

# EL DIARIO DE LUGO

PERIÓDICO POLÍTICO Y DE INTERESES GENERALES.

REDACCION Y ADMINISTRACION  
Lugo, calle de Armañá, núm. 2.—Anun-  
cios, comunicados y remitidos, á precios  
convencionales.

SE PUBLICA TODOS LOS DIAS,  
EXCEPTO EL  
SIGUIENTE Á LOS FESTIVOS.

PRECIOS DE SUSCRICION.  
Lugo, 4 rs al mes.—Fuera, 12 rs. trimes-  
tre, adelantados, por libranza ó sellos en  
carta certificada.

## SERVICIO TELEGRAFICO.

Madrid 17 10:45 n.—Recibido á las 2:10 m.

S. M. el Rey es esperado hoy en Almería.

El señor duque de Sexto sale mañana para  
Cádiz.

(Centro telegráfico).

MADRID 15 DE MARZO DE 1877.

Cuatro de la tarde.

## TELÉGRAMAS.

Viena 44.—Asegúrase que la opinion personal del  
Canciller Bismark está conforme con las reclamacio-  
nes formuladas por Rusia.

Se le atribuya tambien la declaracion de que  
aquellas podrán considerarse el *mínimum* de las ga-  
rantías formalmente exigibles.

Berlin 14.—Desde el 10 se han distribuido muchas  
armas á los musulmanes.

Dícese que el general en jefe de las tropas turcas  
de la Herzegovina, Suleyman-pachá atacará prime-  
ro los campos de Kejué y de Sajié.

Viena 14.—El corresponsal parisien de *El Times*  
ha tenido una conferencia con el general Ignatieff, de  
lo que resulta que el diplomático ruso no ha renuncia-  
do definitivamente á trasladarse á Londres para discus-  
tir la sancion que pide Rusia.

Londres 14.—Es cierto que el general Tchemeieff  
marchó á Paris anteayer para conferenciar con Ig-  
natieff.

Hoy se reunirán los ministros para decidir el ulti-  
matum de las proposiciones de Rusia.

Berlin 14.—La cuestion montenegrina presenta  
nuevas combinaciones.

París 15.—La enfermedad del general Canrobert  
se ha agravado esta madrugada.

(Centro telegráfico español.)

En el Consistorio celebrado el 13, Su Santidad  
ha preconizado, segun da cuenta el telégrafo, carde-  
nales de la santa Romana Iglesia á los Emmos seño-  
res patriarca de las Indias y arzobispos de Zaragoza  
y de Santiago.

Creemos que nuestros lectores verán con gusto los  
siguientes datos biográficos de los nuevos purpura-  
dos, que hallamos en un colega:

*El cardenal patriarca de las Indias, Benavides.*

A 14 de Mayo de 1810 vió la luz en Baeza, dióce-  
si de Jaen, siendo descendiente de una ilustre fa-  
milia; consagrado al sacerdocio, era dean de la santa

iglesia catedral de Córdoba cuando fué presentado  
para la iglesia y obispado de Sigüenza en 28 de  
Agosto de 1857, siendo preconizado en Roma por Su  
Santidad en el Consistorio de 21 de Diciembre, y con-  
sagrado en Madrid en la iglesia de Comendadoras de  
Santiago en 14 de Marzo de 1858.

Distinguido hablista y literato insigne, ha gozado  
siempre la fama de orador y de escritor ilustradísimo.

La oracion fúnebre de Cervantes, predicada á la  
Academia Española el año 1863, llamó justamente la  
atencion.

En 1862 estuvo en Roma con motivo de la canoni-  
zacion de los mártires del Japon, y otra vez, en 1869,  
asistiendo al Concilio Vaticano.

En la primera ocasion recibió el título de noble ro-  
mano, como los demás prelados que concurren, y  
en la segunda tomó activa parte en las tareas de aque-  
lla sagrada reunion.

Vacante por fallecimiento del Emmo. Sr. D. To-  
más Iglesias y Barcones el patriarcado de las Indias,  
fué preconizado el Sr. Benavides en 1875.

Es, por la actual disciplina de la Iglesia española,  
procapellan de S. M., gran canceller de las órdenes de  
Carlos III, de Isabel la Católica, vicario general cas-  
trense, limosnero mayor de S. M.

El Sr. Benavides es además caballero del hábito de  
Santiago.

*El cardenal Garcia Gil.*

En la provincia de Pontevedra, diócesi de Lugo,  
parroquia de San Salvador de Camba, nació á 14 de  
Marzo de 1802.

Empezó á los catorce años los estudios de filosofía  
y teología en Lugo, ingresando en 1825, siendo diá-  
cono, en la orden de predicadores. Desempeñó el car-  
go de lector de filosofía; á los cuatro años fué maes-  
tro de estudiantes de la orden de predicadores de la  
universidad de Santiago, y en 1835 lector de teología  
en Oviedo; ocurriendo en esto la exlaustracion, fué  
nombrado vice rector del seminario de Lugo, siendo  
presentado en 1853 para el obispado de Badajoz.

En 1858 tomó posesion de la silla metropolitana de  
Zaragoza. Senador del Reino hasta la revolucion de  
Setiembre, está condecorado con las grandes cruces  
de Carlos III é Isabel la Católica, y es prelado asisten-  
te al sacro sòlio pontificio.

Asistió á la canonizacion de los mártires del Japon,  
recibiendo el título de noble romano; concurre al cen-  
tenario de San Pedro y San Pablo, y por último, es-  
tuvo en el santo concilio Vaticano. Formó parte de la  
diputacion para los asuntos relativos á la fé y habló  
en diferentes congregaciones.

Suspendido el concilio, procuró y llevó á cabo la  
terminacion de las obras de la basilica del Pilar, con-  
sagrada solemnemente por el eminentísimo señor car-  
denal Garcia Cuesta, de inolvidable memoria.

Es profundísimo teólogo y filósofo, y se ha distin-  
guido, entre otras virtudes, por su celo en la repara-  
cion de santuarios.

*El cardenal Payá y Rico.*

Nació este ilustre prelado en 11 de Diciembre de

1811, en Benejamal, diócesi y provincia de Valencia, estudiando en esta capital y su universidad literaria filosofía y teología, recibiendo con brillantes notas los títulos de doctor en teología y letras.

Cerradas las universidades, abrió una academia de física, matemáticas, metafísica y ética: desde 1832 al 35 fué catedrático sustituto, haciendo oposicion á la cátedra de matemáticas de la universidad en 1846, siendo propuesto en terna; en 1847 obtuvo por oposicion la cátedra de religion y moral del instituto de Valencia

Desde 1836, que recibió la ordenacion sacerdotal, se dedicó principalmente al ministerio de la penitencia, siendo nombrado en 1841 cura rector de Benejamal, ecónomo en 1843, beneficiado de la catedral en 1844, catedrático de prolegómenos de Sagrada Escritura en 1845, en el seminario conciliar.

Desempeñó diferentes cátedras en este establecimiento, hasta 1857 en que obtuvo la canongia leccal, por oposicion.

En 1845 redactaba el diario *El Eco de la Religion*, que se publicaba en Valencia.

En 1858 fué presentado para la iglesia de Cuenca, siendo consagrado en Valencia.

Este insigne prelado concurreó á la canonizacion de los mártires del Japon, al aniversario centenar de los Apóstoles San Pedro y San Pablo, y por último, al concilio Vaticano, donde pronunció el magnífico discurso acerca de la infalibilidad, que le valió felicitaciones y merecida fama en todo el mundo.

En 1853 fué preconizado por su Santidad arzobispo de Santiago.

Tiene la gran cruz de Isabel la Católica.

Dice *El Cronista* que nada hay resuelto todavía respecto al descuento que los empleados han de sufrir desde el próximo año económico, siendo prematuro, por lo tanto, cuanto se diga sobre el particular. Los periódicos, añade, que han anunciado que dicho descuento quedaria reducido á un 10 por 100, saben más que el mismo gobierno, aun cuando traduzcan los buenos deseos que en favor de los empleados tiene el Ministerio.

Pero no solo es preciso que estos buenos deseos se reconozcan sino que es indispensable tambien reconocer la necesidad imprescindible de que cese el descuento tan excesivo que hoy sufren los haberes de todas las clases.

Así lo reclama de consuno la conveniencia pública y hasta los intereses de la misma administracion.

Dice *La Correspondencia de España* que en las ciudades comerciales de Galicia circulan, por tácito acuerdo entre los particulares, libras esterlinas para compensar la falta de oro español, y que las gentes aceptan sin repugnancia las monedas de oro procedentes de Inglaterra.

No tenemos noticia de que eso ocurra en las ciudades comerciales de nuestro país; si bien hemos sabido por *El Heraldo* que tal sucedia en Orense, que no constituye por si solo el comercio de Galicia.

Por cierto que, á juzgar por la redaccion de la noticia, no se reciben con tanto agrado como *La Correspondencia* supone, las libras esterlinas.

Deseariamos saber de donde ha recogido *La Competente* la especie de la escasez del oro español en Galicia.

¡Si estaremos en la India!

En una correspondencia que remiten á *La Concordia* de Vigo, leemos entre otros particulares el siguiente:

«Es tal el disgusto con que los oposicionistas de todos matices ven el que la existencia del gabinete ac-

tual, pueda prolongarse al parecer por tiempo indefinido, que en donde quiera se rennen dos de aquellos enseguida se preguntan ¿cómo anda el ministerio? ¿Llegará á abrir las Cortes ó será eterno como anuncian sus amigos? La contestacion no suele ser muy satisfactoria en vista de que en los 27 meses que cuenta de vida la situacion, se ha anunciado mil veces su caida, por esto se vé á los oposicionistas cabizbajos y sin esperanzas de ver realizados sus sueños como ansian.»

No hay peor cosa para los partidos políticos que la impaciencia, el no saber esperar, y la verdad es que todavia tienen para rato las oposiciones si no lo llevan á mal, que de seguro no lo llevarán muy á bien.

## NOTICIAS GENERALES.

Es completamente falso que, por ahora venga de Cuba, el general Jovellar.

Dice un periódico que el Sr. Aldecoa viene de gobernador á la Coruña.

Ha llegado á la Coruña un americano que trajo ocho millones, todo en pesos fuertes, habiendo pagado 300.000 reales solo por derechos de introduccion de la plata.

La casa de moneda acuña diariamente 25.000 duros en plata y 4 millones en oro.

Ha sido aprobado el dictámen de la convocatoria del moderantismo histórico.

Leemos en *El Telégrama*:

«Dicen los periódicos católicos que acaba de morir en Eughien, cerca de París la hermana Catalina Labouret, á la cual siendo novicia, se le apareció la Santísima Virgen.

Que se lo cuenten á su abuela, que en estos tiempos no se comulga con *ruedas* de molino.»

Segun *El Diario de Avisos* de la Coruña ha sido encausado el periódico *La Iberia*.

**El Dr. Morales previene á las personas que le escriben pidiendo cajas de su *Café Nervino Medicinal* que pueden adquirirlas en cualquiera de sus depósitos. Las cajas son preparadas y precintadas de tal modo que toda adulteracion es imposible, y el café es por tanto el mismo remitido por el depósito central. Además de esto, el Dr. Morales tiene la más completa confianza en todos sus Depositarios, cuyos nombres anuncia en los periódicos de Madrid y provincias.**

**Se ha recaudado por derechos de consumos para el Estado y Municipio en el dia 16 del actual, 366 pesetas 40 céntimos.**

## SECCION RELIGIOSA.

*Santos de hoy.*—San Gabriel Arcángel y San Braulio, obispo y el beato Salvador de Horta.

*Efeméride.*—(1437) —El rey D. Juan de Aragon cede á la iglesia de Valencia el cáliz de piedra en que Jesucristo celebró la última cena, cuyo cáliz desde 1399, se conservaba en la parroquia de San Martin de Zaragoza, á la que lo donaron los monjes de San Juan de la Peña, que lo trajeron de Jerusalem.

# El domingo de El Diario.

## ALGUNAS OBSERVACIONES

AL DISCURSO DE D. PEDRO A. DE ALARCON.

Sr. D. Carlos Vaamonde y Puga.

Mi estimado amigo: objeto preferente de los anatemas académicos del Sr. Alarcon es el conocido axioma de *el arte por el arte*, y rechaza aquel señor con energía que éste pueda ser independiente de la moral.

Base fundamental de su disertacion el probar que moral y arte son inseparables, que éste es nulo sin el concurso de aquella, dice, para dar fuerza á sus asertos, que desligado el arte de la metafísica *baja en seguida al nivel de un oficio sin trascendencia, cuyo único mérito podría ser la imitacion servil de la realidad.*

Ciertamente que á no haber leído estas afirmaciones autorizadas por la firma del nuevo académico, hubiérame yo guardado de atribuir tamaña ligereza á tan excelente escritor.

Despréndese del conjunto de su discurso, y es opinion de su autor, que *el arte es la expresion de lo bueno y de lo verdadero*, cuando en mi sentir que autorizan ilustres pensadores, *el arte es la expresion de lo bello.*

No me atreviera yo á estampar aquí las anteriores líneas, sino las abonaran á más de las autoridades á que aludo, ejemplos que me es fácil aducir.

El Parthenon, ejemplo que cita el Sr. Alarcon y del que me ocuparé más adelante, obra de arte, expresion de belleza; la *sinfonia pastoral* de Beethoven; un paisaje de Haes; los *Comuneros* de Gisbert, obras son todas que acreditan lo antedicho.

Belleza, es decir, arte, ninguno habrá que se lo niegue; pero *¿y la moral?*

¿Dónde está ahí esa idea moral que el Sr. Alarcon preconiza como fin del arte?

Bueno que afirmemos cuanto más apreciable es una obra artística cuando tiene por objeto realizar un fin moral; pero ¿habremos de negar por esto que el arte puede ser independiente de la metafísica?

Espronceda y Byron han sido artistas: nadie les ha negado este título y, sin embargo, la moralidad de sus obras es negativa.

Hoy mismo, los partidarios de la escuela en cuyas filas milita el Sr. Alarcon niegan á las obras dramáticas de D. José Echegaray *moralidad y verosimilitud*; es decir, niegan que existan en ellas *bondad y verdad*; más con todo, unánimes están los doctos en confesar que las producciones del nuevo dramaturgo acreditan arte; más aún, génio.

Dice el Sr. Alarcon: «Supongamos que el Parthenon se destinara á guarida de facinerosos, é imaginémonos que algun crítico exclamase: *¿Qué ladronera tan bella!* ¿Habria exactitud en este juicio? No.»

¿Y por qué no? Acaso el ser guarida de ladrones quitaría al Parthenon su belleza? ¿Acaso una mujer hermosa deja de serlo porque tenga un alma horrible? Creo que no.

El Parthenon podría ser muy bien abrigo de facinerosos; pero como no habria de acusar al exterior el objeto á que estuviere destinado, como el arte no lo constituiria lo que dentro del edificio se guardase, el artista, el hombre sensible á las manifestaciones de la belleza, seguiria apreciando lo mismo el grandioso templo.

No serian la *ladronera* los ladrones, como supone el Sr. Alarcon; la *ladronera* seria el edificio que bajo su techo los cobijase.

Miles de ejemplos existen, que por sabidos dejo de citar, que prueban cuán desligadas suelen andar por el mundo la moral y la belleza.

He citado antes á Byron como ejemplo de *arte sin*

*moral*, y recuerdo ahora que el Sr. Alarcon hace un generoso esfuerzo para buscar *moralidad* en donde, por desgracia, es imposible encontrarla.

Veamos como se explica el académico:

«Lord Byron, portentoso cuanto desventurado génio, encarnó, por decirlo así, la poesía lírica, romántica, subjetiva, soberbia como Lucifer, cósmica y personal á un tiempo mismo, que nació del divorcio del Cielo y de la Tierra.»

«De cualquier modo la verdadera poesía byroniana, la poesía cómplice del mal, la poesía revelada contra Dios, ofrece un dichoso contraste á falta del cual no resultaria artística, sino ruin y oscura como la blasfemia, y es, que sus propias lamentaciones, su fondo elegiaco, su incurable melancolía, prueban al mundo que sin creencias ni virtudes no puede haber felicidad ni reposo.»

«Aquella angustia y desesperacion que van unidas á sus impiedades y sarcasmos son tan moralizadoras como lo fuera una buena estatua de Orestes, de Cain ó de Satanás, sobre cuyo rostro hubiese impreso el escultor con mano maestra el espanto del crimen, el horror del remordimiento ó la tristeza de un alma precita.»

¡Brava argumentacion!

Bajo este punto de vista, difícil será, sino imposible, encontrar una obra inmoral.

El cuadro que, bien ejecutado, represente á nuestros ojos el pecado de Lot será, teniendo en cuenta la flamante teoría que copio, altamente moral, porque hará ver á nuestra razon lo horrible de algunos hechos pecaminosos.

La lectura de cualquier libro crítico será asimismo muy saludable, porque nos revelará el estado de abyeccion á que puede llegar un hombre que pierde los frenos de la moral.

Excusado será que intente rebatir tan falsa argumentacion, de suyo ya combatida, y como todavía, aunque este pobre trabajo parezca ya pesado, no he dicho cuanto acerca del citado discurso se me ocurre, quédense para otra las varias observaciones que aún me faltan por apuntar.

A. J. PEREIRA.

## MODAS DE SEÑORAS.

Los sombreros son pequeños, hechos de blonda y adornados con cintas de raso negras y rosas. Una rosa se oculta bajo la blonda hácia la parte posterior del sombrero.

Los sombreros más elegantes son todos de plumas. El fondo está hecho de plumas largas, y plumas cortas forman el borde. De en medio de este verdadero nido brota un ramillete de rosas, de resedá ó de miotis. Este sombrero lleva bridas de tul.

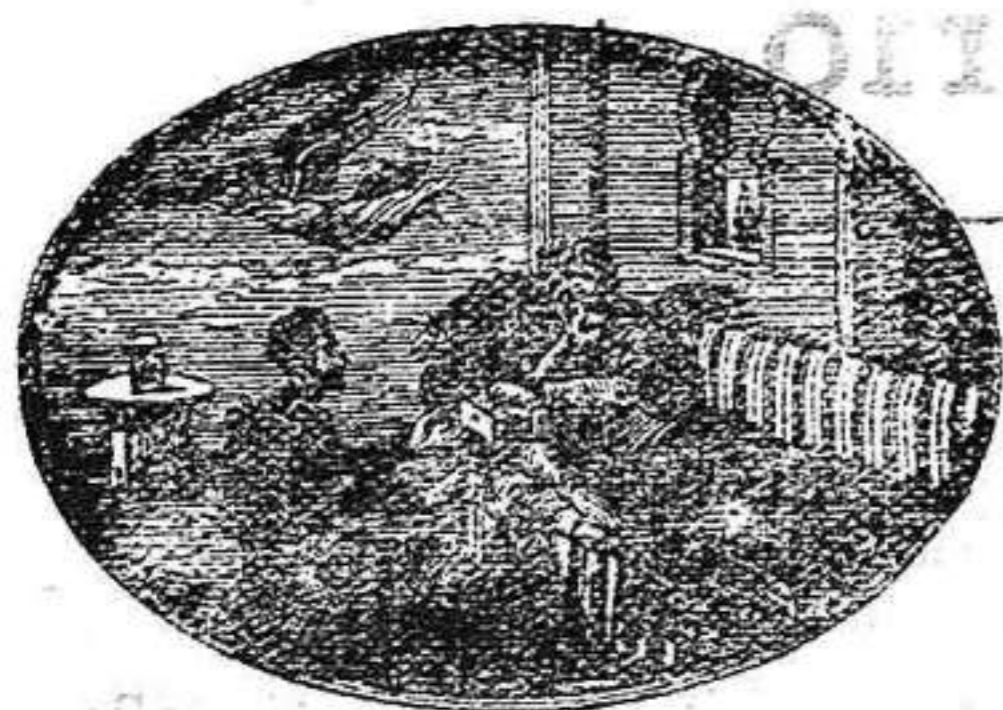
Las señoras llevan el pelo cortado derecho hácia mitad de la frente. Pero varias innovadoras del gran mundo se pegan estos cabellos en dos ondas que parten de encima de la sien izquierda, mientras otras se los rizan en tirabuzon circular que se pega á la frente.

Los vestidos han dejado de ser ajustados. La última moda prescribe que la falda caiga en pliegues naturales, y que el cuerpo del vestido no afecte el ajuste tan estremado que era de rigor el año pasado.

Las sobre-faldas son más adornadas que nunca, con multitud de recogidos, no simétricos sobre todo.

Los guantes más elegantes son mitones de seda que suben más arriba que el codo y que se abrochan con un cordón que atraviesa 24 ojetes.

Las botas, más altas de tacon que nunca, llevan ojetes y no botones.



## CAFE

NERVINO MEDICINAL,

MARAVILLOSO  
secreto árabe  
exclusivo

DEL DR. MORALES.

Remedio árabe para curar infaliblemente toda clase de dolor de cabeza, incluso la jaqueca, toda clase de accidentes, las congestiones cerebrales, las parálisis, los vahidos, la debilidad muscular y nerviosa, general ó local, las malas digestiones, los vómitos, acedias, inapetencia, ardores, flato, exceso de bilis, el estreñimiento y demás trastornos del aparato gastro hepato-intestinal; el histerismo y desarreglo ménstruo; la anemia, clorosis, hidropesías, diabetes, escrófulas, raquitismo ó intermetentes. Su uso contiene las apoplejías cerebrales, evita las congestiones, es tónico neurosténico, altamente higiénico, salutífero, por las enfermedades que evita su uso diario y verdadera panacea para las enfermedades de la niñez.

Infinitas certificaciones de médicos, farmacéuticos y particulares acreditan curaciones sorprendentes conseguidas con el «Café Nervino,» rebeldes á todo otro tratamiento.

Se vende á 12 y 20 rs. caja, para 20 y 40 tazas en todas las principales boticas y droguerías de España y del extranjero en los depósitos de Madrid: Central: calle de Espoz y Mina, 18, Dr. Morales.—Lugo, farmacias de Iglesias y Ferradas; Rodríguez Cortés, Batitales, 22.

Se dan y remiten gratis prospectos á quien los pida.

## GRAN ALMACEN DE MUSICA

Pianos, Armoniums é Instrumentos de todas clases,

DE D. CANUTO BEREÁ,  
REAL, 38.—CORUÑA.

Pianos españoles y extranjeros, garantizados á gusto del comprador á pagar al contado, ó á plazos desde 200 reales mensuales.

TREINTA MIL obras diferentes de música, con rebajas considerables.

Cuerdas, bordones y accesorios para toda clase de instrumentos. M—s

**ACADEMIA DE 2.ª ENSEÑANZA**—Director D. VICTOR CASTRO. San Pedro, 52, segundo, Lugo.—El día 15 del actual se dá principio al repaso de latin y matemáticas para los exámenes de Junio.

Desde el 1.º de Abril próximo se abre un curso especial para el ingreso en las carreras siguientes:

Aduanas,  
Infantería,  
Administración militar y  
Marina.

Las asignaturas se explicarán con arreglo á los programas oficiales.

A voluntad de su dueño se vende la casa sita en el Barrio de San Roque núm. 61. Los documentos de pertenencia y condiciones estarán de manifiesto en la Notaría de D. Angel Ducás, sita en la Plaza Mayor, y se verificará el remate el domingo 1.º de Abril próximo de doce á dos de la tarde.

## DOCTOR LLORENTE,

CIRUJANO DENTISTA.

Avisa al público que breves dias permanecerá en esta población.

SAN PEDRO, 33.

## LA TISIS

VENCIDA POR LA NATURALEZA.

Grandioso y humanitario descubrimiento debido á la ciencia

## CANAADIAN MOLLEN COFFEE.

(CAFÉ MOLLEN DEL CANADÁ.)

No solamente es este antídoto el remedio más eficaz que se conoce contra la TISIS, sino que sus efectos como pectoral y como regulador del sistema nervioso son maravillosos. Todas aquellas dolencias que atacan al pecho ó al sistema nervioso, como la TOS en todas sus manifestaciones, catarros, ronqueras, constipados, etcétera, dolor de cabeza, accidentes, vahidos, flatos, escrófulas, clorosis, anemia, raquitismo é inapetencia, pueden y deben tratarse con el CAFÉ MOLLEN DEL CANADÁ, bastando algunos dias de uso para que desaparezcan las TOSES más arraigadas y fuertes y quede desahogado el pecho del paciente, así como para que encuentren alivio y alcancen su curacion los organismos cuyo sistema nervioso se encuentre desequilibrado por cualquiera de las infinitas causas que trastornan la sensibilidad y alteran la salud.—Se vende en las principales farmacias de España á 40 rs paquete.

Depósito en esta población: Farmacia de D. E. Rodríguez Cortés, Batitales, 22.

Depósitos: Burgo de Osma, Serrano, sucesor de Rico.—Béjar, Comendador.—Coruña, Villar.—Ciudad-Rodrigo, Fuentes.—Ferrol, Galau.—Leon, Merino.—Oviedo, Diaz.—Palencia, Fuentes.—Pontevedra, Lazada.—Rivadeo, Mira.—Rioseco, Fernandez.—Santander, Gomez.—Santiago, Blanco.—Soria, Monje.—Vigo, Varcla. Zamora, Alonso.

DEPÓSITO CENTRAL: GONZALEZ y C.ª, San Bartolomé 20, principal, Madrid.

Pidiendo de tres paquetes en adelante al depósito central y acompañando al pedido el importe en libranza ó letra y los sellos para el franqueo y certificado, se rebaja el 15 por ciento.

## MAQUINAS PARA COSER

DE

## La Compañía Fabril "SINGER"

Real 18, Coruña.

En este establecimiento encontrará el público las legítimas y acreditadas máquinas para coser, denominadas:

## "SINGER"

De que son únicos fabricantes y propietarios La Compañía Fabril SINGER de Nueva-York y Londres.

¡¡249.851!!

Máquinas vendidas durante el año 1875, prueban que es la de mejores resultados prácticos que se conoce.

## Venta á plazos de 14 reales semanales

sin aumento alguno en los precios ó 10 por 100 de descuento al contado.

## Enseñanza gratis á domicilio.

Pídanse catálogos ilustrados con lista de precios y condiciones de venta á plazos en las Sucursales establecidas en Galicia.

Coruña: Real 18.  
Vigo: Príncipe 26.  
Orense: Paz 30.