobernador, formando una pequeña manifestación, y en justa correspondencia a este movimiento maurista, los demás grupos políticos supieron a qué atenerse en su futura conducta y decidieron también no dejarse pisar.

Ocurrieron unas cuantas vacantes en distintos servicios del Ayuntamiento y en el Circulo de las Artes, con lo cual se registró un verdadero combate de recomendaciones en los despachos de la alcaldía y de la secretaría del Circulo. Parece que tampoco hubo indecisiones en estos pteitos a pesar de la importancia de los patrocinadores de cada litigante.

Llegó la noche, y se hizo un poco de paseo en los Cantones, pues al fin, mayo llega. Las lilas lo anuncian...

UN ESPACIO A VERSOS

Lucha

Para el crítico redactor de El Noroeste, e ingente poeta «Zadigo», fraternalmente.

¡La Gloria! ¡Oh, la lucha por la Gloria! Qué sendero más misero y doliente, Cane» famélicos que hincan el diente, Envidias, y una podre y vil escoria—

Mas, qué importa, si al cabo la victoria está en la lucha, lucha intermitente, cuantas más trabas, será más valiente quien haya soñado dorada su historia.

Y mientras que haya una vida, luchemos, y nunca nuestras frentes dobleguemos, ya que sólo es propio de almas mezquinas.

La decepción nuestra fé no quebrante. El lema: Avante, que jamás nos espante, aunque los laureles sean las espinas.

GLICERIO BARREIRO.

Lugo-abril-1918.

Con motivo de la Fiesta del Trabajo, y según costumbre de años anteriores, mañana, 1.º de mayo, no se publicará EL PROGRESO

Luis Junquera

Al caer tumbado por el rayo de la muerte aquel gran artista lucense José Carracedo, cuyo genio supo recoger amorosamente la herencia gloriosa del inmortal Montes, la batuta del «Orfeón Gallego» quedóse sin maestro que le diera vida y movimiento. La laureada «colectividad coral que fué un día la primera sociedad orfeónica de España, enmudeció entonces un momento ante las cenizas de quien en ella tenía puesto todos sus amores, y solo cuando al dolor sucedió la reflexión, cuando el afán de nuevas luchas se impuso al pesimismo y al desaliento que la muerte había cernido sobre los orfeonistas, llegó la hora de proclamar sucesos, digno de levantar en alto aquella batuta orlada en lides memorables, no dejando así roto un historial de artísticos y copiosos laureles.

Luis Junquera fué por unanimidad elegido para la difícil misión de continuar la magna obra que el autor del Nocturno había fundado. Nadie como él para tal empresa: discípulo de Montes, educado como éste junto a los viejos libros polifónicos de la Catedral lucense, Junquera es artista de corazón y hombre de voluntad recia que no siente desmayos ni fatigas para la pesada tarea de la enseñanza.

En mi época de secretario del Orfeón Gallego le he visto yo infatigable sobre el armonium, aguantando a pie firme horas y horas de ensayo, marizando cuerdas, limando asperezas en las voces, haciendo labor delicada de conjunto, con paciencia verdaderamente benedictina.

Al empuñar la batuta del «Gallego», las lenguas ociosas del Lugo malediciente intentaron morder el entusiasmo ferviente y la voluntad pétrea de Junquera, cuya elección, decía el coro de murmuradoras cornejas, que era así como la pala de enterrador que había de hundir en el foso del fracaso a la celebrada agrupación lucense. La fe y los arrestos de Junquera no sufrieron, aún sabiéndolo, mengua ni un instante, y seguro, con la seguridad que solo dan el convencimiento de propio valer y la energía de una voluntad bien templada, no tardó en conducir por camino de flores su masa coral, haciendo reverdecer sus mejores laureles de antaño.

Los lauros de Orense y el triunfo de Vigo, la excursión a Santiago y Ferrol y el estandarte gloriosamente conquistado en Oviedo, son glorias que han hecho recordar con delectación a los buenos lucenses y amantes de la música gallega las palmas más selectas, las mayores jornadas de Montes. El genio del maestro fundador hizo carne y vida en la persona de su discípulo predilecto Luis Junquera, para proseguir conduciendo a los beneméritos orfeonistas por los floridos senderos que llevan a la cumbre del triunfo, donde por los dioses se dan a gustar a los preferidos las mieles de la victoria.

R. Salgado Tolmil.

Del libro en preparación «Letras y Figuras».

Desde Ribadeo

Luego tendremos cereales

El digno y celoso Alcalde de esta villa posee las alturas dotes que son necesarias a un funcionario público, y en las críticas circunstancias por que hoy atravesamos, las pone de relieve. Hizo las gestiones necesarias para que en breve sean adquiridos por el Ayuntamiento sesenta toneladas de trigo y cien de maíz las cuales serán repartidas a prorrata por dicha Corporación, según las necesidades del público. Es digno de loa el proceder en todo altruista del Sr. Díaz Brada que una vez más hace resaltar su carácter de hombría con gestiones de tanta trascendencia para el pueblo ribadense que tan fajalado se halla en los momentos actuales.

Otro más

También el diputado a Cortes por este distrito hizo las oportunas diligencias para conseguir la subasta de los trozos doce y trece de la proscriba garretera de Ribadeo-Meira. Digo proscriba, porque a pesar de todos los trabajos y gestiones realizadas, estaba dicha carretera en el estado de inservible desde San Tirso de Abres a Meira. Se procederá a subastar los trozos comprendidos entre Saldóira (Villameá) y Meira quedando pendiente de subasta el trayecto entre aquella y San Tirso—que era otro tanto como poner el carro delante de los bueyes,—pues quedaba Ribadeo incomunicado con Puentevego; pero ahora se vencieron todas las dificultades porque el diputado a Cortes Sr. Bustelo se empeñó en hacer todo lo que estuviese de su parte para poner remedio a tal adefesio.

El pueblo de Ribadeo y lo mismo los de ambos márgenes del Eo, debemos estar muy agradecidos al celoso representante.

Manolo Gaita y Gaita.

Ribadeo 27-IV 918.

Recaudación provincial de contribuciones

La recaudación voluntaria por territorial y demás conceptos correspondiente al actual trimestre y por cédulas personales del corriente ejercicio, tendrá lugar en los pueblos que a continuación se expresan, los días que en cada uno se indican: Ribadeo, del 1 al 30 de mayo, cédulas.

Sárria, del 13 al 16 de id., cédulas y territorial. Lancara, del 2 al 4 de id., id. Páramo, del 13 y 14 de id., id. Paradela del 16 al 18 de id., territorial.

Samos, del 7 al 9 de id., id. Incio, del 23 al 25 de id., id. Friol, del 6 al 10 de id., cédulas y territorial.

Castro de Rey, del 13 al 16 de id., idem. Guntín, del 23 al 25 de id., id. Otero de Rey, del 19 al 21 de id., territorial.

Riotorto, del 1 a 4 de id., id. Pastoriza, del 5 al 11 de id., id. Abadín, del 12 al 17 de id., id. Monforte, del 17 al 25 de id., cédulas y territorial.

Saviñao, del 10 al 13 de id., id. Sober, del 2 al 5 de id., id. Bóveda, del 14 al 16 de id., territorial. Pantón, del 6 al 9 de id., id. Becerreá, del 6 al 9 de id., cédulas y territorial.

Nogales, del 18 al 21 de id., id. Triacastela, del 22 y 23 de id., id. Cervantes, del 10 al 23 de id., territorial.

Neira de Jusá, del 2 al 5 de id., id. Piedrafita, del 15 al 17 de id., id. Paías de Rey, del 6 al 8 de id., cédulas y territorial.

Antas, del 20 al 22 de id., territorial. Monterroso, del 13 al 15 de id., id. Navia de Suarna, del 6 al 29 de id., cédulas.

Navia de Suarna, del 6 al 8 y del 27 al 29 de id., territorial. Fonsagrada, del 6 al 15 de id., id. Baleira, del 1 al 4 de id., id. Meira, del 20 al 25 de id., cédulas y territorial.

Cospelleto, del 1 al 4 de id., territorial. Trasparga, del 22 al 25 de id., id. Villalba, del 10 al 30 de id., cédulas y territorial.

MOMENTANEA

Maestro Cavia

¿Cuál de los dos famosos restauradores de Madrid, Lardy y Fornos, es más animado en una apuesta y la apuesta terminada reservado un plato vuesa merced, estas líneas trazadas bajo el aroma del café y entre el humo de unos modestos pitillos de 0'40.

Vuestra carta, la carta lacónica, amena y expresiva que habéis escrito a Serafin Sánchez recordando el origen de los célebres casas madrileñas, corrió de mano en mano entre los comensales, más atentos a leer vuestra prosa y a escuchar el secreto de vuestros signos claros, vigorosos y rotundos, que a paladear las viandas, aún siendo espléndidamente rojadas con un excelente tintillo del Rívero.

Estás invitado a cenar—me dijeron los de la apuesta. El resto lo supe después. ¡Hoy una carta de D. Mariano de Cavia—exclamó enfático y ágil el tenedor del documento.

Que se lea—aplicamos todos, pasada la estupefacción del primer instante.

¡Una carta de Cavia! Que por estos rinconcillos de la encantada Suevia ruede un autógrafo del maestro insigne, es un magno acontecimiento, y debe solemnizarse con el estrépito que corresponde a la más alta reputación del periodismo español.

Quise proponer que se aplazase la cena hasta que nos tocase el gordo de la Lotería de Navidad, pero ya estaba hecha. Entre una pirámide de arroz humeban los enormes zancos de un gallo que la cocina cercana llegaba el aroma excitante de las truchas del Miño; sobre la meza alzábanse panzudas y grotescas las clásicas jarras de loza que guardaban el amable jugo de las viñas orensanas.

¡Y a cenar! Serafin Sánchez, el de los gestos bravos y de los ademanes épico, engullía un trozo de pèchuga y hablaba de la gran epopeya franco-inglesa en el frente occidental.

Esteban Guisasaola, el de los andares gallardos y decires atrevidos, despellejaba un ala y evocaba memorias gloriosas de Gayarre y de Aramburo.

Bienvenido Castro, el de la seriedad apocalíptica, se peleaba a mordisco vivo con un cojigón suculento mientras que pintaba escenas y paisajes de la capital denostilarra.

Antonio Mourenza, el de las carcajadas belicosas y de la implacable hostilidad al prójimo, devoraba una gigantesca trucha rellena y hablaba de sus tiempos de Filipinas... Yo escuchaba todo aquello, guardando un beatífico silencio y riéndome a brazo partido con una de aquellas jarras panzudas y grotescas.

Fuimos discretos, comedidos, y pacos. Mediaba la noche cuando tocamos a retirada. Nos replegamos en orden perfecto, y en plena horizontal, firmamos las paces con Morfeo.

De aquella fiesta queda un recuerdo: vuestra carta, maestro Cavia, que se guarda como una reliquia.

JUAN R. SOMOZA.

De Correos

Destinos.—Ha sido destinado, como oficial de Correos, a la Estafeta del Ferrol, el joven vivariense D. Antonio Vidal.

—Los oficiales quintos de Correos D. Mariano Mozó y D. Aguiño Sánchez fueron destinados a Becerreá y Monforte, respectivamente.

El primero servía en la central y el segundo en Sacedón.

SUCESOS EN GALICIA

Atentó contra su vida disparándole un tiro en la cabeza, el vecino de San Andrés de Vea (Pontevedra), Andrés Carballo, casado, de sesenta y ocho años de edad.

Para llevar a cabo la fatal determinación que le privó de la vida, se sentó en una silla en medio de la habitación, y poniendo un revólver se descerrajó un tiro en el parietal derecho, quedando muerto en el acto. Al ruido de la detonación acudieron varios parientes que se hallaban en una finca inmediata a la casa.

El finado había pasado la mayor parte de su existencia en Buenos Aires, viniendo en una imprudente línea de ferrocarril y hace poco retornó a los lares patrios, ignorándose los motivos que le condujeron a tan triste fin.

Crónica judicial

LESIONES

Vióse ayer ante la Audiencia una cau-

sa instruida en el Juzgado de Sarria contra Maria Rodriguez Lopez, por el delito de lesiones.

El teniente fiscal Sr. Prada Vaquero retiró la acusación. Defendía el Sr. Fernandez Castro.

TODOS LOS SELLOS USADOS DE CORREOS Y COLECCIONES.

Manuel Becerra, 14, 1.º.—Lugo.

LA SEMANA ARTISTICA

Un dibujante mejicano

Por JOSÉ FRANCÉS.

En el salón del Círculo de Bellas Artes ha expuesto recientemente el pintor y dibujante mejicano Roberto Montenegro, un amigo antiguo y un artista dilecto de los españoles.

Hace ocho años acaso, nueve, que expuso por primera vez en el Salón Vilches No era conocido todavía por sus dibujos de la Revista Moderna de Méjico, por sus ilustraciones a los primeros libros del poeta Amado Nervo, en los cuales colaboró con Julio Vuelas, el dibujante prematuramente desaparecido de la vida.

Montenegro era entonces un discípulo entusiasta y espontáneo de las modernas tendencias decadentes. Se adivinaba demasiado a Peardsley y a dos de los hijos espirituales del gran dibujante inglés, Bayros y Martini.

Pero ha pasado el tiempo y de todo aquel Bagadizo «Literarismo lineal» ha surgido un artista consciente, sereno, afirmado en sus verdaderas trayectorias ideológica y técnica.

La exposición de Roberto Montenegro se divide en tres secciones: Dibujos a pluma; dibujos en color; motivos mexicanos.

Son como en los dibujos de hace años la sensualidad y la muerte las normas estéticas. Vamos a encontrar las mujeres espasmódicas, los manebos ambiguos; las mascaradas sin estrías, las perversiones refinadas y sobre todo, las calaveras con su risa que inquietó a Hamlet.

Entremos a este hervor de símbolos como a un palacio de leyenda, cuya verja se abre fantadora al comienzo del jardín. Un jardín solitario, silencioso florido de enigmas y de presentimientos.

Pensamos en unas palabras de Kenri de Regnier descriptivas precisamente de un dibujo de Roberto Montenegro, titulado l'entre conduits jusqu'a cete gille qui dresse ses hautees lanças de ferra travers les quelles.—entre les pillers trapos du portail surmontés de corbeilles aux fruits de marbre et dont l'une montre sculptée une tete de mort—nous apparait la perspective d'un solitaire jardin avec ses ombres massifs, ses arcades de ouis sombres ses statues sa fontaine au le jeb d'eau retombe faiblement dans la vasque usée...

Más allá de este jardín hemos entrado. Esperamos encontrar los barbaqueanos, los marinismos preteritos. Y nos sorprende un inconfundible mont negrismo.

Son bien suyos, bien personales estos dibujos del admirable artista mejicano. Se ha desprendido al fin de ajenas tutelas y da a sus composiciones un sabor propio. Subsisten las calaveras, las mascaradas venecianas, los instantes tales y un halo de tumba mustia las flores en los corpiños de las danzarinas españolas.

No importa. Empieza a sonreír ya una auroral promesa de optimismos futuros de libertamientos, espirituales. Se aguarda como un desquite, la era de instantes felices e intrascendentes, de escenas plácidas y episodios saludablemente cautos. Así lo promete el dibujo Nocturno, donde vemos dos siluetas de amantes, que despiden a la luna, todos ellos blancos, puros, unguidos de pureza casi celestial.

Lo promete acaso este otro dibujo de Los dos esqueletos, que es uno de los más emocionados. Representa un rincón de playa en la noche. En la calma lunar se recortan enormes, monstruosos, los costillares de madera de un navío en construcción. A los pies de este esqueleto de la nave futura, un esqueleto humano vigila y tiembla de frío sus pobres huesos envueltos en un capote marino.

Cuando esta nave haya cubierto su esqueleto de fierros y pintura, cuando en sus altos palos crujan al viento grimpolas y gallardetes y llegue el instante de repetir el d'annunciano verso.

Arma la prosa e salpa verso il mondo el artista empuñará la rueda del timón y zarpará a las tierras nuevas, en un día glorificado de sol.

Y en la playa quedará abandonado a su frío el humano esqueleto. Tal vez la calavera no asomará en los dibujos futuros ni contendrán ceniza las pomas de los fruteros barrocos de alabastro, ni sabrán a tuberculosis los labios de las musas que se ofrecen en toaletas de princesa italiana o de una imaginada en París...

Por de pronto los motivos mejicanos muestran ya desviada hacia asuntos referentes a la inspiración de Roberto Montenegro.

Es una exhortación constante a los artistas americanos, la muestra de que culite aquel donde nacieron.

Quisiéramos que coincidiese con el renacimiento artístico. Así como poetas, novelistas e historiadores vuelven espalvando el alma de América con la interacción más o menos feliz, los paisajes, las costumbres, el espíritu, en fin, de Europa y darnos en cambio las sensaciones de su patria.

Los dibujos de Montenegro «Motivos Mejicanos» son algo más que una tentativa en ese sentido laudable.

Le hallamos suelto, espontáneo, sugestivo, con un fuerte encanto de realidad en esos cuadrillos que se titulan El mercado, Las sombras, Flores rojas, La pitaya, La china poblada, Huicamina.

Tienen para nosotros un interés exótico y revelador mucho más intenso que los preciosismos y decadentismos a pluma.

Pero donde hallamos mejor definida la verdadera orientación de Roberto Montenegro, en la que el colorista nato, intuitivo por mi agro de su tierra de luz, y el dibujante de vasta cultura literaria y musical, es en las ilustraciones orientales de La Lámpara de Aladino y de Los Rubayata de Omar Payam.

Lucha con el recuerdo de ilustradores célebres. Los nombres de Dulac y de Rackpam, especialmente, acuden a la memoria. Y sin embargo, la maestría de Montenegro en el difícil género no queda oscurecida.

Finalmente exponía varias cabezas de estudio, reamente construídas y que daban en esta exposición tan diversa, tan plena de encontradas sensaciones y diferentes deleites visuales e intelectuales, la nota grave, maciza, enérgica, de unos dibujos de los antiguos maestros germánicos: Holbein, Durero, Granach...

La canción del soldado

Letra de Sinesio Delgado; música de José Soriano

He aquí la letra de la patriótica Canción del Soldado que darán a conocer en la fiesta de Caridad de esta noche la banda municipal y el Orfeón Gallego, y que en el ensayo general verificado anoche conmovió a cuantas personas le presenciaron.

Soldado soy de España y estoy en el cuartel contento y orgulloso de haber entrado en él. Que es honra singular vestir el uniforme militar.

Al toque de silencio, que suena en el cuartel, la madre del soldado rezando está por él.

Al toque de diana, alegre y español, despierta, compañero, que va a salir el sol.

Madre de mi corazón, no te desear por mí, que sirviendo a mi Bandera es como te sirvo a ti.

Al juraría la besé, y fué el beso una oración. ¡Madre mía! ¡Madre mía! el que te haría con el corazón.

Un beso que al hogar envía la Bandera al oadear.

El recuerdo de mi tierra, en la paz como en la guerra, conmigo va. ¡Alerta está!

¡Madre mía! ¡Patria mía! Cuando salgo a la campaña tu recuerdo me acompaña entre el ruido del cañón, y gritando: ¡Viva España! se me ensancha el corazón.

(Recitado sobre la música)

Soldados: La patria entera, para vosotros sagrada, palpita en esa Bandera que os entrega la Nación; traidor es quien la abandona a la vuela mancillada, y la Patria no perdona el crimen de la traición.

CORO Y gritando: ¡Viva España! se me ensancha el corazón.

En el valor, al pelear, está el honor del militar.

El recuerdo de mi tierra, etc., etc.

El señor gobernador envió al Orfeón Gallego 25 pesetas por su palco oficial. El Sr. presidente de la Audiencia ha pedido un palco.

El secretario del Gobierno también pidió dos butacas. Anoche solo se había devuelto un palco de los enviados a los particulares, quedando para expender hoy, con otros tres que se reservaron para quienes los soliciten.

La venta de delanteras de galería es muy crecida lo mismo que el pedido de sillas de principal. Hoy estará abierta la taquilla del Teatro desde las cuatro de la tarde.

Jesús Latas Folgueira MÉDICO EX-ALUMNO INTERNO DEL GRAN HOSPITAL CLÍNICO DE SANTIAGO

Consulta especial en enfermedades del estómago e intestinos. Horas de consulta: De 10 a 1 y de 2 a 4. Miño, 23, LUGO.

Conferencias por Teléfono

Servicio de ayer Madrid 29-8 17.

Noticias varias La frontera francesa

En el Ministerio de la Gobernación comunicaron a los periodistas que se había abierto nuevamente la frontera francesa por tiempo indefinido.

Una desgracia Ocurrió hoy un desgraciado suceso en la calle de Fuencarral.

Un tranvía arrolló, dejándola muerta, a la joven de 17 años María Bonafuerte, Murcia

Dicen de Murcia que en el pueblo de Algar se celebró un mitin socialista.

Pidióse la ampliación de la amnistía para los condenados por e fuero de Guerra y el abaratamiento de las subvenciones.

Los oradores pronunciaron discursos violentísimos, pero el orden no se alteró. En el pueblo de Lorca, también de la misma provincia, se ha solucionado por segunda vez la huelga de obreros alparateros.

Los heridos a consecuencia de los últimos sucesos van en mejoría. La tranquilidad vuelve a reinar en toda Murcia.

Palencia En el pueblo de Bensano se ha celebrado otro mitin socialista

Los oradores preconizaron la más estrecha unión de todas las izquierdas españolas.

Censuraron al Gobierno, calificándolo de conglomerado salvador de apetitos y no de la Patria.

Tampoco ocurrieron incidentes. Lisboa

Se han celebrado las elecciones en todo Portugal. Resultó reelegido presidente de la República Sidoneo Paes.

La lucha electoral fué reñidísima. Ignórase por ahora el resultado de ella.

El vecindario madrileño acogió favorablemente el nombramiento de alcalde de Madrid hecho a favor del Sr. Silvea.

Espérase que se solucione el conflicto del pan. Nuevo académico

En la Academia de la Historia tuvo lugar ayer la recepción del nuevo académico Sr. Juderías.

Habló en su discurso de la reconstitución histórica de España. Maura en el campo

D. Antonio Maura, pasó todo el día de ayer en el campo. Autorizaciones

Se han dado órdenes de los gobernadores civiles de todas las provincias españolas para que autoricen los mitines y manifestaciones que se celebren el día 1.º de mayo.

De la guerra Dice el parte de París, de la noche, que hubo gran actividad de la artillería en Villiers y Bretonce.

—El de Londres acusa igualmente actividad artillera por parte de ambos bandos. Las tropas británicas hicieron varios prisioneros en distintas acciones locales.

—El de Berlín dice que fueron rechazados los franceses en Hangard y Bailleul, y que la situación es favorable a los germanos. Bajas inglesas

El Almirantazgo inglés publicó la lista de bajas sufridas por los ingleses en la operación naval contra Ostende y Zeebrugge.

Ascienden a 618, entre muertos, heridos y prisioneros. El emperador de Austria

Se dice que es muy difícil la situación del Emperador Carlos de Austria. La nobleza austriaca no oculta su hostilidad contra él por la cuestión de las negociaciones de paz entabladas con Francia y que tan mal dejan a los aus-

tro-húngaros con sus aliados los alemanes.

Servicio de hoy NOTAS POLÍTICAS

Madrid 29-23-30. Consejo

Tres horas duró el Consejo de ministros celebrado hoy. Se aprobaron las medidas que se adoptarán para abastecer de carbón a las industrias y a los particulares.

Aprobóse la tasa del aceite, señalándose las reglas a qué ha de atenderse para exportarlo.

Se aprobó también el decreto regulando la alzada contra el fallo de las juntas administrativas.

El general Marina bosquejó las reformas militares que en breve se fijarán. Muy pronto se pondrá a la firma del Rey el decreto autorizando la lectura en el Parlamento del proyecto adaptando a los maestros y al profesorado la amortización, la jubilación y la excedencia con arreglo a la ley de autorizaciones.

Senado Continuó en el Senado la discusión sobre las reformas del Reglamento de las Cámaras.

Fué aprobado en su totalidad. Congreso

El diputado socialista Sr. Prieto se ocupó mesuradamente del crédito pedido para los alemanes internados.

El Sr. Dato contestó con gran habilidad al socialista. Se aprobó el crédito.

Continuó el debate sobre la reforma del reglamento de las Cámaras. Juró el Sr. La Cierva. Negóse a hablar de política. Se cree que no intervendrá en la discusión del proyecto de ley sobre reformas militares.

Las izquierdas presentaron una enmienda a la ley de amnistía, pidiendo que se amplie incluyendo en ella a los penados por rebelión y por delitos conexos cívico-militar.

El Sr. Romero trató de la cuestión del papel de los periódicos. El Sr. Maura le contestó diciendo que ya vendría la ocasión en que se discuta el proyecto oportuno.

Información general Madrid 29-23-30.

Las huelgas Según los informes de los gobernadores civiles siguen las huelgas planteadas estos últimos días en igual estado.

En Cataluña algunas ya se solucionaron. La de metalúrgicos puede considerarse totalmente fracasada.

Créese que carece de fundamento el rumor de huelga general en Barcelona. Reina tranquilidad en todas las provincias españolas.

El 1.º de mayo Este año promete superar a los anteriores la fiesta socialista del 1.º de mayo. En la Casa del Pueblo de Madrid desplégase gran actividad para conseguir tal objeto.

Cerrarán la mayor parte de los establecimientos mercantiles de todas las clases. En Cartagena, Bilbao, Valencia y Oviedo, organizáranse imponentes manifestaciones para reclamar la inmediata libertad del comité de huelga de agosto.

En Barcelona se celebraron varios mitines preparatorios del 1.º de mayo. De Marruecos

En el ministerio de Estado se facilitó una nota del general Jordana en la que se dice que aquel general recibió al capitán primero, y a un oficial del vapor italiano «Luige» cuya tripulación había sido secuestrada por los moros de Cabo Jubi, y cuyo rescate gestionan las autoridades españolas.

Continúan estas gestiones para rescatar todo el resto de los tripulantes del «Luige» secuestrados.

COTIZACIONES FONDOS PUBLICOS

4 por 100 perpetuo interior, con-tado. 77'10 Idem fin-de mes. 00'00 Amortizable al 4 por 100 87'20 Idem al 5 por 100. 00'00

ACCIONES Banco de España. 520'00 Compañía Arrendataria de Tabacos. 298'00 Azucareras preferentes. 90'00 Id. ordinarias. 38 00 Id. obligaciones. 00'00

CAMBIOS París (vista) francos. 64'20 Londres (vista) libras. 17'40

LA GUERRA EUROPEA

Madrid 30-23-30. Parte francés

París. Oficial.—Fracasaron todos los ataques enemigos en Hangard y otros puntos. En Villers ocasionámonse grandes pérdidas.

En el Somme intentaron combate sin éxito los alemanes. En todo el frente sigue la actividad de la artillería.

Parte italiano Roma. Oficial.—Hay actividad de artillería y luchas de patrullas en el frente italiano. No ha variado la situación de estos últimos días.

Noticia desmentida Desmíentese oficialmente que el Papa esté animado del propósito de entablar nuevas negociaciones pacifistas cerca de los gobiernos beligerantes.

Barco incendiado De Gotz dicen que el pallebot alemán Principe Estell Federico, que fuera internado en Sananilla, fué incendiado y hundido.

Las bajas yanquis Durante la ofensiva alemana en el frente occidental las tropas norteamericanas han sufrido 4 027 bajas en los combates en que tomaron parte.

De Petrogrado Recíbense despachos de Coopenhague dando cuenta de haberse reproducido nuevamente los desórdenes en Petrogrado y otras capitales importantes de Rusia.

Han ocurrido sangrientos sucesos en las calles. Las tropas no han conseguido restablecer el orden.

ULTIMA HORA

Madrid 30-3'50. Recibido a las 8 30.

INTERIOR. De Alicante.—Una tormenta

Recíbense noticias de Alicante comunicando que en la tarde de ayer descargó sobre aquella ciudad una horrosa tormenta de relámpagos y truenos.

Vióse un gran resplandor parecido al que produce la explosión de una granada. Súpose que un rayo averió dos casas.

Resultaron heridos los moradores de ellas. También en Córdoba

De Córdoba dicen asimismo que en el pueblo de Moriles descargó una gran tormenta. Quedaron destruídas varias casas.

Algunos niños perecieron ahogados, sin que fuera posible salvarlos. Las pérdidas ocasionadas por la tormenta son de gran consideración.

De Valladolid De Valladolid dicen que los patronos y obreros metalúrgicos visitaron al gobernador civil para pedirle que el Gobierno facilite carbón para la industria metalúrgica vallisoletana, pues de lo contrario tendrán que cerrarse los talleres y quedar en huelga forzosa muchos obreros.

EXTERIOR. Parte de Berlín

Dice el parte alemán de última hora que la lucha es violentísima en todo el frente. En Kammel libróse un gran combate llegándose al cuerpo a cuerpo.

Parte de París Dice el parte francés que se han librado asaltos en distintos puntos del frente. Derribamos dos aviones alemanes. Nuestros aparatos arrojaron 6 000 kilos de explosivos sobre los establecimientos y estaciones de la zona alemana.

Parte de Londres De Londres dicen oficialmente que los alemanes intentaron ataques en todo el frente.

En el sector francés lograron pequeñas ganancias a costa de grandes bajas. En el sector anglo-belga fueron rechazados sufriendo pérdidas enormes. Nosotros tuvimos pocas bajas durante la jornada de ayer.

ECOS

Parecen tomar consistencia los proyectos

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Consulta de estas enfermedades por el médico-especialista

DR. JIMÉNEZ FACIO

DEL HOSPITAL DE LA PRINCESA DE MADRID

Consulta en Coruña todos los días, de diez a una y de dos a cuatro

RIEGO DE AGUA, 37.1.º

CONSULTORIO J. LASTRES

Médico-Quirúrgico GABINETE FISIOTERÁPICO.—RAYOS X.

Consulta y tratamiento de las enfermedades en general. Especialidades: Piel, Pecho, Estómago, Anemia, Reumatismo, Artritis, Neuralgias, Arterio-Esclerosis, Parálisis. ELECTROTERAPIA—AEROTERAPIA—SUEROTERAPIA—ANÁLISIS

Consulta de 10 a 12.—Plaza de Orense, 2-1.º (Esquina a Picavía).—LA CORUÑA, Consulta por correo, enviando 6 pesetas por Giro Postal.

del señor Cambó sobre la construcción por el Estado de los ferrocarriles secundarios y revisión de las grandes líneas.

Para realizarlos, quiere el señor Cambó un gran empréstito, que algunos hacen ascender a tres millones de pesetas y que otros reducen a dos millones.

Los bailes celebrados el domingo en los alrededores de la capital vieron poco animados, no ocurriendo incidentes.

A principios de la actual semana quedará ultimada la relación de propuesta del concurso general de traslado (maestro), y a mediados del mes podrá enviarse a la Gaceta de las maestras de escuela nacional.

Santorale de hoy martes, día 30: Stos. Mariano, lector y mr.; Pedro y Luis, mrs., de Córdoba; Lorenzo y Afrosidio, pbrs. y comps., mrs.; Pelegrina, cf., servita. Stas. Catalina de Sena, vg. dominica, y Sofía, vg. y mr.

Según noticias que se reciben, ha fundeado en el puerto de Nueva York el «Montivideo», con 170 pasajeros.

La Gaceta publica un Real decreto del ministro de Fomento derogando los artículos 2.º y 3.º del de 13 de diciembre de 1917 y disponiendo que el artículo 5.º quedará redactado en la forma siguiente:

«Los industriales, comerciantes o particulares que habiendo adquirido carbón para sus usos propios, y no dedicándose habitualmente a su venta al por menor, quisieran cederlo a otras personas, habrán de hacerlo ante el corredor de comercio o notario.»

Parece que la mejora de sueldos acordada por el Gobierno para los empleados civiles consistirá en aumentar los sueldos inferiores en un 35 por 100. Este aumento se irá restringiendo en las categorías inferiores.

Se asegura que el señor ministro de Instrucción pública no se ha ocupado en nada relacionado con el prometido aumento de sueldos al profesorado y demás funcionarios dependientes de aquel departamento.

La banda municipal amenizó los paseos del domingo en los jardines y cantones, que estuvieron muy animados.

La Gaceta de Madrid del 25 de los corrientes ha publicado la propuesta de maestras interinas con derecho a escuela en propiedad.

Comprende desde el número 6 al 486 de las listas de 1914, y desde el 11 al 728 de las de 1915.

DE GALICIA

CORUÑA.

En virtud del acuerdo de la Junta de Subsidios los precios a que se venderá el pan son los siguientes:

Pan fino de un kilogramo, 0'70; pan fino de medio kilogramo, 0'35; pan de libra, un kilogramo, 0'65; pan de libra, medio kilogramo, 0'35; pan de peso, un kilogramo, 0'55.

El gremio de panaderos acepta estos precios siempre que las harinas no sufran alteración en los precios de 65 pesetas los cien kilogramos que actualmente se cotiza en plaza.

Transigen asimismo de 0'55 pesetas el kilogramo de pan de peso, pero anuncian que tendrán que elevarlo a 0'60 pesetas sino consiguen en plazo breve harinas a precio de tasa, como ofreció gestionar la Junta de Subsidios.

La Gaceta de Madrid, anuncia la vacante en la Escuela profesional de Comercio de esta ciudad, de la cátedra de contabilidad general y práctica mercantil.

Debe proveerse por concurso previo de traslación.

En el Centro obrero de la Avenida de Fernández Latorre, y con una gran concurrencia de asociados, se celebró una reunión pública en favor de la amnistía amplia y la readmisión de los ferroviarios despedidos.

Usaron de la palabra el presidente del Centro Sr. Fernández Longueira; Juan Amado, por los ferroviarios; el compañero Jaspé, por los agricultores; Severino Chacón y Consuelo Rabuñal, de la Unión tabacalera.

Hubo mucho entusiasmo y, al final de la reunión, se redactaron telegramas al presidente del Consejo de ministros solicitando que conceda una amnistía amplia y sin excepciones y que obligue a la compañía del Norte a admitir los despedidos, yendo, en caso contrario, a la incautación de la red ferroviaria.

FERROL.

El Ayuntamiento ferrolano practica gestiones para que allí se construya un nuevo cuartel. Según telegrafía el diputado Sr. Valerio, el asunto lo resolverá de seguro satisfactoriamente el Parlamento, al tratar de las reformas militares.

Ha sido nombrado alcalde de esta ciudad D. José Lloveres. Como no obtuvo los votos de la mayoría absoluta, se repetirá la votación en las dos próximas sesiones.

ORENSE.

Una de estas últimas madrugadas, el vecino del pueblo de Sandiães, partido de Ganzo de Limia, Serafín María González, al esomarse a uno de los balcones de su casa, vió, con sorpresa, que en una de las esquinas del mismo había un bulto. Examinó éste y se encontró con el cuerpecito de un niño recién nacido. La criatura estaba envuelta en un pañal y una toquilla vieja, y la cabeza la tenía cubierta con una gorrita. Al cuello tenía una medalla. En el envoltorio había un papelito que decía: «Este niño ha nacido el 18 de abril. Así que pueda iré por él.» Serafín recogió el niño con las mayores cuidados, dando conocimiento del hallazgo al juez municipal del término.

En ocasión de hallarse procediendo al arreglo de un molino de su propiedad el vecino de La Girona, Juan Antonio Lorenzo Pérez, tuvo la desgracia de recibir casualmente un fuerte golpe en la cabeza que le dejó en gravísimo estado, falleciendo al día siguiente. El

Juzgado municipal de Cualedro, partido de Verín, instruye por este hecho las oportunas diligencias.

PONTEVEDRA.

El ministro de Hacienda Sr. Besada telegrafía al señor marqués de Klestra, diciéndole que el Sr. Alba firmó ya el expediente de subasta de las obras de terminación del nuevo Instituto. Estas ascienden a 500.000 pesetas.

En la «Galleira» ha dado principio la venta del msiz de la señorial casa, al precio de 20 reales el ferrado.

He aquí un ejemplo que debiera ser imitado por los cosecheros y rentistas de la comarca.

Publicidad recomendada

Laura Roldán y Hermana

SAN PEDRO, 21.-LUGO Elegantes modelos de sombreros para señora y niños. Es la casa que, ofreciendo siempre las últimas novedades, vende más barato que otra alguna.

Para Arias Rodríguez SOMBROSOS Señora, SE ADMITEN ENCARGOS PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 28.-LUGO

Subasta pública subasta que ha de celebrarse a las seis de la tarde (oficial) del día 2 del próximo mayo en la Notaría de D. Camilo Varela de Jul. (Plazuela del Obispo Izquierdo, núm. 7), se vende el solar que ocupó la casa núm. 18 de la Avenida de Segismundo Moret. Del precio y condiciones enterarán en dicha Notaría.

Magnífica exposición para señora de la renombrada casa AUS-ELEGANTES de La Coruña que tendrá lugar del 20 al 25 del corriente mes de abril en los Grandes Almacenes de Benigno de la Mota donde el público podrá admirar al mismo tiempo el espléndido surtido de novedades para señora y Caballero ha recibido esta casa para la próxima temporada de verano.

Almacenista de vinos Vendó malino o mejor dicho pesavinos. También vendo 3º sacos vacíos. Diríjase a José Díaz Fernández, en el Mesón del Gallón (Arlieiras).

Balbás Recibió surtido temporada verano ULTIMAS NOVEDADES Junta al Circulo



Robes Modes Comunico a mi distinguida clientela haber recibido los figurines de modas para la próxima temporada entre ellos uno Norteamericano que seguramente llamará la atención entre las elegantes de Lugo. Para mayor satisfacción y a ruego de mis clientas no repetiré ninguno de los modelos confeccionados en mi casa, originales de dicho Figurin.

MARIA ABELAIRAS LOPEZ MODISTA DOCTOR CASTRO, NUMERO 8.-LUGO

CASA ARTURO Agradecida a la deferencia que el público

UN DESCUBRIMIENTO NOTABLE

Los enfermos de ESTÓMAGO e INTESTINOS, tienen su curación en el NEUTRÁCIDO ESPAÑOL

Constituye un invento novísimo y genial de la terapéutica, que está coquistando rápidamente la confianza de médicos y enfermos por la asombrosa y rápidamente la confianza de médicos y enfermos por la asombrosa y rápida eficacia en la curación absoluta de la HIPERCLORIDRIA y de todas las enfermedades del ESTOMAGO, HIGADO e INTESTINOS dependientes de ella, así como de las consecutivas al exceso de ACIDO URICO y trastornos de la nutrición Artritis, Gota, Reuma y Anemia. Ha proporcionado millares de curaciones extraordinarias en casos inveterados de dilatación de estómago, vómitos, acedias, pirosis, dispepsias, diarrea, suprimiendo por acción curativa el ESTREÑIMIENTO y la GASTRALGIA (dolor de estómago) y ofreciendo la notable novedad de ser un preparado originalísimo sin BISMUTO, BICARBONATOS, PURGANTES ni CALMANTES, de cuyos nocivos usos redime a los enfermos. NEUTRÁCIDO ESPAÑOL ha sido acogido con entusiasmo por los más eminentes médicos, los cuales han obtenido sorprendentes éxitos en las innumerables experiencias a que se han sometido. De venta en buenas Farmacias y Droguerías, a DIEZ PESETAS FRASCO. Concesionario exclusivo:

D. JOSÉ MARÍN GALÁN ARGONA, 4, SEVILLA

quien enviará folletos gratuitamente, a quien los solicite. (Publicidad de «La Internacional».-A. Calá, 121 MADRID)

CLINICA DEL MEDICO-CIRUJANO ESPECIALISTA EX-INTERNO NUMERARIO DEL GRAN HOSPITAL REAL DE SANTIAGO

TOMAS NUÑEZ CORDERO LA CORUÑA

Enfermedades: Piel, Venéreas, Sifilíticas, Vias Urinarias, Impotencia, Neurastenia, y propias de la MUJER TRATAMIENTO Y CURAS CON OBSERVACION ANALITICO-BIOLÓGICO Operaciones y curas con aparatos modernos, ELECTRICOS, e instrumental esterilizado y preparados completamente antisépticos.

ULTIMOS ADELANTOS San Andrés, 117-2.º CONSULTA: de 10 a 1 y de 4 a 6.-NO CONSULTA A DOMICILIO

José Pardo Altonso MEDICO-CIRUJANO

Especialista en partos y enfermedades de la mujer. Socio de número de la Ginecológica española. Ex-alumno interno por oposición del Hospital general de Madrid y Ex-médico del Hospital militar de Burgos.

Tratamiento moderno de las enfermedades secretas, ESPECIALMENTE CONTRA LA AVARICISIS, en la que se practica previamente el análisis de la sangre. Curación segura de las estrecheces uretrales, sin operación en el 95 por 100 de los casos. Reacción de WASSERMAN los días 1.º de cada mes.

CONSULTA: DE 10 A 12 Y DE 2 A 4.-SAN ROQUE, 11.-LUGO Hay timbre en la puerta. -Teléfono 71

Maquinaria.-Herramientas.-Accesorios MATERIALES Y PRODUCTOS PARA LA INDUSTRIA

ARTICULOS DIVERSOS Leovigildo E. Blanco & C.ª S. en C.

DELEGACIÓN EXCLUSIVA DE FÁBRICAS ESPECIALISTAS Oficinas y Exposición: Polcarpo Sanz, 31.-VIGO Calderas (tipo terrestre y marino), Máquinas de vapor, Turbinas, Bombas de todos los sistemas, Motores eléctricos, Dinamos, Alternadores, Motores de gasolina, Motores marinos, Motores a gas pobre, Instalaciones para soldadura y corte automático. Tornos, taladros, fresadoras, limadoras, Instalaciones completas de fábricas de aserrar maderas, Molinos harineros, Molinos de viento para el regadío de fincas, Alumbramiento de aguas (pozos artesanos), Presas y estrujadoras para uva, Ascensores y montacargas, Extintores y bombas para incendios, Maquinaria y materiales para ferrocarriles, tranvías y minas, Aceites y grasas lubricantes, Correas, poleas, cojinetes, ejes, grifería, Máquinas para fábricas de conservas y artículos para las mismas, Aceites de oliva, Estano, Hoja de lata Plomo, Llaves.

PROFESORA EN PARTOS Josefa Márquez, Ex-ayudanta del Dr. Recasens - Tócolo de S. M. la Reina. Asistencia a partos dentro y fuera de la población. PRECIOS CONVENCIONALES Hay Gabinetes para casos de la profesión.-ARMANA, 7.-LUGO.

GALLETAS DE LA DULCE ALIANZA

El público selecto siente verdadera predilección por las GALLETAS y ROSQUILLAS que fabrica esta casa, la cual hace envió a los establecimientos de ULTRAMARINOS de España. Pastas secas para postre y viaje. Manuel González.-SARRIA

Manuela Méndez de Jañez

PROFESORA EN PARTOS, Ex-ayudanta del profesor y gran tócolo del Hospital Real de Santiago, D. Antonio Martínez de la Riva y D. Manuel Varela Radio, ofrece sus servicios, dentro y fuera de la población, llevando lo necesario para la más escrupulosa asepsia

Precios módicos Calle de Manuel Becerra, núm. 23, 1.º-LUGO TELÉFONO NÚMERO 112

Clinica del Doctor Baquero ESPECIAL para enfermos de oídos, nariz y garganta Dedicada EXCLUSIVAMENTE a dichas enfermedades y practicándose toda clase de operaciones de la especialidad. Consulta de diez a una. PLAZA DE ORENSE, 8.-LA CORUÑA

SAENZ DE JUVERA, HERMANOS, Editores Campomanes, 10.-MADRID

PAGINAS SELECTAS DE LITERATURA CASTELLANA Prologados y recopilados por diferentes y notables escritores VOLÚMENES PUBLICADOS

- I. Las mejores poesías de amor. II. Las mejores poesías de Campoamor. III. Poesías escogidas de Quevedo. IV. Las mejores poesías místicas. V. Romances escogidos del Duque Rivas. VI. Las mejores poesías de Cervantes. VII. Las mejores páginas de Jacinto Benavente. TOMO PRIMERO VIII. Las mejores páginas de Jacinto Benavente. TOMO SEGUNDO IX. Las mejores poesías de Góngora.

Precio de cada volumen en rústica, UNA PESETA Encuadernación en piel flexible, con canto dorado, 2 pesetas En preparación otros volúmenes de gran interés

OBRA NUEVA García Sanchiz, LA SULAMITA, Tres pesetas.

LONGINES el mejor reloj de precisión De venta en todas las buenas relojerías.

**•• Nuevo taller de bojalatería ••**

Calle de San Pedro, núm. 33.-LUGO (Al lado del estanco)

Se construye todo lo concerniente al oficio. Se hacen toda clase de composturas y objetos de metal.

**VARIEDADES**

**Charlot, retratado por sí mismo**

La importante revista francesa «Lectures pour tous», ha publicado el siguiente interesante artículo, en el que Charlot, gran cómico, explica la génesis y desarrollo de su arte. Dice Charlot:

«Mis principios en el cinematógrafo? ¡Qué lejanos están!

Ciertamente, yo no confiaba ni en el desarrollo ni en el éxito de esta industria, y no pensaba en dedicar a ella mi vida.

Para mí, el trabajo en el cinematógrafo no era más que un medio accidental de ganarme la vida.

Claro es que en aquella época nadie preveía que el cinematógrafo se había de convertir en un gigante de cien cabezas y mil brazos, capaz de extenderse sobre todo el universo.

Yo debuté, por pura casualidad, en Los Angeles, que en los principios del cine fué el único centro de producción de películas de los Estados Unidos.

La compañía Keystone me ofreció, aceptándome en ella, ocasión de hacer algunos ensayos para poner en práctica ciertas ideas que bullían en mi cerebro.

Yo tenía por compañero—cuando trabajaba en la casa Keystone—a Alberto Austin, que aún hoy forma parte de mi compañía y que me había acompañado en mi viaje de Inglaterra a los Estados Unidos.

Ambos emprendimos una segunda «tournée» por los Estados Unidos en 1911, y en este año fué cuando formalmente empecé a dedicarme al cine.

Austin y yo trabajábamos en un «vaudeville» de Fred Karno, titulado «Una noche en un music-hall en Londres».

En esta obra empecé a observar el efecto cómico irresistible que producía sobre los espectadores el hecho de separar los pies y saltar sobre una pierna y andar, en fin, como un hombre atacado por la ataxia.

Mis compañeros juzgaron que yo había hallado un filón, y en verdad, he de hacer constar que nunca el procedimiento dejaba de producir la hilaridad entre el público.

Por consejo de Austin me calcé unos zapatos enormes, al objeto de que se notase más, la original manera de andar que había adoptado.

Esta fué la primera película en la que aparecí, y ella me dió ideas para lo sucesivo. Durante una semana observé en los públicos más diversos el efecto de la película.

Mis pies desmesurados provocaban invariablemente una risa loca.

El pequeño sombrero Derby aplastado que usaba también me pareció que producía un excelente efecto.

Es conveniente que para un artista de teatro o de cinematógrafo no olvide ninguno de los gestos o efectos que producen risa.

Los pantalones demasiado largos que uso, son fruto de este estudio, lo mismo que el ridículo chaqué de faldones exigüos.

El actual Charlot no es un personaje venido al mundo de un solo golpe; por el contrario ha sido compuesto poco a poco.

Sin embargo, desde hace unos dos años no ha sufrido apenas variación y es que al público, a partir del momento en que acepta como bueno un tipo, le molesta todo aquello que pueda modificar la idea que tiene formada.

Charlot dejaría de ser Charlot si apareciera en la pantalla con actitudes nuevas, diferentes en todo de las ya conocidas.

Mi amigo el público, no quiere de mí, en los papeles que desempeño, más que ver el tipo que le entusiasma de una vez para siempre.

He podido hacer varias veces la experiencia.

Un día caí en el error de mostrarme tal cual soy, con mi traje de calle.

¡El público acogió mi trabajo con tal frialdad que jamás lo olvidaré!

Los honorarios de mi primera semana en la casa Keystone fueron veinticinco libras esterlinas, pero ocho días después y sin yo pedirlo, se me aumentó a treinta.

Entonces empecé a comprender que yo tenía algún mérito.

Después de una labor de dos años y medio en la casa Keystone, entré en tratos con la Sassanay, con la cual firmé un contrato según el cual, yo debía trabajar, durante un año, en doce películas, percibiendo como sueldo 134.000 libras esterlinas. ¡Una verdadera fortuna!

¿Qué por qué sigo cultivando el género cómico? Porque no puedo hacer otra cosa. ¿Os imagináis a Charlot trágico?

Mi público, desconcertado, me silbaría, y yo no volvería a «valer» 134.000 libras.

Soy prisionero de mi propio tipo, de ese tipo que he creado, y no puedo separarme de él.

Como final quiero contar a qué son debidos mis triunfos.

Es indudable que lo más característico del tipo que he creado y que tantos éxitos me ha valido, es el modo de andar y la forma de llevar los pies.

Pues bien, eso lo aprendí en Londres de un pobre viejo vendedor de caballos.

El pobre hombre sufría con la forma cómica a que una enfermedad nerviosa le obligaba a andar; y a mí me divertía mucho, hasta el extremo de que aprendí a imitarlo para hacer reír a mis amigos.

Y hé aquí mi secreto; convertido en artista de cine llevé mi imitación del terreno particular al público y obtuve un éxito resonante.

Si yo no hubiese conocido en Londres al pobre vendedor de caballos, seguiría trabajando en comedia, a razón de veinte libras semanales.

Ahora yo creo que seguiré siempre en el cinematógrafo.

¡Después de todo es bastante bueno para mí!

CARLOS CHAPLIN.  
(Charlot).

Ttp. de EL PROGRESO.—Lugo

**SABANONES** **ULCERAS**  
**REUMA**  
**GOTA**

**AMBRINA**

**ORQUITIS**  
**QUEMADURAS**

PIDASE EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

UNICOS CONCESIONARIOS PARA ESPAÑA  
SUS COLONIAS Y PROTECTORADOS  
**BARANDIARAN Y COMPAÑIA-BILBAO-**

**Consultorio jurídico-administrativo**  
**Agencia general de negocios**  
MATRICULADA

**Nilo Fernández Castro y Antonio de Cora Sabater**  
ABOGADOS EN EJERCICIO

**ANTONINO RODRÍGUEZ**  
PROCURADOR

El CONSULTORIO cuenta con la colaboración de varios abogados, especializados en materias de Derecho civil, administrativo, penal, mercantil y canónico.

La AGENCIA, se encarga de:

Representaciones de Ayuntamientos. Habilitaciones para cobro de sueldos y pensiones. Administración de fincas rústicas y urbanas. Gestiones para facilitar compraventas, alquileres y arrendamientos de bienes. Obtención de toda clase de documentos en oficinas públicas. Representaciones de sociedades navieras, de seguros e industriales. Corresponsalías de periódicos y revistas. Cobro de cantidades en metálico. Asuntos e informes comerciales y demás cuestiones que puedan ser objeto de la Agencia.—Conciertos con varios periódicos para la publicidad de anuncios y reclamos.

OFICINA: Obispo Aguirre, 2, bajo. **LUGO**

**¿Quién no conoce el Restaurant Fornos?**

La Guerra nos obliga a pelearnos con el variado y apetecido MENÚ, que sirve esta tan acreditada Casa, favorecida por su numerosa clientela. Servicio permanente y a la carta, abierto hasta la una y media de la noche.

Almuerzos o cenas a 2'50 pesetas. Servicio a domicilio.

Véase su escaparate donde se exhibe lo mejor del mercado. Vinos y licores de las mejores marcas nacionales y extranjeras a precios sin competencia. Casa especial en mariscos.

No olvidarse: **OLMOS, 25 - LA CORUÑA - Teléfono 404**

Amplio comedor independiente de los reservados.

**H. MANSO**

Médico-Cirujano y Odontólogo



ARMANA 3 Y 5 2.

Tarjetas de visita con sobres, desde 1'50 pesetas el ciento, pergamino y tela. Imprenta de **EL PROGRESO**

Recordatorios desde 4 pesetas el ciento. Imprenta de **EL PROGRESO**

Papel de cartas, 100 pliegos y 100 sobres, desde 4 pesetas. Idem clase superior, a 6 pesetas. Imprenta de **EL PROGRESO**

**Oferta extraordinaria Biblioteca PATRIA**

La popular Biblioteca *Patria* ofrece a usted «lo que nunca se concedió al público», una suscripción especial formada por seis notabilísimas obras y «el medio de ir formando gratuitamente una selecta e interesante Biblioteca».

La suscripción que ofrece no cuesta más que «seis pesetas anuales» y ellas dan derecho a recibir en este año las siguientes obras y en los sucesivos otras distintas.

*El triunfo de la vida*, novela, premio Conde de Villafuertes, original de José María Rivas Groot.

*La Tonta*, novela, premio 2.º del primer concurso, original de Ramón de Solano y Polanco.

*La punta del cuchillo*, novela, premio Marquesa de Villafuerte, original de Vicente Díez de Tejada.

*Epistolario*, obra laureada en el primer concurso, original de Federico Santander Ruiz Jiménez.

*El sombrero del Rey*, novela, premio Juana y Rosa Quintana, original de Diego San José.

*Trozos de vida*, preciosa colección de cuentos, de Concha Espina de Serna.

Además, para ir formando a cada uno de los que suscriban una interesante y selecta Biblioteca gratuita, regalará el primer año las obras que siguen:

*Pablo y Virginia*, de Bernardino E. de Saint Pierre.

*La desgana de vivir*, novela, de Serafín Puertas.

*El pintor de su deshonra*, de Calderón de la Barca.

*Cuartillas de Antaño*, de Luis Martínez Kleiser.

*Por la Roma épica*, de Alfonso Pérez Nieva.

*Lo grande y lo pequeño*, novela, de Lorenzo Lafuente Vanreile.

**BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN**

EL PROGRESO.—LUGO

Córtese y remítase firmado a las oficinas de la Biblioteca PATRIA, Fuencarral, 138, 1.º, derecha, Madrid.

D. .... domiciliado en ..... calle ..... núm. .... acepta la suscripción anual que ofrece la Biblioteca *Patria* con derecho a la formación de una Biblioteca gratuita, y sólo queda obligado al abono contra reembolso, o en la forma que se le indique, de ptas. seis, precio de la suscripción a la Biblioteca *Patria*. Firma, .....

**Compagnie Generale Transatlantique**

Compañía de vapores correos rápidos a gran velocidad

LINEA DE LA HABANA Y VERACRUZ

Precio en tercera a la HABANA. Ptas. 298'60

Precio en tercera a VERACRUZ. Ptas. 313'60

Se facilitan billetes de ferrocarril de la Habana y Santiago de Cuba, por el precio de pesetas 35.

Los emigrantes y todos los equipajes son conducidos a bordo por cuenta de la Compañía.

La entrada a bordo está prohibida en absoluto

Para toda clase de informes respecto a fechas de salida, precios de pasaje y tipos de flete, dirigirse a su Consignatario,

**D. Nicandro Fariña**  
Calle de Compostela, esquina a Plaza de Lugo

**Compañía del Pacífico**



**Vapores correos de 2 y 3 hélices**

Salidas de La Coruña para puertos del Brasil, Uruguay, Argentina, Chile, Perú, Ecuador, Panamá y Cuba, admitiendo pasajeros de primera, segunda y tercera clase.

Para informes respecto a fechas de salida, precios de pasaje, tipos de flete para carga, etc., dirigirse a los AGENTES GENERALES EN ESPAÑA.

**Sobrinos de José Pastor**  
LA CORUÑA, VIGO

**ELIXIR ESTOMACAL**  
de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

**ESTÓMAGO É INTESTINOS**

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.