

Lugo, un mes.....	1 pts.
Fuera, trimestre.....	3'50
Ultramar, trimestre.....	12'50
Portugal, trimestre.....	3'50
Extranjero, trimestre.....	9
Numero del día.....	0'10
Número atrasado.....	0'25

Diario de Lugo

DE INTERESES GENERALES Y NOTICIAS

En la Administración del Diario de Lugo, Armañá, 2, bajo.
La suscripción para fuera de la capital se pagará adelantada, dirigiendo su importe en letras del Giro Mútuo ó sellos de franqueo.
Este Diario no se publica los días siguientes á festivo.

Año VII.

Domingo 24 de Setiembre de 1882.

Núm. 1.787

Sección editorial

Va siendo necesario que el Gobierno se preocupe de los trabajos que contra la civilización proyecta y lleva á cabo el clericalismo español, y que castigue con mano fuerte los abusos que comete el constante enemigo de la libertad.

Un periódico dice:

«El sábado tuvo lugar en Santander un escándalo bastante original.

Parece que en el momento en que salían de la iglesia de la Compañía gran número de muchachos asitados en la Casa de Caridad, insultaron á los vendedores de *El Diario de Santander* y de *La Voz Montañesa*, pronunciando los más feos calificativos, así contra los periódicos, como contra los vendedores, á los cuales llamaban á voz en grito *excomulgados*.

La autoridad intervino, ordenando á la directora del asilo que impusiera algún castigo á los muchachos; pero no habiéndose obedecido la orden, el alcalde dispuso la conducción á la prevención de 48 de los más alborotadores.»

Cualquiera comprende que esos muchachos no obraron espontáneamente, sino aconsejados, y nada se consigue con detener á 48 muchachos que fanatizados por hábiles predicaciones obraron como instrumentos de sus inspiradores.

Lo procedente sería procurar averiguar quien instigó á esos muchachos, que salían de la iglesia, y aplicar á quien haya sido un castigo ejemplar.

Nuestros ultramontanos dan lugar á esas cosas, prostituyen la débil conciencia del niño sembrando en ella el odio al prójimo, y después se escandalizan cuando la prensa liberal pide la enseñanza laica, que no explota la inexperiencia y la sencillez de la juventud en provecho de determinadas ideas políticas.

Nuestro estimado colega provincial *El Hermaniano* de Mondoñedo ha publicado un notable artículo sobre *el ramo de correos*.

Ya que la falta de espacio nos impide hoy dar cabida á dicho trabajo, lo reproduciremos en el próximo número.

¡Qué cosas se ven en el mundo y en política sobre todo!

El Mediodía de Málaga, periódico reaccionario, comenta y elogia una *Revista Europea* publicada por el Sr. Castelar, en la que éste establece un paralelo entre las repúblicas y las monarquías, favorable para éstas.

Con este motivo dice un colega que á confesión de parte republicana, relevación de prueba monárquica.

El Anunciador coruñés, no encontrando buenas ocasiones de mostrar su patriotismo, se entretiene en escribir sueltos dedicados á *El Cencerro* porque este papel ha dirigido á los gallegos una de sus insulseces.

Por lo mismo que *El Anunciador* sabe ya que clase de lectores tiene *El Cencerro*, debiera comprender que no favorece á ningún periódico contender con tal papel.

A no ser que el de la Corniña lo haga con gusto por tratarse de su compañero y modelo.

El valor de los efectos públicos remitidos por el correo central á las administraciones de provincia durante el último semestre, asciende á la suma de 368.205,120 pesetas. No se ha presentado ninguna reclamación.

El Porvenir publica una carta de París, en la cual habla el Sr. Ruiz Zorrilla para declararse cada día más resuelto en contra de la legalidad. Entraría en ella si se proclamase íntegra la Constitución de 1869; pero sería convencido de que es incompatible con el Código democrático el actual orden de cosas, y añade que pacíficamente trabajaría en el mismo sentido que ahora lo hace.

Después acusa al Sr. Moret de haberle inclinado á la revolución de 1875, aconsejándole los procedimientos de fuerza para abandonarle más tarde.

La Epoca se lamenta mucho de que haya una especie de indulto general para el vicio elegante.

La Epoca se olvida de que hay pobres y ricos.

Ya estos días hemos publicado algunos datos que permiten juzgar de la índole de la polémica que sostienen los periódicos carlistas de Madrid; y como síntesis de ella reproducimos el resumen de epítetos que han salido á luz en las columnas de unos y otros, el cual copiamos precisamente de un diario carlista.

Se han llamado lo siguiente:

«*Mamarrachos, ridículos, estúpidos, rebeldes, venales, montaraces, soberbios, iracundos, lujuriosos, difamadores, payasos, traidores, mentirosos, cínicos, ignorantes, libelistas, bajos, dementes, hidrófobos, abyectos, cobardes, innobles, perros, mujerzuelas, babosos, farsantes, hombres sin conciencia y sin vergüenza, especulares, pobretones, cursis, masones, hijos de malos padres, malos maridos y monjes de abominable basura.....*»

Ya ven nuestros lectores cómo se presentan en toda su horrible desnudez los que se dicen defensores de la religión católica y de los derechos de la Iglesia.

Al leer semejantes atrocidades solo una exclamación se nos ocurre: ¿No hay barrereros en Madrid?

Los periódicos *católicos* que así se expresan abominan de la prensa y censuran á sus colegas liberales, cuando no hay ejemplo de polémica periodística tan innoble y rebajada.

¡Buenos defensores tiene la Iglesia!

El cólera en Filipinas puede considerarse en su último período. Se ha recibido en Madrid un telegrama del general Primo de Rivera anunciando que no ocurren más que casos aislados, y que en vista de tan satisfactoria noticia dejará de telegrafiar diariamente como venía haciendo desde que se declaró el período álgido de la epidemia.

No ha fallecido ningún europeo en los últimos días.

Ayer hemos tenido el gusto de saludar á nuestro particular amigo D. Pegerto Pardo Balmonte, diputado por Fonsagrada y autor de un contraproyecto de consumos presentado á la comisión de presupuestos y del cual dimos cuenta oportunamente.

Correspondencia

Madrid 21.—Dícese que varios hombres muy conocidos por sus ideas republicanas que residen en Madrid, se disponen á concurrir al gran banquete con que sus correligionarios de Sevilla se proponen conmemorar la revolución del 68, el 29 del corriente, y para el que han sido invitados. Los honores de esta fiesta gastronómica serán para el duque de la Torre á quien entre otras cosas, le dirigirán un mensaje de felicitación; y si como algunos suponen éste se encontrara para entonces en Escañuela, de entre los comensales se nombraría una comisión que iría á este punto con el objeto que queda indicado. Varios ministeriales dicen que el Gobierno ha recibido noticias de la capital de Andalucía y según ellas parece haber temores de que alguno de los concurrentes al banquete por su fogosa oratoria se le vaya la lengua. El gobernador de la provincia ha consultado al Ministerio sobre si autorizaría ó no la reunión política de que se trata. Que el Sr. Sagasta y sus compañeros, están resueltos á que se conceda, siempre que se guarden todas las consideraciones que las circunstancias exigen; en el bien entendido de que si hubiese quien intentara abusar del espíritu liberal que anima al Gobierno al consentir semejante banquete, el rigor de la ley se aplicaría inexorablemente al que se permitiera zaherir altas y respetables personalidades. Dicen también que entre los que se consideran invitados por sus ideas y por la participación que tuvieron en la renombrada jornada, van algunos dispuestos á proferir de cualquier apasionado juicio que pudiera lanzarse contra renombradas personas que en aquel movimiento figuraron en primera línea. Protexa que dicen, formularán en los términos más enérgicos, si á ello dieran lugar los cargos que se suponen han de dirigirse á éstas. Bajo este supuesto se teme que dicho banquete termine con estrepitoso ruido cosa que ni á unos ni á otros haría favor. El gobernador es el encargado de que el orden no se altere, y si ocurriera que se alterase, la reunión sería disuelta en el acto. Esto se ha dicho por personas dignas de crédito esta tarde en el salón de conferencias habiendo de la importancia y alcance que puede tener el proyectado banquete de Sevilla.

Ha llamado extraordinariamente la atención de los políticos el siguiente párrafo que anoche publica *El Correo* en su balance, haciendo consideraciones sobre la polvareda que han levantado las consabidas declaraciones del duque de la Torre. Dice así dicho párrafo:

«En Inglaterra, en Bélgica, en Italia, en Alemania, en Austria, quizá en alguna otra nación, los hombres que llegan á los altos puestos del Estado, en medio de los sinsabores que siempre acarrea la responsabilidad y la escabrosidad de los negocios públicos, tienen siquiera la compensación de tener un partido robusto que los mantenga y una opinión sensata que les haga justicia. Tienen además la ventaja de consagrar todo su tiempo, toda su reputación y todos sus talentos á cosas verdaderamente útiles para el país, sin esta batalla de los empleos y de las personas que concluye con todo entusiasmo, que agota toda energía y aplana toda inteligencia.» Dada la actitud resuelta en que *El Correo* se ha colocado al lado del Sr. Sagasta desde el momento en que el duque habló por boca del correspondiente de *El Imparcial* en Biarritz, el anterior párrafo que dejo copiado, dicen conservadores, demócratas dinásticos y constitucio-

nales, es una estocada por todo lo alto que el diario del ex-director general de obras públicas Sr. Ferreras dirige al duque, con habilidad y maestría, echándole como capote los nombres de Ruiz Zorrilla y Cánovas, como diciendo: Así te lo digo, suegra; entiéndelo tu, nuera. El párrafo en cuestión, ha sido comentado de esta y otras maneras en los círculos políticos. Lo cierto es que los íntimos amigos del señor duque de la Torre se muestran muy disgustados del rumbo que ha tomado *El Correo* en la cuestión de que se trata, y de aquí el que el repetido párrafo les haya molestado mucho, por la intención que le atribuyen.

(El Correspondiente.)

Lo de Egipto

La République Française y el *Journal des Débats*, ó sea los dos únicos periódicos franceses que no se habían mostrado hostiles á Inglaterra, han variado completamente de sistema á juzgar por lo que vemos en sus últimos números.

No solo protexan de la afirmación hecha por el *Times*, respecto á que Inglaterra debe anexionarse el Egipto, sino que se oponen vehementemente á tal propósito asegurando que no llegará á realizarse mientras los franceses puedan impedirlo. Se muestran decididos partidarios del *condominium*, ó sea de que Egipto continúe en las mismas condiciones que antes de la guerra; y tan firme é inquebrantable es su opinión acerca de este punto que creen que la cuestión es sobradamente clara y que por ello no hay motivo para llevarla de nuevo á la decisión de la Conferencia, y mucho menos para someterla al acuerdo de un Congreso europeo; medios ámbos que no darían resultado alguno tratándose de una nación como Inglaterra, que ha menospreciado los acuerdos de las conferencias, y hecho caso omiso del Sultán.

La amenaza que ámbos periódicos parisienses dirigen á los ingleses, y el apercibimiento de que surgirán graves consecuencias si rompen con Francia, su antigua aliada, harán poca mella en los ingleses.

Santos de hoy.—Nuestra Señora de las Mercedes y San Gerardo.

Idem de mañana.—Stos Lope y Anacario.

Píldoras Holloway.—Desarreglo del Estómago y de los intestinos.—El estómago es, por decirlo así, el comisariato del sistema físico, pues de él recibe cada órgano su sustento material. Por consiguiente todo el cuerpo decae si aquel está desordenado, pero por grave que sea el desarreglo es siempre posible restituir al estómago su tono y vigor normales acudiendo á estas Píldoras irresistibles, con el uso de las cuales los ataques de bilis indigestiones y las enfermedades del hígado pueden ser fácilmente curados. Este es un hecho atestado por millares de personas, pues de las innumerables que han ensayado dicha medicina ni una sola niega su infalible eficacia. En todas las afecciones del estómago—desde el caso menos peligroso de dispepsia hasta el terrible cáncer y desde las náuseas hasta los vómitos provenientes de la ulceración del estómago, las Píldoras Holloway casi siempre curan é invariablemente alivian.

ADVERTENCIA.

Los señores suscritores de fuera de la capital que se hallan en descubierto del importe de la suscripción á este «Diario» se servirán solventarse á la mayor brevedad sinó quieren experimentar retraso en el recibo del periódico.

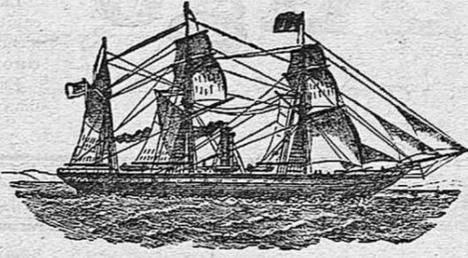
Servicio particular.

MADRID 23 11' (noche.)

Falleció el arzobispo de Sevilla.

El duque de la Torre ha recibido muchas visitas de diferentes hombres políticos manifestando en todas ellas el firme propósito de levantar por bandera de sus principios políticos los consignados en la Constitución de 1869 aunque sin mostrar hostilidad al Gobierno. El lunes marcha para Escañuela.

Vapores-correos del Excmo. Sr. Marqués de Campo.


**NUEVA LINEA REGULAR
A LA AMÉRICA DEL SUR Y OCEANO PACÍFICO**
SERVICIO MENSUAL

El magnífico y veloz vapor

SANTO DOMINGO

Partirá de la **Coruña** el 3 de Octubre de 1882 para **Cádiz, Pernambuco, Bahía, Rio-Janeiro, Montevideo, Buenos-Aires, Valparaiso y Callao de Lima.**

Admitirá carga y pasajeros para dichos puertos y para todos los demás del **Pacífico** hasta **Colon.**

TARIFA DE PRECIOS DE PASAJE.

De Coruña a Rio-Janeiro.			De Coruña a Montevideo y Buenos-Aires		
1.ª	Cámara Reales vellon.	700	1.ª	Cámara Reales vellon.	750
2.ª	Idem	470	2.ª	Idem	490
3.ª	Idem	225	3.ª	Idem	225

Los precios de tarifa comprenden la manutención y el vino de mesa. A los pasajeros de tercera clase se les suministrará diariamente vino, pan y carne fresca; medicinas y asistencia facultativa gratis.

Para fletes y demás antecedentes.

En Madrid: Oficinas del Excmo. Sr. Marqués de Campo, Cid, 7.

En la Coruña: Ravena y Closas, Ruanueva, 19, principal.

Adela Santirso

MODISTA DE MADRID.

7, Cruz, 7.—Lugo.

Ofrece sus servicios en la confección y buen gusto de toda clase de prendas de vestir para señoras y niños, con arreglo a las últimas modas de París.

**Aguas minero-medicinales
de Mondariz**

(DEL MANANTIAL DE TRONCOSO)

y de la fuente de Sousas de Verin,

Farmacia de Rodríguez. Lugo

Única fábrica en Galicia

de estuches de todas clases, para joyería y especial fabricación de cajas para regalos, bodas y bautizos de

NICOLÁS BOADO

premiado en varias exposiciones con tres medallas de plata y tres de bronce.

11, Canton pequeño, 11.—Coruña.

LITOGRAFÍA DE M. ROEL.

15, REAL, 15.—CORUÑA.

En este establecimiento se continúa haciendo toda clase de tarjetas blancas y en finos colores, para visitas, anuncios, circulares, cartas de aviso, esquelas de enlace, de ofrecimiento de casa, profesiones y funeral, etiquetas para vinos, licores, conservas, boticas y chocolates, letras de cambio, facturas, recibos, abonarés, láminas, estados, mapas, portadas de escrituras, patentes, diplomas, carteles de anuncios, sobres y papel timbrados en finos colores y comercial para cartas, papelería blancas y de colores, de varios tamaños, para impresiones y toda clase de documentos para oficinas.

ROYAL MAIL STEAM PACKET COMPANY.

Mala Real Inglesa.

Vapores-correos.

PARA LISBOA, RIO-JANEIRO, MONTEVIDEO Y BUENOS-AIRES saldrá un vapor de esta antigua Compañía todos los días 27 de cada mes de

CARRIL Y VIGO.

el 27 de SETIEMBRE, saldrá el magnífico vapor

TRENT.
PRECIOS DE PASAJE.

De Carril y Vigo a Rio-Janeiro.			De Carril y Vigo a Montevideo y Buenos-Aires.		
1.ª	Cámara Reales Vellon	2.800	1.ª	Cámara Reales Vellon	3.180
2.ª	Idem	1.800	2.ª	Idem	1.955
3.ª	Idem	900	3.ª	Idem	1.000

Llevará cocinero y camareros españoles, para mejor servicio y agrado de los pasajeros, dándoles cama con ropa, comida abundantísima con vino, y asistencia médica. Para informes y obtener billetes, acudan a sus consignatarios en Vigo, D. Estanislao Duran; en Carril, D. Ricardo de Urioste.

NO MAS SORDOS

Quiérase o sea es porque quiere.

Medicamento infalible para la curación de la Sordera por inveterada que sea, dificultad de percepción y demás enfermedades del oído del

DR. CHARLES TOMPSON

de New York, 57, Broad Street.

Aprobado y recomendado por las Academias de Medicina de New-York, Boston y Filadelfia.

Su eficacia está completamente reconocidísima por las numerosas certificaciones que obran en poder del doctor Charles Tompson de New-York, 57, Broad Street de las principales eminencias medicinales de Europa y América. El doctor Carter del Hospital Central de New-York ha administrado el **Contra-sordera** a 300 enfermos y ha obtenido 300 curaciones. La Academia de Medicina ha declarado que el **Contra-sordera** es el único medicamento eficaz que ha operado grandes curaciones y lo recomienda muy eficazmente en su informe del 13 de Abril de 1876.

Su forma de pastillas y sabor agradabilísimo lo hace fácil de tomar y gustoso. Prospectos en español. Caja 12 reales.

Advertencia. Para evitar falsificaciones é imitaciones fraudulentas de que ha sido víctima este medicamento, se encuentra únicamente para su venta en casa del representante en España D. F. de Mateos, Aldama, 12, principal en Barcelona, el que contestará á cuantas consultas se le hagan y lo remitirá certificado al que en carta le envíe los 12 reales en sellos ó giro.

A LOS PADRES.

En el acreditado establecimiento de enseñanza de D. Manuel Varela, se admiten desde 1.º de Setiembre próximo pupilos internos y externos.

Garantiza á su director el buen éxito obtenido por sus discípulos en cursos anteriores.

EL MEJOR PAPEL

para cigarrillos, es sin duda alguna el papel **Duc** por su finura y solidez.

Depósito: Comercio de Tato

43.—SAN PEDRO.—43.



TODOS LOS MODELOS

Pesetas 2'50 semanales
sin más anticipo.

10 por 100 de descuento
AL CONTADO.

HILOS DE ALGODÓN, TORZALES DE SEDA,
AGUJAS, ACEITE, PIEZAS SUELTAS
Y ACCESORIOS PARA TODA CLASE DE COSTURA.

Para evitar falsificaciones, exijanse
en las facturas las palabras:

**MÁQUINA LEGÍTIMA
DE LA COMPAÑÍA FABRIL SINGER**

Pidanse Catálogos ilustrados con listas de precios
3—REINA 3—LUGO.

BASTA DE OBTENER
**FABULOSOS BENEFICIOS
EN LA VENTA DE PIANOS.**

La importante y acreditada casa de **R. Maristany** de Barcelona, Plaza Cataluña, 12, 14 y 16, cede por

¡132 DUROS!

Pianos de tres cuerdas siete octavas teclado de marfil máquina celeste, perfeccionada con apagadores por debajo (sistema Erard) doble cilindro, molduras lisas, plancha de hierro, consolas, candelabros dobles, muebles madera chicananda, alto un metro 25, ancho un metro 37.

GARANTIZADOS POR 10 AÑOS.

NOTA. La casa se hace cargo del envío directo.

PIEDRAS FRANCESAS DE 1.ª CLASE
PARA MOLINOS HARINEROS.

JORGE BONO É HIJO.—CORUÑA.

Las piedras que vende esta casa son de la célebre cantera de Mr. Jorje Roger la más acreditada que se conoce y la que ha obtenido mayores premios.

Las muelas son de chispa muy duras y blancas y sin agujeritos, circunstancia que no tienen las demás.

Las ventajas que tienen las nuestras son:

- 1.º Que hacen la harina más blanca y sacan poco salvado.
- 2.º Que hay que picarlas menos veces.
- 3.º Que duran muchos más años que las otras.

Por término medio esta casa vende

50 PARES ANUALES.

Para informarse de la calidad dirigirse á D. José Frastoy, de Villalba.

Antonio Pardo Osorio, id.

Antonio Seijido, Pigara.

Manuel Carballo, San Bartolomé de Lea.

Rosendo Perez, Baamonde.

Fernando Sangillao, Lugo.

Francisco Lodeiro, San Cobaz, Villalba.

Y otros muchos que han comprado en esta casa y que seria muy largo de enumerar.

GRAN ALMACEN DE MÚSICA,

PIANOS, ARMONIUMS É INSTRUMENTOS
DE TODAS CLASES.

DE CANUTO BEREÁ

REAL, 38, CORUÑA

Pianos españoles y extranjeros garantizados á gusto del consumidor, á pagar al contado, ó á plazos, desde 200 rs. mensuales

TREINTA MIL obras diferentes de música con rebajas considerables.

Cuerdas bordones y accesorios para toda clase de instrumentos.

Revista Hispano-Americana

Se publica el 1.º y 15 de cada mes: números de 160 páginas.

Suscripción: trimestre, 15 pesetas.—Semestre, 27'50.—Año, 55.

Claudio Coello, 5, principal, Madrid.

D. Antonio de Lamas Lopez

como Procurador de los juzgados del partido de Lugo, ofrece su estudio-despacho á cuantos deseen utilizar sus servicios y en su casa habitación calle de la Ruanueva número 97.

Sumario:

Influencia de los montes en el clima; (continuación); R. Alvarez Sereix.—A secreto agravio secreta venganza; A. J. Pereira.—Zaragoza (poesia); L. Garcia Gonzalez.—El pavo real; E. Pascual y Cuéllar.—La poblacion de Portugal.

Influencia de los montes en el clima.

(Continuacion.)

Pasemos ahora á considerar la influencia térmica de los montes, establecida por Humboldt y los meteorologistas de la manera que sigue.

Los montes abrigan el suelo contra los rayos solares; lo mantienen en mayor grado de humedad; facilitan la descomposicion de las hojas y ramillas, que se convierten en humus; y son causa frigorífica por la constante transpiracion aquea de las hojas, aumentando con las ramas las superficies calentadas por el calor solar y las que se enfrían por la radiacion nocturna. Con respecto á esta última accion ha demostrado la experiencia que la capa de aire que se halla en contacto con una pradera ó un campo cubierto de yerba ú hojas, se enfría por la radiacion nocturna—suponiendo iguales todas las demás circunstancias—algunos grados, á veces hasta seis ó siete, más que el aire situado á unos cuantos metros de altura, lo cual no ocurre en un suelo completamente desnudo, que solo se enfría ó calienta segun la naturaleza de sus partes componentes. Recordaremos que las ramas, hojas y tronco de los árboles se calientan por el calor solar, y conservan durante la noche una porcion del calor absorbido, efecto que viene á compensar el enfriamiento que ocasiona la radiacion nocturna.

Para estudiar la influencia térmica de los árboles en la temperatura del aire, citaremos á más de varias antiguas observaciones, las efectuadas por M. Becquerel, respecto á la temperatura del aire á diferentes alturas en la superficie de los árboles y á corta distancia de ellos. Humboldt y Bonpland, al dormir sobre la yerba durante las claras noches tropicales de las llanuras de Venezuela y el Orinoco inferior, notaron cierto fresco húmedo, en tanto que el aire á dos metros de elevacion tenia una temperatura de 26 á 27 grados. En las regiones tropicales y ecuatoriales, donde la radiacion nocturna es muy intensa, á causa de la diafanidad de la atmósfera, el aumento de temperatura á medida que nos elevamos sobre el suelo, es mucho mayor que en las latitudes medias. Por este motivo no se advierte en la zona tórrida ningun cambio en la vegetacion desde el nivel del mar hasta 600 metros de altura, y desde aquí hasta los 1.200 todavía ofrece su flora los caracteres de los trópicos.

Conviene examinar en este sitio la razon de que algunas plantas sometidas á cultivo no puedan darse en los valles y sí en las colinas, y el por qué de un hecho que á primera vista sorprende, cual es el de que en ocasiones aparezcan heladas las plantas de los puntos bajos y no las de los más elevados. M. Martins ha observado un hecho de esta clase en el jardin botánico de Montpellier, en donde los laureles, higueras y olivos perecieron todos, librándose de la helada los que se hallaban algunos metros más elevados, á pesar de que el abrigo y todas las demás circunstancias eran las mismas, excepto la diferencia de altitud.

Los experimentos efectuados por Becquerel con el termómetro eléctrico ponen aún más en evidencia aquel hecho con relacion á la luz. La temperatura de la atmósfera aumenta desde 1^m, 33 sobre el suelo á 21^m, 25 en la copa de un castaño de Indias, y hasta mayor altura probablemente, cuyo límite han determinado Martins y otros

meteorologistas; lo cual se explica porque la cubierta foliácea de los árboles produce el mismo efecto que la herbácea del suelo, á causa de su gran poder absorbente y evaporador. Las diferencias medias entre las temperaturas de las dos estaciones son—segun los experimentos efectuados en el Jardin de plantas de París—las siguientes:

De 1^m, 33 á 16 metros... 0,° 420

De 16 metros á 21, 25... 0,° 580

Vemos por lo tanto claramente el efecto que la vegetacion herbácea y el follaje de los árboles producen en la temperatura del aire ambiente, por lo que respecta á la radiacion del calor. Inquiramos ahora cuál sea aquel efecto relativamente al cuerpo del árbol, es decir, el tronco y las ramas. Todos los cuerpos se enfrían ó calientan segun el aire que los rodea, y participan en mayor ó menor extension de las variaciones de la temperatura del aire ambiente. Los efectos que se producen dependen del estado de la superficie de los cuerpos, su poder conductor y calor específico. Los experimentos referentes á este particular, explicados por Becquerel en varias memorias presentadas á la Academia de Ciencias, suministran las pruebas más convincentes. Los siguientes son algunos de los resultados observados:

Tratando de hallar las variaciones de temperatura en el interior de un arce de 0,4 de diámetro, situado entre otros muchos, se vió que durante los meses de Agosto, Setiembre y Octubre las temperaturas medias no variaban sensiblemente de la del aire en Setiembre, aunque el curso de la variacion era escasamente la mitad en el interior del árbol que en el aire.

La temperatura era muy distinta en las diferentes partes del árbol. Mientras las hojas y ramas tardan muy poco en equilibrarse con la temperatura del aire, el tronco es mucho menos sensible á la profundidad de 0,1. Estos efectos son diferentes en los árboles expuestos al sol, y segun que se hallen cerca ó lejos de objetos que absorben y radian calor. Junto á una pared de dos metros de espesor habia un ciruelo de seis metros de altura y 0,35 de diámetro, con hojas y fruto en Julio. La diferencia entre la máxima y mínima fué en algunos dias de 24 á 25 grados, y la temperatura en el exterior del árbol se elevó á 37 grados.

Tal condicion no tarda en debilitar al árbol, y en su consecuencia las hojas se secan poco á poco, caen los frutos, presentándose todos los indicios de la muerte que ocurre al cabo de un mes.

Se deduce por lo dicho que el árbol se calienta en el aire como un cuerpo inerte, y con tanta mayor rapidez cuanto menor es su volumen, y la corteza tiene mayor poder absorbente. Se ha observado tambien que cubriendo el tronco del ciruelo hasta una altura de dos metros con una hojadelata de gran poder reflector, y conservando el aire la misma temperatura próximamente que antes, la diferencia entre la máxima y la mínima se mantuvo entre los límites 13,07 y 5,20. Esto nos prueba que la temperatura del ciruelo se habia hecho más uniforme. Quitando la hojadelata aumentó la diferencia entre las extremas, volviendo á ser la misma de un principio. Las cubiertas metálicas ó de paja disminuyen las variaciones de la temperatura en el interior del árbol y regularizan los cambios de calor, es fácil concebir la gran influencia que la corteza, segun su espesor y naturaleza, ejerce en la temperatura de los árboles. Algunas experiencias efectuadas con la *Opuntia* y otras plantas parecen demostrar que las hojas y ramillas adquieren pronto la temperatura del aire que las rodea.

Comparando la temperatura media del aire con la del interior de un castaño de Indias de 0,5 de diámetro, se halló que la

media de las temperaturas observadas en el árbol durante trece meses excedió en 0,36 á la del aire en la superficie de aquel, y en 0,83 á la del aire en la parte Norte y á la sombra, diferencia ocasionada probablemente por haberse colocado el termómetro en un sitio abrigado del sol, en tanto que el árbol se hallaba protegido del viento Norte por los edificios inmediatos, estando expuesto al propio tiempo á los rayos solares. Otros experimentos efectuados en varios árboles establecen el principio de que tiende á uniformarse la temperatura, al cabo de más ó menos tiempo, entre el aire y los árboles, y con tanta mayor rapidez cuanto más en reposo se halla aquel. La diferencia en otoño é invierno es la mínima, y la máxima en primavera y verano.

La temperatura máxima de la atmósfera se presenta entre dos y tres de la tarde, segun la estacion, en tanto que en el árbol no se manifiesta hasta despues de ponerse el sol. Tomando en cuenta las estaciones, se advierte que en verano es cuando especialmente aparece la máxima en grado más notable, sobre todo á las nueve de la noche.

El calor que desprenden los órganos y tejidos de los vegetales no afecta, ó si acaso muy poco, á la temperatura del medio en que están, por cuyo motivo debe atribuirse la causa principal de los cambios mencionados á la radiacion solar y temperatura del aire. Las variaciones diurnas de la temperatura del aire se determinan fácilmente puesto que basta conocer la diferencia entre la máxima y mínima del dia. Pero es muy difícil hallar esta variacion en un árbol, á cuyo conocimiento es preciso llegar de un modo más ó menos aproximado.

R. ALVAREZ SEREIX.

(Se continuará.)

A secreto agravio secreta venganza.

(Capítulo de un libro.)

Entre los dramas que, al clasificar las obras de Calderon, designaron los críticos como *trágicos*, ocupa lugar preferente el que lleva el título que arriba estampamos. El asunto desarrollado en él, lo utilizó aquel autor en más de una de sus obras; pero *A secreto agravio* está reputada por la más excelente de las que tienen ese argumento, hasta el extremo de que D. Patricio de la Escosura (1) dice que, en su género, no tiene dicha composicion rival en nuestro Teatro antiguo: Alcántara Garcia (2) la considera como la encarnacion del *honor castellano* de aquellos siglos, y D. Juan Eugenio Hartzenbusch (3) expresa que á pesar de los defectos de dicha obra es una de las mejores de Calderon y aún una de las mejores del Teatro.

Vése, pues, que la critica española está conforme en lo que toca al mérito é importancia de este drama, cuyo argumento reseñaremos en pocas líneas.

El protagonista D. Lope de Almeida, sospecha que su mujer doña Leonor le engaña con un tal D. Luis con quien tuvo relaciones amorosas anteriormente y al que creyó muerto. D. Lope vigilia y observa hasta encontrar pruebas de las inteligencias de su esposa con el amante, y si bien su deshonor no llegó á consumarse, en ello ha consentido doña Leonor. Para concurrir á una cita de ésta tiene el amante que pasar un lago: espérala el marido con una góndola, y ya dentro de ella le dá de puñaladas, echando á pique la embarcacion. Sálvase

(1) Calderon considerado como moralista dramático.
(2) Historia de la literatura española.
(3) Notas é ilustraciones á las comedias de Calderon.

D. Lope á nado, y llegando á su casa pone fuego á ésta y mata á su mujer. El rey y un amigo de D. Lope, que es su hésped, sospechan la verdad de lo sucedido, y lo aprueban con su silencio.

Este drama responde perfectamente á los tiempos en que fué escrito, cuando era corriente que las faltas contra el honor las lavase con sangre el ofendido; así es que examinada la figura de D. Lope de Almeida con el criterio de nuestra época resulta ser un bárbaro, cuya conducta merece las más expresivas censuras.

Este personaje aparece en la obra dotado de las mejores condiciones. De él dice el Sr. Hartzenbusch (1) que es uno de los caracteres que trazó Calderon con más grandeza y tino: dulce, expansivo, generoso, amantísimo desde la primera escena, tíetamente celoso despues, terrible su venganza luego, nunca la dignidad del esposo, del hombre, se ha pintado más alta: coloso imponente, achica todo lo que le rodea.

No es, á nuestro modo de ver, exagerado ese juicio respecto del protagonista: indudablemente, es grande la figura de don Lope de Almeida, aún cuando lleva á cabo aquella espantosa venganza.

Empero, sea porque evitamos dejarnos arrebatar por la pasion no obstante el gran amor que tenemos á las glorias literarias españolas, sea porque nuestra escasísima ilustracion nos induce á error, hallamos en esa grande figura una mancha que mucho la afea.

Es D. Lope cumplido caballero, cariñoso y franco amigo, esposo enamorado y respetuoso, en verdad; pero aparece siendo grande hipócrita en el acto de consumir su venganza, y es frio y sobrado *calculador* cuando la prepara. Mal se aviene aquella generosidad de su carácter con la calma que emplea para disponer su plan.

Demostremos.

Prepara el rey D. Sebastian de Portugal una expedicion guerrera al Africa: los deberes de caballero inclinan á D. Lope de Almeida á marchar con el rey; pero el amor que siente por su esposa le hace vacilar. Para apartarse de su mujer necesita que ella le otorgue licencia, y de ella la solicita.

Nuestro rey, que viva siempre,
Hereditario de los siglos
A la imitacion del fénix,
Hoy al Africa hace guerra.
No hay caballero que quede
En Portugal; que á las voces
De la fama nadie duerme.
Quisíerale acompañar
A la jornada; y por verme
Casado, no me he ofrecido
Hasta que licencia lleve
De tu boca, Leonor mia.

(Jor. II. Esc. IV.)

Hé aquí el esposo rendido y enamorado, que aún en asuntos de honra quiere el permiso de su mujer.

Ella le aconseja que sirva á Sebastian,
Que no quiere que se diga
Que las cobardes mujeres
Quitan el valor á un hombre
Cuando es razon que le aumenten.

Respuesta tan discreta causa admiracion al buen D. Lope.

A selas con su amigo D. Juan de Silva, que ha oido la respuesta, pregúntale el marido, aparentando indiferencia:

Y vos ¿qué me aconsejais?

La respuesta del amigo no puede menos de herir á D. Lope. Silva le dice, aunque con la mayor discrecion, que no se vaya, «aunque un hombre le acobarde y una mujer le aliente.»

Tan contrarios pareceres colocan al protagonista en una difícil situacion. Por de pronto, juzgando del amor de su mujer

(1) Notas é ilustraciones.

por el que él siente hacia ella, debía esperar que hubiese opuesto algún obstáculo á su partida, y, por el contrario, ella le aconseja resueltamente que sirva á D. Sebastian, porque «es la sangre de los nobles—patrimonio de los reyes.»

En este momento, ya ella ha tenido una entrevista con D. Luis, á quien antes amó y creía muerto; en cuya entrevista dice al antiguo amante, «que está con ella no su esposo, su enemigo.»

Don Lope considera el motivo que pueda haber para que de tal modo contraste la opinion de su mujer con la de su amigo. Natural era que éste, pundonoroso caballero, le aconsejara lo que Leonor le aconseja, y que ella opusiera inconvenientes; y sucede lo contrario.

En esta situacion recuerda el marido que hay un hombre que de dia y de noche ronda su casa y esto hace brotar dudas y celos en su pecho.

En un largo y bello monólogo expone Almeida sus dudas, revela el estado de su espíritu. Resístese á dudar de su mujer, lamentase de su situacion: *Leonor es quien es*, mas, sin embargo, él «sabrá proceder callado, cuerdo, prudente, hasta tocar la ocasion de su vida ó de su muerte.»

Sirena—doncella de doña Leonor—ha ido en nombre de ésta á rogar á D. Luis que abandone la ciudad: la contestacion del galan es un apasionado billete en que pide una cita.

La lectura de este billete renueva en la memoria de la dama el recuerdo—que le hace verter lágrimas—de sus antiguos amores.

Dícele Sirena:

¿Lloras leyendo el papel?

Son, en fin, pasadas glorias,

LEONOR.—Lloro unas tristes memorias

Que vienen vivas en él.

Comprende la esposa de D. Lope que aquel hombre que la sigue y la ofende ha de conseguir perderla, y la criada le propone que acceda á la cita, despues de lo cual D. Luis abandonará Lisboa. Ella accede y Sirena sale á buscar al galan.

La escena entre los dos amantes (1) es modelo de decoro y discrecion: doña Leonor es allí la mujer casada que solo encuentra palabras para rechazar al amante, á quien contesta:

Estaba casada ya,

Y pues os desengañé

¿A qué habeis venido aquí?

Sin embargo, y esto lo hace notar el señor Hartzbusch cuidadosamente para rebatir ciertas censuras de la obra, bien se deja ver en todo el diálogo que la esposa de Almeida está enamorada de D. Luis de Benavides.

A tal punto la entrevista, avisa Sirena que sube gente, y Leonor dice al galan que permanezca en aquella sala, que está oscura.

Habiendo entrado quien es (dícele)

Podrás irte, no á Castilla;

Que ocasion habrá despues

Para acabar de quejarte.

Esta es una nueva cita, dada con a mayor delicadeza.

Penetra en la oscura habitacion D. Juan de Silva y tropieza con D. Luis: quiere éste huir y aquel se lo impide con su espada.

Intéranse en las habitaciones y al volver á la sala D. Juan encuentra á D. Lope, y cree que es D. Luis; mas en esto aparece Manrique con luces y se esplica el *quid pro quo*.

Para evitar que el mismo amigo suyo se entere de la verdad de lo ocurrido, para dejar á salvo su honra, el marido dice que con él ha sido con quien tropezó D. Juan; mas este insiste en su afirmacion de que un hombre ha penetrado en la casa; y entonces tiene que resignarse y decidirse don Lope á registrar las habitaciones, lamentando «cuanto á un hombre daña un ignorante amigo.»

(1) XI de la jornada II.

Don Patricio de la Escosura, en su trabajo ya citado y refiriéndose á este punto dice que «á D. Lope no le queda más arbitrio que renunciar, mal que le pese, á su *pundonorosa hipocresia*.»

Como muy bien indica este crítico, parece llegado el momento final, la catástrofe de la obra al encontrar D. Lope un hombre en su casa y ser ese hombre el que «á sus umbrales clavado—estátua viva parece, y es girasol de su honor.» Pero si aquí surgiera esa catástrofe la obra no podría titularse *A secreto agravio, secreta venganza*, ni por consiguiente, responderia al plan trazado por su autor. Verdad es que teniendo fin el drama en esa situacion, desaparecia la falta que nosotros señalamos en el carácter del protagonista.

A. J. PEREIRA.

(Se continuará)

Zaragoza

Negra noche en densa bruma
de soledad y silencio

á la invicta Zaragoza

poco á poco va envolviendo.

En la ciudad sombra y luto,

en sus murallas ni un eco,

en sus calles ni una hoguera,

en sus casas ni un lamento,

que aunque el hambre la devora,

y están sus muros desechos,

y solo en la muerte espera

cuando no espera en el cielo,

son sus hijos de heroismo

y de lealtad ejemplo.

De arena son sus murallas,

mas son de bronce sus pechos,

y jamás á extraño yugo

doblarán el libre cuello,

ni hallará jamás su tierra

un solo paso extranjero,

en tan tremenda porfía

queriendo ser ¡noble anhelo!

antes mártires que esclavos,

antes que vencidos muertos.

¡Atrás, franceses! ¡Atrás!

Atrás, victorioso ejército

que contra tu propio ser

combates, rabioso y ciego.

De libertad soplo ardiente

vida te dió en otro tiempo,

cuando á Francia amenazaron

los tiranos extranjeros,

¡y hoy esclavizar pretendes

con tus armas á otro pueblo!

¡No será! Luchar en vano,

y aunque luchas con denuedo,

marchitarás los laureles

con que tu frente ceñeron

Wagram, Jena, las Pirámides,

Italia, Moscú, Marengo.

Vé que un pueblo siempre es libre,

siempre,..... ¡cuándo quiere serlo!

y lo será Zaragoza.

ó morirá en el empujón.

No importa que tus banderas

y tus cánticos guerreros

de libertad y de vida

traigan olvidados ecos:

eres ya vil soldadesca,

eres sangre del imperio,

¡eres de España enemigo!

y usurpador..... ¡y extranjero!

Por eso de Zaragoza

jamás pisarás el suelo,

que aunque envuelto en sombra y luto,

sus murallas sin un eco,

sus calles sin una hoguera,

sus casas sin un lamento,

y aunque el hambre la devora,

y están sus muros desechos,

y solo en la muerte espera

cuando no espera en el cielo,

sus hijos á extraño yugo

jamás doblarán el cuello,

antes mártires que esclavos,

antes que vencidos..... ¡muertos!

LUIS GARCIA GONZALEZ.

El pavo real (1)

Por lo comun, todos los pavos son reales y efectivos. Algunos hay, empero, tan exigüos de carnes, tan atrofiados, que parecen imaginarios más que reales.

De los dueños de tales pavos, apenas puede decirse que con su pan se los coman; se dirá con más exactitud, aunque con ménos gramática, que con su pan se los ayunen.

Más el verdadero pavo real es otro. Clase especial y tristemente privilegiada, que no sale ya humeante á decorar nuestras mesas y restaurar nuestro estómago, sino que pasa la inútil vida liciendo sus pomposas galas en los jardines y en los parques.

Pero á bien que si nosotros no le comemos, comiéronle nuestros remotos antepasados, y entre dos apartadas generaciones con una que coma pavo real basta para considerar á este como manjar distinguido.

Tan antiguo es el pavo real, que en los tiempos mitológicos le hallamos ya haciendo compañía á Juno.

Tambien nos habla del egregio pavo la Biblia, con notas ó sin ellas. Nos habla de él al hablarnos de Salomon.

El rey Salomon obtuvo del cielo el precioso don de la sabiduría. Hoy, como casi todos somos sábios, hubiera pedido otro precioso don cualquiera. Y como además de un gran sabio fué Salomon un gran gostrónomo, al venir del Asia sus célebres flotas, tuvo muy buen cuidado de hacer traer de aquellos países, raros y esquisitos productos comestibles; plantas, yerbas, y semillas de gusto y aroma deliciosos, aves y mamíferos de tierno y sabroso comer. Pues entre estos productos vino el pavo régio, hallado en los bosques de la India.

Pero fué Salomon algo más que gastrónomo y que sabio; fué un decidido protector de la cocina, á la que dió extraordinario impulso.

Al recordar aquellos monstruosos banquetes salomónicos en que habia que hacer plato á las dulces esposas y concubinas del sabio y santo monarca,—esposas y concubinas cuyo número excedia de medio millar tan solo;—al pensar en la organizacion previa y en la direccion científica que tales banquetes requerian, se comprende que el buen gobierno de una cocina habrá sido alguna vez tan difícil como el buen gobierno de un pueblo. Y además, tan útil.

Un pueblo bien guisado y bien comido, como hay muchos, esto es, un pueblo donde se come y se guisa bien, está muy próximo á ser un pueblo feliz. Sobre todo, si á más de comer bien, come todo lo necesario.

La economía política se debe estudiar sobre manteles. La diplomacia debe extender sus notas á la vista del plato. Los grandes conflictos sociales tienen su origen en el hambre; las grandes soluciones de esos conflictos deben aplicarse á los estómagos.

La sociedad actual se va convenciendo de ello y la política se va asociando á la cocina.

Por eso los actos políticos se van contando por banquetes.

Saltemos de Salomon á Alejandro. No era hombre Alejandro que se sorprendiera por poca cosa. Habia nacido para dar, no para recibir sorpresas. Cuéntase, sin embargo, que se asombró sobremanera al echarse el primer pavo real á la vista y mucho más cuando se le echó al estómago.

Desde entonces, jamás faltó el pavo real en los convoyes de Alejandro. Desde entonces tuvo parte el pavo real en sus glorias y conquistas, en su vida aventurera y legendaria.

Bastante despues de la expedicion de Alejandro á la India, llegó el pavo real á Grecia. Y una vez traducido al griego, tardó muy poco en pasar á Roma. Entonces llegó el pavo real á su apogeo.

(1) Del libro *Platos ilustres*, próximo á publicarse.

Se sabe el culto que rendia Roma á las complacencias de los sentidos; se sabe lo bien que allí se comia. ¿Cómo habia de mirar Roma con desden al gallináceo huésped, de cuyas magras se decian tan buenas cosas, y que se presentaba además tan bien vestido? Le colmó por el contrario de distinciones.

Así es que gozó el buen pavo los honores de aquellos opíparos y envidiables banquetes, en que se condimentaban las viandas con perlas y diamantes, en que se regalaban los manteles con preciosos licores, y en que los comensales se retiraban de la mesa para colmar su embriaguez y su trastorno en los placeres de desenfrenadas orgías. ¡Oh que tiempos aquellos!

Obtuvo entonces el pavo real precios fabulosísimos; tanto, que no hubo carne de romano que no le comiera. Porque el tono estaba en arruinarse en aras de lo que no era indispensable, con tal que fuese opulento.—Aquellos grandes hombres eran dignos de nuestros dias.

Hubo, no obstante, quien trató de desacreditar el mérito alimenticio del pavo. Valerio Marcial le consideró mas propio para hacer alarde de la opulencia de sus alas y sa cola que para recibir los honores del plato. Así lo consignan en su obra *Xenia*.

Pero fué inútil el empeño de Valerio; el pavo real se fué vulgarizando, y se extendió por las cocinas de todo el imperio, y por las de todo Europa.

Tuvo el pavo real la gloria de ser comido durante muchos siglos; mientras se reconoció que si era ave de hermosa superficie, era tambien un animal de muy buen fondo....

Mas ¡oh brevedad de las glorias terrenas! Cayó el pavo real de su privanza, y fué desterrado de la cazuela y condenado á no ser comido, tan pronto como el faisán primero y el pavo comun mas tarde hicieron su *debut* en la escena culinaria.

Tal es el glorioso pasado del pavo real.

¿Y el presente?—Para el pavo real salvaje, seguir poblando los inmensos bosques de la India su patria, durante una existencia de 35 á 40 años. Para el doméstico, vegetar, hinchado de vanidad y arrogancia por los parques y jardines; deleitar á los curiosos con su soberbia cola desplegada en abanico, y en la que alternan la púrpura y el oro con los tornasoles metálicos más bellos; adornar á veces las mesas bien puestas con su *toilette* brillantísima y entregar en manos de la industria el tesoro de su plumaje en manos de la industria el tesoro de su plumaje.

En fin morir desplumado.

EDUARDO PASCUAL Y CUÉLLAR.
(De *El Heraldó Complutense*.)

La poblacion de Portugal.

Segun el último censo publicado recientemente por el gobierno del país vecino, la poblacion en cada uno de los distritos de Portugal é islas adyacentes es la siguiente:

Aveiro, 257.049 habitantes; Beja, 142.119; Braga, 319.464; Braganza, 168.651; Castello Branco, 173.983; Coimbra, 292.087; Evora, 107.858; Faro, 199.142; Guarda, 228.494; Leiria, 192.982; Lisboa, 498.059; Portalegre, 101.126; Oporto, 461.881; Santarem, 220.881; Vianna do Castello, 201.390; Villa-Real, 224.628; Vizeu, 391.571; Angra do Heroismo, 71.629; Horta, 61.900; Ponta Delgada, 126.271; Funchal, 140.584.

De esta poblacion hay 652.669 personas que saben leer y escribir; 14.256 que apenas saben leer, y 3.751.774 que no saben leer ni escribir. Pasan de 200 el número de los que tienen más de cien años, de los cuales 48 son solteros, 38 casados y 120 viudos; 6.451 habitantes desconocen la edad que tienen, hecho que debe atribuirse á incuria ó ignorancia.

Políticamente existen en el vecino reino 820.999 ciudadanos electores y 118.617 elegibles.