







TARDE DE LLUVIA

La lluvia sobre el jardín... Esta tarde, mi alma tiene una tristeza sin fin por la amada que no vive...

Ensaye Vd.



EL MEJOR PLANCHADO ESPECIALIDAD en cuellos, puños y camisas

Despachos centrales; en La Coruña, Cantón Pequeño, 12; Vigo, Plaza de la Constitución, 12.

Sucursal en Lugo: Modistería de LUISA VILA, Miño, número 10-2.

Entregas rápidas.

bo'as en la nieve, sin reparar su frialdad que aheria sus extremidades.

Llegó frente a la casa, en la plazoleta solitaria. Tras los vidriales del balcón, empujados por el calor de la habitación, oscilaban las luces de los hachones que velaban el cadáver de María Luz.

El frío fué subiendo por el entumecido cuerpo del artista, que, perdiendo el sentido, fué a caer sobre la nieve, sin que sus manos crispadas abandonasen el violín que apretaba contra su pecho.

Al poco rato, las cuerdas del violín, fuertemente distendidas por el frío, estallaron en unas notas discordantes.

La nieve seguía cayendo blandamente, mansamente, suavemente. Rafael Muñoz Valcarcel.

CRÓNICA FEMENINA

MODAS PRACTICAS

Unas prendas muy necesarias son las blusas que, según sean sencillas o ricas, pueden sacarse a la calle bajo un traje sastre o llevarlas al teatro bajo un elegante abrigo.

Felizmente, la moda nos permite grandes fantasías sin grandes gastos. La combinación de distintos tejidos, dentro del mismo color, es un recurso magnífico.

Los tejidos impresos hacen un gran papel cuando se quiere reformar una blusa ya usada; con ellos se hacen petos, que cubren el delantero como un chaleco y que se prolongan por encima de la falda.

Sólo en trajes estrictamente sastre se llevará la blusa metida dentro de la falda. Para éstos y para las mañanas resultan siempre elegantes las blusas llamadas «amisero», de hechura clásica, sencilla, y confeccionadas preferentemente en sedas lavables.

las de «tussor» crudo, tan prácticas y bonitas, lo mismo bajo trajes azul marino como marrones.

Para tarde, para bajo los abrigos, son insustituibles las blusas llamadas rusas, que, colocadas sobre una faldita más bien estrecha, dan la sensación de un monísimo traje combinado.

Con estas formas comparten la boga las casacaquitas con puntas formando chaleco o peto cruzado, que rodea el talle, anudándose graciosamente a un lado o detrás.

Tengo horror a las blusas de gasa, lo que se dice de «gasa»; admito para vestir las de crepón Georgelette, especie de gasa mate muy tupida y de bonita caída; luego las de «charmeuse», crepón de China y de «foulard».

Leonor de OLOZAGA.

ALMANAQUE

MAYO 26 JUEVES

Santissimum Corpus Christi. - S. Felipe y San Eleuterio.

Sale el Sol a las 4'50 y se pone a las 7'34. La Luna sale a las 11'09 de la tarde y se pone a las 8'49 de la mañana.

Tip. de EL PROGRESO. - Lugo.

Fábrica de Jabones

MARCA

LA BANDERA



En el barrio de Caiñós y Fábrica de Jabón LA BANDERA se venden a precios sumamente económicos, jabones de varias clases y elaboración esmerada.

NO EQUIVOCARSE. - Barrio de Caiñós, LUGO.

MI CUENTO El último concierto

Onésimo, el violinista de las negras melenas y los ojos oscuros, que tiene alma de artista y una amada rubia y filial como una virgen de Rafael, daba un concierto aquella noche.

El teatro, rebotante de luces y de joyas, de mujeres con llamativos tocados, y de caballeros con vistosos y brillantes uniformes y severos trajes de etiqueta, presentaban un aspecto deslumbrador con los palcos adornados de espléndidas bellezas que en ellos hacían ostentosa manifestación de sedas de alhajas.

Ante aquella aristocrática concurrencia hicieron su aparición los concertistas. Onésimo, más acentuada aún su patética habitual, prendió el pianista unos compases, y en medio del más religioso silencio vibraron, llenando de armonía la sala, las primeras notas de la melodía que, arrancadas por Onésimo al violín, hicieron pasar un soplo de emoción sobre los oyentes.

El alma de Beethoven giraba el «Claro de luna» una danza fantástica entre las notas de la melodía.

Fuera, caía la nieve; caía pausada, pero continuamente, haciendo cada vez más espesa la alfombra que tapizaba la ciudad cubriendo a la vez los tejados y chimeneas en blancas caperuzas. No hacía frío,

para los transeúntes escasos que acertaban a pasar por las calles y callejuelas solitarias lo hacían arropándose con abrigos y bufandas como si lo hiciese muy intenso. Un silencio letal pesaba en el ambiente de la ciudad «ormida»; diríase que la muerte bajaba, descendía diluida y callada en brazos de la nieve, que seguía cayendo blandamente, mansamente, suavemente.

Quien hubiera a las doce y media de la noche por los alrededores del teatro habría escuchado las salvas de aplausos con que el público acogía la hermosa labor de Onésimo el violinista.

Comenzaba a salir la gente, presurosa, en busca de los coches y automóviles que en triple fila se prolongaban delante del teatro. Los que no podían permitirse este lujo marchaban rápidos, protegidos por los balconajes y aleros para librarse del abrazo de la nieve, y sus pies hollaban el lamaculado tapiz convirtiéndolo en asqueroso fango que se prolongaba en negras estelas hasta perderse en la lejanía.

El último en salir fué Onésimo. Con el violín bajo el brazo y el paso vacilante dirigióse hacia la casa de María, Luz, con una idea fija y obsesionante en el cerebro; marchaba sin conciencia, hundiendo sus

Advertisement for 'DIGESTÓNICO' featuring a portrait of a man and the text '¡Yo estoy satisfecho de la vida!' and 'Estómago'.

Advertisement for 'MOTORES ECONÓMICOS DIESEL, SEMIDIESEL Y GAS POBRE' by AXEL STEEN Ingeniero.

Advertisement for 'EFFECTOS NAVALES Y DE PESCA' by GONZÁLEZ ERQUICIA Y OLABARRI.

Venta de las fincas y casa de los bienes de la Torre de San Esteban de Benade de este municipio, juntas o separadas. Informes en la misma casa.

VENTA de la casa número 23 de la Carretera de la Coruña, de nueva construcción, en la misma informarán.

Advertisement for 'MALA REAL INGLESA' by R. M. S. P. VAPORES CORREOS RAPIDOS.

Advertisement for 'BOTELLAS' in the street of San Pedro, number 44.

Advertisement for 'Compañía Generale Trasatlántique' with a table of fares to Havana and Veracruz.

Advertisement for 'LINEA DE CUBA' with a table of fares to Havana.

Advertisement for 'BANCO DE LA CORUÑA' with details on savings and interest.

Advertisement for 'LA CATALANA' insurance company with a table of financial data.

Advertisement for 'Seguro de automóviles' by The Motor Union Insurance Company.

Advertisement for 'Establecimiento Especialista de Maquinaria Agrícola' by Andrés Domínguez Cofán.

Advertisement for 'TARIFA DE ANUNCIOS' and 'TARIFA DE ESQUELAS' by EL PROGRESO.