

EL 10 DE AGOSTO...

Todos los años, llegado el 10 de agosto, la prensa franquista tiene que apechar con el embarazo de sacarle punta inmortal a la sublevación militar de 1932, mejor conocida como «la Sanjurjada»...



CNT

Portavoz de la CNT de España en el Exilio

...O LA «SANJURJADA»

La despistada generación a la que especialmente van dirigidos los funerales a los «mártires» del 10 de agosto se preguntará desconcertada por el número, los nombres y la cripta que guarda los restos de los inmolados...

HEBDOMADAIRE autorisé par le Ministère de l'Information en date du 3 mars 1946

N.º 591 - II EPOCA - Precio: 20 Frs Toulouse 26 Agosto 1956

GIROS: «CNT» hebdomadaire, C.C.P. 1197-71 TOULOUSE (Haute-Garonne)

CAPEANDO EL TEMPORAL

DESDE el mes de agosto a octubre el mundo oficial español se presia de un verdadero frenesí de dispersión. La caravana ministerial hace sus equipajes de verano y pone su proa hacia la costa cantábrica...

que el «caudillo» tiene hoy miedo de sus colegas y esta falta de coraje es duramente comentada. ¿Cómo este descontento podrá cristalizar en octubre? Todo dependerá de las medidas que tome entonces Franco...

chos días a bordo de su yate Azor.» La consecuencia evidente de todos estos hechos es que Franco se ve obligado a usar de los más complicados ardides para mantener su prestigio y su propio equilibrio en el Poder...

LAS TAREAS DEL PLENO INTERCONTINENTAL

CUARTA SESION

Preside Burdeos. Alto Garona y Tam, secretarios de actas y de palabras, respectivamente. Continúa la discusión del Orden del Día del Congreso de la A.I.T. Se abre debate sobre el punto 12: «Necesidad de impulsar una transformación social efectiva».

una aguda explotación; es decir, lo más contrario a los intereses de la humanidad y de la sociedad.

Los intereses sociales o humanos son hoy y fueron ayer y siempre, totalmente divergentes de los de un grupo determinado. Fue éste el principio que sirvió de base al repudio por nuestros precusores en la lucha por la dignificación del trabajador...



ENERO DE 1924. — El dictador Primo de Rivera, presidente del Directorio militar, anunciando a los periodistas la conmutación de la pena de muerte por la de cadena perpetua a los supuestos autores del atentado contra el ex presidente del Consejo de Ministros Eduardo Dato...

España bajo la dictadura fascista EL ABISMO DE SANGRE

N. de la R.—Por habernos llegado con retraso, no pudo publicarse este artículo en el número extraordinario conmemorativo del 19 de julio. Se aproxima el día 19 de julio, fecha memorable del 20 aniversario de nuestra Revolución...

ha durado tanto tiempo, para vergüenza de un mundo que la contempla impasible! Examinó con detención el infierno dantesco adonde me había trasladado mi imaginación y apercibo con espanto un abismo muy ancho y profundo...

esta es muy distinta de la venganza que rechaza nuestro espíritu. Y la justicia del pueblo cumplida de una manera inexorable, hay que evitar para siempre que el árbol del mal siga dando sus frutos envenenados, arrancándole hasta en sus más profundas raíces.

LEYENDO y COMENTANDO

EN la conferencia que sobre el tema «El problema religioso en España» dió en México el señor José Castelló Tárrega, nos llamó la atención lo siguiente: «Don Valentín Ruiz Senén, apodado de la Compañía de Jesús, siguió siendo durante la República, y aún en la guerra, Presidente, Vicepresidente o Consejero de cincuenta y tantas empresas industriales y financieras de las más poderosas de España».

nes para unos cuantos gobernantes... y tumbarse a la bartola. Ya resulta un lugar común decir que la guerra la perdimos no por la defección de los gobiernos sino por la de los obreros...

Sindicalismo de acción directa proscrita, no es más un aligui de emancipación que explotando la innata tendencia al menor esfuerzo, perpetúa la esclavitud obrera.

Representando a los Sindicatos de 17 países, 50 delegados acudieron al Congreso de la sección europea de la CIOSE, celebrado en Francfort. Pascual Tomás, secretario de la U.G.T., informó sobre la situación española.

repblicana, se mostraban consternados, pero como no llegaba la contraorden de su gobierno fueron continuando en sus labores hasta llegar a lo fatalmente previsto: facilitar medios de lucha al verdugo de sus compañeros de clase.

«¿Nos permite el compañero Director el traspaso de una gringada? Resulta un poco larga, pero merece la pena. Patricia waru, mucacha de Nueva York, denunció un caso a una joven millonaria por hacerse la vista, el atensor buscaba ganar el dinero, desterrando todo remiño de interrogatorio. Y preguntó a la muchacha: «¿Pobricó usted o no por los favoritos?»



«¿Cuánto?» — se apresuró a preguntar el defensor. Patricia esta vez bajó los ojos y dijo con voz temblorosa: «A veces 100 dólares; en alguna ocasión, hasta quinientos...»

América HOY

URUGUAY

XCVI

CON Batlle se acelera la industrialización del país y su política es favorable a la inmigración. Después, el batllismo pasó a ser una herencia familiar que actualmente explotan sus hijos y su sobrino Luis Batlle Berres, colorados como aquel pero enemigos irreconciliables en el campo de la política. El partido Colorado se ha dividido como se ha dividido el Blanco, y en las últimas elecciones celebradas en el mes de noviembre de 1955, el Partido Colorado presentaba 9 distritales y el Blanco 17. En el Partido Colorado destacan las listas 14 y 15, la primera acudillada por los hijos del viejo Batlle y la segunda acudillada por su sobrino, Luis Batlle Berres; Luisito, como es conocido en el país. Bien que enemigos, como ya hemos señalado anteriormente, ambas fracciones se dicen continuadoras del batllismo, lo que ha dado origen a la política del sobretodo, título con que el pueblo ha pasado a denominar la política de los hijos y del sobrino que siempre se tapan con el recuerdo y el programa de Batlle y Ordóñez. De ahí la palabra «sobretodo».

por VICTOR GARCIA

A pesar de este ambiente progresista el Uruguay tuvo que conocer otra dictadura. La de Gabriel Terra. Este comenzó como presidente constitucional en el 1º de marzo de 1935, pero se erige en dictador dos años más tarde disolviendo el Parlamento y el Consejo Nacional. Proclama el 18 de mayo de 1934, otra Constitución que revoca la de Feliciano Viera de 1916. A Terra le sucede el general Alfredo Baldomir, que también pasa de presidente constitucional a dictador. Paternamente, organiza las elecciones libres de 1942 que tenían que nombrar a Juan José Amérga como presidente y reformar nuevamente la Constitución uruguayana.

La presencia de los Terra y los Baldomir en un país como el Uruguay demuestra la artificialidad y la inseguridad que representan las revoluciones que se hacen «desde arriba». El espíritu de lucha de los sindicatos y de aquellas partes inquietas de la población como es el estudiantado y los intelectuales se paraliza y no se desarrolla más.

La jornada de ocho horas, conseguida por decreto y servida en bandeja al asalariado uruguayo, la jubilación del obrero, la pensión a la vejez, la asistencia médica, gratuita y obligatoria, al accidentado, deja sin razón de ser a los sindicatos y las organizaciones revolucionarias.

Hasta la llegada de Batlle y Ordóñez en el campo de la política del país, éste se había ido desarrollando dentro del campo agropecuario exclusivamente. La industrialización, como ya hemos señalado, fue fomentada por Batlle y Ordóñez y es en ésta donde siempre se hallan los gérmenes de asociación obrera. Mas que aquí que junto con la esencia de las industrias, las fábricas, los telares, Montevideo, y el Uruguay en general, se ve beneficiado de un mejor nivel de vida y de una protección más considerable que la ofrecida por el caudillaje, por parte del Estado. Los sindicatos incipientes ven sus programas rebasados y superados por las disposiciones gubernamentales. Prácticamente, no tienen razón de subsistir; el Estado cuida del obrero, del escolar, del viejo, de la mujer.

El propio Estado llega a proclamarse el más ateo de todos los Estados y llega a expulsar curas al vecino país argentino. A su vez, muchos revolucionarios en camino hacia España, entregados por las autoridades argentinas por solicitud de extradición de la península, son invitados a descender del barco en su escala en Montevideo. El gobierno argentino protesta y Batlle Ordóñez dice: «Mandarme anarquistas que yo os mandaré curas». Es decir, que algunos de la parte más extremista de la palestra social, la anarquista, llegarán a ser absorbidos por la política «revolucionaria» de Batlle.

La buena fe — yo se la reconozco a Batlle y Ordóñez — terminó con él. Cuando el tiempo dió paso a otros en la presidencia del país, la política pasó de nuevo a su cauce normal y rutinario. Batlle se empeñó en pulir más no tuvo continuadores. El resultado fué que los gobernantes se encontraron frente a una masa con una minoría de edad manifiesta, y ello permitió el tutelaje y la dictadura de los Terra y Baldomir.

Con Amérga se inicia en el Uruguay la «recuperación democrática». En aquellas elecciones 198.000 uruguayos votaron blanco y 328.000 votaron colorado. Ganaron los colorados como venía sucediendo desde principios de siglo. Sólo en 1925 los blancos rebasaron la votación por 4.000 votos. Todo lo que va de siglo es un monopolio colorado del poder, monopolio que se ha ratificado de nuevo en las

últimas elecciones donde sólo en Montevideo sobre un total de votantes de 344.019, 167.436 votaron colorado contra 94.028 que votaron blanco, corriendo la diferencia a cargo del Partido Socialista: 21.823 votos; el Partido comunista, 15.869 votos y otros partidos independientes que escapan a la etiqueta roja y a la blanca.

Este estado de cosas coloca los términos invertidos en la política del país. El Partido Colorado, que podría ser considerado el progresista y el liberal ha pasado a ser, después de tanta permanencia ininterrumpida en la dirección del país, el partido conservador mientras que el blanco, que tiene orígenes conservadores y reaccionarios, se coloca, a través de esta oposición permanente, en un partido de reivindicaciones.

El Uruguay, como todos los países latinoamericanos, conoció una época floreciente y positiva con motivo de la última guerra. Sus productos básicos, la carne, el trigo y la lana, alcanzaron excelentes precios en el mercado internacional y las arcas del Estado registraron cantidades nunca superadas.

Mucho capitalista extranjero vió en el Uruguay el refugio de sus bienes, los cuales corrían serio peligro por la inestabilidad económica que toda conflagración entraña. El Uruguay se convirtió en el tesoro privado, a través de sus bancos, de una cantidad de capitalistas franceses, ingleses,

21.000 KILOMETROS por los caminos de INDOAMERICA

(Viene de la página 1)

Se podrían llenar muchas páginas con los dítiramos que los comunistas han dedicado, en prosa y en verso, al «bien amado» Stalin... hasta el momento que han empezado a acribillarlos con improperios, también en cantidad y calidad.

A este respecto, un periodista mejicano dice que «no ha habido antes en el mundo un grupo humano que rebasara de manera más abyecta los límites de la impudicia».

Han dado la vuelta al mundo las frases incensuradas que el gran tirano le dedicaban sus esclavos diseminados por todo el orbe. Todos nos hemos carcajeado, exceptuando a los super-sensibles que han sido presa de náuseas, al leer: ¡Oh! gran Stalin, jefe de los pueblos, Tu que hicistes nacer al hombre, Tu que has fecundado la tierra, Tu que rejuventecistes los siglos, Tu que haces florecer la primavera, y así por el estilo. Pero mientras tanto quedaba en el anonimato la gema tallada por el sentimiento de un comunista de tercera, digna, más que ninguna, de exhibirla en la primera página de «Pravda».

Nue tro inelucto amigo Perezoff, nacido en Cuatro Caminos, simpatiquísima barriada de Madrid, circunstancia que no aminora la amargura que lo roe por no haber nacido en un suburbio de Moscú, ¡fué quien, durante la última guerra, en un día glorioso para el ejército soviético, sintió ascender desde el fondo de sus entrañas al borde de sus labios, la frase de antigología que, a medida de nuestras posibilidades, queremos evitar que se pierda para la posteridad: —¡Me quiero acostar con Stalin!

Como tenemos que por la personalidad apagada del tovarich Perezoff puede surgir la duda sobre la autenticidad de la frase, diremos que nosotros la garantizamos ya que fuimos testigos del parto.

Debemos añadir también, en honor a la verdad, que en el deseo que la frase pone de manifiesto no tuvo realización. Resulta difícilísimo llegar hasta Moscú.

LEYENDO Y COMENTANDO

(Viene de la página 1)

Las fueron las tácticas y principios que rigen vida y vigor a nuestras teorías. La necesidad de proceder a una transformación social es ineludible. La agudización de todos los factores que diemiento lugar a la elaboración de unos principios que sirvieron de base a un sistema social digno y humano así lo exige.

Más que el Capital y el Estado, y toda serie de leyes restrictivas que nos agotan, lo que nos invalida, es el aburguesamiento paulatino que nos desvirtula. La falta de dinamismo de nuestros actos en todas sus manifestaciones es más que un reflejo de nuestra desintegración.

No podemos propiciar la transformación de la sociedad por este camino. Así como nuestra prensa no es ni un reflejo de la que nos formó, nosotros no lo somos de nuestros precursores. Más que vivir las ideas, lo que hacemos es vegetar al abrigo de su esperanza. Gráficamente nos asemejamos a la tortuga que, falta de la energía necesaria para arrastrar su acorazada armadura se amodora en su amparo.

O volvemos por los fueros de las prácticas y tácticas distintivas en el siglo pasado y primeros del presente, o la humanidad y nosotros «ellas nos condenamos a perecer. La tesis o premisa que Lenin nos copió de la revolución permanente es la sola arma redentora a nuestro alcance. La actual estructura orgánica de la sociedad es susceptible de transformación mediante el empuje organizado de las individualidades conscientes. Trabajar por el perfeccionamiento del hombre es loable, pero supereditado al propio. La metamorfosis de los actuales estamentos sociales que son los que se oponen al mismo, sería la solución ideal.

La literatura, nuestra literatura, no puede hallarse dominada por el prurito del arte por el arte. Cuando la esclavitud se ensañe de mundo, cuando la humanidad se halla en peligro, el mayor crimen es inhíbrido de la lucha. Nuestras teorías precisan ser desmoldadas y puestas consecuentemente en la práctica.

P.O. - Aude: La transformación efectiva, para llevarse a buen fin debe estar apoyada sobre dos principios: primero, la libertad absoluta, y segundo, igualdad del hombre. Lo primero proporciona la constante evolución del mismo hacia todo lo desconocido, sin otra limitación que el respeto de sus semejantes. Lo segundo, es un derecho que tiene el hombre a la riqueza social. No puede haber efectividad en una transformación sin complemento de ambos principios; todo cuanto por adoptarlos en esta medida hagamos será una transformación efectiva.

Inglaterra: Entiende que la necesidad de una transformación social no es normal, ya que necesidad y posibilidad no son lo mismo, y no menos cierto que para poder llegar a ello sería conveniente que por medio de la A.I.T. se hiciera una labor de captación.

Considera que la transformación social que preconizamos no puede esperarse —como está demostrado— de las interpretaciones y prácticas políticas manifestadas en las corrientes que conducen al Estado, no importa sus caracteres.

Entiende que a la A.I.T., mediante las gestiones de sus respectivas Secciones, corresponde el trabajo de orientar e impulsar a los pueblos a la conquista de sus derechos humanos, morales y económicos, base de las finalidades que la A.I.T. persigue.

Normandia: Al estudiar este punto del Orden del Día, lo hicimos de la misma forma que lo ha hecho la Región Parisina, pero aun compartiendo en parte aquel criterio, no olvidemos que es misión fundamental de la A.I.T. Y es que deben reforzarse los cuadros orgánicos dentro de la misma, y si a esto se llega, podremos decir que la Organización Internacional habrá empezado por hacer algo más práctico que lo ha hecho hasta hoy.

Tarn: La transformación social tiene carácter permanente, y lo que se impone es un reforzamiento de los cuadros de la A.I.T.

Alto Carona: Considerando que el mundo del trabajo está dirigido bajo promesas sociales de carácter burgués, siendo campo abonado para toda clase de oportunistas, la A.I.T. debe concentrarse a sí misma con todas sus fuerzas, medios y posibilidades, dando plena autonomía a todas sus Secciones para que, según las características de cada país, se organicen colectividades de producción y consumo, dentro de la tónica que anima el federalismo que

LAS TAREAS DEL PLENO INTERCONTINENTAL

(Viene de la página 1)

ellas la A.I.T. haga oír su voz de protesta a todo el mundo. Y como es de suma importancia, considero que antes de tomar un acuerdo a la ligera se debería ir al nombramiento de una Ponencia con vistas a un dictamen o moción. Lo hago en carácter de propuesta.

Alto Carona: La proposición que acaba de hacerse es acertada. Ya que serían éstos los trabajos presentados, por la Ponencia, así como todo lo manifestado.

Puesto que el sentir de las delegaciones indirectas es coincidente, a pregunta de la mesa al Pleno acuerda que la misma Ponencia nombrada para el punto 11, abarque también el que acaba de debatirse.

Continúa la cuarta sesión.

da calor y vida a nuestra Internacional. Rhône-Loire: Ratifica acuerdos anteriores, pero recomienda que lo que se debe hacer es ponerlos en práctica.

Savoie-Isère: Con lo que han expuesto Inglaterra y Normandia está suficientemente claro; por lo tanto, nosotros ratificamos acuerdos existentes.

Tarbes: Identificado con Normandia e Inglaterra.

Provenza: Una actividad permanente obra de todo y de todos nuestros actos. Ella debe ser efectiva por los cuadros militantes.

Burdeos, Hérault-Gard-Lozère, Aveyron y Corrèze, de acuerdo con lo manifestado por Inglaterra y Normandia.

Delegado del Interior: No quiero redondear en consideraciones. Sólo deseo señalar que en el punto 11 hay cosas, tales como la guerra y la esclavitud en la sociedad que precisan que sobre

Estos experimentos científicos tendrán la finalidad de verificar las observaciones simultáneas en todas las regiones del globo basándose en las que se llevarán a cabo en el Antártico, continente casi desconocido e inexplorado hasta la fecha.

Once naciones se han interesado directamente por este acontecimiento enviando sesenta delegados a la conferencia que aludimos y se han repartido mutuamente las estaciones fijas que serán instaladas en esa inmensa masa helada de la tierra.

Según las informaciones que tenemos a la vista ha sido atribuido a los EE.UU. el Polo sur geográfico en donde reinan fríos de 80 y 90 grados bajo cero cuya nieve polvorienta necesitará el paracaidaje de una crecida cantidad de «ruelos» compresores para improvisar campos de aterrizaje para la aviación.

El Polo Sur magnético se le atribuirá a Francia, a unos 300 kilómetros de Terre Adélie. El Polo sur geomagnético será confiado a la Unión Soviética que instalará una estación denominada Vostok, que significa «Oriente». La U.R.S.S. dispondrá también del cuarto Polo creado para las necesidades de la causa, llamado de «inaccesibilidad». Este polo será escogido dentro de una región completamente inexplorada y desconocida a una altura de 4.000 metros, pero que según los primeros reconocimientos aéreos han revelado que se trata de una región habitable. Esta estación será bautizada por la Unión Soviética «Sovietskaya».

Inglaterra, Africa del Sur, Chile, Argentina, Nueva Zelanda y Noruega se repartirán el resto de las estaciones de manera que ningún punto del continente Antártico quede faltar de vigilancia durante el año geográfico.

Quedan no obstante algunos detalles por resolver como son, por ejemplo, las tomas de tierra de la radio debido a que el suelo del Antártico está completamente cubierto de hielo.

Ingleses, franceses, rusos y americanos organizarán expediciones itinerarias, una de las cuales, dice se la más importante, será la del Doctor Fuchs, de la Universidad de Londres, que atravesará el continente de parte a parte pasando por el polo sur.

Una de las revelaciones de la conferencia ha sido anunciada por la delegación soviética, consistente en el descubrimiento de un oasis, es decir,

Nuevos atezcas antárticos seguramente estarán esperando el desencanto de una civilización explosiva y ruidosa donde parece ser que ya no existe en paz un trozo de espacio vital sin la amenaza fatídica de la guerra. Si a las expediciones científicas les siguen las expediciones hechas del polo Sur no agradecerán nunca que se les haya librado de la pesadilla del hielo eterno replazándolo por el fuego eterno.

A la conquista del Polo

por VICENTE ARTES

MUCHOS de nuestros lectores se habrán informado por la prensa diaria y revistas especializadas que en París se ha celebrado la tercera Conferencia Internacional del Antártico, cuyas sesiones empezaron el 30 de Julio último en el Instituto de Astrofísica y terminaron el 5 del corriente mes. Esta conferencia ha ultimado los preparativos para los experimentos que desarrollarán en el Antártico en ocasión del año geográfico que durará del 1 de Julio 1957 al 31 diciembre de 1958.

Estos experimentos científicos tendrán la finalidad de verificar las observaciones simultáneas en todas las regiones del globo basándose en las que se llevarán a cabo en el Antártico, continente casi desconocido e inexplorado hasta la fecha.

Once naciones se han interesado directamente por este acontecimiento enviando sesenta delegados a la conferencia que aludimos y se han repartido mutuamente las estaciones fijas que serán instaladas en esa inmensa masa helada de la tierra.

Según las informaciones que tenemos a la vista ha sido atribuido a los EE.UU. el Polo sur geográfico en donde reinan fríos de 80 y 90 grados bajo cero cuya nieve polvorienta necesitará el paracaidaje de una crecida cantidad de «ruelos» compresores para improvisar campos de aterrizaje para la aviación.

El Polo Sur magnético se le atribuirá a Francia, a unos 300 kilómetros de Terre Adélie. El Polo sur geomagnético será confiado a la Unión Soviética que instalará una estación denominada Vostok, que significa «Oriente». La U.R.S.S. dispondrá también del cuarto Polo creado para las necesidades de la causa, llamado de «inaccesibilidad». Este polo será escogido dentro de una región completamente inexplorada y desconocida a una altura de 4.000 metros, pero que según los primeros reconocimientos aéreos han revelado que se trata de una región habitable. Esta estación será bautizada por la Unión Soviética «Sovietskaya».

Inglaterra, Africa del Sur, Chile, Argentina, Nueva Zelanda y Noruega se repartirán el resto de las estaciones de manera que ningún punto del continente Antártico quede faltar de vigilancia durante el año geográfico. Quedan no obstante algunos detalles por resolver como son, por ejemplo, las tomas de tierra de la radio debido a que el suelo del Antártico está completamente cubierto de hielo. Ingleses, franceses, rusos y americanos organizarán expediciones itinerarias, una de las cuales, dice se la más importante, será la del Doctor Fuchs, de la Universidad de Londres, que atravesará el continente de parte a parte pasando por el polo sur. Una de las revelaciones de la conferencia ha sido anunciada por la delegación soviética, consistente en el descubrimiento de un oasis, es decir,

ACTUALIDAD INTERNACIONAL

Por qué los trabajadores mexicanos repudian al franquismo

La Confederación de Trabajadores de México, en forma abierta, franca y decidida, ha manifestado su solidaridad proletaria a los trabajadores españoles que, no obstante la ferocidad del régimen franquista, se han lanzado a la lucha en demanda de mejores condiciones de vida, de libertad y contra la tiranía que ha ensangrentado a la Península desde que Francisco Franco, con el apoyo de los nazifascistas, se apoderó de España.

La C. T. M., representativa de la clase obrera mexicana, no podía actuar de otra manera. En efecto, la trayectoria revolucionaria y democrática que ha inspirado toda su vida no puede indicarle otro camino que el de marchar al lado de los trabajadores que en cualquier parte de la tierra luchan contra la negación de la libertad humana y por conquistar los más elementales derechos que, como en España, han sido arrojados por una de las tiranías más feroces que conoce la humanidad.

A los trabajadores mexicanos interesa profundamente el problema de España, no por razones sentimentales, ni por la proximidad sanguínea e idiomática que con ella nos une, sino, principalmente, porque los trabajadores de la Madre Patria están sumidos en la más oprobiosa esclavitud, porque allá no se reconocen ni los más elementales derechos de la clase obrera, porque viven sumidos en la más espantosa miseria, y porque cualquier protesta, cualquier manifestación de descontento, es reprimida con ferocidad inaudita.

Porque en la España franquista todo aquel que en una forma se opone a la tiranía, o es pasado por las armas sin formación de causa, siendo su único delito el lanzarse a la lucha en defensa de sus más sentidos derechos.

Para dar una idea del «paraíso azul» del franquismo, basta asomarnos a las estadísticas que organismos desapa-

nados, independientes y bien informados, han dado a la publicidad recientemente en Francia, en donde se puede apreciar la cantidad de víctimas que han sucumbido bajo el hacha del verdugo español.

Se calcula que en números redondos, en lo que va del régimen franquista, han sido fusilados cincuenta mil personas, en Madrid; en Barcelona, cuarenta mil; en Asturias, sesenta mil; en Zamora, veinte mil; en Santander, diez mil; en Sevilla, sesenta mil, y en Valladolid, siete mil.

Aparte del elevado número de víctimas a que hemos hecho mención, se calcula que tan sólo de 1942 al presente año, han sido liquidados no menos de setenta mil personas, por manifestar su descontento al régimen franquista, tanto en las ciudades como en el campo.

Este desolador panorama que presenta España es el que ha hecho posible que la clase obrera, desafiando a todos los peligros, se haya pronunciado contra el régimen franquista en formidables movimientos de huelga que han sido apoyados no sólo por todos los trabajadores, sino por los estudiantes y demás sectores populares de España.

Lo anterior quiere decir que la podredumbre del régimen franquista ha socavado considerablemente sus raíces; y que se acerca la hora en que el pueblo español, mediante la lucha unida de todas las fuerzas democráticas que lo integran, destruya la dictadura de Falange y Francisco Franco, que desde 1936 tiene encadenados a los hombres libres de España.

Pero el pueblo español, el que ha sufrido y sigue sufriendo estocadamente en la España misma, no puede él sólo sacudir la dictadura franquista. Para lograrlo requiere de la ayuda moral y material de todos los pueblos libres de la tierra. Exige el apoyo solidario de los pueblos y de manera es-

pecial de la clase obrera, el sector más consciente, más responsable y más valiente de una nación.

Porque sin la solidaridad internacional, el pueblo español está imposibilitado de librar la batalla definitiva contra Franco. Puede continuar luchando, pero no pasará de escaramuzas, que si bien sirven para fortalecer el ambiente para dar el golpe decisivo, no servirán por ellas mismas para aplastar la tiranía.

Es indispensable la intervención de las naciones democráticas en el sentido de no continuar fortaleciendo con su apoyo a la dictadura franquista; pero de manera muy especial se requiere la ayuda solidaria de los pueblos.

Esta es la razón del por qué los trabajadores mexicanos debemos brindar nuestro apoyo decidido a los camaradas españoles. Esta es la explicación del por qué la Confederación de Trabajadores de México, la central mayoritaria del país, ha decidido apoyar con toda su fuerza a los trabajadores que en estos momentos están luchando con denuedo por conquistar su libertad en España.

Y este apoyo de la C. T. M. está despojado de todo sectarismo. Porque el problema de España es un problema en que los campos están tan bien delimitados que no cabe el sectarismo; por un lado está la negación de la libertad y del progreso representada por Franco y Falange; y frente a ellos, todas las fuerzas realmente democráticas, independientemente de matices, que están luchando por conquistar la libertad.

En esta pelea, los trabajadores mexicanos, de auténtica cepa revolucionaria y democrática, no tienen otro sitio que el de la lucha contra el franquismo y en favor del pueblo español y de su clase obrera.

(De «CETEME», órgano de la Confederación de Trabajadores de México.)

Lo que dice y lo que oculta la prensa

fuera del ambiente infantil que suaviza su vida, es que derrotyó con los crios lo que llama Aragón «amorosidad».

Hay otro Goya abierto del todo a lo afectivo; el de los paisajes. Poco se habló del Goya paisajista. La mayor sugestión se polarizó en las figuras. Pero lo que nadie puede negar es que sus paisajes, tal vez un tanto desdoblados por el pintor y tal vez a causa del mismo desdén involuntario, resultan más goyescos que todo lo demás. El fumador sempiterno devuelve a la atmósfera mucho más húmedo espontáneamente que con premeditación.

En los tapices del maestro de Fuentevedrada —bello nombre del Aragón, comunalista— hay paisajes risueños, pero abundan los atormentados, como castigados y abatidos. Apenas entrevistos estos últimos, se nos acentúan por el gusto acre. No acre de afección, sino de visión, de encontronazo con la violada botánica española. Vemos la arboleda típicamente ibérica desgajada de alguna selva tupida, invadida por peones de tala; el ramaje es asimétrico, salteado, mal podado, clamoroso y no reconocido, desmelanado por algún huracán estepario y por el hecho, como los boscajes breñados de Renoir, que son retoños goyescos.

Los árboles de Goya huyen del recorte geométrico, de lo angosto y no aireado, de la fila procesional. Huyen del hombre, que no piensa más que en destruirlos. Sirvanos ahora de contraste «La ven-

ya y en Costa, una cierta reserva furemada en el ambiente aragonés popular no recatario, una positiva discreción que en rangos del estado llano renuncia ya secularmente a toda abundancia expresiva, ateniéndose a una puridad razonable más que a exuberancia, a brevedad o silencio más que a disquisición, es cosa cierta; que haya en todo ello lealtad reflexiva y sobria, no llegando nunca a la expansión sentimental por debilidad de vencimiento en ningún infortunio, merecido o no, es igualmente cierto; como lo es que los temperamentos no degradados se atienen a pruebas calladas sin necesidad de exhibicionistas arengas o lamentos, apartándose de sí se renuncia a lastimar al amigo con las propias lastimas, lo que se desea evitar es el siempre feo dramatismo, ahorrando generosidades y abnegaciones al partícipe. Hay que tener el decoro silencioso de las propias tribulaciones y contradicciones, sin ensordecirlas a otro, aunque éste otro no tenga que tomarlas a risa.

Lo mismo Gracián que Goya fueron leales a tan delicadas y viriles reservas pasando por adustos en una época que no era adulta porque se valía de duplicidad. Pasaron por adustos—igual

que Costa—siendo enterizos. El flexible por fuerte sin renuncias, no es una desdoblable caricatura de fortaleza. A veces se ve más en él la tolerancia del fuerte que la blandura del generoso, pero el generoso parte precisamente del germen activo de su fortaleza, que es probidad y consecuencia.

Recurrir Costa a una predilección veceinal, desmontada, trabajada y probada. El que conozca sus obras, advertir luego que sueña en florestas de vierte luego que sueña en florestas de la que vivió en las huertas feraces del Cinca natal; que su preocupación máxima es el árbol todopoderoso; que si preconiza costumbre contra ley es porque conoce bien el derecho consuetudinario de Aragón, derecho deserto del campo transitado y cultivado, costumbre renovada de labriegos y artesanos que como iguales resuelven sus problemas y hasta sus contradicciones. Advierte el lector que si fue Costa historiador del colectivismo es que anduvo de aldea en aldea, de risco y risco y preconiza documental y responsable para procurarnos documentación directa, no edificando un cuerpo de doctrina futurista, sino un repertorio de experiencias comprobadas, de iniciativa igualitaria.

Las realidades supuestas y propuestas no tienen eficacia. Esta resulta efimera por obligada como por libre sin reciprocidad y son esas dos divergentes—la obligada y la inútilmente libre—las que se dan en el desconcierto dictado por los ideólogos, siempre arando en el mar.

El lector de Costa calibra la tradición de equidad en los hechos y no en el papel, en el trabajo no forzado —como Proudhon—, en la geografía transitada censuariamente—como Ruel—, puesta en marcha cuando por ejemplo el polígrafo cincoqueño establecido la posibilidad de regenerar el Sahara por inundación controlada, mediante un canal o brazo de mar que arrancara de Santa Cruz de Mar Pequeña para remediar a la vez la sequía endémica del Levante español. cociado por aquel horno crematorio y ruidado de aire quemante que es el Sahara.

De éste se deriva la intermitencia acucosa con tendencia a sequera tenaz. Se deriva la ruina del Este ibérico, aplastado en el invierno 55-56 por el frío destructor, no neutralizado con templada humedad horizontal (riego) ni vertical (luz). Si sopla el aliento quemante del desierto, lo abrasa todo. Las heladas extreman la ofensiva sin temple acucoso equilibrado para atenuarlas y luego con el Sahara para escalarlas en vivo.

Costa se desesperaba viendo que los

españoles intervenidos por sus explotadores no comprenden nada elemental y práctico, pero mueren de cara a la pared tratando de explicarse fantasías y laberintos orientales. Es el caso de Gracián, de humor tan prevenido contra la cerzañon esterapia. El mismo caso de Goya, que disecciona reyes, pero sublimó criaturas y paisajes, anulando la magia extraplanitaria con aquel agua fría del muerto, que levanta la tapa del ataúd y pronuncia una sola palabra para corroer a los creyentes en el contenido fantasmal del otro mundo: Nada.

Mientras Costa, buen sucesor en realidad de los naturalistas del siglo XVIII, clamaba por una España poblada de árboles y bien graduada de humedad, habla que la propiedad—comunal y privada para vergüenza de ambas—precipitaba la tala, lo que equivale a precipitar la antropofagia, destruyendo millones de árboles que eran para Reyes pararrayos del agua y mejores distribuidores de ésta que los mismos canales.

La sabiduría de Costa culminó en el botánico Reyes Prósper, autor de una magistral obra, «Las estepas de España». Ningún político, ningún sociólogo de capriote, ningún tribuno, tenía noticia del acontecimiento. Tan importante es, que excede a todos los de su siglo, sobre la especialidad que honra exceder a los de todos los siglos.

Felipe ALAIZ

Contrapunto MEXICANO

"Fidel Velázquez desata una tormenta política al atacar al P. R. I."

(Crónica de nuestro corresponsal en México)

MEXICO, D.F., a 10 de agosto 1956. — Con grandes encabezados, la prensa metropolitana da cuenta de la intervención del secretario de la C.T.M. (Confederación de Trabajadores de México) Fidel Velázquez, en el LV Consejo Nacional reunido en Campeche, Camp. Ante 400 delegados y en medio de expectación general, el mencionado líder lanzó la más grande requisitoria contra el Partido Revolucionario Institucional, que haya sido pronunciada por un miembro prominente de las facciones políticas que gobiernan al país, al tiempo que enfrentaba a la C.I.M. a un "futurismo presidencial", de incalculables consecuencias, dada la posición de la citada central, la más poderosa de las organizaciones sindicales mexicanas.

«El P.R.I. no ha cumplido con sus propósitos filiales y revolucionarios, dejando olvidados a su suerte a los sectores que lo integran: obrero, campesino, popular y burocrata...»

Sería una deslealtad de la C.T.M. no señalar al Partido Revolucionario sus defectos y éste no debe tomarse como una indisciplina sino como un sincero deseo de que el P.R.I. cumpla con los postulados de la revolución y con la patria misma.»

Refiriéndose a la actuación del partido oficial manifestó (el propio Velázquez pertenece a la Comisión Nacional del P.R.I.): «...quiere resolver los problemas desde arriba, sin que intervengan aquellos que los han originado. Los problemas no se resuelven con el pensamiento de las clases y la indiferencia de los obreros, campesinos y sector popular hacia la política, que ha tenido como consecuencia que vaya a los puestos públicos, gente que nada tiene que ver con la Revolución...»

Aludió al presidente del Partido como al «gran elector» con lo que se refirió a la potestad del citado personaje como dictador ejecutivo, sin apelación, para los casos más delicados que puedan presentarse, entre ellos, ostensiblemente, la nominación presidencial, aún lejana (1958) pero que está haciendo hervir el caldero político de la capital, como se verá en las siguientes manifestaciones transcritas del discurso de Velázquez: «Estamos a poca distancia de un problema que preocupa a todo el pueblo: la sucesión presidencial. No estamos pensando en iniciar la lucha presidencial. Simplemente señalamos un mejor camino, que debe tomar el P.R.I. para cuando llegue ese momento de buscar un candidato que lleve las aspiraciones del pueblo mexicano.»

Según Fidel Velázquez, la nación precisa un hombre que (palabras textuales) «...reúna el valor de Lázaro Cárdenas, el gesto generoso de Avila Camacho, la capacidad de trabajo de Miguel Alemán y las virtudes patrióticas, la honestidad y rectitud del Presidente Ruiz Cortines, a fin de que supere a todos esos cuatro grandes mandatarios.»

Las declaraciones del líder cete-mista causaron el efecto de una bomba en esta metrópoli, por inesperadas. Este corresponsal decide retrasar 24 horas el envío de este reporte para anotar las reacciones que provoquen esta histórica declaración cete-mista...»

11 de agosto. — He aquí los comentarios de los altos círculos políticos y de la prensa capitalina: La C.R.O.C. (Confederación Revolucionaria de Obreros y Campesinos) refutó duramente los argumentos expuestos por Fidel Velázquez diciendo, entre otras cosas: «El P.R.I. con todos sus defectos estructurales, representa aún las avanzadas corrientes de la Revolución Mexicana y no es patriótico, ni leal, agitar en torno de la próxima sucesión presidencial...»

(Viene de la página 1)

llamaron a engaño y levantaron sus voces de protesta que se ahogaron en sangre, mientras que se hacían genuflexiones ante los poderosos que merecían la horda.

Y los enemigos del pueblo, la casta dominante, pasado el susto del primer momento, y considerando a los gobernantes de la República como incapaces de defenderla virilmente, recabaron la ayuda de Italia y de Alemania y se levantaron en guerra contra unas instituciones que pacíficamente, sin revolución y sin violencia, el pueblo había elegido libremente.

Quando los interesados en que todo siga lo mismo y la justicia sea burlada, griten con sus voces chillonas: ¡borrón y cuenta nueva!, el pueblo les dará su merecido de palabras y de obras.

«Como y cuando aquello se hundió y trazas tiene de ello, porque el edificio se había levantado sobre cimientos falsos, y no puedan seguir poseyéndose del Poder que usurpan, ¿se les va a dejar que se retiren tranquilamente a devorar lo que al pueblo robaron, cargándolo de cadenas, después de los asesinatos cometidos?»

¿Cómo? ¿Van a volver las pandillas de incapaces que no comprendiendo el momento histórico que se atravesaba, y no sintiendo las necesidades del pueblo, fueron de tropiezo en tropiezo hasta abrir las puertas al fascismo? ¿Quieren que se repita la historia de antes y el pueblo siga siendo la eterna víctima? ¡No! ¡Mil veces no!

¡Ay de los pueblos, decía Antero Quental, a la caída de Isabel II, que al día siguiente de su bautismo revolucionario sólo tienen a incapaces y traidores como padrinos!

Allí está Franco y su cuadrilla de salvadores: militares, curas, terratenientes, ricos nuevos, toda la hez reaccionaria y sinvergüenza de la cloaca fascista y católica. Id a convencerlos para que tengan decencia y dejen el Poder, porque es un crimen tiranizar y explotar a sus semejantes; pedírselo de rodillas, sin revolución y sin violencia, veréis el caso que os hacen.

Ahí están las democracias del mundo, las que se encogieron de hombros ante nuestra lucha y no equipararon con los fascistas; id y pedídselo de rodillas, sin revolución y sin violencia, veréis el caso que os hacen.

Lo que ocurre con España es una se-

EL PARTIDO POPULAR (F.P.P.) DE INFLUENCIAS MARXISTAS (SU MÁXIMO INSPIRADOR ES LIC. LOMBARDO TOLEDANO) MANIFESTÓ: «FIDEL VELÁZQUEZ HA REPTIDO LO QUE, EN ESENCIA, HA VENIDO SOSTENIENDO EL PARTIDO POPULAR...»

«El P.A.N. (de acusada filiación reaccionaria) se atrevió a decir: «La bandera de la Revolución la hemos recogido las generaciones de nuestro tiempo, depurando y forjándola operante...» Un interrogatorio surgió, por lo que se refiere al P.A.N.: «¿A cuál [revolución] aludió el partido más clerical —juntamente con los sinarquistas— que existe en Méjico?»

La C.R.O.M. se solidarizó, en gran parte, con lo manifestado por Velázquez, pero ¿quién se puede solidarizar con la Confederación Regional Obrera? Es obvio que, manejada por el viejo líder Morones, la trayectoria cromática no ha sido muy adecuada. «Exceisor» resumió el debate, en un editorial titulado «El P.R.I. en entredicho», en el cual manifestó: «El divorcio que se ha operado entre la opinión mexicana y el P.R.I., que el Sr. Velázquez acaba de señalar con franqueza que le hace honor, tiene su causa en los fenómenos anotados, de desinterés por los clamores de la ciudadanía.»

Una sola voz permaneció silenciosa, hasta el momento, pese a la insistencia de los periodistas: la del Gral. Agustín Olachea, presidente del P.R.I., el cual, se encuentra ausente del Distrito Federal. Se esperan con interés sus declaraciones. La C.T.M. permaneció hoy silenciosa; su secretario no había regresado todavía de Campeche, escenario del LV Consejo Nacional de la citada organización y lugar donde se produjo el trascendental mensaje que conmocionó a la nación.

NOTAS VARIAS. — La emigración antifascista española espera, con gran interés, la llegada a esta capital de nuestra compañera Federica Montseny, la cual, participará — entre otros actos — en un gran mitin de afirmación anti-franquista y de aliento hacia nuestros presos de España. La C.T.M. ha brindado su apoyo, junto con todas las organizaciones que constituyen el B.U.O. (Bloque de Unidad Obrera) que aglutina a la C.G.T. (otra central sindical) y a los principales sindicatos nacionales: petroleros, ferrocarrileros, cinematografistas, textiles, tranviarios y Espectáculos Públicos.

Se espera a la compañera Montseny al caer la tarde del 16 corrientes, en el Aeropuerto Central de esta ciudad. Informaremos de los actos a celebrarse, anticipando este corresponsal el recibo de numerosas adhesiones.

Tanto «CETEME», órgano se la C.T.M., como nuestra «SOLL» sacarán ediciones especiales para dar cuenta del acto, en el que se espera intervenga Fidel Velázquez, a la sazón actor principal de una controversia nacional política.

Adolfo HERNANDEZ

EL ABISMO DE SANGRE

Unos y otros, indiferentes al mal, han perdido su honrría, han olvidado su brillante historia, y hoy son seres acéfalos con grandes estómagos, que se agrupan y se mueven como fantasmas.

Mucho ha durado la dominación fascista en España, pero como no hay mal que cien años dure, parece que aquello toca a su fin. Mucho celebráramos que todas las aguas turbias volvieran a su cauce y manos con guantes de seda compustieran lo imposible sin una nota discordante. Pero como no creemos en lo imposible, esperemos lo peor, el choque entre militares y fascistas, y la lucha de ambos contra el pueblo, cuando como perros hambrientos se disputan la presa del Poder que se les escapa, con la caída de Franco.

Hay que estar preparados, alerta y sobre las armas, todos los que se precien de hombres y de revolucionarios, para intervenir en el momento de confusión que siga al derrumbamiento fascista, y no dejar piedra sobre piedra de todo lo malo que allí exista, hasta que surja una sociedad nueva de iguales sin explotación y tiranía; una sociedad sobre las bases del comunismo libertario que ya vislumbraron los hombres del pueblo que hicieron la Revolución para oponerse al triunfo del Estado fascista.

PEDRO VALLINA.

EL DERECHO A LA VIDA. — Es un derecho orgánico individual que no obedece a la existencia de la sociedad, muy anterior a ella y más anterior que el Estado mismo, pues cada hombre ha de vivir hasta llegar al término natural de su existencia. Puede ser viable e incorporarse al conjunto de conocimientos humanos que han de implantarse en el sistema educacional y en la estructura funcional de las colectividades. Esto último ya es más difícil. Casi todos los Estados tienen la pena de muerte agregada a su funcionamiento.

Ello no es lo más grave, sino que el individuo (según el Estado) protege su vida en casos de ir contra otros individuos, o en peligroando su vida, pues si el Estado lo manda a la guerra ha de ir a matarse quiera o no. Como el Estado obliga a todo el mundo a ir a matarse, el derecho a la vida no existe. Las poblaciones enteras practican el derecho a la muerte. Mejor dicho la obligación a la muerte.

El derecho a la vida fué registrado en las antiguas civilizaciones chinas (1.000 años antes de Cristo) y aunque fuera tenido en cuenta en algunas dinastías, no triunfó definitivamente. Los grandes pensadores Manu y Buda ya lo incluyeron en cuanto Oriente fue llamado liberación de la violencia. Naturalmente para ello la violencia era más amplia que la defensa y conservación de la vida,



DIVULGACIONES

EL PARIS SUBTERRANEO

DECLARO haber sido mezzuino en la redacción de trabajos literarios sobre París, capital famosa del pueblo universal por excelencia. «La historia del alumbrado», «La torre Eiffel», «El Teatro de la Opera», «Versalles», «El Observatorio Astronómico», y algunas biografías, han sido el modesto fruto de mi estudio de la capital de Francia tan pródigo en motivos de admiración del escritor moderno, pues para todos ofrece «mil leguas de buen camino, y su calidad es asombrosa.»

París no es una capital cualquiera; no nació por azar en cualquier sitio, sino «en su sitio». La Geología, la Hidrología y la Topografía nos demuestran los motivos de su emplazamiento. Ya sé que me diréis que París está excéntrico respecto a Francia, el país que preside y representa, pero aclaremos diciendo que no se basó el punto geográfico que ocupa, en medidas lineales sino en condiciones especialísimas del suelo y del subsuelo, las cuales han cristalizado en un nombre: «La depresión orográfica parisien», que es la principal región francesa en cuanto a extensión y demás condiciones naturales de existencia bajo todos aspectos, que estudiados, dieron lugar a un determinismo concreto e irrehocable en la combinación de las 17 Regiones naturales en que se divide Francia que son: Alpes, Pirineos, Córcega, Vosgos, Jura, Meseta Central, Bretaña, Ardenne, Lorena y Borgoña, Provenza, Lengadoc, Causse, Neustrie llamadatambién, como llevamos dicho, «depresión orográfica Parisien», siguiendo Aquitania, Limagne, Bresse y Alsacia. Todas las cuales son respectivamente interesantes.

por ALBERTO CARSI

Pero la Región Parisien, por mil motivos, las supera a todas, y solamente diremos que es un circo que se extiende abarcando toda la tercera parte norte del territorio francés como copa imensa, con París en el centro, y los bordes en sus lejanos alrededores, en cuya constitución, tanto vertical como horizontal, entran, bien combinados, todos los terrenos que la Geología estudia.

Perforando los terrenos que constituyen el subsuelo de París se cortan los que constituyen el Terciario y el Cuaternario de la superficie, después el Jurásico y el Cretácico, después el Carbonífero y el Pérmico, el Siluriano y el Devónico y el Primitivo en el fondo, lo cual evidencia la perfecta sucesión de aquel privilegiado subsuelo.

Sin más detalles técnicos pasaremos a decir que el lugar de la aglomeración parisien fué técnicamente elegido, y así fué su brillante e inusitado desarrollo y su rápida fama.

Los Pozos Artesianos (cuyo nombre se debe a haber sido abiertos los primeros en Artois, hecho recordado siempre por figurar en el escudo de esta población las barrenas del fontanero) se multiplicaron en París en gran manera hasta llegar a los de Grenelle, la Butte-aux-Cailles, Blomet, Fassy, etc., descendiendo para beneficiarse con sus aguas, desde pocos metros a profundidades de 500 a 900 metros

Puede decirse que la Historia de París es una Historia de actividad y de constancia, especialmente de lucha con el subsuelo, motivo por el cual titulamos este esbozo «El París subterráneo», que tiene mucho de nuevo, pero también muchísimo de viejo, que todo ayuda.

Casi todo París está socavado: primero por la cantidad subterránea existente de materiales de construcción, fáciles de extraer y por consiguiente productores de canteras abandonadas, contándose una cuarta parte de su extensión. Segundo, por las catacumbas, excavaciones antiguas, pozos, y viejas letrinas. Tercero, y ya moderno, por las líneas metropolitanas que en 1872 empezaron a proyectarse en forma, y en julio de 1900 se inauguraba el primer tramo, que unía la Puerta de Vincennes y la Puerta de Maillo (8 kilómetros con 18 estaciones, es decir, una línea recta entre los dos extremos de la vieja ciudad amurallada, y, sin de-

morá, se procedió a la construcción de la red metropolitana, incluso con la precisión de tener que atravesar el río Sena por su región subálvea, profunda, extensa, y amenazadora por todos los conceptos.

Las aguas residuales necesitaron también sus cauces, los grandes edificios sus apoyos fundamentales, todos los servicios, como aguas potables, teléfonos, neumáticos, alumbrado, etc., etc., su adecuado desarrollo, lo que obligó a rápidos y atrevidos estudios y a su realización con obras cuantiosísimas, dificultosas, atrevidas, y no exentas de raras e imprevisibles dificultades técnicas para evitar posibles catástrofes. Da la medida de estos hechos el más asombroso, y divulgado, que es, de que en medio siglo de existencia, el Metropolitano de París ha transportado 35 billones de viajeros, o sea 14 veces lo que cuenta la población mundial.

Cien soluciones distintas ofrecieron los técnicos para resolver el transporte urbano de París; pero ninguno tan definitivo como «El Metro», que se considera hoy como la octava maravilla, y aun le añade mérito la invención del ingeniero M. Brunel para perforar terrenos acuíficos subálveos de ríos, capas de arenas filtrantes, y cenagales, la cual consiste en la congelación de los terrenos permeables y de las vías de agua, pudiéndose de esta manera resolver el amenazante problema de las infiltraciones, y aun el de la misma humedad, tan nocivos para las personas como para el material metálico y las máquinas en general.

¿Y, cómo será el París subterráneo del año 2000? ¿Qué nos costarán los hechos a esta gran interrogante? Estamos dispuestos para todas las sorpresas y no nos asustamos ya de cosa alguna. Podemos, pues, interro-

CONTRIBUID A LA OBRA SOLIDARIA DE



peor, el choque entre militares y fascistas, y la lucha de ambos contra el pueblo, cuando como perros hambrientos se disputan la presa del Poder que se les escapa, con la caída de Franco.

Hay que estar preparados, alerta y sobre las armas, todos los que se precien de hombres y de revolucionarios, para intervenir en el momento de confusión que siga al derrumbamiento fascista, y no dejar piedra sobre piedra de todo lo malo que allí exista, hasta que surja una sociedad nueva de iguales sin explotación y tiranía; una sociedad sobre las bases del comunismo libertario que ya vislumbraron los hombres del pueblo que hicieron la Revolución para oponerse al triunfo del Estado fascista.

PEDRO VALLINA.



BAJO EL SIGNO DEL FRANQUISMO

TODA la inquietud del preso se encierra en una pregunta formulada con temor y contestada con inquietud: «¿Dónde vas?». El mundo se desplomó en el espíritu de los presos cuando se contestó lacónicamente: «Al Puerto». El rostro toma una expresión de dolor, y con esta cruda franqueza que caracteriza a los que no tienen por qué engañarse, se responde con un no menos lacónico: «Más valdría que te matases», expresión que refleja realmente lo que le espera al que allí se dirige.

El «periodo» es en el Puerto más largo que en las demás cárceles de España. Tres meses aislado, sólo completamente, sin patio, sin sol; sólo la visión limitada por las cuatro paredes mugrientas y al fondo un pedazo de cielo cuadrado visto a través de rejas. Hemos dicho que el preso se hallaba completamente solo y hasta cierto punto eso no es exacto. Le acompañan los chinchines y los piojos, bichos que desde el inferior de la celda ayudan a funcionarios, oficiales y director a amargar la vida del preso.

El régimen alimenticio es más que deficiente. Por la mañana un cazo de agua en el que parece hayan sido lavados los pies sucios, que con osado atrevimiento se le da el nombre de café. A las doce un misero cazo de Lazofa, caldosa y mala que, junto con un pañecillo sirve de comida. Por la tarde, a las seis, se repite la operación en cuanto al cazo de bazo, pero esta vez sin pan. Con ello queda concluida la «alimentación» de los penados.

Al Puerto se llega, por lo general, sin dinero; éste, además, de nada sirve durante el «periodo», ya que las leyes que rigen impiden comprar comida, tabaco, etc., y uno ha de limitarse a pasar con el régimen alimenticio que antes hemos referido. Pero el negocio es el negocio. Y el «Caballero» que nada tiene de tal, conocedor de la psicología del preso, sabedor de lo que éste anhela — un pedazo de patio, un rayo de sol, la compañía de otro preso — el aroma de un cigarrillo — crea las condiciones precisas para que nadie escape al plan que se traza.

Después de unos días de «periodo» el preso recibe la visita de su emisario indirecto del Director que, con aires de alma caritativa, le habla del patio, de fumar, de lo fácil que es conseguir esto si se está dispuesto a trabajar. La respuesta no se hace esperar; salir, salir, tener horizontes más amplios, hablar con otros, saber y conocer y... ¡por qué no? fumar, romper la monotonía que significan los tres meses de «periodo».

El trabajo consiste en hacer escobas o trenzar palmito para la fabri-

BAJO EL SIGNO DEL FRANQUISMO

cación de cestos. El precio que por ello pagan, es un cigarrillo por escoba o por una brazada de trenza. Los dedos terminan en carne viva cuando no se tiene costumbre, y todo eso, únicamente para poder fumar tres o cuatro cigarrillos por día, a parte del cazo que supone el poder ver el sol. Y que a nadie se le ocurra volverse atrás como consecuencia del grado de super-explotación que el trabajo y las condiciones en que se realiza representa; entonces la misera comida se torna más misera, para probar hasta dónde llega la resistencia del preso.

Las condiciones higiénicas, durante el «periodo» forman parte del martirio moral y físico a que se somete a los presos. Es corriente, en todas las cárceles, entrar limpio y libre de la miseria parasitaria. Una vez en ellas queda uno sorprendido al ver que denominan período de desinfección el hecho de cambiar la ropa particular por un mono azul roto, sin botones y, para colmo, algunos con liendres aferradas a las deshinchadas costuras. Esta «prenda» es la sola y exclusiva vestimenta de que durante 24 o 36 horas dispone el preso, ya sea invierno o verano. Lo que llaman «periodo» consiste, además de todo lo expuesto, en encerrar al preso en una celda durante diez, veinte, treinta o noventa días. Así ocurre en el Puerto, en donde la miseria es mayor aún que en otros penales y en donde los chinchines y demás parásitos campan a sus anchas. La ración de agua por persona y día para beber y limpiarse es de litro y medio, ni una gota más. El retrete que ya de por sí es un lugar poco agradable, en el Puerto es repelente, puesto que se encuentra sin agua y solamente se limpia una vez por día con el agua sucia de fregar las celdas. Ello no indica que hay escasez de agua, ya que hay agua salobre canalizada en abundancia que para la limpieza sirve. Esta es derrochada por el capricho de cualquier oficial o funcionario, empleándose para regar inútilmente patios y dependencias exteriores, trabajo éste que se hace ejecutar a los presos castigados.

ROSENDO.

Estado y los hombres respetar la vida. Lo principal es lo primero; el segundo es más factible y puede enseñarse en la educación y agregarse con instituciones especiales a la sociedad actual y debiera estar complementado por una eugenesia amplia, científica y justa que se llevara a efecto metódica y universalmente...»

Mentado es el derecho a la expresión libre de nuestras ideas: libertad de palabra, libertad de prensa, de propaganda, etc. Se han escrito bibliotecas enteras sobre el asunto y no hay Estado que no las reconozca, y a pesar de la universalidad de la aceptación no existen ni en los países democráticos ni en los dictatoriales, lo cual quiere decir que es muy peligrosa para los hombres. No hay institución que los haya recogido ampliamente, ni Estado que no los violara escandalosamente. Al estudiar la evolución de tales derechos y libertades podemos asegurar que han desaparecido por completo en el mundo occidental, y aventurar que sólo se le reconozca como historia, pues el Estado ha llegado a dominar nuevas técnicas de supresión que difícilmente puedan ser superadas. En síntesis podemos asegurar que existe una libertad de palabra, de reunión, de prensa del Estado y para el Estado.

La comparación de algunos textos constitucionales donde se registran tantos derechos es sumamente interesante.

Hemos repetido que con el Estado no hay derecho a vivir sino la obligación de morir y servirle. Póngase frente a frente el derecho a vivir y el poder del Estado y veremos cuál vence. La victoria es de la muerte. El Estado desde este punto de vista es la muerte. El derecho a la vida incluye lo mismo a tener vida desde que el niño nace y estas preocupaciones serían lógicas siempre que se respetara la vida humana. Que el

terrible inventa los lugares mítológicos comunes: «La patria está en peligro, ¿hay que salvar a la Nación», «hemos sido agredidos», «la sociedad se disuelve», «defender a la justicia», «luchamos por la libertad, por la seguridad, hay que morir por la emancipación del proletariado, por el socialismo, etc.» Nada de esto sucede pues ninguna guerra ni el montón de millones de muertos o centenares de millones de heridos ha salvado nada. ¿Qué salvaron los muertos alemanes, rusos, franceses, japoneses o norteamericanos? Si se observan profundamente los hechos históricos de las 30 guerras últimas o de los 200 años pasados, se ve que los muertos no sólo no salvaron nada, sino que murieron por error...»

Se establece el derecho a vivir y se dice que todos los derechos se derivan de la naturaleza del

francisco, el valor de Casals no puede medirse. Tiene más consistencia y en verdad debe ser más temido por Franco un solo gesto de dignidad del hombre que nos ocupa que la posible oposición que frente al ignominioso régimen del chaca del El Fardo pudieran hacer millones de seres guiados por ciertas consignas vacilantes, al estilo de las hinchadas organizaciones masivas que sólo ven la pequeñez materialista que topa con sus narices, cuando se manifiesta contra la lejana injusticia peninsular se trata. ¿Qué derrota moral más incommensurable la sufrida por Franco y sus mesnadas, cuando Casals se negó a tocar para la O.N.U., mientras todos los medicos, con infulas de talento, marchaban a tropezones tras del laurel de la fama, por aquel antro de cobardías y cinismos que no tuvo la menor muestra de gallardía, al abrir sus puertas de par en par, para que entrase el caudillo de las camisas azules!

Casals es ya un símbolo. Sin duda que no está solo y que otros hombres de envergadura y coraje, viejos idealistas sensibles, también avanzan a su lado por su mismo camino. No queremos ahora derrochar nombres de queridas figuras antifranquistas, puesto que Casals la supera a todas y de él parten los más puros acuerdos de esta gran sinfonia de la dignidad. Pero que conste que mientras exista en el mundo un Casals, contra un Franco cualquiera, la victoria final y verdadera estará de parte del primero. No podrá nunca vencer el crimen a la vida renovada. No podrá dominar por mucho tiempo la incultura, la fuerza de las bayonetas y la esclavitud consentida, al simple y magnífico espíritu de libertad, justicia y dignidad, aun cuando este espíritu tuviese que ser sostenido, en el último extremo, por una sola forma humana. Ella sería suficiente para vencer al odio cerial y a la muerte sin causa creativa.

Así, simplemente, por pura valoración de la calidad artística y moral del músico genial que ha sabido dar la más alta neta de superación en este siglo de muerte y exterminio, Pablo Casals recibe de vez en cuando el sincero homenaje de artistas que lo admiran en silencio, como se admira lo grande a la distancia, lo poderoso que encierra una esperanza, lo sutil que llena el espíritu de formidables melodías plenas de grandiosidad humana y solidaridad.

Humildemente reñamos hoy el homenaje que se rindió a Pablo Casals el pasado 25 de julio en Valparaíso, en el Aula de Honor de la Escuela de Derecho de la Universidad de Chile, con la participación del conjunto de violoncelos integrado por Adolfo Siemek, profesor del Conservatorio Nacional de Música, celista de la Sinfónica Nacional, y de sus alumnos señores Jorge Román, Edgardo Fischer y Mario Moraga, todos destacados concertistas. El homenaje fué con motivo de cumplir Pablo Casals sus 80 años de edad y se sabe que en diversas partes del mundo se están realizando los más variados homenajes al hombre y al artista: conciertos, grabaciones, conferencias y cuanto tienda a resaltar la labor del gran maestro.

Pablo Casals, reconocido como el mejor celista del mundo, recibe estos homenajes, ciertamente, en su calidad de tal. Pero todo el mundo sabe que Casals merecería la estima que se le tiene, aunque no fuese un músico genial, tan sólo por su categoría de hombre superior que sabe dar ejemplo a las presentes y futuras generaciones, de lo que debe ser el arte, la gracia y la personalidad humana, cuando adquieren responsabilidad frente a los enemigos conjurados de la especie.

JAVIER DE TORO.



HOMENAJE A PABLO CASALS

(Crónica de nuestro corresponsal en Chile)

EL hombre insigne que a nadie pide nada, cuando el posible donante — por su mala catadura, por su equivocada existencia, por su innata maldad —, no merece ni el honor de un ruego fraternal. Ese hombre que ha sabido mantener enhiesta la cabeza frente a los que se figuran grandes en Hombre —, puede tener de vez en cuando la satisfacción de recibir, aquí o allá, homenajes sinceros de otros seres conscientes que reconocen la elevada altura moral, intelectual y artística que el genial violoncelista ha sabido conquistar a golpes de entereza.

Como célebre opositor del criminal franquismo, el valor de Casals no puede medirse. Tiene más consistencia y en verdad debe ser más temido por Franco un solo gesto de dignidad del hombre que nos ocupa que la posible oposición que frente al ignominioso régimen del chaca del El Fardo pudieran hacer millones de seres guiados por ciertas consignas vacilantes, al estilo de las hinchadas organizaciones masivas que sólo ven la pequeñez materialista que topa con sus narices, cuando se manifiesta contra la lejana injusticia peninsular se trata. ¿Qué derrota moral más incommensurable la sufrida por Franco y sus mesnadas, cuando Casals se negó a tocar para la O.N.U., mientras todos los medicos, con infulas de talento, marchaban a tropezones tras del laurel de la fama, por aquel antro de cobardías y cinismos que no tuvo la menor muestra de gallardía, al abrir sus puertas de par en par, para que entrase el caudillo de las camisas azules!

Casals es ya un símbolo. Sin duda que no está solo y que otros hombres de envergadura y coraje, viejos idealistas sensibles, también avanzan a su lado por su mismo camino. No queremos

ahora derrochar nombres de queridas figuras antifranquistas, puesto que Casals la supera a todas y de él parten los más puros acuerdos de esta gran sinfonia de la dignidad. Pero que conste que mientras exista en el mundo un Casals, contra un Franco cualquiera, la victoria final y verdadera estará de parte del primero. No podrá nunca vencer el crimen a la vida renovada. No podrá dominar por mucho tiempo la incultura, la fuerza de las bayonetas y la esclavitud consentida, al simple y magnífico espíritu de libertad, justicia y dignidad, aun cuando este espíritu tuviese que ser sostenido, en el último extremo, por una sola forma humana. Ella sería suficiente para vencer al odio cerial y a la muerte sin causa creativa.

Así, simplemente, por pura valoración de la calidad artística y moral del músico genial que ha sabido dar la más alta neta de superación en este siglo de muerte y exterminio, Pablo Casals recibe de vez en cuando el sincero homenaje de artistas que lo admiran en silencio, como se admira lo grande a la distancia, lo poderoso que encierra una esperanza, lo sutil que llena el espíritu de formidables melodías plenas de grandiosidad humana y solidaridad.

DESCONFIADA

POCAS cosas hay que le pongan a uno de peor humor que esa desconfianza de que hacen prueba muchos organismos oficiales. En las oficinas de correos es de uso generalizado el poner a la disposición del cliente algún bolígrafo o pluma, pero sujetándolo con una cuerda, un muelle o un hilo metálico para que no se aleje mucho de su sitio.

Es posible que tales medidas estuviesen justificadas en los lejanos tiempos en que se escribía con plumas de ave, precavidos los responsables de los servicios contra una posible tendencia innata de los instrumentos a surcar los aires. Hoy en día es casi insultante. Una pluma de acero tiene poca de común con las que servirían para redactar los antiguos códices, y para volar tiene necesidad de la mano de un ratoncillo. ¿Y quien va a ensuciarse las manos por tan poca cosa en estos tiempos de millonarios? Los únicos que pueden ensuciarse son los clientes que, como esta tarde me, habiendo olvidado, por verdadera casualidad, todo instrumento de escritorio, se ha visto obligado a hacer uso del material puesto a la disposición del público.

Estaria bien si la libertad vigilada de que gozan las plumas tuviese el radio suficiente de acción para no gastar bromas pesadas, pero como es así, un movimiento un poco brusco (uno es algo nerviosillo) y la tinta (uno es algo tacaño) se escurrirá, o se saltará ya ido a aterrizar a la mano y al traje. De qué elevar una airada protesta.

Cuando no, el cordón se mete entre las líneas manuscritas dificultando la buena marcha de la escritura y exponiendo lo escrito a ser borrado al primer momento de descuido.

Es ofensivo para el público, además de molesto, el que se tengan sujetos de ustedes los que los organismos oficiales ponen a su disposición. Y es definitiva debe ser inútil, porque no definitiva debe ser inútil, porque no se comprende quienes pueden ser los locos que busquen un medio de hacer en el robo de unos portaplumas que no deben costar más allá de dos o tres trancos el ejemplar.

Preferible sería que desapareciesen algunos entre los dedos de los asistentes de ustedes a las personas mayores les evitan a las personas mayores les evitan a las personas mayores se derivan de la buena disposición de dichos portaplumas, y especialmente de dicho bochorro de tener que portar, tácitamente, la sospecha de que sea uno un ladrón en cosa de tan poca monta.

Francisco FRAK

terrible inventa los lugares mítológicos comunes: «La patria está en peligro, ¿hay que salvar a la Nación», «hemos sido agredidos», «la sociedad se disuelve», «defender a la justicia», «luchamos por la libertad, por la seguridad, hay que morir por la emancipación del proletariado, por el socialismo, etc.» Nada de esto sucede pues ninguna guerra ni el montón de millones de muertos o centenares de millones de heridos ha salvado nada. ¿Qué salvaron los muertos alemanes, rusos, franceses, japoneses o norteamericanos? Si se observan profundamente los hechos históricos de las 30 guerras últimas o de los 200 años pasados, se ve que los muertos no sólo no salvaron nada, sino que murieron por error...»

Se establece el derecho a vivir y se dice que todos los derechos se derivan de la naturaleza del