Los huelguistas, en Bélgica, han entrado en los veinte y tantos días de huelga, en el momento que escribimos estas líneas. Con tenacidad y entereza ejemplares, mantienen su actitud frente al gobierno Eyskens y la reacción capitalista.

Una vez más consignemos la falta de solidaridad del proletariado internacional, adicto a la central obrera a que pertenecen los huelguistas belgas. Nada se ha hecho para ayudarles a sostener su lucha, contentándose con palabras de aliento y declaraciones platónicas. No nos extrañemos de que al fin, el capitalismo, el Estado, bien organizados y solidarios unos con otros, ganen todas las batallas.

◆ ◆

CNT

Portavoz de la CNT de España en el EXILIO

HEBDOMADAIRE autorisé par le Ministère de l'Information en date du 3 mars 1946
Direc.: Federica MONTSENY. — Adm.: F. OLAYA

N.° 821 - II EPOCA - Precio: 0,30 NF
Toulouse 22 de Enero 1961

GIROS: «CNT» hebdomadaire, C.C.P. 1197-21
Tél. : MA 64-90.—TOULOUSE (Haute-Garonne)
Redac. y Adminis.: 4, rue Belfort, Toulouse (H.-G.)

Consignemos también esta gran falla del movimiento obrero, sea cual fuere su filiación. El capitalismo ha conseguido nacionalizar los intereses de los trabajadores de tal suerte, que cuando se universalizan las guerras y el capitalismo está cada vez más universalizado en la defensa de sus privilegios, la clase obrera se halla menos unificada y solidaria en su acción. Los belgas, los ingleses ayer; en un pasado más lejano los españoles; más tarde los franceses: todos los conflictos obreros quedan localizados. No hay sincronización ni solidaridad verdadera y los trabajadores de cada país han de librar la lucha solos. Y perderla.

◆ ◆

LA ALIANZA SINDICAL

AL producirse la reunificación de la C.N.T., las conversaciones entre las dos centrales sindicales, que habían quedado interrumpidas por el hecho de la no presencia del sector mayoritario de la C.N.T. en el diálogo iniciado, han vuelto a reanudarse.

Uno de los aspectos bases de diferencia entre los puntos de mira de las dos centrales — la adhesión al llamado Pacto de París presentada como cuestión de protocolo por la U.G.T. — ha sido eliminada, al reconocerse que el tal pacto no había pasado de ser una declaración de intenciones sin continuidad alguna y que, por lo tanto, no podía ser motivo de discusión, de rechazarlo una de las partes.

En el momento en que escribimos estas líneas, la C.N.T. ha presentado un contraproyecto, basado en los acuerdos de Limoges sobre Alianza sindical, al proyecto inicial presentado por la U.G.T. El diálogo continúa, que esperamos llevará a acuerdo, sino en todo, sobre buena parte de las proposiciones presentadas por nuestra Organización.

Hemos releído lo que fué base de la Alianza sindical en 1936 — acuerdos del Congreso de Zaragoza — que hoy, por así decirlo, la actualidad reactualiza. Porque si en aquel momento se mascaba en el ambiente la inminencia de un hecho decisivo, para hacer frente al cual la unidad de acción de la clase obrera era indispensable, hoy en el ambiente se masca la urgencia de que la alianza antifascista esté acompañada y a ser posible precedida de la alianza obrera. Porque nosotros aún no hemos abandonado nuestra ya vieja idea de que han de ser las masas obreras organizadas las que deben empujar y determinar los acontecimientos en España.

Al revés de los partidos políticos, que siempre estimaron que las organizaciones obreras habían de ser inspiradas y dirigidas por ellos, nosotros, ya de siempre, pero de forma categórica y en la práctica de los hechos a partir del Congreso de Zaragoza, sostuvimos y sostenemos que los trabajadores organizados han de ser los impulsores de todas las transformaciones políticas y sociale y sus mismas organizaciones el instrumento de la lucha y la base de la nueva estructuración de la sociedad.

La política va siendo cada día desplazada por las realidades económicas mundiales. Hasta el mundo capitalista ha llegado a esta conclusión, que expresan gentes bien alejadas de nosotros, como son los neo-cristianos y hasta los neo-fascistas. De ahí el interés con que todo el mundo ahora se lanza a hacer «sindicalismo».

Pero es que hay sindicalismo y sindicalismo. Y para que la tradición del verdadero sindicalismo, del sindicalismo revolucionario, transformador, igualitario y constructivo no se pierda, ahora más que nunca precisa que la U.G.T. y la C.N.T. se unan para defenderlo, para revalorizarlo y, a ser posible, para llevar a la práctica soluciones propias en un mundo orientado hacia el socialismo, que ha de ser, indudablemente, el que debe suceder al mundo capitalista.

Creemos que todos, tanto los compañeros de la U.G.T. como los compañeros de la C.N.T. enzarzados en el diálogo de referencia, son plenamente conscientes de lo que la alianza obrera significa, debe significar, para el presente como para el porvenir de España.

Ella ha de servir de estímulo y de acicate, no tan solo para los trabajadores todos, sino para los demás sectores del antifascismo. Ella ha de ser, principalmente, la palanca de Arquímedes mediante la cual la lucha contra el franquismo se canalice y se intensifique. Y mañana, derrocada la dictadura, un nuevo diálogo deberá producirse, para saber hasta dónde la C.N.T. y la U.G.T. podrán marchar unidas en el camino del progreso del pueblo español y de la manumisión total de los explotados.

El grito que fué bandera de la revolución de Asturias: **¡Uníos, hermanos proletarios!**, abrió el camino de la Alianza obrera en 1936. Esa alianza obrera ha de posibilitar el diálogo iniciado hoy.

La C.N.T. y la U.G.T. tienen características bien definidas y finalidades propias inconfundibles. Inspiradas y surgidas de dos concepciones distintas del movimiento obrero y del mañana de la humanidad, tienen en común, sin embargo, los mismos intereses a defender y el mismo pueblo a liberar. Una vez el pueblo liberado, habrá todavía muchas cosas comunes a arrancar al adversario de siempre — el capitalismo — y muchas obras comunes a realizar de cara a lo que las dos persiguen: la emancipación de los trabajadores, que ha de ser la obra de los trabajadores mismos, lema de la Primera Internacional, aquella en la que estuvimos juntos y en la que nos separaron la diferente interpretación política de los métodos a seguir para conseguirlo y de la forma de vivir, una vez conseguido.

Esto es tan claro, tan simple, tan meridiano; esto es tan lógico, que algunas veces nos preguntamos por qué aberración durante tantos años tiramos cada uno por nuestro lado, rehusando muchas veces el diálogo. En honor de la C.N.T. sea dicho que desde 1910, en que se constituyó, ya empezó a proponerlo.

Pero no volvamos estérilmente la mirada hacia un pasado negativo. Pensemos sólo en lo que hicimos, cuando estuvimos juntos — huelgas del 17; huelga general de los ferroviarios; lucha contra la dictadura; lucha contra el bienio negro; epopeya revolucionaria de Asturias; Alianza C.N.T.-U.G.T. de 1936 —. Y con los ojos fijos en ese pasado en que la eficacia de la Alianza obrera se evidencia, confiemos en la obra a realizar hoy, empujando la alianza antifascista; organizando la lucha activa contra el franquismo; dando internacionalmente la nota constructiva de nuestra coincidencia de propósitos; dando al mundo del trabajo la lección de dos grandes movimientos obreros capaces de entenderse y de sincronizar su acción de cara a objetivos precisos comunes: la liberación del pueblo español; la defensa del sindicalismo auténtico; la lucha por las conquistas sociales de la clase trabajadora; la posibilización de un esfuerzo revolucionario y constructivo en un mañana mediato e inmediato.

Todo esto, y mucho más abre como perspectivas la alianza obrera.

NOTICIAS COMENTADAS

ALGUNA VEZ SE HABIAN DE ACORDAR DE NOSOTROS

Cuando en España se habla de algo que se hace, se atribuye todo a los comunistas, aunque sean la C.N.T., o los de Esquerra republicana de Cataluña, o los vascos, los que lo hagan.

En cambio, cuando del extranjero se trata, ¡ah! entonces es otra cosa. Por ejemplo, hablando de las huelgas de Belgica, hemos visto en «Arriba» un comentario diciendo que «los anarquistas» estaban llevando el pueblo belga a la revolución.

¡Vamos, menos mal! Aún se acuerdan de que existimos. Aunque sea para colgarnos sambenitos.

EL CONSEJO DEL REINO

El Consejo del Reino, complemento de las Cortes del idem, ha celebrado su entrada solemne, a la que han asistido todos los conspicuos del Reino y, ¡cómo no! el Rey en persona.

Porque, ¿es que puede haber reino sin Rey? Y si las Cortes y el Consejo son del reino, él, Francisco I, es el rey.

Su gracia no le viene de Dios. Caso de que la tenga, le viene de otro sitio. Según D. Esteban Bilbao, Presidente de Cortes y Consejo, he aquí cómo le viene:

«Representáis, señor, un poder justo y legitimo, fruto de una victoria, ratificado solemnemente por la casi unanimidad de un refrendo popular; además, sois un poder fuerte, depositario de una doctrina que, aparte la verdad de sus tesis, resulta ahora valorada al cabo de un cuarto de siglo por la más feliz experiencia. Frente al agnosticismo liberal, escéptico por esencia, cobijo de todas las rebeldias doctrinales, la fijeza de unos principios necesarios al orden social, a la justicia y a la misma subsistencia de la Patria y frente al materialismo dialéctico, la afirmación rotunda de un Estado católico, social y representativo, hijo de una tradición fecunda y creadora, que sin negarse sabe caminar del brazo de un progreso incesante, cara a cara de todas las emergencias históricas.»

Y ya le llaman «Señor», sin apellido, con pleitesia y reverencia. ¿A cuando la coronación?

Porque un poder «justo y legitimo», «fruto de una victoria» y «ratificado solemnemente» es más que la gracia de Dios...

Y eso de la afirmación del Estado católico, social y representativo, también es de una sonoridad que asusta.

¡Qué hermosos discursos se sueltan los jerifaltes del franquismo!

¡Riámonos de Castelar!

Franco, en su respuesta, fué modosito. Se limitó a decir, modestamente:

«Frente a un mundo en discordia, nuestra unidad es la base absoluta de nuestra fortaleza. Sepámosla conservar, como la hemos conservado estos veinticinco años, en la seguridad de que en el naufragio del mundo saldrá siempre España victoriosa.»

¡Ah, si, porque eso de la unidad del glorioso movimiento es algo que salta a la vista!

Aparte el que se están haciendo más zancadillas que chicas de pueblo en busca de novio, su unidad «es la base absoluta de su fortaleza».

Por eso no necesitan ya a la guardia civil para nada. Y de todo salen victoriosos.

EL NUEVO SINDICALISMO

Uno de los escribidores de «Arriba» nos regala con su prosa dedicada a mostrarnos las bellezas del sindicalismo que ellos han inventado. Y nos dice:

«Fiel a la doctrina política que lo inspira, el Movimiento ha sabido recoger en su ancho cauce todo el sentido y la inspiración de las fórmulas que, amparadas en una labor de creación rigurosamente inédita, aportó el Nacionalsindicalismo español. En los esquemas ideológicos de hoy se descubren muchas raíces originarias del repertorio sindicalista de José Antonio, Onésimo y Ramiro. Y nos es fácil traer sin violencia hasta este preciso umbral del año 1961 viejos textos que el paso del tiempo no ha podido despojar ni de su virtualidad ni de su lozania. «Concebimos a España —se declaró hace ya veintiséis años—, en lo económico, como un gigantesco Sindicato de productores. Organizaremos corporativamente a la sociedad española mediante un sistema de Sindicatos Verticales por ramas de la producción, al servicio de la integridad económica nacional.»

Si. Y los españoles han hecho ya la prueba, en veinte y un año de sindicatos verticales, de las excelencias del sistema. Por eso no están obligados a emigrar los trabajadores y España es un pais de economia floreciente y el standard de vida de los obreros puede

(Pasa a la página 2.)

CRONICA

REFUGIOS Y REFUGIADOS

LA Prensa antifascista de Estados Unidos y particularmente «España Libre» desarrollan una intensa campaña para salvar a dos jóvenes marinos españoles que desembarcaron en Norteamérica y allí han querido quedarse. Como estos dos marinos formaban parte del equipaje de dos barcos de guerra, si son entregados a Franco, incurren en terribles responsabilidades, por cuanto su abandono será considerado como deserción. Largos años de prisión militar les esperan.

Sin embargo, todos estos argumentos, utilizados por la defensa de los dos muchachos, lo mismo ante los tribunales que instituyen sobre su caso que en las campañas de Prensa, no son susceptibles de impresionar a los jueces ni a los policías americanos. Los que no vacilaron en sacrificar a Sacco y Vanzetti, a Julio y Ethel Rosemberg y a Chessman, no van a impresionarse por el destino que espere en su patria a dos muchachos

Pero el problema ya no es solamente de humanidad. Ya no es solamente bajo el prisma sentimental, de solidaridad humana, como puede y debe ser enfocado. El problema es de fondo y de superficie. Porque si la actitud de las autoridades americanas fuese uniforme, dictada por una ley rígida, podríamos revolvernos contra la inmisericordia de esa ley, pero no podríamos clamar nuestra protesta ante la desigualdad y la injusticia. Es de esta forma como lo ha situado con acierto «España Libre» y como lo han situado los defensores de Juan Varela y Martín Prieto.

Estados Unidos ha sido país cerrado a la emigración política española. Raros son los antifascistas españoles que hayan podido residenciarse en Estados Unidos. Los que lo han conseguido, ha sido proviniendo de Cuba, de Santo Domingo y de Venezuela y después de pasar por filtrajes y por encuestas del F.B.I. muy rigurosas y condicionadas. No obstante, Estados Unidos se abrió generosamente para los refugiados húngaros y hoy tiene las puertas libres para los cubanos que deciden pasar a Estados Unidos a engrosar el cuerpo de la oposición castrista.

Por nuestra parte podemos decir que, en dos pasos de tránsito por Nueva York, no nos fué permitido ni salir del aeródromo y que, para mayor seguridad — medida aplicada solo a los refugiados políticos españoles — se nos retuvo el pasaporte por parte de la policía y se nos designó un ángel guardián en las horas que duró nuestro paseo por los corredores y salas de Ildewild, única perspectiva americana que nos fué autorizada.

Francia, que nos acogió en 1939 y que poco a poco ha ido admitiéndonos en su vida social y económica, ha admitido a los refugiados búlgaros, húngaros, rumanos, de la Alemania del Este, aplicando las mismas normas y los mismos procedimientos administrativos. Inglaterra, más parca, ha practicado la misma política para unos y para otros.

¿Por qué los Estados Unidos son una excepción a esta regla del derecho de asilo otorgado a TODOS los refugiados políticos? Hay convenciones internacionales que lo reglamentan y lo reconocen. ¿Por qué la democracia americana es una excepción a esta regla?

Como es una excepción a otras muchas reglas: por ejemplo, la de la igualdad de educación para todos los hombres, sea cual fuese el color de su semblante y la clase social a que pertenezca, proclamada por la U.N.E.S.C.O. Sin embargo, la Universidad de Georgia va a cerrar sus puertas, para impedir que DOS negros se inscriban en sus cursos como estudiantes y ante la protesta de DOS MIL blancos que les abucheaban el día en que los dos jóvenes negros, con valor y serenidad ejemplares, tuvieron el coraje y la entereza de presentarse.

Vimos la otra noche en el cine un documental sobre los métodos de entrenamiento de los jóvenes voluntarios americanos, en las célebres «marinas» de Yanquilandia. Los procedimientos utilizados, la instrucción, la disciplina, el método sistemático de animalización y de destrucción de la personalidad que se pone en práctica, se parecen como una gota de agua a otra gota a los procedimientos utilizados por los nazis para encuadrar a las juventudes hitlerianas.

¿Será porque hay mucha sangre germana en las venas de América? ¿Será porque responden todos a una misma formación mental, por lo que su simpatía por los totalitarismos de derecha es evidente, mientras que el instinto de conservación del mundo que representan les lleva irresistiblemente a oponerse por sistema a toda manifestación liberal, confundiendo, con su habitual ignorancia, la diferencia que separa a un comunista libertario de un comunista de Estado y a un republicano español de un bolchevique ruso?

Si Juan Varela y Martín Prieto son entregados a España; si este nuevo crimen de lesa humanidad se consuma, apesar de los esfuerzos de los verdaderos demócratas y liberales americanos y apesar de la batalla librada en su favor por los antifascistas españoles, Kennedy entrará con buen pie en su período presidencial: las existencias destruídas de dos muchachos deseosos de libertad, sedientos de aire moral puro, serán su comunión con el mundo católico y anti-cristiano de Franco; su conjunción con las fuerzas negras de la reacción mundial. Por él lo lamentaríamos.

Federica MONTSENY

RECORDANDO A STEFAN ZWEIG

Por Cosme PAULES

«Las gentes hablan, ligeramente, de los bombardeos. Pero cuando leo que las casas se derrumban, es como si yo mismo me derrumbara con ellas...»

Stefan ZWEIG.

El próximo 22 de febrero se cumplirán 19 años del doble suicidio que cortó para siempre la genial existencia del autor de un puñado de obras magnificas, entre las que se destacan, de una manera deslumbrante, «Amok», «Erasmo», «Impaciencia del corazón», y «Constructores del Mundo». Fué efectivamente el 22 de febrero de 1942, cuando con mano firme y momentos antes de beber el veneno que en compañía de su esposa lo condujo a la tumba, en un cuarto de Hotel de la ciudad de Petrópolis (Brasil) escribió estas palabras de despedida: «Pasada la sesentena, hubiera precisado nuevas energias para recomenzar mi vida enteramente. Y mis fuerzas, como consecuencia de largos años de peregrinación sin patria, se han agotado».

«Estimo, pues, que vale más concluir a tiempo, y en pié, una vida para la que el trabajo espiritual ha sido siempre la máxima alegría, y la libertad personal el mayor de los bienes sobre la tierra.»

«Digo adiós a todos mis amigos. Que les sea dado ver la aurora tras la interminable noche. Yo, más impaciente, tomo la delantera.» Stefan Zweig.

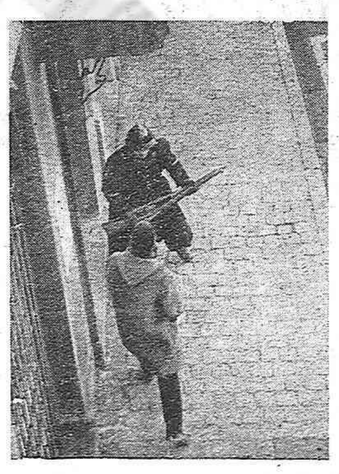
Eugen Relgis nos ha entregado un opúsculo de gran valor analítico sobre la vida y la obra de Stefan Zweig, quien fué su amigo durante muchos años y del que tradujo al rumano varias de sus imperecederas obras y algunos otros trabajos periodísticos. Con esa acuciosidad que le caracteriza y ese amor por los grandes espíritus humanitaristas y amantes de la paz, el autor de «Miron el sordo» y una treintena de excelentes libros que han visto la luz en castellano, nos presenta un Zweig intimo, fraternal, fervoroso creador incansable de una obra caracterizada por una objetividad profunda y sublime, humano y angustiado por la persecución siniestra del nacionalsocialismo hitleriano, que a tantos grandes hombres hizo desaparecer y a tantos otros sufrir los tormentos más atroces a que hayan podido ser obligados los hombres a través del tiempo, máxime siendo él también un perseguido del nazismo. Leyendo su opúsculo («Stefan Zweig, cazador de almas». 62 p. Ed. Humanidad, 1952), hemos podido encontrar declaraciones como esta que en 1944 hizo André Maurois, inserta en el prólogo que este conocido autor escribiera para el libro de Claudio de Souza, «Los últimos días de Stefan Zweig»: «Muchos hombres de corazón, en el mundo entero, han debido meditar, el día en que supieron este doble suicidio, sobre una responsabilidad, que es la de todos, y sobre la vergüenza que supone para una civilización crear un mundo en el que un Stefan Zweig no pueda vivir.»

«Stefan Zweig, cazador de almas», por su parte, contiene el bello relato de una visita que Relgis hiciera al maestro en su casa de Salzburgo, en octubre de 1930, bajo la radiante atmósfera dejada para siempre allí por el mago de la música, el gran Mozart. En este ameno relato se saborean, al correr de 15 escasas, pero muy pulidas páginas, los inolvidables instantes anteriores a la gran catástrofe bélica que tuvo sus inicios en la Península española en 1936. Muy probable sería que aquella carcajada que Relgis hizo saltar, de los labios de Zweig, mientras comían en un típico restaurante de la ciudad, fuese la última que el autor de «Tres Maestros» prorrumpiese. Después de aquél encuentro todo fueron sombras, sufrimientos y persecuciones para ambos, de las cuales, como una estela horrible, se desprendió para el desaparecido genio literario, la muerte, tomada voluntariamente, pero en realidad impuesta por el odio feroz desencadenado sobre el planeta en aras del totalitarismo criminal.

Aparte de ese delicioso relato, donde dos almas se amalgaman y vibran por un amor sincero y desinteresado al género humano, en este libro de Relgis hallamos también un sinnúmero de datos precisos sobre las andanzas psicológicas, intelectuales y fisicas de Stefan Zweig, que son merecedoras de la meditación de todos aquellos que estiman su libertad y realizan un esfuerzo continuado por defenderla. Cartas, trozos de las mismas, intimidades, expresiones directas al natural, pensamientos, actitudes, esfuerzos inauditos, firmezas aún en medio de las peores angustias, de la miseria y el dolor por todo un mundo perdido y anhelos incontenibles de investigación y de belleza en el alma del desaparecido «cazador de almas», todo ello nos lo descubre el amigo, el compañero, el hermano de luchas y sinsabores, de una manera apretada y ajustada, concisa y acrisolada que nos conduce, en un cortisimo espacio de tiempo, hacia las altas cumbres mentales y los profundos abismos de sentimiento que, como antorcha incandescente, nos señalan una ruta de posibilidades constructivas y de realizaciones que sólo tuvo un desfallecimiento, lamentable y fatal, es cierto, pero que resulta muy probable aconteciese en un momento irritante de la historia del mundo, que no permitía otra cosa a quien, habiendo concluido una obra titánica, las fuerzas exigidas al máxi-

(Pasa a la página 2.)

LAS HUELGAS DE BELGICA



He aquí una imagen simbólica, en la que un fotógrafo, inconscientemente, además de una escena vivida, ha plasmado lo que es, en el fondo, la lucha de los obreros belgas: Un huelguista y un policía frente a frente. El policía armado, el huelguista inerme. El uno simboliza el Estado y sus privilegios; el otro el pueblo, el mundo del trabajo. Los dos se miran; miden sus fuerzas; se retan. Y, entre ellos, hay milenarios de opresión, de rebeldías sofocadas, de explosiones populares ahogadas en sangre; de anhelos de justicia destruídos por la fuerza bruta. Pero, vencidos una y mil veces, son ellos, los oprimidos, los expoliados, los que han empujado, empujan y empujarán el progreso del mundo.

DESDE MADRID

La representaciôn de "YERMA" y el premio Nadal

Por Ana María GOYENECHE

Me decía hace unos días mi padre, que el estreno de «Nuestra Natacha» y la difusión de la película «¡Viva Villa!» contribuyeron en no poco a la eclosión de la revolución española de 1936.

Si podemos dar esta importancia a dos aparentes sucesos que no la tienen, ¡qué habremos de decir hoy de lo que han sido, durante meses, las representaciones de «Yerma» en Madrid, llenando continuamente las salas un público que lloraba, no con la obra, sino repitiendo con emoción y con fervor el nombre del que la escribiera: Federico García Lorca.

El fusilado de Granada es hoy un autor universal. «Indice» nos dice que «Yerma», traducido al hindú, se ha representado en Djakarta, capital de Indonesia.

Y la juventud española piensa en García Lorca, en Machado, en León Felipe, en Juan Ramón Jiménez con respecto y admiración. Como piensa en todos los que, para liberarse, han ido emigrando: Vallejo, Blas de Otero, los Goytisolo, Bardem, y tantos más.

Ahora van a desenterrar la obra de Miguel Hernández, muerto en las cárceles franquistas y considerado uno de los más grandes poetas de la generación del 36. Y así en todo.

Ello nos da derecho a muchas esperanzas. No. Los que hoy constituímos la juventud española no somos una juventud perdida. Trabajadores, intelectuales, estudiantes, la inquietud, el afán de saber, la dignidad y la necesidad de la libertad, todo eso lo vamos sintiendo cada día con mayor fuerza. Es para nosotros cuestión de mayor urgencia.

●

El Premio Nadal, que se susurraba si sería concedido a Vintila Horia — el autor de ese «Dios nació en Exilio», editado en español y que tanto escándalo suscitó en Francia, al descubrirse la filiación nazi de su autor — ha sido concedido al fin a un bilbaino, empleado del gas, de origen muy modesto y por una obra también significativa.

Se llama el agraciado Ramiro Pinilla, y la obra, «Las ciegas hormigas», es un drama y una epopeya del trabajo; de la miseria y del esfuerzo de una familia, encarnizándose por vivir en condiciones terribles y que lo consigue, aunque, en la empresa, muera uno de los suyos.

Como finalista quedó además Gonzalo Torrente Malvido, con la obra «Los hombres varados», que es una novela del gamberrismo.

El Premio Nadal, hasta la fecha, ha sido siempre concedido a obras generalmente buenas y a escritores independientes.

Ramiro Pinilla es realmente un hombre sin filiación. Desde luego, su obra ha de ser buena, para que haya podido eclipsar las de los otros. Sobre todo en un concurso al que concu-

(Pasa a la página 2.)

FOTOTIPIA

Cuando O'Donnell declaró la guerra a Marruecos, allá como hace cosa de un siglo, u así, un personaje galdosiano — de Don Benito Pérez Galdós — uno de los mejores, de los más simpáticos personajes del mundo galdosiano, se exclamaba:

«Otra cosa les digo para que se pongan en lo cierto al entender de lo que parece. Quiten un poco de religión, quiten un poco de lengua, y el parentesco y el aire de familia saltan a los ojos. ¿Qué es el moro más que un español mahometano? ¿Y cuántos españoles vemos que son moros con disfraz de cristiano? En lo del celo por las mujeres y en tenerlas al por mayor, allá se van unos con otros; que aquí el que más y el que menos no se contenta con la suya y corre tras la del vecino...»

¡Cuidado! ¡Cuidado!, grito yo. Y téngase en cuenta que entre un español demasiado europeizado, con «dulú» y dejándose gobernar por su María Cristina, aunque pertenezco a la C.N.T., habrá más distancia con un español castizo, que pertenezca a la C.N.T., de la que existe entre este cenetista castizo y un falanjón... castizo también.

¡Cuidado!

Javier ELBAILE

(c) Ministerio de Cultura 2005

NOTICIAS COMENTADAS

(Viene de la pág. 1.)

rivalizar con el de sus hermanos de clase de los demás países, aunque esos demás países estén:

«dentro de los estrechos y viejos moldes que, bajo un común denominador social-económico, periclitado a estas alturas, construyeron los definidores liberales y los santones del marxismo.»

¡Cuánta literatura barata! ¡Cuánta fraseología, tras la cual solo se esconden las grandes fortunas amasadas por los dirigentes sindicales y los miles de millones con que la C.N.S. va a convertirse en empresa industrial, en trusts capitalista... Aunque de todo ello los obreros no beneficien ni pizca. ¿Lo previeron esto José Antonio, Onésimo y Ramiro?

LOS NUEVOS PEREGRINAJES

Después del nuevo sindicalismo es indicado que haya nuevos peregrinajes. Los peregrinos son de diversas nacionalidades. ¡Y cómo España ahora es un «rendez-vous de chasse» internacional!

He aquí uno de los peregrinos:

«DEMARQUET VISITO LA CASA-PRISION DE JOSE ANTONIO

El «procesado de las barricadas» oró ante la cruz donde cayó el fundador y manifestó que había leído con interés sus «Obras completas.»

Si. Ahora las van a traducir al francés. Y Lagaillarde va a convertirse en introductor del falangismo en Francia, ¡Pobres franceses!

OTRO PEREGRINO

Madrid es zona internacional. Si están en él Lagaillarde, y Salan, y demás hierbas, ¿por qué no puede estar Ferhat Abbas? He aquí la otra noticia:

«FERHAT ABBAS EN MADRID.»

¿Lo sabe el embajador de Francia? La Prensa española, muy bien informada de las cosas marroquíes y con muy mala leche, no dice que hayan reforzado con diez mil hombres las guarniciones de Ceuta y Melilla —la noticia la trae la Prensa francesa— pero en cambio, con la piadosa intención que es de suponer, jalea la conferencia panafricana de Casablanca y dice que Mohamed V se ha comprometido a dejar pasar por Marruecos los voluntarios y las armas que irán a reforzar al F.L.N.

¿Conoce también el gobierno francés las noticias que trae la Prensa española y la fruición con que ellas son dadas?

¡Misterios de la política de Franco!

LOS DESAPARECIDOS

Leemos y reproducimos:

«SE IGNORA AUN EL PARADERO DE 2.600.000 ALEMANES DESAPARECIDOS EN LA ULTIMA GUERRA MUNDIAL.

Figuran entre ellos 1.194.000 miembros de las Fuerzas Armadas, cerca de un millón de personas civiles y 20.000 niños.»

Si a ellos añadimos los seis millones de judíos, los cinco millones de otras nacionalidades, los 200.000 de Hiroshima, los 150.000 de Nagasaki; todos los que murieron en el sitio de Stalingrado y las víctimas civiles de todos los bombardeos, antes y después del desembarco aliado en Africa del Norte, en Italia y en Francia, ¡cuántos cadáveres sobre la conciencia de los que desencadenaron la guerra y de los que en ella no vacilaron en procedimientos para conseguir su objetivo!

¿Servirá esta terrible lección de experiencia para los pueblos y singularmente para el pueblo alemán, que lleva el espíritu bélico en la sangre?

Miseria, muerte, destrucción. He aquí lo que trajeron al mundo las guerras. Lo que entraña la palabra siniestra: «Militarismo».

ARTE

Exposición de Tella

En la Galería Mady Bonnar, situada en la céntrica Plaza Vendôme de París, se exponen 46 telas de nuestro compatriota y amigo Tella. Es un exilado de España que por el sentido de dignidad de refugiado, en varias ocasiones se negó a exponer sus cuadros en Exposiciones organizadas y apadrinadas por la Embajada de la España fascista en Francia.

Tella, en tanto que artista, desde sus primeras telas que durante diez años hemos tenido la curiosidad e interés de ver, hasta la exposición que en estos últimos días del 60 se ofrece al público de París; se ha presentado siempre con perfiles fuertes. Cabe decir con pincel atrevido y valiente, en que la interpretación expresiva e ideal del motivo tiene prioridad a la estética del cuadro. Algunas de las telas de Tella equivalen a un texto anatematizador de la sociedad que da génesis y sanciona los elocuentes motivos de sus cuadros.

El visitante de la exposición Tella, se detiene impresionado en el «García Lorca», cuadro que sugestiona. Sobre el centro de la grande tela, la siniestra efigie del Guardia Civil sobre el cuerpo truncado del Poeta humanista, y sobre el cadáver adherido al pueblo con las iniciales de F.A.I. y U.H.P., el charco de sangre, que desde la derecha del siniestro guardia aumenta la repugnancia con las flechas de la Falange, sicaria inmesericorde del régimen que abisma a España desde el 1936. El «García Lorca» de Tella es una maldición elocuente de la institución social que ordena y premia el crimen como método contra las letras, que sublimizan la inspiración de la poesía humanista y rebelde.

Tella no pinta para el agrado o la distración mercantilista y placentera del público. Hace reflexionar y logra convencer con los fustigantes motivos de sus cuadros. En su original tela «Virgen», silueta exuberante y erótica de mujer junto al mártir de la Cruz, Tella penetra con verismo casi brutal en el contraste místico del amor, enrevesado, sofístico y convencional. Y, en «Después», «Expansión» y «Acoplamiento», el realismo del motivo tiene similitud con la naturalidad y el realismo de Zola.

Consigue el artista en el crudo verismo de sus cuadros «Las colas», «El metro» y «La rue», la más adecuada objeción a las ineficientes y azarosas reglas del vivir humanosocial. Tella no es el artista del arte por el arte. Lo expresa idealizándolo sin preocuparle gran cosa los halagos de la galería. Su escuela es la suya, rechazando el calco o el copismo de métricas o reglas del Arte que se estanca y se sufija, como si el arte fuese una creación de líneas y matices uniformes.

Una veintena de animadas acuarelas bien realizadas a dibujo tricolor, renuevan y varían la impresión del visitante de la exposición Tella. Son bastantes los periódicos y revistas que, mediante sus corresponsales, han hecho la crítica favorable, y algunas califican de «atrevido», de «irreverente» y «raro» al artista. Y efectivamente, Tella, en sus telas, es bien definido en los calificativos de la crítica, la cual, parece ufanarlo antes que verse aludido o hirientemente rozado en su susceptibilidad de artista.

Esperamos que Tella, en sus exposiciones sucesivas, siga siendo el pintor atrevido, el artista original y «raro». Y el pincel valiente del artista español que no se amanere, que no se adapte, y antes que convencional en el área del Arte, sea eso: ARTISTA.

F. CRESPO.

Recordando a Stefan Zweig

(Viene de la página 1)

mo no le permitían sostenerse en pie ni un minuto más, sobre todo en la forma incólume como había sabido vivir tan fructífera existencia.

Y es que, como en la pág. 55 de su libro nos lo señala Relgis: «Esto es lo que importa, por encima de todas las conjeturas, por encima de la miserable «condición humana», que no perdona ni aún a los más felices y meritorios mortales: la obra realizada. La obra de Stefan Zweig se eleva por encima de su tragedia personal. Queda, con sus figuras ficticias o reales, como el testimonio emocionante de una gran fuerza espiritual, que penetró más allá de las apariencias del momento, hasta las fuentes eternas de la vida, que nutren con la misma generosidad una lombriz ciega o un vidente genial.»

De acuerdo con la anterior premisa, nos parece apropiado terminar estas líneas recordatorias de la vida y la obra del que fuera uno de los más laboriosos y fecundos escritores de este siglo, afirmando que lo importante no es el cómo, ni el cuándo, ni de qué manera hayamos de abandonar el mundo de los vivos, sino lo que reste a nuestro paso por la escabrosa existencia: los hechos cuotidianos peculiares a nuestra naturaleza, la obra que hayamos sabido desarrollar y dejar constituida inmediatamente después de nuestras sombras efímeras.

Cosme PAULES.

Desde Madrid

(Viene de la página 1.)

rrían, según se dice, el mencionado Vintila Horia con seudónimo — otro, pues ya Vintila Horia lo es — y Juan Goytisolo, con seudónimo también, claro que no por las mismas razones.

Doy esta noticia con cierta satisfacción, porque ello es también un síntoma en esta España en que hasta los premios literarios son objeto de monopolio y van generalmente a hombres bien vistos del régimen y singularmente a los falangistas

Hora es ya de que la «inteligencia» española demuestre que es algo en España, apesar del sistema y pese al sistema.

Ana María GOYENECHE

OPINIONES

Réplica a una réplica

En el número 817 de «CNT» el compañero Rafael García, manifiesta su disconformidad con los informes exagerados e inexactos que la prensa burguesa y hasta la libertaria dan de la revolución de Cuba, de Fidel Castro y del movimiento del 26 de Julio.

De la falta de informes veraces de aquel acontecimiento que serían de desear entre nosotros, el compañero García tiene razón. Pero aun sin esos informes, el compñero García, enjuicia, valoriza, defiende la orientación del movimiento, glorifica a su líder máximo y replica a las críticas que minimizan sus grandes virtudes. Y a los argumentos que con tal fin esgrime, nada habría que objetar si dicho compañero se conformara con pasar por un vulgar conformista.

Pero el compañero García se aprecia de idealista. Y para evitar confusiones deberá aclarar hasta donde son compatibles las ideas con los argumentos que valorizan la revolución, su orientación y las virtudes lideristas. Ateniéndonos a nuestras concepciones idealistas, informes de compañeros y a los que dan los voceros oficiales de la revolución.

Es natural que en el entusiasmo que provocó en nuestros medios la revolucin de Cuba, como la rusa, participáramos todos los idealistas. Lo lamentable es que la revolución rusa, ganó para su concepción dictatorial no pocos compañeros; otros perdieron la brújula y aún hoy navegan sin rumbo, y la de Cuba es de suponer que también se los ganará.

Por de pronto los argumentos que expone García para glorificar al líder y justificar las medidas dictatoriales, no son más que una repetición de lo que han dicho los que defendieron la dictadura del proletariado, primero, y el Estado totalitario después. Y la polémica que promovió esta posición, frente a la revolución rusa, está de nuevo sobre el tapete con la revolución cubana. Pretender que la revolución que, para librarse del control de un bloque, se somete al control de otro bloque, conserva en sí algo de lo nuestro, es tanto como desconocer las ideas y la experiencia de más de cien años de luchas. Mucho antes que el anarquismo apareciera en la escena de las luchas sociales, existían bloques que se disputaban el derecho de trasquilar y desollar a los humanos. Y si el anarquismo tiene razón de ser, no es para plegarse a ningún bloque, sino para luchar y destruirlos a todos. En esta tarea es natural que nos preocupen más los que ejercen sobre los humanos el mayor despotismo. Pero sin descuidar, ni decantarnos con los que, contra su voluntad, son más pequeños y menos agresivos.

El desinteresado sacrificio de los pueblos por su libertad, merece todo nuestro aprecio y adhesión. Pero el culto al heroísmo y a los héroes que García aplica a Castro halagando el coraje, buenas intenciones y lúcida inteligencia, aun de ser ciertas, contradicen y falsean nuestras ideas, porque una propaganda así, enfocada en la gente crédula, hace reaparecer el hombre perfecto, todopoderoso, que reemplaza a los dioses y esto niega el valor, la obra, la personalidad de la base y la prepara espiritualmente para su postración ante el ídolo.

Hombres de coraje, iniciativa y saber, los hay en el marxismo, el fascismo y el jesuitismo. Y ello, para desgracia de los humanos, pues las virtudes puestas al servicio del mal, ya vemos el resultado que aportan. Y hombres aureolados por su buena fe, que desde el Poder lucharon por el bien de los pueblos se puede citar, entre otros Marco Aurelio, Alfonso el Sabio, Faustino Sarmiento, Gustavo V de Suecia. Pero sus buenas intenciones fueron solo un alivio más ilusorio que real. Porque el mal que produce el dominio del hombre, no desaparece en la medida que se prestigia y se conserva el Poder, sino en la medida que se debilita y desaparece.

Para aclarar el sí o el no de la orientación dictatorial que el gobierno revolucionario da a la revolución cubana, el compañero García, hace cábalas sobre si Castro está sí o no afiliado al P. C. A lo que cabe contestar que, con poca experiencia que se tenga de filiaciones y posiciones, esto es muy secundario respecto a los verdaderos propósitos.

El que ordenó el asalto a la Telefónica de Barcelona y otras posiciones de la C.N.T.; que provocó los hechos de Mayo del 37, no era de filiación comunista. Negrín y Comorera no eran de filiación oficial comunista y sin embargo, en su obra destructora contra la revolución, cumplían órdenes de Moscú;

Los hoy llamados políticos de izquierda, faltos de temple para sostenerse en una posición liberal, los que no se inclinan hacia el marxismo, lo que nada tiene de extraño, habida cuenta que a esta última tendencia se inclinan incluso algunos llamados anarquistas. Cuya ideología es la que se halla más distante del marxismo.

Dice García, «que las medidas dictatoriales tomadas por Castro contra la libertad de Prensa o personal, medidas criticables en sí, pero no tanto si pensamos en la cantidad de enemigos interiores y exteriores contra los que tiene que defenderse la revolución cubana».

A lo que cabe contestar que si tenemos razones para defender la libertad de pensamiento, porque en ello va el progreso emancipador en todas las escalas de la evolución, tenemos razones para criticar los límites que ponen a la libertad los gobiernos postrevolucionarios, porque, por amarga experiencia, sabemos que en ello tiene su inicio la contrarrevolución. Contra tales medidas se rebelaron muchos de los que lucharon con Fidel Castro desde la sierra. Y contra ellos, según la revista «Bohemia», núm. 42, se tomaron medidas de depuración.

Dice García, que los contratos comerciales con la Unión Soviética son una cosa normal. Indudablemente que deberían serlo. Pero en nuestra guerra recordarán los que algo de ella saben, que después de llevarse el tesoro, cuando no pudieron imponernos su dictadura, dejaron de mandar material, y en los últimos y más sombríos momentos, tramaron la masacre contra los hombres de la C.N.T., que empezó en Cartagena y Madrid y que si no se llevó a cabo en una escala máxima, no fué por falta de intenciones.

La reforma agraria que García atribuye a Castro y a la que concede tanto valor: El campesino más atrasado sabe que no la tiene, porque la tierra a través de tal reforma, sólo cambia de patrón; no es del que la trabaja como quisiera el campesino y quisiéramos nosotros, sino del Estado, que es el peor de los patronos. La tierra, las colectividades, los sindicatos, en Rusia, como en Cuba, no son tolerados si no están sometidos y al servicio del Estado.

Y es por ello que los que cumplían órdenes de Moscú, destrozaron nuestras colectividades en España.

Termino esta réplica, dejando mucho que decir para demostrar la falsedad de los argumentos con que el compañero García, glorifica al líder, valoriza la orientación de la revolución y encuentra razones para las medidas dictatoriales sobre la libertad de Prensa, con lo cual coloca en una posición falsa nuestras ideas y se pone él mismo, si se precia de idealista.

S. FERNANDEZ

Para la Juventud

Sobre las influencias decisivas

I

Cada descubrimiento de nuevas fuerzas intelectuales o morales, de nuevos fundamentos para la acción, nos da un poderoso estímulo para renovados esfuerzos. No es raro ver a muchos jóvenes, a quienes sus padres y maestros calificaban de zoquetes y nulidades, demostrar, en el ejercico humano, el valor, la determinación y la audacia propios del héroe.

La experiencia de multitud de hombres, que descubrieron dentro de si otro hombre mucho más potente que el ordinario, nos enseña que, en todo ser humano, por grande que sea el éxito logrado, todavía existen enormes posibilidades de acción ascendente por descubrir.

Lo importante para cada cual no es lo que ya ha conseguido ser, sino lo que aún es capaz de conseguir. No hay que hacer lo que hacen muchas personas, que por ignorancia se llevan al sepulcro intactas sus latentes facultades y su verdadera valía individual.

Vuestros recursos, jóvenes, tanto intelectuales como morales, son infinitamente muy valiosos. ¿Por qué no utilizarlos, por qué no movilizarlos?

En esto consiste la verdadera dicha de la vida, con tal que lo invirtáis en obras buenas, cuyo resultado sea el perfeccionamiento propio, y el beneficioso progreso moral de la humanidad.

Educid de vosotros toda la hombría posible. Instintivamente sentís que hay en vuestro interior algo y aun mucho más de lo que hasta entonces habéis actualizado, que seríais capaces de hacer lo que aún no habéis intentado.

¿Por qué no aprovechar esas fuerzas todavía intactas, esas aptitudes germinales, esas facultades en espera de aplicación?

Precisamente, en este aprovechamiento de las valiosas riquezas mentales y morales, que yacen ocultas en vuestra intimidad, consiste el logro de la dicha de la vida; el sosiego del ánimo y el equilibrio de la mente, que aventaja sin comparación al grosero disfrute de la fortuna escuetamente material.

Muy a menudo ocurre que hombres durante largo tiempo tenidos por nulidades, por desequilibrados, han cambiado súbitamente en potencia creadora, capaces, por su espíritu, de orientar y conducir a la humanidad por los valiosos fundamentos del bienestar común.

Cuando el hombre vislumbra una porción, siquiera mínima, de su naturaleza superior y le alumbra suficientemente para ver el destino que le aguarda, ya no se satisface hasta actualizarla por entero. Sin embargo, no le será posible conseguirlo mientras esté sumido en la grosera sensualidad que eclipsa los ideales y obscurece la visión moral. El mundo, y sobre todo la sociedad que preconizamos, tiene derecho a esperar, que cuantos se han descubierto a si mismos, quienes han llegado a tener conciencia de su elevado espíritu, alcen la frente para cumplir algo mejor sus deberes, para ser algo más persistentes en sus obras; vivir en una superación moral, y dar más edificante ejemplo que quienes todavía no se percataron de sus latentes potencias.

El mundo está más necesitado de pensadores que le orienten por los caminos del progreso moral, que de jurisconsultos, estadistas y demás expertes chanchulleros. El mundo necesita hombres animados del sentimiento de justicia, mucho más que de próceres del comercio, la banca o la industria.

Cuando el Leonzuelo de la fábula tuvo conciencia de su estirpe felina cuando le fué revelado su patrimonio de fuerza y poderío, volvió para siempre las espaldas a la antigua vida y ya nunca más se satisfizo con la oscura condición en que hasta entonces viviera. Desde el momento de convencerse de que era león, ya no más quiso ser oveja. La ilimitada libertad de la selva, le reveló su señorío sobre todo lo que hasta entonces le aterrorizara.

Cuando un hombre se convence, con absoluta certeza, de que posee poderosas facultades latentes y amplias posibilidades todavía no educadas de su interior, es muy difícil que vuelva a satisfacerle la incompleta vida de sus anteriores años. Su nueva naturaleza se revelaría contra una reincidencia en el bajo nivel donde se ser inferior viviera.

(Continuará)

Pérez GUZMAN

Verídica historia de unas piedras falsas

PARIS (O.P.E.). — Una información de «Paris-Presse» dice lo siguiente:

«La corona de oro, regalo del general Franco, que el martes 13 diciembre llevaba doña Fabiola en el palacio de Bruselas, está adornada de piedras: esmeraldas, rubíes, zafiros, no es culpa de Franco.

» Esta corona pertenecía a los Medinaceli, una de las principales familias de España. Tiene cuatro juegos de piedras: esmeraldas, rubíes, zafiros y topacios, que pueden retirarse a voluntad para sustituirlos según el vestido que se lleve.

» La vieja duquesa de Medinaceli se avino a vender la joya en mil y medio de pesetas. Franco se la regaló a Fabiola durante una gran recepción, antes de su partida para Bélgica.

» En el momento de probar la corona se observó que era algo grande. «Eso no es nada, dijo la señora de Franco. Vamos a llevársela a un joyero de Madrid para que la adapte y la ponga a su medida.

» Es el joyero quien descubrió la superchería: las piedras eran falsas. La vieja duquesa se quedó patidifusa. ¡Una alhaja de familia! Era imposible que las piedras no fuesen auténticas.

» Una de las cuñadas dió con la explicación. En los tiempos de «la belle époque» su padre, el duque de Medinaceli, fué a vivir dos años a París. Se había llevado la corona de oro. Y hoy se supone para qué. Las esmeraldas, los rubíes, los zafiros y los topacios sirvieron para pagar dos años de «tournée des grands ducs».

» El general Franco tuvo que confesar a Fabiola las aventuras del duque de Medinaceli. «Le regalaba otras piedras, añadió, verdaderas. Se dirigió a unos diamantistas de Amsterdam, de La Haya, de Londres. Ya ha encontrado las cuatro esmeraldas, pero antes de 10 días no tendrá los otros tres juegos.»

(En España se ignora esta historia, pero en cambio circuló hace tiempo la razón de que se detuviera en las inmediaciones de la frontera francesa a todo auto español de cierta marca y otras características que son las del auto de la duquesa viuda: Los hijos del difunto habían tenido el soplo de que su madrastra pensaba llevar al extranjero las joyas de la familia Medinaceli).

FOLLETON «CNT»

EPISODIOS DE LA REVOLUCION

FIN DEL «SABUESO»

Por TRENC

Diciembre de 1933, amanecer con lluvia densa. El pueblo de labranza despierta del sueño que ha ritmado nocturnamente el tinteo repetido del temporal. El primer gesto matutino del típico labrador, de la comarca aragonesa, situada en las últimas ramificaciones del Bajo Pirineo, es recordar las bestias de labor, los «machos» y las mulas que son puntal energético surcador de tierras y transporte primordial de productos y personas. Es época invernal; el día lluvioso impedirá ciertas labores, en la campiña, todos los brazos disponibles serán empleados en la casa: corte de leña, tría de patatas que están amontonadas en un compartimento de la bodega, por aquello, que de dejar una de podrida podriría a las otras. Tales son las reflexiones que el amo de casa, en el caso que nos ocupa, se formulaba a sí mismo, al levantarse antes del amanecer, como él acostumbraba.

La familia cuenta cuatro hijos: el mayor pasados los 22 años, el menor disfrutando de los 12. La madre acostumbraba a levantarse igualmente temprano y como que la lluvia continuaba tan densa como en la noche reciente, los hijos pueden prolongar, por una costumbre que hace ley, su estancia en la cama. A veces, la lluvia libera de la rutina diaria a los jóvenes labradores, que en la España de costumbres labriegas vetustas, se adaptan a la monotonía típica del trabajo forzado de la metodología, de la agricultura española.

Es el 8 de diciembre. La madre tiene costumbre de asomarse al balcón, aún de escapada, en cuanto el día ya está claro. Las intimidades pueblerinas son más detallistas que las de las grandes urbes. La ventana y el balcón son puntos de mira y observatorio, emisora y receptáculo. Este día, como casi todos los del año, también se asoma al balcón e instintivamente observa a la derecha lo que su vista alcanza; mira al fondo de la calle, donde se percibe un arco, a través de éste la plaza de la alcaldía. El arco soporta, sobre toda su anchura, la sala mayor y los archivos de la casa consistorial del pueblo..

«¡Hijos míos, hijos!, la plaza está ardiendo, levantaros, levantaros... pobres de nosotros... Dicen que hay una Revolución... he visto hombres con escopetas, echan muchos papeles al fuego, en una gran hoguera de la plaza. Tonio de la Pepeta también lleva escopeta. ¡Lo he visto, lo he visto! desde el balcón, cerca del arco estaba... No salir de casa, hijos míos».

● ●

La lluvia de temporal no impide que la hoguera, que los revolucionarios encendieron en la plaza, vaya en aumento. La voz de la Revolución encuentra y tiene eco. El pueblo se despierta, el fuego puede más que la lluvia. Es a las dos de la madrugada que grupos de jóvenes, todos del lugar, se han levantado en armas, apoderándose de la alcaldía. Lo primordial para ellos, era impresionar al pueblo por un hecho espectacular y simbólico a la vez.

Los archivos de la alcaldía alimentan la hoguera, mucha gente se ha sumado a la tarea, ni la lluvia ni nadie puede retenerlos. Los iniciadores son conocidos, trabajadores como todos, ello da crédito suficiente a sus hechos... «¡Y qué ridiós! — entre comentarios —: esto de quemar los papeles del Ayuntamiento está muy bien pensau..., para qué tantos papeluchos, mirar, mirar cómo arden; el fuego les arriende las ganancias... y la lluvia no los salvará».

¡Hay tantos papeles, secos, descolorídos y polvorientos en la Alcaldía! Reservas suficientes para alimentar la hoguera durante toda la mañana. Por una especie de sentimiento unánime, incluso gentes hasta entonces poco partidarias de soluciones tan expeditivas, se suman a su manera a la eclosión revolucionaria. Comerciantes, carniceros, tenderos y simpatizantes ocasionales, a veces de las derechas, en esta ocasión aplauden la persecución y en fin de cuentas, el intento de ajusticiamiento del máximo representante del fisco, antiguo mozo de escuadra, expulsado — según rumores confirmados — del cuerpo, por haberse creado un cementerio particular en la Cataluña cercana. Había pasado los propios límites, no menos terroríficos de la institución represiva. El elemento se había retirado al pueblo que nos ocupa, por ser su esposa oriunda del mismo. Pronto, desde su llegada, los caciques y rectores del régimen gilrroblerista, lo recibieron con los brazos abiertos. Un rufián por el estilo... necesitaban un matón guarda-espaldas, quien se ocuparía de recaudar las elevadas tasas, que el gobierno imponía, sobre carnes de consumo y otros productos de primera necesidad. Reunía condiciones para ello. Espiaría los menores movimientos de las izquierdas, y, sobre todo, de los jóvenes libertarios, que por los decires del cacicato, tenían «ideas de desorden y envenenaban el ambiente del pueblo con propósitos criminales». El malaprecio popular, para el guarda-espaldas, lo bautizó con el apodo de «El sabueso», que le cuadraba como anillo al dedo. Como que sus malas faenas le dieron tan mal nombre, durante el período que ejercitaba como perro de presa, el público muestra simpatía por la actitud que los revolucionarios tomaron al levantarse contra la sociedad instituída.

Ciertamente por instinto de justicia vengativa, hacia el recaudo de vejámenes, por antipatía al que creó una leyenda de terror, por sus hechos y actuación repugnante hacia todo ser humano. Porque estaba al servicio del cacicato, y de sus caprichos. Se sabía que «el sabueso», por no tener su conciencia tranquila, siempre iba pertrechado de armas, unas visibles y otras no; ello, indujo a los revolucionarios, el ir a sorprenderlo de buena madrugada para desarmarlo. El rufián respondió a tiros; la lluvia era torrencial, la obscuridad completa. En la refriega enturbiada, un revolucionario cayó atravesado por las balas. Dentro de la enconada confusión, ninguno se dió cuenta del hecho hasta que la claror del día asomó. Pronto se corrió la voz, las balas del «sabueso» habían segado la vida de Pepe de la Nave; así se llamaba el revolucionario, conocido y apreciado por el pueblo, con renombre de buen trabajador y de honradez probada. Ello contribuyó a exasperar los ánimos. El «sabueso» es el objetivo número uno, donde la cólera del pueblo se dirije.

En un momento dado, se escabulle el rufián, desaparece de su guarida, le localizan de nuevo y se le persigue por el laberinto de las calles. Descarga su revólver contra los perseguidores, internándose en una casa de habitación. Elementos revolucionarios y otros que se han sumado del pueblo, penetran en la casa. Ha desaparecido de nuevo el «sabueso». La única persona que habita en la casa, muda de nacimiento, indica por signos, que ha saltado por una ventana al corral de la casa contigua, precisamente inhabitada. Por un simbolismo paradójico, se ha cobijado en la pequeña corraleta de los cerdos, inocupada igualmente desde tiempo. ¿Presagio de un San Martín para el «sabueso»?

● ●

La primera sorpresa de la Revolución se ha trocado en norma de vida de toda la población. El ambiente y el trastoque de la monotonía y el sufrimiento de la Sociedad burguesa, ha producido otra normalidad. Los revolucionarios han proclamado el Comunismo Libertario. El sistema de distribución ha sufrido cambio, se ha abolido la moneda. Mas la preocupación primordial de los animadores se manifiesta por la espera de noticias, sobre el fracaso o el éxito de la misma en otros lugares de Aragón.

El «sabueso» resiste en la corraleta, sin duda sus pensamientos de acosado esperan que fuerzas del «orden» vendrán a su socorro, llegarán del exterior a dar corrección merecida a sus ajusticiadores. Su resistencia aún excita más los ánimos del pueblo. Se le ha invitado a rendirse. La respuesta la dan los impactos de su revólver. Sabe que está cercado, pero rendirse de ninguna manera.

Superpone a la corraleta otro piso, antiguo gallinero, más el tejado. Ello refuerza el reducto del acosado. Desperdicios diversos prenden fuego al tejado; se intenta la demolición, pero, aunque construcción vieja, resiste. El fuego es intenso y «el sabueso» siente infernal calor; su resistencia se troca por la desesperación, el ocaso de su existencia ha llegado. No quiere convertirse en cirio a derretir por las llamas y se suicida, perforándose las sienes con su propio revólver. El último tiro, por propio impulso, ha sido para él. Entre los atacantes, alguien adivinó el hecho y por decisión unánime se penetra en la corraleta. El «sabueso» es un cadáver, con el cabello quemado por la intensidad calorífica. Su aspecto tétrico, aún después de muerto, no consiguió borrar la mueca no menos típica de su profesión de viviente. Sus últimos estertores, rabiosamente empuñaron la pistola. La aguantaban los agarrotados dedos del cadáver. La patata podrida no consiguió pudrir a las demás; se ha extinguido.

● ●

Los hijos de nuestro labrador se hallan entre la muchedumbre, el menos con sus 12 años también curiosea; su mentalidad infantil presenció diversas escenas, también el asedio de la corraleta. Todos los preparativos, los vaivenes de los hombres y de las mujeres. Ello marcará hondo en su sér; de su imaginación no se borrarán nunca ciertos hechos, contarán para orientar las inquietudes de su vida.

Las convulsiones de los hechos esporádicos revolucionarios se deben a ambientes sociales ascendentes. En el caso que nos ocupa, la ascendencia fué un episodio, para madurar las reacciones unánimes del pueblo en el 19 de Julio de 1936. Reacciones ante la descarada sublevación de militarotes, trabucaires y reaccionarios de toda calaña.

El humanismo del Movimiento Revolucionario que nos ha ocupado, fué una base de conducta. Ninguna molestia a nadie, ni la represión. Unico hecho, el del «sabueso», fué provocado por la resistencia de éste, por la muerte dada a un hijo del pueblo. Se debió a la defensa espontánea de la Revolución, no a la premeditación «por los sembradores de ideas criminales». Simboliza también sus sentimientos elevados por la Cultura, la salvación de las llamas de la «Enciclopedia Espasa». Quedó la colección intacta en las estanterías de la alcaldía.

(c) Ministerio de Cultura 2005

AUTOBUSES G

Recuerdos de la guerra civil

Ya Autobuses G. colectivizados, como así todas las ramas o Secciones de Transportes Públicos Urbanos, no había necesidad ni de Consejeros ni de Accionistas y en este caso menos de un Secretario que por una acta a levantar en sus claras reuniones cobraba un sueldo exorbitante. Claro que vale decir que el puesto de Secretario lo ocupaba un abogado y esto es decir bastante para que cada cual comprenda que su cargo debía también servir para salvar inconvenientes y tretas.

Se acabó aquello de la repartición de dividendos entre unos cuantos en detrimento de los más, la mayoría con salarios de miseria. La Colectividad, por el contrario, era ya la que, responsablemente, si bien debía trabajar con interés y entusiasmo, no era menos cierto y justo que debía recibir la recompensa de su trabajo. Como también el público, el pueblo barcelonés, recibir las ventajas a que tenía derecho. Que se recuerde si no las innovaciones en los Autobuses imperiales, que en lugar de arrastrar su pesada carga sobre ruedas macizas, empezaron ya a correr con pneumáticos de aire, base fundamental de comodidad para el pasajero y más aún para el cobrador y su salud.

Algunas de las barriadas extremas de Barcelona aisladas de medios de locomoción viéronse sorprendidas. Autobuses G. instalaba nuevas líneas. No se regateó esfuerzo para servir al Pueblo de Barcelona y sus extremos. No importaba liquidar en déficit cuando otras líneas podían recuperar la pérdida. La antigua Compañía General de Autobuses S. A. explotadora y egoísta no existía ya; no podía exprimir los bolsillos del pueblo en extremo explotado y maltratado.

Autobuses G. estaba siempre al servicio del Pueblo. Sus características permitían el que un autobus rindiera servicios urgentes a todas horas y muy especialmente para servicios de Guerra. Para ello todos los compañeros responsables de la Colectividad y de una manera unánime, no regateamos nunca un servicio. Primero, reducir el número de autobuses en una línea que no faltar un coche al servicio de guerra. Prioridad para los luchadores del frente; sacrificio en la retaguardia. Esta era una razón que nadie debía ni podía discutir.

Autobuses G. poseía uno de los talleres más espaciosos y modernos de Barcelona. Quiere decir ello que la maquinaria era una de las más perfectas y modernas también. Si así era, fué gracias al entusiasmo, voluntad e inteligencia de técnicos y obreros, no porque la fallecida Empresa así lo dejara organizado. Una máquina ya vieja, pesada, de poco rendimiento, cambiábase por otra de lo mejor existente. Así podíase apreciar la serie de tornos, fresadoras, etc., etc., con los cuales era posible fabricar piezas de la máxima precisión. Unido ello a los buenos mecánicos que había, orgullosos estábamos todos de poseer unos talleres que jamás lograron organizar ni menos montar los antiguos Arruga, Nadal, etc., con toda su inteligencia de Director el primero y de Ingeniero el segundo. Sin ellos y alguno otro que les secundaba, Autobuses G. se organizó, desarrolló y perfeccionó, cosa de que debieron darse cuenta cuando la fuerza de nuestra resistencia se acabó allá para seguir manteniéndola en tierras de exilio.

Al frente de las diferentes Secciones de talleres ya no estaban los hombres que le convenía a la antigua Empresa, sino obreros capaces y responsables en todos los sentidos. Capaces, porque si bien no habían tenido la posibilidad de poseer un diploma estudiando, eran diplomados en el trabajo que sabían a la perfección por ser buenos especialistas.

Los que me lean pueden recordar como mecánico de talleres y de línea al compañerito Casal, que si bien no conoció nuestra Organización hasta la Revolución, fué para nosotros un gran colaborador y para todos en general simpático y muy querido, y por sobre todo un responsable de Sección capaz e inteligente. Recordamos a los jóvenes Javier y Benaiges, el primero muerto, según me informan, y el segundo por tierras del exilio y en un tiempo miembro del Secretariado Intercontinental. Jóvenes los dos, pero impecablemente y responsablemente buenos organizadores y distribuidores de trabajo. Entre otros que guardo en la memoria merece atención el compañero Muñoz, responsable general de Talleres, que, si bien, como a todos, se nos podían achacar defectos, en ciertos casos, dió pruebas de una gran capacidad táctica en todos los aspectos.

Si bien, repito, nadie es infalible, y menos podíamos serlo nosotros, obreros sin estudio, sí que demostramos, en general — ¡con orgullo podemos proclamarlo a los cuatro vientos! — que pudimos encontrar solución a infinidad de problemas que jamás la fenecida Empresa pudo hacerlo. Por egoísmo, por una parte, y por otra por falta de ese valor moral que induce al hombre a enfrentarse con las circunstancias.

Los autobuses trabajaban hasta 24 horas. Servicio para el público, para los refugiados,para servicio de Guerra, etc. Comorera, Consejero en la Generalidad, negándose a darnos las facilidades legales, que a otros daba, y que como a tal no nos podía negar, obligaba a que un gran número de autobuses quedase en garage. Las líneas reducidas en número de coches aceleraban la ruina de los mismos.

Caso curioso e histórico: Desde un principio de la incautación de Autobuses, pudimos comprobar que un número determinado de piezas de los autobuses procedían de Francia, de Alemania, de Checoeslovaquia, etc.

Al ingeniero Nadal le habían otorgado la confianza para que él mismo tramitara la exportación de las mismas. Y el ingeniero Nadal, con sus periódicos viajes por el extranjero, sabía los pingües beneficios que ellos le proporcionaban.

Pero nosotros también pudimos comprobar a qué bajo nivel de degradación moral había llegado. Sería yo un impostor si hablara por hablar en perjuicio de un hombre mal, pese reconocerle como un enemigo de la clase trabajadora.

La primera asamblea que Autobuses G. celebró después de la incautación fué en el cine de la calle Pedro IV, esquina a la Rambla de Pueblo Nuevo. Además de ratificar la confianza en sus puestos a los compañeros que decididamente y responsablemente nos habíamos hecho cargo de Autobuses, se informó de todo cuanto en aquellos momentos de Revolución se vivía, y sobre todo y en particular, para que nadie lo ignorara, se informó de todo cuanto sabíamos y habíamos descubierto. Se leyó una copiosa correspondencia cruzada entre el ingeniero Nadal y diferentes «dames» que tenía en los países por él visitados. Correspondencia que cada cual puede comprender en el sentido máximo de lo que significa una intimidad cuando se nada entre dinero... Aquella correspondencia era repugnante en grado extremo.

Además se descubrió en una pequeña caja de caudales lo que en parte señalé ya en otro trabajo. Un fichero de unas 300 medias cuartillas escritas a máquina en las cuales constaba la actividad, la filiación, etc., y con letras subrayadas aquello de peligroso o peligrosísimo. Todos ellos condenados a muerte, caso de que el movimiento fascista hubiese triunfado.

Las necesidades de Guerra ocupaban pricridad en todos los sentidos. Talleres de Autobuses G., además de su responsabilidad para con el Pueblo, vióse solicitado por Industria de Guerra. Las líneas de Autobuses seguían marchando más o menos normales en coches, no por culpa nuestra sino por culpa de los enemigos de la C.N.T. que nos iban saboteando por todas partes desde un partido y pasando por centros oficiales, y en cabeza de todos estos el «inolvidable» Comorera, Consejero de la Generalidad de Cataluña.

Por sobre todos los obstáculos, la Colectividad de Autobuses G. marchaba. Cada uno de todos nosotros e infinidad de compañeros que a decir verdad nos rodeaban, nos multiplicábamos en actividad.

Talleres de Autobuses G. organizó tres turnos. No obstante estar en el frente infinidad de compañeros, eran mujeres, compañeritas, que tras un torno, u otra máquina, la hacían funcionar para que de día y de noche, piezas imprescindibles de material de guerra salieran de los talleres. Y nosotros, todos los responsables, mal pese a críticas y criticones, y más aún, pese a todos los enemigos que de diferentes puestos nos bombardeaban, éramos los primeros en dar ejemplo de actividad y entusiasmo. Y si en verdad, en las diferentes secretarías, cada cual pasaba tantas o más horas como cualquier otro obrero en su especialidad, algunos de nosotros además no regateábamos el trabajar 4, 5 o más horas tras un torno en pro de Industria de Guerra.

◆

A pesar de todas las adversidades y de que muchos por aquel entonces no podían comprender a qué magnitud llegaban, Autobuses G. seguía siendo, con la Sección de Tranvías, las dos ramas del Transporte Público Urbano, las más asediadas y deseadas en verlas desaparecer como Colectividades de la C.N.T. La política y todos sus centros oficiales, todos los que a ellos servían, ansiosos de un puesto privilegiado, no podían disimular el odio sentido en contra de la Confederación Nacional del Trabajo, organización del pueblo y para el pueblo, al que no se debía engañar y sí por el contrario, defender y proteger.

Ambas Secciones, poseedoras de buen caudal de buenos compañeros militantes, así como ricas en esos valores anónimos, pero savia de la C.N.T., ya nos cuidamos todos de hacer fracasar planes y acciones que se intentaban y en ciertos modos se llevaban a la práctica.

Nadie puede vaticinar a dónde nos podían haber arrastrado los acontecimientos, caso de que la precipitación de los mismos no nos hubiese obligado a abandonar aquella España rica de promesas, hoy sumida en la miseria, y, lo que es peor, destrozada casi moralmente.

Pero la C.N.T. dejó sus trazas. Podrán pasar los años y los siglos, mas la historia no podrá desmentir el hecho de que nuestra organización, a pesar de destruir todo cuanto olía a explotación del hombre por el hombre, a retroceso moral de los pueblos, que no otra cosa significa todo el engranaje político y social que impera en un país capitalista, aún denominándose democrático, a pesar de todo ello, entre destrucción y muerte, organizó la vida del pueblo español como jamás pueblo alguno vivió. La Confederación Nacional del Trabajo fué el artífice de la Revolución Española y es por ello que debemos reivindicar siempre y a todas horas que a ello se debe todo el avance social que se vivió.

J. BASSONS

Desde Yanquilandia

(Viene de la página 4.)

xicanos, es el que haya sido precisamente en México donde se celebrará el primer congreso de las academias de la lengua, y a iniciativa del que fuera su presidente, licenciado Miguel Alemán.

Cual la bicicleta por el mero hecho de ser vehículo no puede compararse a otros vehículos, como el «Cadillac»; así la lengua catalana, aunque sea vehículo de ideas y pensamientos, no puede compararse a otros vehículos de ideas, como el español. Y en México, que ya cuentan con fábricas de automóviles y saben la diferencia de viajar en bicicleta o « Cadillac », nunca aceptarán la bicicleta lingüística catalana, máxime que treinta millones están acostumbrados a transmitir sus ideas y pensamientos por medio del gran vehículo español.

Creemos, sí, que los catalanes deben tener el derecho, si así lo desean, de hablar el catalán en Cataluña; de hablarlo por doquier, «yes», hasta en Acapulco, cuando allí se hallen entre catalanes; pero presentar teatro en catalán allí donde se habla español, francamente lo consideramos descabellado. Si un idioma es el conjunto de frases y palabras, signos y sonidos para entenderse los hombres entre sí, cuanto mas sencillo y comprensible, y cuanto mayor sea el número de individuos que entiendan una lengua, harán de ésta la más aceptable y querida universalmente. Y aunque, como dejamos dicho, no somos filólogos, sabemos que el español ha sido adoptado oficialmente por la U.N.E.S.C.O., precedida por otras organizaciones mundiales de las Naciones Unidas.

El idioma español no fué aceptado como lengua oficial de trabajo de la U.N.E.S.C.O. a propuesta de ninguno de los países que lo hablan: fué propuesto por el delegado de Israel. Y no fué aceptado por ser el idioma de ninguna potencia; sino que la razón nos dice que los hombres que integran la Organización cultural del mundo, expertos y conocedores de las demás, aceptarían el español por sus propios méritos.

Y como el cronista, por ser un poco romo, no se le ocurre más, y este trabajo aún parece un poco corto, permítenos, lector, reproducir algo de lo dicho por González Prada:

«...La lengua usada por el mayor número de individuos, la más dócil para sufrir alteraciones, la que se adapta mejor al medio social, cuenta con mayores probabilidades para sobrenadar y servir de base a la futura lengua universal.

» En el idioma se encastilla el mezquino espíritu de nacionalidad. Cada pueblo admira en su lengua el **non plus ultra** de la perfección, y se imagina que los demás tartamudean una tosca jerga.

» Verdad, en nuestro lenguaje se refleja la exuberancia y la pompa del carácter español: el idioma castellano se goza más en lo amplio que en la estrecho, parece organizado, no para arrastrarse a gatas, sino para marchar con solemnidad y magnificencia de reina que lleva rica y aterciopelada cola».

Delitos y delincuentes

(Viene de la página 4.)

tos por gentes que reconocieron el gran papel que en la pasada guerra jugaron los maquis. Y nos es muy extraño que el policía Benhamou, al hablar de los resistentes, no haya tenido en cuenta todo lo bueno que de ellos se ha dicho, oficial y extraoficialmente.

En México, hace aproximadamente tres años, el periódico «Excelsior» publicó una interviu que un periodista hizo al General De Gaulle. Vivo contraste con lo que ahora nos ocupa. Entonces, el que en estos momentos es jefe del Estado francés, vertió consideraciones de elevado encomio a la heroicidad de la Resistencia, y con singular acento a la conducta «admirable» de los anarquistas españoles.

A tan corta distancia histórica, ¿puede considerarse un delito lo que antes fueron extraordinarias virtudes humanas? Además, suponiendo que determinados actos efectuados en estos momentos se consideren como delitos, ¿sobre quién recae la responsabilidad de los mismos? Las inclinaciones hacia el ejercicio del bien o del mal son producto de la formación personal; y si los gobiernos utilizaron a algunos hombres en la defensa de unos fines, ellos son los responsables de los hábitos contraídos en aquel sistema de lucha.

Severino CAMPOS.

VIDA DEL MOVIMIENTO

CONVOCATORIAS

F. L. DE TOULOUSE

Esta Federación Local celebrará asamblea general el día 4 de febrero, sábado, a las nueve de la noche, en el local social, Bourse du Travail, Place St-Sernin, Toulouse.

Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega la máxima asistencia y puntualidad.

FEDERACION LOCAL DE AUCH

La F. L. de Auch celebrará asamblea general ordinaria el domingo día 29 de enero a las dos y media de la tarde en el lugar de costumbre.

El Secretariado.

FEDERACION LOCAL DE LYON

La militancia confederal de Lyon, reunida en magna asamblea de conjunto convocada por sus dos Federaciones Locales, ha convenido unánimement en la urgente necesidad de dar término a la división orgánica y el período de lamentables divergencias que ha venido dificultando la común actividad por la liberación de nuestro pueblo, y la continuidad histórica de la misión que el sindicalismo revolucionario tiene asignada.

Al hacer pública manifestación del espíritu que nos anima, declaramos solemnemente que seguiremos imperterritos la trayectoria revolucionaria de la C.N.T. por la emancipación proletaria.

Entregándonos desde este momento a la acción inmediata y determinante por la liberación de nuestro pueblo, sumido en la más abyecta dictadura.

LA F. L.

FEDERACION LOCAL DE ALGER

Este Secretariado tiene la satisfacción de poner en conocimiento de todos los compañeros y simpatizantes de la localidad, la puesta en marcha del Periódico Mural «Innovación». Su inauguración llega llena de promesas, pues la colaboración ha sido muy extensa y de calidad, no faltando la gracia femenina en su aportación.

Fraternalmente invitamos a todos para que aporten su colaboración y visiten nuestro Local social: 7, avenue de la Marne, para cerciorarse de ciertas realidades y esfuerzos. Cordialmente.

Propaganda y Cultura.

DE LA COLONIA DE AYMARE

A TODOS LOS COMPAÑEROS

Salud:

Habiendo recibido numerosas cartas y tarjetas de infinidad de compañeros y Federaciones Locales, incluso de los de Inglaterra, con objeto de la entrada de año de 1961, en las cuales se nos saluda y se nos dan ánimos para que la obra de Aymare prosiga su curso y prospere, los compañeros de la Colonia devuelven este saludo de forma colectiva a través de nuestra Prensa, convencidos de que ninguno se dará por molestado al no hacerlo directamente a cada uno de los que nos han escrito. Además lo hacemos extensivo a todos los que luchan para demostrar con sus ensayos de trabajo colectivo que el hombre solo puede ser feliz viviendo en paz y armonía en el trabajo en común, donde no exista la explotación del hombre por el hombre, sola y única base de fundamento de la sociedad libre y feliz del mañana, donde todos los hombres sean tratados por igual.

Cordialmente, deseándoos salud, acierto y suerte para la solución de cuantos problemas se nos presenten.

Por el Consejo administrativo: Villaverde, Reboll, Vergara.

EL MITIN DE MONTLUÇON

Por haberse ya publicado en otras publicaciones afines, no hemos insertado la reseña del mitin celebrado en Montluçon el pasado día 13 de diciembre.

Según noticias, apesar de las inclemencias del tiempo, que obligó a retrasar la celebración del acto, —en lugar de efectuarse por la mañana, se efectuó por la tarde— el mitin fué un éxito y los dos compañeros que en él intervinieron —Alejandro Lamela y Ramón Liarte— fueron escuchados con gran interés por el numeroso público que llenaba la sala.

No publicamos el texto de los discursos para evitar repeticiones en nuestra prensa, que la condenarian a la monotonia, y reiteramos a cuantos nos envian reseñas, que, si las remiten a otra publicación, se abstengan de enviarlas a «CNT» y viceversa.

De lo contrario, los lectores protestarian. Y con razón. Aquel que compra un periódico, no desea encontrar en él lo que ya ha leido en otro.

FESTIVALES

FESTIVAL EN TOULOUSE

El domingo 29 de enero, a las tres y media de la tarde, en la sala Espoir, 69, rue du Taur, el conjunto «Iberia Juvenil» presentará un espectáculo teatral con la puesta en escena por primera vez en Toulouse de la comedia en tres actos del autor brasileño Guillermo Figueredo «La zorra y las uvas». Para invitaciones en S.I.A. (rue Palaprat) y en la Bolsa del Trabajo (Plaza St. Sernin).

FESTIVAL EN ORLEANS

S.I.A. de Orleans invita a toda la Colonia española al festival que tendrá lugar en la Sala Loigny, 4, rue Maréchal-Foch, cerca del Cine Rotal, el sábado 21 de enero de 1961, a las 9 de la noche, a cargo de su cuadro escénico y cuadro de variedades con el programa siguiente:

1) «**Los pantalones**», juguete cómico en un acto).

2) «**Coba fina**», juguete cómico en un acto).

3) Una selección de variedades, con la principal colaboración de la gran vedettte Pedro Lore.

En el piano estará la distinguida y simpática compatriota, Sra. Folch.

FESTIVAL EN BURDEOS

El domingo día 22 de enero, a las tres y media de la tarde, en la Sala Sontay (detrás de la estación de San Juan), el Grupo artístico « Cultura Popular », pondrá en escena Pro-España Oprimida, «**El entremés del mancebo que casó con mujer brava**», de Alejandro Casona. La comedia dramática en tres actos «**El Rescate**», de Horacio Ruiz de la Fuente, y el juguete cómico en un acto «**No hay hombre feo**», de Alberto Casañal.

Para invitaciones, al compañero P. Alonso, 42, rue Lalande, Bolsa Vieja del Trabajo.

NECROLOGICAS

Clara ALBEROLA

Con gran sentimiento recibimos la noticia de la muerte de la que fué compañera de José Alberola y madre de nuestro colaborador Octavio Alberola.

Murió Clara en México, después de un largo y penoso periodo de enfermedad, originada en el gran choque moral y honda pena experimentada por la muerte de su hija Helie.

Para cuantos conocieron a Clara, esta pérdida significa un vacio dificil de llenar. En mayor grado para su compañero y su hijo, que la adoraban.

Clara mantuvo sus convicciones hasta el último momento. Sus horas postreras se vieron amargadas por la insistencia con que las monjas del servicio hospitalario del Sanatorio español de México, donde ha muerto, pretendian quebrantar sus ideas libertarias y anti-religiosas. En su caso, como en el no menos triste de Bruno Lladó, el espiritu inquisitorial de los representantes de la Iglesia católica, convirtio en un infierno la agonia de ambos. En las horas en que tanto Bruno como Clara quedaban solos, la molesta y machacona obstinación de estas mujeres, desprovistas de todo respeto humano, convirtió la proximidad de la muerte en una lucha silenciosa y desesperada por salvaguardar la integridad ideológica.

Clara, como Bruno Lladó años antes, mantuvieron con valor ejemplar sus convicciones, dando una lección de entereza moral a propios y extraños.

El dolor del compañero Alberola, como el de su hijo Octavio, no puede encontrar consuelo en vanas palabras de condolencia.

Bástenos decir que lo comprendemos y que de todo corazón a él nos asociamos, como asi lo harán cuantos conocieron y estimaron a la noble y buena Clara.

Redacción de «CNT».

John J. NATHAN

Siguiendo este infausto capitulo de pérdidas, damos con dolor la noticia de la muerte, en San Francisco, California (U.S.A.) donde vivia, del viejo militante anarquista de origen judio, John J. Nathan, combatiente de largos años en el movimiento libertario estadunidense de lengua hebrea, que tanta labor internacional realizara en los días de su apogeo, cuando Rudolf Rocker, Alejandro Berkman y Emma Goldman aún vivian y residian los tres en Norteamérica.

En la carta que su viuda Mary nos envió hace unos días, informándonos de la muerte de John Nathan, nos decia :

«Mi compañero John Nathan era un admirador con todo su corazón humano y libre del idioma español y de todos los españoles amantes del progreso, pero especialmente del conjunto del movimiento libertario ibérico. En vida hizo todo lo que estuvo a su alcance por darle impulso moral y material al movimiento anarquista español e internacional, hasta su último suspiro.»

Hemos perdido otro gran compañero y un gran amigo de la España exilada y sobre todo de la C.N.T. y del movimiento libertario.

Descanse en paz John Nathan. Que su ejemvlo de perseverante y lúcido amor a las ideas y a la humanidad, sirva de faro y de orientación para todos.

F. M.

Nieves SANCHEZ

Entre la innumerable relación de compañeras y compañeros fallecidos en el Exilio, hemos de anotar hoy, con inmenso dolor, la pérdida de nuestra compañera Nieves Sánchez Martinez, que después de haber pasado 21 días en una clinica en Albi, atormentada constantemente por habérsele declarado una infección en el vientre, falleció el día 1° de diciembre de 1960, en el Parguet de Payssac, commune situada en el departamento del Tarn.

Durante su estancia en la clinica, tuvo constantemente la compañía de su amada hija Juanita, que habita en Barcelona, su querido hermano Pedro, su compañero Antonio Ortiz y varios compañeros y compañeras del departamento.

La compañera Nieves habitó en España, en la calle del General Manso, barriada del Pueblo Nuevo, Barcelona. Siendo niña todavia, comenzó a trabajar en una fábrica de botones, correspondiente a la firma Galleto. Por su trato afable y solidario, Nieves era estimada por todos los trabajadores que integrábamos el Sindicato Unico de Productos químicos de Barcelona.

En el periodo de la Revolución, estuvo siempre presente en el Sindicato, trabajando por la liberación del pueblo español.

Los compañeros Muñoz, Aragón, Llorens, Adrián, Castañer, Herrándiz y otros tantos que desempeñaron cargos en la Junta Central del Sindicato de Productos Quimicos, tuvieron ocasión de apreciar el valor que representaba la compañera Nieves para el Sindicato ya mencionado.

Vino a Francia el año 1939 y el Exilio resultó más o menos benigno según las circunstancias en que nos hallamos familiarmente. Para la compañera Nieves fué doloroso, puesto que tuvo que dejar en España a su querida madre e hija, esta de corta edad y en estado delicado de salud.

Durante los años de 1939 a 1960, trabajó constantemente en el cultivo de la tierra en compañía del compañero Antonio Ortiz.

Cuando las circunstancias se lo permitieron, tomaron una propiedad a medias y con su trabajo cotidiano iban haciendo frente a la vida.

Su amada hija Juanita, en cuanto le fué posible conseguir un pasaporte le hizo una visita, la que se iba repitiendo cada año con ocasión de las vendimias. Temporada que resultaba muy feliz para madre e hija. Y la alegria aumentó al contraer matrimonio Juanita y traerle al siguiente año a su compañero y un hijo.

La muerte de Nieves ha quebrantado la felicidad de esta familia, de costumbres y vida tan ejemplares.

El día 2 de diciembre, a las 15 horas, tuvo lugar el entierro civil de esta compañera que contaba 57 años de edad, en el cementerio de Payssac. Fué una gran manifestación de duelo. La acompañamos a su última morada compañeros de Toulouse, Albi, Cordes y otras comunas limitrofes. También se sumaron al cortejo varias personas nativas del país.

Al darle sepultura, dos compañeros, en francés y en español, dedicaron unas palabras a la difunta.

Compañera Nieves, los compañeros que pertenecimos en España al Sindicato de Productos Quimicos de Barcelona, te tendremos perénnemente en nuestra memoria.

P. BRAVO.

Cecilia ARAGUES

El día 24 de octubre acompañamos a su última morada a la que fué en vida Cecilia Aragués, fallecida después de sufrir una larga y terrible enfermedad, que la tuvo postrada en el lecho durante un período prolongado de sufrimiento.

Al entierro acudió un acompañamiento nutridísimo, compuesto en su mayor parte por miembros de la colonia española, complementada y engrosada por respetable representación francesa.

Cecilia, al igual que muchos de nosotros, españoles, abandonó el suelo patrio en 1939 en compañía de su marido (compañero Llasis) e hijos y unió su destino en el dolor y sacrificio a la caravana de parias que sin suelo y sin hogar poblaban las costas del sur de Francia, huyendo de las atrocidades falanjo--fascistas. Sin ser nada lo fué todo para los suyos. Mantuvo la integridad de la familia en las horas más difíciles con un espíritu de abnegación sublime, destacando su resolución de llegar hasta el fin en el deber que como madre y esposa asumía.

Con ella muere un eslabón más de la cadena de los que no podrán volver a contemplar la tierra que les vió nacer y por la que habian dado todo.

Con estas lineas testimoniamos nuestro más sentido pésame a nuestro compañero Llasis y a toda la familia.

F. L. de Ales.

El buen trabajo ha comenzado...

La base del M. L. E., la «masa» confederal exilada y el Estado llano de acratismo Ibérico — ¿tres personas distintas?, pero un solo Dios verdadero —, nos han dado la medida de su poderío incontestable y de su fe en las ideas.

Como quien dice nada, toda nuestra militancia esclarecida, en magnífico gesto de comprensión humana y libertaria, ha decidido echar al desván de los trastos viejos, nuestras no menos viejas querellas intestinas.

Al pronunciarse por la más amplia Unidad del Movimiento Libertario ha significado, de forma explícita, su deseo de trabajar eficazmente por la libertad de España y de todo el mundo oprimido.

Siempre comenzó así todo trabajo útil.

No se nos oculta que aún existen, en nuestros medios, algunos nubarrones que oscurecen el horizonte — consecuencia lógica de pasados errores comunes — pero, a pesar de ello, abrigamos la esperanza segura, de que la obra tan acertadamente comenzada logrará los frutos esperados.

Está fuera de duda que, a la recuperación total de la C.N.T. y de sus ramas específicas gemelas ha de seguir, por ley fatal de nuestra vida colectiva, la destrucción del fascismo español.

Ya no queda, para conseguir el humano objetivo, que recuperar también el tiempo perdido.

Puesto que el buen trabajo comenzó bajo y sobre los mejores auspicios, démosle cima de una vez.

¡Que ya es hora!

M. BUENACASA.

SUPLEMENTO LITERARIO DE «SOLIDARIDAD OBRERA»

SUMARIO DEL NUMERO 84

Francisco Caravaca: «Un atentado contra Francisco Pi y Margall».

Humberto Guzmán Arze: «Significación e importancia del mestizo en la sociologia boliviana».

Diego Abad de Santillán: «Páginas de la Historia del movimiento obrero español» (Conclusión).

P. V. S.: «Ramón y Cajal y la literatura».

Rosa Castro: «Aspectos ignorados de la Revolución Mexicana».

P. Bosch Gimpera: «Asia y América en el Paleolitico interior. Supervivencias».

Germán Arciniegas: «Tres momentos de Bolivar en Roma».

E. Mc F.: «Una profesión tradicional: la Relojería».

Quezala Gochi : «Los valores humanos».

Andrés Duarte : «Cortés y Cuauhtémoc : Hispanismo, indigenismo».

Puyol : «Rinconete y Cortadillo».

R. Lone : «La producción de caña de azúcar en Cuba».

«Arte y artistas», «Los libros», «La Escena», «La Pantalla», «Noticiario», «Mesa Revuelta», avisos, ilustraciones, etc.

Pedidos: R. Llop, 24, rue Ste Marte, Paris (Xe).

PARADEROS

Quien pueda dar noticias de Martín Vives, que residió en Marsella, escribirá a la siguiente dirección: Mr. Segura, matelassier, 45, rue Alphonse Gaudot, Marseille (XVIe).

Pregunta por él su hija Aurora.

●

AVISO

C. DE R. AUDE-PYR. OR.

Pone en conocimiento de todas las FF.LL. pertenecientes a esta Interdepartamental, tomen nota de la dirección del nuevo Secretario que, es la que sigue: Andrés Capdevila, 5, rue Rempart Villeneuve., Perpignan (Pyrénées-Orientales).

BOLETIN SUSCRIPCION " CNT " AÑO 1961

ENVIO :

La cantidad de .....fr., pour un..... de 1960 que recibo en la localidad de ..... Departamento de ..... a nombre de .....

PRECIO DE SUSCRIPCION

Francia: Trimestre: 3,90 NF — Semestre: 7,80 NF — Año: 15,60 NF
Extranjero: Trimestre: 5,20 NF — Semestre: 10,40 NF — Año: 20,80 NF

América del Sur (envío por avión)

	Suscripción	Avión	TOTAL
Trimestre	3,90 NF	8,45 NF	12,35 NF
Semestre	7,80 NF	16,90 NF	24,70 NF
Año	15,60 NF	33,80 NF	49,40 NF

América del Norte (envío por avión)

	Suscripción	Avión	TOTAL
Trimestre	3,90 NF	5,85 NF	9,75 NF
Semestre	7,80 NF	11,70 NF	19,50 NF
Año	15,60 NF	23,40 NF	39,00 NF

Giros: «CNT» Hebdomadaire — C.C.P. 1197-21
4, rue Belfort — TOULOUSE (H.-G.)

SERVICIO DE LIBRERIA

«El patito feo».
«El sastrecillo valiente».
«El lobo y los siete cabritos».
«La escoba encantada».
«La viejecita y los gansos».
«Alí Babá».
«Gulliver y los enanos».
«Flautista de Hamelin».
«Roque el del jopo».
Gulliver y los gigantes.

◆

COLECCION «TOPACIO»
Encuadernado, con láminas en colores à 200 francos

«Quo Vadis».
«Bertoldo, Bertoldino y Cocaseno».
«A través del espejo».
«Gulliver y los gigantes».
«Fábulas de Iriarte».
«Tres mosqueteros».
«Fábulas de Esopo».
«La cabaña del tio Tom».
«Alicia al pais de las maravillas».
«Dos años de vacaciones».
«Fábulas de Lafontaine».

◆

EDICIONES DE BOLSILLO
En rústica a 120 francos ejemplar

«Fábulas completas», Iriarte.
«El principe», Maquiavelo.
«Romeo y Julieta», Sakhespeare.
«Una hinvernada en los hielos», Verne.
«Graziella», Lamartine.
«Los amotinados del *Bounty*», Verne.

◆

EDICIONES «DE LUJO»
En rústica a 220 francos ejemplar

«El capitán Veneno», Alarcón.
«El criterio», Balmes.
«El buey suelto», Pereda.
«Pepita Jiménez», Valera.

COLECCION «MINERVA»
En rústica a 120 francos ejemplar

«La isla de coral», Ballantyne.
«El desdén con el desdén», Moreto.
«En familia», H. Malot.
«Escenas de vida Bohemia», Muger.

◆

COLECCION «UNIVERSO»
Tapas de cartón y sobrecubierta en colores: 125 francos

«El hombre embrujado», Dickens.
«La princesa de Cleves», Mme Lafayette.
«Mis prisiones», S. Pellico.
«Mireya», Mistral.
«Humo», Tuguernev.
«El corsario Lara», Byron.
«Cartas de mi molino», Daudet.
«La venus de la isla», Merimée.
«Dafnis y Cloe», Longo.
«La guerra de Yugurta», Salustio.
«Conjuración de Catilina», idem.
«Servidumbre y grandezas», Vigny.

Pedidos a: Francisco Olaya, Servicio de Libreria, 4, rue Belfort. — Toulouse (Hte-Gne).

(c) Ministerio de Cultura 2005

CNT
Portavoz de la CNT de España en el EXILIO

Vibraciones Libertarias

DELITOS Y DELINCUENTES

«El castigo del delincuente es la mejor represión del crimen.»

En momentos en que en México se está debatiendo el problema de la delincuencia, las declaraciones del señor Benhamou son alentadoras para la corriente que propicia el establecimiento de la pena de muerte. Con las atribuciones técnicas que confiere el título de «Comisario de la Policía Judicial de Francia», ha exteriorizado, con relieve espectacular, opiniones que le identifican como profano e incompetente en lo que se exhibe como docto.

A las alturas que hemos llegado, en adelantos de toda condición, ¿puede la llamada «delincuencia» estar a merced de cualquier mentalidad policiaca? El punto de mira, para la solución del problema que se alude, debe establecerse por personas de otra condición. El que algún particular opine sobre el delito, omitiendo, o desconociendo los métodos modernos de su eliminación, no puede causar extrañeza; pero si sorprende cuando, ostentando un cargo oficial, y con mayor motivo en Francia, se señalan antidotos para el «delito», que rozan casi con los preceptos tribales.

En opinión de Emile Benhamou, los adelantos psiquiátricos, psicológicos y pedagógicos, como terapéutica de la «delincuencia», son ineficaces a todas luces. El crimen, y las demás clases de delitos, solo se extinguen con severidad judicial, con penas duras que hagan temerosa la imagen de la cárcel o de la guillotina. Lastimoso. Estos alardes y proyecciones represivas no rebasan la mediocre mentalidad que en tiempos bastante remotos era patrimonio de policías, confidentes, auxiliares predilectos de jueces y fiscales.

De ahí, que, ante las preguntas formuladas por el representante de «Novedades», de México, el policía galo haya tenido la osadía de decir, que «en Francia solo por excepción un delincuente no paga su culpa». ¿Hasta qué punto es veridica esa afirmación? Además, ¿qué se interpreta por delito? ¿Son delincuentes todos los que infringen la ley? La duda es recomendable; y la réplica indispensable. Es un policía quien ha hablado. En el ejercicio de esa profesión, pocas veces, o ninguna, se tienen en cuenta los móviles del delito.

Hay leyes de gobierno y leyes de la vida. Las primeras, confeccionadas por expertos en la defensa de intereses privados, se promulgan para la práctica unilateral de determinados pueblos, desconociendo las necesidades y posibilidades de alguna clase social, y particularmente los imperativos elementales de la población infantil. Y sin ninguna excepción, las leyes esenciales de la vida, los gobiernos, por ignorancia y por maldad, se oponen sistemáticamente a reconocerlas.

Siendo verdad ese control tan estricto sobre la delincuencia en Francia, y su tendencia a desaparecer (?), bien puede maravillarse nuestro ilustre visitante al saber, que en México, «solo el once por ciento de los homicidas llegan ante el juez». Comparados los resultados obtenidos en el país galo, con los del país azteca, referente a la represión del delito, se deduce que el señor Benhamou sea bien aceptado como asesor.

El énfasis de determinadas afirmaciones, según nuestra opinión, no deja de ser jactancia bien saturada de ignorancia. El problema de la delincuencia es más amplio y profundo de lo que lo juzgan ciertas gentes. Esa complejidad, formada por todos los infractores a la ley y a determinadas costumbres, podrá ser blanco de represalias policiacas, podrá sufrir el impacto de jueces y fiscales, pero unos y otros, con sus normas tradicionales, no sustraerán a ningún delincuente de las inclinaciones que la misma sociedad le ha formado.

Desde la escuela lombrosiana, en aplicaciones penales, a las modernas concepciones del derecho y del castigo, defendidas por Jiménez de Asúa, existe toda una larga graduación de recursos judiciales que no pudieron eliminar ni restringir la delincuencia. Jamás esos preceptos enfocaron el problema de la delincuencia social por los cauces que pueden hacerla desaparecer. En materia de criminología, la escuela italiana solo puede recordarse con sentimientos de repudio. Lombroso, Garófalo, Mantegazza, Rossi, Tarde y otros, unicamente pueden tenerse en cuenta como antecedentes que deben rehuirse cuando se piense en corregir la delincuencia. Sin duda que se alcanzarán frutos más sabrosos siguiendo los consejos del doctor Emilio Mira.

¿Existen motivos fundamentales para argüir en contra de lo que refutamos? Sí, sustanciosos y en abundancia. Veamos otra de las alusiones que se ha permitido hacer el señor Benhamou:

«La gente que militó en la Resistencia se volvió cruel; y cuando la ocupación terminó, aquellos hombres ya se habían acostumbrado a agredir, y mataban y herían sin consideración alguna».

Lo que acabamos de transcribir habrá sido muy del agrado de los periodistas Alfonso Junco y García Naranjo; es alentador para los de la línea retrógrada. Sin embargo, tiene para sí, la gente que militó en la resistencia, capítulos elogiosos escri-

(Pasa a la página 3.)

23. - CHINA

SU FASE HISTORICA

Frente a él se irguieron personalidades de indiscutible ascendencia como el enciclopédico Su Shih, escritor, critico de arte, arquitecto y extremadamente conservador. El propio Sse Ma Kuang, gran historiador del XI siglo cuya obra abarca un estudio de la historia china de catorce siglos, hasta el año 959. Era opositor de Wang An Shih. Para esta historia acudió a la bibliografía más descomunal que en aquel entonces se pudiera utilizar: 322 libros fueron empleados como fuentes de información para una historia de 354 capítulos: «Tze Chih T'ung Chien».

Con estas dos figuras como mascarones de proa, la oposición terminó por desbancar a Wang An Shih y con él, el único atisbo de sana administración y deseos progresistas de los Sung. Estos, en su inepcia, irían preparando el país para los mongoles que ya se habían posesionado, al mando de Gengis Khan, de toda el Asia y sus caballos habían abrevado en las aguas del Danubio europeo.

XV. — CREACION INCESANTE

En espera de lo que parecía fatal: el dominio mongol sobre China. Esta, a través de su corriente creadora, continuaba impertérrita ofreciendo al mundo sus descubrimientos y sus portentosas obras artísticas.

Fué la época de los grandes tratados. A la voluminosa historia de Sse Ma Kuang hay que sumar el enciclopédico trabajo de Cheng Ch'iao: «T'ung Shih» donde el autor muestra su enciclopédico saber sobre las más variadas materias: biografías, vidas de animales, tratados de insectos, temas agricolas, arqueologia, nada escapa al saber de Cheng Ch'iao. Antes ya había aparecido el «T'ai P'ing yü Lan» de Li Fan. Un compendio de conocimientos generales, y el «T'ai P'ing Huan Yü Chi» de Yüeh Shih: una geografía del oriente también voluminosa y documentada. Vemos aparecer también un tratado sobre el cultivo de las frutas «Li Chih P'u» y uno expresamente dedicado a los citricos: «Chü Lu».

Este auge literario demuestra lo pronto que se ha popularizado la imprenta en China. Para ello contaba, además con el precioso auxiliar del papel que ya hacia un milenio que habia sido descubierto cuando los árabes, gracias a los chinos seguramente, solo lo introducían en Europa en el siglo XIII.

Otro factor de perdurabilidad de la literatura china lo ha sido su tinta. La célebre tinta china persistente e indeleble que ha permitido, pese al decorrer de los años, el que llegaran hasta nosotros, casi inalterables, los textos de los T'ang y los Sung.

Oriunda de China es la plancha de imprimir más vieja que se conoce y que fué hallada en el Japón. Data del año 770. Cuando Sir Aurel Stein hurgó en las cuevas de Tun Huang, en el Turquestán chino encontró 1.130 bultos conteniendo cerca de 15.000 manuscritos, todos ellos anteriores a 1035 y entre ellos el libro impreso más viejo del mundo «El Sutra de Diamante» que data del año 868.

La plancha de imprimir permitió la idea del papel moneda, hecho que tanto maravillara a Marco Polo. T. Carter en su ilustrada «The Invention of Printing in China» hace patente que este descubrimiento solo aparece en Europa en 1656, cuando ya los chinos llevaban siete siglos —en Szechuan se imprimia papel moneda en 929— de experimentos y habían sufrido ya numerosas inflaciones como consecuencia de esta introducción en la vida activa y económica del país.

Más que el perfeccionamiento en sus trabajos en bronce, jade y laca; la cerámica y la porcelana; más que los bellos frescos e inimitables paisajes de su pintura; más que los riquisimos bordados y las suntuosas sedas, la dinastia Sung debe su paso a la posteridad a este invento prodigioso que hizo accesible la cultura hasta las más modestas chozas en una época de oscurantismo universal en la que solo en los conventos y en alguna rarísima corte despuntaba alguna luz aislada.

Los invasores han arrasado una y mil veces con todas las manifestaciones del arte chino. A partir de 1840 y debida la ingerencia violenta del Occidente en China, muchas obras de arte de ese gran país se han visto expatriadas y hay que deambular por las frías salas del museo de Boston, el Británico, el de la Universidad de Pensilvania, el Metropolitano, la Biblioteca del Congreso de Washington, el del Loupre y otras más para darse cuenta de la riqueza que los piratas con diploma han extraido de la China. La pintura china ha sido la menos perdurable de sus artes. Mucha de ella era sobre lienzo de seda y el tiempo ha sido inclemente con este tejido. El resto, muy poco, como ya se ha dicho, anda desperdigado por el mundo sin secuencia.

Como dice Will Durant: «Cuando intentamos apreciar la calidad de la pintura china en el apogeo de las dinastias T'ang y Sung, estamos en la posición de futuros historiadores que quieran intentar escribir acerca del Renacimiento Italiano cuando se hayan perdido todas las obras de Rafael, Leonardo y Miguel Angel» (32).

La poesia, la prosa y la filosofia, perdurarán para siempre, en cambio. Se desgarrará la tela y se quebrará la cerámica pero los poemas de Li T'ai Po, Tu Fu y Po Chü I, la prosa erudita de Sse Ma Kuang y Su Shih ya no fenece. Igual ocurrirá con la filosofia y puesto que Fenollosa dice que «La cultura Sung fué la expresión más madura del pueblo chino» toca a la filosofia también aportar su grano de arena después de haber permanecido apagada por más de un milenio al haber cedido terreno a la superstición budista y taoista.

Es Chu Shi el que se encargará de revisar los textos confucianos para darles una interpretación exégeta a la vez que acorde con la marcha del tiempo. Mencio fué el San Pablo de Confucio y el que le salvó de no caer en un puesto de segundo orden frente a la pujanza de Lao Tsé, Tchuang Tsé o el propio «confuciano» Hsün Tsé, precursor de los legalistas. Después de San Pablo era de rigor que también hiciera acto de presencia el Santo Tomás de Aquino del confucianismo y este papel fué el que corrió a cargo de Chu Shi. Fué el pensador que supo desbrozar toda la parte prejuiciosa de la filosofia del «Li» y darle una acepción de actualidad compatible con la marcha progresista del país que marcaba la pauta a toda la Humanidad.

Chu Hsi convierte el confucianismo en lo que ha pasado a ser conocido como Neo-confucianismo en el Occidente, Racionaliza los «Analectos»: «La Naturaleza no es otra cosa que la ley» afirma. Desecha la idea de maldad del género humano propuesta por Hsün Tsé y acude a la ortodoxia de Mencio que afirmaba que la naturaleza era buena y, en consecuencia, el hombre debía serlo también.

Frente a él se levantó Wang Yang Ming quien, si hubiera triunfado, quizás habría introducido un neo-budismo en China, lo que implicaba, sin lugar a dudas una revisión del budismo fanatizado y de rito puesto que también Wang Yang Ming llega a la finalidad de que «La Naturaleza es el bien máximo» al igual que Chu Hsi. Lo que podríamos comparar con el positivismo occidental bien que Chu Hsi se nos manifiesta como un Compte mucho menos rigido y gélido, terminó llevándose la palma e instaurando una nueva filosofia que ha perdurado hasta nuestros días y que hasta llegó a introducirse en el Japón y en Corea. La espiritualidad de Wang Yuang Ming no llegó a cuajar ni a vegetar lo suficiente para permitir tiempos mejores.

La decadencia del budismo se hacía patente. Ya en 1068 se contaban solo 220.000 monjes y 34.000 monjas mientras que en 1021, o sea cuarenta y siete años antes el número era el de 400.000 y 61.000 respectivamente. La India, fuente obligada de peregrinación y abastecimiento de fé y dogma budista era presa del Islam y de los 300 peregrinos que anualmente iban hasta el otro lado del Himalaya, en 1050 ya no habia ninguno.

Este es el panorama que presenta China cuando el Mongol se decide a tomar las riendas del destino de los Hijos de Han.

(32) Will Durant. — «La Civilización del Extremo Oriente». — Sudamericana. 1956. Bs. As.

EL ASPERO CAMINO

Confesamos que desde hace algún tiempo, proyectábamos escribir un trabajo exponiendo algo en defensa de los «Blousons Noirs»; para ello queríamos hacer un acopio de material documentado y redactar una buena exposición. Pero sinceramente, ocupados en otras cuestiones, los datos y pruebas andan un tanto desperdigados entre un gran montón de papeles y hoy, me decido fiando sólo a la ingrata memoria que yo tengo y a mi escasa inspiración el llevar a cabo esta magna empresa: la de defender a los por todo el mundo atacados y cuantas veces injustamente condenados.

Se les llama los inadaptados, los insociables, la hez y escoria de la sociedad, olvidando que ellos son, ni más ni menos, que su producto, su imagen, reflejada en las sucias aguas en cuya putridez y nauseabundez se han criado, germinado y creciendo en ese ambiente pestilente que no podía dar otra cosa mejor que esa cosecha que tanto se deplora.

Se le pide al joven de hoy que se adapte a la sociedad. Si analizáramos detenidamente la cuestión, veríamos que a ella está perfectamente adaptado, que lo que realiza, no es ni más ni menos que lo que vé en sus progenitores, en sus superiores y hasta incluso en todas las instituciones encargadas de conducirlo por el «buen camino», pero con la sola diferencia que sus actos son francos y sinceros, haciendo frente valientemente a las consecuencias y sin reflexionar si podría hacerse de otro modo. Como vienen haciéndolo los que les censuran y critican, es decir, con hipocresía y con habilidad, cubriendo las apariencias con formas y métodos que hasta incluso son legales. Pero que al fin y al cabo no dejan de ser una usurpación, un robo y un crimen. Con el agravante de que se hace impunemente, hasta incluso diríamos protegidos por la ley y las «buenas costumbres».

Vamos a ver algunos de los delitos cometidos por la delincuencia juvenil: robo de motos y Vespas y hasta incluso de coches.

Este afán les nace por reflejo de lo que podríamos calificar de epidemia de velocidad que hoy invade por completo el universo, partiendo de la primera célula colectiva, la familia, hasta elevarnos al más alto nivel de la cúspide institucional de todos los países, que solo ansían ir de más en más de prisa y volar de más en más alto, hasta tratar incluso de invadir la Luna, Marte y todo el sistema planetario, olvidando la inmensa diversidad de problemas que existen en nuestro infortunado globo, que sin rumbo fijo va dando vueltas por el Cosmos, el que siendo tan pequeño aun no está explorado por completo, y, lo que es peor, mientras hay quienes usan y abusan de todos los nuevos sistemas de transporte y locomoción, son millones los que ni siquiera pueden ni montar en el arcaico burro.

Otro de sus afanes es la frecuentación de los lugares mal calificados de «diversión», donde con facilidad se derrochan grandes cantidades de dinero y sumas fabulosas, hasta incluso fortunas, como en los casinos, donde el tapiz verde se encarga de enriquecer y empobrecer a los pobres diablos que los frecuentan, aunque por lo regular, no son blusones negros sino levitas y fracs no menos negros los que se ven en estos antros de vicio y corrupción. Es, pues, más que indudable que, si se pervierten, es porque tienen un ejemplo más que edificante que a ello les induce y no digamos nada del mundo intitulado de los negocios, donde, en pocas horas y en algunas jugadas malabarísticas, donde el fraude y las malas artes son las armas de combate, se amasan fabulosas riquezas; ¿quién ignora que hasta incluso se ha procedido a dar falsas noticias sobre crisis o cambios de regímenes para provocar bajas en los valores de X empresa, ocasionando con ello la ruina para unos y la fortuna para otros?

Y vemos, también, cómo una gran parte de la infancia, de esa juventud precoz, se cría y desarrolla en el arroyo, sin el cuidado materno, sin las atenciones y reflexiones del padre, ocupados sus dos progenitores en tareas que los alejan unos de otros, hasta incluso sin poder verse ni a las horas de comer, añadiendo a esto el habitar en inmundas pocilgas, donde hasta incluso se disputan el espacio vital, ya que mientras se trata de ir muy de prisa y de alcanzar la luna, como hemos dicho, se neglige resolver decente y convenientemente el problema de la vivienda para todos, siendo más duro el darle solución que la más complicada ecuación algebraica.

¿Y cómo extrañarnos si niños y niñas, de temprana edad, son más tempranos aun en sus apetitos sexuales, si hacinados como viven contemplan por todas partes y de modo más o menos edificante el espectáculo del ayuntamiento carnal y menos mal, si el padre no tiene una querida y la madre un amante y en sus discusiones y peleas, las más de las veces escandalosas, no se lo echan en cara mutuamente?

Porque creemos que cuando se busca solucionar ese gran problema que es el de la infancia inadaptada, se olvida una de sus bases esenciales, o sea la previa preparación, dando todos los medios y recursos adecuados, de los padres para serlo y para educar a sus hijos. Y como mínimo para resolver un tanto satisfactoriamente el problema, es indispensable procurarle un medio de vida decente, un lugar de residencia igualmente decente y dotarlo de los imprescindibles conocimientos de puericultura, de higiene, y culturizarlos a fin de que sean aptos para cumplir la elevada misión de criar, educar un hijo y de hacer un hombre, del que la sociedad no tenga por qué avengonzarse.

Y si esto decimos de los padres, igual cosa se les debe pedir y exigir a los gobiernos y Estados (aunque sepamos que es pedirle peras al olmo), que frenen sus ambiciones territoriales, que no inviertan tantos presupuestos fabulosos para armamentos y destrucción de la humanidad, que no den el ejemplo del fraude y la corrupción, esquilmando a los pueblos inferiores y sustrayéndoles sus riquezas naturales, más o menos francamente, y que traten de resolver los problemas que hemos expuesto más arriba, atacando el mal de raíz, sin andarse por las ramas; pero esto es más que sabido, el problema quedará sin resolver, a menos que los trabajadores, y todos los afectados directamente, como los padres, asociados en organizaciones de tipo familiar, o en sindicatos de inquilinos, etc., etc., en fin, a toda clase de organismos afectados por uno u otro mal y creando también centros de cultura e instrucción, frecuentándolos, tratando de llevar a ellos a sus hijos desde temprana edad, dejando de acudir a los bares y cafés a embriagarse y suprimiendo de sus costumbres la partida del naipe o dominó y todo cuanto signifique vicio y corrupción; organizando también diversiones sanas e instructivas, como son la frecuentación de centros artísticos y musicales, la divulgación y práctica del teatro popular y la creación de cinesclubs, donde se alternen los films educativos con los de franca risa.

Y también fomentando el auténtico deporte y la gimnasia; creando, en fin, el ambiente propicio, adecuado, para que la juventud se desarrolle sana y robusta, donde se expansionen sus fuerzas y vigor naturales y donde tenga eclosión el verdadero hombre sano, responsable, culto y sobre todo humano, por sus sentimientos, por sus actos y por todas las manifestaciones de la vida.

Si esto se realizara, si lo que hemos expuesto, un tanto brevemente y sin mucho concierto, se llevara a cabo, estamos seguros que pronto dejarían de ocupar los tristemente célebres «Blousons Noirs», o de tantas formas calificados, las crónicas de actualidad en la Prensa diaria.

Manuel BERNABEU

IMAGENES DEL CANADA

El paro obrero o las contradicciones del sistema capitalista

Hablar de Libertad, cuando falta el pan y el trabajo para ganarlo, es un sarcasmo. — PEARSON, Jefe del partido Liberal.

De todos los problemas inmediatos que abruman al pueblo canadiense, el más inquietante es el paro obrero.

Sabemos que entre las mil contradicciones del sistema capitalista, el «chômage» — como dicen los franceses — es una de las más chocantes a simple vista; pero sumamente importante y necesario al buen funcionamiento, según afirman inconmovibles los economistas a sueldo de la Banca y del Estado.

Esta teoría inconcebible bajo todo punto de vista lógico y humano, tiene, sin embargo, un papel antirrevolucionario de primer orden a desempeñar en los conmocionados momentos que vivimos.

Las masas de obreros parados, proporcionan a la burguesía industrial y política el arma más potente, eficaz y cruel, a esgrimir en la guerra de clases contra los trabajadores organizados.

Los parias sin trabajo, además de ser tétrica y constante amenaza, que opera psicológicamente, debilitando los espíritus, sirven también de fuerza de choque, para enfrentar contra sus hermanos, cuando los pulpos que controlan el dinero, así lo quieren.

Esta forma vesánica de romper huelgas, empezóse a practicar por los años treinta en Mohawk Valley — Estado de Nueva York — y desde entonces sigue de moda en Norte América. Aún recordamos con amarfura el triste conflicto de Murdochville, en la provincia de Quebec — 1957 —, en el cual, la compañía se sirvió de emigrantes hambrientos para aporrear los huelguistas.

Anteriormente, es decir, en los tiempos gloriosos del proletariado norteamericano; allá por las últimas décadas del pasado siglo y principios del presente. Cuando los tantas veces humillados trabajadores, dijeron: ¡basta! a la tiranía y se rebelaron contra un nuevo atropello cometido por la firma Bunker Hill (1887) empeñada en rebajar de un dólar por día el salario de sus obreros mineros — de 3,50 a 2,50 dólares.

Fué, sin duda, esta mezquina e intransigente decisión patronal, el broche que cerrara una era ignominiosa y de negra explotación, para dar paso a la etapa de combates más violentos que registra la historia del esclavo moderno: ¡el trabajador! Pero entonces, si las fuerzas de seguridad eran insuficientes, se movilizaba el ejército en guerras locales, que con frecuencia prolongábanse indefinidamente, como sucedió en Coeur d'Alenes, donde las batallas a pecho descubierto costaron la vida a buen número de sindicalistas pertenecientes a la Western Federation of Miners y la libertad a más de 1.200 mineros.

Este era el ambiente que se respiraba por estas latitudes, cuando nació el Sindicalismo Revolucionario en Norteamérica, encarnado por la I.W.W. (Internacional de Trabajadores del Mundo). Organización fundada en los principios apolíticos y de acción directa, que más valiente y decididamente ha luchado por la emancipación social de los productores. ¡Los sucesos de Ludlow (Colorado) en que docenas de mujeres y niños murieron abrasados, solamente tienen parangón con nuestro inolvidable Casas Viejas!

Mas, dejando por hoy los importantes hechos históricos, indispensables a todo estudio concienzudo y volviendo la vista al oscuro panorama que actualmente tenemos en Canadá, hemos de declarar claramente: o bien él se debe a las razones que hemos apuntado anteriormente, o por el contrario, éste es el resultado de inexperiencia organizadora de las clases dirigentes; lo cual dudamos, dada la poderosa máquina administrativa con que cuenta el país.

El caso es, que los obreros parados, hasta ahora tranquilos, debido al subsidio del gobierno, empiezan a mostrar inquietud, viendo que la situación no tiende a mejorar y que los fondos de la lucha con destino al desempleo, disminuyen de manera alarmante. En efecto, de cerca 900 millones que contaba en el año 1956, ha bajado a 300 y se calcula un descenso más rápido en el curso de este invierno, el cual los dejará en 85 millones aproximadamente para el mes de mayo 1961.

La preocupación que éstas y otras perspectivas — de las que nos ocuparemos próximamente — suponen, han creado el malestar motivo de manifestaciones ruidosas en Vancouver, Toronto y últimamente, la cabalgata — en automóviles — a Ottawa de cien delegados, representando 16.000 parados de Windsor. Quienes han desfilado con numerosas pancartas y presentando sus quejas en una reunión de dos horas y media con cinco miembros del gobierno.

Entre las numerosas manifestaciones de la comisión, merece la pena señalar, por su objetividad y elocuencia, la del delegado Gordon Hunt, cuando dice: Estamos hartos de promesas gubernamentales. Ustedes nos pidieron nuestros votos bajo la promesa que nadie sufriría las duras consecuencias del desempleo; ¡pues nosotros lo estamos sufriendo. Tenemos hambre. Queremos trabajo y lo queremos AHORA!

Acracio ORRANTIA

ACABA DE APARECER:
«EL BARCO VARADO»
por César Vega Alvarez
Ediciones del Núcleo en Uruguay de la C.N.T. de España en el Exilio.
Prólogo de Eugen Relgis.
Compendio de poesías llenas de emoción y de enjundia, escritas por este poeta, prisionero en las ergástulas franquistas.
Precio: 100 francos. El beneficio de esta obrita es destinado a los presos políticos y sociales de España.
Adquirirlo, es ayudar a los que sufren por sus ideas en las cárceles españolas.

—Si... si... si... si... si nos dejaran tranquilos...

Desde Yanquilandia

Pablo Casals estrenará en Acapulco la obra musical "El Pesebre"

«...el maestro, ayudado por su hermano Enrique y por el poeta Juan Alavedra, se dedica a pulir la vocalización de los solistas que participarán en el estreno mundial. Para ellos la lengua catalana ha resultado bastante difícil de pronunciar correctamente.

» El problema de idiomas, complica un poco las cosas. Casi todos los solistas dominan el castellano y el francés, y algunos de ellos aún el alemán. Pero la lengua catalana, con sus vocales demasiado abiertas y marcadas unas veces, y otras en extremo cerradas, con consonantes poco comunes, exige un esfuerzo extra de los cantantes, que requiere la intervención continua de Juan Alavedra, quien les explica detenidamente la forma de pronunciar.»

Hemos extractado esto de «La Opinión» de Los Angeles, del 17 de diciembre.

Nosotros, que hemos combatido al régimen español, y le seguiremos combatiendo por privar por la fuerza a los catalanes del derecho de hablar su lengua regional; en este caso sentimos las dificultades lingüísticas por las que está pasando el catalán Pablo Casals para presentar su nuevo oratorio, en la lengua vernácula, en un país donde nadie la entiende, a excepción de algún coterráneo del autor que, quizás, pueda hallarse por allí.

No somos filólogos, ni entendemos nada de esa ciencia; pero si un idioma es el vehículo que sirve para transmitir ideas y pensamientos, cuanto mayor sea el número de los

Por C. de la MONTAÑA

que conozcan el mecanismo de ese vehículo, más serán los receptores de esas ideas y pensamientos; y como en México la lengua que se habla — y es motivo de orgullo de los mexicanos — es el español, creemos que si «El Pesebre» fuera presentado en este gran idioma, los mexicanos saldrían beneficiados y los intérpretes se hubieran evitado verdaderos quebraderos de cabeza. Prueba del cariño profesado al español por los me-

(Pasa a la pág. 3.)

C. N. T. A. I. T.
El día 5 de Febrero y en la Sala Espoir, 69, rue du Taur, Toulouse, se celebrará un
Gran Mitin
DE AFIRMACION CONFEDERAL
Y FRATERNIDAD LIBERTARIA
con la participación de los compañeros siguientes:
JOSE BORRAZ
J. J. DOMENECH
JOSE PEIRATS
El acto dará comienzo a las 9 horas de al mañana.
Se invita cordialmente a todos los compañeros y simpatizantes.
LA C. DE R.

Journal imprimé sur les presses de la SOCIETE GENERALE D'IMPRESSION (Coopérative Ouvrière de Production) Ateliers : 61, rue des Amidonniers — Téléphone : CApitole 89-73 — TOULOUSE

Gérant : Etienne Guilleman

(c) Ministerio de Cultura 2005